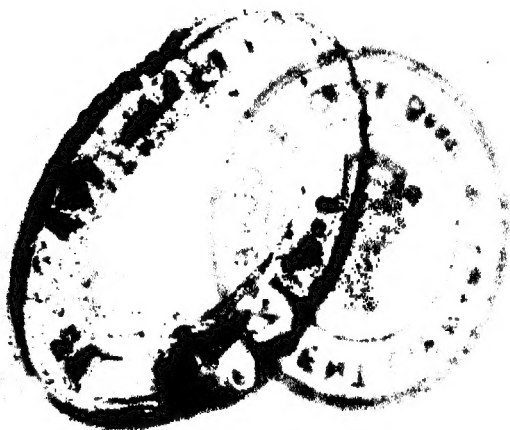


304



# ঋগ্বদ সংহিতা।



শ্রীরমেশচন্দ্র দত্ত কর্তৃক

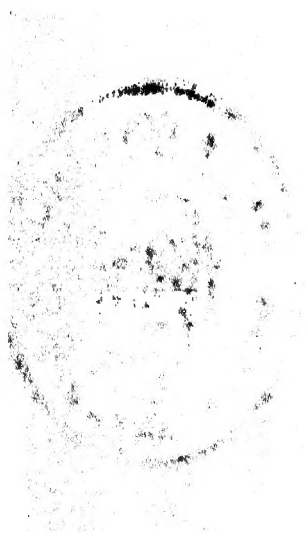
বাল্লালা ভাষায় অনুবাদিত।

চতুর্থ অষ্টক



কলিকাতা।

বেঙ্গল গবর্ণমেন্টের যন্ত্রে মুদ্রিত।



## ভূমিকা ।

ঋগ্বেদের এই চতুর্থ অষ্টকে পঞ্চম মণ্ডলের নবম সূক্ত হইতে শেষ পর্য্যন্ত এবং ষষ্ঠ মণ্ডলের ৬১ সূক্ত আছে । পূর্বের ন্যায় এই অষ্টকে ধর্ম্মবিশ্বাস ও আচার ব্যবহার সম্বন্ধে স্থানে স্থানে যে টীকা দিয়াছি তাহার দুইটী সূচী দেওয়া হইয়াছে । সূর্য্যগ্রহণের প্রথম উল্লেখ, ঋষিগণের আচার ব্যবহার সম্বন্ধীয় অনেক কথা, নারীদিগের যজ্ঞ সম্পাদনের ক্ষমতা ও ঋষি পদলাভের কথা, রাজকন্যাদিগের ঋষিগণের সহিত বিবাহ তৎকাল প্রচলিত, শিল্প কার্য্যের বর্ণনা, অনার্য্যদিগের সহিত যুদ্ধ কথা এবং গঙ্গা, যমুনা, গোমতী প্রভৃতি অনেক নদীর প্রথম উল্লেখ পাঠক এই অষ্টকে পাইবেন ।

প্রথম অষ্টকের ভূমিকায় আমি লিখিয়াছিলাম যে লাংলোয়া কৃত ফরাসি অনুবাদ ভিন্ন ঋগ্বেদ সংহিতার সম্পূর্ণ অনুবাদ আর কোনও ভাষায় নাই । ঋগ্বেদ সংহিতা জার্মান ভাষায়ও সম্পূর্ণরূপে অনুবাদিত হইয়াছে, তাহা আমি তখন জানিতাম না । লড্ উইগ্ এবং গ্রাসমান্ এই দুই জন জার্মান পণ্ডিত অসুমান দশ বৎসর হইল ঋগ্বেদ সংহিতার দুই খানি উৎকৃষ্ট অনুবাদ জার্মান ভাষায় প্রচার করেন । তাঁহারা উভয়েই সাধারণের টীকা অবলম্বন না করিয়াই এই অনুবাদ করিয়াছেন । গ্রাসমান্ কৃত অনুবাদ খানি আমি সংগ্রহ করিয়াছি, লড্ উইগ্ কৃত অনুবাদ খানিও অচিরে সংগ্রহ করিবার অভিলাষ আছে ।

কলিকাতা, ২০ বিডন ষ্ট্রীট ;  
১লা বৈশাখ, ১২৯৩ সাল ।

ঐরমেশচন্দ্র দত্ত ।





## ধর্মসম্বন্ধে ও কোন কোন দেবসম্বন্ধে বিবরণ।

বিষয়।	মণ্ডলের সংখ্যা।	মুক্তের সংখ্যা।	টীকার সংখ্যা।
✗ ঐশ্বরিক বলের একতা, এক ঈশ্বরের অমৃত্যু	৫	৮৫	১
	৫	১৮	২
	৫	৬৫	১
স্বর্গলাভের কথা . . . . .	৫	৬৬	২
	৬	১	২
	৬	৪৭	৩
	৬	৫১	৩
ইন্দ্রের আশ্রয়িত লোক, ইন্দ্রের অস্তিত্বে সন্দেহ।	৫	৩	১
	৫	৩৪	৩
	৬	১৮	২
ইন্দ্র সূর্য্যের রথচক্র হরণ করেন . . .	৫	৩১	১
সপ্ত সপ্ত মরুৎ . . . . .	৫	৫২	৪
পূষা . . . . .	৬	৫৪	২
মিতি ও অমিতি . . . . .	৫	৬২	২
রুদ্র ও ঋতুগণ . . . . .	৬	৪৫	২
পথ্যা ও রেবতী দেবী . . . . .	৫	৫১	১
উরুশী . . . . .	৫	৪১	২
সূর্য্যগ্রহণ . . . . .	৫	৪০	২
স্বর্গ ও পৃথিবীর একবার মাত্র সৃষ্টি . .	৬	৪৮	৫
অথর্বা ও তৎপুত্র দধীচিকর্তৃক অগ্নিপূজা প্রচার	৬	১৬	২
ঋষিগণে ও জনসাধারণের সৌমপ্রিয়তা	৫	৪৪	১
ঋষিগণের পরম্পরের মধ্যে প্রতিদ্বন্দ্বিতা ও শত্রুতা।	৬	৫২	১
ঋষিগণ সংসারী ও বৃদ্ধকালে যোদ্ধা ছিলেন	৫	২৩	১
	৬	২০	১
ঋষিগণ বংশাশ্রমে অভ্যাস ও উচ্চারণ করিয়া মন্ত্রগুলি রক্ষা করিতেন।	৫	১৮	১
গর্ভাস্থাবিগ্ন্যুপনিবৎ . . . . .	৫	৭৮	২
বৃলয়ের পুত্রকে ইন্দ্র বধ করেন . . .	৬	৬১	১

## সভ্যতা ও আচার ব্যবহার সম্বন্ধীয় বিবরণ।

বিবরণ।	মণ্ডলের সংখ্যা।	স্থলের সংখ্যা।	টাকার সংখ্যা।
পঞ্চজন, ইত্যাদি . . . . .	৬	১১	১
	৬	৪৬	১
	৬	৫১	২
	৬	৬১	৩
মন্মথের পরমায়ু . . . . .	৫	৫৪	০
	৬	৪	১
	৬	১০	২
	৬	৪৮	১
নারী স্বামীর সহিত যজ্ঞ সম্পাদনে সক্ষম	৫	৪৩	১
নারী স্বপ্নেদের স্ববি এবং যজ্ঞের স্বত্বিক ও মন্ত্র উচ্চারণকারিণী।	৫	২৮	১
রাজকন্যাদিগের স্বয়ংগণের সহিত বিবাহ	৫	৬১	১
বিবাহের সময় বরের বেশ	৫	৬০	১
কর্ণে পরিধেয় নিক	৫	১৯	১
ধাতুগলান . . . . .	৬	২	১
কর্মকারের ভদ্রযজ্ঞ . . . . .	৫	৯	২
মুদ্রার প্রচলন . . . . .	৫	২৭	১
	৫	৩৩	২
কলস . . . . .	৫	৩০	২
	৫	৫৩	৩
ধান্য বীজ ও ধান্য . . . . .	৬	১৩	১
	৬	২৯	১
শুভবিশিষ্ট অট্টালিকা . . . . .	৫	৬২	১
ভদ্র ও ওড়ু (চাঁদা ও পড়েন)	৬	৯	১
জিহ্বাতু গৃহ . . . . .	৬	৪৬	২
গাভী সম্পত্তি . . . . .	৬	২৮	১

বিবরণ।	মণ্ডলের সংখ্যা।	হুজের সংখ্যা।	টীকার সংখ্যা।
ঋষি (বর্ষা), বাশী (বাইশ বা খড়্গা), ধনু, ইয়ু, নিষজ্জ, হিরণ্যায় কবচ, বর্ষ, লৌহ অস্ত্র ইত্যাদি।	{ ৫	৫২	১
	৫	৫৫	১
	৫	৫৭	১
	৬	২৭	৩
	৬	৪৬	৩
	৬	২	২
	৬	৪৭	৪
অঞ্জি (আতরণ), অক্ (মালা), রুক্ম (সুবর্ণের বকের আতরণ), খাদি (বাঁশা ও মল), এবং হিরণ্যায় শিশ্র মস্তকের আতরণ)।	{ ৫	৫৩	১
	৫	৫৪	১ ও ২
	৫	৫৮	১
মহিষ রন্ধন ও ভক্ষণ . . . . .	{ ৫	২৯	১
	৬	১৭	১
গো ও বুধ আকৃতি রূপে প্রদান এবং গো প্রমুখ খাদ্য।	{ ৬	১৬	৩
	৬	২৮	১
	৬	৩৮	১
আর্য্য ও অনার্য্য বা দম্ব্য . . . . .	{ ৫	৩৪	১ ও ২
	৫	৭০	১
	৬	১৮	১
	৬	২২	২
	৬	২৫	১
জাবা রহিত অথবা নালিকারহিত অনার্য্যগণ	{ ৫	৪৭	৬
	৫	২৯	২
বুদ্ধে অশ্বের ব্যবহার . . . . .	{ ৫	৪৫	১
	৬	৪৬	৪
গোচর্য্যকারী আরুত বুদ্ধ রথ . . . . .	{ ৬	৪৭	৮
	৬	৪৭	২
বুদ্ধ হনুভি . . . . .	{ ৬	২৫	২
	৬	১২	১
নদীকূল ও উর্দ্ধরা জুগি লইয়া বুদ্ধ . . . . .	{ ৬	৫২	৫
	৬	৪৫	১
মরুভূমি . . . . .	{ ৫	৫৩	২
	৬	৬১	৩
বহুনা ও গঙ্গা নদী . . . . .	{ ৫	২৭	২
	৬	৬১	৪
রসা, অনিতভা, কুভা, লিঙ্গু ও সত্ত্বয় নদী . . . . .	{ ৫	৭	১
	৫	১১	১
গোমতী নদী . . . . .	{ ৬		
	৬		
হরিদ্রা নদী বা বহ্যাবতী নদী . . . . .	{ ৬		
	৬		
সরস্বতী নদী তীর . . . . .	{ ৬		
	৬		



# ঋগ্বেদ সংহিতা ।



চতুর্থ অষ্টক ।

প্রথম অধ্যায় ।

৯ হুক্ত ।



অগ্নি দেবতা । অগ্নির অপত্য গয় ঋষি ।

১। হে অগ্নি! তুমি দীপ্তিমান, মর্ত্যগণ হোমসাধন ত্রব্য লইয়া তোমার স্তব করে। তুমি সর্বভূতজ্ঞ, আমিও তোমার স্তব করিতেছি, তুমি নিরন্তর হোমসাধন হব্য বহন কর ।

২। যজ্ঞ সকল যে অগ্নির সহিত অবস্থান করে, যজ্ঞমানের কীৰ্ত্তি-বিধায়ক হব্য সকল যে অগ্নিকে প্রাপ্ত হয়, সেই অগ্নি হব্যদাতা কুশল্লেদক যজ্ঞমানের (বাগার্থ) দেবগণকে আহ্বান করেন ।

৩। মনুস্যলোকের পোষণকারী ও যজ্ঞশোভা বিধানকারী যে অগ্নিকে নব শিশুর ন্যায় অরুণিহ্নয় উপাদান করিয়াছে ।

৪। হে অগ্নি! বক্রগতি (সর্প) শিশুর(১) ন্যায় তোমাকে কষ্টে ধারণ করা যায়, তৃণমধ্যে পরিত্যক্ত পশু যেরূপ তৃণ ভক্ষণ করে, তক্রূপ তুমি সমগ্র বন সকল দগ্ধ কর ।

৫। ধূমবানু অগ্নির শিখা সকল সর্বত্র স্তম্বররূপে ব্যাপ্ত হয়। কর্ম-কার (ভক্তাদি দ্বারা) অগ্নিকে বরূপ সেববজ্জিত করে, সেইরূপ ত্রিত(২) বখল

(১) যুগ্মে “সার্বাণাং” আছে। অর্থাৎ কুর্টিলগতি সর্প অথবা বক্রগতি বহু । সায়ণ ।

(২) যুগ্মে “ত্রিত” আছে। সায়ণ অর্থ করিয়াছেন তিন দ্বারে ব্যাপ্ত-অগ্নি । এই ঋকে কর্মকারের ভক্তবস্ত্রের উল্লেখ পাওয়া যায় ।

অন্তরীক্ষে অগ্নিকে বর্জিত করে, তখন অগ্নি কর্মকারদ্বারা সঙ্কুচিত অগ্নির  
ন্যায় তীক্ষ্ণতা প্রাপ্ত হয় ।

৬। হে অগ্নি! তুমি সকলের মিত্রস্বরূপ, তোমার রক্ষাবারী এবং  
তোমাকে স্তব করিয়া মর্ত্যগণের শত্রুস্বরূপ পাপ সকল হইতে উত্তীর্ণ  
হইব ।

৭। হে অগ্নি! তুমি বসবান্ এবং ইবাবাহক, আমাদিগের নিকটে  
প্রসিদ্ধ ধন আহরণ কর; (আমাদিগের শত্রুদিগকে) পরাভূত করিয়া  
আমাদিগকে পোষণ কর ও অন্ন প্রদান কর এবং যুদ্ধে আমাদিগের সমৃদ্ধি  
বিধান কর ।

### ১০ পৃষ্ঠা ।

অগ্নি দেবতা । গয় ঋষি ।

১। হে অগ্নি! আমাদের জন্য অত্যাৎকৃষ্ট ধন আহরণ কর; তুমি  
অপ্রতিহতগতি, তুমি আমাদিগকে দিগন্তব্যাপ্ত ধন প্রদান কর এবং অন্ন-  
লাভের নিমিত্ত আমাদিগের পথ পরিষ্কার কর ।

২। হে অগ্নি! তোমার শক্তি অতি আশ্চর্য্য, তুমি আমাদিগের  
(যাগাদি) ক্রিয়ায় (প্রীত হইয়া) আমাদিগকে দক্ষের বল প্রদান কর;  
তোমার অপর্য্য বল আছে, তুমি মিত্রের ন্যায় যজ্ঞকার্য্য সম্পাদন  
কর ।

৩। হে অগ্নি! প্রসিদ্ধ স্তবকারী মনুষ্যাগণ তোমার স্তব করিয়া উৎকৃষ্ট  
ধন লাভ করিয়াছেন; আমাদিগেও তোমার স্তব করিতেছি, আমাদিগের ধন  
ও পুষ্টি বর্জিত নয় ।

৪। হে আনন্দদায়ক অগ্নি! যে সকল লোক সুন্দররূপে তোমার স্তব  
করেন, তাহারা অল্পধন লাভ করেন, বসন্তালী হইয়া স্বকীয় বলদ্বারা শত্রু  
বিনাশ করেন এবং স্বর্ণ হইতেও মহতী সুকীর্ত্তি লাভ করেন; গয় ঋষি অন্ন  
তোমাকে আগরিত করিতেছে ।

৫। হে অগ্নি ! তোমার উদ্ধৃত দীপ্তমান্ শিখাসকল দিগন্তব্যাপী  
বিদ্বাতের ন্যায়, শস্যায়মান রথের ন্যায় এবং অম্বাধীর মতের সর্বত্র ব্যাপ্ত  
হইতেছে ।

৬। হে অগ্নি ! শীঘ্র আমাদিগকে রক্ষা কর, ধন মান করিয়া দারিদ্র  
ছুঃখ দূর কর; আমাদিগের পুত্র মিত্রাদিগণ তে মার স্তব করিয়া পূর্ণকাম  
হউন ।

৭। হে অগ্নি ! লোকে (পূর্বকালে) তোমার স্তব করিয়াছে এবং  
(এক্ষণেও) স্তব করিতেছে, লোকে যে ধন বশতা মহত্বাক্তিগণকেও পরিভূত  
করে, আমাদিগের জন্য সেই ধন আহরণ কর । হে দেবগণের আহ্বান-  
কারী ! আমরা তোমার স্তব করিতেছি, তুমি আমাদিগকে স্তব সামর্থ্য  
প্রদান কর এবং যুদ্ধে আমাদিগের সমৃদ্ধি বিধান কর ।

### ১১ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । অগ্নির অপত্য হৃৎস্তর ঋষি ।

১। লোকরক্ষক সদাশ্রয়ক সমগ্নিকবলশালী অগ্নি, লোকদিগের  
হৃৎস্তর মঙ্গল বিধানার্থ জগ্মগ্রহণ করিয়াছেন, আত্মতা প্রদান করিলে  
পবিত্র অগ্নি অত্রভেদী পিথা দ্বারা চতুর্দিক্ প্রদীপ্ত করিয়া ঋত্বিগ্গণের জন্য  
প্রকাশিত হইলেন ।

২। অগ্নি যজ্ঞের কেতুবরূপ, যজমানগণ অগ্নিকে সম্মুখে স্থাপন করেন,  
অগ্নি ইন্দ্রাদি দেবগণের সমকক্ষ ; ঋত্বিগ্গণ সর্ব্বাঙ্গে তিন স্থানে অগ্নিতে  
হোম করিয়াছিলেন । শোভনকর্ম্মী দেবগণের আহ্বানকারী সেই অগ্নি  
কুশসূক্ত সেই স্থানে যজ্ঞার্থ প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিলেন ।

৩। হে অগ্নি ! তুমি নির্কিষ্মে জননী স্বরূপ অরুণিভা হইতে জগ্মগ্রহণ  
কর; তুমি পবিত্র, জ্ঞাতা ও মেধাবী ; তুমি যজমান হইতে উদিত হইয়াছ;  
(পূর্ব মহর্ষিগণ) হৃৎস্তর দ্বারা তোমাকে বহিষ্ঠ করিয়াছিলেন, হে হব্যবাহক !  
মহমব্যাপী তুমি তোমার কেতুবরূপ ।



৪। সাধক অগ্নি আমাদেরিগের যজ্ঞে আগমন করুন; মানবগণ প্রতি  
গৃহে অগ্নি সংস্থাপন করেন, হব্যবাহক অগ্নি (দেবগণের) দূতস্বরূপ; তিনি  
যজ্ঞ সম্পাদক বলিয়া লোকে অগ্নির পূজা করিয়া থাকেন ।

৫। হে অগ্নি! তোমার উদ্দেশে এই সুমধুর বাক্য প্রযুক্ত হইতেছে;  
এই শ্রব তোমার হৃদয়ে আনন্দ বিধান করুক; মহানদী সকল যে রূপ সমুদ্রকে  
পূর্ণ ও সবল করে, সেইরূপ স্তুতি সকল তোমাকে পূর্ণ ও সবল করিতেছে ।

৬। হে অগ্নি! তুমি ওহামধ্যে নিগূঢ় হইয়া এবং বনে আশ্রয় গ্রহণ  
করিয়া অবস্থান করিতেছিলে, অগ্নিরাগণ তোমাকে আবিস্কৃত করিয়াছেন;  
হে অগ্নি! তুমি বিশেষ বলের সহিত মণ্ডিত হইয়া উৎপন্ন হও বলিয়া  
লোকে বলের পুত্র কহে ।

### ১২ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। স্তুত্বের ঋষি ।

১। অগ্নি সুমহানু, পূজনীয়, জলবর্ষণকারী, অমর(১) এবং পুরুষার্ধ  
প্রদায়ক; যজ্ঞস্থলে অগ্নিমুখে তত পরম পবিত্র ঘৃতের ন্যায় আমাদেরক  
প্রযুক্ত এই শ্রব অগ্নির ঐতিহ্যের হউক ।

(১) চতুর্থ অষ্টকে অমর শব্দ দ্বাদশবার ব্যবহৃত হইয়াছে । যথা,—

৫ মণ্ডলের ১২ সূক্ত ১ ঋকে অমর শব্দ অগ্নি সঙ্ক্ষেপে ব্যবহৃত হইয়াছে ।

"	১৫	"	১	"	"	অগ্নি	"
"	২৭	"	১	"	"	জ্যরূপ অগ্নি রাজপুত্র	"
"	৪১	"	৩	"	"	রুজ বা সূর্য্য বা বাহু	"
"	৪২	"	১	"	"	বাহু	"
"	৪২	"	১১	"	"	রুজ	"
"	৪৯	"	২	"	"	নবিভা	"
"	৫১	"	১১	"	"	পুষা	"
"	৬৩	"	৩	"	"	মিত্র ও বরুণ	"
"	৬৩	"	৭	"	"	মিত্র ও বরুণ	"
"	৮০	"	৬	"	"	পর্জন্য	"
৬	১১	"	৪	"	"	অমর শব্দ ইন্দ্র	"

অতএব পুরাণে যে অর্থে "অমর" শব্দ ব্যবহৃত হয়, সে অর্থে অমর শব্দ এই  
চতুর্থ অষ্টকে কেবল একবার দ্বিগুণ ব্যবহার হইয়াছে । ইন্দ্রকে অমরব্রহ্ম (অমর)

২। হে অগ্নি! আমি এই স্তব করিতেছি, তুমি ইহা অবগত হও এবং ইহার অনুমোদন কর; প্রচুর বারিবর্ষণার্থে অনুকূল হও; আমি বল-পূর্বক যজ্ঞের বিদ্যোৎপাদন করিতে অথবা অবৈধ কার্যের অনুষ্ঠানে প্ররক্ত হইতেছি না; তুমি দীপ্তিমানু কামনাপূরক, তোমারই স্তব করিতেছি।

৩। হে জলবর্ষণকারী অগ্নি! তুমি স্তুতিযোগ্য, অগ্নিদেবের কোন্ সত্য কার্যদ্বারা তুমি আমাদের স্তব অবগত হইবে? ঋতুগণের রক্ষাকারী দীপ্তিমানু অগ্নি আমাকে অবগত হউন, ধনপতি অগ্নির দানপ্রাপ্ত হই নাই।

৪। হে অগ্নি! কাহার শত্রুবন্ধনকারী? কাহার লোকরক্ষক, দীপ্তিমানু ও দানশীল? কাহার অসত্যপালকদিগের আশ্রয়নাতা? কাহারাই বা অভিসম্পাতাদি দুষ্কৃত্যবাক্যের উৎসাহদাতা?

৫। হে অগ্নি! সর্বত্র ব্যাপ্ত তোমার এই বন্ধু সকল পূর্বে (তোমার উপাসনা ত্যাগ করিয়া) অসুখী হইয়াছিল, পশ্চাৎ (তোমার আরাধনা করিয়া) আবার সৌভাগ্যশালী হয়। আমি সরলাচরণ করিলেও যাহারা অসাধুভাবে আমাকে কুটিলচরী বলে, তাহারা যেন আপনারাই আপনাদিগের অনিষ্ট উৎপাদন করে।

৬। হে অগ্নি! তুমি দীপ্তিমানু ও অতীক্ষপূরক, যিনি হৃদয়ের সহিত তোমার স্তব করেন ও তোমার জন্ম যজ্ঞ রক্ষা করেন, তাঁহার গৃহ বিস্তীর্ণ হউক। এবং যিনি যজ্ঞপূর্বক তোমার পূজা করেন, তাঁহার সাধু পুত্র হউক।

বিনিয়া ইহার পূর্বে ঋগ্বেদে উল্লেখ নাই,—বল মণ্ডলে প্রথম উল্লেখ। ইহারও আদি অর্থ বোধ হয় “বলবান্” গণের বিনাশী। ২।৩০।৪ ঋকে ও “অম্বর” অর্থে “বলবান্” হইতে পারে। পুরাণে দৈত্যদানবাদি যের শত্রুগণই অম্বর সম্প্রদায়। ঠিক সেই অর্থে অম্বর শব্দের ব্যবহার ঋগ্বেদে নাই।

১৩ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । হৃতত্ত্বং ঋষি ।

১ । হে অগ্নি ! আমরা তোমাকে পূজা করিয়া আহ্বান করিতেছি এবং আমাদেরিগকে রক্ষা করিবার জন্য প্রজ্জ্বলিত করিতেছি ।

২ । অন্য আমরা ধনার্শী হইয়া দীপ্তিমান, আকাশম্পর্শী অগ্নির সেই সকল স্তব পাঠ করিতেছি, যদ্বারা মনুষ্যাগ্নের মনস্কামনা সিদ্ধ হয় ।

৩ । যে অগ্নি মনুষ্যাগ্নের মধ্যে অবস্থান করিয়া দেবগণের আহ্বান করেন, সেই অগ্নি আমাদেরিগের স্তব সকল গ্রহণ করেন এবং যজ্ঞীয় ত্রব্যাজাত দেবগণের সমক্ষে বহন করেন ।

৪ । হে অগ্নি ! তুমি সর্বদা প্রীতচিত্ত, হোমকারী এবং লোকের বরণীয় হইয়া স্থূলভাবে অবস্থান কর, যজমানগণ তোমাকে লাভ করিয়া যজ্ঞ সম্পাদন করেন ।

৫ । হে অগ্নি ! তুমি অন্নদাতা ও স্তুতিযোগ্য, জ্ঞানী উপাসকগণ তোমার সমুচিত স্তব করেন, তুমি আমাদেরিগকে উৎকৃষ্ট বল প্রদান কর ।

৬ । হে অগ্নি ! নেমি বেরূপ চক্রে অর সকলকে (বেটন) করে, তদ্রূপ তুমি দেবগণকে ব্যাণ্ড করিয়া আছ ; তুমি আমাদেরিগকে নানাবিধ ধন প্রদান কর ।

১৪ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । হৃতত্ত্বং ঋষি ।

১ । (হে যজমান) ! তুমি অবিনশ্বর অগ্নিকে স্তোত্রদ্বারা প্রবোধিত কর ; অগ্নি প্রদীপ্ত হইলে, তিনি দেবগণের সমক্ষে আমাদেরিগের হব্য বহন করিবেন ।

২ । মনুষ্যাগ্ন যজ্ঞালোকের পরমপ্রাধা দীপ্তিমান, সেই অবিনশ্বর অগ্নিকে যজ্ঞস্থলে পূজা করিয়া থাকেন ।

৩। অসংখ্য (উপাসক) যজ্ঞস্থলে (দেবগণের নিকট) হব্য বহনান্ন  
মৃতপ্রক্ষেপ পাত্র হইতে মৃতসেচন করিয়া, দীপ্তিমান অগ্নির উপাসনা করিয়া  
থাকেন।

৪। অগ্নি জন্মগ্রহণ মাত্র নিজ তেজঃ প্রভাবে অন্ধকার এবং (যজ্ঞ  
বিষাতক) মনুষ্যাগণকে নষ্ট করিয়া প্রদীপ্ত হন; গাতী, জল ও সূর্য্য, অগ্নি  
হইতেই আবিষ্কৃত হইয়াছে।

৫। (হে মনুষ্যাগণ) তোমরা সেই জ্ঞানী এবং আরাধ্য অগ্নির পূজা  
কর, যে অগ্নির উজ্জ্বলতা যতাহুতিদ্বারা প্রদীপ্ত হইয়া থাকে; অগ্নি যেন  
আমার এই আহ্বান শ্রবণ করেন এবং অবগত হন।

৬। (ঋতুগণ) স্তোত্রপ্রিয় ও ধ্যানগম্য অমরবর্গের সহিত আজ্ঞা  
ও স্তোত্রদ্বারা সর্বদর্শী অগ্নির সংস্পর্শনা করিয়াছেন।

### ১৫ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। অগ্নির অপর্য্যাপ্ত বর্ণন ঋষি।

১। অগ্নি, হব্য প্রদান করিলে তৃপ্তিলাভ করেন; তিনি অমর, সুখদাতা,  
ধনাদিপতি, হব্যবাহক, গৃহদাতা, সৃষ্টিকর্তা, দূরদর্শী, আরাধ্য, বশস্বী এবং  
শ্রেষ্ঠ; আমি তাঁহার স্তুব করিতেছি।

২। যে সকল (যজমান) স্বর্গের আশ্রয়ভূত যজ্ঞস্থলে আসীন, নেতা  
ও অজ্ঞাত (দেবগণকে) জ্ঞাত (মনুষ্যাগণের) দ্বারা সমবেত করেন, তাঁহার  
হব্যবাহক, সত্যস্বরূপ অগ্নিকে যাগার্থ উৎকৃষ্ট বেদির উপর স্থাপন  
করেন।

৩। ঐহার শ্রেষ্ঠ অগ্নিকে ছুস্তর হব্যরূপ মহাখাদ্য প্রদান করেন,  
তাঁহার নিম্পাপ নেত্রধারণ করেন; নব জাত সেই অগ্নি নমবেত শক্রগণকে  
দূরীভূত করুন, (মৃগগণ) কুপিত সিংহ হইতে ঘেরণ দূরে অবস্থান করে,  
তক্রপ আমার চতুষ্পার্শ্ববর্তী শক্রগণ আমা হইতে দূরে অবস্থান করুক।

৪। যৎকালে তুমি সর্বেত্র প্রবল হও, তৎকালে তুমি জননীর ন্যায় সকল  
লোককে পালন কর এবং তাহার দর্শনার্থ ও রক্ষণার্থ তোমাকে প্রার্থনা

করিয়া থাকে) যখন তুমি মৃত হও, তখন সর্বপ্রকার অন্ন জীর্ণকর, অতএব  
হে বিধিরূপ অগ্নি ! সমস্ত বিশ্ব তোমারই অন্তর্ভুক্ত ।

৫। হে প্রদীপ্ত অগ্নি ! সুমহৎ কামনাপূরক অর্থোৎপাদক হব্য  
তোমার প্রকৃষ্ট বল বিধান করক ; তব্বর যেরূপ গুহামধ্যে অগচ্ছত দ্রব্য  
গোপনে রক্ষা করে, তরূপ তুমি প্রচুর ধন লাভার্থ উৎকৃষ্ট পুথ্য প্রকাশিত  
করিয়া অত্রি মুনির প্রতি দ্রব্য প্রকাশ কর ।

১৬ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । অত্রির অগত্য পুরু ঋষি ।

১। মহুযাগণ প্রকৃষ্ট স্তব করিয়া বজ্রুর ন্যায় যে অগ্নিকে সম্মুখে  
স্থাপন করে, দীপ্তিমানু সেই অগ্নিকে প্রচুর হব্যরূপ অন্ন প্রদান কর ।

২। যে অগ্নি দেবগণের নিকট হব্য বহন করেন, বাহুবলের দীপ্তিদ্বার,  
(মণ্ডিত) সেই অগ্নি যজমানগণের জন্য দেবগণকে আহ্বান করেন এবং  
সুর্ঘ্যের ন্যায় বাঞ্ছিত ধন প্রদান করেন ।

৩। সমস্ত (যজমানগণের) হব্য ও স্তোত্রদ্বারা যে সামর্থ্যযুক্ত এবং  
শ্রদ্ধায়মান অগ্নির বলাধান করিয়া থাকে, আমরা অতি ভেজস্বী ধনাধিপতি  
সেই অগ্নির স্তব করিব ও তাঁহার সহিত মিত্রতা করিব ।

৪। হে অগ্নি ! তোমরা এই সকল উপাসকগণকে সর্বোৎকৃষ্ট বল  
প্রদান কর, স্বর্গ এবং পৃথিবী সুর্ঘ্যের ন্যায় সেই অগ্নিকে জ্যোতিঃ পূর্ণ কর-  
রাহেন ।

৫। হে অগ্নি ! আমরা তোমার পূজা এবং স্তব করিতেছি, হব্য প্রদান  
করিয়া তোমার সংবর্দ্ধনা করিতেছি, তুমি শীঘ্র আগমনপূরক আমাদিগকে  
অভিলষিত ধন প্রদান কর এবং বুদ্ধে আমাদিগের সমৃদ্ধি বিধান কর ।

## ১৭ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । পুরু ঋষি ।

১। হে দীপ্তিশীল অগ্নি ! তুমি তেজস্বী, যজমান এইরূপে তোমাকে তর্পণ করিবার নিমিত্ত সুবোচারণপূর্বক আহ্বান করিতেছে ; পূর্ব যজ্ঞসম্পাদন কালে রক্ষার জন্য অগ্নির স্তব করিতেছে ।

২। হে ধার্মিকশ্রেষ্ঠ যশস্বীশ্রবর ! যে অগ্নির দুঃখ নাই, যাহার তেজঃ অতি বিচিত্র, যিনি স্তবাহ্ন এবং বুদ্ধি বিষয়ে শ্রেষ্ঠ, তুমি বাক্যদ্বারা সেই অগ্নির স্তব করিতেছ ।

৩। যে অগ্নি বলশালী, লোকে যে অগ্নির স্তব করিয়া থাকে, সূর্য্যের ন্যায় দীপ্তিশীল যে অগ্নির প্রভা সকল প্রকাশিত হয়, সেই অগ্নির তেজঃ প্রভাবে (সূর্য্য প্রভাবিত হয়েন) ।

৪। সুরুদ্ধি ঋত্বিকগণ সৌম্যমূর্ত্তি অগ্নিকে পূজা করিয়া আপনা-নিগের রথ ধনদ্বারা (পূর্ণ করেন) ; উৎপত্তি মাত্রেই তাবৎ লোক আরাধ্য অগ্নির স্তব করিয়া থাকেন ।

৫। হে অগ্নি ! ধার্মিকগণ তোমার স্তব করিয়া যে ধন লাভ করেন, শীঘ্র আমাদেরিগকে সেই বাঞ্ছিত ধন প্রদান কর । হে শক্তিপুত্র ! আমাদেরিগের অভিসায (পূর্ণ কর) ; আমাদেরিগকে রক্ষা কর, আমাদেরিগের মঙ্গল বিষানে তৎপর হও এবং যুদ্ধে আমাদেরিগকে বিজয়ী কর ।

## ১৮ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । অত্রির অপত্য দ্বিত ঋষি ।

১। অগ্নি অনৈকৈর প্রিয়, মনুষ্যের অধিষ্ঠি এবং স্মরণ অবিনশ্বর হইয়াও মনুষ্য মানবগণের নিকট হব্য কাযনা করেন ; যজমানগণ প্রাতিঃকালে অগ্নির স্তব করে ।

২। হে অবিনশ্বর অগ্নি ! দ্বিত বিশুদ্ধ হব্য বহন করিতেছে, তোমার স্তব করিতেছে এবং নিরন্তর তোমার নিকট সোমরস আনয়ন করিতেছে, অতএব তুমি তাহাকে তোমার নিজবল (প্রদান কর) ।

৩। হে অগ্নি! তুমি অতিশয় দীপ্তিশীল, তুমি অশ্ব দান কর। আমি ধনিগণের জন্য তোমাকে স্তব করিয়া আত্মান করিতেছি, তাহাদিগের রথ যেন (যুদ্ধে) অপ্রতিহতভাবে গমন করে।

৪। যে সকল ঋত্বিক বিবিধ যজ্ঞকার্য সম্পাদন করে, যাহারা পঠন-দ্বারা উক্ণ সকল রক্ষা করে(১) সেই সকল ঋত্বিক মনুষ্যের স্বর্গসাধনের উপায়ভূত যজ্ঞে(২) কুশের উপর হব্য স্থাপন করে।

৫। হে অবিনশ্বর অগ্নি! আমি তোমার স্তব করায়, যে সকল ধনী আমাকে পঞ্চাশটি অশ্ব প্রদান করিয়াছেন, তুমি সেই সকল ব্যক্তিকে দীপ্তিশীল প্রের অন্ন এবং পরিচারকবর্গ প্রদান কর।

### ১৯ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। অতির অপতা বস্ত্রি ঋষি।

১। যে অগ্নি জননীর (পৃথিবীর) ক্রোড়ে উপবেশন করিয়া তাবৎ বস্তু দর্শন করিতেছেন, সেই হব্যগ্রাহী অগ্নি, বস্ত্রি অতিশয় দুরবস্থা হইতে, ইহা অবগত হউন।

২। যে সকল ব্যক্তি তোমার প্রভাব অবগত হইয়া নিরন্তর তোমাকে আত্মান করে এবং হব্য ও স্তোত্রদ্বারা তোমার বল রক্ষা করে, তাহারা যে পুরীতে বাস করেন, তাহা শত্রুগণের দুর্গম্য।

৩। স্তোত্রকুশল অন্নার্থী জীবিত মনুষ্যগণ কণ্ঠে-নিষ্কৃত ধারণপূর্বক(১) স্তোত্রদ্বারা অন্তরীক্ষবর্তী বৈদ্যুত অগ্নির প্রদীপ্ত বল বর্ধিত করে।

(১) মূলে আছে “আসন্ উক্ণা পাতি বে।” স্বর্গে “আসন্ . . . স্তোত্রাণি পাতি দক্ষি।” লায়ণ। “Who perpetuate the sacred hymns by their recital.”

(২) মূলে “বর্গয়ে।” স্বর্গে নয়ৎ . . . নয়তি ইতি স্বর্গয়ে যজ্ঞঃ।” লায়ণ। অতএব ঋত্বিকরা মনুষ্য বর্গলাভ করে, এ বিশ্বাস বিশেষরূপে প্রচলিত ছিল প্রমাণ হইতেছে। নতুবা যজ্ঞের একটী প্রতিবাক্য “বর্গ” হইবে কিরূপে?

১৯ মূলে “নিষ্কৃত প্রীত” আছে। “নিষ্কৃত স্তবর্গেন অলঙ্কৃত প্রীত।”

৪। মিশ্রিত হব্যের ন্যায় যে অগ্নির উদর অন্নদ্বারা পরিপূর্ণ, যে অগ্নি স্বয়ং শক্রগণের অজ্ঞেয় হইয়া নিরন্তর শত্রুনাশ করিতেছেন, • স্বর্গ ও মর্ত্যের সহায়ভূত সেই অগ্নি দুষ্কের ন্যায় কমনীয় নির্দোষ এই স্তব অবগন করুন ।

৫। হে প্রদীপ্ত অগ্নি ! তুমি বনে ভস্মদ্বারা ক্রীড়া কর এবং বাহুদ্বারা প্রকাশিত হও, তুমি আমাদের প্রতি অমুকুল হও এবং তোমার শত্রুনাশক শিখা সকল তোমার এই উপাসকের নিকট সুকোমল হউক ।

২০ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । অজির অপত্য প্রযশ্বংগণ ঋষি ।

১। হে অন্নদাতা অগ্নি ! যে হব্যরূপ ধন তোমার অভিষত ; তুমি আমাদের স্তুতির সহিত সেই হব্যধন দেবগণের সমীপে বহন কর ।

২। হে অগ্নি ! যে সকল ব্যক্তি সমৃদ্ধিসম্পন্ন হইয়া তোমাকে হব্য প্রদান করে না, তাহারা নিরতিশয় বলহীন হয় । এবং যাহারা (বৈদিকভিন্ন) অন্য রূপে ব্রত অনুষ্ঠান করে, তাহারা তোমার বিবেষ ভাজন ও তোমার নিকট মণ্ডনীয় হয় ।

৩। হে অগ্নি ! তুমি হোতা ও শক্তির সাধন, আমরা প্রযশ্বং(১), তোমাকে বরণ করিতেছি, যজ্ঞস্থলে আমরা সর্বাঞ্চে তোমার স্তব করি ।

৪। হে বলসম্পন্ন অগ্নি ! যাহাতে আমরা প্রতিদিন তোমার রক্ষা প্রাপ্ত হই, তুমি সেইরূপ (উপায় কর) হে সুকর্মকারক ! আমরা যেন যজ্ঞ সম্পাদন করিয়া ধনলাভ করি এবং গো ও পুত্র লাভ করিয়া সুখী হই ।

২১ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । অজির অপত্য দশ ঋষি ।

১। হে অগ্নি ! মনুর ন্যায় আমরা তোমাকে ধ্যান ও প্রজ্জ্বালিত করিতেছি ; হে অজিরা ! তুমি মনুর ন্যায় যজ্ঞমানের জন্য দেবগণের পূজা কর ।

(১) প্রযশ্বং শব্দের অর্থ অমবিশিষ্ট ।



২। হে অগ্নি! তুমি অত্যন্ত প্রীত হইয়া মনুষ্যালোকে দীপ্তি প্রকাশ কর; হে সুরম্যা! হৃতপূর্ণ হব্য পাত্র নিরন্তর ত্বদ্বক্ষেণে উপস্থাপিত হয় ।

৩। হে জ্ঞান সম্পন্ন অগ্নি! সমস্ত দেবতা প্রীত হইয়া তোমাকে দোতা-কার্য্যে নিযুক্ত করিয়াছিলেন বলিয়া যজ্ঞস্থলে যজমানগণ দীপ্তিশীল তোমাকে স্তব করিয়া থাকে ।

৪। হে দীপ্তিসম্পন্ন অগ্নি! দেবগণের নিকট হব্য বহন করিবার জন্য লোকে তোমার স্তব করে; হে উজ্জ্বল অগ্নি! তুমি প্রজ্জ্বলিত হইয়া প্রদীপ্ত হও এবং অকপট সসের আবাসে বিদ্যমান থাক ।

### ২২ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । অত্রি অপত্য বিংশমায়া ঋষি ।

১। হে বিশ্বসামন! যাঁহার দীপ্তি পবিত্রতা বিধান করে, যজমানগণ যাঁহার স্তব করে, যিনি দেবগণের আহ্বানকারী এবং যানবগণের পূজ্যতম, তুমি অত্রির ন্যায় সেই অগ্নির স্তব কর ।

২। হে যজমানগণ! তোমরা আতবেদা, দীপ্তিশীল, যাগনিবর্তীহক অগ্নিকে সংস্থাপিত কর; অদ্য যেম দেবগণের অভিলষিত যাগনাথন হব্য নিরন্তর তাহাদিগের নিকট উপস্থিত হয় ।

৩। হে দীপ্তিশীল অগ্নি! তোমার হৃদয় জ্ঞানসম্পন্ন; তুমি রক্ষা করিবে বলিয়া লোকে তোমার নিকট উপস্থিত হয়, তুমি বরণীয়, আমরা রক্ষণার্থ তোমার স্তব করিতেছি ।

৪। হে শক্তিপুত্র অগ্নি! তুমি আমাদিগের এই স্তব অবগত হও; হে গৃহপতি! তোমার হস্ত অতি সূক্ষ্ম; অত্রিপুত্রগণ স্তবদ্বারা তোমাকে বর্জিত এবং বাক্যদ্বারা অলঙ্কৃত করিতেছে ।

## ২৩ সূক্ত ।

অগ্নি য়েবতা । অত্রিঃ অপত্য্য হ্যাম ঋষি ।

১। হে অগ্নি ! তুমি দ্ব্যম্নকে একটি শক্রবিজয়ী পুত্র প্রদান কর, যে পুত্র পরাক্রমদ্বারা যুদ্ধে সকল লোককে পরাজিত করিয়া গোবর লাভ করিবে ।

২। হে পরাক্রান্ত অগ্নি ! তুমি সত্যস্বরূপ, অদ্ভুত, গোদাতা ও অন্নদাতা ; তুমি এরূপ একটি পুত্র প্রদান কর, যে পুত্র সৈন্য পরাজয়ে সমর্থ(১) ।

৩। হে অগ্নি ! তুমি দেবগণের আহ্বানকারী ও সকলের প্রীতিদায়ক, সমবেত ঋত্বিগ্গণ প্রীতচিত্তে কুশল্লেদ করিয়া যজ্ঞগৃহে তোমার নিকট বিবিধ বাঞ্ছিত ধন প্রার্থনা করে ।

৪। হে অগ্নি ! লোকপ্রসিদ্ধ সমস্ত বিশ্বের আশ্রয়ভূত সেই (ঋষি) শক্রনাশক বললাভ করন, হে দীপ্তিমান ! তুমি আমাদের গৃহে এরূপ দীপ্তি প্রদান কর, যেন সেগুলি প্রচুর ধনে পূর্ণ হয় । হে পাপনাশক ! তুমি চতুর্দিকে দীপ্তি বিস্তার করিয়া প্রজ্জ্বলিত হও ।

## ২৪ সূক্ত ।

অগ্নি য়েবতা । বহু, হুবহু, ঋতবহু, বিশ্ববহু, এই চারিধন ঋষি । ইহার  
"গোপারন এবং লোপারিন" নামে খ্যাত ।

১। ২। হে বরগীর অগ্নি ! তুমি রক্ষক ও উপকারক স্বরূপ আমাদের গৃহের নিকট উপস্থিত হও । হে গৃহদাতা এবং অন্নদাতা ! তুমি আমাদের প্রীতি অনুকূল হইয়া দীপ্তিসম্পন্ন ধন দান কর ।

(১) হুসে "পৃথনা লবৎ" আছে । "পৃথনাঃ সেনা অতিভবিভারৎ ।" নায়ক । সে কালে ঋত্বিক ও ঋষিগণ লংসারী ছিলেন, যুদ্ধ কালে তাঁহারাও যুদ্ধে লিপ্ত হইতেন । যোদ্ধাদের একটি বিভিন্ন "প্রীতি" তখন লুপ্ত হয় নাই, ঋত্বিগ্গণেরও একটি বিভিন্ন "প্রীতি" লুপ্ত হয় নাই ।

৩। ৪। হে অগ্নি! তুমি আমাদেরকে অবগত হও, আমাদের আত্মান প্রবণ কর, যমন্ত দুই লোক হইতে আমাদেরকে রক্ষা কর। হে প্রদীপ্ত অগ্নি! আমরা মুখ ও পুত্রের জন্য হৃদয়ের সহিত তোমাকে প্রার্থনা করিতেছি।

২৫ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। অগ্নির অপত্য বসুধু নামক ঋষিগণ।

১। (হে বসুধুগণ)! তোমরা রক্ষার্থ দীপ্তিমান অগ্নির স্তব কর, (যজমান গৃহে) অধিষ্ঠানকারী অগ্নি আমাদেরকে (বাঞ্ছিত দ্রব্য) প্রদান করুন, ঋষিগণের পুত্র(১) স্বরূপ সত্যবান্ অগ্নি আমাদেরকে শত্রু হইতে রক্ষা করুন।

২। প্রাচীন (মহর্ষি) গণ ও দেবগণ যে অগ্নিকে প্রজ্বালিত করিয়া ছিলেন, যাহার জিহ্বা হব্য প্রদান করিলে তৃপ্তিলাভ করে, স্বর্গীয় দীপ্তি-দ্বারা সমুজ্জ্বল ও দেবগণের আত্মানকারী সেই অগ্নি সত্য প্রতিজ্ঞ।

৩। হে অগ্নি! আমরা তোমার স্তব করিতেছি; তুমি আমাদের গরিষ্ঠা ও সুবুদ্ধিধারা প্রীত হইয়া আমাদেরকে ধন প্রদান কর।

৪। অগ্নি দেবগণের মধ্যে বিরাজমান, মনুষ্যগণের মধ্যে বর্তমান এবং আমাদের হব্য বহন করেন; (হে যজমানগণ)! তোমরা স্তব করিয়া অগ্নির সেবা কর।

৫। অগ্নি (হব্য) দাতাকে এরূপ একটি পুত্র প্রদান করুন, যে পুত্র প্রচুর অন্নসম্পন্ন, শ্রেষ্ঠ শত্রুগণের অজ্ঞেয় ও নিজ কর্মদ্বারা পিতৃলোকগণের খ্যাতি বিস্তার করিবে।

৬। অগ্নি সাধুগণের রক্ষাকারী ও যুদ্ধে অশুচরবর্গের সহিত জয়লাভকারী একটি পুত্র দান করুন। বিজয়ী অশ্ব অজ্ঞেয় একটি অশ্ব প্রদান করুন।

(১) হলে "পুত্রঃ" আছে। "ঋষির্মহেন্নেজাতজাত পুত্র ইত্যুপচর্যতে।"

৭। অগ্নির উদ্দেশে উৎকৃষ্টতম (স্তোত্র) উচ্চারিত হয়; হে তেজঃ-সম্পন্ন! আমাদেরিগকে প্রচুর ধন দান কর; কারণ তোমা হইতে বিপুল, ধন ও অন্ন উৎপন্ন হয়।

৮। হে অগ্নি! তোমার দীপ্তি সকল অতিশয় উজ্জ্বল, তুমি (সোম-লতা পেষক) প্রস্তরের ন্যায় বলশালী, তোমাকে সকলে স্তব করে, তুমি স্বয়ং দীপ্তিমান; তোমার ধনি মেঘ গর্জনের ন্যায় আকাশে বিস্তৃত হয়।

৯। এইরূপে আমরা বসুগণ(২) বলবান্ অগ্নির স্তব করিতেছি, যেরূপ আমরা নৌকাদ্বারা নদী পার হই, শোভনকর্মা অগ্নি আমাদেরিগকে সেইরূপে সমস্ত শত্রু হইতে উত্তীর্ণ হইতে সমর্থ করুন।

### ২৬ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। বসুগণ কথি।

১। হে দীপ্তিমান্ পবিত্রতাবিধায়ক অগ্নি! তুমি নিজ দীপ্তি ও প্রীতি-করী জিহ্বাদ্বারা দেবগণকে এখানে আনয়ন কর এবং পূজা কর।

২। হে অগ্নি! তুমি যুত হইতে উৎপন্ন হও, তোমার দীপ্তি সকল অতি বিচিত্র, তুমি স্বর্গদর্শী, আমরা তোমাকে প্রার্থনা করিতেছি, তুমি হব্য-ভোজনের জন্য দেবগণকে আহ্বান কর।

৩। হে অগ্নি! তুমি জ্ঞানসম্পন্ন, হব্যভোজী, দীপ্তিমান্ ও মহৎ, আমরা যজ্ঞস্থলে তোমাকে প্রজ্জ্বালিত করি।

৪। হে অগ্নি! তুমি সমস্ত দেবগণের সহিত যজ্ঞমানের নিকট উপস্থিত হও, তুমি দেবগণের আহ্বানকারী, আমরা তোমাকে প্রার্থনা করিতেছি।

৫। হে অগ্নি! যজ্ঞস্থলে স্নাত যজ্ঞমানকে উৎকৃষ্ট বল প্রদান কর এবং দেবগণের সহিত কুশের উপর উপবেশন কর।

৬। হে সহস্রবিজ্রী অগ্নি! হব্যদ্বারা প্রজ্জ্বালিত হইয়া তুমি দেবগণের পুজিত দ্রুতস্বরূপ আমাদেরিগের যজ্ঞ কার্যের সহায়তা কর।

(২) হ্রস্বে "বসুবসঃ" আছে। শব্দের অর্থ ধনপ্রার্থী।

৭। (হে যজমানগণ) ! তোমরা জাতবেদা, হব্যবাহক ও দেবগণের মধ্যে বয়ঃকেনিষ্ঠ, দীপ্তিমান্ ঋত্বিক্ অগ্নিকে সংস্থাপিত কর।

৮। অদ্য যজমানকর্তৃক প্রদত্ত হব্য নিরন্তর দেবগণের নিকট উপস্থিত হউক; (হে ঋত্বিগ্গণ) ! তোমরা তাঁহাদিগের উপবেশনের জন্য কুশ সকল বিস্তৃত কর।

৯। যরুৎগণ, অশ্বিদ্বয়, মিত্র, বরুণ প্রভৃতি দেবগণ নিজ পরিজনবর্গের সহিত এই কুশের উপর উপবেশন করুন।

### ২৭ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা, যিনি ঋত্বিক্ অগ্নি ও ইন্দ্র উভয় দেবতা। অগ্নি ঋষি অথবা ৩ জন ঋষি, যথা—১ম ত্রিরকের অপত্য ত্রাক্ষণ, ২য় পুরুক্লেশের অপত্য ত্রসদন্য, ৩য় তরতের অপত্য অশ্বমেধ।

১। হে যানবগণের অধিনায়ক বৈশ্বানর! সাধুগণের রক্ষক, জামবান্, অনুর এবং বহুবান্, ত্রিরকের পুত্র ত্রাক্ষণ নামক রাজর্ষি আমাদের শকটসংযুক্ত গোদ্বয় এবং দশ সহস্র (সুবর্ণ) প্রদান করিয়া খ্যাতিলাভ করিয়াছেন।

২। হে মরুবাগণের নায়ক অগ্নি! যে ত্রাক্ষণ আমাদের শত (সুবর্ণ) (১) বিংশতি গো এবং শকটবহনক্ষম অশ্বদ্বয় প্রদান করিয়াছেন, আমরা তোমার স্তব ও পূজা করিতেছি, তুমি সেই ত্রাক্ষণকে সুখী কর।

৩। হে অগ্নি! যেরূপ ত্রাক্ষণ বহুপুত্র কন্যাসম্পন্ন, আমার স্তব অবগে প্রীত হইয়া আমাদের দান করিবার জন্য ব্যগ্র হইয়াছিলেন, সেইরূপ ত্রসদন্যও তোমাকে স্তব করিতে অভিলাষী হইয়া, আমাদের দান করিতে ব্যগ্রতা প্রকাশ করিয়াছিলেন।

৪। হে অগ্নি! যখন এক জন যাঁচক তোমার স্তোত্র সন্তোষ লইয়া দাতা অশ্বমেধের নিকট গমনপূর্বক আমাদের ধন দাও বলিয়া প্রার্থনা

(১) মূল কেবল শত বা সহস্র আছে, অর্থ বোধ হয় শত বা সহস্র বুঝা।  
“It is not impossible, however, that pieces of money are intended; for if we may trust Aryan, the Hindus had coined money before Alexander.”—Wilson

করিয়াছিলেন, তখন তিনি উক্ত অর্থীকে ধন দিয়াছিলেন; অশ্বমেধ যাগ করিতে ইচ্ছা করিতেছেন, তুমি তাঁহাকে (যজ্ঞ বিষয়ে) বুদ্ধি প্রদান কর ।

৫। যাঁহার কর্তৃক প্রদত্ত বলবান্ একশত বলীবর্দ্ধ আমার আনন্দ বিধান করিতেছে, হে অগ্নি! তিন দ্রব্য মিশ্রিত(২) সোমের ন্যায় তাঁহার সেই সকল বলীবর্দ্ধ তোমার প্রীতি বিধান করুক ।

৬। হে ইন্দ্র! হে অগ্নি! তোমরা অপরিমিত ধনদাতা, অশ্বমেধকে আকাশস্থিত সূর্য্যমণ্ডলের ন্যায় দীপ্তিমান সূর্য্যের ন্যায় ধন প্রদান কর ।

২৮ সূক্ত

অগ্নি দেবতা । অত্রি গোত্রজা বিশ্বাস্য নামী ।

১। অগ্নি প্রজ্বালিত হইয়া আকাশে দীপ্তি বিস্তার করেন এবং উষার সম্মুখে বিস্তৃতভাবে প্রদীপ্ত হইবেন; বিশ্ববারা পূর্বাভিমুখী হইয়া এবং দেব-গণের স্তবোচ্চারণপূর্ব্বক হব্যপাত্র লইয়া (অগ্নির অভিমুখে) গমন করিতেছে ।

২। হে অগ্নি! তুমি সম্যাক্রূপে প্রজ্বালিত হইয়া অমৃতের উপর আধিপত্য কর, তুমি হব্যদাতার কল্যাণ বিধানার্থ তাঁহার নিকট উপস্থিত থাক; তুমি যে যজমানের নিকটে বর্ত্তমান থাক, তিনি সমস্ত ধনলাভ করেন এবং তোমার সম্মুখে অতিধিযোগ্য হব্য প্রদান করেন ।

৩। হে অগ্নি! আমাদিগের বিপুল ঐশ্বৰ্য্যের নিমিত্ত শক্রগণকে দমন কর, তোমার দীপ্তি সকল উৎকর্ষ লাভ করুক, তুমি দাম্পত্য সম্বন্ধ সুশৃঙ্খলীভব কর এবং শক্রগণের পরাক্রম আক্রমণ কর ।

(২) মূল “ত্ৰ্য্যশিরঃ” আছে। “দধিসক্ত গম্যোক্তপাশ্চিৎ আশিরোহি-  
জপগম্যধন ভূতামেবাংতে ত্ৰ্য্যশিরঃ ।” লায়ণ ।

(১) ত্রীলোকের পতির সহিত যজ্ঞসম্পাদন করিতে কোনও বাধা ছিল না, তাহা আমরা পূর্বেই অনেক স্থলেই দেখিয়াছি। এখানে দেখিতেছি এক জন ত্রীলোক এই সূক্তের ঋষি, ঋগ্বেদের যজ্ঞ রচনা বা সংকলন করিব্যতঃ তাহাদের অবিকার ছিল, কমতাপ্ত ছিল। এই সূক্তের প্রথম ঋকে ঐ বিশ্ববারা নামী রমণী দেবগণের শ্রব উচ্চারণ করিয়া ঋত্বিকের কার্য্যও সম্পাদন করিতেছেন এবং তৃতীয় ঋকে তিনি পিতৃ সম্বন্ধ সম্বন্ধ বদ্ধ করিবার জন্য অগ্নির নিকট প্রার্থনা করিতেছেন ।

৪। হে অগ্নি! যখন তুমি প্রজ্জ্বলিত ও দীপ্তিমান হও, আমি তোমার দীপ্তির স্তব করি। তুমি দীপ্তিমান তুমি কামনা পূরণ কর, যজ্ঞস্থলে যথা-যোগ্যরূপে প্রজ্জ্বলিত হও।

৫। হে অগ্নি! যজমানগণ তোমাকে প্রজ্জ্বলিত ও আহ্বান করিতে-ছেন, তুমি যজ্ঞস্থলে দেবগণের পূজা কর, কারণ তুমি হব্যদাতা।

৬। আরক্ত যজ্ঞে হব্যবাহক অগ্নিতে হোম কর, অগ্নির সেবা কর এবং দেবগণের নিকট হব্যের ফলার্থ তাঁহাকে বরণ কর।

### ২৯ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা, ক্রিষ্ট নবম ঋকের প্রথম চরণের দেবতা উৎপত্তি হইতে পারে।

শক্তি গোত্রজ গোঁরিবীতি ঋষি।

১। মনুকৃত দেবযজ্ঞে তিনটী তেজের আবির্ভাব হয় এবং তাঁহারা (মকংগণ), অন্তরীক্ষে (সূর্য্য বায়ু অগ্নিরূপ) তিনটী জ্যোতিষ্ক ধারণ করেন। হে ইন্দ্র! বিশুদ্ধ বলসম্পন্ন মকংগণ তোমার স্তব করেন, কারণ তুমি স্রুত্বি-সম্পন্ন এবং এই সকল মকংকে দর্শন কর।

২। যৎকালে মকংগণ সোম পান করিয়া উল্লাসিত ইন্দ্রের স্তব করিয়া-ছিলেন, তখন তিনি বজ্রগ্রহণপূর্ব্বক বজ্রকে সংহার করিলেন এবং প্রকাণ্ড জলরাশিকে স্বেচ্ছাযুসারে প্রবাহিত করিলেন।

৩। হে বলশালী মকংগণ! হে ইন্দ্র! তোমরা এই সোমরস পান কর, আমি প্রচুর পরিমাণে তোমাদিগকে অর্পণ করিতেছি। তোমরা ইহা পান করিলে, যজমান ঘেহু লাভ করিবেন এবং ইহা পান করিয়া ইন্দ্র বজ্রকে বধ করিয়াছেন।

৪। ইন্দ্র সোম পান করিয়া স্বর্গ ও পৃথিবীকে অবিলম্বিত ভাবে স্থাপিত করিলেন এবং দৃঢ় সঙ্কল্পের সহিত গমন করিয়া যুগবৎ (বজ্রকে) ভগ্নাভি-ভূত করিলেন। দণ্ডি বজ্রাঘাত হইবার জন্য সচেষ্ট হইয়া ভয়ে দীর্ঘ নিশ্বাস পরিত্যাগ করিল; ইন্দ্র তাহাকে আচ্ছাদন বিমোচনপূর্ব্বক সংহার করিলেন।

৫। হে ঐশ্বর্যাসম্পন্ন ইন্দ্র ! তোমার এই বীরত্ব নিবন্ধন সমস্ত দেবতা ক্রমাক্রমে তোমাকে পানার্থ সোমরস প্রদান করিয়াছেন ; তুমি এত শের জন্য সমুখবর্তী সূর্য্যাস্তগুণের গতিরোধ করিয়াছিলে ।

৬। যখন ঐশ্বর্য্যশালী ইন্দ্র বজ্রধারা একবারে সেই (শম্বরের) নব-নবতি সংখ্যক নগর নষ্ট করিলেন, তখন মৰুৎগণ বৃণভূমিহু ইন্দ্রের ত্রিস্রুপছন্দে স্তব করায়, তিনি ঐ উদ্বীণ (অমুরকে) পীড়িত করিলেন ।

৭। ইন্দ্রের মিত্রভূত অগ্নি স্বীয়মিত্র ইন্দ্রের কার্য্যে সহায়তা করিবার জন্য সত্তর তিন শত মহিষ পাক করিলেন(১) ; এবং ইন্দ্র হ্রদবধের জন্য মনুপ্রদত্ত তিন পাত্র সোমরস এককালে পান করিলেন ।

৮। হে ইন্দ্র ! যখন তুমি তিন শত মহিষের মাংস ভক্ষণ করিয়াছিলে ; যখন ঐশ্বর্য্যাসম্পন্ন তুমি তিন পাত্র সোমরস পান করিয়াছিলে ; যখন তিনি হ্রদ সংহার করিয়াছিলেন, তখন সমস্ত দেবতা সোমপানকারী ইন্দ্রকে ভূতাবৎ বুদ্ধস্থলে আহ্বান করিয়াছিলেন ।

৯। হে ইন্দ্র ! যখন তুমি এবং উশ্না বলবান্ ও ক্রতগানী অশ্ব-গণের সহিত কুৎসের গৃহে গিয়াছিলে, তখন তুমি শত্রুসংহার করিয়া কুৎস ও দেবগণের সহিত একত্রে গমন করিয়াছিলে এবং তুমিই শেষকে বধ করিয়াছিলে ।

১০। হে ইন্দ্র ! তুমি পূর্বের সূর্য্যের একখানি (রথ) চক্র দেখান করিয়াছিলে ; অপর একখানি ধনলাভের জন্য কুৎসকে প্রদান করিয়াছিলে ; তুমি বজ্রধারা বাক্ শক্রিহীন(২) দম্যগুণকে হতবুদ্ধি করিয়া যুদ্ধে, অহাদিগকে বধ করিয়াছিলে ।

(১) মূলে “অপাচং মহিষা ক্রীশতানি” আছে। মহিষ পাকের উল্লেখ এখানে পাওয়া যায়, মহিষ ভক্ষণের উল্লেখ ইহার পরের স্বকে পাওয়া যায় ।

(২) মূলে “অনানঃ” আছে। “আন্য রহিতান্ আন্য শব্দেন শব্দো লক্ষ্যতে অশব্দান্ ।” বারণ । “Alluding possibly to the uncultivated dialects of the barbarous tribes. . . Professor Müller (*Universal History of Man*, I. 348), referring to this text, proposes to separate *andaa* into *a*, ‘non,’ *ndaa*, ‘nose,’—‘the noseless,’ alluding to that feature in the aborigines, as contrasted



১১। হে ইন্দ্র! গৌরীবীতির স্তব সকল তোমাকে বর্জিত করুক; তুমি বিদধিলে পুত্র (ঋত্বিকের) জন্য পিণ্ডকে বশীভূত করিয়াছিলে; ঋজিশা তোমার সহিত বন্ধুত্ব লাভের জন্য (পুরোডাশাদি) পাক করিয়া তোমাকে সম্মুখে আনয়ন করিয়াছিলেন এবং তুমি তাঁহার সোমরস পান করিয়াছিলে।

১২। সবথ ও দশাশ্বগন(৩) স্তবদ্বারা ইন্দের পূজা করেন, ইন্দের প্রধান উপাসকগণ তাঁহার স্তব করিয়া (যে গুহার মধ্যে গো সমূহ মৃগুগ ছিল) তাহা উন্মূল্য করিয়াছেন।

১৩। হে ধনবান্ ইন্দ্র! তুমি যে সকল বীরত্ব প্রকাশ করিয়াছ, যদিও আমি তাহা অবগত আছি, তথাপি আমি কিরূপে সেই সকল বীরত্বের স্বপাযোগ্য স্তব করিব; হে মহাবলসম্পন্ন ইন্দ্র! তুমি যে সকল নূতন বীরত্ব প্রকাশ করিবে, আমরা যজ্ঞ তৎসমুদয়ের কীৰ্ত্তন করিব।

১৪। হে ইন্দ্র! শক্রগণ তোমার সমকক্ষ নহে; তুমি স্বাভাবিক বীরাদ্বারা এই সমস্ত (বীরত্ব) সম্পাদন করিয়াছ, হে বজ্রধারী! তুমি শক্রনাশক, তুমি যে কোন কার্য কর, এরূপ কেহ নাই যে তোমার বলের বিশ্ব উপাদান করিতে পারে।

১৫। হে নিরতিশয় বলশালী ইন্দ্র! আমরা যে সকল নূতন স্তব পাঠ করিলাম, তুমি আমাদেরই সেই সকল স্তব গ্রহণ কর; আমরা সৎকার্যকারী ও ধনার্থী হইয়া ধীরভাবে এই সকল স্তব বজ্র এবং রথের দ্বারা (তোমার সমক্ষে) অর্পণ করিয়াছি।

---

with the more prominent nose of the Aryan race. The proposal is ingenious, but it seems more likely that Sáyana is right; as we have the *Dasyus* presently called also *mr̥idhravāchas*, *hinsita vagindriyān*, 'having defective organs of speech.'—Wilson.

(৩) ১ বসু, ৬২ সূক্ত, ৪ দীক। দেখ।

৩০ শ্লোক ।

ইন্দ্র দেবতা কোমল স্থলে ধনকর রাজা দেবতা । বজ্র কবি ।

১। যাঁহাকে বহুলোকে আহ্বান করে, যিনি সোম পানেজু হইয়া রক্ষা করিবার জন্য ধনের সহিত (যজ্ঞমানের) গৃহে গমন করেন, পরাক্রমশালী সেই বজ্রধারী ইন্দ্র কোথায় আছেন? অশ্বদ্বয়াকৃষ্ট মুখকর রথে অরোহণ করিয়া ইন্দ্রকে গমন করিতে কে দেখিয়াছেন? ।

২। আমি তাঁহার গুপ্ত ও ভয়ানক বাসস্থান দর্শন করিয়াছি; আমি অশ্বেশবার্ণ নিজ আধারভূত সেই ইন্দ্রের আবাসে গমন করিয়াছি; আমি অন্য লোকের নিকট তাঁহার অনুসন্ধান লইয়াছি; যজ্ঞানুষ্ঠানকারী জামলাভেজুগণ আমাকে এই কথা বলেন, “আমরা তাঁহাকে প্রাপ্ত হইয়াছি” ।

৩। হে ইন্দ্র! আমরা সোমরস প্রদান করিয়া তোমার বীরত্বসকল বর্ণন করি; তুমি আমাদের জন্য যে সকল কর্ম করিয়াছ, ইতিপূর্বে যাঁহারা জানিতেন না, তাঁহারা অবগত হউন; যাঁহারা অবগত আছেন, তাঁহারা অন্যের নিকট প্রকাশ করুন; ঐশ্বর্যশালী এই ইন্দ্র সৈন্যগণের সহিত (অশ্বারোহণপূর্বক) গমন করেন ।

৪। হে ইন্দ্র! তুমি জাতমাত্রই হৃদয়ে দৃঢ় সংকল্প করিয়াছ, তুমি একাকী বহু (গজের) সহিত যুদ্ধ করিতে গমন করিয়াছ; তুমি বলদ্বারা পরিত বিদারণ করিয়াছ এবং যুদ্ধপ্রদ ধেনুবর্গের উদ্ধার করিয়াছ ।

৫। হে ইন্দ্র! তুমি সর্বপ্রধান ও উৎকৃষ্টতম, যখন তুমি সুপ্রসিদ্ধ নাম ধারণ করিয়া অশ্ব গ্রহণ করিয়াছিলে, তখন দেবগণ, ইন্দ্র হইতে ভয়প্রাপ্ত হইয়াছিলেন এবং ইন্দ্র দাসস্বরূপ (রক্তের) পত্নী বারীসমূহকে অন্ন করিয়াছিলেন ।

৬। এই স্তুতিপাঠক মকংগণ উৎকৃষ্ট ভুবদ্বারা তোমার অর্চনা করিতেছে এবং তোমাকে হব্য প্রদান করিতেছে, যে রক্ত সমস্ত অঙ্গরাগি আচ্ছন্ন করিয়া নিমিত্ত ছিল, ইন্দ্র নিজশক্তিদ্বারা সেই ষায়াবী দেবপীড়ক দ্বিকে পরাজিত করিয়াছিলেন ।

৭। হে ঋষ্যাসম্পন্ন ইন্দ্র ! আমরা তোমার স্তব করিতেছি ; তুমি দেবপীড়ক (রক্তকে) বজ্রদ্বারা পীড়িত করিয়া তোমার আজ্ঞায় শক্রদিগকে সংহার করিয়াছ ; তুমি এই যুদ্ধে মনুষ্যের সুখোৎপাদনার্থ দাস নমুচির মন্তক চূর্ণ করিয়াছ ।

৮। হে ইন্দ্র ! তুমি শক্রায়মান যুগিত মেঘের ন্যায় দাস নমুচির মন্তক বিচূর্ণিত করিয়া আমার প্রতি বজ্রদ্বয় সম্পাদন করিয়াছ ; তৎকালে স্বর্গ এবং পৃথিবী দুইখানি চক্রে ন্যায় মকংপ্রভাবে যুগিত হইয়াছিল ।

৯। দাস (নমুচি) স্ত্রীদিগকে নিজের অস্ত্রস্বরূপ করিয়াছিল। ইহার অবলা সেনাংগণ আমার কি করিবে ? (এই বিবেচনা করিয়া) ইন্দ্র তাহার দুইটা শ্রিয়তমা স্ত্রীকে অস্ত্রপুত্রে বদ্ধ করিয়া পশ্চাৎ সেই দস্যুর সহিত যুদ্ধ করিতে গমন করিয়াছিলেন ।

১০। যখন ধেয়ুগণ বৎস হইতে বিযুক্ত হইয়াছিল, তখন তাহারা ইতস্ততঃ গমন করিয়াছিল । কিন্তু যখন যথা বিধি ঐদত্ত সোমরস ইন্দ্রকে প্রীত করিয়াছিল, তখন তিনি বলবানু (মকং) সকলের সহিত ধেয়ুগণকে পুনর্দার (বৎসের সহিত) যোজিত করিয়াছিলেন ।

১১। যখন বক্র সোমরস প্রদান করিয়া ইন্দ্রের প্রীতি উৎপাদন করিলেন, তখন অভীষৎপ্রদ ইন্দ্র যুদ্ধে সিংহনাদ পরিত্যাগ করিলেন ; পুরনাসক ইন্দ্র (সোমরস) পান করিয়া পুনর্দার (বক্রকে) দুগ্ধপ্রদ ধেয়ুমকল অর্পণ করিলেন ।

১২। হে অগ্নি ! কশমগণ(১) আমাদের চারিসহস্র ধেয়ু প্রদান করিয়া মহৎ উপকার করিয়াছে ; নেতৃগণের অধিনায়ক ঋণঞ্চয় কর্তৃক প্রদত্ত ধেয়ুরূপ ধর্ম সকল আমরা গ্রহণ করিয়াছি ।

১৩। হে অগ্নি ! কশমগণ আমাদের একটি মুল্লর গৃহ এবং সহস্র সহস্র ধেয়ু প্রদান করিয়াছে ; তিমিরান্ধর রাত্রি শেষ হইলে উগ্র সোমরস ইন্দ্রকে উল্লাসিত করিয়াছিল ।

(১) মুলে “কশমঃ” আছে । “কশমইতি কচ্ছিতজনপদবিধেয়ঃ অত্র কশম শব্দেন তত্রত্যা জনা উচ্যন্তে । কশমঃ ঋণঞ্চয়নায়ঃ রাজঃ কিক্রবাঃ” দায়ণ । কশম কৌতুজনপদ, ঋণঞ্চয় রাজার রাজ্য কোথায় ছিল, সে বিষয়ে দায়ণ কিছু বলেন নাই ।

১৪। কশমগণের অধিপতি ঋগ্বেদ (উপস্থিত হইবামাত্র) তিমি-  
রাঙ্কর রাত্রি অতিবাহিত হইল; বজ্র আহৃত হইয়া বেগগামী অশ্বের ন্যায়  
গমনপূর্বক চারি সহস্র ধেয়ু লাভ করিলেন।

১৫। হে অগ্নি! আমরা কশমগণের নিকট চারি সহস্র ধেয়ু লাভ  
করিয়াছি এবং জ্ঞানসম্পন্ন হইয়া যাগার্থ প্রস্তুত উজ্জ্বল লৌহ কলসও(২)  
গ্রহণ করিয়াছি।

### ৩১ সুক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। অত্রির অপত্য অবস্থ্য ঋষি।

১। ঐশ্বর্যশালী ইন্দ্র হব্য কামনার স্বয়ং অধিষ্ঠিত হইয়া রূপচালনা  
করেন। গোপালক যেরূপ পশুপাল ইত্যন্ততঃ সঞ্চালিত করে, সেইরূপ  
দেবাগ্ৰগণ্য ইন্দ্র শক্রদিগকে দূরে বিক্ষিপ্ত করিয়া শক্রধনে কামনা করিয়া  
অপ্রতিহত প্রভাবে গমন করেন।

২। হে অশ্ববান্ ইন্দ্র! তুমি আমাদিগের সম্মুখীন হও এবং আমা-  
দিগের প্রতি ঔদাসীন্ধ্য প্রদর্শন করিও না; হে বিবিধধন দাতা! আমাদিগের  
প্রতি অতুল হও, কারণ তোমা অপেক্ষা শ্রেষ্ঠতর অন্য কিছুই নাই; তুমি  
পত্নীহীন ব্যক্তিগণকে পত্নী প্রদান করিয়াছ।

৩। যখন সূর্য্যের কিরণ উষার দীপ্তিকে অভিভূত করে, তখন ইন্দ্র  
সর্বপ্রকার ধন প্রদান করেন। তিনি রোধকারী পর্বতের মধ্য হইতে দুক্ষ-  
প্রদ ধেয়ু সকলকে মুক্ত করিয়াছেন এবং সর্বব্যাপী অঙ্ককারকে প্রভাধারা  
দূরীভূত করেন।

৪। হে ইন্দ্র! তোমাকে বহুলোকে আহ্বান করে; মানবগণ  
তোমার রথকে অশ্ববাহ করিয়া প্রস্তুত করিয়াছে; তুমি তোমার দীপ্তমান  
বজ্র নির্মাণ করিয়াছেন; অদিরাগণ রত্নবধের জন্য ইন্দ্রের স্তব করিয়া  
তাঁহার বলবর্দ্ধিত করিয়াছেন।

(২) মূলে “অবস্থ্যয়” আছে। নারিক্তাহার অর্থ হিরণ্ময় করিয়াছেন। কলস  
নারিক্ত হওয়াই সম্ভব।

৫। হেই ইন্দ্র ! তুমি অভীষ্টবরী ; যখন কল্যাণবরী মরুৎগণ স্তব-  
দ্বারা তোমার পূজা করিয়াছিলেন এবং পায়ান সকল (সোমচূর্ণ করিতে)  
আনন্দিত হইয়াছিল, তখন অশ্বহীন ও রথহীন ইন্দ্র প্রেরিত মরুৎগণ গমন  
করিয়া দম্যগণকে পরাজিত করিয়াছিলেন।

৬। হে ইন্দ্র ! আমি তোমার প্রাচীন ও নূতন বীরত্বের ঘোষণা  
করিতেছি, হে বজ্রধারী ! তুমি স্বর্গ ও পৃথিবী জয় করিয়া মরুৎগণকে অদ্ভুত  
কল্যাণকর জল প্রদান করিয়াছ।

৭। হে মনোহর মূর্তি, জ্ঞানসম্পন্ন ইন্দ্র ! ইহা তোমারই কার্য্য, যে  
রূত্রেকে সংহার করিয়া তুমি জগতে নিজ বল প্রকাশ করিয়াছ। তুমি যুদ্ধ  
করিয়া শুল্কের কপটতা এবং দম্যগণকে নষ্ট করিয়াছ।

৮। হে ইন্দ্র ! তুমি (নদীপারে অবস্থান করিয়া) যত্ন এবং ত্বর্য্যকে  
উর্ধ্বরতাবধায়ক জলদ্বারা প্রীত করিয়াছ। হে ইন্দ্র ! (তুমি) ভয়ানক  
(শুল্ককে) আক্রমণ করিয়াছ এবং তাহাকে বধ করিয়া কুৎসকে স্বগৃহে লইয়া  
গিয়াছ। এজন্য উশনা ও দেবগণ তোমাদিগের উভয়ের সম্মান  
করিয়াছেন।

৯। হে ইন্দ্র ! হে কুৎস ! এক রথে আরুঢ় তোমাদিগকে অশ্বগণ  
যজমানের নিকট আনয়ন করুক ; তোমরা (শুল্ককে) তাহার আবাসভূত  
জল হইতে দূরীভূত করিয়াছ ; তোমার ধনবান্ যজমানের হৃদয় হইতে  
(অজ্ঞানরূপ) অন্ধকার দূর করিয়াছে।

১০। হে ইন্দ্র ! জ্ঞানী অবন্য বায়ুর ন্যায় বেগগামী শান্ত প্রকৃতি  
অশ্ব সকল লাভ করিয়াছেন। অবন্যর মিত্রভূত সমস্ত স্তবকারিগণ স্তব-  
দ্বারা ত্বদীয় বলের সংবর্দ্ধনা করেন।

১১। পূর্বে এতশের সহিত সূর্য্যের যখন যুদ্ধ হইয়াছিল, তখন ইন্দ্র  
ক্রতুধারী সূর্য্যরথের গতিরোধ করিয়াছিলেন ; ইন্দ্র পূর্বে বিচক্র রথের  
একখানি চক্র হরণ করিয়াছিলেন(১) ; সেই চক্রদ্বারা ইন্দ্র শত্রু নাশ করেন ;

(১) এতশের জন্য ইন্দ্র সূর্য্যের রথের একটা চক্র হরণ করিয়াছিলেন, একখানি  
বায়ু-উল্লেখ আছে। ১।১৭৫।৪৩ টীকা দেখ। কিন্তু ইহার প্রাকৃতিক অর্থ  
বুঝিতে পারি নাই। সূর্য্য গোলকীয় একখানি চক্রের ন্যায়, ইহা হইতেই  
তাঁহার একচক্র রথের কথা এবং রথের অপর চক্র ইন্দ্রদ্বারা অপহৃত হইবার কথা  
উৎপন্ন হওয়া অসম্ভব নহে। কিন্তু এটা আমাদের অনুমান ব্যতীত।

ইক্ষ আমাদিগের যজ্ঞে উপস্থিত হইয়া আমাদিগকে পুরস্কার প্রদান করুন।

১২। হে মানবগণ! ইক্ষ সোমরস প্রদানকারী মিত্রভূত যজমানকে দেখিবার আশায় তোমাদিগকে দেখিতে আসিয়াছেন; যজমানগণ যে (সোমচূর্ণকারী) শস্যায়মান প্রস্তরের জন্য দ্রব্য দ্বরা করেন, সেই প্রস্তর বেদির উপর সংস্থাপিত হউক।

১৩। হে অমর ইক্ষ! যে সকল লোক ধন লাভার্থ ব্যগ্রতার সহিত তোমাকে কামনা করে, তাহারা যেন পাণে পতিত না হয়; তুমি যজমানগণের প্রতি প্রসন্ন হও এবং ঋষাদিগের মধ্যে আমরা স্তবকারী হইয়া তোমার বিশেষ প্রিয়পাত্র হইয়াছি, সেই সকল ব্যক্তিকে বল প্রদান কর।

### ৩২ সূক্ত।

ইক্ষ দেবতা। অগ্নির অপত্য গাতৃ ঋষি।

১। হে ইক্ষ! তুমি মেঘকে বিদীর্ণ করিয়া জলনির্গম মার্গ উন্মুক্ত করিয়াছ; তুমি কঙ্কজল সকলকে মুক্ত করিয়াছ; তুমি ঐকান্ত মেঘের দ্বার উদ্ঘাটিত করিয়া হৃষ্টিধারা পাত্তিত করিয়াছ এবং দম্বর পুস্ত্র (বৃজকে) সংহার করিয়াছ।

২। হে বজ্রধারী! তুমি বর্ষাকালে নিকট মেঘ সকলকে মুক্ত করিয়া দিয়াছ; তুমি মেঘের বল বর্জিত করিয়াছ; হে ভীষণ ইক্ষ! তুমি (জলে স্রুণ্ড) বলবানু হ্রদকে বিনাশ করিয়া নিজ বীরত্বের খ্যাতি সংস্থাপিত করিয়াছ।

৩। ইক্ষ নিজ বলদ্বারা বিপুলকায় যুগের ন্যায় রেগগামী সেই (হ্রদের) অত্র সর্বভোভাবে নষ্ট করিয়াছিলেন; হ্রদ হইতে অধিকতর বলশালী অপ্রতিদ্বন্দ্বী অন্য একটা দানব আবির্ভূত হইয়াছিল(১)।

(১) "From the body of *Vritra*, it is said, sprang the more powerful *Asura* *Yushna*, that is, allegorically, the exhaustion of the clouds was followed by a drought, which Indra, or the atmosphere, had then to remedy."—*Wilson*.

৪। জনপূর্ণ মেঘের বিদারণকারী বজ্রধর ইন্দ্র বজ্রদ্বারা বলবান্ শত্রুকে বধ করিয়াছিলেন ; শত্রু হত্যাশ্রয়ের কোপে হইতে উৎপন্ন হইয়া অন্ধকারে বিচ্ছিন্ন করিত, বারিপূর্ণ মেঘকে রক্ষা করিত এবং এই সকল (জীবিত প্রাণিগণের) খাদ্য (আত্মসাৎ করিয়া) উল্লাসিত হইত ।

৫। হে বলবান্ ইন্দ্র ! যখন সোমরস পানে হস্তে হইয়া তুমি অন্ধকার মধ্যে যুদ্ধ এদানে উদ্যত হ্রের সন্ধান পাইয়াছিলে, যদিও সে আপনাকে অবধ্য বোধ করিয়াছিল, তথাপি তুমি তাহার কার্যদ্বারা তাহার সন্ধান জানিতে পারিয়াছিলে ।

৬। হ্রদ অন্তরীক্ষে শিশির সন্তোষপূর্বক জলমধ্যে শয়ন করিয়া প্রগাঢ় অন্ধকারে উল্লাসিত ছিল । অভীষ্টবর্ষা ইন্দ্র সোমরসপানে হস্তে হইয়া বজ্র উত্তোলন করিয়া তাহাকে সংহার করিলেন ।

৭। যখন ইন্দ্র সেই প্রকাণ্ড দানবের প্রতি বজ্র উদ্যত করিলেন ; যখন তিনি তাহার প্রতি বজ্রদ্বারা আঘাত করিলেন, তখন সে প্রাণিগণের মধ্যে সিকৃকৃতব বলিষ্ঠা প্রতীত হইল ।

৮। সেই প্রকাণ্ড জলরক্ষক গমনশীল (হ্রদ) শত্রুসংহার-পূর্বক সমস্ত জগৎ আলোক করিয়া যৎকালে অবস্থান করিতেছিল, তখন ভীষণ ইন্দ্র তাহাকে ধারণ করিলেন এবং চলৎশক্তিবিশীন, বাহুশক্তিরহিত সেই অপরিসের দামবকে নিজ প্রকাণ্ড বজ্রদ্বারা সংহার করিলেন ।

৯। কে ইন্দ্রের (শত্রু) শাসক বল সহ করিতে সমর্থ হয় ? অপ্রতিহত প্রভাবসম্পন্ন সেই ইন্দ্র একাকী (শত্রুগণের) ধন হরণ করেন ; এই দুই স্বর্গীয় জীব (স্বর্গ ও পৃথিবী) বেগবান্ ইন্দ্রের পরাক্রম ভয়ে দ্রুতগমন করিতেছে ।

১০। দীপ্তিমান স্বাধারভূত স্বর্গ ইন্দ্রের নিকট নীচভাবে গমন করে, গমনশীল (পৃথিবী) অভিলাষিণী জ্বর দ্বারা ইন্দ্রের নিকট আত্মসমর্পণ করে ; যখন ইন্দ্র নিজ বল সমস্ত (প্রাণিগণের) মধ্যে বিতরিত করিয়া দেন, তখন যদুধ্যমণ ক্রমানুসারে বলবান্ ইন্দ্রকে প্রণাম করে ।

১১। হে ইন্দ্র! আমি (ঋষিগণের নিকট) শুনিয়াছি তুমি মনুষ্য-  
গণের মধ্যে ঐধান, সাধুগণের রক্ষক, পঞ্চ প্রকার জীবের হিতকরগার্হ  
জাত এবং যশস্বী। আমার সমুত্তিগণ যেন ইন্দ্রের নিকট নিজ অভিপ্রায়  
প্রকাশ করিয়া এবং তাঁহার স্তুত কীর্তন করিয়া তাঁহাকে প্রসন্ন করে।

১২। হে ইন্দ্র! আমি শুনিয়াছি, তুমি কালে কালে (ধর্ম প্রবৃতি)  
উৎপাদন কর এবং উপাসকগণকে ধন প্রদান কর ; তোমার প্রতি একাধ-  
চিত্ত ভূদীয় বহুগণ কি লাভ করেন ?।





## দ্বিতীয় অধ্যায়।

৩৩ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। প্রজাপতির অপত্য নন্দন।



১। আমি দুর্বল হইয়াও, মাদৃশ মনুষ্যাগণকে বল প্রদান করিবেন এই অভিপ্রায়ে মহাবলশালী ইন্দ্রের স্তব করিতেছি; অমলাভের নিমিত্ত স্তব করিলে ইন্দ্র মর্ত্যাগণের সহিত এই ব্যক্তির প্রতি অমুগ্রহ প্রদর্শন করেন।

২। হে ইন্দ্র! তুমি কামনা পূর্ণ কর; তুমি আত্মাদিগের প্রতি চিন্তা করিয়া এবং যে সকল স্তবে তোমার যথোচিত শ্রীতি আছে, সেই সকল স্তবদ্বারা উত্তেজিত হইয়া তোমার অশ্বগণের বন্ধনসমুদয় বন্ধন কর এবং আত্মাদিগের শক্রদিগকে পরাজিত কর।

৩। হে পরাক্রমশালী ইন্দ্র! যাঁহারা আত্মাদিগের হইতে বিভিন্ন এবং যাঁহারা তোমার সংশ্রবে থাকে না, প্রজ্ঞার অভাবহেতু তাঁহারা তোমার নহে(১)। অতএব হে দীপ্তিমান বজ্রধর! তোমার উৎকৃষ্ট অশ্ব আছে, তুমি আত্মাদিগের যজ্ঞে উপস্থিত হইবার জন্য রথে আরোহণ করিয়া রথের রশ্মি স্বয়ং চালিত কর।

৪। হে ইন্দ্র! যেহেতু তোমার অনেক স্তোত্র আছে, অতএব তুমি টর্করা (ভূমির) উপর জল (বর্ষণ) করিবার জন্য যুদ্ধ করিয়া বিশ্বকারিগণকে সংহার করিয়াছ। হে কামনাপূরক! তুমি সূর্যের প্রতি (অমুগ্রহ প্রদর্শনার্থ) দাসের সহিত তুমীর গৃহে যুদ্ধ করিয়া তাঁহার গণ পর্য্যন্ত নষ্ট করিয়াছ।

(১) এখানে আত্মাদিগের অথবা আত্মগণের মধ্যেই ইন্দ্রের অজ্ঞা বহিঃকদিগের উল্লেখ আছে।

৫। হে ইন্দ্র! আমরা তোমার, কারণ আমরা যাগ করিতেছি, তোমার বল বর্দ্ধিত করিতেছি এবং হোম করিবার নিমিত্ত তোমার নিকট উপস্থিত হইয়াছি। হে ইন্দ্র! তোমার বল সর্বব্যাপী; রণস্থলে ভগ্নের ন্যায় প্রাণঃসনীয় ও বিশ্বস্ত অমুচর যেন আমাদের নিকট উপস্থিত হয়।

৬। হে ইন্দ্র! তোমার বল পূজনীয়; তুমি অবিনশ্বর ও বিশ্বব্যাপী, তুমি উল্লাসিত হইয়া আমাদেরকে ঐশ্বর্য্য এবং উজ্জ্বল(২) ধন প্রদান কর; আমি ঐশ্বর্য্যালী দাতার দানের প্রশংসা করিব।

৭। হে বীর ইন্দ্র! আমরা তোমার স্তব ও উপাসনা করিতেছি, তুমি আজয় দিয়া আমাদেরকে রক্ষা কর এবং যথাবিধি অভিষূত মনোজ্ঞ সোম-রস (পান করিয়া) প্রসন্ন হও; সেই সোমরসদ্বারা লোকে রণস্থলে নিজ নিজ রূপ প্রচ্ছন্ন করিতে (সমর্থ) হয়।

৮। (নিরীক্ষিত গোত্রজাত পুরুকুৎসের পুত্র কাঞ্চনসম্পন্ন ধার্মিক ত্রসদন্য আমাদের যে দশটী অশ্ব প্রদান করিয়াছেন,) তাহারা আমাদের (যজ্ঞস্থলে) বহন করুক এবং আমি যেন শীঘ্র যজ্ঞকার্য্যে ব্যাপ্ত হই।

৯। (মকতাহের পুত্র বিদথ আমাদের রক্তবর্ণ ও কর্মরুশল যে সকল অশ্ব প্রদান করিয়াছেন,) তাহারা (আমাকে বহন করুক); তিনি পূজনীয় আমাদের যে সহস্র সহস্র ধন ও দেহের অলঙ্কার প্রদান করিয়াছেন, সেগুলি (মাগের উপযোগী হউক)।

১০। লক্ষ্মণের পুত্র ধন্য আমাদের যে সকল দীপ্তিমান কর্মরুশল অশ্ব প্রদান করিয়াছেন, তাহারা (আমাকে বহন করুক); ধেনুগণ যেরূপ গোচ-রণ স্থান প্রাপ্ত হয়, সেইরূপ তাঁহা কর্তৃক প্রদত্ত মুমহৎ ধন সকল সম্বরণ ঋষির (গৃহে) উপস্থিত হইয়াছে।

(২) ইহা “এলীং ররিং” আছে। “এনবর্ণাৎ শ্বেতবর্ণাৎ ররিং ধনং”  
লায়ন। “Quere, if silver money be intended.”—Wilson.

## ৩৪ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। লক্ষ্যণ ঋষি।

১। যিনি অজাতশত্রু ও শত্রু দমন করেন, অক্ষয়, স্বর্গপ্রদ হব্য তাঁহার নিকট উপস্থিত হয়, অতএব হে ঋত্বিকগণ! তোমরা হব্য বর্ষণ কর (পিষ্ঠ-কাদি) পাক কর এবং যিনি স্তব স্বীকার করেন ও সকলে যাঁহার স্তব করিয়া থাকে, তাঁহার ঐতি কর্তব্য সম্পাদন কর।

২। ইন্দ্র সোমরসদ্বারা নিজ উদর পরিপূর্ণ করিয়াছিলেন এবং সুমধুর রস পানে উল্লাসিত হইয়াছিলেন। অনন্তর যুগ (নামক শত্রুকে) সংহার করিতে ইচ্ছা করিয়া অপরিমিত বলশালী মহাবজ্র উত্তোলন করিয়া-ছিলেন।

৩। যে যজমান অহোরাত্র সেই ইন্দ্রকে সোম বর্ষণ করেন, তিনি বীণ্ডিশালী হন। যে যজ্ঞ না করিয়া নিজ সন্ততি ও রূপের গর্ব করে ও নবানু হইয়া নীচ ব্যক্তিগণের সহায়তা করে। ইন্দ্র সেই ব্যক্তিকে মগ্নীহ করেন।

৪। যে পিতা ও মাতা ও ভ্রাতাকে (স্বয়ং) বধ করিয়াছে, ইন্দ্র সে ব্যক্তির নিকট হইতেও দূরে গমন করেন না; তদন্ত হব্যও তিনি কামনা করেন। শালমকারী ধনাধিপতি ইন্দ্র পাণ হইতেও বিচলিত হয়েন না(১)।

৫। ইন্দ্র (শত্রু বধার্থ) পঞ্চ বা দশ ব্যক্তির সহায়তা ইচ্ছা করেন। যে ব্যক্তি হব্য দান করে না ও (বন্ধু) পোষণকারী নহে, ইন্দ্র তাহার হবাসে থাকেন না; কামানকারী ইন্দ্র তাহাকে শাস্তি দেন বা বধ করেন। তিনি যাগকারীকে গোবিশিষ্ট গোষ্ঠে স্থাপন করেন।

(১) এই কবের অর্থ অপরিহার্য, কিন্তু ইহার মর্থ বোধ হয়, এই বে যোরপাণীও ইন্দ্রের উপাসনা করিলে, ইন্দ্র সে উপাসনার বিমুখ করেন না; তাহার দত্ত হব্যও তিনি গ্রহণ করেন। অথবা ইহার অর্থ যে হত্যাকারী অনার্যগণও ইন্দ্রকে ভয়

৬। সংগ্রামে শত্রুক্ষয়কারী ইন্দ্র নিজ রথচক্রের বেগ বর্দ্ধিত করিয়া অভিব্যব রহিত ব্যক্তি হইতে দূরে গমন করেন এবং অভিব্যবকারীর (সমৃদ্ধি) হ্রাস করেন। বিশ্বের দমনকারী, ভীষণ আৰ্য্য ইন্দ্র দাসকে যথাবংশ লইয়া যান(২)।

৭। ইন্দ্র বনিকের ন্যায় ধন অপহরণ করিতে গমন করেন এবং মনু-বোয় শোভা বিধানকারী সেই ধন যজ্ঞমানকে প্রদান করেন। যে সকল ব্যক্তি বলবানু ইন্দ্রের ক্রোধ উদ্দীপ্ত করে, তাহারা মহাবিপদে পতিত হয়।

৮। ঐশ্বর্য্যশালী ইন্দ্র যখন দুই জন ধনাঢ্য ও উৎসাহবানু ব্যক্তিকে উৎকৃষ্ট ধেনুর জন্য (পরস্পর বিকদ্ধাচরণ করিতে) দেখেন, তিনি তদ্ব্যব হইতে এক ব্যক্তিকে (অর্থাৎ যজ্ঞমানকে) নিজ সঙ্গী করেন; কম্পনবিধায়ী ইন্দ্র সেই ব্যক্তিকে ধেনুসমূহ প্রদান করেন(৩)।

৯। হে অগ্নি! আমি অগ্নিবেশের পুত্র, অপরিমিত ধনদাতা, সকলের উপমানভূত প্রসিদ্ধ শত্রু (নামক রাজর্ষির) স্তব করিতেছি; প্রচুর-বারিরাশি তাঁহার সমৃদ্ধি বিধান করুক এবং তাঁহার ধন, বল ও গৌরব হউক।

৩৫ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা। অগ্নিবার অপত্য প্রভুবহু ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! তুমি আমাদের রক্ষার নিমিত্ত তোমার নিরতিশয় কার্য্যসাধক, সর্ববিজয়ী, পবিত্র ও রণস্থলে অজেয় কর্ম্মসমূহ সম্পাদন কর।

(২) মূলে আছে “যথা বংশং নয়তি দাসং আৰ্য্যঃ” অর্থাৎ ঠিক বুঝিতে পারি নাই। আৰ্য্য ইন্দ্র দাসকে কোথায় লইয়া যান? অনাৰ্য্যকেও তাঁহার পরিচর্যা-রত করেন, এই কি অর্থাৎ?

(৩) এই সূক্তটি পাঠ করিলে বোধ হয় যে আৰ্য্যগণের মধ্যেও লোক বিশেষ বা পুণ্ডরীক বিশেষের মধ্যে ইন্দ্রের প্রতি অত্যাশ্রয় হইতেছিল। পূর্ব সূক্তের ৩ ও ৫ গ্ৰহণ দেখ।

২। হে ইন্দ্র! তোমার যে চারি প্রকার রক্ষাকার্য্য আছে, হে বীর! তোমার যে তিন প্রকার রক্ষাকার্য্য আছে, অথবা যে পাঁচ প্রকার রক্ষা পঞ্চ ক্ষিতিতে সমর্পিত আছে, তুমি সম্যকরূপে সেই সমস্ত রক্ষা আমাদিগকে প্রদান কর।

৩। হে ইন্দ্র! তুমি সর্বাপেক্ষা সমধিকরূপে অভিলষিত কল বর্ষণ কর, বৃষ্টি প্রদান কর ও শীত্র (শক্ৰ) বিনাশ কর; আমরা তোমার সেই অভিলষিত রক্ষা আহ্বান করিতেছি, যাহা তুমি সর্বব্যাপী (মক্ং গণের) সহিত (মিলিত হইয়া) প্রদান কর।

৪। হে ইন্দ্র! তুমি অভীষ্টবর্ষী এবং ধন (প্রদানের) নিমিত্ত জন্ম গ্রহণ কর; তোমার বল (ফল) বর্ষণ করে; স্বাভাবিক বলসম্পন্ন তোমার চিত্ত (শক্ৰগণের) দমন করে এবং তোমার পৌকষজনতা নষ্ট করে।

৫। হে ইন্দ্র! তুমি বজ্রধারী; তোমার রথ সর্বত্র অপ্রতিহতগতি; তুমি শতযজ্ঞের অনুষ্ঠানকারী ও বলের অধিপতি; যে মানব তোমার প্রতি শক্ৰতাচরণ করে, তুমি তাহার বিরুদ্ধে যাত্রা কর।

৬। হে ব্রহ্মনাশক ইন্দ্র! মনুষ্যাগণ যুদ্ধে (সাহায্যার্থ) তোমাকেই আহ্বান করে, কারণ তুমি ভীষণ ও সর্বপ্রধান।

৭। হে ইন্দ্র! আমাদিগের দুর্নিবার্য্য, বরণসম্বল রথ নিরন্তর অনুচর-বর্গের সহিত গমন করিবা সর্বপ্রকার ধনের অন্য সংগ্রামোদ্যত হইতেছে, তুমি ইহাকে রক্ষা কর।

৮। হে ইন্দ্র! তুমি আমাদিগের নিকট আত্মীয়স্বরূপ আগমন কর এবং নিজ উৎকৃষ্ট বুদ্ধিদ্বারা আমাদিগের রথ রক্ষা কর। তুমি নিরতিশয় বলশালী ও নীপ্তিমান, আমরা তোমাতে সমস্ত অভিলষিত বল অনুমান করি এবং তোমার স্তব করি।

৩৬ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। প্রভুবন্তু ঋষি।

১। ধনদাতা ইন্দ্র কিরূপে ধন প্রদান করিতে হয় তাহা অবগত  
আহেন; তিনি ধাতুকের ন্যায় সাংসতরে আমাদিগের নিকট আগমন করুন  
এবং অতীব তৃষ্ণার্জ হইয়া আগ্রহ সহকারে সমর্পিত সোমরস পান করুন।

২। হে অশ্বদয়সম্পন্ন বীর ইন্দ্র! (অশ্বদত্ত) সোমরস পবিত্র-  
নিখরের ন্যায় ত্বদীয় সংহারক হ্রুপ্রদেশে আরোহণ করুক। তুমি বিরা-  
জিত হইতেছ; তোমাকে বহুলোকে আশ্বাস করে; তৃণদ্বারা অশ্বগণের  
যেরূপ তৃপ্ত হয়, আমরা যেমন স্তবদ্বারা সেইরূপ তোমার প্রীতি বিধান  
করিতে পারি।

৩। হে বজ্রধারী ইন্দ্র! বহু লোকে তোমাকে আশ্বাস করে; (তুমি)  
স্থিত চক্রে ন্যায় আমার হৃদয় দারিত্র্য ভয়ে কম্পিত হইতেছে। তুমি  
ঐশ্বর্যশালী ও সদা সমৃদ্ধিসম্পন্ন; অতএব তোমার স্তবকারী পুরুষনু শীঘ্র  
বিস্তৃতভাবে রথারূঢ় তোমার স্তব করিবে।

৪। হে ইন্দ্র! তোমার এই স্তবকারী মহাকল সম্বোগ করিয়া (সোম-  
পেষক) প্রস্তরের ন্যায় তোমাকে স্তব প্রদান করিতেছে; তোমার ধন  
ও অশ্ব আছে; তুমি বাম ও দক্ষিণ হস্তদ্বারা ধন বিতরণ কর; তুমি  
(আমার) মনোরথ বিকল করিও না।

৫। হে অভীষ্টবর্ষী ইন্দ্র! এই অভীষ্টবর্ষী আকাশ তোমাকে সংবর্দ্ধিত  
করুক; তুমি জলবর্ষী এবং বর্ষণ সমর্থ, অশ্বগণ তোমাকে (যজ্ঞস্থলে) বহন  
করে। হে বর্ষণকারী বজ্রধর ইন্দ্র! তোমার হ্রু অতি সুন্দর ও তোমার  
রথ কল্যাণ বর্ষণ করে; তুমি রণস্থলে আমাদিগকে রক্ষা কর(১)।

৬। হে মকংগণ! যে তরুণ ও অন্নসম্পন্ন ক্ষতরথ রাজা আমাদিগকে  
হুইয়া লোহিত বর্ণ অশ্ব ও ভিন শত হেহু প্রদান করিয়াছেন, তাবৎ লোক  
যেন তাঁহার পরিত্রাণার্থ তাহাকে প্রণাম করে।

## ৩৭ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । অত্রি ঋষি ।

১ । যথাবিধি আহূত অগ্নিতে হব্য প্রদান করিলে ইহা প্রদীপ্ত হইয়া সূর্য্যরশ্মির সহিত প্রতিবিস্তৃতি করে ; যে যজমান ইন্দ্রের হোম করে, এইরূপ বাক্য উচ্চারণ করে, উঁহা সকল যেন তাহার প্রতি অনুকূল হইয়া উন্নিত হয় ।

২ । যে যজমানের অগ্নি প্রজ্জ্বলন ও কুশান্তারণ সম্পন্ন হইয়াছে, তিনি পূজা করিতেছেন ; যিনি পাষাণোত্তোলন পূর্ব্বক সোমরস নিঃসৃত করিয়াছেন, তিনি শুব্র করিতেছেন, যাঁহার পাষাণ সকল হইতে স্তমধুর শব্দ উৎখিত হইতেছে, তিনি হব্য লইয়া নদীতে অবগাহন করিতেছেন ।

৩ । ইন্দ্রের পত্নী পতির প্রতি অনুরাগিনী হইয়া (যজ্ঞে) তাঁহার অনুসরণ করিতেছেন ; ইন্দ্র এইরূপে অনুগামিনী মহিষীকে (স্বসমভিব্যাহারে) আনয়ন করিতেছেন ; ইন্দ্রের রথ আমাদিগের নিকট প্রচুর অন্ন বহন করুক ; ইহা উচ্চ ধনিককক এবং চতুর্দিকে সহস্র ধন নিক্ষেপ করুক ।

৪ । যাঁহার রাজ্যে ইন্দ্র দুগ্ধমিশ্রিত তীব্র সোমরস পান করেন, সে রাজার কোন কষ্ট হয় না, তিনি অনুচরবর্গের সহিত সর্বত্র গমন করেন, শত্রু সংহার করেন, প্রজাগণকে রক্ষা করেন এবং সুখ সম্ভোগ করিয়া (ইন্দ্রের) নাম পোষণ করেন ।

৫ । যিনি সোমরস নিঃসৃত করিয়া ইন্দ্রকে সমর্পণ করেন, তিনি বহুবর্গের পোষণ করেন ; তিনি (প্রাপ্তধনের) রক্ষণে ও অপ্রাপ্তধনের প্রাপ্তি বিষয়ে সমর্থ হইবেন, তিনি বর্তমান ও নিয়ত (অহোরাত্রে) জয় করেন ; তিনি সূর্য্য ও অগ্নি উভয়েরই প্রিয়পাত্র ।



## ৩৮ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । অত্রি ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ! তোমার অসীম বীরত্ব ; তুমি বদান্যভাবে প্রভূত ধন দান কর ; তুমি সর্বদর্শী ও উৎকৃষ্ট ধনের অধিকারী ; অতএব তুমি আমাদিগকে ঐশ্বর্য্য প্রদান কর ।

২। হে মহাবলশালী হিরণ্যবর্ণ ইন্দ্র ! যদিও তুমি স্রষ্টাসিদ্ধ প্রচুর অগ্নের অধিপতি, তথাপি ইহা নিতান্ত দুর্লভ বলিয়া সর্বত্র কীর্তিত হইয়া থাকে ।

৩। হে বজ্রধর ইন্দ্র ! পূজনীয় এবং বিখ্যাতকৰ্ম্ম মরুৎগণ তোমার বলস্বরূপ । উভয় দেব, (তুমি ও তাঁহারা) স্বৰ্গ ও পৃথিবীর উপর স্বেচ্ছা-বিহারী হইয়া শাসন করিতেছ ।

৪। হে বজ্রনাশক ইন্দ্র ! আমরা তোমার (উপাসনা করিতেছি), তুমি আমাদের যে কোন ক্ষমতাশালীর ধন আনিয়া দাও, কারণ তুমি আমাদের ধনাচ্য করিতে অভিলাষী আছ ।

৫। হে ইন্দ্র ! তুমি শত যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়াছ ; আমরা যেন এই সকল স্তব করিয়া শীঘ্র তোমার সুখের (অংশভাগী হই) ; আমরা যেন তোমাদ্বারা সুরক্ষিত হই ; হে বীর ! তুমি আমাদের যত্নপূর্ব্বক রক্ষা কর ।

## ৩৯ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । অত্রি ঋষি ।

১। হে বজ্রধর ইন্দ্র ! তোমার রূপ অতি বিচিত্র ; হে ধনাধিপতি ! মহামূল্য ধন তোমারই দেয়, অতএব তুমি ইহা উভয় হস্তে আমাদের প্রদান কর ।

২। হে ইন্দ্র ! তুমি যে কোন খাদ্য উৎকৃষ্ট বোধ কর, তাহা আমাদের দিগকে প্রদান কর ; আমরা যেন তুমির অসীম খাদ্যদানের পাত্র হই ।

৩। হে বজ্রধর ইন্দ্র ! তোমার দানশীল চিত্ত অতি উদার বলিয়া তুমি আমাদিগকে সারবানু খাদ্য প্রদান করিতে আশ্রয় প্রকাশ কর।

৪। ইন্দ্র (ব্যবরূপ) ধনসম্পন্ন, তোমাদিগের নিরতিশয় পুজনীয়, তিনি মানবগণের অধিপতি ; উপাসকগণ প্রাচীন স্তোত্রবারা স্তব করিবার জন্য তাঁহার আশ্রয় গ্রহণ করে।

৫। এই ইন্দ্রের নিকটেই কাব্য এবং বাক্য এবং উদ্ধৃতিসমূহ উচ্চাৰ্য্য, তারুণ তিনি স্তোত্রবাহক ; অত্রিপুত্রগণ তাঁহারই নিকটে স্তোত্র সকল উচ্চৈঃস্বরে উচ্চারিত ও উদ্দীপিত করিতেছেন।

৪০ সূক্ত।

প্রথম ৪ ঋকের দেবতা ইন্দ্র, পঞ্চমের সূর্য্য, অবশিষ্ট ৪ ঋকের দেবতা অত্রি।  
অত্রি ঋষি। ✓

১। হে ইন্দ্র ! তুমি (আমাদিগের যজ্ঞে) উপস্থিত হও। হে সোমের অধিপতি ! তুমি পাষণপিষ্ট সোমরস পান কর, তুমি মনোরথ পূর্ণ কর ও শত্রুদিগকে সমূলে উৎপাটন কর। তুমি বর্ষণকারী (মকংগণের সহিত আসিয়া সোমরস পান কর)।

২। (সোম পেষক) ঐন্দ্রগুণি বর্ষণকারী ; সোম ভূমিত হর্ষও বর্ষণকারী ; নিঃসৃত সোমরসও বর্ষণকারী। হে বর্ষণকারী ইন্দ্র ! তুমি বর্ষণকারী (মকংগণের সহিত) উৎকৃষ্ট হৃত্র হস্তা(১)।

৩। হে বজ্রধর ইন্দ্র ! তুমি অভীষ্টবর্ষা, তোমার বিচিত্র রক্ষার নিমিত্ত আমি সোমরস বর্ষণ করিয়া তোমাকে আহ্বান করিতেছি। হে বর্ষণকারী ইন্দ্র ! তুমি বর্ষণকারী (মকংগণের সহিত) উৎকৃষ্ট হৃত্রহস্তা।

৪। ইন্দ্র ঋজীম সোমরস স্বীকার করেন, বজ্রধারণ করেন, কাণ্ডনাপূর্ণ করেন ও ক্রত (শত্রুদিগকে) আক্রমণ করেন। তিনি বলবান্, অশীশ্বর, ত্রৈলোক্যারক ও সোমরসপায়ী ; তিনি যেন রথে অশ্বদ্বয় যোজনা করিয়া

(১) এখানে এবং ইহার পরের ঋকে বুঝা শব্দের অমুপ্রাস।

৭। হে পরাক্রমশালী দিবা ও রাত্রি; পুঞ্জীয় স্বর্গস্থ দেবগণের সহিত আমি তোমাদিগেকে সুখদায়ক ও আন্তরিক মন্ত্র সকলের সহিত হব্য প্রদান করিতেছি। তোমরা যেম সমস্ত অবগত হইয়া যাগার্থ যজমানের নিকট (ইহা) আনিয়ন কর।

৮। হে বাস্তুপতি তুর্ভা! হে ধন প্রদায়িনী ও অন্যান্য দেবগণের সহিত প্রীতিভাগিনী ধীষণ! হে বনস্পতিবর্গ! হে ওষধিগণ! আমি ধন লাভের জন্য তোমাদিগের প্রীতি সাধনপূর্বক স্তব করিতেছি। তোমরা যাগাদি কার্যের নায়ক ও (বহু লোকের) পোষক।

৯। বীরগণের ন্যায় জগতের সংস্থাপক পর্বত সকল (অর্থাৎ মেঘ সকল) বিস্তৃত দান বিষয়ে আমাদিগের প্রতি অমুকুল হউন; যিনি মানব-গণের হিতাকরী ও পূজিত, আপ্য আমাদিগের স্তবে প্রসন্ন হইয়া সর্বদা আমাদিগের সমৃদ্ধি বিধান ককন।

১০। আমি বর্ষনকারী, অগুরীক্ষের গর্ভস্বরূপ এবং জলের নপ্তস্বরূপ ত্রিতকে(১) মনোহর স্তুতিদ্বারা স্তব করি। যৎকালে আমি গমন করি, তৎকালে অগ্নি সুখকর নিখা ধারণ করেন, আমার প্রতি ক্রোধ প্রকাশ করেন না, কিন্তু প্রীতিপূর্ণ হইয়া বন সকল দক্ষ করেন।

১১। আমরা কিরূপে বলবান, কত পুত্রগণের স্তব করিব, ধনলাভের জন্য সর্বজ্ঞ ভগকেই বা কোন্ স্তব অর্পণ করিব, বারিসমূহ, ওষধিবর্গ, স্বর্গ, বন সকল ও রুক্সসকল যাহাদিগের কেশস্বরূপ, সেই সমস্ত পর্বত আমাদিগকে রক্ষা ককন।

১২। আকাশগামী, সর্বব্যাপী বলের অধিপতি (বায়ু), আমাদিগের স্তব শ্রবণ ককন; নগরের ন্যায় সমুজ্জ্বল, মহাপর্বতের চতুর্দিকে প্রবাহিত বারিরাশি আমাদিগের বাক্যে কর্ণপাত ককন।

(১) সারণ এই সূক্তের ৪ ঋকে ত্রিত অর্থে ত্রিভুবন ব্যাপ্ত বায়ু করিয়াছেন, ৯ ঋকে আপ্য অর্থে সকলের প্রাপ্তব্য আদিত্য করিয়াছেন এবং ১০ ঋকে ত্রিত অর্থে তিন স্থানে ব্যাপ্ত ত্রিবিধ অগ্নি করিয়াছেন। “আপ্যত্রিত” লব্ধে ১।৫২।৫ ঋকের দীর্ঘ দেখ।

১৩। হে পরাক্রমশালী, সুন্দর মকংগণ ! অভিলষিত হব্য গ্রহণ করিয়া আমরা তোমাদিগের যে সকল স্তব পাঠ করিতে আগিয়াছি, তাহা শ্রবণ কর; মকংগণ অতুলভাবে আগমন করিয়া এবং ক্ষোভদ্বারা (অতি-ভূত) প্রতিকূলবর্তী মনুষ্যাগণকে অস্ত্রদ্বারা বধ করিয়া আমাদের নিকট উপস্থিত হউন ।

১৪। আমি স্বর্গজ ও পৃথিবীজাত জল লাভ করিবার নিমিত্ত যজ্ঞার্থ মকংগণের উপাসনা করিতেছি । আমার স্তোত্র সকল সমৃদ্ধিশালী হউক; প্রীতিদায়ক স্বর্গসকল সমৃদ্ধি সম্পন্ন হউক; (মকংসমূহদ্বারা) পরিপুষ্ট নদী সকল যেন বারিপূর্ণ হয় ।

১৫। আমি নিরন্তর স্তব করিতেছি, বাহা বহুতরূপে আমাদের দিগকে রক্ষা করিতে সমর্থ হইবেন; সকলের জন্মস্বরূপ পুজ্যমীয়া মহী আমাদের স্তব গ্রহণ করুন, প্রশস্ত ও বিচক্ষণ উপাসকগণের প্রতি প্রীতি হউন এবং অতুল হস্ত হইয়া আমাদের দিগকে কল্যাণ প্রদান করুন ।

১৬। আমরা কিরূপে দানশীল (মকংগণের) সমুচিত স্তব করিব? কিরূপে বর্তমান স্তব দ্বারা মকংগণের যথাযোগ্য উপাসনা করিব? বর্তমান স্তবদ্বারা সেই গৌরবশালী মকংগণের স্তব কিরূপে সম্ভব হবে? দেব অহি-রুধ্য যেন আমাদের অনিষ্ট না করিয়া (শত্রুদিগকে) সংহার করেন ।

১৭। হে দেবগণ! মনুষ্য সমুত্তি ও পশু সকলের জন্য এইরূপে নিয়ত তোমাদিগের উপাসনা করে; হে দেবগণ! মনুষ্য তোমাদিগের উপাসনা করে । এই যজ্ঞে নিষ্ঠা (পাপ দেবতা) কল্যাণকর খাদ্যদ্বারা আমার হৃদয় পোষণ করুন ও জরী দূর করুন ।

১৮। হে দীপ্তিমান্ বসুগণ! আমরা যেন তোমাদিগের সেই স্তুতি দ্বারা হইতে বলকর ও হৃদয়পোষক খাদ্য লাভ করি । সেই দানশীল ও ঐশ্বর্যশালী দেবতা যেন আমাদের সুখের জন্য সস্তর আগমন করেন ।

১৯। গৌসমুহের মাতা ইলা ও উরুশী নদীগণের সহিত আমাদিগের  
প্রতি অনুকূল হউন; নিরতিশয় দীপ্তিশালিনী উরুশী(২) আমাদিগের  
যাগাদি ক্রিয়ার প্রশংসা করিয়া এবং যজমানকে দীপ্তিদ্বারা সমাজ্জাদিত  
করিয়া (উপস্থিত হউন) ।

২০। তিনি পোষণকারী উরুজ্য (রাজার অনুচর) আমাদিগকে  
পোষণ করুন ।

(২) ঋগ্বেদে ইলা অর্থে ভূমি, এবং কোনস্থলে বাকী ভাষা আমরা পূর্বেই  
বলিয়াছি। সায়ণ উরুশী অর্থেও ব্রহ্মদেবী বাক্ বা মমুষ্যের বাক্য করিয়াছেন।  
আমরা পূর্বেই বলিয়াছি, মকমুলর বিবেচনা করেন উরুশীর আদি অর্থ উবা।  
১১। ২০। ১ ঋকের ঢীকা এবং ৪। ২। ১৮ ঋকের ঢীকা দেখ।) “I therefore accept the  
common Indian explanation, by which this name is derived from *Uru*, ‘wide’  
(*śūpu*), and a root *as*, ‘to pervade,’ and thus compare *uru-asi*, with another  
frequent epithet of the dawn, *uruki*, the feminine of *uru-ak*, ‘far-going.’—  
*Selected Essays*, 1881, vol. I, p. 405. উপরে অনুবাদিত সূক্তে উরুশীর উবা  
অর্থ করিলে সূক্তের অর্থ হয়।

পুরাণে যে পুরুষবা ও উরুশীর গম্প আছে, তাহার স্মরণাত ঋগ্বেদের ১০  
মণ্ডলের ২৫ সূক্তে পাওয়া যায়। পাঠক সে সূক্তের অনুবাদ যথা স্থানে পাইবেন।  
(তথ্য পুরুষবা ইলার পুত্র, তিনি প্রণয়ীভাবে উরুশীকে সম্বোধন করিতেছেন,  
সেই সূক্তের ১৭ ঋকে আছে) “আমি বলিষ্ঠ (অর্থাৎ অতিশয় ক্রিয়ালী হইয়া)  
অস্তরীক পুরুষকারিণী, আকাশের বিস্তারকারিণী উরুশীকে ধারণ করিলাম।”  
স্বামেই এইরূপ বর্ণনা হইতে উপলব্ধি হয়, যে উরুশীর আদি অর্থ উবা এবং পুরু-  
ষবার আদি অর্থ সূর্য।)

✓ Max Müller বিবেচনা করেন যে ইউরোপ (Europe) শব্দ উরুশীর প্রতিরূপ,  
এবং ব্রহ্মদেবী ইউরোপের হরণ লক্ষ্যীয় ঐক গম্প উবা ও সূর্যের প্রণয়ের গম্পের  
প্রতিরূপ। “The name which approaches nearest to *Urvasi* in Greek might  
seem to be *Europe*. . . . *Europe*, carried away by the white bull (*vrishan*,  
‘man,’ ‘bull,’ ‘stallion,’ in the veda a frequent appellation of the sun, and  
*sveta*, ‘white,’ applied to the same deity.) . . . All this would well agree  
with the goddess of the dawn.”—*Selected Essays*, 1881, vol. I, p. 406, note.

## ৪২ সূক্ত ।

বিশ্বদেবগণ দেবতা । তৌম ঋষি ।

১। প্রদত্ত হব্যের সহিত নিরতিশয় সুখদায়ক আমাদিগের স্তোত্র বরণ, মিত্র, ভগ ও অদিতির নিকট উপস্থিত হউক; যিনি (প্রাণাদি) পঞ্চ বায়ুর সাধক, যিনি বিবিধ বর্ণে অন্তরীক্ষে অবস্থান করেন; যাহার গতি অপ্রতিহত, যিনি অনুর ও সুখদাতা, সেই (বায়ু আমাদিগের স্তোত্র) প্রবণ করুন ।

২। জননী ধেরূপ পুত্রকে গ্রহণ করেন, অদিতি সেইরূপ আন্তরিক ও সুখদায়ক মদীয় স্তোত্র গ্রহণ করুন; আমি বরণ ও মিত্রকে (উদ্দেশ্য করিয়া) মনোহর, আনন্দদায়ক ও দেবগ্রাহ্য স্তোত্র প্রদান করিতেছি ।

৩। (হে ঋত্বিগ্গণ) ! তৌমরা সর্বজ্ঞ শ্রেষ্ঠ এই সমুখস্থিত (অগ্নি বা সুর্য্যের) স্তোত্রদ্বারা প্রীতি বর্দ্ধন কর; মধুর সোমরস ও মৃতদ্বারা ইহাকে অভিষিক্ত কর; সেই সূর্য্যদেব আমাদিগকে পবিত্র হিতকর ও আনন্দদায়ক ধন প্রদান করুন ।

৪। হে ইন্দ্র ! তুমি আমাদিগকে আন্তরিক ইচ্ছার সহিত ধেনুপ্রদান করিতেছ; তুমি অশ্বদ্বয়ধিপতি, তুমি আমাদিগকে জ্ঞানসম্পন্ন (পুত্র বা ঋত্বিক) সমৃদ্ধি, দেবগ্রাহ্য অন্ন ও যাগাহঁ দেবগণের অনুগ্রহ প্রদান কর ।

৫। দীপ্তিমান, ভগ, ধনাধিপতি সূর্য্য ও রুত্র (নাশক) ইন্দ্র, সমস্ত ধনবিজয়ী ঋতুজ্ঞ, বাজ ও পুরন্ধি, এই সমস্ত অমর মত্তর (আমাদিগের জৈ) উপস্থিত হইয়া আমাদিগকে রক্ষা করুন ।

৬। আমরা ইন্দ্রের বীরত্ব কীর্তন করিতেছি; তাঁহার জরা নাই, তিনি যুদ্ধে কখন পৃষ্ঠভঙ্গ ঘেন না, অথচ জয়লাভ করেন; হে ইন্দ্র ! প্রাচীনগণ, গাছাদিগের পঞ্চাষ্তিগণ বা কোনও নব্য লোক তদীয় বীরত্বলাভে সমর্থ নাই ।

৭। প্রদান বুদ্ধদাতা বৃহস্পতির স্তব কর; তিনি ধন সকল বিভাগ দিয়া প্রদান করেন, তিনি শুভকারীকে বহুসুখ প্রদান করেন ও ধনরাশি হইয়া আত্মানকারীর নিকট উপস্থিত করেন ।

৮। হে ব্রহ্মপতি! তুমি মনুষ্যগণকে রক্ষা করিলে, শত্রুসকল তাহাদিগের হিংসা করিতে সমর্থ হয় না এবং তাহাদিগের ধনলাভ ও উৎকৃষ্ট-পুত্রলাভ হয়। যে সকল ধর্মাত্ম লোক অশ্ব, গো ও বস্ত্র দান করেন, তাহাদিগের ধন লাভ হউক।

৯। যাহারা স্বয়ং সুখভোগ করে, অথচ স্ত্রোত্রদ্বারা সুখ প্রদান না করে, তাহাদিগের ধন ক্ষয় কর; যাহারা যাঁগাদি ক্রিয়ার অকুষ্ঠান না করিয়া মন্থের প্রতি বিদ্বেষ করে, (হে ব্রহ্মপতি) ! তাহারা সন্ততি সম্পন্ন হইলেও তুমি তাহাদিগকে সূর্য্য হইতে পৃথক্ কর (অর্থাৎ অন্ধকারে নিমগ্ন কর)।

১০। হে মরুৎগণ; যে ব্যক্তি রাক্ষসগণকে দেব যজ্ঞে আত্মহীন করে, তোমরা চক্রহীন (রথ) দ্বারা তাহাকে অন্ধকারে নিক্ষেপ কর; যে ব্যক্তি তুলু অভিলাষ (পূর্ণ করিবার জন্য) স্বয়ং ঘর্ম্মাক্ত হয়, ও তোমাদিগের উপাসক আমার নিন্দা করে, (তাহাকেও সেইরূপ কর)।

১১। যাহার ধর্ম্মবান অতি উৎকৃষ্ট, যিনি সমস্ত ঔষধের অধিপতি, সেই (কজ্জের) শুভ কর, বিশিষ্ট চিত্ত শান্তির জন্য কজ্জের উপাশনা কর; মমকারদ্বারা সেই দীপ্তমান্ অশ্বরের পূজা কর।

১২। বশীকৃত চিত্ত লঘুহস্ত (ঋতুগণ) ও বিভূষা কৃত, বর্ষণকারী (ইন্দ্রের) পত্নীস্বরূপ নদী সকল ও সরস্বতী ও দীপ্তিমতী রাক্ষস সকলে সমুজ্জ্বল ও অতীতবর্ষা, আমাদিগকে ধন প্রদান করিতে অভিলাষ করুন।

১৩। আমি মহান্ ও রক্ষাকারী (ইন্দ্রকে) হৃদয়ের সহিত হৃতন ও সন্দোজ্যাত শুভ প্রদান করিতেছি। ইন্দ্র বর্ষণকারী; তিনি কন্যাস্বরূপ, (পৃথিবীর হিতের) নিমিত্তে সদী সকলের রূপ বিধান করিয়া, এই জল আমাদিগের ব্যবহারার্থ সম্পাদন করুন।

১৪। হে উপাসক! তুমি উৎকৃষ্ট শুভ সেই শকারমান্ গর্জ্জনকারী ইন্দ্রপতি (পার্কজস্যের) নিকট নিশ্চিতভাবে উপহিত হউক; তিনি মেঘ সকল ধারণ করেন; তিনি বারিবর্ষণ করিয়া ও স্বর্ণ ও পৃথিবীকে বৈদ্যভালোকে আলোকিত করিয়া গমন করেন।

১৫। কজ্জের তরুণ পুত্র মরুৎগণের বল সন্নিপে এই নদীয় স্ত্রোত্র সমধিকরূপে উপহিত হউক; ধনেন্দ্র আমাকে নিরন্তর উত্তেজিত করিতেছে।

বিবিধবর্ণ অশ্বে আরোহণ করিয়া বাঁহারা যজ্ঞে গমন করেন, তাঁহাদিগের স্তব কর ।

১৬। ধনের নিমিত্ত (মৎকৃত) এই স্তোত্র পৃথিবী, স্বর্গ, রক্ষ, ওষধি-বর্গের নিকট উপস্থিত হউক ; আমি যেম সমস্ত দেবতাকে আহ্বান করিয়া কৃতার্থ হই ; মাতা পৃথিবী যেন আমাদিগকে নিগ্রহ বুদ্ধিতে গ্রহণ না করেন ।

১৭। হে দেবগণ ! আমরা যেন নিরন্তর শির্বিস্থে মহাসুখ ভোগ করি ।

১৮। আমরা যেন অগ্নিদেবের একরূপ রক্ষা লাভ করি, বাঁহা পূর্বে কেহ কখন অসুভব করে নাই, বাঁহা আনন্দদায়ক ও সুসম্পন্ন । হে অগ্নিদেব (অগ্নিদেব) ! তোমরা আমাদিগকে ঐশ্বর্য্য, দীর্ঘ পুত্র ও সমস্ত সৌভাগ্য প্রদান কর ।

### ৪৩ সূক্ত ।

বিষদেবগণ দেবতা । অগ্নি ঋষি ।

১। জ্যোতীর্ণামী নদী সকল কোন অনিষ্ট উৎপাদন না করিয়া, মধুর-রসের সহিত আমাদিগের নিকট আগমন করুন, জ্ঞানী উপাসক বিপুল ধনের নিমিত্ত আনন্দদায়ক সপ্ত মহানদীকে আহ্বান করেন ।

২। আমি অন্ন লাভের নিমিত্ত উৎকৃষ্ট স্তব ও হবাদ্বারা হিংসা রহিত স্বর্গ ও পৃথিবীকে প্রসন্ন করিতে ইচ্ছা করিতেছি ; সুপ্রসিদ্ধ পিতৃভূত (স্বর্গ) ও মাতৃস্বরূপ প্রিয়বানিনী যুক্ত ইস্তা (পৃথিবী) আমাদিগকে প্রতি রুদ্ধে রক্ষা করুন ।

৩। হে ঋত্বিজগণ ! তোমরা মধুর (হব্য) প্রস্তুত করিয়া সর্ব্বাঙ্গে বায়ুকে প্রচুর পরিমাণে প্রীতকর, দীপ্ত (সোমরস) প্রদান কর ; হে দীপ্তিমান বায়ু ! তুমি উল্লাসিত হইবে বলিয়া আমরা সুমিষ্ট সোমরস প্রদান করিতেছি, তুমি হোতার ন্যায় অন্যান্য দেবগণের পূর্বে ইহা আমাদিগের (কল্যাণ) নিমিত্ত পান কর ।



৪। ঋত্বিকের দশটি সোমপোষক (অঙ্কুলি) ও সোমরস-নিঃসারণ-পট্ট দুইটি বাহু পাবান গ্রহণ করিতেছে ; কুশলাঙ্কুলিযুক্ত ঋত্বিক আনন্দিত হইয়া মধুর সোম হইতে শৈলজ রস দোহন করিতেছেন এবং সোম হইতে নির্মল রস নিষ্কৃত হইতেছে ।

৫। হে ইন্দ্র ! তোমার সেবার্থ কার্য্যে, তোমার বল বিধানার্থ ও তোমার মহোজ্ঞাসের জন্য সোমরস সমর্পিত হইয়াছে ; অতএব আমরা তোমাকে আহ্বান করিতেছি, তুমি প্রিয় সুশিক্ষিত ও বিনত্র ত্বদীয় অশ্বদ্বয় রথে যোজনা করিয়া আমাদের নিকট আগমন কর ।

৬। হে অগ্নি ! তুমি আমাদের প্রতি প্রীত হইয়া, সুমধুর সোম-পানে উল্লাসিত হইবার নিমিত্ত দেবগন্তব্য পথদ্বারা আমাদের নিকট গিয়া দেবীকে আনয়ন কর ; সেই বলশালিনী দেবী সর্বত্র গমন করেন ও সমস্ত যজ্ঞ অবগত করেন ; স্তোত্রের সহিত এই দেবীকে হব্য সমর্পিত হয় ।

৭। জানী ঋত্বিগ্গণ যজ্ঞ কামনায় পিতৃকোড়ে পুত্রের ন্যায় অগ্নির উপর হব্য পাত্র স্থাপন করিয়াছেন ; বোধ হইতেছে যেন তাঁহারা একটি ছলকায় পশু অগ্নিদ্বারা দক্ষ করিতেছেন ।

৮। পূজনীয়, মহান্ ও সুখদায়ক এই স্তব অশ্বদ্বয়কে এখানে আহ্বান করিবার নিমিত্ত দুতের ন্যায় গমন করুক ; হে সুখদায়ক অশ্বদ্বয় ! তোমরা একরথে আরোহণ করিয়া অর্পিত (সোম) সমীপে আগমন কর, কারণ রথ-চক্রে কীল (যেরূপ প্রয়োজনীয় সোমযোগে তোমাদের থাকা সেইরূপ প্রয়োজনীয়) ।

৯। আমি বলবান্ ও বেগবান্ পুত্র ও বায়ুর স্তব করিতেছি ; হাঁহারা উভয়েই ধন ও অগ্নের নিমিত্ত লোকের বুদ্ধি উত্তেজিত করেন এবং (উভয়েই) ধন প্রদান করেন ।

১০। হে সর্বভূতজ্ঞ অগ্নি ! আমরা তোমার আহ্বান করিতেছি, তুমি বিবিধ নামধারী ও বিভিন্নাকৃতি মরুৎগণকে এখানে আনয়ন কর । হে অখিল মরুৎগণ ! তোমরা রক্ষার সহিত যজ্ঞমানের যজ্ঞে, স্তোত্রে ও পূজায় উপস্থিত হও ।

১১। দেবী সরস্বতী স্বর্ণ অথবা সুবিস্তীর্ণ অন্তরীক্ষ হইতে যজ্ঞস্থলে অবতীর্ণ হউন এবং জলবর্ষণ করিয়া ও আমাদিগের স্তবে প্রশংসন হইয়া স্বেচ্ছাপূর্বক আমাদিগের এই সকল মুখকর স্তোত্র শ্রবণ করুন।

১২। বলবান, স্মৃতিকারক, স্নিগ্ধাঙ্গ বৃহস্পতিকে যজ্ঞগৃহে স্থাপন কর, তিনি গৃহের মধ্যে অবস্থিত হইয়া সর্বত্র প্রভা বিস্তৃত করিতেছেন; তিনি হিরণ্যবর্ণ ও দীপ্তিমান; আমরা তাঁহার পূজা করি।

১৩। অগ্নি সকলের ধারণ কর্তা, অতি দীপ্তিশালী, অতীতবর্ষী শিখা ও ঔষধি সমূহদ্বারা সমাচ্ছাদিত; অপ্রতিহতগতি, তিন প্রকার শৃঙ্গ-বিশিষ্ট, (অর্থাৎ লোহিত, শুল্ক ও কৃষ্ণবর্ণ জ্বালা সমূহে পরিব্যাপ্ত), বর্ষণকারী ও অন্নদাতা, আমরা তাঁহাকে আচ্ছাদন করিতেছি, তিনি সমস্ত রক্ষার সহিত আগমন করুন।

১৪। যজ্ঞমানের হোতা প্রভৃতি হব্যপাত্রধারী ঋত্বিজগণ জননীস্বরূপ পৃথিবীর উজ্জ্বল ও অত্যুৎকৃষ্ট স্থানে (উত্তর বেদিতে) গমন করিয়াছেন; লোকে জীবন (বৃদ্ধির জন্য) শিশুর অঙ্গ সকল) যেরূপ ঘর্ষণ করে, তদ্রূপ তাঁহারা সদ্যোজাত কোমল প্রকৃতি (অগ্নিকে) স্তোত্রের সহিত হব্য প্রদান পূর্বক পোষণ করিতেছেন।

১৫। হে অগ্নি! তুমি বলশালী; পরিণীত দম্পতী ধর্মকর্মদ্বারা জীর্ণ হইয়া একত্রে তোমাকে প্রচুর হব্য প্রদান করিতেছে(১); আমি যেন সমস্ত দেবতাকে আচ্ছাদন করিয়া কৃতার্থ হই; তাঁহারা যেন আমাদের প্রতি বিরুদ্ধ বুদ্ধি ধারণ না করেন।

১৬। হে দেবগণ! আমরা যেন নিরন্তর নিবিড়িয়ে মহামুখ সন্তোষ করি।

১৭। আমরা যেন অশ্বিষ্যের এরূপ রক্ষা লাভ করি, বাহা পূর্বে কেহ কখন অনুভব করে নাই, বাহা আনন্দদায়ক ও সুসম্পন্ন। হে অশ্বিনশর (অশ্বিষ্য)! তোমরা আমাদিগকে ঐশ্বর্য্য, বীরপুত্র ও সমস্ত সৌভাগ্য প্রদান কর(২)।

(১) এ স্থানে ও অন্যান্য স্থানে দ্বী পুরুষের একত্রে বজ্র দম্পতীর উল্লেখ আছে।

(২) ইহার পূর্বের সূক্তের ১৮ ও ১৭ বৃক দেখ।

## ৪৪ সূক্ত ।

বিশ্বদেবগণ দেবতা । কশ্যপের অগত্য অবস্থার কথা ।

১। প্রাচীন যজমানগণ, আমাদিগের পূর্ববর্ত্তিগণ, সমস্ত প্রাণী ও আধুনিকগণ, যে রূপ (ইজ্ঞের স্তব করিয়া পূর্ণ মনোরথ হইয়াছেন), সেইরূপ তুমিও তাঁহার স্তব করিয়া পূর্ণকাম হও ; তিনি দেবগণের মধ্যে বয়ঃজ্যেষ্ঠ ও শ্রেষ্ঠ, কুশাসীন, সর্ব্বজ্ঞ, আমাদিগের সমুখবর্ত্তী, বলশালী, বেগবানু ও অয়শীল, এইরূপ স্তবদ্বারা তুমি তাঁহার সংবর্দ্ধনা করিতে পারিবে ।

২। হে ইজ্ঞ ! তুমি স্বর্ণে প্রভা বিস্তার করিয়া (মানবগণের) হিতের জন্য সমস্তদিকে অববর্ষণকারী মেঘের মধ্যে যে সুন্দর জলরাশি আছে, তৎ সমস্ত বর্ষণ কর, তুমি সৎকর্ম্মদ্বারা মানবগণকে রক্ষা কর, কিন্তু হিংসা কর না, তুমি শত্রুর মায়ী অতিক্রম কর, তোমার নাম সভ্যালোকে বিদ্যমান আছে ।

৩। তিনি (অগ্নি) মিত্য, সৎ (ফলসাম্পদ) ও বিশ্বধায়ক হব্য বহন করেন, তিনি অপ্রতিহতগতি ; হোমনিবাহক ও বলবিধায়ক । তিনি প্রাধানতঃ কুশের উপর দিয়া গমন করেন ; তিনি ফলবর্ষণকারী, শিশু, তপন, জরা রহিত এবং ওষধিগণের মধ্যে স্থাপিত ।

৪। ইহার (যজমানের) জন্য বাগ্নরক্ষিকারী এই সকল সূর্য্যাকিরণ গুরুত্বপূর্ণ উত্তমরূপে সম্মিলিত হইয়া যজ্ঞ ভূমিতে গমন করিবার অভিলাষে অবতীর্ণ হইতেছে ; বেগবানু ও সর্ব্বনিয়ন্তা এই সমস্ত কিরণদ্বারা কার্য্য করিয়া তিনি (আদিত্য) বারিরাশিকে নিম্নদেশে প্রেরণ করিতেছেন ।

৫। হে অগ্নি ! তোমার স্তোত্র অতি মনোহর, যখন নিঃসৃত সোমরস কাক্ষসর পাণ্ড্রে গৃহীত হয় এবং তুমি সেই রস গ্রহণ করিয়া মনোহর (স্তবপ্রবণে) উল্লাসিত হও, তৎকালে উপাসকগণের মধ্যে তোমার বিশেষ শোভা হয় ; হে জীবনদাতা ! যজ্ঞে তোমার রক্ষাকারী শিখা সকল বর্দ্ধিত কর ।

৬। (দেবতা) যে রূপ দৃষ্ট হয়েন, সেই রূপই বর্ণিত হয়েন, তাঁহার জল-মধ্যে সমবেত দীপ্তি সহকারে নিজরূপ ধারণ করেন ; (তাঁহার)

আমাদিগকে পূজা ও প্রভূত (ধন), যজ্ঞাবেগ, অসংখ্য বীর্যশালী পুত্র ও অক্ষয় বল (প্রদান করুন) ।

৭। এই সর্বদর্শী অগ্রগামী সূর্য্য ~~যজ্ঞ~~ যজ্ঞের সহিত যুদ্ধাভিলাষী হইয়া পত্নী (উষা) সমভিব্যাহারে সাহসপূর্ব্বক ~~অগ্রগামী~~ হইতেছেন ; ধন ঠাহারই আয়ত্তাধীন ; তিনি আমাদিগকে উজ্জ্বল ও সর্বত্র রক্ষাকারী গৃহ ও পূর্ণ সুখ প্রদান করুন ।

৮। হে দেব শ্রেষ্ঠ (সূর্য্য বা অগ্নি) ! (যজমান) তোমার নিকট গমন করেন ; তুমি (উদয়াদি) লক্ষণদ্বারা পরিজ্ঞাত হও ; ঋষিগণ তোমার সেই সকল স্তব করেন, যদ্বারা তোমার নাম বর্দ্ধিত হয় । তিনি যে কোন বিষয়ে কামনা করেন, কার্য্যদ্বারা তাহাই লাভ করেন এবং যিনি স্বেচ্ছাবশতঃ (পূজা করেন) তিনি প্রচুর পুরস্কার প্রাপ্ত হন ।

৯। আমাদিগের এই সমস্ত স্তবের মধ্যে প্রধান স্তোত্রগুলি সমুদ্র তুল্য সূর্য্যের নিকটে উপস্থিত হয় । যে যজ্ঞগৃহে (ঠাঁহার স্তোত্র সকল) বিস্তীর্ণ হয় তাহার ক্ষয় হয় না । যে স্থানে পবিত্র সূর্য্যের প্রতি চিত্ত সমর্পিত হয়, তথায় উপাসকের হৃদয়গত অভিলাষ বিফল হয় না ।

১০। তিনি নিশ্চয় (সকলের স্তুতা) । আইন আমরা কৃত্র, মনস, অবদ, যজত, সধ্বি ও অবৎসার (সামক ঋষিগণ) জ্ঞানি-ভোগ্য বলকর অন্ন, মনোহর চিন্তাদ্বারা পূর্ণ করি ।

১১। বিশ্ববার, যজত ও মায়ী (এই তিন ঋষির সোমরস জনিত) মত্ততা শ্যেদ পক্ষীর (ন্যায় শীঘ্রগামী), অদিতির (ন্যায় বিস্তৃত) এবং কক্ষ্য পুরুক, ঠাঁহারা সোমপান করিবার জন্য, পরস্পর পরস্পরকে প্রার্থনা করিতেছেন ও প্রচুর পান করিয়া অতিরিক্ত মত্ততা লাভ করিতেছেন(১) ।

১২। সদাপূণ, যজত, বাহুরক্ত, শ্রুতবিৎ ও তর্ক্য (এই পঞ্চঋষি) তোমাদিগের সহিত মিলিত হইয়া শত্রুসংহার করুন । ঋষি ইহলোক ও পরলোক

(১) তৎকালে ঋষিগণ ও জননাধারণে সোমশ্রিয় ছিলেন, তাহা বল্য হুয়

উক্ত নোকেই শ্রেষ্ঠ কামনা সকল লাভ করিয়া দীপ্তিমান হন, কারণ তিনি সুমিশ্রিত (হব্য ও স্তোত্র) দ্বারা বিশ্বদেবগণের উগাসনা করেন ।

১৩ । সুতস্তুরযজ্ঞের যজমানের হোতা হইয়া সমস্ত যজ্ঞকার্য্য উল্লে উন্নীত করিতেছেন । যেহু হুরস দুগ্ধ প্রদান করিতেছে ; ঐ দুগ্ধ বিতরিত হইতেছে ; এই সমস্ত ক্রমানুসারে ঘোষণা করিয়া (অবৎসার) নিজা পরি-  
তাগপূর্ব্বক অধ্যয়ন করিতেছেন ।

১৪ । যে দেব সর্ব্বদা আগরিত থাকেন, ঐক সকল তাঁহাকে কামনা করে, যে দেব সর্ব্বদা আগরিত থাকেন, সামগান সকল তাঁহাকে প্রাপ্ত হয়, যে দেব সর্ব্বদা আগরিত থাকেন, এই সোম তাঁহাকে এই কথা বলে, (হে অগ্নি) ! আমি যেম নিয়ত তোমার সহবাসে থাকি ।

১৫ । অগ্নি নিয়ত বিনিত্র থাকেন, ও ঐক সকল তাঁহাকে কামনা করে, অগ্নি নিয়ত বিনিত্র থাকেন ও সামগান সকল তাঁহাকে প্রাপ্ত হয় । অগ্নি নিয়ত বিনিত্র থাকেন ও এই সোম তাঁহাকে এই কথা বলে, হে দেব ! আমি যেম নিরন্তর তোমার সহবাসে থাকি ।

### ৪৫ বৃক ।

বিশ্বদেবগণ দেবতা । সদাপূণ ঋষি ।

১ । অজিরাগন স্তব করাতে (ইন্দ্র) স্বর্ণ হইতে বজ্র নিক্ষেপ করিয়া (নিগৃহীত ষেতুগণের) পুনরুদ্ধার করিয়াছেন । আগামিনী উবার রশ্মি সকল সর্ব্বত্র ব্যাপ্ত হইয়াছে । সূর্য্যদেব রানীকৃত তমোনাশ করিয়া উদিত হইয়াছেন এবং মানবগণের গৃহের দ্বার সকল উন্মুক্ত করিয়াছেন ।

২ । পদার্থ সকল যে প্রকার ভিন্ন ভিন্ন রূপ প্রকাশ করে, সূর্য্য সেই প্রকার নিজ দীপ্তি বিস্তার করিতেছেন । কিরণ জালের জননী স্বরূপ (উষা সূর্য্যোত্তর) আগমন উৎপ্রেক্ষা করিয়া বিস্তৃত (অস্তরীক্ষ) হইতে অবতীর্ণ হইতেছেন । কুলকথা নদী সকল অবস্থান বারিরাশির সহিত প্রবাহিত হইতেছে । সূর্য্যটিত শুভের ন্যায় স্বর্ণ সূদৃঢ়ভাবে অবস্থান করিতেছে ।

৩। মহাস্তুতি সকলের প্রাণীম রচয়িতার, নায় বৎকালে আমি শুধু করিতেছি, মেঘের গর্ভস্থিত (বারিরাশি) আমার উপর পতিত হইতেছে, মেঘ হইতে (জল) পতিত হইতেছে; আকাশ নিজ কার্য সাধন করিতেছে। যত্ন সহকারে উপাসনাকারী অগ্নিরাগণ (ধর্মকর্ম্মানুষ্ঠান করিয়া) নিতান্ত পরিশ্রান্ত হইতেছেন।

৪। হে ইন্দ্র! হে অগ্নি! আমি পরিব্রাজকের জন্য দেবসেবা উৎকৃষ্ট স্তোত্রদ্বারা তোমাদিগকে আহ্বান করিতেছি। বস্ত্রতঃ সম্যক প্রকারে যজ্ঞানুষ্ঠানকারী, মন্ত্ৰংগণের নায় কর্ম্ম তৎপর, পরিচর্য্যাকারী, জ্ঞানিগণ স্তোত্রদ্বারা তোমাদিগের উপাসনা করেন।

৫। অদ্য শীঘ্র আগমন কর; আমরা সংকর্ম্মের অনুষ্ঠান করি; শক্রগণের উন্মূলন করি; প্রচ্ছন্ন শত্রুদিগকে দূরীভূত করি এবং সত্ত্বর যজ্ঞ-মামের অভিযুখে গমন করি।

৬। হে বজ্রগণ! আইস আমরা সেই স্তোত্র পাঠ করি, যদ্বারা (অপ-হৃত) ধেনুগণের গোষ্ঠ উদঘাটিত হইয়াছিল, যদ্বারা মনু বিশিষ্টপ্রাক(১)-জয় করিয়াছিলেন; যদ্বারা বণিকের ন্যায় (কক্ষীবানু) অলোচ্ছায় বলে যাইয়া জল লাভ করিয়াছিলেন।

৭। এই যজ্ঞে (ঋত্বিগগণের) হস্তদ্বারা (সঞ্চালিত) পাবান খণ্ড হইতে শব্দ উৎখিত হইতেছে, যদ্বারা মবধ ও দশথগণ (ইন্দ্রের) পূজা করিয়াছিলেন; বৎকালে সরমা যজ্ঞস্থলে উপস্থিত হইয়া ধেনুগণকে দেখিতে পাইলেন এবং অগ্নিরার সমস্ত শুভাবলি কর্ম্ম সম্বল হইল।

৮। এই পূজনারী উষার উদয়ে যখন অগ্নিরাগণ (লব্ধ) ধেনুগণের গহিত মিলিত হইলেন, তখন সেই উৎকৃষ্ট যজ্ঞসভার উপযুক্ত দুগ্ধপ্রাব হইতে লাগিল; কারণ সরমা ধেনুগণকে সত্যপথে দেখিতে পাইলেন।

৯। সপ্ত অশ্বের অধিপতি সূর্য্য আমাদিগের সম্মুখে উপস্থিত হউন, কারণ তাঁহাকে আর্যসম্রাট্য পঞ্চদ্বারা একটি সূর্যবর্তী গন্তব্যস্থানে

১। মূল “মনু বিশিষ্টপ্রাক জিগায়” আছে। “মনু বিশিষ্টপ্রাক বিগত-ধেনু শক্রং জিগায় জিতবান, যদা মনুঃ সর্ম্মস্য মন্ত্ৰোজো বিশিষ্টপ্রাক ইত্যঃ।” নারায়ণ। আর্য মনু বিশিষ্টপ্রাক বর্করদিগকে জয় করিয়াছিলেন, এই অর্থ অসম্ভব নহে।

উপস্থিত হইতে হইবে), তিনি গোন পক্ষীর ন্যায় ক্ষিপ্ৰগামী হইয়া প্রদত্ত হর্যের উদ্দেশে অবতরণ করিতেছেন; স্থির যৌবন ও দূরদর্শী সেই দেব নিজ রশ্মি মধ্যে অবস্থান করিয়া প্রভা বিস্তার করিতেছেন।

১০। স্বর্ঘ্য উজ্জ্বল বারিরাশির উপর আরোহণ করিয়াছেন; তিনি উজ্জ্বল পৃষ্ঠ অশ্বগণের উপর আরোহণ করিবামাত্র জ্ঞানী (উপাসকগণ); পোত্তের ন্যায় তাঁহাকে জলের উপর দিয়া আকর্ষণ করিতেছেন। বারিরাশি তাঁহার আদেশ শ্রবণ করিয়া অবনত হইয়াছে।

১১। হে দেবগণ! আমি জলের জন্য তোমাদিগের সর্বদায়ক স্তোত্র পাঠ করিতেছি, যদ্বারা নবগুণ দণমান সাধা যাগ সম্পাদন করিয়াছেন, আমরা যেন এই স্তব পাঠ করিয়া দেবগণের রক্ষণীয় হই এবং পাপের সীমা অতিক্রম করি।

### ৪৬ শ্লোক।

প্রথম ৬ শ্লোকের দেবতা বিশ্বদেবগণ, শেষ ২ শ্লোকের দেবতা  
দেবপত্নীগণ। প্রতিকল্প ঋষি।

১। জ্ঞানী প্রতিকল্প শকটে অশ্বের ন্যায় আপনাকে যজ্ঞভারে নিযোজিত করিয়াছেন। আমি (হোতা) সেই অলৌকিক, রক্ষাবিধায়ক তার বহন করিতেছি। আমি এই তার বহন হইতে মুক্তিলাভ করিতে ইচ্ছা করি না, বারম্বার এই তার আমার প্রতি সমর্পিত হয় এরূপও অভিলষ করি না; মার্গান্তর বিদ্বানই অগ্নিসর হইয়া সরল পথ দিয়া (মহুঃগণকে) লইয়া যান।

২। হে অগ্নি, ইন্দ্র, বরুণ, মিত্র দেবগণ! তোমারা আমাদিগকে বল প্রদান কর। অথবা মকংগণ বা বিষ্ণু (ইহা প্রদান করুন); নাসত্য-হর কত্র, দেবগণের পত্নীগণ, পুত্রা, ভগ ও সরস্বতী যেন আমাদিগের পুত্র প্রদান করেন।

৩। আমি রক্ষার নিমিত্ত ইন্দ্র ও অগ্নি, মিত্র ও বরুণ, অদিতি, সূর্য্য(১), পৃথিবী, স্বৰ্গ, মৰুৎগণ, মেঘ সকল, বারিরাশি, বিষ্ণু, পূৰ্বা, ব্রহ্মণস্পতি ও সবিতাকে আহ্বান করিতেছি ।

৪। বিষ্ণু অথবা অহিংসাকারী বায়ু বা ধনদাতা সোম আমাদিগকে সুখ প্রদান করুন এবং ঋতুগণ, অগ্নিদ্বয়, ত্বষ্টি কিংবা বিজ্ঞা আমাদিগকে ঐশ্বর্য্য প্রদান করিতে অনুকূল হউন ।

৫। পূজনীয়, স্বৰ্গনিবাসী মৰুৎগণ কুশের উপর উপবেশন করিবার নিমিত্ত আমাদিগের নিকট আগমন করুন এবং ব্রহ্মস্পতি, পূৰ্বা, বরুণ, মিত্র ও অর্য্যমা আমাদিগকে সমস্ত গৃহস্থ সুখ প্রদান করুন ।

৬। উৎকৃষ্টস্তবাহ পর্বত সকল ও দানশীল নদীগণ আমাদিগকে রক্ষা করুন; ধনদাতা দেব ভগ্ন অন্ন ও রক্ষার সহিত আগমন করুন; সর্বা-  
 ব্যাপিনী অদিতি যেন আমার এই স্তব শ্রবণ করেন ।

৭। দেবপত্নীগণ আমাদিগের স্তব কামনা করিয়া আমাদিগকে রক্ষা করুন; তাঁহারা আমাদিগকে এরূপে রক্ষা করুন, যেন আমরা বলবান্ (পুত্র) ও প্রচুর অন্নলাভ করিতে পারি। হে দেবীগণ! তোমরা পৃথিবীতে থাক, অথবা (অন্তরীক্ষে থাকিয়া) জলের উপর তত্ত্বাবধান কর, আমরা তোমাদিগকে হৃদয়ের সহিত আহ্বান করিতেছি, তোমরা আমাদিগকে সুখ প্রদান কর ।

৮। দেবগণের ভাৰ্য্যা, দেবীগণ হব্য ভোজন করুন; ইন্দ্রাণী, অম্বারী, দীপ্তমতী অশ্বিনী, রোদসী, বরুণানী হঁহার প্রত্যেক (আমাদিগের স্তোত্র) শ্রবণ করুন; দেবীগণ হব্য ভোজন করুন; দেবপত্নীগণের মধ্যে যাহারা ঋতু সকলের (অধিষ্ঠাত্রী দেবতা) তাহারা (স্তোত্র) শ্রবণ ও (হব্য) ভক্ষণ করুন ।

(১) ইন্দ্রে “সূর্য্য” আছে। “সরিতা”দিত্য উচ্যতে বরপাং ।” লারণ ।





## তৃতীয় অধ্যায়।

৪৭ শ্লোক।

বিশ্বদেবগণ দেবতা। প্রতিরথ ঋষি।

১। পরিচর্যাকারিনী, মিত্যতকনী, পূজনীয়া ও পূজিতা উয়া আহুত  
হইয়া শক্তিমতী জননীং ন্যায় কন্যা স্বরূপ (পৃথিবীর) চৈতন্য বিধানপূর্বক  
(মানবগণকে কার্যে) প্রবর্তিত করিয়া স্বর্ণ হইতে রক্ষাকারী (দেবগণের)  
সহিত যাগস্থলে আগমন করিতেছেন।

২। অসীম ও সর্বব্যাপী রশ্মি সকল (প্রকাশনরূপ) নিজ কর্তব্য  
সম্পাদন করিয়া অমর (সূর্য্য) মণ্ডলের সহিত একত্র অবস্থানপূর্বক স্বর্ণ,  
পৃথিবী ও অন্তরীক্ষের সর্বত্র বিস্তৃত হইতেছে।

৩। (জল) বর্ষণকারী ও দেবগণের আনন্দবিধায়ক ও দীপ্তিমান  
ও দ্রুতগামী (রথ) জনকস্বরূপ পূর্বাধিক প্রবেশ করিয়াছে; (পশ্চাৎ)  
স্বর্ণ মধ্যে বিহিত বিভিঃবর্ণ ও সর্বব্যাপী (সূর্য্য) অন্তরীক্ষের উভয় প্রান্তে  
অগ্রসর হইতেছেন এবং (জগৎ) রক্ষা করিতেছেন।

৪। চারিজন (ঋষি) নিজ কল্যাণ কামনা করিয়া তাঁহার পুষ্টি-  
সাধন করিতেছেন; দশ (দিক) নিজ গর্ভজাত তাঁহাকে দৈনিক গতি সম্ভা-  
দার্থ প্রেরণ করিতেছে; তাঁহার (শীত; গ্রীষ্ম ও বর্ষাকালের) ত্রিবিধ রশ্মি  
অন্তরীক্ষের সীমা সকল দ্রুত পরিভ্রমণ করিতেছে।

৫। হে ঋত্বিজগণ! এই সম্মুখস্থিত সূর্য্যমণ্ডল অস্তিত্বের স্তবাহ,  
ইহা হইতেই নদী সকল প্রবাহিত হয় এবং ইহাতেই বারিরাশি অবস্থান করে,  
ইহাকে অন্তরীক ও তুল্য বল ও পরম্পর সম্বন্ধ (দিবা ও রাত্রি) উভয়ে  
এবং (ইহা হইতে) উৎপন্ন অমৃত্যু (ঋতুগণ) সর্বত্র কারণ করিয়া  
রহিয়াছে।

৬। ইঁহারই জন্য (যজমানগণ) স্তোত্র ও যজ্ঞ বিস্তার করেন, পুত্র-  
স্বরূপ ইঁহারই নিমিত্ত মাতৃগণ (উষা বা দিব্ সকল) বস্ত্র (রূপ) কিরণ  
প্রস্তুত করেন; বর্ষণকারী সূর্যের সম্পর্কে হৃষ্ট হইয়া পত্নী স্বরূপ (রশ্মি-  
সমূহ) আকাশ পথ দিয়া আমাদের নিকট উপস্থিত হয়।

৭। হে মিত্র ও বরুণ! এই (স্তোত্র) গ্রহণ কর; হে অগ্নি! আমা-  
দিগের বিমিশ্র (অর্থাৎ বিশুদ্ধ) সুখের উপায়ভূত এই স্তব গ্রহণ কর, আমরা  
যেন স্থিতি ও প্রতিষ্ঠা লাভ করি, দীপ্তিমান্, শক্তিমান্ ও (জগতের)  
আশ্রয়ভূত সূর্যকে নমস্কার

৪৮ সূক্ত ।

বিশ্বদেবগণ দেবতা । অগ্নির অপত্য প্রতিভানু ঋষি ।

১। কখন আমরা সকলের প্রিয় ও পূজনীয় সেই (বৈদ্যুত) তেজের  
পূজা করিব? বাহা স্বাধীন বল ও বাহা নিজ অঙ্গে অন্নবান্? যখন আত্মাদান-  
কারী (আগ্নের শক্তি) অপরিমিত হইয়া পরিমাণযোগ্য অন্তরীক্ষে দেশ  
সকলের উপর বারিবর্ষণ করে ।

২। এই সমস্ত উষা ঋতুগণের গ্রহণীয় জ্ঞান বিস্তার করিতেছে এবং  
অখিল জগৎকে এক প্রকার ব্যাপক দীপ্তিদ্বারা ব্যাপ্ত করিতেছে । ধার্মিক  
লোক অতীত ও ভবিষ্যৎ উষা সকলকে অগ্রাহ্য করিয়া পুরোবর্তী উষা সকল  
দ্বারা (স্বীয় বুদ্ধির) উন্নতি সাধন করিতেছেন ।

৩। ইন্দ্র অহোরাত্র প্রদত্ত হব্যদ্বারা (উত্তেজিত হইয়া) মাল্যাবী  
(রত্নের) নিমিত্ত নিজ মহাবজ্র সূতীক্ষু করিতেছেন; ইন্দ্ররূপী আদিত্যের শত  
(রশ্মি) দিন সকলকে নিবর্তিত ও প্রবর্তিত করিয়া নিজ গৃহস্বরূপ (আকাশে)  
বিচরণ করিতেছে ।

৪। আমি পরশুর ন্যায় অগ্নির ব্যবহার (দেখিতেছি); আমি  
ভোগার্থে সেই রূপবান্ (আদিত্যের) কিরণসমূহ কীর্জন করিতেছি, কারণ  
সেই দেব সহায় হইয়া যজ্ঞস্থলে আস্বাদনকারী যজমানকে অন্নপূর্ণ গৃহ ও  
রত্ন প্রদান করেন ।

৫। সেই (অগ্নি) রমণীয় তেজ ধারণপূর্বক অন্ধকার ও শত্রুগণের  
বিমাণ সাধন করিয়া চতুর্দিকে জিহ্বার ন্যায় (শিখা) বিস্তার করিয়া (যজ্ঞে  
গমন) করেন। আমরা তাঁহার পুরুষত্বতা অবগত নহি (১) কারণ এই ভগ,  
সবিতা বাঞ্ছিত (ধন) প্রদান করেন।

৪২ সূক্ত ।

বিশ্বদেবগণ দেবতা। অস্ত্রের অপত্য প্রতিশ্রুত ঋষি।

১। (হে স্বজ্ঞানগণ) ! অদ্য আমি তোমাদিগের জন্ম মানবগণের  
মধ্যে ধন বিতরণকারী দেব সবিতা ও ভগের সম্মুখবর্তী হইয়াছি। হে অধি-  
নায়কভূত বহুভোগকারী অশ্বিভুয় ! আমি বন্ধুত্বকামনা করিয়া প্রত্যহ  
তোমাদিগের উপস্থিতি প্রার্থনা করিতেছি।

২। অম্বর সবিতার উপস্থিতি অবগত হইয়া পবিত্র স্তোত্রদ্বারা তাঁহার  
উপাসনা কর। তিনি মনুষ্যাগণের মধ্যে উৎকৃষ্ট ধন বিতরণ করেন, ইহা  
ঘোষণা করিয়া অন্ধার সহিত তাঁহাকে গুব কর।

৩। পূষা ও ভগ ও অদ্বিতি বরণীয় অন্নদান করেন। উগ্র (সূর্য্য-  
তেজঃ দ্বারা আপনাকে) আচ্ছাদিত করিতেছেন। মনোজ ইন্দ্র, বিষ্ণু,  
বকণ, মিত্র ও অগ্নি সুখদায়ক দিবসের উৎপত্তি বিধান করেন।

৪। অনিন্দনীয় সবিতা আমাদেরকে অভিমত ধন প্রদান করুন,  
প্রবাহিত নদী সকল আমাদের মিকট ইহা আনয়ন করিবার নিমিত্ত  
বেগবতী হউক। সেই জন্ম যজ্ঞের হোতা হইয়া আমি (এই সমস্ত স্তোত্র)  
পাঠ করিতেছি। আমরা যেন অন্ন ও বিবিধ ধনের অধিপতি হই।

৫। ষাঁহার বন্ধুগণের মিকট অন্নস্বরূপ পশু বলি প্রদান করিয়াছেন  
ও ষাঁহার মিত্র ও বকণের স্তোত্র পাঠ করিয়াছেন, তাঁহাদের যেন অতুল  
ঐশ্বর্য হয়। (হে দেবগণ) ! তাঁহাদিগকে প্রচুর সুখ প্রদান কর এবং  
আমরা যেন স্বর্ণ ও পৃথিবীর রক্ত লাভ করিয়া আনন্দিত হই।

(১) মূল "পুরুষত্বতা" আছে। "পুরুষত্বেন কাশ্যনাং পুরুষেন বা  
পুরুষে" লিখিত।

## ৫০ সূক্ত ।

বিশ্বদেবগণ দেবতা । অস্ত্রি অগত্য ন্তি ঋষি ।

১। ঐত্যেক মনুষ্য দীপ্তিমান্ নেতা, (সূর্যের) সখ্য প্রার্থনা ককন, ঐত্যেক মনুষ্য (তাঁহার নিকট) ধন কামনা ককন; তিনি যেন (পুত্র পৌত্রাদির) পোষণার্থ ধন কামনা করেন ।

২। হে দীপ্তিমান্ নেতা ! এই সকল (পূজক) ও যাঁহারা (অন্য দেব-গণের) পূজা করেন, সকলই তোমার উপাসক; আমাদের সকলেরই যেন ঐশ্বর্য্য ও সমস্ত কামনা সিদ্ধ হয় ।

৩। অতএব আমাদের অতিথি নেতা (দেবগণ) কে এবং (দেব-পত্নীগণকে পূজা কর। দীপ্তিমান্ পৃথক্কর্তা (দেবগণ বা সবিতা) যেন আমাদের বিদেহকারী ও শত্রুগণকে দূরীকৃত করেন ।

৪। যখন যজ্ঞে যাগবহনকারী হুপার্হ গশু যুগাক্তের নিকট নীত হয়, তিনি (সবিতা) যজ্ঞমানের প্রতি প্রসন্নচিত্ত হইয়া বুদ্ধিমতী স্ত্রীর ন্যায় গৃহ অগত্য ও ধন প্রদান করেন ।

৫। হে নেতা দীপ্তিমান্ (সবিতা) ! তোমার এই ধনপূর্ণ রক্ষাকারী রথ আমাদের সুখ বিধান ককক । পূজিত (সবিতার) উপাসক আমরা ধন, সুখ ও কল্যাণের সমিত্ত তাঁহার স্তব করিতেছি, দেবগণের উপাসক আমরা তাঁহাদিগের স্তব করিতেছি ।

## ৫১ সূক্ত ।

বিশ্বদেবগণ দেবতা । ন্তি ঋষি ।

১। হে অগ্নি ! তুমি সোমপান করিবার নিমিত্ত অখিল রক্ষাকারী দেবগণের সহিত বজ্রমানের নিকট আগমন কর ।

২। অন্ধানহকারে পূজিত, সত্যধারক দেবগণ ! তোমরা আমাদের যজ্ঞে আগমন কর এবং অগ্নির জিহ্বাধারা হব্য পান কর ।

৩। হে জ্ঞানসম্পন্ন পূজনীয় অগ্নি ! তুমি জ্ঞানী ও প্রাতঃকথামণীল দেবগণের সহিত সোম পানার্থ আগমন কর।

৪। ইন্দ্র ও বায়ুর শ্রিয় পাত্রের উপর নিঃসৃত এই সোমরসদ্বারা পাত্র পরিপূর্ণ হইতেছে।

৫। হে বায়ু ! তুমি ইবাদাতার প্রতি প্রীত হইয়া হব্য ভোজন ও নিষিক্ত সোমরস পান করিবার নিমিত্ত আগমন কর।

৬। হে ইন্দ্র ! হে বায়ু ! তোমাদিগের এই নিষিক্ত সোমরস পান করা কর্তব্য ; হে মন্দয় (দেবগণ) ! অতুঃপূর্বক ইহা পান কর এবং হব্যের উদ্দেশে আগমন কর।

৭। দধিমিশ্রিত সোমরস সকল ইন্দ্র ও বায়ু উদ্দেশে সমর্পিত হইয়াছে। নদী সকল যেরূপ নিম্নদেশে গমন করে, তদ্রূপ প্রদত্ত সোমরসও তোমাদিগের অভিমুখে গমন করিতেছে।

৮। হে অগ্নি ! অখিল দেবগণ, অশ্বিষ্য ও উষার সহিত আগমন কর এবং অত্রির যজ্ঞে যেরূপ আনন্দ প্রকাশ করিয়াছিলে, সেইরূপ নিষিক্ত সোমপান করিয়া আনন্দিত হও।

৯। হে অগ্নি ! মিত্র, বরুণ, সোম ও বিশ্বসুর সহিত আগমন কর এবং অত্রির যজ্ঞে যেরূপ আনন্দ প্রকাশ করিয়াছিলে, নিষিক্ত সোমরস পান করিয়া সেইরূপ আনন্দিত হও।

১০। হে অগ্নি ! আদিত্য, বসুগণ, ইন্দ্র ও বায়ুর সহিত আগমন কর এবং অত্রির যজ্ঞে যেরূপ আনন্দ প্রকাশ করিয়াছিলে, নিষিক্ত সোমরস পান করিয়া সেইরূপ আনন্দিত হও।

১১। অশ্বিষ্য আমাদের অক্ষয় কল্যাণ বিধান করুন। ভগ ও মরীচি আমাদের অক্ষয় কল্যাণ বিধান করুন। অপ্রতিহত প্রভাব, মনুর পুত্র আমাদের অক্ষয় কল্যাণ বিধান করুন। বিশিষ্ট জ্ঞানসম্পন্ন ঔষধাদি মঙ্গল করুন।

১২। আমরা কল্যাণ কামনা করিয়া বায়ু ও জগৎরক্ষক সোমের ঋণ করিতেছি। আমরা মঙ্গল কামনার সমস্ত দেবগণের সহিত

রুহ্মপতির স্তব করিতেছি ; আদিত্যগণ আমাদিগের কল্যাণে বিধান  
করুন ।

১৩। অদ্য সমস্ত দেবগণ কল্যাণ বিধানার্থ আমাদিগকে রক্ষা করুন,  
স্বামিবগণের হিতকরী গৃহদাতা অগ্নি কল্যাণ বিধানার্থ আমাদিগকে রক্ষা  
করুন । দীপ্তিমান ঋতুগণ কল্যাণ বিধানার্থ আমাদিগকে রক্ষা করুন, রত্ন  
কল্যাণ বিধানার্থ আমাদিগকে পাণ হইতে রক্ষা করুন ।

১৪। হে মিত্র ও বরুণ ! আমাদিগের মঙ্গল কর । হে পথ্যা  
রেবতী(১) ! আমাদিগের মঙ্গল কর । হে ইন্দ্র ও অগ্নি ! আমাদিগের  
মঙ্গল কর । হে অদিতি ! আমাদিগের মঙ্গল কর ।

১৫। আমরা যেন সূর্য্য ও চন্দ্রের ন্যায় নিরীক্সে আমাদিগের পথে  
বিচরণ করি । আমরা যেন উপকার পরিশোধকারী, কৃতজ্ঞ ও অসম্বন্ধ-  
চিন্ত বহুগণের সহিত মিলিত হই ।

### ৫২ সূক্ত ।

মরুৎগণ দেবতা । ঋত্বির অপত্য শ্যাবাশ্ব ঋষি ।

১। হে শ্যাবাশ্ব ! তুমি অধ্যবসায় সহকারে স্তবাহ মরুৎগণের পূজা  
কর ; তাঁহারা পূজনীয় এবং এতাহ এতদন্ত নির্দোষ হব্য লাভ করিয়া অমিন্দ  
প্রকাশ করেন ।

২। তাঁহারা সূদৃঢ় শক্তির অবিচলিত বজ্র, তাঁহারা দৃঢ় সঙ্কল্পের সহিত  
পথে পরিভ্রমণ করিয়া স্বেচ্ছাপূর্ব্বক (আমাদিগের) অসংখ্য (পুত্র ভৃত্য-  
নিকে) রক্ষা করেন ।

৩। গমনশীল ও জলবর্ষণকারী (মরুৎগণ) রাত্রি সকল অতিক্রম  
করিয়া সন্নিবিষ্ট বিচরণ করেন ; অতএব সম্প্রতি আমরা মরুৎগণের স্বর্গ ও  
পৃথিবীতে প্রকাশিত শক্তির স্তব করিতেছি ।

(১) মূলে “পথ্যে রেবতি” আছে । “পথ্য অস্তরিক্ষমার্গঃ তদ্রহিতা মার্গা  
তিথ্যাদিনী দেবী, হে তাম্রশী রেবতি ধনবতি দেবি ।” মারগ । “Path (of the  
firmament) and Goddess of Riches.”—Wilson.

৪। অধ্যবসায় সহকারে মরুৎগণের স্তব কর ও তাঁহাদিগকে হব্য প্রদান কর; কারণ তাঁহারা সমস্ত মর্ত্যযুগে নশ্বর উপাসককে বিদ্বৎ হইতে রক্ষা করেন ।

৫। পূজনীয়, দানশীল, (যজ্ঞের) নেতা ও সমধিক বলশালী, স্বর্গীয় মরুৎগণকে যজ্ঞসাধন হব্য প্রদান কর ।

৬। (হৃষ্টি) নেতা ও বলশালী মরুৎগণ সমুজ্জ্বল আভরণ ও বিশেষ অস্ত্রদ্বারা দীপ্তি পাইতেছেন এবং (বিদ্যারূপ) ঋষ্টি(১) নিক্ষেপ করিতেছেন; তদ্বিৎগণও গজ্জনকারী বারিরাশির ন্যায় এতাই তাঁহাদিগের অনুসরণ করে । দীপ্তিমান মরুৎগণের প্রভা স্বতঃ প্রসৃত হইয়াই বেগে নিঃসৃত হয় ।

৭। মরুৎগণ, পৃথিবী ও সুবিস্তীর্ণ অন্তরীক্ষে থাকিয়া হৃষ্টি প্রাপ্ত হইলেন, তাঁহারা নদীবেগে ও বিস্তৃত স্বর্ধ সমষ্টিতে হৃষ্টি লাভ করেন ।

৮। সভাবল ও অস্ত্র প্ররুদ্ধ মরুৎশক্তির স্তব কর, বারিবর্ষণকারী মরুৎগণ ইতস্ততঃ বিচরণ করিয়া স্বেচ্ছানুসারে (আমাদিগের) হিতার্থ শ্রম স্বীকার করেন ।

৯। মরুৎগণ পক্ষী (নামক মনীতে) অবস্থান করেন ও (সকলের) পবিত্রতা বিধান, করিয়া দীপ্তিদ্বারা আপনাদিগকে আচ্ছাদিত করেন; তাঁহারা বলপূর্বক রথ চক্রদ্বারা অস্ত্র সকলকে বিদীর্ণ করেন ।

১০। যে সকল মরুৎ আমাদিগের অভিমুখবর্তী পথে বিচরণ করেন, অথবা যাঁহারা নানাদিকে গমন করেন, কিম্বা যাঁহারা (গিরিগুহা) মধ্যে অবস্থান করেন, বা যাঁহারা অমুকুল পথগামী(২), সেই সকল মরুৎ বিস্তৃত হইয়া আমার কল্যাণার্থ হব্য স্বীকার করেন ।

১১। কখন নেতাগণ (জগৎ) রক্ষা করিতেছেন; কখন একত্র মিলিত হইয়া তাঁহারা (জগৎ) ধারণ করিয়া রহিয়াছেন; কখন বা তাঁহারা

(১) হুলে “ঋষ্টিঃ” আছে “আবুধ বিশেষানু ।” লায়ন । “Javelins.”—Wilson.

(২) হুলে “আপথয়ঃ বিশপথঃ অন্তঃপথাঃ অমূলপথাঃ” আছে ।



দূরদেশবর্তী হইয়া (এহতারা মেঘাদিকে) ধারণ করেন; এই প্রকারে তাঁহাদিগের বিবিধ মূর্ত্তি প্রকাশিত হউক ।

১২ । হৃন্দোবন্ধে স্তবকারীগণ জলার্থী হইয়া (মরৎগণের) স্তব করিয়া (গোতমের পানার্থ) একটী কূপ (প্রস্তুত করিবার জন্যে) তাঁহাদিগকে আনয়ন করিয়াছিলেন(৩); তন্মধ্যে কতকগুলি মরৎ তন্ময়ের ন্যায় (অদৃশ্য হইয়া) আমাদের রক্ষা করিয়াছিলেন এবং কতকগুলি (প্রাণরূপে) শরীরের দীপ্তি সাধন করিয়াছিলেন ।

১৩ । হে ঋষি (শ্যাবাশ্ব) ! তুমি মনোহর বাক্যে সেই মরৎগণের স্তব কর; তাঁহারা দর্শনীয়, অস্ত্র সংসর্গে সমুজ্জ্বল, জ্ঞানসম্পন্ন ও (ভাবৎ পদার্থের) সৃষ্টিকারক) ।

১৪ । হে ঋষি ! তুমি হব্য ও স্তোত্র সহকারে আদিত্যের ন্যায় মরৎগণের নিকটে উপস্থিত হও । শক্তিদ্বারা (বিশ্বের) পরাভবকারি মরৎগণ ! তোমরা স্বর্ণ বা (অন্য কোন প্রদেশ) হইতে আগমন কর, আমরা তোমাদের স্তব করিতেছি ।

১৫ । (উপাসক যেন) ব্যগ্রতা সহকারে তাঁহাদিগের স্তব করিয়া ও (অন্য) দেবতাকে নিজ সম্মুখে আনয়ন করিতে অভিলাষী না হইয়া, সেই জ্ঞানসম্পন্ন (দেবগণের নিকটে) আপনাদিগের অভিসমিতবস্ত্র প্রার্থনা করেন; কারণ ক্রতুগমনের জন্য প্রসিদ্ধ সেই মরৎগণ (পুরস্কার) বিতরণ করেন ।

১৬ । আমি তাঁহাদিগের উৎপত্তিক্রম অনুসন্ধান করায়, জানী (মরৎগণ আমাকে এই উত্তর দিয়াছেন; তাঁহারা বলিয়াছেন পৃথ্বী তাঁহাদিগের জন্মনী, বলশালী মরৎগণ বলিয়াছেন অন্নদাতা ক্রতু তাঁহাদিগের জনক ।

১৭ । সপ্ত সপ্ত জন শক্তিমান (মরৎ) এক এক জনে আমাকে এক শত করিয়া প্রদান করুন(৪); আমি যেন যমুনা

(৩) ১। ৮৫। ১০ ঋক ও দীক দেখ ।

(৪) মূলে আছে “সপ্তমে সপ্ত শাকিনঃ একং একাশতা দহঃ ।” “সপ্ত” শব্দ হইবার ব্যবহার হওয়ার ইচ্ছা হইয়া ৪৯ মরৎ বুঝায় কি না ঠিক জানি না । সায়ণ ৪৯ মরৎ-ভের পৌরাণিক গল্পটুকু দিয়াছেন । “অদিতিমতে বর্তমানঃ বায়ুঃ ইন্দ্রঃ এবিশ্য সপ্তম্য বিদার্য পুনরেকৈকং সপ্তম্য বদারয়ৎ । তে একোনপকাশং মরকাণা অভবু ইতি পুরাণেবু প্রসিদ্ধং ।” সায়ণ ।

নদীর তীরে প্রসিদ্ধ ধেনুধন লাভ করি ; আমি যেম অশ্বধন লাভ করি(৫) ।

### ৫৩ সূক্ত ।

মরুৎগণ দেবতা । অস্ত্রির অপত্য শ্যাবাশ্ব ঋষি ।

১। পূর্বের যখন মরুৎগণ পৃথগীকরণকে (রথে) যোজনা করিয়াছিলেন, তখন কে ইহাদিগের উৎপত্তি বিষয় অবগত ছিল ? কেইবা ইহাদিগের অশ্বের (অংশভাগী) ছিল ? ।

২। তাঁহারা কোথায় বাইতেছেন ? রথারূঢ় মরুৎগণকে ওদ্বিষয় বলিতে) কে শুনিয়াছেন ? কোন্ দামণীল উপাসকের উপর তাঁহাদিগের মিত্রভূত রক্তি সকল বিবিধ অস্ত্রের সহিত অবতরণ করিবে ? ।

৩। যাহারা দীপ্তিমান অশ্বের উপর (আরোহণ করিয়া) আমার নিকট হর্ষবিধায়ক সোমরস (পান করিবার জন্য) আসিয়াছিলেন, সেই সকল মরুৎ আমাকে বলিয়াছেন। যখন আমি সেই মূর্ত্তিহীন, (যজ্ঞকার্য্যের) নেতা ও মনুষ্যগণের হিতকারকগণের প্রতি দৃষ্টিপাত করিয়াছিলাম, (তখন তাঁহারা আমাকে বলিয়াছেন, হে ঋষি) ! আমাদিগের স্তব কর ।

৪। হে মরুৎগণ ! যে সকল দীপ্তি তোমাদিগের আভরণে, অস্ত্রে, মাথায়, ও (বকের) সুবর্ণ আভরণে ও (পদের) আভরণে/শোভা পাইতেছে(১) এবং রথ ও শরাসন আশ্রয় করিয়া বর্ত্তমান রহিয়াছে, (আমরা তৎসমুদয়ের স্তব করিতেছি) ।

(৫) ঋগ্বেদে যমুনা নদীর এই প্রথম উল্লেখ, এবং যমুনার তীরের গাতী সমূহ তৎকালেই প্রসিদ্ধ “প্রভৎ” ছিল তাহা আমরা এই ঋক হইতে অবগত হইলাম । ইহার পর ৭।১৮।১৯ ঋকে যমুনার আর একবার উল্লেখ আছে এবং ১০।১৫।৫ ঋকে উত্তর গঙ্গা ও যমুনার উল্লেখ আছে । এতদ্বিম ঋগ্বেদে গঙ্গা বা যমুনার উল্লেখ নাই । কেবল ৬।৪৫।৩১ ঋকে গাজ্যঃ শব্দ আছে । তাহার দীক্ষা দেখ ।

(১) মূল “অস্ত্রি বাশীষু অশ্ব রক্তৌষু ঋষিষু” আছে । “In ornaments, in arms, in garlands, in breastplates, in bracelets.”—Wilson.

৫। হে দানশীল মরুৎগণ! হৃদিকালে সর্বত্র সঞ্চারিণী দীপ্তির  
ন্যায় তোমাদিগের রূপ (দর্শন করিয়া) আমি আনন্দ অকুণ্ঠিত করি।

৬। (হৃদিক) মেতা ও দানশীল মরুৎগণ ইত্যাদিতার নিমিত্ত অন্তরীক্ষ  
হইতে (জলের) ভাণ্ডারস্বরূপ মেঘ সকলকে বর্ষণ করেন; তাহার স্বর্গ ও  
পৃথিবীর জন্য বারিপূর্ণ মেঘ সকল শিথিল করেন, পঞ্চাং জলবর্ষণকারী  
মরুৎগণ (প্রচুর) জলের সহিত সর্বত্র ব্যাপ্ত হইয়েন।

৭। হে মরুৎগণ! (মেঘ হইতে) বারিরাশি নিঃসৃত করিলে (দ্রুত  
স্রাবিণী) ধেনুগণের ন্যায় সেই জল অন্তরীক্ষে ব্যাপ্ত হয় এবং অধ্বগমনার্থ,  
বিমুক্ত, ক্ষতগামী অশ্বগণের ন্যায় নদীসকল মহাবেগে সর্বত্র প্রধাবিত হয়।

৮। হে মরুৎগণ! তোমরা স্বর্গ হইতে, অন্তরীক্ষ হইতে, অথবা এই  
(পৃথিবী) হইতে আগমন কর; দূরে অবস্থান করিও না।

৯। হে মরুৎগণ! রসা, অনিত্যতা ও কুতা (নামক নদী সকল)(২)  
এবং সর্বত্র গমনশীল সিন্ধু তোমাদিগের যেন বিলম্ব উৎপাদন না করে,  
জলময়ী সরস্ব যেন তোমাদিগকে নিরুদ্ধ করিয়া না রাখে; আমরা যেন  
তোমাদিগের (আগমন জনিত) সুখ লাভ করি।

১০। হে মরুৎগণ! তোমরা দীপ্তিমান ও সর্বত্র গমনশীল, হৃদিক  
সকল তোমাদিগের অতুগমন করে। আমি তোমাদিগের স্তব করিতেছি।

১১। হে মরুৎগণ! আমরা যেন উৎকৃষ্ট স্তোত্র ও যজ্ঞসম্বন্ধে  
তোমাদিগের বিভিন্ন শক্তি, বিভিন্ন দল ও প্রত্যেক দলের অতুসরণ করি।

১২। অদ্য মরুৎগণ এই রূপে আরোহণ করিয়া কোন সূজাত ইতা-  
দাতার নিকট গমন করিবেন?

১৩। হে মরুৎগণ! তোমরা যেরূপ সদয়চিত্তে পুত্র ও পৌত্রকে  
অক্ষয় ধান্যবীজ(৩) প্রদান কর, তোমাদিগকেও ইহা সেইরূপ সদয়চিত্তে

(২) এ নদী সকল কোথায়? এই ককে সরস্ব নদীরও উল্লেখ আছে। এবং  
যে সিন্ধু শব্দ আছে তাহার অর্থ সিন্ধু না সিন্ধু নদী?

(৩) যুগে "ধান্য বীজ" আছে। সারন ইহার কোন ব্যাখ্যা দেন নাই।  
ধান্য" শব্দ বোধ হয় "বীজ" শব্দের বিশেষণ; অর্থ ধান সযস্কীর বীজ,

প্রদান কর, কারণ আমরা তোমাদিগের নিকট জীবন পোষক ও সৌভাগ্যজনক ঐর্ষ্য প্রার্থনা করিতেছি।

১৪। হে মরুৎগণ! আমরা যেন সৎকর্মদ্বারা গাণ হইতে অস্ত্রে থাকিয়া আমাদের গুচ ও মিন্দাকারী শত্রুগণের উপর জর লাভ করি, তোমরা রক্ষিবর্ধন করিলে আমরা যেন বিমিশ্র সুখ, ধেনুসমূহ ও ঔষধ সকল লাভ করি।

১৫। হে পুজিত ও নেতা মরুৎগণ! তোমরা বাঁহাকে রক্ষা কর, তিনি দেবগণের অনুগৃহীত ও প্রশস্ত পুত্রাদিসম্পন্ন হইবেন; আমরা যেন সেই ব্যক্তির ন্যায় হইতে পারি।

১৬। (হে ঋষি)! তুমি স্তবকারী এই যজ্ঞমামের যজ্ঞে দক্ষিণশীল (মরুৎগণের) স্তব কর; তৃণাদি ভক্ষণার্থ গমনকারী ধেনুগণের ন্যায় তাঁহারা আনন্দিত হউন; গমনকারী মরুৎগণকে পুরাতন বস্তুর ন্যায় আহ্বান কর; স্তবান্তিমাবী মরুৎগণের উৎকৃষ্ট স্তোত্রদ্বারা স্তব কর।

৫৪ সূক্ত।

মরুৎগণ দেবতা। শ্যাবাশ্ব ঋষি

১। এই স্তুতিদ্বারা মরুৎ বলের প্রশংসা কর; মরুৎগণ নিজবলে বলীয়ান, পর্বতগণের উৎপাটনকারী, উত্তাপনাশক, স্বর্গহইতে আগত, পরিচিতযজ্ঞ ও প্রচুর অন্নদাতা; তাঁহাদিগকে প্রচুর হব্য প্রদান কর।

২। হে মরুৎগণ! তোমরা দীপ্তিমান, বারিবর্ধক ও অন্নবর্দ্ধক; তোমরা রথে অশ্ব যোজনা করিয়া সর্বত্র গমন কর ও বিদ্যুতের সহিত মিলিত হও; তৎকালে ত্রিত গর্জ্জন করেন এবং সূর্য্যব্যাগিনী বারিধার ধরাতলে পতিত হয়।

ধানের বীজ। কিন্তু ধান অর্থ কি, অন্যান্য স্থানে লিখণ “ধান্যঃ” অর্থে ভাঙ্গা হব করিয়াছেন। ৩। ৩৪। ১০ ঋকের সীকা দেখ।

৩। প্রথমে দীপ্তিশালী, বারিবর্ষক, অস্ত্রব্যাণ্ড, দীপ্তিমান, পর্বতভেদী, নিরন্তর, রুষ্টিদাতা, বজ্রধারী, সমবেত গজ্জনকারী উদ্যোগশালী ও সমধিক বলসম্পন্ন মকংগণ রুষ্টির জন্য আবির্ভূত হইতেছেন ।

৪। হে কল্পপুঞ্জগণ ! তোমরা দিবা ও রাত্রি প্রবর্তিত কর । হে শক্তিসম্পন্নগণ ! তোমরা অন্তরীক্ষ ও জগৎ সমুদয় বিক্ৰিষ্ট কর । হে কম্পানবিধারীগণ ! তোমরা (সমুদ্রগর্ভস্থ) নৌকার ন্যায় মেঘ সকলকে বিধূনিত কর । তোমরা (শক্রদিগের) দুর্গ সকল বিধ্বস্ত কর, অথচ হে মকংগণ ! তোমরা হিংসা কর না ।

৫। হে মকংগণ ! সূর্য্য যেরূপ (বহুদূরে) নিজ দীপ্তি বিস্তার করেন, অথবা বিচিত্রবর্ণ (দেবগণের অশ্ব সকল যেরূপ দূরগামী হয়), তদ্রূপ তোমাদিগের সুপ্রসিদ্ধ বীৰ্য্য, তোমাদিগের গৌরব সুদূরব্যাণ্ড করিয়াছে । হে অসীম দীপ্তিশালী মকংগণ ! তোমরা বারিবর্ষনে প্রতিবন্ধক মেঘকে বিদীর্ণ করিয়াছ ।

৬। হে রুষ্টিবর্ষনকারী মকংগণ ! যৎকালে জলপূর্ণ মেঘকে বিক্ৰিষ্ট করিয়া রুষ্টিপাত কর, তৎকালে তোমাদিগের বল প্রকাশিত হয় । নেত্র যেরূপ (পথ প্রদর্শক হয়) তদ্রূপ তোমরা সকলে পরস্পর সমবেত ও প্রসন্নচিত্ত হইয়া পথ প্রদর্শনপূর্ব্বক আমাদেরকে সুগম পথদ্বারা ঐশ্বর্য্য সমীপে লইয়া যাও ।

৭। হে মকংগণ ! যে ঋষি, বা রাজাকে তোমরা প্রবর্তিত কর, তিনি পরাজিত বা নিহত হইবেন না । তাঁহার ক্ষয়, যজ্ঞনাশ ক্ষতি হয় না ; তাঁহার মন বা নিরাপদতার হানি হয় না ।

৮। নিযুৎসামক অশ্বগণের অধিপতি, পদার্থ সকলের সংলগ্ননাশক, (বাগাদি কাঁধের) মেতা ও আদিত্যগণের ন্যায় দীপ্তিশালী মকংগণ বারিরাশি প্রদান করেন । যখন তাঁহারা একাধিপত্য লাভ করেন, তৎকালে তাঁহারা মেঘকে জলপূর্ণ করেন এবং উচ্চৈঃস্বরে গজ্জন করিয়া তাঁহারা সুমধুর, সারভূত জলদ্বারা পৃথিবীকে আর্দ্র করেন ।

৯। এই পৃথিবী মকংগণের জন্য সুবিভীর্ণ হইয়া রহিয়াছে । বিস্তৃত স্বর্গ প্রবহমান বায়ুর জন্য অবস্থিত আছে । অন্তরীক্ষস্থিত পথ সকল

তাঁহাদিগেরে গতির নিমিত্ত বিস্তৃত রহিয়াছে। তাঁহাদিগেরই জন্য বিস্তৃত মেঘ সকল সত্বর বারিবর্ষণ করে।

১০। হে বলশালী, নেতা স্বর্গের পথ প্রদর্শক মকংগণ! সূর্য্য উদ্ভিত হইলে যখন তোমারা (সোমরস পানার্থ) উজ্জাসিত হও, তৎকালে তোমাদিগের অশ্বগণ গমনে শৈথিল্য প্রকাশ করে না। তোমরাও এই অখিল ত্রিভুবন মার্গের পাঠে উত্তীর্ণ হও।

১১। হে মকংগণ! তোমাদিগের বৃক্ষদেশে অল্প সকল, পানদেশে কটক। বক্ষঃস্থলে সুবর্ণময় আভরণ(১) এবং রথোপরি/শোভমান দীপ্তি রহিয়াছে। তোমাদিগের হস্তদ্বয়ে অগ্নিদ্বারা প্রদীপ্ত বিদ্যুৎসকল শোভা পায় এবং মন্তকোপরি কনকময় উষ্ণীষ(২) সকল বিস্তৃত থাকে।

১২। হে মকংগণ! যৎকালে তোমরা গমন কর, তৎকালে অপ্রতিহত-দীপ্তিশালী স্বর্গ ও সমুজ্জ্বল বারিরাশি বিচলিত হইতে থাকে। যখন তোমরা (অম্মদত্ত হব্য ভোজন করিয়া) বলশালী হও ও উজ্জ্বলভাবে দীপ্তি প্রকাশ কর এবং যখন তোমরা বারিবর্ষণ করিতে অভিপ্রায় কর তৎকালে তোমরা ভীষণরূপে গর্জ্জন করিতে থাক।

১৩। হে জ্ঞানসম্পন্ন মকংগণ! রথের অধিপতি আমরা যেন তুচ্ছত্ব অন্নরূপ ধনের অধিকারী হই; সূর্য্যের যেরূপ আকাশ হইতে (সয় নাই) তজ্জপ সে ধনের বিলয় নাই। অতএব হে মকংগণ! তোমাদিগকে অপরিমিত ধনদ্বারা আনন্দিত কর।

১৪। হে মকংগণ! তোমরা ধন ও বাঞ্ছনীয় পুত্র ভৃত্যাদি প্রদান কর; তোমরা সামগায়ক ঋষিকে রক্ষা কর। আমি দেবগণের হোম করিতেছি, তোমরা আমাকে অশ্ব ও অন্ন দান কর; তোমরা রাজাকে সমৃদ্ধশালী কর।

(১) হুলে “অংসেবু বঃ ঋষ্টয়ঃ পংসু ঋদয়ঃ বক্ষঃস্থ রক্তাঃ” আছে। “Lances . . . upon your shoulders, anklets on your feet, golden enirasses on your breasts.”—Wilson.

(২) হুলে “শিপ্রাঃ শীর্ষস্থ বিতভাঃ হিরণ্ময়ীঃ” আছে। “Golden tiaras are towering on your heads.”—Wilson.

১৫। হে মরুৎগণ! তোমরা রক্ষা করণে তৎপর বলিয়া আমি তোমাদিগের নিকট ধন প্রার্থনা করিতেছি। অর্ঘ্য যেরূপ (নিজ রশ্মি বহু দূরে বিস্তৃত করেন) তদ্রূপ সেই ধনদ্বারা আমার পুত্র ভৃত্যাদিগণকে সুদূর ব্যাপ্ত করিতে পারিব। হে মরুৎগণ! তোমরা আমার এই স্তবে শ্রাস্ত হও যেমত এই স্তোত্রবলে আমার শত হেমন্ত অতিক্রম করিব (অর্থাৎ শত বৎসর জীবিত থাকিব)(৩)।

৫৫ সূক্ত ।

মরুৎগণ দেবতা। শর্যাবাস্তু হি।

১। পূজনীয় মরুৎগণ সমুজ্জ্বল অস্ত্রধারী ও বক্ষঃস্থলে সুবর্ণ আভরণ-ধারী, তাঁহারা প্রভূত বল ধারণ করেন। বিনীত, ক্রতুগামী অশ্বগণ তাঁহাদিগকে বহন করিতেছে। সুন্দরভাবে গমনকারী মরুৎগণের রথ সকলও পশ্চাৎ গমন করিতেছে।

২। হে মরুৎগণ! তোমরা যেরূপ উচিত বোধ কর, অর্ঘ্য সেইরূপ বল ধারণ কর। তোমরা অসীম ও বলবানু রূপে শোভা পাত ও বলদ্বারা অন্তরীক্ষ ব্যাপ্ত কর। সুন্দরভাবে গমনকারী মরুৎগণের রথ সকলও পশ্চাৎ গমন করে।

৩। বলবানু মরুৎগণ এককালে জন্মিয়াছেন ও এককালে বর্ধন করেন। তাঁহারা শোভাসম্পন্ন হইয়া রুদ্রি লাভ করিয়াছেন। তাঁহারা অর্ঘ্য রশ্মির ম্যায় (বাগাদি ক্রিয়ার) অধিনায়ক ও দীপ্তিমান। সুন্দরভাবে গমনকারী মরুৎগণের রথ সকলও পশ্চাৎ গমন করে।

৪। হে মরুৎগণ! তোমাদিগের মহত্ব, স্তবাহ ও অর্ঘ্য মূর্তির ম্যায় মর্শ-জীৱ। তোমরা আমাদের অর্ঘ্য সাধন বিষয়ে সহায়তা কর। সুন্দরভাবে গমনকারী মরুৎগণের রথ সকলও পশ্চাৎ গমন করে।

৫। হে মরুৎগণ! তোমরা অন্তরীক্ষ হইতে (বারি) বর্ধন কর। হে জল সম্পন্ন! তোমরা রুদ্রি পাত কর। হে শক্রনাশকগণ! তোমাদিগের ধৈর্যগণ

(৩) অর্ঘ্য পরমায়ুর সীমা শত বৎসর।

(অর্থাৎ মেঘ সকল) কখনও শুষ্ক হয় না। সুন্দরভাবে গমনকারী মকংগণের রথ সকলও পশ্চাৎ গমন করে।

৬। হে মকংগণ! যৎকালে তোমরা (রথাদি ভাগে) পৃথকী অশ্বী সকলকে যোজনা কর, তৎকালে তোমরা কনকময় কবচ(১) উন্মুক্ত কর। এইরূপে তোমরা সমস্ত সংগ্রাম জয় কর। সুন্দরভাবে গমনকারী মকংগণের রথ সকলও পশ্চাৎ গমন করে।

৭। হে মকংগণ! পর্বত বা নদী সকল তোমাদিগের গতিরোধনা ককক। তোমরা যে কোন স্থানে যাইতে অভিপ্রায় কর, তথায় গমন কর এবং স্বর্ণ ও পৃথিবীতে ব্যাপ্ত হও। সুন্দরভাবে গমনকারী মকংগণের রথ সকলও পশ্চাৎ গমন করে।

৮। হে মকংগণ! (তোমাদিগের উদ্দেশ্যে যে কোন যাগাদি) পূর্বে অমুষ্ঠিত হইরাছে ও অধুনা হইতেছে; হে বসুগণ! যে কোন মন্ত্রগীত হইতেছে ও যে কোন স্তোত্র পঠিত হইতেছে, তোমরা তৎসমস্ত অবগত হও। সুন্দরভাবে গমনকারী মকংগণের রথ সকলও পশ্চাৎ গমন করে।

৯। হে মকংগণ! তোমরা আমাদিগের অনিষ্ট বিধান না করিয়া মুখ বিধান কর। অর্থাৎ তোমরা আমাদিগের স্তোত্রের পুরস্কার কর। সুন্দরভাবে গমনকারী মকংগণের রথ সকলও পশ্চাৎ গমন করিতেছে।

১০। হে মকংগণ! তোমরা আমাদিগকে ঐশ্বর্য্যভিযুখে লইয়া যাও, আমাদিগের স্তবে ঐশ্বর্য্য হইয়া পাপ হইতে আমাদিগকে মুক্ত কর। হে পূজনীয় (মকংগণ)! তোমরা আমাদিগের ঐশ্বর্য্য হব্য গ্রহণ কর, আমরা যেন নানাবিধ ধনের অধিপতি হই।

(১) মূল “হিরণ্যম্ অংকান্” আছে। “অংকান্” অর্থে “কবচান্।”  
সারণ। “Breastplates.”— Wilson.



## ৫৬ সূক্ত ।

মরুৎগণ দেবতা । শাণ্ডাকাখ্য ঋষি ।

১। হে অগ্নি ! উজ্জ্বলাভরণভূষিত বিজয়ী মরুৎগণকে আস্থান কর ; দীপ্তিমান্নু স্বর্ণ হইতে আশাদিগের অভিমুখে আগিবার নিমিত্ত অদ্য আমি মরুৎগণকে আস্থান করিতেছি ।

২। হে অগ্নি ! তুমি মনোমধ্যে যে কোনরূপে মরুৎগণের পূজা কর, তাঁহারা যেন আমার নিকট উপকারকভাবে আগমন করেন ; যাঁহারা তোমার আস্থান প্রদানমাত্র আগমন করেন, ভীষণমুক্তি সেই সমস্ত মরুৎদের হব্য প্রদান করিয়া তৃপ্তি বর্দ্ধন কর ।

৩। পৃথিবী (স্থিত লোক) অন্য ব্যক্তিদ্বারা উৎপীড়িত হইলে (আশ্রয়লাভার্থ) বৈরূপ আপনাদিগের প্রবল প্রভুর নিকট গমন করে, তদ্রূপ (মরুৎসেনা) উল্লাসিত হইয়া আশাদিগের নিকট আসিতেছে । হে মরুৎগণ ! তোমরা অগ্নির ন্যায় কর্মক্ষম ও ভীষণনের ন্যায় দুর্জয় ।

৪। দুর্দমা গৌসকলের ন্যায় যে সকল মরুৎ নিজবলে অক্লেশে শত্রু-সংহার করেন না, তাঁহারা নিজ সঞ্চারদ্বারা অকাণ্ড, শস্যারমান, জলপূর্ণ ঘেষ প্রেরণ করেন ।

৫। হে মরুৎগণ ! তোমরা উৎখিত হও ; আমি এই সকল ঋতু-দ্বারা বাহিরীশির ন্যায় সমৃদ্ধিশালী, বলসম্পন্ন, অপূর্ব মরুৎগণের আস্থান করিতেছি ।

৬। হে মরুৎগণ ! তোমরা রথে অকর্ষীগণকে যোজনা কর, রথ-সমূহে রোহিতগণকে যোজনা কর ; ভারবহন্যর্থ ত্রুতগামী হরিদ্রকে (১) যোজনা কর ; যাঁহারা বহনকার্য্যে সুদক্ষ, ভারবহন্যর্থ তাঁহাদিগকে যোজনা কর ।

(১) হৃষ্যের অশ্বের নাম অরুণ (১।৩।১ ঋকের দীক্ষা দেখ) । অগ্নির অশ্বের নাম যোহিত । ইন্দ্রের অশ্বের নাম হরি ।

৭। হে মরুৎগণ! রথে নিয়োজিত, দীপ্তিমান, উচ্চরবকারী ও মনোজ্ঞ সেই অশ্ব তোমাদিগের যাত্রা বিষয়ে যেন বিলম্ব না করে। তোমরা রথস্থ সেই অশ্বকে একপে প্রেরণ কর যাহাতে বিলম্ব না হয়।

৮। আমরা মরুৎগণের সেই অন্নপূর্ণ রথ আহ্বান করিতেছি, যাহার উপর রোদসী সুস্বাদু বারি ধারণপূর্বক কক্ৰগণের সহিত অবস্থান করিয়া-  
ছিলেন।

৯। হে মরুৎগণ! আমি তোমাদিগের সেই রথ শোভাকারী, দীপ্তিমান ও সুবাহু দলকে আহ্বান করিতেছি, যদ্বাধো মুক্তাত ও সৌভাগ্য-  
শালিনী মীলত্বী(২) মরুৎগণের সহিত পূজিত হয়েন।

### ৫৭ সূক্ত ।

মরুৎগণ দেবতা । শ্যাবাশ্ব ঋষি ।

১। হে পরম্পর সদয়চিত্ত, সুবর্ণময় রথারূঢ়, ইন্দ্রের অনুচর রুদ্রপুত্র-  
গণ! তোমরা সুগম্য যজ্ঞে আগমন কর; আমরা তোমাদিগকে উদ্দেশ্য  
করিয়া এই স্তোত্র পাঠ করিতেছি। তোমরা তৃষ্ণার্ত ও জলাভিলাষী  
(গোতমের) নিকট স্বর্ণ ছইতে জল (লইয়া) গেরূপ আঁসিয়াছিলেন) আমাদিগের  
নিকটও সেইরূপ আগমন কর।

২। হে নুরুক্ষি মরুৎগণ! তোমাদিগের বাশী ও ঋক্তি(১) ও উৎকৃষ্ট  
হুক, বাণ, তুণীর শ্রেষ্ঠ অশ্ব ও রথ আছে। তোমরা অস্ত্রধারা মুনজিত হও,  
হ পৃথ্বীপুত্রগণ! আমাদিগের কল্যাণ বিধানার্থ আগমন কর।

(২) মূলে “মীলত্বী” আছে। “মীলত্বীম শিবভনেত্যাদৌ দর্শনামীদৃশ্ব  
স্ত্রঃ তৎপত্নী” সারণ। অর্থাৎ মরুৎগণতা, রুদ্রপত্নী রোদসী।

(১) “বাশী” অর্থে অস্ত্রবিশেষ, (এই মণ্ডলের ৫৩। ৪ শ্লোকের দীক্ষা দেখ), এবং  
“ঋক্তি” অর্থে অস্ত্রবিশেষ (৫৪। ১১ শ্লোকের দীক্ষা), কিন্তু কোন্ট কি অস্ত্রভাষা ধারণা  
হইতে। সারণ ১। ৩৭। ২ শ্লোকে “বাশী” অর্থে বৃদ্ধ গর্জন করিয়াছিলেন, কিন্তু  
নামে “তক্ষ লাধনঃ আয়ুধঃ” অর্থাৎ হুকধরণের “বাইশ” করিয়াছেন।  
ileon “বাশী” অর্থে Bows, এবং ঋক্তি অর্থে Lances, করিয়াছেন।

৩। হে মরুৎগণ! তোমরা অন্তরীক্ষে মেঘ সকলকে বিক্ষিপ্ত কর ও হব্য দাতাকে ধন প্রদান কর, তোমাদিগের আগমন ভয়ে বন সকল বিকম্পিত হয়, হে পৃথ্বী পুত্রগণ! যৎকালে প্রচণ্ডমূর্ত্তি তোমরা বারিবর্ষণার্থ তোমাদিগের অশ্বগণকে (রথে) যোজনা কর, তৎকালে পৃথিবী সংক্ষুব্ধ হয় ।

৪। মরুৎগণ দীপ্তিমান, বৃষ্টিশোধক, যমজের ন্যায় তুল্যরূপে মনোজ মুর্ত্তি, শ্যামবর্ণ ও অকণবর্ণ, অশ্বগণের অধিপতি, নিষ্পাপ ও শত্রুকরকারী এবং আয়তনে আকাশের ন্যায় বিস্তীর্ণ ।

৫। প্রচুর বারিবর্ষণকারী, আবরণধারী, দানশীল, উজ্জ্বলমূর্ত্তি, অক্ষয় ধনসম্পন্ন, সুজন্মা ও (বক্ষঃস্থলে) সুবর্ণ আভরণধারী এবং পূজনীয় মরুৎগণ স্বর্গ হইতে আগমন পূর্বক অমৃতময় হব্য লাভ করিয়াছেন ।

৬। হে মরুৎগণ! তোমাদিগের স্তম্ভদেগে খড়্গী সকল, বাহুব্ধয়ে শত্রু নাশক বল, শিরোদেশে সুবর্ণময় উষ্ণীয়, রথোপরি অস্ত্র সকল এবং অঙ্গ সকলে শোভা সমস্ত অবস্থিত আছে ।

৭। হে মরুৎগণ! তোমরা আমাদিগকে বহু গো, অশ্ব, রথ, ঐশল্য পুত্র ও হিরণ্যের সহিত অন্ন প্রদান কর, হে ক্রম পুত্রগণ! তোমরা আমাদিগের সমৃদ্ধি বিধান কর । আমি যেন তোমাদিগের স্বর্গীয় রক্ষা ভোগ করি ।

৮। হে মরুৎগণ! তোমরা আমাদিগের প্রতি অমুকুল হও; তোমরা নেতা, অতুল ঐশ্বর্যশালী, অবিনশ্বর, বারিবর্ষক, সত্যনিবন্ধন প্রসিদ্ধ, জ্ঞানসম্পন্ন, তরুণ, প্রচুর স্ততিযুক্ত এবং প্রচুর বর্ষণকারী(২) ।

৫৮ সূক্ত ।

মরুৎগণ দেবতা । শ্যাবাশ্ব ঋষি ।

১। অম্য আমি দীপ্তিমান সুবাহু মরুৎগণের স্তব করিতেছি; মরুৎগণ বেগগামী অশ্বগণের অধিপতি, বলপূর্বক সর্বত্র গতিশীল, জলের অধিপতি ও নিজ প্রভাবারা প্রভাবিত ।

(২) “ঋষি” অর্থে দারণ ছরিক। করিয়াছেন ।

২। হে হোতা ! তুমি দীপ্তিমান, বসনাশী, বলয় (মণ্ডিত) হস্ত(১), কল্মষবিধায়ক, জ্ঞানসম্পন্ন ও ধনদাতা মকংগনের পূজা কর; যাহারা সুখদাতা, যাহাদিগের বাহায্যের ইয়ত্তা নাই, অতুলৈশ্বৰ্য্যসম্পন্ন নেতা সেই সকল মকতের বন্দনা কর ।

৩। যে সমস্ত বিশ্বব্যাপী মকংগ রক্ষি উৎপাদন করেন, তাঁহারা বারিবহন করিয়া অদ্য তোমাদিগের নিকট উপস্থিত হইলেন; হে তরুণ ও জ্ঞানসম্পন্ন মকংগন ! তোমাদিগের জন্য যে অগ্নি প্রজ্জ্বলিত হইয়াছে, তোমরা তদ্বারা প্রীতীলাভ কর ।

৪। হে পূজনীয় মকংগন ! তোমরা যজমানকে দীপ্তিমান, শত্রুসংহারক ও বিদ্ধদ্বারা গঠিত একটা পুস্ত্রপ্রদান কর । হে মকংগন ! তোমাদিগের হইতেই দৃঢ়মুষ্টি, ভুজবলদ্বারা শত্রুনাশক ও অসংখ্য অশ্বের অধিপতি পুস্ত্র উৎপন্ন হয় ।

৫। রথস্থিত শক্রর ন্যায় তোমরা কেহই কাহা অপেক্ষা নিকৃষ্ট নহ, কিন্তু দিবসসমূহের ন্যায় সকলেই পরস্পর সমান । পৃথিবীর পুস্ত্রগণ সকলেই সমানরূপে জাত, কেহই দীপ্তিবিষয়ে নিকৃষ্ট নহেন; বেগগামী মকংগন স্বতঃ প্ররত হইয়া সম্যকরূপে বারিবর্ষণ করেন ।

৬। হে মকংগন ! যৎকালে তোমরা পৃথিবী অশ্বদ্বারা আকৃষ্ট দৃঢ়চক্র রথে আরোহণপূর্বক আগমন কর, তৎকালে বারিরাশি পতিত হয়, বন সকল (বেগবশতঃ) ভগ্ন হয় এবং সূর্য্যকিরণ সম্পৃক্ত বারিবর্ষণকারী (পর্জন্য) অধোমুখ হইয়া (রক্ষির জন্য) শব্দ করিতে থাকে ।

৭। এই সকল মকতের আগমনে পৃথিবী উৰ্ব্বরতা প্রাপ্ত হয়; পতি ঘেরূপ ভাৰ্য্যার গর্ভ উৎপাদন করে তরুণ মকংগন পৃথিবীর উপর গর্ভ স্থানীয় সলিল স্থাপিত করেন, কদ্র পুস্ত্রগণ বেগগামী অশ্বগণকে রথের অগ্রভাগে যোজিত করিয়া যশ্ম (রক্ষি) নিঃসৃত করিতেছেন ।

৮। হে মকংগন ! তোমরা আমাদিগের প্রতি অমুকুল হও; তোমরা নেতা, বিপুলৈশ্বৰ্য্যশালী, অবিদ্বন্দ্ব, বারিবর্ষক, সত্যনিবন্ধন, প্রসিদ্ধ জ্ঞানসম্পন্ন, তরুণ, প্রচুর স্ততিযুক্ত, এবং প্রচুর বর্ষণকারী ।

(১) মূলে “খাদি” আছে। খাদি পদের আভরণ (৪৪। ১১। ঋকের দীক্ষা দেখ) এবং হস্তেরও আভরণ। অতএব খাদি অর্থে এমনকীর তাহার মল বা বালা।

## ৫৯ সূক্ত ।

মরুৎগণ দেবতা । শ্যাবাশ্ব ঋষি ।

১। হে মরুৎগণ! ইহাদাতার কল্যাণ বিধানার্থ হোতা সম্যকরূপে তোমাদিগের স্তব করিতেছেন। (হে হোতা)! তুমি দ্বার স্তব কর, আমি পৃথিবীর স্তোত্র সম্পাদন করিতেছি। মরুৎগণ সর্বব্যাপী (হুষ্টি সকল) পাতিত করিতেছেন; তাঁহারা অগ্নীরক্ষের সর্বত্র সঞ্চার করিতেছেন এবং মেঘ সকলের সহিত নিজ তেজ একত্রিত করিতেছেন।

২। জনাকীর্ণ নৌকা (জল মধ্যে দিয়া) যেরূপ কল্পিতভাবে গমন করে, তক্রূপ মরুৎগণের আগমনে পৃথিবী ভরে কল্পিত হইতে থাকে। তাঁহারা দূর হইতে দৃষ্ট হইয়া ও গতিদ্বারা পরিজ্ঞাত হইলেন; নেতা মরুৎগণ (স্বর্গ ও পৃথিবীর) মধ্যে সমধিক ইহা ভক্ষণার্থ চেষ্টা করেন।

৩। হে মরুৎগণ! তোমরা শোভার্থ গোশৃঙ্গের ন্যায় উৎকৃষ্ট (কিরীট) ধারণ কর, (দ্বিবসের) মেত্রভূত সূর্য্য যেরূপ নিজ রশ্মি সকল বিকীর্ণ করেন, তক্রূপ তোমরা হুষ্টি মোচনার্থ সর্বপ্রাণকণক তেজ ধারণ কর, তোমরা অশ্বগণের ন্যায় বেগবান ও মনোহর। হে নেতা মরুৎগণ! তোমরা যজমানগণের ন্যায় (পবিত্র যাগাদি কাণ্ড) মঙ্গল বিধায়ক বিবেচনা কর।

৪। হে মরুৎগণ! পূজনীয়, তোমাদিগের পূজা কে করিতে পারিবে? কে তোমাদিগের (যথাযোগ্য) স্তোত্র পাঠে সমর্থ হইবে? কে তোমাদিগের বীরত্ব ঘোষণা করিতে পারিবে? কারণ তোমরা উর্বরতা বিধানার্থ হুষ্টি পাত করিলে ধরিত্রী কিরণবৎ কল্পিত হইতে থাকে।

৫। অশ্বগণের ন্যায় (বেগবান), দীপ্তিমান, পরস্পর স্নেহসূত্রে বদ্ধ, মরুৎগণ বীরগণের ন্যায় বুদ্ধকার্য্যে ব্যাপৃত আছেন। (সমৃদ্ধিসম্পন্ন) মানবগণের ন্যায় নেতা মরুৎগণ সমধিক শক্তিশালী হইয়া হুষ্টিদ্বারা সূর্য্যের চকু আহৃত করিতেছেন।

৬। মরুৎগণের মধ্যে কেহ কাহা অপেক্ষা জ্যেষ্ঠ বা কনিষ্ঠ নহে। শত্রুসংহারক মরুৎগণের মধ্যে কেহ প্রধান নহে, সকলেই প্রভাব বিধায়ক।

সমৃদ্ধিসম্পন্ন। হে সূক্ষ্মা মানবগণের হিতকারী পৃথিবী মকংগন। তোমরা স্বর্গ হইতে আমাদের অভিযুক্ত আগমন কর ।

৭। শ্রেণীবদ্ধ হইয়া উজ্জীন পক্ষিগণের ন্যায় তাঁহারা বলপূর্বক বিস্তীর্ণ সমুদ্রত নভোমণ্ডলের উপরিভাগ দিয়া অন্তরীক্ষের পর্য্যন্তভাগে গমন করেন। তাঁহাদিগের অশ্বগণ মেঘ হইতে বৃষ্টি পাতিত করে, ইহা (দেব ও মনুষ্য) উভয়েই অবগত আছেন।

৮। স্বর্গ এবং পৃথিবী আমাদের পোষণার্থ (বৃষ্টি) উৎপাদন করুন। নিরতিশয় দানশীল ঈশ্বর সকল (আমাদিগের কল্যাণ বিধানার্থ) যত্ন করুন। হে ঋষি! এই সমস্ত কল্পপুত্র তোমার স্তবে (প্রীত হইয়া) স্বর্গীয় বৃষ্টিবর্ষণ করুন।

৬০ সূক্ত ।

অগ্নির সহিত মকংগন দেবতা। শ্যাবাশ্ব ঋষি ।

১। আমি স্তোত্রদ্বারা রক্ষাকারী অগ্নির স্তব করিতেছি। তিনি সম্ভ্রান্তি যজ্ঞে উপস্থিত হইয়া ও প্রসন্ন হইয়া সেই স্তোত্র অবগত হউন। আমি অন্নকামনা (গন্তব্যস্থানের অভিযুক্তবর্তী) রথ সকলের ন্যায় স্তোত্র সকলদ্বারা নিজ অভিযুক্ত সম্পাদন করিতেছি। আমি প্রদক্ষিণ করিয়া যেন মকংগনের স্তোত্র বর্জন করিতে পারি।

২। হে ভীষণ কল্পপুত্র মকংগন! তোমরা প্রসিদ্ধ অশ্বগণদ্বারা (জাকৃষ্ট), শোভন, অক্ষসম্বিত রথে আরূঢ় হইয়া গমন কর। (তোমাদিগের আগমনে) বল সকল ভয়ে সঙ্কুচিত হয় এবং পৃথিবী ও পর্বত ভয়ে কম্পিত হইতে থাকে।

৩। হে মকংগন! তোমাদিগের শব্দে উত্তম মহাপর্বতও ভীত হয় এবং অন্তরীক্ষের সমুদ্রত প্রদোশও কম্পিত হয়। হে অস্ত্রধারী মকংগন! যৎকালে তোমরা ক্রীড়া কর তৎকালে তোমরা বারিরাশির ন্যায় সকলে সমবেত হইয়া বেগে প্রধাবিত হও।

৪। ঐশ্বর্যশালী বর যেরূপ স্ববর্ণময় অলঙ্কার ও সলিল হারা(১) আপনাদিগের দেহ ভূষিত করে, তদ্রূপ এই সকল শ্রেষ্ঠ ও বলশালী মকংগন রথোপরি সমবেত হইয়া আপনাদিগের দেহের শোভা সম্পাদনার্থ সমধিক আয়োজন করিতেছেন।

৫। এই সমস্ত মকংগন এক সময়ে উৎপন্ন, সুতরাং পরস্পর জ্যেষ্ঠ কনিষ্ঠ-ভাব বর্জিত হইয়া ভ্রাতৃত্বাবে ও সম্যক সহকারে বর্জিত হইয়াছেন। নিত্য-তপস, সংকর্মের অনুষ্ঠানকারী মকংগনের গিতা ক্রম ও (জমনী) দোহন-যোগ্য পুণ্ড্র মকংগনের নিমিত্ত দিন সকল অনুকূল করুন।

৬। হে সৌভাগ্যশালী মকংগন! তোমরা স্বর্গের উর্দ্ধ, মধ্য, বা অধো-দেশে অবস্থান কর, হে ক্রমগন! তথা হইতে আমাদিগের নিকট আগমন কর। হে অগ্নি! অন্য আমরা যে হব্য প্রদান করিতেছি তাহা তুমি অবগত হও।

৭। হে সর্বজ্ঞ মকংগন! যে হেতু তোমরা ও অগ্নি স্বর্গের উর্দ্ধ দেশে ও উপরিভাগে অবস্থান কর, অতএব তোমরা আমাদিগের (স্তব ও হব্য) প্রীত হইয়া শত্রুগণকে কল্পিত ও বিনষ্ট করিয়া হব্যদাতা যজমানকে অতি-লজ্জিত-মন প্রদান কর।

৮। হে বৈশ্বানর অগ্নি! তুমি প্রাচীন কেতুম্বরূপ (শিখাসমূহ) ধারণ করিয়া শোভমান, পূজনীয়, সমবেত পবিত্রতাবিধায়ক, প্রীতিনায়ক ও দীর্ঘজীবী মকংগনের সহিত উল্লাসিত হইয়া সোম পান কর।

(১) হলে “হারাতিঃ” আছে। লায়ণ উদক অর্থ করিয়াছেন। চন্দ্রনাথ হওয়া সম্ভব, বিবাহের সময় বরের চন্দ্রনাথ ও স্বর্গের অলঙ্কার হারা সজ্জা করাই সম্ভব।

৬১ সূক্ত(১) ।

১। হইতে ৪ ঋকের ও ১১ হইতে ১৬ পর্যন্ত ৬ ঋকের দেবতা মরুৎগণ, অন্যান্য ঋকে নানাবিধ নানের উল্লেখ আছে । শ্যাবাশ্ব ঋষি ।

১। হে শ্রেষ্ঠতম মেতাংগন ! কে তোমরা সুদূরবর্তী প্রদেশ হইতে একে একে উপস্থিত হইয়াছ ? ।

২। তোমাদিগের অশ্বগণ কোথায় ? বন্ধা কোথায় ? কি রূপ সামর্থ্য, কিক্রপেই বা গমন করিতেছ ? (অশ্বগণের) পৃষ্ঠদেশে আন্তরণ ও নাসিকা-দ্বয়ে বন্ধনরজ্জু লক্ষিত হইতেছে ।

৩। অশ্বগণের জঘন দেশে কশাঘাত হইতেছে, রমণীগণ পুত্রোৎপাদন কালে উক্ধরূপে বিরত করে, যন্তুগণ তাহাদিগকে সেইরূপ উক্ধরূপে বিরত করিতে বাধ্য করিতেছেন ।

(১) সায়ণাচার্য্য বলেন একটি আশ্চর্য্য প্রাচীন ইতিবৃত্ত অবলম্বন করিয়া এই স্তোত্রের সৃষ্টি হইয়াছে । তিনি বলেন আগম পারদর্শিরা এইরূপ বর্ণন করিয়াছেন, যে দেবের পুত্র রাজা রথবীতি অত্রি বংশীয় অর্চনানাকে যোদ্ধা কার্য্যে বরণ করিয়া ছিলেন । অর্চনানা পিতৃ সমীপে রাজপুত্রীকে দর্শন করিয়া স্বপুত্র শ্যাবাশ্বের সহিত তাহার বিবাহ দিব্যার নিমিত্ত রাজার নিকট প্রার্থনা করিলেন । রাজা তাৎক্ষণিক হইয়া নিজ মহিষীকে জিজ্ঞাসা করায় রাজ মহিষী এই আপত্তি করিলেন, যে তাঁহাদিগের বংশে সকল কন্যারই স্বয়ম্বরের সহিত বিবাহ হইয়াছে, অথচ শ্যাবাশ্ব ঋষি নহেন, সুতরাং তাহার সহিত কিরূপে বিবাহ হইবে । এই আপত্তি উপস্থিত হওয়ার রাজা শ্যাবাশ্বের সহিত নিজ কন্যার বিবাহ দিতে অসম্মত হইলে, শ্যাবাশ্ব রাজকুমারী প্রাপ্তির আশায় কঠোর তপস্যা আরম্ভ করিয়া ত্রিকার্ষ্য পর্য্যটন করিতে করিতে একদা রাজা তরুন্তের মহিষী শশীরসীর নিকট উপস্থিত হইলেন, শশীরসী শ্যাবাশ্বকে লজ্জা লইয়া পুত্র সমীপে উপস্থিত হইলে রাজা তাঁহাকে লমুচিত অতিথি সৎকার করিতে বলিলেন । অনন্তর শশীরসী তাঁহাকে গোমুখ ও আভরণ প্রদান করিলে তরুন্ত তাঁহাকে অতিশয়িত বন প্রদান করিয়া নিজ অমুখ পুরুষীদের নিকট প্রেরণ করিলেন । শ্যাবাশ্ব গমন কালে পশ্চিমমুখে মরুৎগণের সহিত সাক্ষাৎ হওয়ার সম্ভবতঃ কৃতান্তনিপুটে তাঁহাদিগের স্তব করিতে লাগিলেন । মরুৎগণ তুষ্ট হইয়া তাঁহাকে ঋষি বলিয়া স্বীকার করিলেন ও তাঁহাদিগেরই প্রদানে তিনি সূক্তস্রষ্টা হইলেন । অনন্তর রথবীতি ও তাঁহার মহিষী শ্যাবাশ্বের সহিত রাজকুমারীর বিবাহ দিলেন । পুরুষীন্দ্র, তরুন্ত, শশীরসী, রথবীতি ও মরুৎগণ তুষ্ট হইয়া শ্যাবাশ্বকে স্বামী প্রদান করিয়াছিলেন এই সূক্তে তাহার বর্ণিত হইয়াছে । এইরূপ বৈদিক আখ্যান সমূহ হইতে উপলব্ধি হয়, যে তৎকালে রাজকন্যাদের ঋষি ও বহিঃস্বর্গের সহিত বিবাহের কোনও বাধ্য ছিল না । ঋষি ও বহিঃস্বর্গের একটা ভিন্ন “আজি” সঙ্কলিত হয় নাই ।



৪। হে মর্ত্যগণের হিতকারী শ্রদ্ধা, শক্রনাশক বীরগণ ! তোমরা অগ্নিসমুত্ত (তাত্ত্বাদির ন্যায়) প্রদীপ্ত দৃষ্ট হইতেছ ।

৫। শ্যাবাশ ষাঁহার স্তব করিয়াছেন, সেই বীর তরন্তকে যিনি তুঙ্গ-পাশে বন্ধন করিয়াছেন, সেই তরন্ত মহিষী শশীয়সী আমাকে অশ্ব গৌ ও শত মেঘাশ্বক পশু বৃথ প্রদান করিয়াছেন ।

৬। যে পুরুষ দেবগণের আরাধনা ও ধন দান না করে, সেই স্ত্রী শশীয়সী তাদৃশ পুরুষ অপেক্ষা সর্বাত্মশে শ্রেষ্ঠ ।

৭। কারণ তিনি ব্যথিত তৃষ্ণার্ক্ত ও ধনাভিনাশী ব্যক্তিগণের প্রতি মনোযোগী হয়েন এবং দেবগণের প্রতি নিজ চিত্ত সমর্পণ করেন ।

৮। আমি শশীয়সীর অর্জ্জাদভূত(২) পুরুষ (তরন্তের) স্তব করিলেও বলিতেছি, যে তাঁহার সমুচিত স্তব হইতেছে না, কারণ তিনি দান বিষয়ে সকল সময়েই একবিধ ।

৯। সুবত্তী শশীয়সী উজ্জাসিত চিত্তে শ্যাবাশকে (আমাকে) পথপ্রদর্শন করিয়াছেন এবং তদন্ত দুইটী লোহিত বর্ণ অশ্ব আমাকে যশস্বী, বিজ্ঞ পুরুষদ্বয়ের দিকট বহন করিয়াছিল ।

১০। বিদদশ্বের পুত্র পুরুষীন্দ্ৰ আমাকে ধেনুশত ও তরন্তের ন্যায় অনেক মহামূল্য ধন প্রদান করিয়াছেন ।

১১। যে সকল মকৎ বেগগামী অশ্বে আরুঢ় হইয়া হর্ষবিধারক সোম ব্রহ্ম পান করিতে করিতে এখানে আগমন করিয়াছেন, তাঁহারা সম্প্রতি এখানে বিবিধ স্তব গ্রহণ করিতেছেন ।

১২। যে সকল মকতের দীপ্তিছারা স্বর্ণ ও পৃথিবী ব্যাপ্ত হইয়া বহি-  
গ্নাচ্ছে, ষাঁহার উপরিহিত স্বর্ণে প্রদীপ্ত (সূর্য্যের) ন্যায় রূপোপরি বিশেষ-  
রূপে শোভা পাইতেছেন ।

১৩। সেই মকৎগণ নিত্যতরুণ, সমুজ্জ্বল রথে আরুঢ়, অনিন্দ্য শোভনরূপে গমনকারী ও অপ্রতিহত গতি ।

(২) মূল “নেমঃ” আছে। “নেমোবর্জ্জঃ জায়াপত্যোর্মিনির্ভবক কার্য্যকর্ত্ত্বাদেক  
এবমকার্য্যঃ। অর্জ্জাশরীয়সী তাদৃশ ইত্যাদি স্মৃতে।” সারণ ।

১৪। জল (বর্ষণার্থ) জাত, নিম্পাপ, শক্রগণের কাম্পনবিধায়ক, মকংগণ যে স্থানে উল্লাসিত হইবে, মকংগণের সেই স্থান কোন ব্যক্তি অবগত আছে ? ।

১৫। হে স্তুতিপ্রিয় মকংগণ ! যে ব্যক্তি ঈদৃশ স্তুতি কৰ্ম্মদ্বারা তোমাদিগকে প্রসন্ন করে, তোমরা সেই ব্যক্তিকে অতিমত স্বর্গাদি স্থানে গণ্য প্রদর্শন করিয়া লইয়া যাও । বজ্রে আত্মান করিলে তোমরা সেই আত্মান অবগত কর ।

১৬। হে শক্রসংহারক, পূজনীয়, অতুলৈশ্বর্যশালী মকংগণ ! তোমরা আমাদিগকে বাঞ্ছিত ধন প্রদান কর ।

১৭। হে রাত্রি ! তুমি আমার নিকট হইতে দর্ভের (অর্থাৎ রথবীতির) নিকট মকংকৃত এই সমস্ত মকংস্তুতি বহন কর । হে দেবি ! রথী যেরূপ রথোপরি বিবিধ বস্তু স্থাপন করিয়া গন্তব্য স্থানে তৎসমুদয় বহন করে, তদ্রূপ তুমি আমার এই সকল স্তব বহন কর ।

১৮। 'সোমযাগ সম্পন্ন হইলে, তুমি আমার হইয়া রথবীতিকে ইহা নিবেদন করিও, যে তাঁহার কন্য়ার (প্রতি) আমার প্রণয় কিছু বিচলিত হয় নাই ।

১৯। এই ঐশ্বর্যশালী রথবীতি গোমতী (তীরে) (৩) বাস করেন এবং পর্বতের প্রান্তভাগে তাঁহার গৃহ অবস্থিত আছে ।

(৩) হুলে "গোমতীরম্" আছে "উদকবতীর্নদীরম্ অমৃত্য নদীনাং তীরে" লয়ণ । সারণ্যার্থ্য মতে গোমতী শব্দের কেবল উদকবতী এইরূপ অর্থ হইবে, উদ্ভিদ কোন বিশেষ অর্থ নাই । কিন্তু অযোধ্যার অন্তর্গত গোমতী নদী এখন অতিশ্রুত হইতে পারে, এই ঋকে পূর্বত অর্থে গোমতীর উৎপত্তি স্থান হিমালয় হইতে পারে ।

## ৩২ সূক্ত।

মিত্র ও বরুণ দেবতা। অগ্নির অপত্য ঋতবিদ ঋষি।

১। আমি, তোমাদিগের (আবাসভূত), ঋতদ্বারা আচ্ছাদিত; গ্রহ ও ঋত সূর্য্যমণ্ডল দর্শন করিয়াছি। সেই স্থানে অবস্থিত অশ্বগণকে উপাসক-গণ স্তোত্রদ্বারা বিমুক্ত করেন। সেই স্থানে সহস্র সংখ্যক রশ্মি সমবেত হইয়া অবস্থিতি করে। দেবমূর্তিসমূহের মধ্যে সেই এক শ্রেষ্ঠ মূর্তি আমি দেখিয়াছি।

২। হে মিত্র ও বরুণ! তোমাদিগের এই মাছাত্মা অতি প্রশস্ত, যদ্বারা নিরন্তর পরিভ্রমণকারী সূর্য্য দৈনিকগতি সাহায্যে বন্ধ জলরাশিকে নোহন করিয়াছেন। তোমরা স্বয়ং ভ্রমণকারী সূর্য্যের প্রীতিনায়ক দীপ্তি সকল বর্জিত করিতেছ। তোমাদিগের উভয়ের একমাত্র রথ নিরন্তর পরিভ্রমণ করিতেছে।

৩। হে মিত্র ও বরুণ! স্তোত্রগণ তোমাদিগের অনুগ্রহে রাজ পদ লাভ করে। তোমরা নিজ সামর্থ্যদ্বারা পৃথিবী ও স্বর্গকে ধারণ করিয়া রহিয়াছ। হে ক্ষিপ্ৰদানকারীগণ! তোমরা ওষধি সকল ও খেতুগণকে বর্জিত কর এবং রক্তিবর্ষণ কর।

৪। হে মিত্র ও বরুণ! অনায়াসে রথে যোজিত তোমাদিগের অশ্ব-গণ তোমাদিগকে বহন করুক ও রশ্মিদ্বারা সুসংযত হইয়া অবতরণ করুক। বারিরাশি মূর্তিধারণ করিয়া তোমাদিগের অনুসরণ করিতেছে এবং প্রাচীন জদী সকল (তোমাদিগের অনুগ্রহে) প্রবাহিত হইতেছে।

৫। হে অগ্নিসম্পন্ন ও বলশালী মিত্র ও বরুণ! তোমরা যজ্ঞসিদ্ধ শরীরদীপ্তি বর্জিত করিয়া এবং যজ্ঞদ্বারা যজ্ঞ যেরূপ বর্জিত হয় তদ্রূপ পৃথিবীকে রক্ষা করিয়া, যজ্ঞভূমির মধ্যস্থিত রথের উপর আরোহণ কর।

৬। হে মিত্র ও বরুণ! তোমরা যজ্ঞভূমিতে যে যজমানকে রক্ষা কর, শোভন স্তুতিকারী সেই যজমানের প্রতি দানশীল হও ও তাহাকে রক্ষা কর।

কারণ তোমরা উত্তরে রাজ্য, ও ক্রোমবিহীন হইয়া ধন ও সহস্র স্তম্ভ সমন্বিত (সৌর)(১) ধারণ কর।

৭। ই হাদিগের রথ সূর্য্য নির্মিত ও কীলকাদি হেমময়। এই রথ বিদ্বাতের ন্যায় অন্তরীক্ষে শোভা পায়। আমরা যেন কল্যাণকর স্থানে অথবা যুগযুক্তিসমন্বিত বজ্রভূমিতে রথোপরি সোমরস স্থাপন করিতে পারি।

৮। হে যিহ ও বরুণ! তোমরা প্রভূতবে সূর্য্যোদয় হইলে সৌর-কীলক সমন্বিত সূর্য্য ঘটতি রথে আরোহণ কর এবং তথা হইতে অদিতি ও দিতিকে(২) অবলোকন কর।

(১) হুলে “সহস্রস্তুনং” আছে। “অনেকাবষ্টকস্তম্ভোপেতঃ সৌর্য্যনিরূপং যুগং।” নারণ। এখানেও অনেক স্তম্ভবিশিষ্ট অট্টালিকার উল্লেখ পাওয়া যায়। ২। ১। ৫। ঋকের টীকা দেখ।

(২) হুলে “অদিতিং দিতিং চ” আছে এই অদিতি ও দিতি শব্দের নানা রূপ অর্থ করা হইয়াছে। নারণ অদিতি অর্থে অখণ্ডনীর পৃথিবী এবং দিতি অর্থে ষড়্ভুজা প্রজাতি করিয়াছেন। মহীধর (স্তম্ভজুঃ ১০। ১৬) অদিতি অর্থে অদীন দিকবিশেষ করিয়াছেন।

করিয়াছেন। সত্যতঃ নারায়ণী অদিতি অর্থে অধস্তিতা সৌর সেনা, অথবা পুণ্যাশ্রা এবং দিতি অর্থে ষড়্ভুজা পর সেনা, অথবা পানী করিয়াছেন।

“অদিতি” শব্দের (দো) ধাতু হইতে প্রকৃত অর্থ অধস্তিত, অসীম, অনন্তবি-  
জগৎ ১। ১৪। ৩ ঋকের টীকা দেখ। অতএব “দিতি” শব্দের প্রকৃত অর্থ জগতের  
ধাতু বা সীমা বহু জগৎ। ঋকের প্রকৃত অনুবাদ বোধ হয় এই; বর্ষা — হে যিহ ও  
বরুণ! তোমরা... তথা হইতে অসীম বিশ্ব জগৎ এবং সীমা বহু জগৎও  
অবলোকন কর। হুলে “অদিতিং” অর্থ ও বাহা, “অদিতিং” দিতিং অর্থ ও  
তায়াই দাঁড়াইল।

বাস্তবিক “অদিতি” শব্দের উৎপত্তির পর ঐ শব্দের দেখা দেখি “দিতি” শব্দটি  
উৎপন্ন হইয়াছে। ঋগ্বেদে “দিতি” শব্দটি তিন বারমাত্র ব্যবহার হইয়াছে।  
(৪। ২। ১১ এবং ৫। ৬২। ৮ এবং ৭। ১৫। ১২) এবং উহার অর্থ অদিতি, আর  
হইবার “অদিতিং ও দিতি” একত্র ব্যবহার হইয়াছে, তাহার মর্ম্ম অদিতি অর্থাৎ  
বিশ্বজগৎ। ঋগ্বেদের শব্দ হইতে এইরূপে উৎপন্ন হইল, কিন্তু ইহাদিগের লব্ধ  
ব্যাখ্যা ও টীকা ও উপাখ্যান ক্রমে বাড়িতে লাগিল এবং পুরাণে আয়গা সেই  
উপাখ্যানের চরম অবস্থা দেখিতে পাই। পৌরাণিক অদিতি ব্রহ্মার পৌত্রী  
এবং দেবগণের রাজা। এবং দিতি ও ব্রহ্মার পৌত্রী এবং ঈশ্বরগণের রাজা।  
পৌরাণিক গল্পগুলি এইরূপে স্ফুট হইয়াছে। ঋগ্বেদে দৈত্য শব্দের আরো ব্যবহার  
নাই এবং সানকায় যে দিতি হইতে উৎপন্ন তাহারও কিছুমাত্র উল্লেখ নাই।

৯। হে হানশীল ও বিশ্বরক্ষক দ্বিজ ও বরুণ। যে মুখের কোন ব্যাঘাত নাই তাদৃশ নিরতিশয় ও নিরবচ্ছিন্ন মুখ তোমরাই প্রদান করিতে সমর্থ; তোমরা আমাদের তাদৃশ মুখ প্রদান কর, আমরা যেমন অতি-লজ্জিত ধন লাভ করি ও শত্রুবিজয়ী হই।

---

## চতুর্থ অধ্যায় ।

৬৩ শ্রুত ।

মিত্র ও বরুণ দেবতা । অস্ত্রির অপত্য অর্চনান্নাৎ ।

১। হে বারিরক্ষক, সত্যদর্শী মিত্র ও বরুণ ! তোমরা স্বর্গের অভ্যন্তর  
এদেশে রথোপরি আরোহণ কর । এই যজ্ঞে তোমরা যে যজমানকে  
রক্ষা করিতেছ, হুষ্টি স্বর্গ হইতে তাঁহার উদ্দেশে সুমধুর বারি বর্ষণ করে ।

২। হে স্বর্গজ্ঞা মিত্র ও বরুণ ! তোমরা আমাদিগের যজ্ঞ সমধিক  
দীপ্তিশালী হইয়া ভুবন শাসন করিতেছ । আমরা তোমাদিগের নিকট হুষ্টি-  
রূপ ধন এবং অমরত্ব প্রার্থনা করিতেছি ; তোমাদিগের বিস্তৃত রক্ষা সকল  
স্বর্গ ও পৃথিবীতে বিচরণ করিতেছে ।

৩। হে মিত্র ও বরুণ ! তোমরা সমধিক দীপ্তিসম্পন্ন, প্রচণ্ড বলশালী,  
বারিবর্ষণকারী, স্বর্গ ও পৃথিবীর অধিপতি এবং সর্বজ্ঞা, তোমরা বিচিত্র  
মেঘবৃন্দের সহিত স্তোত্র শ্রবণ করিবার নিমিত্ত আগমন কর এবং অগ্নির  
মায়াধারা(১) স্বর্গ হইতে হুষ্টি পাতিত কর ।

৪। হে মিত্র ও বরুণ ! যখন তোমাদিগের অন্তর্ভূত জ্যোতির্ময় সূর্য  
অন্তরীক্ষে পরিভ্রমণ করেন, স্বর্গে তোমাদিগের সামর্থ্য তৎকালে প্রকটিত  
হয় । তোমরা মেঘ ও হুষ্টিধারা অন্তরীক্ষে সূর্যের রক্ষা বিধান কর । হে  
পূজ্য ! (তাঁহাদিগের ইচ্ছাক্রমে) তাঁহা হইতে সুমধুর বারিবিম্ব সকল  
পতিত হয় ।

৫। হে মিত্র ও বরুণ ! বীর যেক্রপ (যুদ্ধার্থ নিজ রথ সজ্জিত করেন)  
তক্রপ মকংগন (তোমাদিগেরই অমুগ্রহে) হুষ্টির জন্য সুধকর রথ

(১) এই শ্লোকে ও ৭ শ্লোকে বুলে “অমরত্বাৎ বারিমা” আছে । শব্দার্থস্বর্গ করি-  
রাছেন হুষ্টিধারা পূজ্যদের সামর্থ্যধারা । কিন্তু প্রকৃত অর্থ বোধ হয় “দৈব কৌশল-  
ধারা ।”

সজ্জিত করেন । বারিবর্ষণার্থ মকংগণ বিভিন্ন লোকে সঞ্চারণ করেন ;  
অতএব হে অধিপতিগণ ! তোমরা (মকংগণের সহিত) স্বর্গ হইতে আমা-  
দিগের উপর বারিবর্ষণ কর ।

৬। হে মিত্র ও বরুণ ! (তোমাদিগেরই অনুগ্রহে) মেঘ অন্নসাধক,  
ঐশ্বর্য্যক, বিচিত্র গজ্জর্মধনি করিতে থাকে ; মকংগণ নিজ ঐশ্বর্য্য বলে  
মেঘ সকলকে সম্যকরূপে রক্ষা করেন এবং (তোমাদিগের সহিত) তোমরা  
উভয়ে অকণ বর্ণ ও নিম্পাপ আকাশ হইতে বৃষ্টি পাতিত কর ।

৭। হে বিচক্ষণ মিত্র ও বরুণ ! তোমরা (জগতের) উপকারক  
(রক্ষাদি কার্য্য) দ্বারা যজ্ঞ রক্ষা কর । তোমরা অন্যরের যাত্রাদ্বারা বারিবর্ষণে  
সমস্ত ভূতজাতকে আলোকিত কর এবং পূজনীয় রথের নায় সূর্য্যকে অন্ত-  
রীক্ষে ধারণ কর ।

### ৬৪ সূক্ত ।

মিত্র ও বরুণ দেবতা । অর্চনানা ঋষি ।

১। হে মিত্র ও বরুণ ! আমি এই মন্ত্রদ্বারা তোমাদিগকে আহ্বান  
করিতেছি, (গোপালদ্বয়) যেরূপ বাহুবলদ্বারা গৌরুথকে সঞ্চালিত করে,  
তদ্রূপ তোমরা উভয়েই শক্রদিগকে অপসারিত কর ও স্বর্গের পথ প্রদর্শন  
কর ।

২। তোমরা উভয়ে ঐশ্বর্য্যসম্পন্ন হস্তদ্বারা স্তবকারী আমাকে অভিযত  
রূপ প্রদান কর, কারণ তোমাদিগের প্রসক্ত বাঞ্ছিত সুখ সকল স্থানিই  
প্রাপ্ত আছে ।

৩। যেন আমি সন্মতি লাভ করি, যেন আমি মিত্র প্রদর্শিত পথে  
যাত্রা করি। সেই হিংসাবর্জিত প্রিয় (দেবের) কল্যাণ যেন আমার প্রাপ্ত  
হয় ।

৪। হে মিত্র ও বরুণ ! আমি তোমাদিগকে স্তব করিয়া, যেন  
এরূপ হস্ত লাভ করি, যে বানিগণের ও স্তোতৃবর্গের গৃহে ইহার উদয়  
হইবে ।

৫। হে মিত্র! হে বরুণ! তোমরা দীপ্তিসহকারে আমাদিগের যজ্ঞে উপস্থিত হও এবং ঐশ্বর্যশালী (যজ্ঞসম্পন্নগণের) ও তোমাদিগের মিত্রগণের (অর্থাৎ আমাদিগের) স্বস্বগৃহে (সমৃদ্ধি) বৃদ্ধি কর।

৬। হে মিত্র ও বরুণ! আমরা যে সকল (স্তব উচ্চারণ করিতেছি) তজ্জন্য আমাদিগকে বল ও প্রচুর অন্ন প্রদান কর। তোমরা অন্ন ও ধন ও কল্যাণ বিষয়ে আমাদিগের প্রতি বিশেষরূপে বদাম্য হও।

৭। প্রত্যবে সূর্য্যারম্ভে প্রথম প্রঃটিত হইলে বাহাদিগকে দেবযজ্ঞে পূজা করিতে হয়, হে মিত্র ও বরুণ! সেই তোমরা আমাকর্তৃক অভিযুক্ত সোমরস অবলোকন কর। হে (যজ্ঞের) অধিনায়কগণ! তোমরা অর্চনানার প্রতি প্রসন্ন হইয়া ক্রতগামী অশ্বে আরোহণপূর্ব্বক সত্ত্বর আগমন কর।

### ৬৫ সূক্ত ।

মিত্র ও বরুণ দেবতা। অত্রির অণত্য ঋত্ব্য ঋষি।

১। দেবগণের মধ্যে (তোমাদিগের দুই জনের কিরূপে স্তব করিতে হয়), যিনি ইহা অবগত আছেন তিনি সৎকর্ম্মের অনুষ্ঠানকারী। যেনোজ-মুক্তি মিত্র ও বরুণ বাঁহার স্তব গ্রহণ করেন, তিনি যেন আমাদিগকে স্তুতি-বিষয়ে উপদেশ দেন।

২। নিরুতিশর দীপ্তিশালী সেই দুই অধিপতি শূদ্র হইতে আহ্বান করিলেও অবণ করিয়া থাকেন। যজ্ঞমানগণের অধীশ্বর ও যজ্ঞের বর্দ্ধয়িতা সেই দুয়ের প্রত্যেক ব্যক্তির কল্যাণ বিধার্থে বিচরণ করিতেছেন।

৩। তোমরা পুরাতন দেব, আমি তোমাদিগের দুই জনের মিত্র-বর্দ্ধ হইয়া রক্তাৰ্চ উভয়কে প্রার্থনা করিতেছি। উৎকৃষ্ট অশ্বের অধিকারী হইয়া আমরা অন্নপ্রদানার্থ তোমাদিগের স্তব করিতেছি, কারণ তোমাদিগের জ্ঞান অতি প্রশস্ত।



৪। মিত্র পাণিষ্ঠ (স্তবকারীকেও) বিশাল গৃহে(১) গমনের উপায় প্রদান করেন; হিংসাকারী সেবক ও দেব মিত্রের অমুগ্রাহ লাভ করে ।

৫। আমরা যেন সর্বদা মিত্রের প্রশস্ত রক্ষার ভাজন হই, (হে মিত্র) ! আমরা তোমা কর্তৃক রক্ষিত ও নিশ্চাপ হইয়া যেন যুগপৎ বকণের পুত্র স্বরূপ হই ।

৬। হে মিত্র ও বকণ ! তোমরা স্তবকারী এই ব্যক্তির (অর্থাৎ আমার) নিকট আগমন কর এবং ইহাকে সমস্ত ঋতিলিখিত বস্তু লাভ করাও । আমরা অন্নসম্পন্ন, আত্মাদিগকে পরিভাগ করিও না । ঋষিগণের অর্থাৎ আত্মাদিগের পুত্রগণকেও পরিভাগ করিও না, কিন্তু স্তুতসোম যজ্ঞে আত্মাদিগকে রক্ষা করিও ।

৬৬ শ্লোক ।

মিত্র ও বকণ দেবতা । রাত্ৰ্যব্য ঋষি ।

১। হে জ্ঞানসম্পন্ন মনুষ্য তুমি সংকর্মের অনুষ্ঠানকারী ও শত্রু সংহারক দেবদত্তকে আহ্বান কর; সত্যরূপ পুজনীয় হব্যগৃহীতা বকণকে হব্য প্রদান কর ।

২। তোমারা উভয়ে অপ্রতিহত ও আনুরীয়(১) বলের অধিকারী বলিরা, সূর্য্য যেরূপ অজ্ঞানকে স্থাপিত হইয়াছেন, তদ্রূপ মনুষ্যাগণের মধ্যে (তোমাদিগের উদ্দেশে) যজ্ঞ সংস্থাপিত হইয়াছে ।

(১) পাণীকেও মিত্র যে "বিশাল গৃহে" ("উরু জয়র") বাইবার উপায় প্রদান করেন, সে বিশাল গৃহ কি? আমার বোধ হয় বর্গ; ইহার পরের শ্লোকের ৬ শ্লোকের দীক্ষা দেখ। এইখানে একটী মিত্র ও বকণ লব্ধে যজ্ঞে অনেক পবিত্র চিহ্ন দেখিতে পাওয়া যায়। ৩৩। ২ শ্লোকে ঋষি অন্নসম্পন্ন প্রার্থনা করিতেছেন, ৩৪। ৩ শ্লোকে ঋষি মিত্র প্রদত্ত পথদ্বারা গমন করিয়া সন্মতি ও মিত্র প্রদত্ত কল্যাণ লাভের কাঙ্ক্ষা করিতেছেন এবং ৫ শ্লোকে ঋষি নিশ্চাপ হইয়া বকণের পুত্রস্বরূপ হইতে বাঞ্ছা করিতেছেন ।

(১) যুলে "অনুর্য্য" আছে। একধাতী পুরে অনেক স্থানে আমরা পাই-রাছি। কারণ "অনুর্য্য" শব্দের পৌরাণিক অর্থ গ্রহণ করিয়া "অনুর্য্য" অর্থে অমুর বিনাশক করিয়াছেন। কিন্তু ঋগ্বেদে "অনুর্য্য" অর্থে দেব অথবা বসবানু অন্য অর্থ নাই। অতএব "অনুর্য্য" অর্থে দেব অথবা বসবানু ।

৩। তোমরা রাত্ৰিব্যোর ঐক্যে স্তবে শক্রপরাভবকারী বল লাভ করিয়া আমাদের এই রথের সম্মুখে বহু দূরে গমন করিবে বলিয়া আমরা তোমাদের উভয়ের স্তব করিতেছি ।

৪। পূজনীয় ও আশ্চর্য্যভূত দেবদ্বয় ! তোমাদিগের বল অতি বিশুদ্ধ ; আমি স্তোত্রকুশল, তোমরা আমার স্তবে (প্রসন্ন হইয়া) সদয়চিত্তে যজমান-গণের স্তোত্র অবগত হও ।

৫। হে দেবি পৃথিবী ! ঋষিগণের প্রয়োজন সাধনার্থ তোমাতে প্রভূত জল অবস্থিত আছে ! গমনশীল (দেবদ্বয়) আপনাদিগের গতিবিধি দ্বারা অতি প্রচুর পরিমাণে বারিরাশি বর্ষণ করেন ।

৬। হে দূরদর্শী মিত্র ও বরুণ ! স্তোত্রবর্ণ ও আমরা তোমাদিগকে আহ্বান করিতেছি । আমরা ফেন তোমাদিগের সুবিস্তীর্ণ ও বহুলোকের গম্য রাস্তা গমন করিতে পারি(২) ।

### ৬৭ সূক্ত

মিত্র ও বরুণ দেবতা । অত্রির অগত্য ব্রজত ঋষি ।

১। হে দীপ্তিমানু অমিতির পুত্র মিত্র, বরুণ ও অর্ঘ্যমা ! তোমরা সম্প্রতি সম্পূর্ণ, পূজ্য, অতিমহৎ ও প্রবল বল ধারণ করিতেছ ।

২। হে মিত্র ও বরুণ ! যখন তোমরা আনন্দজনক যজ্ঞ ভূমিতে আগমন কর, হে মানবগণের রক্ষাকারী, শক্রসংহারকগণ ! তখন তোমরা আমাদের সুখ বিধান কর ।

৩। সর্বজ্ঞ মিত্র, বরুণ ও অর্ঘ্যমা স্বশ্র পদের দ্বারা আমাদের যজ্ঞ-কার্য্যে সমবেত হইলেন এবং মর্ত্যকে হিংস্রকারী হইতে রক্ষা করেন ।

৪। তাঁহারা সত্যদর্শী, জলবর্ষী ও যজ্ঞ রক্ষক । তাহারা প্রত্যেক যজমানকে সংপথ প্রদর্শন করেন ও প্রচুর দান করেন । এমন কি তাঁহারা পাণিষ্ঠ স্তবকারীকেও প্রভূত দান করেন ।

(২) মিত্র ও বরুণের বিস্তীর্ণ রাজ্য বর্ণনায় ।

৫। হে মিত্র ও বন্ধন! তোমাদের মধ্যে কাছাকাছি সকলে স্তব না করে,  
আমরা অল্প বুদ্ধি, আমরা তোমাদিগের স্তব করি। অত্রি গোত্রজগণ  
তোমাদিগের স্তব করেন।

### ৬৮ সূক্ত।

মিত্র ও বন্ধন দেবতা। যজ্ঞত ঋষি।

১। (হে মদীয় ঋত্বিজগণ)! তোমরা উচ্চৈঃস্বরে মিত্র ও বন্ধনের,  
সম্যক স্তব কর। হে প্রভূত বলশালী মিত্র ও বন্ধন! তোমরা এই মহাযজ্ঞে  
উপস্থিত হও।

২। যে মিত্র ও বন্ধন উভয়েই সকলের অধীশ্বর, বারিবর্ষণকারী, দীপ্তি-  
মান ও দেবগণের মধ্যে সমধিক স্তবাহঁ।

৩। তাঁহারা উভয়েই আমাদের দিব্য ও পার্থিব মহাধন (প্রদান  
করিতে) সমর্থ। হে দেবদয়! দেবগণের মধ্যে তোমাদিগের বল অতি  
মহৎ।

৪। তাঁহারা রুচি দ্বারা যজ্ঞের উপকার সাধন করিয়া শূদ্রক অমুসন্ধান-  
কারী যজমানের পুরস্কার করেন। হে সদাশয় দেবদয়! তোমরা সমৃদ্ধি  
লাভ কর।

৫। স্বর্ণ হইতে বারিবর্ষণকারী, অতীতপূরক, অম্লের অধিপতি ও  
বদান্য হবাদাতার প্রতি অতুল দেবদয় আপনাদিগে; বিস্তীর্ণ রথে  
আরোহণ করিতেছেন।

### ৬৯ সূক্ত।

মিত্র ও বন্ধন দেবতা। অত্রির অপত্য উরুচক্রি ঋষি।

১। হে মিত্র ও বন্ধন! তোমরা বলশালী (যজমানের) বল বুদ্ধি  
করিয়া এবং অবিরত বজ্র বৃক্ষ করিয়া, তিন দীপ্তিমান লোক, তিন চন্দ্রলোক  
ও তিনটী জগৎ ধারণ করিয়া রহিয়াছ।

২। হে মিত্র ও বরুণ ! তোমাদিগের (আজ্ঞাক্রমে) ধেমুগন দুগ্ধবতী হয়, নদীসকল সুমধুর বারি প্রদান করে এবং দীপ্তিমান তিনটা বারিবাহক ও বারিবর্ষক (অর্থাৎ অগ্নি, বায়ু ও আদিত্য) স্বস্থ উচিত তিন স্থানে (অর্থাৎ পৃথিবী, অন্তরীক্ষ ও ভূলোকে) অবস্থান করিতেছে ।

৩। আমি প্রভূষে ও যৎকালে সূর্য্য সন্মুক্তি সম্পন্ন হয়েন, সেই মধ্যাহ্ন সময়ে, দেবী আদিতিকে আহ্বান করি । হে মিত্র ও বরুণ ! আমি ধন, পুত্র, পৌত্র, কল্যাণ ও সুখের জন্য সকল সময়ে তোমাদিগের স্তব করি ।

৪। হে স্বর্গীয় আদিত্যদয় ! তোমরা স্বর্লোক ও ভূলোকের ধারণকারী, আমি তোমাদিগের উভয়কে পূজা করিতেছি । হে মিত্র ও বরুণ ! অমর দেবগণ ও তোমাদিগের স্থায়িকার্য্যের উল্লেখন সাধন করিতে পারেন না ।

### ৭০ সূক্ত ।

মিত্র ও বরুণ দেবতা । উরুচক্রি ঋষি ।

১। হে মিত্র ও বরুণ ! আমি যেন তোমাদিগের অমুগ্রহ ভাজন হই, কারণ তোমরা নিশ্চয়ই বিশেষরূপ রক্ষাকারী ।

২। হে হিংসাবর্জিত দেবদয় ! আমরা যেন তোমাদিগের নিকট হইতে ভোজনার্থ অন্ন লাভ করি । হে কৃত্রগণ ! আমরা যেন তোমাদিগেরই হই ।

৩। তোমাদিগের রক্ষাদ্বারা আমাদিগকে রক্ষা কর ও উৎকৃষ্ট দ্রাঘদ্বারা আমাদিগকে পরিত্রাণ কর । আমরা যেন আমাদিগের পুত্রাদিগের সহিত দম্যগণকে পরাজিত করি(১) ।

৪। হে অদ্ভুত কর্ম্মকারিগণ ! আমরা যেন নিজদেহে অথবা পুত্র পৌত্রাদিগের সহিত কখন তোমরা ব্যতীত অন্যের বদান্যতার উপর নির্ভর না করি ।

## ৭১ সূক্ত ।

মিত্র ও বরুণ দেবতা । বাহরুক্ত ঋষি ।

১। হে অরিনিরসনকারী, শত্রুহন্তা মিত্র ও বরুণ ! তোমরা আমাদিগের এই হিংসাবিজ়িত যজ্ঞে আগমন কর ।

২। হে প্রকৃষ্ট জ্ঞানসম্পন্ন মিত্র ও বরুণ ! তোমরা বিশ্বের উপর অধিপত্য করিতেছ । তোমরা কল প্রদান করিয়া আমাদিগের কার্যসকল সমৃদ্ধ কর ।

৩। হে মিত্র ! হে বরুণ ! আমি হব্যদাতা, আমি কর্তৃক অভিষুত সোমরস পান করিবার নিমিত্ত তোমরা উপস্থিত হও ।

## ৭২ সূক্ত ।

মিত্র ও বরুণ দেবতা । বাহরুক্ত ঋষি ।

১। হে মিত্র ও বরুণ ! আমরা (আমাদিগের গোত্রপ্রবর্তক) অত্রির ন্যায় গৌত্রদ্বারা তোমাদিগকে আহ্বান করিতেছি । অতএব তোমরা সোমপানার্থ কুশোপরি উপবেশন কর ।

২। হে মিত্র ও বরুণ ! তোমরা নিজ কর্ম ইহাতে কখনও চ্যুত হওনা । মনুষ্যাগণ তোমাদিগকে যজ্ঞ প্রদান করে, অতএব তোমরা সোমপানার্থ কুশোপরি উপবেশন কর ।

৩। হে মিত্র ও বরুণ ! তোমরা প্রীতিসহকারে আমাদিগের যজ্ঞ স্বীকার কর এবং আগমন করিয়া সোমপানার্থ কুশোপরি উপবেশন কর ।

## ৭৩ সূক্ত ।

অশ্বিষ দেবতা । অত্রির অপত্য পৌত্র ঋষি ।

১। হে বহু যজ্ঞে ভোজনশীল অশ্বিষ ! সম্প্রতি তোমরা বহু দূরে বা দিকটো, বহু প্রদেশে বা অন্তরীক্ষে থাক, এখানে আগমন কর ।

২। তোমরা বহু (যজমানের) উৎসাহদাতা, বিবিধ বীরোচিত কর্ম-কারী, বরণীয়, অপ্রতিহতগতি ও অনিৰুদ্ধকর্মী ; আমি তোমাদিগকে এখানে (আহ্বান করিবার নিমিত্ত) উপস্থিত হইয়াছি। তোমরা প্রচুত বলশালী, তোমরা আমাকে রক্ষা করিবে বলিয়া আমি তোমাদিগকে আহ্বান করিতেছি।

৩। হে অশ্বিদ্বয় ! তোমরা সূর্য্যের যুক্তি প্রদীপ্ত করিবার জন্য তোমাদিগের রথের একখানি দীপ্তিমান চক্র নিয়মিত করিয়াছ, অন্য চক্রদ্বারা নিরুত্তেজঃ প্রভাবে মনুষ্যাগণের কাল (নিরূপিত করিবার নিমিত্ত) ভুবন সকল পরিভ্রমণ কর।

৪। হে ব্যাপক (দেবদ্বয়) ! আমি যে স্তোত্রদ্বারা তোমাদিগের স্তব করিতেছি তোমাদিগের সেই স্তোত্র এই ব্যক্তি, (পৌর) কর্তৃক সুসম্পাদিত হউক। হে পৃথগ্ভাবে জাত ও নিষ্পাপ (দেবদ্বয়) ! তোমরা আমাদিগকে প্রচুর পরিমাণে অন্ন প্রদান কর।

৫। হে অশ্বিদ্বয় ! যৎকালে (তোমাদিগের পত্নী) সূর্য্যা তোমাদিগের সর্বদা দ্রুতগামী রথে আরোহণ করেন, তৎকালে দীপ্তিশালী সমুজ্জ্বল অঁতপ সকল তোমাদিগের চতুর্দিকে বিস্তৃত হয়।

৬। হে নেতা অশ্বিদ্বয় ! (আমাদিগের পিতা) অত্রি তোমাদিগের স্তব করিয়া যৎকালে অগ্নির উত্তাপ সুখসেবা বোধ করিয়াছিলেন, তখন তিনি (অগ্নিদাহোপশমরূপ) সুখহেতু কৃতজ্ঞচিত্তে তোমাদিগের উপকার স্মরণ করিয়াছিলেন।

৭। তোমাদিগের দৃঢ়, উন্নত, গমনশীল, সতত বিঘূর্ণিত রথ, যজ্ঞ সকলে সুপ্রসিদ্ধ আছে। হে নেতা অশ্বিদ্বয় ! তোমাদিগেরই কার্য্যদ্বারা অত্রি পরিভ্রাণ পাইয়াছিলেন।

৮। হে মধুর সোমরস মিশ্রণকারী কত্রগণ ! আমাদিগের পুষ্টিকরী স্তুতি তোমাদিগের উপর মধুর রস সেক করিতেছে ; তোমরা অগুরীকর (সীমা) অতিক্রম করিতেছ ; মূলক হব্য তোমাদিগকে পোষণ করিতেছে।

৯। হে অশ্বিন্দয়! (পশুভিগণ) তোমাদিগকে যে সুখদাতা বলেন, একথা স্বার্থ। তোমাদিগের যজ্ঞে তোমাদিগকে হৃদয়ের সহিত আহ্বান করিলে, তোমরা সেইরূপ অর্থাৎ বিশেষরূপ সুখদাতা হও।

১০। (শিল্পী) যেরূপ রথ সকল প্রস্তুত করে, তদ্রূপ আমরা অশ্বিন্দয়ের সম্বন্ধনার জন্য যে সকল স্তুতি প্রস্তুত করিতেছি, সেগুলি যেম তাঁহাদিগের প্রীতিকর হয়।

৭৪ সূক্ত।

অশ্বিন্দয়দেবতা। পৌর ধ্বি।

১। হে স্তুতিধন, ধনবর্ষণকারী দেবদয়! অদ্য তোমরা স্বর্গ হইতে পৃথিবীতে অবস্থানপূর্বক, সেই স্তুতি অবগত কর, যাঁহা অত্রি সর্বদা তোমাদিগের উদ্দেশে পাঠ করেন।

২। দীপ্তিমান্ সেই নাসত্যদয় কোথায় আছেন? অদ্য তাঁহার স্বর্গের কোন্ স্থানে শ্রুত হইতেছেন? হে দেবদয়! তোমরা কোন যজ্ঞমানের নিকট আগমন কর? কে তোমাদিগের স্তুতি সহায় হইবে?

৩। হে অশ্বিন্দয়! তোমরা কাহার নিকট গমন কর? কাহার সহিত মিলিত হও? কাহার অভিমুখবর্তী হইবার নিমিত্ত রথে অশ্বঘোজনা কর? কাহার স্তবে প্রীতি লাভ কর? আমরা তোমাদিগকে পাঠিবার জন্য উৎকণ্ঠিত আছি।

৪। হে পৌরদয়(১)। তোমরা পৌরের নিকট পৌরকে (অর্থাৎ বারিবর্ষক মেঘ) প্রেরণ কর। অরুণ্যে ব্যাধগণ যেরূপ সিংহকে তাড়িত করে, তদ্রূপ যজ্ঞকর্ম্মে ব্যাপত পৌরের নিকট তোমরা ইহাকে তাড়িত কর।

(১) হুনে “পৌর” আছে। “পৌর্যেণ ভদ্র্যয়েন সম্বন্ধাদশ্বিনবধি পৌর্যে উত্তরোচ্ছান্ননং দেকবচনম্।” সারণ।

৫। তোমরা জরাজীর্ণ চাবনের জঘন্য (পুরাতন রূপ) কবচের ন্যায় মোচন করিয়াছিলে। যখন তোমরা তাঁহাকে পুনর্বার যুবা করিলে, তখন তিনি সুরূপা কানিনীর বাঞ্ছিত মুক্তি লাভ করিলেন।

৬। হে অশ্বিদ্বয়! এই স্থানে তোমাদিগের স্তবকারী বিদ্যমান আছে। আমরা যেন সমৃদ্ধির জন্য তোমাদের দৃষ্টিপথে অবস্থান করি। অন্য তোমারা আমার (আহ্বান) শ্রবণ কর। তোমরা অন্নরূপ ধনে ধনবান্, তোমরা রক্তাসমভিব্যাহারে এখানে আগমন কর।

৭। হে অন্নরূপ ধনে ধনবানু অশ্বিদ্বয়! অসংখ্য মর্ত্যগমনের মধ্যে কোন ব্যক্তি তোমাদিগকে সর্বাংগে অধিক প্রসন্ন করিয়াছে? হে জ্ঞানিগণ বন্দিত অশ্বিদ্বয়! কোন জ্ঞানিব্যক্তি (তোমাদিগকে সর্বাংগে অধিক প্রসন্ন করিয়াছে)? কোম যজমানইবা যজ্ঞদ্বারা (তোমাদিগের) সমধিক ভূষিবিধান করিয়াছে।

৮। হে অশ্বিদ্বয়! রথসমূহ মধ্যে সর্বাংগে বেগগামী ও অসংখ্য শক্রসংহারকারী ও মনুষ্যাগণ পূজিত তোমাদিগের রথ তোমাদিগের হিতকামনা করিয়া এখানে আগমন করুক।

৯। হে মধুপ্রিয় অশ্বিদ্বয়! তোমাদিগের নিমিত্ত পুষ্কঃ পুষ্কঃ সম্পাদিত স্তোত্র তোমাদিগের সুখোৎপাদক হউক। হে বিশিষ্ট জ্ঞানসম্পন্ন অশ্বিদ্বয়! তোমরা দুইটী শ্যোন পক্ষীর ন্যায় সর্বত্র গমনশীল অশ্বে আরূঢ় হইয়া শীঘ্র তোমাদিগের অভিমুখে আগমন কর।

১০। হে অশ্বিদ্বয়! তোমরা যে কোন স্থানে অবস্থান কর, আমার এই আহ্বান শ্রবণ কর। তোমাদিগের নিকট গমন করিতে অভিলাষী এই সমস্ত উৎকৃষ্ট হব্য যেন তোমাদিগের নিকট উপস্থিত হয়।



## ৭৫ সূক্ত ।

অশ্বিদ্বয় দেবতা । অত্রির অন্ত্য অবস্থ্য ঋষি ।

১। হে অশ্বিদ্বয় ! তোমাদিগের স্তবকারী ঋষি স্তোত্রদ্বারা তোমাদিগের ফলবর্ষণকারী ও ধনপূর্ণ রথ অলঙ্কৃত করিতেছে । হে মধুবিদ্যা বিশারদ(১), তোমরা আমার আস্থান শ্রবণ কর ।

২। হে অশ্বিদ্বয় ! তোমরা (অন্যান্য যজমানকে) অতিক্রম করিয়া এখানে আগমন কর, কারণ তাহা হইলে আমি সর্বদা সমস্ত (শত্রুকে) পরাভব করিতে পারিব । হে শত্রুসংহারকারী, সুবর্ণময় রথারূঢ়, প্রশস্ত, ধনসম্পন্ন ও নদীসকলের বেগপ্রবর্তনকারী এবং মধুবিদ্যা বিশারদ অশ্বিদ্বয় ! তোমরা আমার আস্থান শ্রবণ কর ।

৩। হে অশ্বিদ্বয় ! তোমরা আমাদের জন্য রত্ন লইয়া আগমন কর । হে সৌবর্ণরথারূঢ়, অন্নরূপ ধনে ধনবান্, যজ্ঞে অধিষ্ঠানকারী ও মধুবিদ্যা বিশারদ অশ্বিদ্বয় ! তোমরা আমার আস্থান শ্রবণ কর ।

৪। হে ধনবর্ষণকারী অশ্বিদ্বয় ! তোমাদিগের স্তবকারীর (অর্থাৎ আমার) স্তোত্র তোমাদিগের রথের উদ্দেশে উচ্চারিত হইয়াছে । তোমরা প্রসিদ্ধ, মূর্ত্তিমান্ এই যজমান একাগ্রচিত্ত হইয়া তোমাদিগকে হব্য প্রদান করিতেছে । অতএব হে মধুবিদ্যা বিশারদ ! তোমরা আমার আস্থান শ্রবণ কর ।

৫। হে অশ্বিদ্বয় ! তোমরা নিবিষ্ট চিত্ত, রথারূঢ় ও ক্রতুগামী হইয়া স্তোত্র শ্রবণপূর্বক শীঘ্র অগ্নে, আরোহণ করিয়া কপটতাবিহীন চাবনের নিকট উপস্থিত হইয়াছিলে । হে মধুবিদ্যা বিশারদ ! তোমরা আমার আস্থান শ্রবণ কর ।

৬। হে মেতা অশ্বিদ্বয় ! তোমাদিগের সুশিক্ষিত বিচিত্রমূর্ত্তি, ক্রতুগামী অশ্ব সকল সোমরস পান করিবার নিমিত্ত ঐশ্বর্য্যসহকারে তোমাদিগকে

(১) মধুবিদ্যা লব্ধে ১। ১১৬। ১২ ঋকের টীকা দেখ । অশ্বিদ্বয়ের কীর্ত্তি লব্ধে উপাখ্যান বলি ৩। ১১৬ এবং ১১২ সূক্তের টীকা লম্বুহে দেওয়া হইয়াছে, সেগুলি পুনরায় এখানে লিখিবার আবশ্যক নাই ।

এখানে আনয়ন করুক। হে মধুবিদ্যাশিষ্য! তোমরা আমার আহ্বান শ্রবণ কর।

৭। হে অশ্বিদয়! তোমরা এখানে আগমন কর। হে নাসত্যদয়! তোমরা প্রতিকূল হইও না। হে অজের প্রভু! তোমরা প্রচ্ছন্ন (প্রদেশ) হইতে আমাদিগের যজ্ঞগৃহে আগমন কর। হে মধুবিদ্যাশিষ্য! তোমরা আমার আহ্বান শ্রবণ কর।

৮। হে জলের অধিপতি অজের অশ্বিদয়! এই যজ্ঞ তোমাদিগের স্তবকারী অবস্থাকে অতুগ্ৰহ প্রদর্শন কর। হে মধুবিদ্যাশিষ্য! তোমরা আমার আহ্বান শ্রবণ কর।

৯। উবা বিকাশিত হইয়াছে। সমুজ্জ্বল কিরণসম্পন্ন অগ্নি (বেদির উপর) সংস্থাপিত হইয়াছে। হে ধনবর্ষণকারী, শত্রুসংহারক অশ্বিদয়! তোমাদিগের অক্ষয় রথে অশ্ব যোজিত হউক। হে মধুবিদ্যাশিষ্য! তোমরা আমার আহ্বান শ্রবণ কর।

### ৭৬ সূক্ত।

অশ্বিদয়দেবতা। অত্রির অপত্য (ভীম ঋষি)।

১। অগ্নি উবা সকলের প্রারম্ভকে সমুজ্জ্বল করিতেছে। মেধাবী স্তোত্রবর্ণের স্তোত্র সকল দেবোদ্দেশে উদ্যোত হইতেছে। অতএব হে রথাধিপতি অশ্বিদয়! তোমরা অদ্য এই স্থানে অবতীর্ণ হইয়া সোমপূর্ণ এই সমৃদ্ধ যজ্ঞে আগমন কর।

২। হে অশ্বিদয়! তোমরা সংস্কৃত (যজ্ঞের) হিংসা করিও না, কিন্তু অতি শীঘ্র যজ্ঞ সমীপে আগমনপূর্বক স্তুতিভাজন হও। যাহাতে অগ্নি-ভাব না হয়, তজ্জন্য দিবসের প্রারম্ভে রক্ষা সমভিব্যাহারে আগমন কর এবং হব্যদাতাকে স্তূথ প্রদান করিতে তৎপর হও।

৩। তোমরা রাত্রিশেষে, গোদোহন সময়ে, প্রভুষে, অথবা সূর্য্য যৎকালে অত্যন্ত প্রবুদ্ধ হইবে, সেই মধ্যাহ্ন সময়ে, কিম্বা দিবসে, বা রাত্রিকালে, যে কোন সময়ে উপস্থিত হইবে, স্তূথকর রক্ষা সমভিব্যাহারে আগমন করিও;

কারণ অশ্বিদ্বয় ব্যতিরেকে (অন্যান্য দেবগণ) সোমরস পানে প্ররুত হইবে না।

৪। হে অশ্বিদ্বয়! (এই উত্তর বেদি) তোমাদিগের প্রাচীন বাসস্থান, তোমাদিগের এই সমস্ত গৃহ এবং এই তোমাদিগের আলয়। তোমরা বারি-পূর্ণ মেঘ সমাকীর্ণ অন্তরীক্ষ হইতে অন্ন ও বল সমভিযাহারে আমাদিগের নিকট আগমন কর।

৫। আমরা যেন অশ্বিদ্বয়ের বিশিষ্ট সংরক্ষণ ও সুখদায়ক শুভাগমন বশতঃ তাঁহাদিগের সহিত সঙ্গত হই। হে অমরদ্বয়! তোমরা আমাদিগকে ধন, সমৃদ্ধি ও সমস্ত কল্যাণ প্রদান কর।

৭৭ সূক্ত।

অশ্বিদ্বয় দেবতা। ভোম ঋষি।

১। (হে ঋত্বিজগণ)! অশ্বিদ্বয় প্রাতঃকালে (সমস্ত দেবের) অগ্রে উপস্থিত হইবে, তোমরা তাঁহাদিগের পূজা কর। তাঁহারা লোভী, নিরোধ-কারীগণের পূর্বেই হব্য পান করুন। তাঁহারা প্রাতঃকালীন যজ্ঞ সেবন করেন; প্রাচীন কবিগণ প্রাতঃকালে তাঁহাদিগের স্তব করিয়া-ছেন।

২। প্রতুষে অশ্বিদ্বয়ের যাগ কর। তাঁহাদিগকে হব্য প্রদান কর। সায়ংকালীন হব্য দেবগণা হয় না; দেবগণ শুৎকালে ইহা গ্রহণ করেন না। আমরা অথবা অন্য যে কেহ তাঁহাদিগের যাগ ও তর্পণ করি, সমস্ত যজ্ঞমাত্রেয় মধ্যে যে ব্যক্তি সর্বপ্রথমে তাঁহাদিগের (আরাধনা) করে, সেই ব্যক্তিই তাঁহাদিগের সমধিক অভিষত।

৩। হে অশ্বিদ্বয়! তোমাদিগের সুবর্ণীকৃত, মনোহর বর্ণ, জলধরী, অরুণপূর্ণ মন ও বায়ুর দ্বারা বেগগামী রথ আগমন করিতেছে; সেই রথে আরোহণ করিয়া তোমরা সমস্ত দুর্গমপথ অতিক্রম কর।

৪। যে ব্যক্তি যজ্ঞীয় হব্য বিভাগকালে নাসত্যগণকে প্রচুর হব্যাদেশ প্রদান করেন, তিনি উক্ত কার্যদ্বারা নিজ পুত্রের কল্যাণ বিধান

করেন এবং বাহারা যজ্ঞীয় অগ্নি প্রাজ্জ্বলিত না করে, তাহাদিগের অনিষ্ট সাধন করেন ।

৫। আমরা যেন অশ্বিনদ্বয়ের বিশিষ্ট সংরক্ষণ ও শুভাগমননিবন্ধন তাঁহাদিগের সহিত সঙ্গত হই। হে অমরদ্বয়! তোমরা আমাদেরকে ধন সমৃদ্ধি ও সমস্ত কল্যাণ প্রদান কর ।

### ৭৮ সূক্ত

অশ্বিনদেবতা। অত্রি অগত্য সপ্তবশ্বি ঋষি।

১। হে অশ্বিনদ্বয়! তোমরা এই যজ্ঞে আগমন কর। হে নাসত্যদ্বয়! তোমরা স্পৃহাশূন্য হইও না; হংসদ্বয়ের ন্যায় তোমরা অভিযুত সোমরসের উপর অবতরণ কর।

২। হে অশ্বিনদ্বয় ও হরিণদ্বয় ও গৌরমৃগদ্বয়! যেরূপ শাসের উপর পতিত হয়, তরূপ তোমরা হংসদ্বয়ের ন্যায় অভিযুত সোমরসের উপর অবতরণ কর ।

৩। হে অমররূপ ধনে ধনুবান অশ্বিনদ্বয়! তোমরা যেচ্ছানুসারে যজ্ঞীয় কর্মদ্বারা প্রসন্ন হও। তোমরা হংসদ্বয়ের ন্যায় অভিযুত সোমরসের উপর অবতরণ কর ।

৪। অত্রি তোমাদিগের সাহায্যে তুষাণি হইতে মুক্তিলাভ করিয়া (পতিপ্রণয়) প্রার্থনাকারিণী রমণীর ন্যায় তোমাদিগের ত্রীতি সাধন করিয়া স্তব করিয়াছিলেন, অতএব তোমরা শ্যোন পক্ষীর নবজাত বেগ সহকারে কল্যাণকর রথে আগমন কর ।

৫। হে বনস্পতি(১)। তুমি প্রসবোন্মুখী রমণীর ঘোনিবৎ বিরত হও, হে অশ্বিনদ্বয়! তোমরা আমাদের আহ্বান গ্রহণ কর, সপ্তবশ্বিকে যুক্ত কর(২) ।

(১) মূলে “বনস্পতি” আছে। অর্থাৎ কাষ্ঠনির্মিত পেটিকা, (পেটরা) ।

(২) সারণ বলেন পুরাবিদগণ সপ্তবশ্বি বিষয়ে এইরূপ ইতিহাস বর্ণন করেন, সপ্তবশ্বি ঋষির জ্যৈষ্ঠ্যধন তিনি ত্র্যায়ার লহিত সহবান করিতে না পাঠেন এই মানসে তাঁহাকে প্রতি রাশ্বিজে পেটিকায় বদ্ধ করিয়া রাখিত এবং প্রাতঃ কালে

৬। হে অশ্বিষ্য! তোমরা ভীত, প্রার্থনাকারী ঋষি সপ্তবধির (উদ্ধারার্থ) যারাদ্বারা পেটিকা সজ্জত ও বিস্তৃত কর ।

৭। বায়ু যেক্রপ জলাশয়কে পরিচালিত করে তক্রপ ত্বদীয় গর্ভ সঞ্চারিত হউক এবং দশমাস পর গর্ভস্থ (জীব) নির্গত হউক ।

৮। বায়ু, বল ও সমুদ্র যেক্রপ কম্পিত হয় তক্রপ দশমাস যাবৎ গর্ভস্থিত (জীব) জরায়ু বেক্ষিত হইয়া পতিত হউক ।

৯। দশমাস যাবৎ জননী অষ্ঠরে অবস্থিত (জীব) জীবিত ও অক্ষত তাবে জীবিতা জননী হইতে নির্গত হউক ।

### ৭৯ সূক্ত ।

উবা দেবতা । অত্রিঃ অশত্য সত্য শ্রবা ঋষি ।

১। হে দীপ্তিমতী উবা! তুমি (পূর্বকালে) আমাদিগকে যেক্রপ প্রবোধিত করিয়াছিলে, অদ্য প্রচুর ধন প্রাপ্তির জন্য আমাদিগকে সেইরূপ প্রবোধিত কর । হে সৃজাতা দেবী! অশ্ব লাভের নিমিত্ত লোকে হৃদয়ের সহিত তোমার স্তব করিয়া থাকে । তুমি বয়াপুত্র সত্যশ্রবার প্রতি অমুগ্ৰহ কর ।

২। হে স্বর্গভরমা উবা! তুমি শুচস্রথের পুত্র সুনথির অন্ধকার দূর করিয়াছিলে । হে সৃজাতা দেবী! অশ্ব লাভের নিমিত্ত লোকে হৃদয়ের সহিত তোমার স্তব করিয়া থাকে । তুমি বয়াপুত্র বলবান্ সত্যশ্রবার ভ্রমোনাশ কর ।

৩। হে স্বর্গভরমা ধনাহরণকারিণী উবা! তুমি সেইরূপ অন্য আমাদিগের অন্ধকার দূর কর । হে সৃজাতা অশ্বার্থ সমাক্ত স্তুতাদেবী! তুমি বয়াপুত্র বলবান্ সত্যশ্রবার ভ্রমোনাশ করিয়াছিলে ।

খুলিয়া দিত, ঋষি এইরূপ অনেক দিন থাকিয়া হুঃখিত ও ক্লেশ হইয়া অশ্বিষ্যের স্তুতি করিলেন। অশ্বিষ্য আসিয়া পেটিকা খুলিয়া দিলেন এবং ঋষি তারিয়ার সহিত সহবাস করিয়া পুষ্পায় পেটিকায় প্রবেশ করিলেন। এই রূপে ঋষির স্ত্রী গর্ভিণী হইলেন তাহা ৭, ৮, ৯ শ্লোকে প্রকাশিত হইতেছে। সারণ ৭ ৭ম, ৮ম ও ৯ম শ্লোককে গর্ভস্থারি পুষ্পসিহৎ বলিয়াছেন, কারণ সপ্তবধির তারি্যা গর্ভিণী হইলে আন্ত প্রসবার্থ ঋষি এই তিনটি শ্লোক দ্বারা অশ্বিষ্যের স্তব করিয়াছিলেন।

৪। হে দীপ্তিমতী উষা! যে সকল ঋত্বিক স্তোত্রদ্বারা তোমার স্তব করেন, তাঁহারা ঐশ্বর্য্যদ্বারা সমৃদ্ধিসম্পন্ন ও দানশীল হয়েন। হে ধনশালিনী সূজাতা উষা! লোকে অশ্বলাভের নিমিত্ত সর্কান্তঃকরণে তোমার স্তব করিয়া থাকে।

৫। হে উষা! ধন প্রদানার্থ তোমার সম্মুখে সমবেত এই সমস্ত (উপাসক) অক্ষয় হব্যরূপ ধন প্রদান করিয়া আমাদিগের প্রতি অমুকুল ভাব প্রদর্শন করিয়াছেন। হে সূজাতা দেবী! লোকে অশ্ব লাভের নিমিত্ত হৃদয়ের সহিত তোমার স্তব করিয়া থাকে।

৬। ধনশালিনী উষা! তোমার এই সমস্ত স্তোত্রীগকে সন্ততি ও অন্ন প্রদান কর, কারণ তাহা হইলে তাঁহারা ঐশ্বর্য্যশালী হইয়া প্রচুর পরিমাণে আমাদিগকে ধন প্রদান করিবেন। হে সূজাতা দেবী! লোকে অশ্ব লাভের নিমিত্ত হৃদয়ের সহিত তোমার স্তব করিয়া থাকে।

৭। হে ধনশালিনী উষা! যাঁহারা আমাদিগকে অশ্ব ও ধেনুগণের সহিত ধন প্রদান করিয়াছেন, সেই সমস্ত দাতাকে ধন ও প্রচুর অন্ন প্রদান কর। হে সূজাতা দেবি! লোকে অশ্বলাভের জন্য সর্কান্তঃকরণে তোমার স্তব করিয়া থাকে।

৮। হে স্বর্গকন্যা! তুমি সূর্য্যের পবিত্র রশ্মি এবং (প্রজ্জ্বলিত অগ্নির) প্রদীপ্ত জ্বালাসহকারে আমাদিগের নিকট অন্ন ও ধেনু সমূহ আনয়ন কর, হে সূজাতা দেবী! লোকে অশ্বলাভের নিমিত্ত সর্কান্তঃকরণে তোমার স্তব করিয়া থাকে।

৯। হে স্বর্গনন্দিনী উষা! তুমি প্রকাশিত হও, আমাদিগের কার্য্যে বিলম্ব বিধান করিও না; (রাজা) যেরূপ চৌরের (শাস্তিবিধান করেন) অথবা শত্রু (জয় করেন), তজ্জপ সূর্য্য যেন রশ্মিদ্বারা তোমাকে সন্তুষ্ট না করেন। হে সূজাতা দেবি! লোকে অশ্বলাভের নিমিত্ত সর্কান্তঃকরণে তোমার স্তব করিয়া থাকে।

১০। হে উষা! যাঁহা (প্রার্থিত হইয়াছে) এবং যাঁহা (প্রার্থিত হয় নাই), তুমি তৎসমুদয়ই আমাদিগকে প্রদান করিতে সমর্থ। কারণ হে

দীপ্তিশানিনি ! তুমি স্তোত্রবর্ণের তমোনাশ কর, অথচ তাহাদিগকে হিংসা কর না । হে সৃজাতা দেবি ! লোকে অশ্বলাভের জন্য সর্বাস্তঃকরণে তোমার স্তব করিয়া থাকে ।

৮০ সূক্ত ।

উষা দেবতা । সত্যপ্রথা ঋষি ।

১। জ্ঞানী ঋত্বিগুগণ স্তোত্রদ্বারা সমুজ্জ্বল রথে আরুঢ়া, সর্বব্যাপিনী, যজ্ঞে সম্যক পূজিতা, অকণবর্ণী, সূর্যের পুরোবর্তিনী, দীপ্তিমতি উষার স্তব করিতেছেন ।

২। মনোহারিণী উষা যমুযাকে প্রবোধিত ও পথ সকল সুগম করিয়া বিলুপ্ত রথে আরোহণপূর্বক (সূর্যের) অগ্রে গমন করিতেছেন । মহতী বিশ্বব্যাপিনী উষা দিবসের আরম্ভে দীপ্তি বিস্তার করিয়াছেন ।

৩। রথে অকণবর্ণ বলীবর্দ যোজনা করিয়া তিনি অবিশ্রান্ত ধনসকল অবচলিত করিতেছেন । সর্বপূজিত, বিশ্ববাহুত, দীপ্তিমতী উষা অধার্ম সকল প্রকাশিত করিয়া বিরাজ করিতেছেন ।

৪। দুই প্রদেশে (অর্থাৎ উর্দ্ধ ও মধ্য অন্তরীক্ষে) অবস্থান করিয়া এবং পূর্বদিক্ হইতে নিজমূর্তি প্রকাশিত করিয়া নিরতিশয় শুভ্রাকৃতি উষা সম্প্রতি ব্রহ্মাণকে প্রবোধিত করিয়া সম্যকরূপে আদিত্যের অনুসরণ করিতেছেন এবং দিক্ সকলের কোন হিংসা করিতেছেন না ।

৫। তিনি সুরবেশা রমণীর ন্যায় নিজ মূর্তি প্রকাশিত করিয়া এবং যেম ন্নান হইতে উদ্ভিত হইয়া আহাদিগের মন্ত্র সমীপে উদ্ভিত হইতেছেন । সূর্য-কন্যা উষা হেবভাজন তমোরাশি বিদুরিত করিয়া দীপ্তিসহকারে আগমন করিতেছেন ।

৬। সূর্য কন্যা উষা পশ্চিমাভিমুখী হইয়া হবানাতাকে বাহুত ধন প্রদানপূর্বক সুরবেশা কামিনীর ন্যায় নিজ গৌন্দর্য্য বিস্তার করিতেছেন । স্থির যোবনা উষা পূর্বকালের ন্যায় নিজ দীপ্তি প্রকাশ করিয়াছেন ।

## ৮১ সূক্ত

সবিতা দেবতা । অত্রি অগত্য শ্যাবাঋষি ।

১। জ্ঞানী ঋষিগণ মনোনিবেশ করিতেছেন । তাঁহারা জ্ঞানী  
সুমহান ও পূজনীয় সবিতার আজ্ঞাক্রমে যাগকাণ্ডে অভিনিবিষ্ট হইতে-  
ছেন । তিনি হোতৃবর্গের কার্য্য অবগত হইয়া তাহাদিগকে কাণ্ডে প্রেরিত  
করিতেছেন । দেব সবিতার মহিমা স্তুতির অগোচর ।

২। জ্ঞানী সবিতা অসংখ্য বিষ্ণুরূপ ধারণ করেন । তিনি বিপদ ও  
চতুষ্পাদগণের সমস্ত কল্যাণ বিধান করিতেছেন । পূজনীয় দেব সবিতা  
স্বর্গকে সুপ্রকাশ করিয়াছেন এবং উষার পশ্চাৎ উদ্ভিত হইয়াছেন ।

৩। অন্যান্য দেবগণ যে দীপ্তিমান সবিতার গতির পশ্চাৎ মহিমা ও  
শক্তি লাভ করেন ; যিনি নিজ মাহাত্ম্যে পৃথিব্যাदि লোকের পরিমাণ করেন,  
সেই দেব সবিতা দীপ্তিসহকারে বিরাজ করিতেছেন ।

৪। হে সবিতা ! তুমি তিন দীপ্ত ভুবন পরিভ্রমণ কর । অথবা  
সূর্য্যের(১) রশ্মিদ্বারা সজ্জত হও । কিম্বা তুমি উভয় পার্শ্বের রাত্রির  
মধ্য দিয়া গমন কর । অথবা হে দেব ! তুমি তোমার কার্য্যদ্বারা মিত্র হও ।

৫। হে দেব ! তুমিই সমস্ত জীবের কার্য্য শাসন কর । তুমি গতিদ্বারা  
পূৰ্ণা হও । তুমি এই সমগ্র ভুবন ধারণ বিষয়ে সমর্থ । হে দেব সবিতা !  
শ্যাবাঋ তোমার স্তুতি ঘোষণা করিতেছে ।

## ৮২ সূক্ত ।

সবিতা দেবতা । অত্রি অগত্য শ্যাবাঋষি ।

১। আমরা দেব সবিতার নিকট প্রসিদ্ধ ভোগার্থ দান প্রার্থনা করি-  
তেছি, আমরা যেন তত্ত্বের নিকট হইতে শ্রেষ্ঠ, সর্বভোগপ্রদ, শত্রুসংহারক  
(ধন) লাভ করি ।

১) সারণ বলেন উদয়ের পূর্বে যে সূক্তি তাহাই সবিতা, উদয় হইতে  
অন্তগমন পর্য্যন্ত যে সূক্তি তাহাই সূর্য্য । ১। ২২ । ৫ শব্দের দীকার শেষভাগ দেখ ।



২। এই সবিতার স্তুতিসিদ্ধ ও সর্বাশ্রয় ঐশ্বর্য কেইই নষ্ট করিতে সমর্থ হয় না ।

৩। সেই সবিতা, তুগ, হব্যদাতাকে রমণীয় ধন প্রদান করেন । আমরা সেই ভজনীয় দেবের নিকট বরণীয় ধন প্রার্থনা করিতেছি ।

৪। হে দেব সবিতা ! অন্য আমাদিগকে সমুত্তি ও ধন প্রদান কর এবং (আমাদিগের) দুঃখপ্ল দূর কর ।

৫। হে দেব সবিতা ! তুমি আমাদিগের সমস্ত দুর্ভাগ্য দূর কর এবং যাহা কল্যাণকর তাহা আমাদিগের অভিযুখে প্রেরণ কর ।

৬। আমরা যেন দেব সবিতার আজ্ঞাক্রমে অদিতির নিকট নিরুপরাধ হই, আমরা যেন সমস্ত বাঞ্ছিত (ধনের) অধিকারী হই ।

৭। অন্য আমরা স্তোত্রদ্বারা বিশ্বদেব স্বরূপ সাধুগণের পালনকারী, সত্য রক্ষক দেব সবিতার উপাসনা করিতেছি ।

৮। যে দেব সবিতা সম্যাক্রূপে ধ্যানযোগ্য ও যিনি নিরন্তর অশ্রমন্ত ভাবে রাত্রি ও দিবসের পুরোগামী, (অন্য আমরা স্তোত্রদ্বারা তাঁহার উপাসনা করিতেছি) ।

৯। যে দেব সবিতা সমস্ত প্রাণিবর্গের নিকট নিজ গোঁরব ঘোষণা করিতেছেন ও তাহাদিগকে উজ্জীবিত করিতেছেন, (অন্য আমরা স্তোত্রদ্বারা তাঁহার উপাসনা করিতেছি) ।

### ৮৩ সূক্ত ।

পর্জন্য দেবতা । অত্রির অপত্য ত্র্যম ঋষি ।

১। (হে স্তোত্রা) ! তুমি বলশালী পর্জন্যের অভিযুগবর্তী হইয়া প্রার্থনা কর । এই সকল স্তোত্রদ্বারা তাঁহার স্তব কর এবং হব্যদ্বারা তাঁহার পরিচর্যা কর । গর্জনকারী, জলবর্ষা, ও দামশীল পর্জন্য হৃষ্টিপাতদ্বারা ওহরি সকলের গর্ত উৎপাদন করেন(১) ।

(১) পর্জন্য লব্ধে ১।৩৮। ১ ঋকের ঢীকা দেখ । পর্জন্য পক্ষের আদি অর্থ মেঘ, ক্রমে ইহার অর্থ বজ্রধারী ও হৃষ্টিধারী দেব হইয়া উঠিল ।

২। তিনি বৃক্ষ সকল নষ্ট করেন, রাক্ষস সকল বধ করেন ও বিপুল সংহারকাণ্ডা দ্বারা সমগ্র ভুবনকে ভয় প্রদর্শন করেন। যৎকালে গর্জনকারী পর্জন্ম্য পাণিষ্ঠ সংহার করেন, এমন কি নিরাপরাধী ব্যক্তি ও তৎকালে বারিবর্ষণকারী পর্জন্ম্যের নিকট হইতে (ভয়ে) পলায়ন করে।

৩। রথী যেরূপ কশাঘাত দ্বারা অশ্বগণকে উত্তেজিত করিয়া যোদ্ধাকে নিজ দৃষ্টি পথের পথিক করেন, পর্জন্ম্যও সেইরূপ (মেঘ সকলকে অগসারিত করিয়া) বারিবর্ষণকারী মেঘ সকলের আবিষ্কার করেন। যৎকালে পর্জন্ম্য বারিদসমূহ অন্তরীক্ষে ব্যাণ্ড করেন, তৎকালে সিংহ (বৎসেঘের গর্জন দূর হইতে উদ্দত হয়।

৪। যৎকালে পর্জন্ম্য বৃষ্টিদ্বারা পৃথিবী বৃক্ষ করেন, তখন ঐবল বায়ু বহিতে থাকে, চতুর্দিকে বিদ্যুৎ স্ফুরণ হয়, ওষধি সমূহ অঙ্কুরিত হয়, অন্তরীক্ষ বিগলিত হয় এবং পৃথিবী সমস্ত জীবের হিত সাধনে সমর্থ হয়।

৫। হে পর্জন্ম্য! তোমারই কার্যবশতঃ পৃথিবী অবনত হয়, খুর-বিশিষ্ট (গবাদি) পুষ্টিলাভ করে এবং ওষধি সকল বিবিধরূপ ধারণ করে। তুমি আমাদিগকে বিপুল মুখ প্রদান কর।

৬। হে মকংগন! তোমরা অন্তরীক হইতে আমাদিগের জন্য বৃষ্টি প্রদান কর। বর্ষণকারী ও সর্বব্যাপি (মেঘের) দ্বারা ক্ষরণ কর। হে পর্জন্ম্য! তুমি জল সঞ্চন করিয়া এই গর্জনকারী (মেঘের) সহিত আমাদিগের অভিযুখে আগমন কর। তুমি বারিবর্ষক ও আমাদিগের রক্ষক।

৭। তুমি (পৃথিবীর) উপর শয়ন কর; গর্জনকর; বারিদ্বারা ওষধি সমূহের গর্ভবিধান কর, বারিপূর্ণ বৃথদ্বারা (অন্তরীক) পরিভ্রমণ কর, দৃঢ়বন্ধ নিম্নমুখ তন্ত্রা (বারিপূর্ণ মেঘকে) উন্মুক্ত কর, উচ্চ ও নিম্ন স্থান সকল যেন সমতল হয়।

৮। হে পর্জন্ম্য! তুমি বিপুল কোশ (বৎসেঘকে) উর্দ্ধে উত্তোলন কর, (ইহা হইতে) বারিবর্ষণ কর, নদী সকল অপ্রতিহত বেগে সম্মুখে প্রবাহিত হউক। বারিদ্বারা স্বর্গ ও পৃথিবীকে আর্দ্র কর এবং ধেনুগণের জন্য প্রচুর পানীয় উৎপন্ন হউক।

৯। হে পর্জন্ম ! যৎকালে তুমি উচ্ছ্বসি পুরঃসরগর্জন করিয়া  
পাপকারী (মেঘ সকলকে) বিনীর্ণ কর, তৎকালে এই অখিল (বিশ্ব) এবং  
অন্তর্গত তাবৎ পদার্থ ক্ষতি হয় ।

১০। হে পর্জন্ম ! তুমি বর্ষণ করিয়াছ, এক্ষণে হৃষ্টি সংহরণ কর ।  
(তুমি যক ভূমি সকলকে সুগম্য করিবার নিমিত্ত জলযুক্ত করিয়াছ, তুমি  
বহুমোহ) ভোগের নিমিত্ত ওষধি সকল উৎপাদন করিয়াছ এবং লোক-  
দিগের স্তুতি ভাজন হইয়াছ ।

৮৪ সূক্ত ।

পৃথিবী দেবতা । অস্ত্রি পূজ্য ভোম ঋষি ।

১। হে পৃথিবী(১) ! ফলতঃ এক্ষণে তুমি পর্বত সকলের খণ্ড ধারণ  
করিতেছ । তুমি বলশালী ও শ্রেষ্ঠ, (কারণ) তুমি স্বাধাত্মা দ্বারা পৃথিবীর  
প্রীতি বিধান কর ।

২। হে বিচিত্র গমন শালিনি পৃথিবী ! স্তোত্রবর্ণ গমনশীল স্তোত্র-  
দ্বারা তোমার স্তব করেন । হে অর্জুনি(২) ! তুমি শস্যায়মান অশ্বের  
স্বায় (বারি) পূর্ণ মেঘকে উৎক্ষিপ্ত কর ।

৩। যৎকালে দীপ্তিশালী অন্তরীক্ষ হইতে ত্বনীয় মেঘের হৃষ্টি পতিত হয়,  
তৎকালে তুমি দৃঢ় পৃথিবীর সঙ্ঘিৎ বৃক্ষ সকলকে বলপূর্বক ধারণ করিয়া রাখ ।

৮৫ সূক্ত ।

বরুণ দেবতা । অস্ত্রি ঋষি ।

১। প্রসিক্ত ও সমাক্ষ দীপ্তিশালী বরুণের প্রিয়, সুমহৎ ও গভীর  
স্তোত্র উচ্চারণ কর । পশুহস্তা বৈরূপ নিহত পশুঃ চর্ম্ম (বিস্তৃত করে), তদ্রূপ  
তিনি স্বর্গের আন্তর্যগার্থ অন্তরীক্ষকে বিস্তারিত করিয়াছেন ।

(১) সারণ এক্ষণে পৃথিবী শস্য অর্থ অন্তরীক্ষ করিয়া অন্য একরূপ ব্যাখ্যাও  
দিয়াছেন ।

(২) হুঁলে “অর্জুনি” আছে । “স্তববর্ণ গমনশীল বা ।” সারণ ।

২। তিনি হৃক্ষ সকলের উপরিভাগে অন্তরীক্ষ বিস্তারিত করিয়াছেন, অংশগণকে বল, ধেয়ুগণকে তুষ্ণ ও হৃদয়ে সঙ্কল্প প্রদান করিয়াছেন। তিনি জলে অগ্নি, অন্তরীক্ষে সূর্য্য ও পর্ব্বতে সৌম্যতা স্থাপন করিয়াছেন।

৩। তিনি স্বর্গ, পৃথিবী ও অন্তরীক্ষের (হিতার্থ) মেঘের নিম্নভাগ সঙ্কুচিত করিয়া দিয়াছেন। হৃষ্টি যেরূপে যব, শস্য সিক্ত করে, তদ্রূপ অখিল ভুবনের অধিপতি বরুণ সমগ্র ভূমিকে আর্দ্র করেন।

৪। যৎকালে তিনি হৃষ্টিরূপ তুষ্ণ কামনা করেন, তৎকালে তিনি পৃথিবী, অন্তরীক্ষ ও স্বর্গকে আর্দ্র করেন। পরক্ষণেই পর্ব্বত সকল বারিদগগদ্বারা (শিখর সকলকে) আহৃত করে এবং বীর মকংগণ নিজ বলে উল্লাসিত হইয়া মেঘ হৃদকে শিথিল করিয়া দেয়।

৫। আমি প্রসিক্ত আমুর বরুণের এই সুমহতী প্রজ্ঞা ঘোষণা করিতেছি, যে তিনি মানদণ্ডের ন্যায় সূর্য্যদ্বারা অন্তরীক্ষের পরিমাণ করিয়াছেন।

৬। প্রকৃষ্ট জ্ঞানসম্পন্ন দেব বরুণের সুমহতী প্রজ্ঞার কেহই খণ্ডন করিতে পারে না। সেই প্রজ্ঞাবশতঃ শুভ্র, বারি মৌক্ষণকারী নদীসমূহ ও বারিদ্বারা একমাত্র সমুদ্রকে পূরণ করিতে পারে না(১)।

৭। হে বরুণ! যদি আমরা কখন কোন দাতা, মিত্র, বয়স্য, ভ্রাতা নিকট প্রতিবেশী বা মুকের প্রতি কোন অপরাধ করিয়া থাকি, তাহা হইলে তাহা নষ্ট কর।

(১) সাধারণ বসেন পুরোক্ত কার্য্য সকল বরুণের নহে, ইহা ঈশ্বরের কার্য্য, বরুণ বা অন্যান্য রূপধারী ঈশ্বরের কার্য্য। সাধারণ বোধ হয় পুরাণের বরুণের কথা ভাবিয়া এইরূপ লিখিয়াছেন। প্রকৃতির বিস্তারক কার্য্য পরস্পর দেবিতা ঋষেদের স্ববিগণ বরুণ, ইন্দ্রাদি দেবের অনুভব করেন, পরে সেই কার্য্য পরস্পর একা সমুদ্র দেবিতা এক ঈশ্বরের অনুভব তাহাদের হৃদয়ে উদয় হয়। যিনি সূর্য্যদ্বারা অন্তরীক্ষের পরিমাণ লয়ন (৫ শ্লোক), তিনিই নদী সকলকে এক মহাসমুদ্রে প্রেরণ করেন, অর্থাৎ সে মহাসমুদ্র কখনও পরিপূর্ণ হয় না (৬ শ্লোক)। তিনি সমুদ্রের পাপ বিনষ্ট করেন ও অপরাধ খণ্ডন করেন (৭ ও ৮ শ্লোক), এই সকল চিন্তা করিয়া বরুণের ভক্তি পরায়ণ ঋষি ঈশ্বরের অনুভব করিয়াছেন। ঈশ্বর ভিন্ন, বরুণ ভিন্ন, ঈশ্বর বরুণের রূপ করেন, এ সকল পৌরাণিক কল্পনা, ঋষেদের চিন্তা নহে।

৮। হে দেব বকণ! দ্ব্যতক্রীড়ায় প্রবঞ্চনাকারী পাশক্রীড়কের ন্যায় যদি আমরা জ্ঞানপূর্বক বা অজ্ঞান বশতঃ (অপরাধ করি), তাহা হইলে তুমি শিখিল (বন্ধনের) ন্যায় তৎসমুদয় হইতে মুক্ত কর। তাহা হইলে আমরা তোমার স্নেহ ভাজন হইব।

### ৮৬ সূক্ত।

ইন্দ্র ও অগ্নিদেবতা। অগ্নি ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! হে অগ্নি! তোমরা উভয়ে যে মর্ত্যকে রক্ষা কর, তিনি (শক্র) বাক্য খণ্ডনকারী ত্রিতের ন্যায় (শক্রগণের) ঐশ্বর্য্য সুদৃঢ় হইলেও তৎসমুদয়কে নষ্ট করেন।

২। যাঁহারা সংগ্রামে অজেয়, যাঁহারা অন্ন (দানের) জন্য বিখ্যাত, যাঁহারা পঞ্চ শ্রেণীর মনুষ্যগণকে রক্ষা করেন, আমরা সেই ইন্দ্র ও অগ্নিকে আহ্বান করিতেছি।

৩। ইঁহাদিগের বল (শত্রুগণের) অভিভবকারী। যৎকালে ইঁহারা উভয়ে এক রথে আরুঢ় হইয়া ধেনুগণের (উদ্ধারার্থ) ও রক্ত সংহারের জন্য গমন করেন, তৎকালে এই দুই মঘবানের হস্তে দীপ্তিশালী (বজ্র) নবিরাজ করিতে থাকে।

৪। হে গমনশীল, ধনের অধিপতি, সর্ব্বজ্ঞ ও নিরুতশিয় বন্দনীয় ইন্দ্র ও অগ্নি! যুদ্ধে তোমরা বাণ (প্রেরণ করিবে) বলিয়া আমরা তোমাদিগের উভয়কে আহ্বান করিতেছি।

৫। হে অপ্রমুখ্য দেবদয়! আমি অশ্ব (লাভার্থ) তোমাদিগের স্তব করিতেছি। তোমরা মানবদ্বয়ের ন্যায় প্রতিদিন রুদ্ধি পাইতেছ এবং আদিভ্যবয়ের ন্যায় সম্যক্রূপে স্তুতিভাজন।

৬। প্রস্তরদ্বারা পিষ্ট সোমরসের ন্যায় সম্প্রতি বলকর হব্য প্রদত্ত হইয়াছে। তোমরা জ্ঞানীগণকে অন্ন প্রদান কর; স্তবকারীগণকে প্রভুত ধন ও অন্ন প্রদান কর।

## ৮৭ শ্লোক।

মরুৎগণ দেবতা। অত্রি অপত্য এবয়ামরুৎ ঋষি।

১। এবয়ামরুতের বাউনিম্পন্ন স্তোত্র সকল যেন মরুৎগণ সমেত বিষ্ণুর নিকট উপস্থিত হয় এবং বলশালী, পূজনীয়, শোভনালবৃত্ত, শক্তিসম্পন্ন, স্তুতিপ্রিয়, মেঘসঞ্চালনকারী ও দ্রুতগামী মরুৎগণের নিকট (যেন সেই স্তোত্রসকল উপস্থিত হয়)।

২। যাহারা মহান্ (ইন্ড্রের) সহিত প্রাচুর্যভূত হইলেন, যাহারা (যজ্ঞ প্রস্তুত হইয়াছে) এই জানে স্বেচ্ছানুসারে শীঘ্র আবির্ভূত হইলেন, এবয়ামরুৎ তাঁহাদিগের স্তব করেন। হে মরুৎগণ! তোমাদিগের কার্য বিষয়ে বল মহাবদান্যতা (যুক্ত হইলেও) অধ্যয়। তোমরা পর্বত সকলের ন্যায় অটল।

৩। যাহারা দীপ্ত ও স্বচ্ছন্দভাবে বিস্তীর্ণ স্বর্গ হইতে (আহ্বান) প্রবণ করেন, যাহারা স্বর্গে অবস্থিতি করিলে কেহই চালিত করিতে সমর্থ নহে এবং যাহারা নিজ দীপ্তিদ্বারা দীপ্তমান, অত্রির ন্যায় নদী সকলের সঞ্চালনকারী, এবয়ামরুৎ স্তুতিদ্বারা তাঁহাদিগের উগ্রাসনা করিতেছেন।

৪। মরুৎগণের স্বেচ্ছানুসারে গমনকারী অশ্বগণ রথে যোজিত হইলে, যখন এবয়ামরুৎ তাঁহাদিগের জন্য (অপেক্ষা করিতেছিলেন), তখন সর্বব্যাপী মরুৎগণ বিস্তীর্ণ সাধারণ বসতি (অন্তরীক্ষ) হইতে নির্গত হইলেন। পরম্পর স্পর্শকারী, বলশালী ও মুখদাতা মরুৎগণ নির্গত হইলেন।

৫। হে মরুৎগণ! তোমরা স্বাধীন ভেজা, স্থিরদীপ্তি, স্বর্গাভরণ ভূষিত ও অমরদাতা। তোমরা যে শব্দদ্বারা (শকুণগণকে) অভিভূত করিয়া নিজকার্য সাধন কর, সেই প্রবল বারিবর্ষণকারী, দীপ্ত, বিস্তৃত, প্রহ্লাদ ঋষি যেন এবয়ামরুৎকে কল্পিত না করে।

৬। হে সমগ্রিক বলশালী মরুৎগণ! তোমাদিগের অপার মহিমা, তোমাদিগের শক্তি এবয়ামরুৎকে রক্ষা করুক। যজ্ঞসীমা সম্পর্শন বিষয়ে

তোমরাই নিয়ামক । প্রজ্বলিত অগ্নি সদৃশ তোমরা নিন্দাকারী হইতে  
আমাদিগকে রক্ষা কর ।

৭। হে পূজনীয় ও অগ্নির ন্যায় প্রভূত দীপ্তিশালী কল্পপুত্রগণ !  
এবামকংকে রক্ষা করন । মরুৎগণের অন্তরীক্ষে অবস্থিত, আয়ত ও বিস্তীর্ণ  
বসতি (তাঁহাদিগের দ্বারা) সুপ্রসিদ্ধ হইয়াছে । নিষ্পাপ মরুৎগণের  
গমনকালে প্রভূত শক্তি (প্রকাশিত হয়) ।

৮। হে বিদ্যেযহীন মরুৎগণ ! তোমরা আমাদিগের স্তোত্রের সন্নি-  
হিত হও এবং শুভকারী এব্যামকতের আহ্বান শ্রবণ কর । হে বিষ্ণুর সহিত  
একত্র যজ্ঞভোজী মরুৎগণ ! যোদ্ধৃগণ ধারণ (শক্রদিগকে অপসারিত  
করে) তক্রপ তোমরা আমাদিগের গুহ শক্রগণকে দূরীভূত কর ।

৯। হে পূজনীয় মরুৎগণ ! তোমরা আমাদিগের যজ্ঞে আগমন কর,  
কারণ তাহা হইলে ইহা সুসম্পন্ন হইবে । তোমরা রাক্ষসগণ দ্বারা সঞ্জাত-  
বিদ্ব না হইয়া এব্যামকতের আহ্বান শ্রবণ কর । হে প্রকৃষ্ট জ্ঞানসম্পন্ন  
মরুৎগণ ! তোমরা উত্তীর্ণ শৈল সকলের ন্যায় অন্তরীক্ষে অবস্থান করিয়া  
নিন্দাকারীর শাসন কর ।

## ষষ্ঠ মণ্ডল ।

## ১ সূক্ত ।

অগ্নিদেবতা । বৃহস্পতির অপত্য ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। হে অগ্নি! তুমি দেবগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ; দেবগণের চিত্ত তোমাতে সম্বন্ধ; হে মনোজ্ঞ মূর্ত্তি! তুমিই এই যজ্ঞে দেবগণের আহ্বানকারী। হে অভীষ্টবর্ষী! সমস্ত বলশালী (শত্রুর) পরাভবের নিমিত্ত জামাদিগকে অনিবার্য্য বল প্রদান কর।

২। হে অগ্নি! তুমি সমধিক যজ্ঞকারী ও হোম নিষ্পাদক, তুমি হব্য-গ্রহণপূর্ব্বক স্তুতিভাজন হইয়া সম্প্রতি (বেদি) ভূমির উপর উপবেশন কর। ধর্ম্মামুষ্ঠানকারী ঋত্বিকগণ বিপুল ধন প্রত্যাশায় দেবগণের মধ্যে অগ্রে তোমার অনুসরণ করেন।

৩। হে অগ্নি! তুমি দীপ্তিমান, দর্শনীয়, মহান, হব্যভোজী ও সর্ব্বসময়ে প্রদীপ্ত। তুমি বসুগণের (অন্তরীক্ষ) পথে গমন করিতেছ; ধনাভিলাষী (যজমানগণ) তোমার অনুসরণ করিতেছে।

৪। যজমানগণ অমলিপ্সু হইয়া দীপ্তিমান অগ্নির আহবনীর স্থানে গমনপূর্ব্বক অপ্রতিহত ভাবে প্রচুর অন্নলাভ করে এবং যৎকালে তোমার শুভ সন্দর্শনে আনন্দিত হয় তৎকালে তোমার যজ্ঞার্থ নাম সকল কীর্ত্তন করে।

৫। হে অগ্নি! পৃথিবীতে মনুষ্যাগণ তোমাকে বর্জিত করে। তুমি (পশু ও অপশু রূপ যে) উভয় বিধ ধন মনুষ্যাগণকে প্রদান কর, ওজ্জনা তাহার। তোমাকে বর্জিত করে। হে হুঃখবিমোচনকারী অগ্নি! তুমি স্তুতিভাজন হইয়া মানবগণের রক্ষক ও পিতৃমাতৃ স্থানীয় হও।

৬। পূজনীয় অভীষ্টবর্ষী মনুষ্যাগণের মধ্যে হোমনিষ্পাদক, প্রীতি-প্রদ, নিরতিশয় ষাগকারী, অগ্নি (বেদির উপর) উপবিষ্ট হইয়াছেন।



হে অগ্নি! তুমি গৃহে প্রজ্জ্বলিত হইয়াছ, আমরা অবনত জানু হইয়া(১) স্তোত্র সহকারে তোমার নিকট উপস্থিত হই।

৭। আমরা সুর্য্যজি, সুর্য্যভিলাষী ও ধর্ম্মনিষ্ঠ; হে স্তবাহ! আমরা তোমার স্তব করিতেছি। হে অগ্নি! তুমি সমধিক দীপ্তিসম্পন্ন, তুমি মনুষ্যগণকে স্বর্গে লইয়া যাও(২)।

৮। চিরস্থায়ী মনুষ্যবর্গের অধিপতি, জ্ঞানী, শত্রুসংহারক, অভীষ্ট-বর্ষী, স্তোত্রবর্গের অধিগম্য, অন্নদাতা, পবিত্রতাবিধায়ী, ধনলাভার্থ যচ্চব্য ও দীপ্তিমান অগ্নিকে আমরা স্তব করিতেছি।

৯। হে অগ্নি! যে মামব তোমার যজ্ঞ করে ও স্তব করে, যে ব্যক্তি প্রজ্জ্বলিত ইন্ধনের সহিত তোমাকে হব্য প্রদান করে, যে ব্যক্তি স্তুতিসহকারে তোমাকে আহুতি প্রদান করে, সেই ব্যক্তি তোমা কর্তৃক রক্ষিত হইয়া সমস্ত বাঞ্ছিত ধন লাভ করে।

১০। হে শক্তিসম্পন্ন অগ্নি! এই আমরা নমস্কার, ইন্ধন ও হব্য সহ-কারে তোমার পূজা করিতেছি। হে শক্তিপুত্র! আমরা স্তোত্র ও শস্ত্র-সহকারে বেদির উপর (তোমার পূজা করিতেছি)। আমরা যেন তোমার কল্যাণকর অনুগ্রহ লাভার্থ চেষ্টা করিয়া কৃতকার্য হই।

১১। হে অগ্নি! তুমি দীপ্তিদ্বারা স্বর্গ ও পৃথিবীকে বিস্তৃত করিয়াছ, তুমি (মনুষ্যের) পরিব্রাজকারী ও স্তুতিদ্বারা পূজনীয়; তুমি প্রচুর অন্ন ও বিশিষ্টরূপ ধনের সহিত আমাদের নিকট সম্যকরূপে দীপ্ত হও।

১২। হে ধনাধিপতি! তুমি সর্বদা আমাদের নিকটে পরিজনবর্গের সহিত ধন প্রদান কর এবং আমাদের পুত্রপৌত্রদিগকে প্রভূত পণ্ড প্রদান কর। আমাদের যেন পর্য্যাপ্ত ইচ্ছানুরূপ অনিন্দ্য অন্ন এবং শুভ ও প্রশস্ত (জীবনোপায়) বিহিত হয়।

১৩। হে দীপ্তিমান অগ্নি! আমি যেন তোমার নিকট হইতে বিবিধ ধনলাভ করিয়া ঐশ্বর্য্যসম্পন্ন হই; হে বল্ললোকের বরণীয় অগ্নি! তুমি দীপ্তিশালী, তোমাতে প্রভূত ধন নিহিত আছে।

(১) মূলে “অ বাধঃ” আছে। “জানুনি বাধবন্তঃ অবনত জানবঃ।” লায়ণ। “On bended knees.”—Wilson.

(২) মূলে “তব বিশ্বঃ জীববঃ দিবঃ” আছে। মনুষ্যের স্বর্গলাভের স্পষ্ট উল্লেখ।

## পঞ্চম অধ্যায় ।

## ২ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । তরঙ্গাজ ঋষি ।

১। হে অগ্নি ! তুমি মিত্রের ন্যায় শুদ্ধ ইন্দ্রন সহকারে প্রদত্ত হব্যের উপর অবতরণ কর ; অতএব হে সর্বদর্শী, ধনসম্পন্ন অগ্নি ! তুমি অন্ন ও পুষ্টিদ্বারা আমাদিগকে বর্দ্ধিত কর ।

২। হে অগ্নি ! মনুষ্যগণ হব্য ও স্তোত্রদ্বারা তোমার পূজা করে ; দ্বেষ-বর্জিত, বারিবর্ষক ও সর্বদর্শী সূর্য্য তোমাতে প্রবিষ্ট হন ।

৩। হে অগ্নি ! যৎকালে মনুর সন্তান মনুষ্য মুখাভিনাবী হইয়া যজ্ঞে তোমাকে আস্থান করে, তৎকালে স্তুতিপাঠক ঋত্বিকগণ সমন্বতভাগী হইয়া যজ্ঞের কেতুভূত তোমাকে প্রজ্বালিত করে ।

৪। হে অগ্নি ! তুমি দানশীল, যে মর্ত্য রাজকাৰ্য্যদ্বারা তোমাকে প্রসন্ন করে, তাহার সমৃদ্ধি হউক । তুমি দীপ্তিশালী, সে ব্যক্তি তোমাকর্তৃক রক্ষিত হইয়া ভীষণ পাপের ন্যায় শক্রগণকে পরাভূত করে ।

৫। হে অগ্নি ! যে মর্ত্য ইন্দ্রদ্বারা স্বদীয় মন্ত্র সংস্কৃত আহুতি পরিপূর্ণ করে, সেই ব্যক্তি পুত্রপৌত্রাদিসম্পন্ন গৃহে শত বৎসর পরিমিত আয় ভোগ করে ।

৬। হে অগ্নি ! তুমি দীপ্তিশালী, তোমার নির্মল ধূম অন্তরিক্ষে বিস্তৃত হইয়া (মেঘরূপে) পরিণত হয় ; হে পাবক ! তুমি স্তোত্রদ্বারা প্রসন্ন হইয়া সূর্য্যের ন্যায় দীপ্তি সহকারে বিরাজিত হও ।

৭। হে অগ্নি ! তুমি মনুষ্যগণের স্তুতিভাজন, কারণ তুমি অতিথির ন্যায় আমাদিগের শ্রিয়, নগরীস্থ (হিতোপাদেয়) রক্তের ন্যায় আশ্রয়যোগ্য এবং পূজ্যবৎ পালনীয় ।

৮। হে অগ্নি! স্বর্গদ্বারা অরনিতে ত্বদীয় বিদ্যমানতা প্রকাশিত হয়; অশ্ব যেরূপ (নিজ আরোহীকে বহন করে) তক্রূপ তুমি (হব্যবহন) কর; তুমি বায়ুর ন্যায় সর্বত্র গমন কর; তুমি অন্ন ও গৃহ (প্রদান কর); তুমি শিশুর ন্যায় এবং ঘোটকের ন্যায় কুটিলগামী।

৯। হে অগ্নি! ত্বং (ভক্ষণার্থ মুক্তবন্ধন) পশু যেরূপ (সমস্ত ত্বং ভক্ষণ করে) তক্রূপ তুমি অপতিত (রক্ষা সকলকে) ভক্ষণ কর; হে অবিনশ্বর অগ্নি! তুমি দীপ্তিশালী, তোমার শিখাসমূহ অরণ্য সকলকে ছেদন করিতে থাকে।

১০। হে অগ্নি! তুমি যজ্ঞ করিতে অভিলাষী মনুষ্যাদিগের গৃহে হোতারূপে প্রবিষ্ট হও। হে মনুষ্য পালক! তুমি তাহাদিগের সমৃদ্ধি বিধান কর। হে অগ্নিরা! তুমি হব্য স্বীকার কর।

১১। হে অমুহুর দীপ্তিসম্পন্ন, স্বর্গ ও পৃথিবীতে অবস্থিত, দেব অগ্নি! দেবগণের নিকট আমাদিগের স্তোত্র প্রচার কর। স্তোত্রকারীগণকে সাংসারিক মুখে লইয়া ধাও। আমরা যেন শত্রু, পাপ ও কষ্ট হইতে পরিত্রাণ পাই; আমরা যেন সেই সকল (পূর্বজন্মের পাপ হইতে) মুক্ত হই; আমরা যেন ত্বদীয় রক্ষা (বলে) তৎসমুদয় হইতে উদ্ধার পাই।

### ৩ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। তরঙ্গাজ ঋষি।

১। হে দেব অগ্নি! যে যজ্ঞমান যজ্ঞপালক ও যজ্ঞ নিমিত্ত সঞ্জাত, সেই দেবকাম যজ্ঞমান ত্বদীয় বিস্তীর্ণ জ্যোতিঃ লাভ করে এবং তাহাকে তুমি মিত্র ও বকণের সহিত সমগ্রীতি ভাগী হইয়া তেজোদ্বারা পাপ হইতে রক্ষা কর।

২। যে যজ্ঞমান ব্যক্তিত্বধনের অধিপতি, অগ্নির হোম করে, সে সমস্ত যজ্ঞে যজ্ঞবান্ হই এবং সমস্ত পবিত্র কর্মদ্বারা পুত হয়। তাহার যশস্বী (পুত্রের) অভাব ঘটে না, কিম্বা পাপ বা গর্ভ সেই ব্যক্তিকে স্পর্শ করে না।

৩। সূর্যের ন্যায় যাঁহার দর্শন নিষ্পাপ, যে প্রজ্জ্বলিত অগ্নির জ্বালা-সমূহ রাত্রির অস্বাভাবিক ধেনুগণের ন্যায় চতুর্দিকে বিস্তৃত হয়, সকলের আবাসভূত, বনজাত সেই অগ্নি সর্বত্র মনোজ্ঞ মুষ্টি হইয়া দৃষ্ট হয়েন ।

৪। এই অগ্নির পথ তীক্ষ্ণ এবং ইঁহার দেহ মুখদ্বারা তৃণাদানকারী অখের ন্যায় নিরতিশয় দীপ্তি পাইতেছে । স্বর্ণকার যেরূপ (শাতুসকল) স্রবীভূত করে(১) তদ্রূপ অগ্নি কাষ্ঠ সকল ভস্মসাৎ করিয়া কুঠারবৎ নিজ! জিহ্বা নিঃসৃত করিতেছে ।

৫। বাণ নিক্ষেপকারী যেরূপ (নিজ বাণ) নিক্ষেপ করে, তদ্রূপ সেই অগ্নি (নিজ জ্বালাসমূহ দূরে) নিক্ষেপ করেন এবং (যোদ্ধা) যেরূপ লৌহময় (অস্ত্রের) ধার (শাণিত করে)(২) তদ্রূপ শিখা নিক্ষেপ সময়ে নিজ দীপ্তি স্রুতীক্স করেন এবং রক্ষের উপর অবস্থিত লঘুপতন-সমর্থ পদবিশিষ্ট পক্ষীর ন্যায় বিচিত্রভাবে গমন করিয়া রাত্রি অতিক্রম করেন, (অর্থাৎ ধীরে২ অন্ধকার নাশ করে) ।

৬। সেই অগ্নি স্তবাহ, সূর্য্যর ন্যায় আপনাকে দীপ্ত রশ্মিদ্বারা আবৃত করেন । অনুরূপ দীপ্তি বিস্তার করিয়া শিখাসহকারে নিরতিশয় শব্দ করেন ; তিনি রাত্রিতে দীপ্তি প্রকাশ করিয়া দিবসের ন্যায় মনুষ্যগণকে (স্ব স্ব কার্য্যে) প্রেরণ করেন । অমর ও দোষ রহিত অগ্নি প্রভাষিত দীপ্তি সহকারে নেতৃত্বত নিজ রশ্মি সকলকে প্রেরণ করেন ।

৭। দীপ্তিসম্পন্ন সূর্য্যের ন্যায় রশ্মি বিস্তারকারী যে অগ্নির মহৎ শব্দ শ্রুত হয়, অভীষ্টবর্ষী দীপ্ত সেই অগ্নি (দহমান) গুণধিসমূহের মধ্যে নির-তিশয় শব্দ করেন । যিনি দীপ্ত ও গমনশীল এবং ইত্যন্ততঃ উৎকর্ষগামী তেজোদ্বারা গমনপূর্ব্বক (শত্রুগণকে) দমন করিয়া শোভনপতিসম্পন্ন স্বর্ণ ও পৃথিবীকে ধনদ্বারা পূর্ণ করেন(৩) ।

(১) মূলে “ত্রবিঃ ন জাবয়তি” আছে । “As a melter causes to melt.”—Wilson.

(২) মূলে “অযলো ন ধারাত” আছে । অযঃ অর্থে এখানে লৌহের অস্ত্র ।

(৩) পতি বেরূপ ভাষ্যাদ্বয়কে অর্থ দান করেন, অগ্নি সেইরূপ পথ ও পৃথিবীকে ধন পূর্ণ করেন, এই বোধ হয় অর্থ ।

৮। যে অগ্নি স্বয়ং নিযুক্ত হইয়া অশ্বের ন্যায় পূজনীয় (দীপ্তি) সহকারে গমন করেন, যিনি নিজ দ্বন্দ্বকারী (রশ্মি) সহকারে বিদ্যুতের ন্যায় শোভা পাইতেছেন, যিনি মরুৎগণের বল শোষণ করেন। নিরতিশয় দীপ্তিশালী সূর্য্যের ন্যায় প্রদীপ্ত ও বেগসম্পন্ন সেই অগ্নি বিরাজ করিতেছেন ।

### ৪ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । তরঙ্গাজ ঋষি ।

১। হে দেবগণের আহ্বানকারী, শক্তিপুত্র অগ্নি ! যেরূপ মনুর যজ্ঞে তুমি হব্যাদ্বারা দেবগণের যাগ করিয়াছিলে, তদ্রূপ অন্য আমাদের এই যজ্ঞে যাগার্থ দেবগণকে আপনার সমকক্ষ বোধ করিয়া শীঘ্র তাঁহাদিগের যাগ কর ।

২। যিনি দিন প্রকাশক (সূর্য্যের) ন্যায় প্রদীপ্ত ও (সকলের) বোধগম্য, যিনি সকলের জীবনভূত, অবিনশ্বর, অতিথি, জাতবেদা ও প্রত্যাষে মনুষ্যগণের মধ্যে প্রবৃত্ত হইয়েন, সেই অগ্নি যেন আমাদের উৎকৃষ্ট অন্ন প্রদান করেন ।

৩। স্তোভুগণ সম্প্রতি যে অগ্নির মহৎ কর্মের প্রাণশসা করিতেছেন, সূর্য্যের ন্যায় শুভ্রবর্ণ সেই অগ্নি আপনাকে দীপ্তি দ্বারা আবৃত করিতেছেন ; অবিনশ্বর ও পবিত্রতা বিধায়ক সেই অগ্নি দীপ্তি দ্বারা (সকল পদার্থকে) প্রকাশিত করিতেছেন এবং সর্বব্যাপী (রাক্ষসাদি) ও প্রাচীন নগর সকল ধ্বংস করিতেছেন ।

৪। হে শক্তিপুত্র ! তুমি বন্দনীয় ; অগ্নি হব্যের উপর আসীন হইয়া স্বভাবতই উপাসকদিগকে গৃহ ও অন্ন প্রদান করিতেছেন । হে অন্নদাতা ! তুমি আমাদের অন্ন প্রদান কর এবং রাজার ন্যায় (আমাদের ত্রিগুণকে) জয় কর এবং আমাদের উপদ্রব শূন্য (গৃহে) অবস্থান কর ।

৫। যে অগ্নি (অন্ধকার) নাশক (নিজতেজঃ) স্রষ্টা করেন, যিনি ভবা ভোজন করেন, যিনি বায়ুর ন্যায় (সকলের) অধীশ্বর, সেই অগ্নি রাত্রি

সকল অতিক্রম করেন । হে অগ্নি ! যে ব্যক্তি তোমাকে হবা প্রদান না করে, আমরা যেন তাহাকে পরাভূত করি এবং তুমি যেন অশ্বের ন্যায় (বেগগামী) হইয়া আমাদের আক্রমণকারী শক্রগণের উচ্ছেদ কর ।

৬। হে অগ্নি ! দীপ্তিশালী, পূজনীয় (কিরণ) দ্বারা সূর্য্যের ন্যায় তুমি দীপ্তিদ্বারা স্বর্গ ও পৃথিবীকে সমাকুরূপে আচ্ছাদিত কর । স্বপথে গমনকারী তেজোবিশিষ্ট সূর্য্যের ন্যায় বিচিত্র অগ্নি অন্ধকার সকল দূর করেন ।

৭। হে অগ্নি ! তুমি সর্বাণেক্ষ সমাদিক স্তুতিভাজন ও পূজার্থ দীপ্তি-সম্পন্ন, তোমাকে আমরা বন্দনা করিতেছি । অতএব তুমি আমাদের মহৎ স্তোত্র শ্রবণ কর । তুমি বলে বায়ু সদৃশ ও ইন্দ্রের ন্যায় দেবস্বরূপ (যজ্ঞের) নেতৃত্বত, ঋত্বিগ্গণ তোমাকে হবা দ্বারা প্রীত করেন ।

৮। হে অগ্নি ! তুমি শীঘ্র দম্যরহিত পথদ্বারা আমাদের গিকে নির্দ্বিষ্টে ঐশ্বর্য্য সমীপে লইয়া যাও । পাপ হইতে আমাদের গিকে উদ্ধার কর । তুমি স্তোতৃবর্গকে যে সুখ প্রদান কর, আমি স্তবকারী তোমাকে তাহা প্রদান কর । আমরা যেন শোভন সন্ততিসম্পন্ন হইয়া শত হেমন্ত (অর্থাৎ বৎসর) সুখ ভোগ করি(১) ।

### ৫ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। হে অগ্নি ! আমি স্তোত্রদ্বারা তোমাকে আহ্বান করিতেছি, তুমি শক্তিপুত্র, নিত্য তরুণ, অনিন্দনীয়, অপ্সরস্ক, জ্ঞানসম্পন্ন, বহুলোকের বরণীয় ও সদয়, তুমি সকলকে বাঞ্ছিত ধন প্রদান কর ।

২। হে বহুশিখাসম্পন্ন দেবগণের আহ্বানকারী অগ্নি ! যজ্ঞার্থ (যজ্ঞ-মানগণ) অহোরাত্র তোমাকে হবারূপ ধন অর্পণ করে । (দেবগণ) পৃথিবীতে যে রূপ জীবসমূহকে স্থাপন করিয়াছেন, তক্রূপ অগ্নিতে ধন সকল নিহিত করিয়াছেন ।

৩। হে অগ্নি! তুমি প্রাচীন ও ইদানীন্তন প্রজাবর্গে সর্বতোভাবে অবস্থান করিতেছ এবং নিজ কার্যদ্বারা যজমানদিগকে বাঞ্ছিত ধন প্রদান করিয়াছ। অতএব হে জ্ঞানী জাতবেদা! তুমি পরিচর্যাকারী যজমানকে নিরন্তর ধন প্রদান কর।

৪। হে অমুকুল দীপ্তিসম্পন্ন অগ্নি! যে অন্তর্হিত দেশে অবস্থিত হইয়া আশাদিগকে বাধা দেয়, অথবা যে অভ্যন্তরবর্তী হইয়া ভূমণ্ডলের প্রতি বিদ্রোহ করে, তুমি সেই উভয় বিধ শত্রুকেই নিজ অগ্নয়, বৃষ্টিহেতুভূত অসাধারণ ভোজ্য প্রভাবে দক্ষ কর।

৫। হে শক্তিপুত্র! যে ব্যক্তি যাগ, ইক্ষন, উপাসনা ও স্তোত্রদ্বারা তোমার পরিচর্যা করে, মনুষ্যাগণের মধ্যে প্রকৃষ্টজ্ঞানসম্পন্ন সেই ব্যক্তি ধন ও প্রকৃষ্ট অন্নদ্বারা বিশেষরূপে শোভা পায়।

৬। হে অগ্নি! তুমি যাহা করিতে প্রার্থিত হইতেছ শীঘ্র তাহা সম্পাদন কর। তুমি বলসম্পন্ন, তুমি নিজ বলদ্বারা আশাদিগের শত্রুগণকে বিনাশ কর। হে দীপ্তিসম্পন্ন! যেহেতু স্তোত্রদ্বারা তোমার উপাসনা করিতেছে, সেই স্তবকারীর উচ্চৈঃস্বরে উচ্চারিত স্তোত্রদ্বারা প্রীতি লাভ কর।

৭। হে অগ্নি! আমরা তুমিীয় রক্ষা (প্রভাবে) অভিলষিত বস্তু লাভ করি। হে ধনাদিধপতি! আমরা যেন উৎকৃষ্ট সন্ততিসহকারে ঐশ্বর্য লাভ করি। আমরা যেন অন্নাদিনাশী হইয়া অন্ন লাভ করি। হে অমর! আমরা অক্ষয়, দীপ্তিসম্পন্ন (যশ) লাভ করি।

### ৬ সূক্ত

অগ্নিদেবতা। তরুণাশ্ববি।

১। যে ব্যক্তি অন্নকামনা করে, সে সন্ততিভাজন, বল দানকারী, কৃষ্ণ-বস্ত্রী, শ্বেতবর্ণ, কমনীয়, হোমকারী, স্বর্গীয় শক্তিপুত্র (অগ্নির) অভিযুখে

২। (হে অগ্নি) ! তুমি শ্বেতবর্ণ, শব্দকারী, অন্তরীক্ষে অবস্থিত, অক্ষয় ও বিপুল শব্দকারী (মৰুৎগণের) সহিত (মিলিত) ও যুবতম; তুমি পাবক ও স্তমহান, তুমি অসংখ্য স্কুল (কাষ্ঠ) ভক্ষণপূর্বক অগ্নিগমন কর।

৩। হে বিগুহ্য অগ্নি ! তোমার প্রদীপ্ত শিখা সকল পবন সঞ্চালিত হইয়া বহু (কাষ্ঠ) ভক্ষণপূর্বক সর্বত্র ব্যাপ্ত হয়। প্রদীপ্ত অগ্নি হইতে সমুত নবোৎপন্ন সেই সমস্ত রশ্মি বনসমূহকে ধ্বংসকারী দীপ্তিদ্বারা পীড়িত করিয়া ভস্মসাৎ করে।

৪। হে দীপ্তিসম্পন্ন অগ্নি ! তোমার যে সমস্ত শুভ্র রশ্মি পৃথিবীকে মুণ্ডিত করিতেছে<sup>(১)</sup> সেগুলি বিমুক্ত অশ্বগণের ন্যায় ইতস্ততঃ গমন করিতেছে। সম্প্রতি ত্বদীয় ভ্রমণশীল শিখাসমূহ বিচিত্ররূপা পৃথিবীর উপরি-স্থিত উন্নত প্রদেশ আরোহণ করিয়া বিরাজিত হইতেছে।

৫। বর্ষণকারী (অগ্নির) শিখা ধেনুগণের জন্য যুদ্ধকারী কর্তৃক প্রমুক্ত বজ্রের ন্যায় নিরন্তর নির্গত হইতেছে, বীরের পৌরুষবৎ অগ্নির শিখা দুঃসহ, দুর্নিবার, ভীষণ অগ্নি বন সকল দহন করেন।

৬। হে অগ্নি ! তুমি প্রবল ও উত্তেজক রশ্মি সহকারে পৃথিবীর গন্তব্য স্থান সকল দীপ্তিদ্বারা আচ্ছন্ন কর। তুমি সমস্ত বিপদ দূরীভূত কর এবং মিজতেজঃ প্রভাবে স্পর্ধাকারীগণকে অভিভূত করিয়া শত্রুগণকে বিনাশ কর।

৭। হে বিচিত্র, অদ্ভুত বলসম্পন্ন, আনন্দদায়ক অগ্নি ! আমরা প্রীতিপ্রদ স্তোত্রদ্বারা তোমার স্তব করি; তুমি অদ্ভুত, অত্যদ্ভুত, যশস্কর, অমপ্রদ, আনন্দদায়ক, পুত্রপৌত্রাদিসমন্বিত বিপুল ঐশ্বর্য প্রদান কর।

(১) যুসে "কাং বপন্তি" আছে। কেশবানিয়ানোবধিবনস্পতীৰ দহন্তী-  
গাৰ্ঘ্যঃ। দায়ণ। ১। ১৬৪। ৪৪ স্বকের টীকা দেখ।



## ৭ শ্লোক।

বৈশ্বানর অগ্নি দেবতা। ভরদ্বাজ ঋষি।

১। বৈশ্বানর অগ্নি স্বর্গের শিরোভূত, পৃথিবীর ব্যাপক, যজ্ঞার্থ জাত, জ্ঞানসম্পন্ন, সম্যক দীপ্তিসম্পন্ন, মানবগণের অতিথিভূত, (দেবগণের) মুখস্বরূপ ও রক্ষাকারী। দেবগণ তাকে উৎপাদিত করিয়াছেন।

২। (স্তোভূর্বগ) যজ্ঞের বহনকারী, ধনের আধারভূত, হব্যসকলের আশ্রয়স্বরূপ, (অগ্নির) সম্যকরূপে স্তব করেন। দেবগণ যজ্ঞীয় দ্রব্য সকলের বহনকারী ও যজ্ঞের কেতু স্বরূপ বৈশ্বানরকে উৎপাদিত করেন।

৩। হে অগ্নি! তোমা হইতেই হব্য প্রদত্তা জ্ঞানসম্পন্ন হয়। বীরগণ তোমা হইতেই শত্রু বিজেতা হয়। অতএব হে দীপ্তিশালী বৈশ্বানর! তুমি আমাদেরকে বাঞ্ছিত ধন প্রদান কর।

৪। হে অবিনশ্বর অগ্নি! তুমি পুজের ন্যায় (অরুণিহয় হইতে) উৎপন্ন; সমস্ত দেবগণ তোমাকে স্তব করেন। হে বৈশ্বানর! যৎকালে তুমি পালনকারী (অন্তরীক্ষ ও পৃথিবী) দ্বয়ের মধ্যে দীপ্ত হও, তৎকালে তাঁহার ত্বদীয় যাগ কার্য্যদ্বারা অমরত্ব লাভ করেন।

৫। হে বৈশ্বানর অগ্নি! কেহই তোমার সেই সমস্ত মহৎ কার্য্যের বাধা দিতে সমর্থ হয় না। তুমি মাতা ও পিতার ক্রোড়ভূত (অন্তরীক্ষে) উৎপন্ন হইয়া দিবসের কেতু (স্বরূপ স্বর্গকে) অন্তরীক্ষ পথে সংস্থাপিত করিয়াছ।

৬। বৈশ্বানরের বারি প্রজাপক দীপ্তি দ্বারা অন্তরীক্ষের উন্নত প্রদেশ সকল পরিবৃত্ত হইয়াছে। সেই বৈশ্বানরেরই গিরঃস্থানীয় (মেঘরূপে পরিণত ধূমে) বারিরাশি অবস্থান করে এবং তাহা হইতেই সাতটি নদী সাধারণ ন্যায় উদ্ভূত হইয়াছে(১)।

(১) এখানেও সপ্ত নদীর উল্লেখ আছে, কিন্তু নাম নাই।

৭। শোভন কর্মকারী যে বৈশ্বানর ভুবন সকল নির্মাণ করিয়াছেন, যিনি জ্ঞানসম্পন্ন হইয়া অন্তরীক্ষের দীপ্তিশালী (নক্ষত্রাদির) সৃষ্টি করিয়াছেন এবং সমস্ত ভূতজাতকে চতুর্দিকে বাণ্ড করিয়াছেন ; অজের, পালক ও বাহিরক্ষক (সেই বৈশ্বানর বিরাজ করিতেছেন) ।

### ৮ সূক্ত ।

বৈশ্বানর অগ্নি দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। আমি সর্বব্যাপী, বারিবর্ষক, দীপ্তিমান, জাতবেদার বলের শীঘ্র এই যজ্ঞে সমাকুরূপে স্তব করিতেছি । বৈশ্বানর অগ্নির অভিশুখে নবীন, নির্মল, শোভন স্তোত্র সোমরসের ন্যায় নির্গত হইতেছে ।

২। সংকর্মপালক বৈশ্বানর উৎকৃষ্ট স্বর্গে সঞ্চারিত হইয়াই সংকর্ম সকলের রক্ষা ও অন্তরীক্ষের পরিমাণ করিয়াছেন । সংকর্মের অনুষ্ঠানকারী বৈশ্বানর নিজ মহিমাধারা স্বর্গ লাভ করিয়াছেন ।

৩। (সকলের) মিত্রভূত, অদ্ভুত (বৈশ্বানর) স্বর্গ ও পৃথিবীকে বিশেষরূপে (নিজ নিজ স্থানে) স্তম্ভিত করিয়া রাখিয়াছেন । তিনি দীপ্তিদ্বারা অন্ধকার অন্তর্হিত করিয়াছেন । তিনি আধারভূত (স্বর্গ ও পৃথিবীকে দুই খামি পশু) চর্ম্মের ন্যায় বিস্তৃত করিয়াছেন, বৈশ্বানর অগ্নি সমস্ত বীৰ্য্য ধারণ করেন ।

৪। বলশালী মরুৎগণ অন্তরীক্ষ মধ্যে ইহাকে ধারণ করিয়াছিলেন এবং মনুষ্যগণ ইহাকে পূজনীয় নৃপতিরূপে স্মারক করিয়াছিলেন । দেবগণের দূতস্বরূপ মাতরিষা দূরদেশবর্তী সূর্য্য (মণ্ডল) হইতে এই বৈশ্বানর অগ্নিকে (ইহলোকে) আনয়ন করিয়াছেন ।

৫। হে অগ্নি ! তুমি যাগার্থ তোমাকে উদ্দেশ্য করিয়া যাহারা নবীন-তর স্তোত্র উচ্চারণ করে, তুমি তাহাদিগকে ধন ও যশস্বী (পুত্র) প্রদান কর ; হে দীপ্তিমান অবিদ্যার অগ্নি ! তুমি যজ্ঞের ন্যায় নিজ দীপ্তিদ্বারা হৃদয়ের ন্যায় শত্রুকে নিপাত্ত কর ।

৬। হে অগ্নি! আমরা হব্যরূপ ধনে ধনবান্, আমাদিগকে তুমি অনপহার্য অক্ষয় ও সুবীৰ্য্য ধন প্রদান কর। হে বৈশ্বানর অগ্নি! আমরা যেন তোমা কর্তৃক রক্ষিত হইয়া শত সহস্র প্রকার অন্নলাভ করি।

৭। হে ত্রিভুবনাবস্থিত, যাগার্থ অগ্নি! তোমার অপ্রতিহত, রক্ষাকারী (বল) দ্বারা তুমি স্তবকারীগণকে রক্ষা কর, হে বৈশ্বানর অগ্নি! তুমি (হব্য) দাতাদিগের বল রক্ষা কর, আমরা তোমার স্তব করিতেছি, তুমি আমাদিগের পরিভ্রাণ কর।

### ৯ সূক্ত।

বৈশ্বানর অগ্নি দেবতা। তরঙ্গাজ ঋষি।

১। কৃষ্ণবর্ণ ঋত্বি এবং শুভ্রবর্ণ দিবস জামগম্য স্বয়ং প্রবৃত্তি দ্বারা অখিল জগৎ রক্ষিত করিয়া নিয়ত পরিবর্তিত হইতেছে। বৈশ্বানর অগ্নি রাজার নায় প্রকাশিত হইয়া দীপ্তি দ্বারা তমোনাশ করেন।

২। আমি তন্তু (টানাসূত্র) অথবা ওতু (গড়ান সূত্র) জানি না, কিম্বা সতত চেষ্টা দ্বারা যে (বস্ত্র) বয়ন করে তাহার কিছুই অবগত নহি। ইহ-লোকে অবস্থিত পিতাকর্তৃক (উপদিষ্ট হইয়া) কাহার পুত্র অন্য জগতের বক্তব্য বাকা সকল বলিতে সমর্থ হইবে(১) ?।

৩। একমাত্র সেই বৈশ্বানর অগ্নি তন্তু এবং ওতু অবগত আছেন। তিনি উচিত অবসরে বক্তব্য সকল বলেন। ব্যতিরক্ষক, ভুবিহারী অগ্নি

(১) মূলে একটী এইরূপ আছে:—“নাহং তন্তুং ন বিজানাম্যন্তং ন বয়ন্তি সময়ে হতমানাঃ। কস্যাচিপুত্র ইব বক্তৃণি পরো বদাত্যবরণে পিতা।” লায়ন বলেন লক্ষ্যদায় বিদগ্ধের (অনন্তপ্রজবর্গের) মতে ইহার দ্বারা যাগরহস্য প্রকটিত হইয়াছে। এখানে তন্তু শব্দ দ্বারা বৈদিক ছন্দসমূহ, ওতু শব্দ দ্বারা যজুঃসমূহ ও বাগকার্য্য এবং উভয়ের সংঘটন দ্বারা বস্ত্র অর্থাৎ বস্ত্র বুঝিতে হইবে। আত্মবিদগ্ধের (বৈদান্তিক গণের) মতে ইহা দ্বারা সৃষ্টিরহস্য প্রকটিত হইয়াছে। উদ্ভূতে তন্তু শব্দ দ্বারা সূক্ষ্মভূত, ওতু শব্দ দ্বারা স্থূলভূত এবং উভয়ের সংঘটন দ্বারা উপাদিত বস্ত্র অর্থাৎ প্রপঞ্চ বুঝিতে হইবে। একের শেষার্ধের ওপরিষ্য এই:—কোন মানুষ ইহা যাগরহস্য বলিতে সমর্থ নহেন, একমাত্র সূর্য্য বলিতে পারেন, কারণ তিনি নিজ পিতা অগ্নি দ্বারা তদ্বিবর শিক্ষিত হইয়াছেন। কলভঃ সূর্য্য স্বর্গের অগ্নি ব্যতিরেকে অপর কিছুই নহে।।

অগ্নরীক্ষে অন্য (বুদ্ধি অর্থাৎ স্বরূপ) দ্বারা অখিল জগৎ প্রকাশিত করিয়।  
পরিদৃশ্যমান এই সমস্ত ভূত অবগত আছেন।

৪। এই বৈশ্বানর অগ্নি আদ্য হোতা; (হে মানবগণ! তোমরা) এই  
অগ্নিকে ভজন কর। অক্ষয় এই অগ্নি মরণস্বভাব নৈহে (জাঠররূপে অবস্থান  
করেন)। নিশ্চল সর্বব্যাপী, অক্ষয় এই অগ্নি শরীর ধারণপূর্বক জাত ও  
বর্জিত হন।

৫। চিত্ত অপেক্ষা অধিকতর বেগশালী, নিশ্চল জ্যোতিঃ সূতের (পথ)  
প্রদর্শন করিবার নিমিত্ত সমুদয় জন্ম জীবে অন্তর্নিহিত আছে। অখিল  
দেবগণ একমত ও সমান প্রজ্ঞ ইহা সম্মানসহকারে প্রধান কর্ম কর্তা (বৈশ্বা-  
নরের) অভিযুথবর্তী হয়েন।

৬। (ত্বদীয় গুণ অবগ করিবার নিমিত্ত) আমার কর্ণদ্বয় ও (ত্বদীয়  
রূপ দর্শনার্থ) আমার চক্ষু ধাবিত ইহিতেছে। হৃদয়ে যে (বুদ্ধিস্বরূপ)  
জ্যোতি নিহিত আছে, তাহাও ত্বদীয় স্বরূপ অবগত ইহিবার জন্য (সমুৎসুক  
ইহিয়াছে)। দূরস্থ বিষয়ক চিন্তা ব্যাপ্ত আমার হৃদয় (তাহার অভ্য-  
সুখে) ধাবিত ইহিতেছে। আমি (বৈশ্বানরের) কিরূপে স্বরূপ বর্ণন  
করিব? কিরূপেই বা তাঁহাকে হৃদয়ে ধারণ করিব।

৭। হে বৈশ্বানর! অখিল দেবগণ ভীত ইহা অজ্ঞকারে অবস্থিত  
তোমাকে নমস্কার করেন। বৈশ্বানর যেন নিজ রক্ষা দ্বারা আমাদিগকে  
রক্ষা করেন। অক্ষয় অগ্নি যেন নিজ রক্ষা দ্বারা আমাদিগকে রক্ষা  
করেন।

### ১০ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। তরঙ্গাজ ঋষি।

১। (হে ঋত্বিগণ! তোমরা) প্রহৃত, বিদ্ব রহিত এই যজ্ঞে পূজনীয়,  
অগ্নীয় ও সর্বতোভাবে দোষ বর্জিত অগ্নিকে স্তোত্র সহকারে সমুখে স্থাপন  
কর, কারণ সমধিক দীপ্তিসম্পন্ন জাতবেদা যজ্ঞে আমাদিগকে সমৃদ্ধি বিধান  
করেন।

২। হে দীপ্তিসম্পন্ন, অসংখ্য শিখাসম্পন্ন, (দেবগণের) আহ্বানকারী অগ্নি! তুমি অন্যান্য অগ্নি সহকারে প্রদীপ্ত হইয়া এই মানব (স্তোত্র অবণ কর)। স্তোত্রাগণ মমত্বার(১) ন্যায় অগ্নির উদ্দেশে সেই মনোহর স্তোত্র পবিত্র হৃদের ন্যায় অর্পণ করিতেছে।

৩। যে ব্যক্তি স্তোত্র সহকারে অগ্নিতে (হব্য) প্রদান করে, যজুষ্-গণের মধ্যে সেই ব্যক্তি অন্নদ্বারা সমৃদ্ধি লাভ করে। বিচিত্র দীপ্তিসম্পন্ন অগ্নি সেই ব্যক্তিকে বিচিত্র রক্ষা সহকারে দেখু সমন্বিত গোষ্ঠ ভোগে অধি-কারী করেন।

৪। কৃষ্ণবস্ত্রী যে অগ্নি জন্মিবামাত্রেই দূর হইতে দৃশ্যমান নিজ দীপ্তিদ্বারা বিস্তীর্ণ (স্বর্গ ও পৃথিবীকে) পরিপূর্ণ করেন, সেই পাবক অগ্নি সম্প্রতি নিজ দীপ্তিদ্বারা রাজির নিবিড় অন্ধকারকে দূরীভূত করিতে দৃষ্ট হইতেছেন।

৫। হে অগ্নি! আমরা (হব্য রূপ ধনে) বলবান্, আমাদেরিগকে তুমি শীঘ্র বহু অন্ন ও রক্ষা সহকারে বিচিত্র ধন প্রদান কর এবং যাহারা ধন, অন্ন ও উৎকৃষ্ট বীৰ্য্যদ্বারা অন্য লোকদিগকে পরাজিত করে (ভাদ্রশ পুত্র ও প্রদান কর)।

৬। হে অগ্নি! উপবিষ্ট হব্যদাতা তোমার নিমিত্ত যে ছোম করিতেছেন, তুমি হব্যভিলাষী হইয়া সেই বাগসাধন অন্ন স্বীকার কর। ভরদ্বাজ (বংশীর) গণের নির্দোষ স্তোত্র গ্রহণ কর এবং তাহাদিগের প্রতি অনুগ্রহ কর, যাহাতে তাহারা নানাবিধ অন্নলাভ করিতে পারে।

৭। হে অগ্নি! শক্রগণকে দূরীভূত কর। আমাদেরিগের অন্ন বৃদ্ধিত কর। আমরা যেন শোভন পুত্রপৌত্রাদি সমন্বিত হইয়া শত হেমন্ত (অর্থাৎ বৎসর) সুখভোগ করি(২)।

(১) “যবতা নাম ব্রহ্মবাদিনী দীর্ঘ ভবনো যাতা।” দারদ।

(২) যজুষ্ণের পরমায়ুর পরিমাণ শত বৎসর। ইহার পর ১২ ও ১৩ ও ১৭ ও ২২ হুক্তের শেষেও এই রূপ আছে।

## ১১ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। হে দেবগণের আহ্বানকারী, যজমানশ্রেষ্ঠ অগ্নি ! আমরা তোমাকে প্রার্থনা করিতেছি, তুমি সম্প্রতি আমাদের এই আরক্ত যজ্ঞ শক্রবিজয়ী মকংগণের যাগ কর এৱং মিত্র, বরুণ, নাসত্যদ্বয় স্বর্গ ও পৃথিবীকে আমাদের যাগার্থ আনয়ন কর ।

২। হে অগ্নি ! তুমি স্ত্যতম, আমাদের প্রতি বিদেববিহীন এৱং দানাদিগুণসম্পন্ন ; তুমি মনুষ্য মধ্যে প্রৱৃত্ত যজ্ঞে দেবগণকে আহ্বান কর । হে অগ্নি ! তুমি হব্য বহনপূর্বক শুদ্ধি বিধায়ক শিক্ষা সহকারে দেবগণের মুখস্বরূপ নিজ দেহ দেবগণের নিকটে সমর্পণ কর ।

৩। হে অগ্নি ! ধনের কারণ জুত স্তোত্র নিরন্তর তোমার প্রতি উচ্চারিত হয়, কারণ তোমার আবির্ভাব হইলে যজমান দেবগণের যজ্ঞ সাধনার্থ (সমর্থ হয়), তখন অজিরা ঋষিগণের মধ্যে সমধিক স্তবকারী, মেধাবী (ভরদ্বাজ) যজ্ঞে উল্লাসকারক স্তোত্র উচ্চারণ করেন ।

৪। পরিপক্ক বুদ্ধি, দীপ্তিমান অগ্নি সমাক্রমে গোভা পাইতেছেন । তুমি শোভন হব্যসম্পন্ন, পঞ্চ প্রকার মনুষ্য(১) হব্য প্রদানপূর্বক মর্ত্য্য অতিথির ন্যায় তোমাকে অন্নদ্বারা পরিতৃপ্ত করে, তুমিও বিস্তীর্ণ স্বর্গ ও পৃথিবীকে হব্যদ্বারা পূজা কর ।

৫। যৎকালে অগ্নি (সদীপে) হব্যসহকারে কুশ আকৃত হয় এৱং দোষবর্জিত হৃতপূর্ণ সুক (কুশোপরি) আনীত হয়, তখন তুমির উপর তোমার আধারভূত (বেদি) রচিত হয় এৱং সূর্য্যে বেরূপ তেলোরাশি (সমবেত হয়) তজ্জপ (যজমান কর্তৃক) যাগকাণ্ড সমাজিত হয় ।

৬। হে বহুশিক্ষাসম্পন্ন, দেবগণের আহ্বানকারী অগ্নি ! তুমি দীপ্তিশালী অগ্নি সহকারে প্রদীপ্ত হইয়া আমাদের যজ্ঞে ধন প্রদান কর ; হে শক্তি পুত্র ! আমরা বেল তোমাকে হব্যদ্বারা সমাচ্ছন্ন করিয়া শক্রবৎ পাপ হইতে মুক্ত হই ।

## ১২ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। দেবগণের আহ্বানকারী, যজ্ঞের অধিপতি অগ্নি স্বর্গ ও পৃথিবীর ঋণ করিবার নিমিত্ত যজমান গৃহে অবস্থিতি করেন । শক্তিপুত্র, যজ্ঞসম্পন্ন (অগ্নি) সূর্যের ন্যায় দূর হইতেই দীপ্তির দ্বারা (অখিল জগৎ) প্রকাশিত করেন ।

২। হে যাগাহ, দীপ্তিসম্পন্ন, অগ্নি! তুমি পরিপক্ব বুদ্ধিসম্পন্ন, সমস্ত যজমান তোমাতে আশ্রয় সহকারে প্রচুর হব্য অর্পণ করে, তুমি ত্রিভুবনে অবস্থিত হইয়া দেবগণের নিকট উৎকৃষ্ট মনুষ্যদত্ত হব্য বহন করিবার নিমিত্তে সূর্যের ন্যায় বেগশালী হও ।

৩। যাহার সর্বব্যাপী, তেজস্বী শিখা বনে দীপ্তিপায়, প্রবুদ্ধ সেই অগ্নি সূর্যের ন্যায় (অন্তরীক্ষ) পথে বিরাজ করিতেছেন এবং সকলের কল্যাণ বিধায়ক (বায়ুর) ন্যায় অক্ষয় ও অনিবার্য্য অগ্নি বেগপূর্বক শুষ্কমধ্যে গমন করিয়া নিজ দীপ্তিদ্বারা (অখিল জগৎ) প্রবুদ্ধ করিতেছেন ।

৪। জাতবেদা সেই অগ্নি যাচকের (স্তোত্রবৎ) সুখদায়ক অশ্বদীয় স্তোত্রদ্বারা আমাদিগের গৃহে স্তুত হইতেছেন । যজমানগণ দুমতোজী, অরণ্যশ্রমকারী, (বৎসগণের) পিতা বৃষভের ন্যায় ক্ষিপকর্ম্মকারী সেই অগ্নির স্তব করিতেছেন ।

৫। যৎকালে অগ্নি অন্য়াদি বন সকল ভক্ষ্যসাৎ করিয়া পৃথিবীর উপর বিস্তৃত হয়, তখন স্তোত্রবর্গ ইহলোকে এই অগ্নির শিখাসমূহের স্তব করে । অপ্রতিহতভাবে বিচরণকারী এবং চৌরবৎ ক্রতুগামী অগ্নি নক-ভুমির উপরেও বিরাজিত হয়েন(১) ।

৬। হে ক্ষিপ্ৰগামী অগ্নি! তুমি সমস্ত অগ্নির সহিত প্রজলিত হইয়া আমাদিগকে নিন্দা হইতে (রক্ষা কর), তুমি আমাদিগকে ধন প্রদান কর এবং দুঃখদায়ক শক্রসৈন্য দূরীভূত কর; আমরা যেন শোভন পুত্রপৌত্র-সম্পন্ন হইয়া শত হেমন্ত (অর্থাৎ শতসংবৎসর) সুখ ভোগ করি ।

(১) হুলে “অভিধ্বারোচ্চ” আছে । “বহু ব্রহ্মভূমিমতিক্রম্য রাট্ রাভতে ইত্য” ইত্যাদি ইতিবাহ্যনিকং অতিশয়েনাতিক্রম্যাক্রম্য রাভতে ।” ন্যায় ।

## ১৩ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। উরবাজ জমি।

১। হে প্রশস্ত ধনসম্পন্ন অগ্নি! রক্ষ হইতে শাখাসমূহের ন্যায় ধন, শত্রুসংহারক বল এবং অন্তরিক্ষের রক্ষি, এই সমস্ত সৌভাগ্য তোমা হইতে উৎপন্ন হয়, অতএব হে বারিবর্ষক, তুমি স্তবাহ।

২। হে পূজনীয় অগ্নি! আমাদিগকে রমনীয় ধন প্রদান কর; হে মনোজ্ঞ দীপ্তি, তুমি সর্বব্যাপী (বায়ুর) ন্যায় সর্বত্র অবস্থিতি কর; হে দীপ্তিমান অগ্নি! তুমি মিত্রের ন্যায় প্রচুর যজ্ঞ এবং পর্যাপ্ত বাঞ্ছিত ধন দান কর।

৩। হে প্রকৃষ্টজ্ঞানসম্পন্ন, যজ্ঞার্থে সমুত্ত, অগ্নি! তুমি বারিপুত্র (বৈদ্যুতপুত্র) সহিত সজ্ঞত হইয়া ধনের নিমিত্ত যে ব্যক্তিকে প্রেরণ কর, সাধুগণের রক্ষাকারী, বুদ্ধিমান, সেই ব্যক্তি বলদ্বারা শত্রু সংহার করেন এবং পণির শক্তি হরণ করেন।

৪। হে শক্তিপুত্র! যে মানব স্তুতি উপাসনা এবং যজ্ঞদ্বারা যজ্ঞ-ভূমিতে ত্বদীয় তীক্ষ্ণদীপ্তি আকর্ষণ করে, হে দীপ্তিসম্পন্ন অগ্নি! সেই মনুষ্য সমস্ত প্রাচুর্য্য ও ধান্য(১) ধারণ করে এবং ধন সম্পন্ন হয়।

৫। হে শক্তিপুত্র অগ্নি! তুমি সমৃদ্ধির নিমিত্ত আমাদিগকে উৎকৃষ্ট পুত্রসহকারে প্রশস্ত অন্ন প্রদান কর; তুমি দানশীল, বিদেবপুত্র রিপু হইতে বলদ্বারা যে পশু সংকীর্ণ (দখ্যাদি) অন্ন আহরণ কর, তাহাও প্রচুর পরিমাণে প্রদান কর।

৬। হে শক্তিপুত্র অগ্নি! তুমি বগশালী, তুমি আমাদিগের উপদেষ্টা হও, আমাদিগকে অন্নসহকারে পুত্র ও পৌত্র প্রদান কর; আমি স্তুতিসমূহ দ্বারা পূর্ণকাম হই; আমরা যেন প্রশস্ত পুত্র পৌত্রাদি সম্পন্ন শত হেমন্ত (সংবৎসর) সুখ ভোগ করি।

(১) যুলে “ধান্য” আছে, আমি অনুবাদে ঐ শব্দটাই রাখিয়া, কিন্তু ০।৩৫।৩ শ্লোকের টীকা দেখ।



## ১৪ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। তরবার ধরি।

১। যে মানব স্তোত্রসহকারে অগ্নির পরিচর্যা ও (বাগাদি) কার্যা করে, সে যেন শীঘ্র (মহুযাগনের মধ্যে) প্রধান হইয়া শোভা পায় এবং (পুত্রাদির) পোষণার্থ প্রচুর অন্নলাভ করে।

২। এক মাত্র অগ্নিই প্রকৃষ্ট জ্ঞানসম্পন্ন; তিনি প্রধান বাগ কার্যা-নির্বাহক ও সর্বদর্শী। মহুযা সম্ভানগন যজ্ঞে অগ্নিকে দেবগণের আহ্বানকারী বলিয়া স্তব করেন।

৩। হে অগ্নি! শত্রুগণের ঐশ্বর্য সকল (তাহাদিগের নিকট হইতে) বিমুক্ত হইয়া (ত্বদীয় স্তোতৃবর্ণের) রক্ষণার্থ পরম্পর স্পর্ধা করে। শত্রুবিজয়ী ত্বদীয় (স্তোতৃবর্ণ) তোমার যজ্ঞ করিয়া ব্রতবিরোধীদিগকে পরাভূত করিতে ইচ্ছা করে।

৪। অগ্নি (স্তোতৃবর্ণকে) সংকর্মের অনুষ্ঠানকারী, শত্রুবিজয়ী ও সাধু-রক্ষকপুত্র প্রদান করেন। তাহার সন্দর্শনে অরিগণ (ত্বদীয়) বলে ভীত হইয়া কল্মিত হইতে থাকে।

৫। যাহার (ব্যাকরণ) ধন (শত্রুদ্বারা) বিদ্ব প্রাপ্ত না হয় এবং যজ্ঞে অন্যান্য যজমানদ্বারা সম্ভুক্ত না হয়, বলশালী ও জ্ঞানসম্পন্ন দেব অগ্নি সেই ব্যক্তিকে নিন্দক হইতে রক্ষা করেন।

৬। হে বহু স্বর্গ ও পৃথীতে অবস্থানকারী, দেব অগ্নি! তুমি আমাদের এই শোভন স্তুতি দেবগণের নিকট প্রচার কর এবং স্তবকারীকে গার্হস্থ্যস্থখে লইয়া যাও। আমরা যেন শত্রু, পাপ ও কষ্ট সকল অতিক্রম করি। আমরা ত্বদীয় রক্ষণ বশতঃ তাহাদিগকে অতিক্রম করি।

১৫ শ্লোক ।

অগ্নি দেবতা । অগ্নিরার পুত্র বীতহব্য, অথবা ভরহাজ ঋষি ।

১। (হে বীতহব্য বা ভরহাজ) ! তুমি প্রাতঃ প্রবুদ্ধ, শোকরক্ষক, স্বভাবপবিত্র এই অতিথিকে (অর্থাৎ অগ্নিকে) প্রসন্ন কর । অগ্নি সকল সময়ে স্বর্গ হইতে অবতীর্ণ হইলেন এবং (অরুণিহর্যের মধ্যে) গর্তরূপে অবস্থান করিয়া অক্ষয় হব্য ভক্ষণ করেন ।

২। হে অদ্ভুত অগ্নি ! তুমি অরুণি মধ্যে নিহিত, স্তবাহ ও উর্দ্ধগিহ ; তোমাকে ভৃগুগণ বন্ধুবৎ গৃহে স্থাপন করিয়াছিলেন । বীতহব্য(১) প্রতিদিন উৎকৃষ্ট স্তোত্রদ্বারা তোমার পূজা করেন, তুমি তাঁহার প্রতি প্রসন্ন হও ।

৩। হে অপ্রতিহত প্রভাব অগ্নি ! (যে ব্যক্তি ষাংগাদির অনুষ্ঠানে) নিপুণ, তুমি তাহার সমৃদ্ধিবিধায়ক এবং বিশুদ্ধ ও সন্নিবৃত্ত শত্রু হইতে তাহার রক্ষক হও । অতএব হে সর্বত্র সুপ্রসিদ্ধ শক্তিপুত্র ! তুমি ভরহাজ বীতহব্যকে(২) ধন ও গৃহ প্রদান কর ।

৪। (হে বীতহব্য) ! তুমি শোভন স্তুতিদ্বারা হব্যবাহক, দীপ্তমান, অতিথিবৎ, পূজনীয়, স্বর্গ প্রদর্শক, মনুর (যজ্ঞে) দেবগণের আহ্বানকারী, যজ্ঞসম্পাদক, যোদ্ধা বীর্যের ন্যায় ওজস্বী বক্তা, অধীশ্বর দেব অগ্নির প্রতি সাধন কর ।

৫। যিনি ভানুদ্বারা উষার ন্যায় পৃথিবীর উপর পাবিত্রতাকারিণী ও চেতনাবিধায়িনী দীপ্তিদ্বারা বিরাজিত হন ; যিনি সংগ্রামে শত্রুসংহারকারী (বীরের) ন্যায় এতশের সাহায্যার্থ শীঘ্র প্রদীপ্ত হইয়াছিলেন ; যিনি সর্বভক্ষণশীল ও ক্ষয়রহিত ।

(১) “ভরহাজ ঋষিকেৎ বীতহব্যে দত্তং বিধে ভরহাজ ইতি যোজনীয়ম্ ।”  
নারায়ণ ।

(২) ইদে “বীতহব্যার ভরহাজার” আছে । “ভরহাজার মত্ৰ ভবিলক্ষণা, যার বীতহব্যার, বীতঃ গমিতঃ হব্যঃ হবির্বেন ভানুদ্বারা ভরহাজাথেতি বা যোজ্যম্ ।”  
নারায়ণ ।

৩। (হে অশ্বদীয় স্তোত্রবর্গ) ! তোমরা নিরতিশয় প্রীতিভাজন, অতিখিছুত, পুজনীয় অগ্নিকে নিরন্তর ইন্ধনদ্বারা পূজা কর। তোমরা অবিনশ্বর অগ্নির সম্মুখীন হইয়া স্তোত্রদ্বারা তাঁহার পরিচর্যা কর। কারণ দেবগণের মধ্যে দানাদিগুণসম্পন্ন অগ্নি আমাদের পূজা গ্রহণ করেন।

৭। আমি ইন্ধনদ্বারা প্রদীপ্ত অগ্নির স্তুতির দ্বারা স্তব করি। আমি স্রষ্টাববিশুদ্ধ, পবিত্রতা বিধায়ক ধ্রুব অগ্নিকে যজ্ঞে অগ্নে স্থাপন করি। আমরা জ্ঞানসম্পন্ন, দেবগণের আহ্বানকারী, বহুলোকের বরণীয়, সন্মান্য, সর্বদর্শী ও সর্বভূতজ্ঞ অগ্নির নিকট ধন প্রার্থনা করি।

৮। হে অগ্নি ! তুমি অক্ষয়, হব্যবাহক, রক্ষাকারী ও পুজনীয় ; যুগে যুগে দেবগণ ও মনুষ্যগণ তোমাকে দৌত্যকার্য্যে নিয়োজিত করিয়াছেন। তাঁহারা প্রবুদ্ধ, সর্বব্যাপী, প্রাজ্ঞপালক অগ্নিকে নমস্কারপূর্ব্বক (বেদীর উপর) সংস্থাপিত করিয়াছেন।

৯। হে অগ্নি ! তুমি দেব ও মনুষ্য উভয়ের প্রতি দয়া প্রদর্শন করিয়া এবং যজ্ঞে দেবগণের সমীপে দৌত্যকার্য্য করিয়া স্বর্গ ও পৃথিবীতে সঞ্চরণ কর। যেহেতু আমরা তোমার জন্য যজ্ঞ করিতেছি ও স্তোত্র পাঠ করিতেছি। অতএব ত্রিভুবনবর্তী তুমি আমাদের সুখ বিধান কর।

১০। আমরা অম্প বুদ্ধি ; আমরা বিচক্ষণ শ্রেষ্ঠ, অজসৌষ্ঠবসম্পন্ন, মনজ্জমূর্ত্তি ও মনোহরগতি অগ্নির পরিচর্যা করিতেছি। সর্বজ্ঞ অগ্নি যেন যাগ করেন এবং অমরগণের মধ্যে আমাদের হব্য প্রচার করেন।

১১। হে শৌর্য্যসম্পন্ন অগ্নি ! তুমি দূরদর্শী, যে পুরুষ তোমার স্তব করে, তুমি তাহাকে রক্ষা কর ও তদীয় মনোরথ পূর্ণ কর। যে ব্যক্তি যজ্ঞ সম্পাদন বা হব্য উৎক্ষেপ করে তাহাকেই তুমি বল ও ধনদ্বারা পূর্ণ কর।

১২। হে অগ্নি ! তুমি শত্রু হইতে আমাদের সর্বভোভাবে রক্ষা কর। হে বরসম্পন্ন ! তুমিই আমাদের পাপ হইতে পরিজ্ঞান কর, তোমার নিকট দোষহীন হব্য উপস্থিত হউক। (তোমা কর্তৃক প্রদত্ত) সমস্ত প্রকার ধন (আমাদের নিকট) উপস্থিত হউক।

১৩। দেবগণের আহ্বানকারী, রাজা অগ্নি গৃহের অধিপতি এবং জাত বেদা, (সুতরাং) সমস্ত ভূতজাত অবগত আছেন। তিনি দেব ও মনুষ্যগণের মধ্যে নিরুতিশয় যাগকারী। সত্যসম্পন্ন সেই অগ্নি প্রকৃষ্টরূপে যজ্ঞ করুন।

১৪। হে যজ্ঞসম্পাদক, পাবনদীপ্তিসম্পন্ন অগ্নি! অদ্য যজমান যে (যজ্ঞ) সম্পাদন করিতেছেন, তুমি তাহার অনুমোদন কর। তুমি যজমান, অতএব তুমি যজ্ঞে (দেবগণের) যাগ কর। যেহেতু তুমি নিজ মহিমা-দ্বারা সর্বব্যাপী, অতএব হে যুবতম অগ্নি! অদ্য আমরা তোমাকে যে হব্য প্রদান করিতেছি তাহা তুমি স্বীকার কর।

১৫। হে অগ্নি! (বেদির উপর) যথাবিধি স্থাপিত (হব্যরূপ) অগ্নের প্রতি দৃষ্টিপাত কর। স্বর্গ ও পৃথিবীর যাগ নরিবার জন্য (এই যজমান) তোমাকে সংস্থাপিত করিয়াছে। হে ঐশ্বর্য্যসম্পন্ন অগ্নি! তুমি আমাদিগকে সংগ্রামে রক্ষা কর, যাছাতে আমরা সমস্ত কষ্ট হইতে পরিত্রাণ পাইব। আমরা যেন সমস্ত দুরিত হইতে পরিত্রাণ পাই; আমরা যেন তোমার রক্ষা বশতঃ তৎসমুদয় হইতে উদ্ধার পাই।

১৬। হে শোভন শিখাসম্পন্ন অগ্নি! দেবগণের সহিত সর্বো-  
গ্রন্থ্য তুমি উর্ণাবিশিষ্ট যুত সংপূক্ত কুলায় সদৃশ (উত্তর বেদির) উপর উপবেশন কর এবং হব্যদাতা যজমানের যজ্ঞ যথাযথরূপে (দেবগণের নিকট) বহন কর।

১৭। কর্মনির্বাহক ঋত্বিগ্গণ অথবা ঋষির ন্যায় অগ্নিকে মনুন করিতেছেন এবং ভ্রমণশীল অশুভ অগ্নিকে রাজ্যের অঙ্ককার সমূহ হইতে আনয়ন করিতেছেন।

১৮। হে অগ্নি! যজ্ঞে দেবকাম যজমানের কল্যাণার্থ প্রাক্তুভূত হও। যজ্ঞের সমৃদ্ধি বিধায়ক অমরগণকে আনয়ন কর। দেবগণের নিকট আমাদিগের যজ্ঞ বহন কর।

১৯। হে গৃহের অধিপতি অগ্নি! মানবগণের মধ্যে আমরাই ইচ্ছন-দ্বারা তোমার হৃদ্ধি সাধন করিয়াছি। অতএব আমাদিগের গার্হপত্য অগ্নি সমস্ত প্রয়োজনীয় বস্তুদ্বারা সম্পূর্ণতা লাভ করুক। তুমি তীক্ষ্ণ দীপ্তি-দ্বারা আমাদিগকে যোজিত কর

## ১৬ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। হে অগ্নি ! তুমি দেবগণ কর্তৃক মহুর সন্তান মানবগণের সমস্ত যজ্ঞ হোতারূপে নিয়োজিত হইয়াছ ।

২। তুমি আমাদের যজ্ঞে পূজনীয় শিখাসমূহদ্বারা মহৎ দেবগণের ভাগ কর । দেবগণকে এখানে আনয়ন কর ; তাঁহাদিগকে হব্য প্রদান কর ।

৩। হে সৃষ্টিকারক, সংকর্মের অনুষ্ঠানকারী, দেব অগ্নি ! তুমি যজ্ঞ সকলে মহামার্গ ও ক্ষুদ্র পথ অবগত আছ ।

৪। হে অগ্নি ! হব্যদাতা ঋত্বিজগণের সহিত ভরত দ্বিবিধ ধর্মী-ক্রান্ত (অর্থাৎ সুখদাতা দুঃখনাশক) তোমাকে সুরের (উদ্দেশ্যে) স্তব করিয়াছিলেন এবং হব্যদ্বারা যজ্ঞার্থ তোমার ভাগ করিয়াছিলেন (১) ।

৫। হে অগ্নি ! সোমভিষবকারী দিবোদাসকে এই সমস্ত নানাবিধ মুখ যেরূপ প্রদান করিয়াছিলেন, সম্প্রতি হব্যদাতা ভরদ্বাজকে (সেইরূপ) সমুদয় প্রদান কর ।

৬। তুমি অমর দ্রুত ; মেধাবী ভরদ্বাজের শোভন স্তোত্র গ্রহণ করিয়া তুমি দেবগণকে এখানে আনয়ন কর ।

৭। হে দেব অগ্নি ! ধার্মিক মনুষ্যগণ দেবগণের তৃপ্তি সাধনার্থ যজ্ঞ সকলে তোমার স্তব করেন ।

৮। হে অগ্নি ! তুমি দীনশীল, আমি তোমার বনোহর দীপ্তির এবং কার্যের পূজা করিতেছি । যাঁহারা (তোমার অনুগ্রহে) পূর্ণকাম হইয়াছে তাঁহারা সকলেই তোমার পরিচর্যা করে ।

৯। হে অগ্নি ! তুমি শিখারূপ মুখদ্বারা হব্যবহনকারী ও সুবিচক্ষণ, তোমাকে মনু হোতৃকার্যে নিয়োজিত করিয়াছেন । অতএব তুমি স্বর্গীয় ব্যক্তিগণের ভাগ কর ।

(১) দায়ণ এই ঋকের উল্লিখিত ভরতকে হব্যভ তনয় ভরত মনে করিয়াছেন ।

১০। হে অগ্নি! তুমি হব্যভক্ষণার্থ আগমন কর এবং দেবগণের নিকট হব্যবহনার্থ স্তুতিভাজন হইয়া হোতাশ্বরূপ কুশোপরি উপবেশন কর।

১১। হে অগ্নি! আমরা ইক্ষল ও আজ্যদ্বারা তোমাকে প্রবক্ষিত করিতেছি, অতএব হে সুবতম অগ্নি! তুমি নিরতিশয় দীপ্তিলাভ কর।

১২। হে দেব অগ্নি! তুমি আমাদিগকে প্রশস্ত পুত্রপৌত্রাদি সহকারে বিপুল উৎকৃষ্ট ধন প্রদান কর।

১৩। হে অগ্নি! অথবা আমি শিরোবৎ বিশ্বের ধারণকারী পুঙ্কর হইতে মন্বন করিয়া তোমাকে নিঃসারিত করিয়াছেন(২)।

১৪। অথর্বার পুত্র দধীতি তোমাকে প্রজ্জ্বলিত করিয়াছিলেন। তুমি রত্নহস্তা ও পুরচিনাশক।

১৫। হে বর্ষণকারী অগ্নি! তুমি দক্ষাহস্তা ও প্রতিযুক্তে ধনবিজয়ী আমি পাণ্ডা তোমাকে উদ্দীপিত করিয়াছিলেন।

১৬। হে অগ্নি! তুমি আগমন কর, কারণ আমি তোমার নিকট এইরূপে স্তোত্র উচ্চারণ করিব। তুমি এই সমস্ত সোমদ্বারা বর্জিত হও।

১৭। হে অগ্নি! তুমি যে কোন স্থানে, যে কোন যজমানের প্রতি চিত্ত সমর্পিত কর, সেই যজমানকে এককৃষ্ট বল প্রদান কর এবং তথায় তুমি অবস্থিতি কর।

১৮। হে অগ্নি! ত্বদীয় পূর্ণদীপ্তি যেন দৃষ্টিবিষাক্ত না হয়। হে উপাসকগণের গৃহপ্রদাতা! তুমি আমাদিগের পূজা গ্রহণ কর।

(২) অথর্বার পুঙ্কর হইতে অগ্নিকে মন্বন করিয়া উৎপন্ন করিয়াছিলেন, ইহার অর্থ কি? সায়ণ প্রজাপতিদ্বারা পঞ্চপতের উপর জগতের সৃষ্টির শাস্ত্রীয় কথা অবলম্বন করিয়া পুঙ্কর অর্থে এখানে পম্ব করিয়াছেন। সামবেদের সীকার মধি-ধর পুঙ্কর অর্থে জল এবং অথর্বার অর্থে বায়ু করিয়া একটা অর্থ করিয়াছেন। Wilson সায়ণের অর্থ গ্রহণ করিয়াছেন, Langlois পুঙ্কর অর্থে করিয়াছেন অরুণি কাঠের ছিন্ন বাহা হইতে অগ্নি উৎপন্ন হয়। আমরা পূর্বেই বলিয়াছি যে, যে সমস্ত বহিগণ প্রথমে আর্ধ্য বর্ষে অগ্নির যজ বিশেষরূপে প্রচার করেন, অথর্বার ও তৎপুত্র দধীতি ও তাহাদের মধ্যে প্রধান ছিলেন। ১। ৭। ৬ অঙ্কের ঠিকা ও ১। ৮। ১৩ অঙ্কের ঠিকা দেখ। অতএব এই অঙ্কেও সেই অথর্বার ঋষি কর্তৃক অগ্নি উৎপাদনের কথাই উল্লেখ আছে যাহা। জগৎসৃষ্টি সহজে বে-লম্ব করা হইয়াছে তাহা কামিনিক। ইহার পরের দুইটি ঋক দেখ।

১৯। আমরা। হব্যবাহক, দিব্যোদাসের শক্রনিধনকারী, সর্বজ্ঞ ও সাধুরক্ষক অগ্নিকে এখানে আনয়ন করিয়াছি ।

২০। নিজ মহিমা দ্বারা শত্রু সংহারকারী, অধ্বা ও অপ্রতিহত অগ্নি আমাদের প্রচুর পরিমাণে অখিল পার্থিব ধন প্রদান করুন ।

২১। হে অগ্নি ! তুমি প্রাচীনবৎ নবীন দীপ্তিদ্বারা এই বিস্তীর্ণ (অন্তরীক্ষ) আলোয়ন করিয়া রহিয়াছ ।

২২। হে বজ্রগণ ! তোমরা শক্রহস্তা ও বিধানকর্ত্তা অগ্নির স্তোত্র গান কর এবং তাঁহাকে হব্য প্রদান কর ।

২৩। যিনি মানবগণের প্রতিযুগে দেবগণের আচ্ছাদনকারী, প্রকৃষ্ট প্রজ্ঞ, দেবগণের দূতস্বরূপ ও হব্যবাহক, সেই অগ্নি যেন (আমাদিগের যজ্ঞে) উপবেশন করেন ।

২৪। হে গৃহপ্রদাতা অগ্নি ! তুমি এই যজ্ঞে দুই দীপ্তিমান ও বিশুদ্ধ কর্ম্মকারী দেব, মিত্র ও বরুণ এবং আদিত্যগণ, মরুতগণ, স্বর্গ ও পৃথিবীর যাগ কর ।

২৫। হে শক্তিপুত্র অগ্নি ! তুমি অবিনশ্বর, তোমার প্রশস্ত দীপ্তি মর্ত্তা উপাসককে অন্ন প্রদান কর ।

২৬। হে অগ্নি ! হব্যদাতা অদ্য কার্য্যদ্বারা তোমার পরিচর্যা করিয়া অতি প্রশংসনীয় ও মহৈশ্বর্য্যশালী হউক । সেই মানব সর্বদা যেন সম্যক-রূপে ত্বদীয় স্তোত্র উচ্চারণ করে ।

২৭। হে অগ্নি ! ত্বদীয় যে সকল স্তোত্রকারী তোমাকর্ত্তক রক্ষিত হয়, তাহারা অন্ন কামনা করিয়া আক্রমণকারী শত্রুগণকে পরাজিত ও বিনষ্ট করিয়া সমস্ত অন্নলাভ করে ।

২৮। অগ্নি যেন নিজ তীক্ষ্ণ দীপ্তিদ্বারা (হব্য) ভোজী (রাক্ষসাদির) সংহার করেন এবং আমাদের অগ্নিকে ধন প্রদান করেন ।

✓ ২৯। হে সর্বদর্শী জাত বেদা ! তুমি শোভন পুত্রপৌত্রাদিসম্পন্ন ধন আহরণ কর । হে সংকর্ম্মের অনুষ্ঠানকারী ! তুমি রাক্ষসগণকে বিনাশ কর ।

৩০। হে জাতবেদা! তুমি আমাদিগকে পাপ হইতে রক্ষা কর। হে মস্ত্রের উৎপাদক অগ্নি! তুমি বিদ্বেশকারী হইতে আমাদিগকে রক্ষা কর।

৩১। হে অগ্নি! যে দুষ্কৃতিপ্রায় মানব ভীষণ অস্ত্রদ্বারা আমাদিগকে ভয় প্রদর্শন করে, তাহা হইতে এবং পাপ হইতে আমাদিগকে রক্ষা কর।

৩২। হে দীপ্তি সম্পন্ন অগ্নি! যে মানব আমাদিগকে বধ করিতে ইচ্ছা করে, সেই দুৰ্দ্ধমকারী মনুষ্যকে জ্বালা রূপ জিহ্বা দ্বারা অপসারিত কর।

৩৩। হে শক্রবিজয়ী অগ্নি! তুমি ভরদ্বাজকে অপরিমিত মুখ ও বাঞ্ছিত ধন প্রদান কর।

৩৪। স্তুতিদ্বারা প্রসাদিত, হব্যরূপ ধন লিপ্সু, প্রজ্জ্বলিত, শুভ্র বর্ণ, অগ্নি শত্রুদিগকে নাশ করিবার নিমিত্ত হব্যদ্বারা আহৃত হইয়াছেন।

৩৫। মাতা (পৃথিবীর) গর্ভভূত অক্ষয় (বেদির উপর) দীপ্তিসম্পন্ন এবং পিতা স্বর্গলোকের পালনকারী অগ্নি যজ্ঞের (উত্তর বেদি নামক) স্থানে উপবিষ্ট আছেন।

৩৬। হে সর্বদর্শী জাতবেদা! তুমি আমাদিগের নিকট সন্ততিসংকারে এরূপ অন্ন আনয়ন কর, যাহা স্বর্গলোকে দীপ্তি প্রকাশ করে।

৩৭। হে শক্তিপুত্র অগ্নি! তুমি রম্য দর্শন, আমরা (হব্যরূপ) অন্ন-প্রদানপূর্বক তোমার নিকট স্তোত্র উচ্চারণ করিতেছি।

৩৮। হে অগ্নি! তুমি রমণীয় তেজঃ সম্পন্ন ও দীপ্তিশালী, তোমার আশ্রয় আমরা ছাড়ার ন্যায় গ্রহণ করিতেছি।

৩৯। হে অগ্নি! তুমি বাণদ্বারা শক্রনিহতা, প্রচণ্ড বলশালী, বাহুকের ন্যায় এবং তীক্ষ্ণশৃঙ্গ রূষভের ন্যায় পুরীসকল নষ্ট করিয়াছ।

৪০। (ঋত্বিজগণ) হব্য ভোজী শোভন যাগ নিষ্পাদক যে অগ্নিকে সদ্য-জাত শিশুর ন্যায় হস্তে ধারণ করেন সেই অগ্নির (পরিচর্যা কর)।

৪১। দেবগণের ভক্ষ্যত্রব্যের (ভারগ্রহণ করিবার নিমিত্ত) প্রকৃত ধন প্রদাতা দেব অগ্নির আহরণ কর। সেই অগ্নি নিজ উচিত স্থানে উপবেশন করুন।



৪২ । প্রাচুর্য্যত, অতিথিবৎ প্রিয়, গৃহাধিপতি অগ্নিকে জ্ঞানপ্রদায়ক  
আহবণীয় অগ্নিতে সংস্থাপিত কর ।

৪৩ । হে দ্বীপ্তিসম্পন্ন অগ্নি ! তুমি সেই সকল সুশিক্ষিত অশ্বগণকে  
(নিজরথে) যোজিত কর, যে সকল অশ্ব তোমাকে শীঘ্র যজ্ঞে আনয়ন করে ।

৪৪ । হে অগ্নি ! তুমি আমাদিগের অভিযুগে আগমন কর । হব্য  
ভোজন এবং সোমরস পান করিবার নিমিত্ত দেবগণকে এখানে  
আনয়ন কর ।

৪৫ । হে হব্যবাহক অগ্নি ! তুমি উদ্ধতভাবে প্রদীপ্ত হও । হে অক্ষয়  
দ্বীপ্তিসম্পন্ন অমর । তুমি বিশিষ্টরূপে প্রকাশিত হও ।

৪৬ । যে কোন্ হব্য প্রদানকারী যত্নে হব্যদ্বারা দেব পূজা করিবেন,  
তিনিই স্বর্গ ও পৃথিবীর হোতৃভূত, সত্য সহকারে যাগকারী অগ্নির পূজা  
করেছে । তিনি যেমন বক্রাজলি হইয়া হব্যদ্বারা অগ্নির পূজা করেন ।

৪৭ । হে অগ্নি ! আমরা তোমাকে হৃদয়দ্বারা সংস্কৃত ঋক্ রূপ হব্য  
প্রদান করিতেছি । বলশালী হৃষভ ও ধেমুগণ তোমার নিকট পূর্ব্বোক্তরূপ  
হব্য হউক(৩) ।

৪৮ । অগ্নি (শক্রর) ধন হরণ করিয়াছেন এবং রাক্ষসগণের সংহার  
করিয়াছেন । দেবগণ অগ্নিকে প্রদান ও প্রদানতঃ ব্রতহস্তা বোধ করিয়া  
উদ্দীপিত করেন ।

(৩) এখানে গো ও হৃষ আছতি প্রদানের উল্লেখ পাওয়া যায় ।

## ষষ্ঠ অধ্যায় ।

১৭ বৃক।

ইক্ষ বেষতা । তরদ্বাক ঋষি।

১। হে প্রচণ্ড বলশালী ইক্ষ ! তুমি যে সোমপান করিবার নিমিত্ত (পনিগণ কর্তৃক অপহৃত) গোসমূহ প্রকাশিত করিয়াছিলে, অজিরাগণ কর্তৃক ত্যজমান হইয়া সেই সোমরস পান কর । হে শক্রনিধনকারী বজ্রপাণি ! তুমি বলসম্পন্ন হইয়া অখিল বিদ্বৎকারী শত্রুকে সংহার করিয়াছ ।

২। হে নীরস সোমপায়ী, রক্ষাকারী, মনোজ্ঞহর ও স্তোভুগণের কাম-পূরক ইক্ষ ! তুমি এট (সোমরস) পান কর । হে গোত্রভিৎ, বজ্রধর, অশ্ব-নিয়ন্তা ইক্ষ ! তুমি আমাদিগকে বিবিধ অন্ন প্রদান কর ।

৩। হে ইক্ষ ! তুমি পুরাতন সোমের ন্যায় এই সোম পান কর । ইহা তোমার হর্ষ উৎপাদন করুক । আমাদিগের স্তোত্র শ্রবণ কর এবং ইহা দ্বারা বর্দ্ধিত হও । স্বর্ঘ্যকে প্রকাশিত কর, আমি দিগকে অন্ন ভোজন করাত্ত, আমাদিগের শত্রুগণকে সংহার কর এবং (পনিগণ কর্তৃক অপহৃত) ধেনুহর প্রকাশিত কর ।

৪। হে অন্নসম্পন্ন ইক্ষ ! তুমি দীপ্তিশালী এই সমস্ত পীত মাদক সোমরস তোমাকে বিশেষরূপে অভিষিক্ত করুক । বলশালী তুমি সর্বগুণে গুণবানু, সমর্থ, বিচিত্র ও শক্রনিধনকারী ; মদকর এই সকল সোমরস তোমার নিরতিশয় আনন্দ উৎপাদন করুক ।

৫। হে ইক্ষ ! তুমি (সোমরস) দ্বারা উল্লাসিত হইয়া নিবিড় তমো ভেম করিয়া স্বর্ঘ্য ও উষাকে স্থাপিত করিয়াছ এবং স্বস্থান হইতে অবিচলিত ধেনুগণের চারিদিকে অবস্থিত মহা অগ্নি বিদারণ করিয়াছ ।

৬। হে ইক্ষ ! তুমি নিজ জ্ঞান, কার্য ও শক্তি দ্বারা অপরিণত গো-সমূহ পরিণত (বৃক) অর্পণ করিয়াছ ; তুমি ধেনুগণের (নির্ঘননের) নিমিত্ত

দৃঢ় দ্বার সকল উন্মোচিত করিয়াছ; তুমি অগ্নিরাগণের সহিত সমবেত হইয়া  
গোষ্ঠ হইতে ধেমুরন্দ উন্মুক্ত করিয়াছ।

৭। হে ইন্দ্র! মহৎকার্য্যদ্বারা বিস্তীর্ণ পৃথিবী পূর্ণ করিয়াছ। তুমি  
বলশালী, তুমি বিশাল স্বর্গকে ধারণ করিয়া রহিয়াছ। তুমি পুরাতন মাতা  
ঋতের কন্যা ও দেবমাতা স্বর্গ ও পৃথিবী পোষণ করিতেছ।

৮। হে ইন্দ্র! যৎকালে পাণিষ্ঠ (রত্ন) দেবগণকে আক্রমণ করিয়াছিল,  
তখন সমস্ত দেবগণ যুদ্ধার্থ বলশালী তোমাকে আপনাদিগের অগ্রে অধাক-  
স্বরূপ স্থাপন করিয়াছিলেন। মকংগণ সংগ্রামে ইন্দ্রের সহায়তা করিয়া-  
ছিলেন।

৯। যৎকালে অন্ন প্রদাতা ইন্দ্র আক্রমণকারী অহিকে বধ করিয়া মহা-  
নিদ্রায় অভিভূত করিলেন তৎকালে স্বর্গ ত্বদীয় বজ্র ও ক্রোধ এই উভয়ের  
ভয়ে অবসন্ন হইয়াছিল।

১০। হে প্রচণ্ড বলশালী ইন্দ্র! তুমি তোমার জন্য সহস্রদ্বার  
ও শতপর্ক বজ্রনির্মাণ করিয়াছিলেন। হে ঋজীষ সোমপানী ইন্দ্র!  
তুমি উগ্রকাম উদ্ধত প্রকৃতি, বিকট শব্দকারী অহিকে নিষ্পিষ্ট  
করিয়াছ।

১১। হে ইন্দ্র! অখিল মকংগণ সম্প্রীতিভাজন হইয়া তোমাকে  
(স্তোত্র দ্বারা) বর্জিত করে, তোমার জন্য পুষা ও বিষ্ণু শত মহিবৃণাক  
ককন(১) এবং মদকর শক্রনাশক সোমপূর্ণ তিনটী নদী প্রবাহিত  
হউক।

১২। হে ইন্দ্র! তুমি (রত্ন কর্তৃক) সমাচ্ছাদিত নদী সকলের প্রকাণ্ড  
বারিরাশি উন্মুক্ত করিয়াছ; তুমি জলরাশি মুক্ত করিয়াছ। তুমি সেই  
সমস্ত নদীকে নিমগণে প্রবাহিত করিয়াছ; তুমি বেগবানু সলিলরাশিকে  
সমুদ্রে লইয়া গিয়াছ।

১৩। হে ইন্দ্র! এইরূপে তুমি সমস্ত কার্য্যের অনুষ্ঠানকারী, ঐশ্বর্য্য-  
শালী, মহামু, ওজস্বী, কয় রহিত, বলপ্রদাতা, (মরুৎরূপে) শোভন

সন্ততিমানু, অশ্বধারী ও বজ্রধর; তঁহাকে আমাদিগের নবীন স্ত্রী  
আমাদিগের রক্ষা করণে প্রবর্তিত করক।

১৪। হে ইন্দ্র! আমরা দীপ্তিসম্পন্ন ও মেধাবী; তুমি আমাদিগকে  
বল, পুষ্টি, অন্ন ও ধন লাভের নিমিত্ত আশ্রয় প্রদান কর। পরিচারক-  
গণের সহিত ভরদ্বাজকে স্তবকারী পুস্ত্রপৌত্রাদি প্রদান কর এবং তবি-  
ঘাতে আমাদিগের (রক্ষক হও)।

১৫। আমরা যেন এই স্ততিদ্বারা দীপ্তিশালী ইন্দ্র কর্তৃক প্রদত্ত অন্ন-  
লাভ করি, আমরা যেন উৎকৃষ্ট পুস্ত্রপৌত্রাদিসম্পন্ন হইয়া শত হেমন্ত  
(অর্থাৎ বৎসর) সুখভোগ করি।

### ১৮ সুক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। ভরদ্বাজ কবি।

১। (হে ভরদ্বাজ! তুমি অভিভবকারী, তেজোবিশিষ্ট, শত্রুনিধন-  
কারী, অশ্বঘা ও বহুলোকের আহূত ইন্দ্রেরই স্তবাক্ষরদ্বারা এই সমস্ত স্তোত্র-  
দ্বারা অপ্রতিহত প্রভাব, ওজস্বী শত্রুবিজয়ী ঋষিগণের অভীষ্টপুরুষ  
ইন্দ্রের সৎসর্জন কর।

২। তিনি যোদ্ধা দানশীল, যুদ্ধবাপ্ত, মহাহুত্বাসম্পন্ন, বহুলোকের  
উপকারক, শত্রুকারী, ঋজীষ, সোমপায়ী (সং গ্রাহ্য) রেণু সকলের উৎথাপক,  
বলশালী এবং ময়ুর সন্তানগণের প্রধান রক্ষাকারী।

৩। হে ইন্দ্র! তুমি দম্যদিগকে শীঘ্র স্ববশে আনয়ন করিয়াছ এবং  
তুমিই প্রধানতঃ আৰ্যদিগকে পুস্ত্রদাসাদি প্রদান করিয়াছ(১)। হে ইন্দ্র!  
তোমার তাদৃশ বীৰ্য্য প্রকৃত পক্ষে আছে কি(২)? তুমি সময়ে সময়ে সেই  
বীৰ্য্যের বিশেষ পরিচয় প্রদান করিও।

(১) এখানে আৰ্য্য কর্তৃক দম্যর বশীকরণের পরিচয় পাওয়া যায়।

(২) উপাসকদিগের মনে ইন্দ্র প্রভৃতি প্রাচীন দেবগণের অস্তিত্ব লক্ষ্যে লক্ষ্যে  
যে সন্দেহ উপস্থিত হইত, তাহা ৩। ৪ ঋকে উপলব্ধি হয়।

৪। তথাপি হে বলবন্তম ইন্দ্র! তুমি বহুযজ্ঞে প্রাক্তর্ভূত ও অশ্বদীপ  
শক্রগণের হিংসাকারী; তোমার তাদৃশ প্রচণ্ড ও প্রবল বল আছে, আমি  
এইরূপ বিশ্বাস করি। কারণ তুমি ওজস্বী, সমৃদ্ধিসম্পন্ন, শত্রুগণের অজ্ঞেয়,  
অথচ জেয়শত্রুগণের নিধনকারী।

৫। হে অবিচলিত (পর্জতাদির) সঞ্চালনকারী, মনোজ্ঞ দর্শন ইন্দ্র!  
আমাদিগের পুরাতন বন্ধুত্ব যেন চিরস্থায়ী হয়। তুমি স্তবকারী অগ্নিরাগণের  
সহিত অস্ত্র নিক্ষেপকারী বলকে বধ করিয়াছ এবং তদীয় নগর ও নগর-  
দ্বার সকল উদ্বাটিত করিয়াছ।

৬। ওজস্বী, স্তোত্রগণের সামর্থ্য বিধারী ইন্দ্র, মহাসংগ্রামে স্তোত্র-  
বর্ণের আহ্বানার্থ; বজ্রধারী ও সংগ্রামে স্তোত্রদ্বারা বিশিষ্টরূপে বন্দনীয়  
সই ইন্দ্র পুত্র ও পৌত্রগণের লাভার্থও বন্দনীয় হয়েন।

৭। তিনি অক্ষয়, শত্রুদমনকারী ও বলদ্বারা মানব জন্মের উন্নতি-  
সাধন করিয়াছেন। নেতৃশ্রেষ্ঠ সেই ইন্দ্র কীর্তি, বল, ধন ও বীরত্বের  
সহিত একত্র অবস্থিতি করেন।

৮। যিনি বীজ (সংগ্রামে) হতবুদ্ধি করেন নাই, যিনি কখনও  
নিষ্ফল বস্তুর উৎপাদক এমন নাই, প্রমিত্তনামা যিনি শত্রুদিগের পুরী-  
মাণে এবং নিধনে বিশেষ দীর্ঘচেষ্টা; হে ইন্দ্র! সেই তুমি চুমুরি, ধুলি, পিণ্ড,  
শবর ও শুষ্ককে সংহার করিয়াছ।

৯। হে ইন্দ্র! তুমি উর্দ্ধগামী, শত্রুহাসকারী, প্রাস্যাতর বল সহকারে  
সংহারার্থ রথোপরি আরোহণ কর। দক্ষিণ হস্তে বজ্র ধারণ কর। হে ধন-  
প্রদাতা তুমি গমনপূর্বক শত্রুদিগের মায়া একবারে উচ্ছেদ কর।

১০। হে ইন্দ্র! আমি যেরূপ নীরস হৃদয়মূর্খকে দক্ষ করে, তজ্ঞ  
ত্বদীয় বজ্র (শত্রু সংহার করে), তুমি বজ্রের ন্যায় ভয়ঙ্কর। তুমি বিশেষরূপে  
রাক্ষস সকলকে ভয়সাৎ কর। তুমি অনিবার্য ও বিপুল (বজ্র) দ্বারা শত্রু-  
গণকে পোষণ করিয়াছ, (রণস্থলে) সিংহনাদ করিয়াছ এবং সমস্ত দূরিত দ্রব্য  
করিয়াছ।

১১। হে ঐশ্বর্যসম্পন্ন, বহুলোকের বন্দনীয় শক্তিপূজ্য ইন্দ্র ! কেহ বলদ্বারা তোমাকে বিযুক্ত করিতে সমর্থ হয় না। তুমি অসংখ্য বলশালী, বাহনদ্বারা ধন সহকারে আমাদিগের নিকটে আগমন কর।

১২। ঐশ্বর্যশালী, শত্রু নিহন্তা, প্রাচীন ইন্দ্রের মহিমা স্বর্গ ও পৃথিবীর মাংসাত্ম্য অতিক্রম করিয়াছে। এই ইন্দ্রের প্রতিপক্ষ, উপমান, অথবা আদর্শ নাই।

১৩। হে ইন্দ্র ! তুমি কুৎস, আয়ুস্ত অতিথিগ (দিবোদাস) এই তিন জনের জন্য যে মহৎ কার্য সাধন করিয়াছ, তাহা অদ্যাপি প্রকাশিত আছে, তুমি তাঁহাকে অতিথিকে) বহু সহস্র ধন প্রদান করিয়াছ এবং বিজয়ী (বজ্র) দ্বারা পৃথিবীস্থিত ক্রতগামী (অতিথিকে) বিপন্ন হইতে উদ্ধার করিয়াছ।

১৪। হে দীপ্তিসম্পন্ন অখিলস্তোত্রগণ ! অহি সংহারের নিমিত্ত তোমার স্তব করিয়াছেন। স্তোত্রবর্গের স্তবে প্রসন্ন হইয়া তুমি (দারিদ্র্যাদি-দ্বারা) পীড়িত যজমান ও তদীয় পুত্রকে ধন প্রদান করিয়াছ।

১৫। হে ইন্দ্র ! স্বর্গ, পৃথিবী ও অমর দেবগণ ত্বদীয় বল স্বীকার করে। হ বহুকর্মের অনুষ্ঠানকারী ইন্দ্র ! তুমি অসম্পাদিত কার্যের অনুষ্ঠান কর এবং (ত্বদীয়) যজ্ঞসকলে নূতন স্তোত্রের উৎপত্তি বিধান কর।

### ১৯ শ্লোক।

ইন্দ্র দেবতা। তরঙ্গাক্ষর।

১। রাজার ন্যায় জনগণের অভিষ্টপূরক, প্রভূত বলশালী ইন্দ্র প্রস্থানে আগমন করুন। (স্বর্গ ও মর্ত্য) উভয় লোকের উপর বিস্তৃতপরা-ক্রম এবং শত্রু বলদ্বারা অপ্রতিহত প্রভাব ইন্দ্র যেন আমাদিগের নিকটে দীর্ঘ প্রকাশের জন্য রুদ্ধি লাভ করেন। তিনি বিপুলদেহ ও প্রখ্যাতগুণ, যজমানগণ যেন তাঁহার সমুচিত পরিচর্যা করেন।

২। মহান, ক্রতগামী, অক্ষর, নিত্যতরুণ, অজের, বলে বলবান্ ও ক্রতবর্ধনশীল ইন্দ্রকে আমাদিগের স্তোত্র মানার্থ উত্তেজিত করে।

৩। হে ইন্দ্র! তুমি অন্নদানার্থ আমাদিগের অতিমুখে তোমার বিজীর্ণ, কর্মক্ষম ও দানশীল করদ্বয় প্রদারিত কর। হে জিতেন্দ্রিয়! পশু পালক যেরূপ পশু যুথকে (সঞ্চারিত করে), তদ্রূপ তুমি সংগ্রাহ্য আমাদিগকে সঞ্চারিত করিও।

৪। আমরা অন্নাতিল্যবী হইয়া এই যজ্ঞে বলবান্ সহায় (মকং) গণের সহিত শক্রনিহন্তা, প্রসিদ্ধ ইন্দ্রের স্তব করিতেছি। হে ইন্দ্র! ত্বদীয় প্রাচীন স্তোত্রবর্ণের ন্যায় আমরাও যেন অনিন্দ্য, পাপরহিত ও অহিংসিত হই।

৫। নদী সকল যেরূপ প্রবাহিত হইয়া সমুদ্রে পতিত হয়, তদ্রূপ তাবৎ হিতকর, ধনব্রত, রক্ষক, ধনদাতা, সোমরস গ্রহক, বাঞ্ছিত ধনের অধিপতি ও অন্নদাতা সেই ইন্দ্রে সমবেত হয়।

৬। হে পরাক্রমশালী ইন্দ্র! তুমি আমাদিগকে প্রকৃষ্টতম বল প্রদান কর। হে শত্রুবিজয়ী! আমাদিগকে দুঃসহ ও ওজস্বিতম দীপ্তি প্রদান কর। হে অশ্বাধিপতি! তুমি আমাদিগের যুথ বিধানার্থ মনুষ্যাগণের (ভোগের) উপযোগী সমুজ্জ্বল ও বলকারক তাবৎ ধন আমাদিগকে অর্পণ কর।

৭। হে ইন্দ্র! তুমি আমাদিগকে শত্রুসৈন্যবিজয়ী ও অনিবার্য্য সেই উল্লাস প্রদান কর। তোমাকর্তৃক রক্ষিত হইয়া আমরা বিজয় লাভ করিয়া সেই উল্লাস বশতঃ পুত্রপৌত্রলাভার্থ তোমার স্তব করিতে পারিব।

৮। হে ইন্দ্র! তুমি আমাদিগকে অর্থোৎপাদক, শক্তিবিশায়ক, প্রভূত বল প্রদান কর। তোমাকর্তৃক রক্ষিত হইয়া আমরা সংগ্রামে কি আত্মীয়, কি অপরিচিত, সমস্ত শত্রুকে সেই বলদ্বারা সংহার করিতে সমর্থ হইব।

৯। হে ইন্দ্র! তেজোবিধানী ত্বদীয় বল পশ্চিম, উত্তর, দক্ষিণ ও পূর্ব ভাগ হইতে যেন আমাদিগের অতিমুখে আগমন করে। ইহা যেন প্রতিদিক হইতে আমাদিগের নিকট আগমন করে। তুমি আমাদিগকে সর্বত্রকার স্রুতের সহিত ধন প্রদান কর।

১০। হে ইন্দ্র! আমরা ত্বদীয় রক্ষা দ্বারা পরিচালিত হইয়া পরিচারণ-রূপ ও কীর্ত্তি সহকারে অভিলষিত ধন উপভোগ করিতেছি। হে ইন্দ্র! তুমি

(স্বর্গীয় ও পার্থিব) উভয় ধনের অধিপতিস্বরূপ বিরাজ করিতেছ; অতএব তুমি আমাদিগকে মহৎ, অসীম এবং মহামূল্য রত্ন প্রদান কর ।

১১। আমরা অভিন্নব রক্ষার নিমিত্ত এই যজ্ঞে সেই ইজ্ঞের আস্থান করিতেছি। তিনি মরুৎগণ সমবেত, অভীষ্টবর্ষী, সমৃদ্ধ, শত্রুদ্বারা অক-  
দর্শিত, দীপ্তিমান, শাসনকারী, সর্বাভিভাবী, প্রচণ্ড ও বলপ্রদ ।

১২। হে বজ্রধর ! আমি যে শ্রেণীভুক্ত সেই শ্রেণীর লোক অপেক্ষা  
যে ব্যক্তি আপনাকে মহৎ বলিয়া বোধ করে, তাহাকে ধ্বংস কর। সম্প্রতি  
আমরা তোমাকে যুদ্ধকালে এবং পুত্র, পশু ও উদক (লাভের নিমিত্ত)  
আস্থান করি ।

১৩। হে বহুলোকের বন্দনীয় ইন্দ্র ! আমরা যেন এই সমস্ত (স্তোত্র-  
রূপ) বন্ধু কার্য্যদ্বারা তোমার সহিত সমুদয় শত্রু সংহার পূর্বক তাহা-  
দিগের অপেক্ষা প্রাপ্ত হই। হে বীর ! আমরা যেন তোমা কর্তৃক রক্ষিত  
হইয়া অতুল ঐশ্বর্য্যদ্বারা সুখী হই।

২০ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । তরঙ্গাজ স্বর্গ ।

১। হে শক্তিপুত্র ইন্দ্র ! তুমি আমাদিগকে সমস্ত প্রকার ধন ও  
শাসাপূর্ণ ক্ষেত্রের অধিকার ও শত্রুনিহতা একটী পুত্র প্রদান কর। অর্ঘ্য  
যে রূপ নিজ দীপ্তিদ্বারা পৃথিবী আক্রমণ করেন, তক্রূপ সেই (পুত্ররূপ) ধন  
সংগ্রামে বলদ্বারা শত্রুগণকে আক্রমণ করিতে সমর্থ হইবে(১) ।

২। বস্তুত : হে ইন্দ্র ! স্তোত্রবর্ণ স্তোত্রদ্বারা অর্ঘ্যের ন্যায় তোমাতে  
সমস্ত বল অর্পণ করিয়াছেন। হে ঋজীব সোমপায়ী ইন্দ্র ! তুমি বিষ্ণুর  
সহিত মিলিত হইয়া সেই বলদ্বারা বারিনিরোধক অহি হৃদকে বধ  
করিয়াছ ।

(১) ঋগ্বেদের সকল স্থানেই দেখিতে পাওয়া যায়, ঋষিরা স্বর্গে তাঁহাদের  
আবার ঘোড়া; ঋষিরা ঘোড়া তাঁহাদের স্ত্রীকারী স্বর্গ । স্তোত্র ও বোজাগণের  
কিঞ্চিৎ "জতি" সৃষ্ট হয় নাই ।



৩। যৎকালে হিংস্রকগণের হিংসাকারী, নিরতিশয় ওজস্বী, বল-বত্তম, অন্নদাতা ও প্রবুদ্ধ-তেজ ইন্দ্র শক্রপুরী সমূহের বিদারক বজ্র প্রাপ্ত হইলেন, তখন তিনি মধুর সোমরসের অধিপতি হইলেন।

৪। হে ইন্দ্র! রণস্থলে বলহব্যা প্রদাতা, তোমার সহায়ভূত মেধাবী (কুৎস) হইতে ভীত হইয়া পনিগণ শত সৈন্য সমভিব্যাহারে পলায়ন করিয়াছিল। তিনি বলশালী শুষ্কের কপটতা আয়ুধদ্বারা খর্ব্ব করিয়া ত্বদীয় সমস্ত অন্ন আত্মসাৎ করিয়াছিলেন।

৫। যখন বজ্র পতনে শুষ্ক প্রাণ ত্যাগ করিল, তখন মহা পীড়নকারী শুষ্কের সমগ্র বল বিনষ্ট হইল এবং ইন্দ্র সূর্যের পূজার নিমিত্ত নিজ সারথীভূত কুৎসের (ব্যবহারার্থ) নিজ রথ বিস্তৃত করিলেন।

৬। যৎকালে ইন্দ্র উপস্রবকারী নমুচির মস্তক চূর্ণ করিয়া এবং সয়ের পুত্র মিত্রিত নদীকে রক্ষা করিয়া অক্ষয় ধন ও অন্নদ্বারা তাঁহাকে যোজিত করিলেন, তখন শ্যামপক্ষী ইন্ড্রের নিকট মদকর সোম বহন করিয়াছিল।

৭। হে বজ্রধর! তুমি দুরন্ত মায়াবী পিণ্ডের সূদৃঢ় নগরী সকল বল-দ্বারা বিদারিত করিয়াছ। হে বদান্য ইন্দ্র! তুমি হব্যরূপ ধনপ্রদাতা (রাজর্ষি) ঋজিষ্ঠাকে অক্ষয় ধন প্রদান করিয়াছ।

৮। অতিলম্বিত সুখদাতা ইন্দ্র বেতস্থ, দশোণি, তুতুজি, তুগ্র এবং ইতকে মাতার নিকট পুত্রের ন্যায় (রাজা) দোতনের নিকট সর্বদা প্রশান্ত-ভাবে গমন করিতে বাধ্য করিয়াছিলেন।

৯। অপ্রতিহত প্রভাব ইন্দ্র, হস্তে শক্রনাশক বজ্রধারণ পূর্বক স্পর্ধা-কারী শক্রগণের সংহার করেন। বীর যেরূপ রথে আরোহণ করে, তদ্রূপ তিনি নিজ যুগ্মাশ্ব (রথে) আরোহণ করেন। বাঙমাত্রে নিযুক্ত ত্বদীয় অশ্বদ্বয় মহেন্দ্রকে বহন করে।

১০। হে ইন্দ্র! আমরা ত্বদীয় রক্ষাদাতা (অমুগৃহীত হইয়া) নূতন ধন প্রার্থনা করিতেছি। তুমি বজ্র বিঘাতকদিগকে নষ্ট করিয়া (ত্বদীয়) ধন পুঙ্কলুৎসকে প্রদান পুরঃসর বজ্রদ্বারা শরভের সপ্তপুরী বিদারিত করিয়াছ বলিয়া, মনুষ্যাগণ যজ্ঞে এই স্তোত্রদ্বারা তোমার স্তুত করেন।

১১। হে ইন্দ্র! তুমি ধনার্থী হইয়া কবিপুত্র উশনার প্রাচীন উপ-  
কারক হইয়াছ। তুমি নববাস্তুকে বধ করিয়া ক্ষমতাশালী পিতা (উশনার)  
নিকট তুদীয় দেয় পুস্তকে সমর্পণ করিয়াছ।

১২। হে ইন্দ্র! তুমি (শক্রগণের) কম্পনবিধায়ী, তুমি ধুমি-  
কর্তৃক নিকরু বারিরাশিকে বেগবতী নদীসকলের ন্যায় প্রবাহিত করাইয়াছ।  
হে বীর! যৎকালে তুমি সমুদ্র উত্তীর্ণ হইয়াছিলে, তখন সমুদ্র পারের  
অবস্থিত তুর্বশ ও যদুকে সমুদ্র পার করাইয়াছিলে।

১৩। হে ইন্দ্র! সংগ্রামে এসমস্ত তোমারই কার্য্য। তুমি স্রুগুধুনি  
ও চুমুরিকে মহা নিদ্রায় অভিহৃত করিয়াছ। তৎপরে দভীতি (নামক  
রাজর্ষি) সোমোভিবব, হব্যপাক ও ইন্দ্রন সঞ্চয় করিয়া হব্যরূপ অন্নদ্বারা  
তোমার পরিচর্যা করিয়াছিলেন।

### ২১ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা, কিন্তু নবম ও একাদশ ঋকে বিশ্ব দেবগণ দেবতা।

ভরদ্বাজ ঋষি।

১। হে বীর ইন্দ্র! তুমি রথাকটু অক্ষয় ও নবীনতর। একান্ত  
অভিনাবী, স্তবকারী (ভরদ্বাজের) এই সমস্ত উৎকৃষ্ট স্তোত্র তোমাকে আহ্বান  
করিতেছে। শ্রেষ্ঠ ও ঐশ্বর্য্যাহেতু ধন তোমার নিকট উপস্থিত হইতেছে।

২। যিনি সর্পরাজ, যিনি স্তোত্রদ্বারা এসমস্ত ও যজ্ঞদ্বারা উন্নাসিত  
হয়েন, যিনি বিবিধ জ্ঞানসম্পন্ন যাঁহার মাহাত্ম্য স্বর্গ ও পৃথিবীর মাহাত্ম্য  
অতিক্রম করে, আমি সেই ইন্দ্রের স্তব করি।

৩। সেই ইন্দ্রই অপ্রকাশিত বিস্তীর্ণ অন্ধকার, সূর্য্যদ্বারা প্রকাশিত  
করিয়াছেন। হে বলশালী অবিনশ্বর ইন্দ্র! যে কোন সময়ে মর্ত্তগণ  
তোমার বসতির যাগ করিতে অভিলাষ করে, তাহারা কখনই কাহাকেও  
হিংসা করে না।

৪। যে ইন্দ্র এই সমস্ত (রক্ত বর্ষাদি) কার্য্য করিয়াছেন, তিনি কোন্  
স্থানে এবং কোন্ সোকের মধ্যে আছেন? হে ইন্দ্র! কীদৃশ যজ্ঞ তোমার

হৃদয়ের প্রীতিকর; কোন্‌ স্তোত্র তোমাকে প্রশংসা করিতে সমর্থ? কোন্‌ হোতা ই বা তোমার প্রীতি বিধানে সমর্থ?

৫। হে বহুকর্ণের অনুষ্ঠানকারী ইন্দ্র! পূর্বকালজাত পুরাতন (অগ্নিরা প্রভৃতি) ইদানীন্তন সময়ের ন্যায় যজ্ঞ কার্যে নিযুক্ত থাকিয়া তোমার বন্ধু হইয়াছিলেন। মধ্যকালীন ও ইদানীন্তনগণও সেইরূপ হইয়াছেন। অতএব হে বহুলোকের বন্দনীয়! তুমি অর্বাচীন (এই ব্যক্তিরও স্তোত্র) শ্রবণ কর।

৬। হে বীর, স্তোত্রপ্রিয় ইন্দ্র! অর্বাচীন মনুষ্যগণ তোমার পূজার্থ ত্বদীয় উৎকৃষ্ট পুরাতন ও মহৎকার্য্য সকল (স্তোত্রদ্বারা) নিবদ্ধ করে। আমরা যে সকল কর্ম অবগত আছি, তদ্বারা তোমার স্তব করিতেছি। তুমি বলশালী।

৭। হে ইন্দ্র! রাক্ষসগণের বল তোমার বিকক্ষে প্রতিষ্ঠিত আছে। তুমি সেই প্রাচুর্য্যত মহাবলের বিকক্ষে স্থিরভাবে অবস্থান কর। হে শত্রু বিজয়ী! তুমি পুরাতন, সহঃর, মিত্রভূত নিজ বজ্রদ্বারা সেই বল দূরীভূত কর।

৮। হে স্তোতৃবর্গের পোষণকারী, বীর ইন্দ্র! তুমি ইদানীন্তন স্তোত্রকারীর (অর্থাৎ আমার) স্তোত্র শীঘ্র শ্রবণ কর, কারণ তুমি পূর্বকালে যজ্ঞ সর্বনা পিতৃগণের বন্ধুর ন্যায় আহ্বান শ্রবণ করিতে।

৯। অদ্য আমাদের আশ্রয় ও রক্ষার নিমিত্ত বরুণ, মিত্র, ইন্দ্র, মরুৎগণ, পুত্রা, বিষ্ণু, বহুকর্ণনিষ্পাদক অগ্নি, সবিতা, ওষধিসমূহ ও পর্কতগণকে (স্তোত্র দ্বারা) প্রসন্ন কর।

১০। হে বহু শক্তিসম্পন্ন ও সমাকুরূপে যাগার্থ ইন্দ্র! এই স্তোতৃবর্গ স্তোত্রদ্বারা তোমার স্তব করিতেছেন। হে সূর্য্যমান অবিনশ্বর ইন্দ্র! আমি স্তবকারী, তুমি আমার স্তোত্র শ্রবণ কর, কারণ কোনও দেবই তোমার সঙ্গীন নহে।

১১। হে শক্তিপুত্র সর্ষপ ইন্দ্র! তুমি মন্দীয় বাক্যে যজ্ঞার্থ সেই সমস্ত দেবগণের সংহিত শীঘ্র আগমন কর। যাঁহারা অগ্নিরূপ জিহ্বাদ্বারা যজ্ঞ ভোজন করেন এবং যাঁহারা মনুকে শত্রুবিজয়ী করিয়াছেন।

১২ । হে মার্গনির্মিতা সর্বজ্ঞ ইন্দ্র ! তুমি সূর্যমণ্ডল ও চন্দ্রমণ্ডল পথে আমাদের পুরোধারী হও । হে ইন্দ্র ! ক্লান্তি রহিত, বিপুল বাহকশ্রেষ্ঠ ত্বদীয় অশ্বগণদ্বারা তুমি আমাদের নিকট অন্ন বহন কর ।

### ২২ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১ । মানবগণের (বিপদকালে) যিনি একমাত্র আহ্বান যোগ্য, যিনি (স্তোত্রবর্গের নিকট) আগমন করেন, যিনি অতীতপূরক, বলবান, সত্যনিষ্ঠ, শত্রুবিজয়ী, বিবিধ জ্ঞান সম্পন্ন ও শক্তিমান, আমি এই সমস্ত স্তোত্রদ্বারা সেই ইন্দ্রের স্তব করিতেছি ।

২ । আমাদের প্রাচীন পিতা নবম্ব সপ্তর্ষিগণ হব্য প্রদানপূর্বক সেই ইন্দ্রেরই স্তব করিয়াছিলেন, তিনি শত্রুগর্ভ খর্বকারী, পর্যটনকারী, মেঘসমূহে অবস্থিত ও অলঙ্ঘ্য বাক ।

৩ । আমরা সেই ইন্দ্রের নিকট পুত্রপৌত্রাদি পরিচারকবর্গ ও পশু-যুথ সহকারে অবিলম্বে, অরুণ ও সুখদায়ক ধন প্রার্থনা করিতেছি । হে অশ্বগণের অধিপতি ! তুমি আমাদের সুখী করিকার নিমিত্ত সেই ধন আহরণ কর ।

৪ । হে ইন্দ্র ! যদি পূর্বকালে ত্বদীয় স্তোত্রগণ সুখলাভ করিয়া থাকেন, তবে আমাদেরও সেই সুখ প্রদান কর । হে চুর্কর্ষ, শত্রুবিজয়ী, ঐশ্বর্যশালী পুরুষ ! তুমি অসুরনিহন্তা(১), তোমার জন্য কোন ভাগ ও কোন হব্য কল্পিত হইয়াছে ? ।

৫ । যে যজমান স্তুতিদ্বারা বজ্রপাণি, রথারূঢ়, বহুলোকের আশ্রয়দাতা, বহুকর্মের অনুষ্ঠানকারী, বলপ্রদাতা ইন্দ্রের গুণ কীর্তন করে, সেই যজমান শীঘ্র সুখলাভ করিবার নিমিত্ত অগ্নিস্বরূপ এবং শত্রুর সম্মুখীন হয় ।

৬ । হে নিজবলে বলিয়ান্ ইন্দ্র ! তুমি এই মায়াদ্বারা প্ররক্ত, প্রসিদ্ধ হ্রদকে পার্শ্বযুক্ত ও মনোবৎ বেগনামী বজ্রদ্বারা চূর্ণ করিয়াছ । হে গোভন

(১) হ্রদে “অসুরঃ” আছে । ৫।১২।১ ঋকের দীক্ষা দেখ ।

দীপ্তিশালী মহেশ্র ! তুমি নিজ দুর্জয় বজ্রদ্বারা অক্লয়, অশিখিল ও দৃঢ় (পুরী সকল) ভগ্ন করিয়াছ।

৭। হে ইশ্র ! আমি প্রাচীনদিগের ন্যায় প্রাচীন ও নিরতিশয় বলশালী তোমার (গোঁরব) নবীনতর স্তোত্রদ্বারা বিস্তৃত করিতেছি। অপারীমেয় ও শোভন বহনকারী ইশ্র যেন আমাদিগকে সমস্ত বিশ্ব ইহিতে উদ্ধার করেন।

৮। হে ইশ্র ! তুমি উৎপীড়কদিগের জন্য পৃথিবী, স্বর্গ ও অন্তরীক্ষ-স্থিত স্থান সকল সমস্ত কর। হে অভীষ্টবর্ষী ! তুমি নিজ দীপ্তিদ্বারা সর্বত্র তাহাদিগকে দাস কর এবং স্তুতি দ্বৈতার নিমিত্ত স্বর্গ ও অন্তরীক্ষকে সমস্ত কর।

৯। হে সমুজ্জ্বলমূর্ত্তি ইশ্র ! তুমি স্বর্গীয় ও পার্থিব জনগণের অধীশ্বর। হে স্তুতাভীত ইশ্র ! তুমি যে বজ্রদ্বারা মায়া উচ্ছিন্ন কর, দক্ষিণ হস্তে সেই বজ্রধারণ কর।

১০। হে ইশ্র ! তুমি আমাদিগকে সমবেত, বিপুল মঙ্গলময় সম্পত্তি প্রদান কর, যেন শক্রগণ বর্ষণ করিতে সমর্থ না হয়। হে বজ্রধর ! তুমি যে সম্পত্তিদ্বারা কি দম্য কি অর্ধ্য সমুদয় নানব শক্রকে (২) সূজেয় সম্পাদন করিয়াছ।

১১। হে বহু লোকের বন্দনীয়, সৃষ্টি বিধায়ক, বাগাহ ইশ্র ! তুমি সর্ব প্রাণসমিত সেই সমস্ত অশ্ব সমভিব্যাহারে আমাদিগের নিকট আগমন কর, যাহাদিগকে কি অদেব, কি দেব, কেহই নিকঙ্ক করিতে সমর্থ হয় না। এই সমুদয় (অশ্ব) সমভিব্যাহারে তুমি শীঘ্র আমাদিগের সম্মুখে উপস্থিত হও।

(২) ভারতবর্ষে লোকের মধ্যে শুৎকালে এই বিভাগটী ছিল, “অর্ধ্য” ও “দম্য।” অন্য প্রকার জাতি স্ট্র হয় নাই।

২৩ হুক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ! সোমরস অভিযুত, মহাস্তোত্র পঠিত ও উপাসনা সম্পাদিত হইলে, তুমি (নিজ রথে অশ্ব যোজনা করিতে) প্রস্তুত হও অথবা, হে মঘবা ! তুমি হস্তে বজ্রধারণ করিয়া রথে যোজিত অশ্বদ্বয়সহ-কারে আমাদের নিকট আগমন কর ।

২। অথবা, হে ইন্দ্র ! তুমি স্বর্গে বীরসেব্য সংগ্রামে উপস্থিত হইলে অভিষেকারী যজমানকে রক্ষা কর এবং নির্ভীক হইয়া ধার্মিক সত্ত্বন্ত যজমানের বিঘ্নকারী দস্যোগণকে বশীভূত কর ।

৩। যিনি স্তবকারীকে নিরাপদমার্গে লইয়া যান, সেই ভীষণ ইন্দ্র অভিযুত সোমরস পান করেন । তিনি যেন যাগকুশল সোমোভিষেকারীকে স্থান এবং স্তবকারীকে ধন দান করেন ।

৪। ইন্দ্র বজ্রধর ও সোমপায়ী, তিনি ধেনু ও মনুষ্যের জন্য বহুপুল্লোপেত পুল্ল প্রদান করেন এবং স্তবকারীর স্তোত্র শ্রবণ ও স্বীকার করেন । তিনি যেন নিজ অশ্বদ্বয়সহকারে সমুদয় যাগে আগমন করেন ।

৫। যিনি প্রাচীনকাল হইতে আমাদের জন্য কার্য্য করিতেছেন, আমরা সেই ইন্দ্রের অতিশয়িত (স্তোত্র) উচ্চারণ করি । সোমরস অভিযুত হইলে তাঁহার স্তুব করি এবং তাঁহার উদ্দেশে প্রদত্ত হব্য যেন তাঁহার বৃদ্ধিকারক হয় এই অভিপ্রায়ে প্রার্থনা করি ।

৬। হে ইন্দ্র ! তুমি স্তোত্র সকল বৃদ্ধি বিধায়ক করিয়াছ বলিয়া আমরা বৃদ্ধিপূরক সেইগুলি তোমার উদ্দেশে উচ্চারণ করি । হে অভিযুত সোমপায়ী ইন্দ্র ! আমরা যেন হব্যসহকারে নিরতিশয় সুখদায়ক এবং রমণীয় স্তোত্র প্রদান করি ।

৭। হে ইন্দ্র ! তুমি প্রীত হইয়া আমাদের পুরোডাশ স্বীকার কর । দধ্যাদি মিশ্রিত সোমরস শীঘ্র পান কর । যজমান (প্রদত্ত) কুশোপরি

উপবেশন কর । যে যজমান তোমার উপর নির্ভর করেন, তাঁহার স্থান বিস্তৃত কর ।

৮ । হে প্রচণ্ড বলশালী ইন্দ্র ! তুমি সেচ্ছানুসারে উল্লাসিত হও । এই সমস্ত সোমরস তোমার নিকট উপস্থিত হউক । হে পুরুহূত ! আমাদিগের আহ্বান যেন তোমার নিকট উপস্থিত হয় । এই স্তুতি যেন আমাদিগকে রক্ষা করিবার জন্য তোমাকে প্ররতি প্রদান করে ।

৯ । হে বন্ধুগণ ! সোমরস অভিষূত হইলে তোমরা সেই বদান্য ইন্দ্রকে ইচ্ছানুরূপ সোমরসদ্বারা প্রসন্ন কর । তাঁহার জন্য ইহার পরিমাণ যেন প্রচুর হয়, কারণ তাহা হইলে তিনি আমাদিগকে পোষণ করিবেন । ইন্দ্র অভিষেককারী যজমানের প্রতি যত্ন লইতে অবহেলা করেন না ।

১০ । সোমরস অভিষূত হইলে হব্যদাতার ঈশ্বর ইন্দ্র স্তোত্রের সমাগ্নি প্রদর্শক এবং বাঞ্ছিতধনপ্রদাতা হইবেন বলিয়া ভরদ্বাজ তাঁহার এই রূপে স্তুত করিয়াছেন ।

) ২৪ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১ । সোমরস বিশিষ্ট যাগে ইন্দ্রের সোমপান জনিত হর্ষ এবং উপাসনা সহিত স্তোত্র (যজমানের কামনা) পূর্ণ করে । সোমপায়ী, ঋজীষ-সোমগ্রহীতা মধবা স্তোত্র সহকারে যজমানগণের অর্চনীয় । স্বর্গনিবাসীর স্তোত্রাধিপতি ইন্দ্র রক্ষাবিষয়ে ক্লান্তি বোধ করেন না ।

২ । ত্রিপু নিধনকারী, পরাক্রান্ত, মানবহিতকারী, বিবেকসম্পন্ন, স্তোত্রপ্রবণকারী, স্তোত্রবর্গের রক্ষাকারী, গৃহপ্রদাতা, মনুষ্যগণের স্তুতি-তাজন, স্তোত্রগণের পোষণকারী, অন্নসম্পন্ন ইন্দ্র, যজ্ঞে আমাদিগ কর্তৃক স্তুতমান হইয়া আমাদিগকে অন্ন প্রদান করেন ।

৩ । হে পরাক্রান্ত ইন্দ্র ! চক্রদ্বয়ের অক্ষবৎ ত্বদীয় মহিমা স্বর্গ ও পৃথিবীকে অতিক্রম করিয়াছে । হে পুরুহূত ! রক্তের শাখা সমূহের ন্যায় ত্বদীয় অসংখ্য রক্ষণকার্য্য সর্বত্র ব্যাপ্ত হইয়াছে ।

৪। হে বহুকর্মের অনুষ্ঠানকারী ইন্দ্র! তুমি প্রজ্ঞাশালী, ধেমুগণের মার্গের ন্যায় তোমার শক্তি সকল সর্বত্র ব্যাপ্ত আছে। হে মানশীল! বৎসগণের রজ্জুর ন্যায় ত্বদীয় শক্তি সকল স্বয়ং অনিকল্প ইয়া অসংখ্য শত্রুকে বন্ধন করে।

৫। ইন্দ্র অন্য এককর্ম সম্পাদন করেন, পর দিন অন্য এককর্ম সম্পাদন করেন, ফলতঃ তিনি পুনঃ পুনঃ সৎ ও অসৎ কর্মের অনুষ্ঠান করিতেছেন। তিনি, মিত্র, বন্ধন, পুত্র, ও অর্থ্য (সবিতা) এই যজ্ঞে যেন আমাদের দিগের কামপূরক হয়েন।

৬। হে ইন্দ্র! (মহুযাগণ) স্তোত্র ও হব্যদ্বারা পর্কতশিখর ইহাতে বারিরাশির ন্যায় তোমা ইহাতে স্ব স্ব অভিলষিত বস্তু লাভ করে। হে স্তোত্রদ্বারা বন্দনীয়! অশ্বগণ যেরূপে বেগ সহকারে সংগ্রামে উপস্থিত হয়, তদ্রূপ তুমি ইহা এই সমস্ত স্তোত্র সহকারে অম্মাভিলাষী ইয়া তোমার নিকট গমন করে।

৭। সংবৎসর ও মাস সকল যে ইন্দ্রের বাক্ত্য বিধান করিতে সমর্থ হয় না, অথবা দিন সকল যাহাকে দুর্বল করিতে পারেন, সেই মহান ইন্দ্রের দেহ আমাদের স্তোত্র ও প্রার্থনাদ্বারা স্তূয়মান ইয়া যেন নিয়ত বৃদ্ধি লাভ করে।

৮। যে দম্যগণ কর্তৃক প্রবর্তিত, সে দৃঢ় গাত্র, সংগ্রামে অবিচলিত ও উৎসাহ সমন্বিত ইহলেও আমাদের স্তুতিভাজন ইন্দ্র তাহার বশীভূত হন না। মহাপরিত সকলও ইন্দ্রের পক্ষে সুগম এবং অগাধ স্থান ও ইহার অবিষয়ীভূত নহে।

৯। বলশালী, সোমপায়ী ইন্দ্র! তুমি দূরবগাহে এবং উদ্যোগিতে আমাদের অন্ন ও বল প্রদান কর। সদাশয় ইন্দ্র! তুমি অহোরাত্র আমাদের রক্ষাবিষয়ে তৎপর হও।

১০। হে ইন্দ্র! তুমি সংগ্রামে রক্ষা করিবার নিমিত্ত যজমানের সহিত সম্মত হও। সন্নিহিত ও দূরস্থিত শত্রু ইহাতে তুমি তাহাকে রক্ষা কর। তাহাকে গৃহে কিম্বা অরণ্যে রিপু ইহাতে রক্ষা কর এবং আমরা যেন পুত্র-পৌত্রাদিসম্পন্ন ইয়া শত বৎসর সুখ ভোগ করি।



২৫ পৃষ্ঠা ।

ইন্দ্র দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। হে বলসম্পন্ন ইন্দ্র ! তুমি সংগ্রামে আমাদিগকে অধম, উত্তম ও মধ্যম সর্বপ্রকার রক্ষাদারা সম্যক্রূপে পালন কর। হে ভীষণ ইন্দ্র ! তুমি বলশালী, তুমি অন্নসকলদারা আমাদিগকে যোজিত কর।

২। হে ইন্দ্র ! আমরা শত্রুকে আক্রমণ করিতে উদ্যত হইলে, তুমি আমাদিগের এই সমস্ত স্তুতিদারা আমাদিগের সৈন্য সকলকে রক্ষা করিয়া সংগ্রামে শত্রুকোপ বিধ্বস্ত কর। এই সমস্ত স্তুতিদারা তুমি আর্যের জন্য সর্বত্র বিদ্যমান দাসদিগকে বিনষ্ট কর(১) ।

৩। হে ইন্দ্র ! কি আত্মীয়, কি অপরিচিত, যাহারা আমাদিগের সম্মুখীন হইয়া প্রতি কুলভাচরণ করিতে উদ্বেগী হয়, তুমি তাহাদিগের বল নষ্ট কর। ইহাদিগের বীৰ্য্য ক্ষয় কর এবং ইহাদিগকে পরাভূমুখ কর।

৪। হে ইন্দ্র ! তোমার অনুগৃহীত বীর (শত্রুপক্ষীয়) বীরকে শারীরিক বলদারা সংহার করে, যৎকালে উভয়ে পরস্পর বিরোধী দৈহিক বলে বলীয়ান হইয়া সংগ্রামে প্রবৃত্ত হয়, অথবা যৎকালে পুত্র, পৌত্র, ধেনু, জল বা উর্বরা ভূমির নিমিত্ত(২) পরস্পর আক্রোশ করিয়া বিবাদ করে।

৫। হে ইন্দ্র ! কি বীর, কি শত্রুনিহতা, কি বিজয়ী, কি যুদ্ধে প্রকুপিত ঘোড়া, কেহই তোমার সহিত যুদ্ধ করিতে সমর্থ নহে। হে ইন্দ্র ! ইহাদিগের মধ্যে কেহই তোমার প্রতিদ্বন্দ্বী নহে। তুমি এই সমুদয় ব্যক্তি অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ।

৬। ঐবল শত্রুর (উল্লেদ) সাধনার্থই বিবাদ উৎপত্তি হউক, অথবা পরিচারকসম্পন্ন গৃহের নিমিত্তই বা বিতণ্ডা হউক, দুইজন (বিবাদকারী) মধ্যে যাহার ঋত্বিগ্গণ যজ্ঞ ইন্দ্রের স্তব করে সেই ব্যক্তিরই ধনলাভ হয়।

(১) আৰ্য্য ও দাসের উল্লেখ।

(২) ভিন্ন লোক বা সম্প্রদায়দিগের মধ্যে নদীকূল বা উর্বরা ভূমি লইয়া যুদ্ধ হইত, তাহা প্রকাশ পাইতেছে।

৭। হে ইন্দ্র ! যৎকালে ত্বদীয় উপাসকগণ ভয়ে কম্পিত হয়, তুমি তাহাদিগকে রক্ষা করিও । তুমি তাহাদিগের পালক হও । যাহারা আমাদিগের মেতা এবং যে সকল স্তোত্রবর্গ আমাদিগকে অগ্রে সংস্থাপন করিয়াছেন, তুমি তাহাদিগকে পরিভ্রাণ কর ।

৮। হে ইন্দ্র ! তুমি বলসম্পন্ন শত্রু বধের নিমিত্ত তোমাতে সমস্ত (শক্তি) অর্পিত হইয়াছে । হে পুজনীয় ইন্দ্র ! দেবগণ তোমাকে যথোচিত বল ও সংগ্রামযোগ্য শক্তি প্রদান করিয়াছেন ।

৯। হে ইন্দ্র ! তুমি এইরূপে যুদ্ধে আমাদিগের শত্রুগণকে (সংহার করিবার নিমিত্ত) আমাদিগকে প্রোৎসাহিত কর । তুমি আমাদিগের জন্য হিংসাকারী সৈন্যদিগকে বশীভূত কর । আমরা তোমার স্তবকারি, আমরা অর্থাৎ ভরদ্বাজগণ যেন নিশ্চিতরূপে অন্নসহকারে বাসস্থান লাভ করি ।

২৬ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ! আমরা অন্নলাভের নিমিত্ত বাজিনীর পুত্র (ভরদ্বাজ) অন্নসহকারে তোমাকে আহ্বান করিতেছি, তুমি আমাদিগের সোম প্রদান কর । ভবিষ্যতে যখন মনুষ্যগণ যুদ্ধার্থ সমবেত হইবে তখন ইন্দ্রকে নিশ্চিতরূপে রক্ষা করিও ।

২। হে ইন্দ্র ! সুপ্রাপ্য প্রচুর অন্নলাভের নিমিত্ত বাজিনীর পুত্র (ভরদ্বাজ) অন্নসহকারে তোমাকে আহ্বান করিতেছে । তুমি সজ্জন-পালক, ও দুর্জন হইতে রক্ষাকারী, তোমাকে তিনি উপদ্রব নিবারণার্থ (আহ্বান করিতেছেন) তিনি মুক্তিবলদ্বারা শত্রুনিধনকারী, তিনি যৎকালে ধেনুগণের জন্য যুদ্ধ করেন, তখন তোমারই উপর নির্ভর করেন ।

৩। হে ইন্দ্র ! তুমি কবির (ভার্গব ঋষির) অন্নলাভেহা উত্তেজিত করিয়াছ । তুমি হব্যদাতা কুৎসের নিমিত্ত শুককে ছেদন করিয়াছ । তুমি অতিধি (দিবোদাস) কে মুখী করিবার নিমিত্ত সেই (শম্বরের) শির-ছেদন করিয়াছ যে আপনাকে দুর্ভেদ্য জ্ঞান করিত ।

৪। হে ইন্দ্র ! তুমি হৃষভ (শামক রাজা)\* কে যুদ্ধসামান বিপুল রথ প্রদান করিয়াছ। যখন তিনি দশ দিবস যুদ্ধে ব্যাপ্ত ছিলেন, তখন তুমি তাঁহাকে রক্ষা করিয়াছ। তুমি বেতসুর সহিত তুংগকে সংহার করিয়াছ। তুমি শুবকারী, তুজি (নামক রাজার) সমৃদ্ধি বিধান করিয়াছ।

৫। হে ইন্দ্র ! তুমি শক্রনিহন্তা, তুমি প্রশংসনীয় কার্যসম্পাদন করিয়াছ, কারণ, হে বীর ! তুমি শত শত ও সহস্র সহস্র (শতর সৈন্য) বিদারিত করিয়াছ; পরিত্র ইহাতে (নির্গত) দাস শতরকে বধ করিয়াছ এবং বিচিত্র রক্ষা দ্বারা দিবোদাসকে রক্ষা করিয়াছ।

৬। হে ইন্দ্র ! অন্ধাশঙ্কারে অনুষ্ঠিত কার্য ও সোমরসদ্বারা উল্লাসিত হইয়া তুমি দভীতি রাজার নিমিত্ত চুমুরিকে বধ করিয়াছ এবং পিঠীনাংকে রজি(১) প্রদান করিয়া নিজ বুদ্ধিবলে এককালে ষষ্টিমহন্ত (যোদ্ধাকে) বিনষ্ট করিয়াছ।

৭। হে বীরসহচর, বলবন্ত ইন্দ্র ! তুমি জিভুবনরক্ষক ও শক্রবিজয়ী, স্তোত্রবর্গ তোমাকর্তৃক (প্রদত্ত) যে উৎকৃষ্ট সুখ ও বলের প্রশংসা করেন, আমি (ভরদ্বাজ) ও যেনু-কন্যে স্তোত্রবর্গের সহিত সেই উৎকৃষ্ট সুখ ও বল লাভ করি।

৮। হে পূজ্য ইন্দ্র ! আমরা ত্বদীয় মিত্রভূত ও শুবকারী, আমরা যেন ধনলাভার্থ সন্নিয় এই স্তোত্রদ্বারা তোমার নিরতিশয় প্রীতিভাজন হই। প্রমুদনের পুত্র, (মদীয় যজমান) ক্ষত্রপীঃ (নামক রাজা) যেন শত্রু সংহার ও ধনলাভ করিয়া শ্রেষ্ঠতা লাভ করেন।

(১) মূলে “রজিম্” আছে। “রজিম্ এতদাখ্যাং কন্যাং বা রাজ্যং বা ।”  
সারণ।

২৭ শ্লোক ।

ইন্দ্র দেবতা, কিন্তু অষ্টম ঋকের দান দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। ইন্দ্র এই (সোমরসে) কষ্ট হইয়া কি করিয়াছেন? তিনি এই (সোমরস) পান করিয়া কি করিয়াছেন? তিনি ইহার সাহচর্য্যে কি করিয়াছেন? পুরাতন ও আধুনিক স্তোত্রবর্ণ নোমগৃহে তোমার নিকট হইতে কি লাভ করিয়াছেন? ।

২। ইন্দ্র এই (সোমরসে) কষ্ট হইয়া সংকর্ম্মের অমুষ্ঠান করিয়াছেন । তিনি এই (সোমরস) পান করিয়া সংকর্ম্মের অমুষ্ঠান করিয়াছেন । তিনি ইহার সাহচর্য্যে সংকর্ম্মের অমুষ্ঠান করিয়াছেন; পুরাতন ও আধুনিক স্তোত্রবর্ণ নোমগৃহে তোমার নিকট হইতে উপকার লাভ করিয়াছেন ।

৩। হে মঘবা! আমরা কাহারও তৃতুল্য মহিমা অবগত নহি, তৃতুল্য ঐশ্বর্য্য বা স্নাত্য ধনও অবগত নহি । হে ইন্দ্র! কেহই তৃতুল্য সামর্থ্য্য দর্শন করে নাই ।

৪। হে ইন্দ্র! তুমি যে বীৰ্য্যদ্বারা বরশিখের পুত্রগণকে সংহার করিয়াছ, আমরা তুমিই সেই বীৰ্য্য অবগত আদিরাজিনীতিতম (বরশিখের পুত্র) বলপূর্ব্বক নিকিণ্ড তুমিই বজ্রের শব্দেই বিদীর্ণ হইয়াছ ।

৫। ইন্দ্র চরমানের পুত্র অভাবজীর প্রতি ও (প্রাণী) হইয়া বরশিখের পুত্রগণকে সংহার করিয়াছেন । তিনি হরিহুণীয়ার পূর্ব্বভাগে অবস্থিত (বরশিখের পুত্র) ব্রতীবানের বংশধরদিগকে বধ করেন, তখন পশ্চিমভাগে অবস্থিত (বরশিখের) শ্রেষ্ঠ পুত্র তাকে বিদীর্ণ হইয়াছিল ।

৬। হে পুরুষত! তোমার প্রতি হিংসা করণদ্বারা যশোলিন্দ্র হইয়া বজ্রপাত ভঙ্গনকারী যব্যাবতীর নিকট(২) স্তম্বেত ত্রিংশৎ বর্ষধারী(৩) ব্রতীব পুত্র এককালে নিধন প্রাপ্ত হইয়াছিল ।

(১) “হরিহুণীয়া নাম কাচীমদী কাচীমগরী বা ।” লায়ণ ।

(২) লায়ণ বলেন যব্যাবতী হরিহুণীয়ার আর একটা নাম । যে নদীতীরে এত দূর হইয়াছিল সে নদী কোথায় ?

(৩) যুগে “ত্রিংশৎ শতং বর্ষধারী” আছে । লায়ণ “ত্রিংশৎ শতং অর্থে এক গুণ ত্রিশ করিয়াছেন ।

৭। বাঁহার সমুজ্জ্বল, শোভন তৃণাভিলাষী, পুনঃ পুনঃ তৃণ লেহনকারী অশ্বগণ (শ্বৰ্ণ ও পৃথিবীর) মধ্যভাগে বিচরণ করে, সেই ইন্দ্র সশস্ত্র নামক রাজার নিকট তুৰ্ব্বশক্রে সমর্পণ করিয়াছেন এবং হুচীবৎগণকে দেবরাত বংশীর (অভাবজীর) বশতাপন্ন করিয়াছেন ।

৮। হে অগ্নি! চরমানের পুত্র, ঐশ্বর্যশালী সত্রাট অভাবজী আমাকে রথ ও রমণী সহকারে বিংশতি গোমিশ্রিত প্রদান করিয়াছেন । পৃথুর বংশধরের এই দান অক্ষয় অর্থাৎ কেহই ইহার বিলোপ করিতে সমর্থ নহে ।

২৮ পৃষ্ঠা ।

গৌ দেবতা, কিন্তু দ্বিতীয় ঋকের ও অষ্টম ঋকের ক্রিয়বংশের ইন্দ্র দেবতা ।

ভরদ্বাজ ঋষি(১) ।

১। গোগণ যেন (আমাদিগের গৃহে) আগমন করে ও আমাদিগের কল্যাণ বিধান করে । তাহারা যেন আমাদিগের গোষ্ঠে উপবেশন করে ও আমাদিগের প্রতিপ্রসঙ্গ হইয়া বিচিত্রবর্ণ ধেনুহৃদ যেন এই স্থানে সম্ভতি সম্পন্ন হইয়া প্রত্যহে নিমিত্ত দুগ্ধপ্রদান করে ।

২। ইন্দ্র যঃ ও প্রীতিদায়ক ভোতার অভিলান পূর্ণ করেন । তিনি সর্বদা তাহার ধন প্রদান করেন এবং কখনও তাহাদিগকে দুর্দীয় নিজধন হইতে বঞ্চিত করেন না । তিনি নিরন্তর তাহাদিগের ধন বৃদ্ধি করিয়া নিজ তন্ত্রদিগকে দুর্ভেদ্য দুর্গে স্থাপন করেন ।

৩। ধেনুগণ যেন বিনষ্ট না হয় । তন্ত্রগণ যেন তাহাদিগকে অপহরণ না করে । শক্রসম্বৃত্তীয় অস্ত্র সকল যেন তাহাদিগের উপর পতিত না হয় । যে সকল ধেনু দেবোজ্জেশে প্রদত্ত হয়, যাগ সাধন সেই গোহৃদয়ের সহিত গোস্থায়ী যেন কখনও বিযুক্ত না হয়েন ।

(১) তৎকালে হুচনাজী গাভীই লোকের একটা প্রধান সম্পত্তি ছিল, সুতরাং ঋষিগণের বড় প্রিয় ছিল । এই হৃজের ঋষি গোসমুহেরই স্তুতি করিতেছেন, এবং এ ঋকে তাহাদিগকে স্বয়ং ইন্দ্র বলিয়া অভিহিত করিয়াছেন । এ ঋকে গাভীর আভি দানের কথাও উল্লিখিত হইয়াছে ।

৪। রেণু সকলের উৎখাপনকারী সামরিক অশ্ব যেন তাহাদিগের নিকটে উপস্থিত না হয়। তাহারা যেন যজ্ঞে বিশসনাদি (অর্থাৎ বলি-দানাদি) সংস্কার প্রাপ্ত না হয়। যাগীকুষ্ঠানকারী মনুষ্যের ধেনুগণ যেন নির্ভয় ও স্বাধীনভাবে বিচরণ করে।

৫। গোগণ আমার ধনস্বরূপ। ইন্দ্র আমাকে গোসমূহ প্রদান করুন। ধেনুগণ হব্যশ্রেষ্ঠ সোমরসের ভক্ষণীয় প্রদান করুন। হে মনুষ্যগণ! এই সমস্ত ধেনুগণই সেই ইন্দ্র, যাহাকে আমি ছন্দ ও মনের সহিত কামনা করি।

৬। হে ধেনুগণ! তোমরা আমাদিগের পুষ্টিবিধান কর। তোমরা ক্ষীণ ও কুৎসিত দেহকে তীক্ষ্ণ কর। হে কল্যাণকর ধনিসম্পন্ন ধেনুবৃন্দ! তোমরা আমাদিগের গৃহ সমৃদ্ধিসম্পন্ন কর। যজ্ঞসভায় তোমাদিগের প্রদত্ত প্রচুর অন্নই সম্যক রূপে কীৰ্ত্তিত হয়।

৭। হে ধেনুগণ! তোমরা সন্ততিসম্পন্ন হও। গোভন শম্পভক্ষণ ও সুগম সরোবরে জল পান কর। তত্বর যেন তোমাদিগের অধিপতি না হয় এবং হিংস্রক জন্তুও যেন তোমাদিগকে আক্রমণ না করে এবং রক্তাক্ত যেন তোমাদিগের দূরে থাকে।

৮। হে ইন্দ্র! তোমার বলাধানের নিমিত্ত! তুংগের পুষ্টি প্রার্থিত হউক এবং (গোগণের গর্তাধানকারী) রুমভের বল (প্রার্থিত হউক)।



## সপ্তম অধ্যায় ।

২৯ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । তরঙ্গাজ ঋষি ।

১। (হে যজমানগণ) ! তোমাদিগের ঋত্বিকসমূহ অনুগ্রহার্থী হইয়া মহাশোভা উচ্চারণপূর্বক বন্ধুত্বলাভের নিমিত্ত ইন্দ্রের পরিচর্যা করিতেছেন। কারণ বজ্রপাণি ইন্দ্র বিপুল (ধন) প্রদান করেন। অতএব রক্ষার্থ, রমনীয় ও মহান সেই ইন্দ্রেরই যাগ কর ।”

২। যাঁহার হস্তে মানব হিতকর (ধন) সমৃদ্ধ আছে ; যিনি সুবর্ণময় রথে আরুঢ় ; যাঁহার বিশাল বাহুদ্বয়ে রশ্মি সকল নিয়মিত আছে ; যাঁহাকে রথে নিয়োজিত বলশালী অশ্বগণ (অস্ত্ররীক্ষ) পাথে (বহন করে) ।

৩। হে ইন্দ্র ! ঐশ্বর্যালাভার্থ (ভরদ্বাজ) ত্বদীয়/পানদ্বয়ের পরিচর্যা করিতেছেন, কারণ তুমি বলদ্বারা শক্রগণকে পরাজিত কর, বজ্র ধারণ কর এবং (স্তোত্রবর্গকে) ধন প্রদান কর। হে নেতা ! তুমি সকলের দর্শনার্থ মনোজ্ঞ ও সত্যত গম্যমান রূপ ধারণ করিয়া হৃদয়ের ন্যায় পরিজ্ঞমণ কর ।

৪। অভিযুক্ত নোষ যথোপযুক্তরূপে মিশ্রিত হইয়াছে, ইহা অভিযুক্ত হইলে পাকযোগ্য (পুরোডাশাদি) পাক হয়, ভূতৈষব সকল (হব্যার্থ) সংস্কৃত হয়(১) এবং ঋত্বিগ্গণ হব্য প্রদানপূর্বক ইন্দ্রের স্তুতি পাঠ ও প্রশংসা গান করিতে করিতে দেবগণের সন্নিবিষ্ট হন ।

৫। হে ইন্দ্র ! ত্বদীয় বলের সীমা নির্দ্ধারিত হয় নাই। স্বর্ণ ও পৃথিবী ইহার মহাশোভা ভীত হইয়াছে। (গোপাল) যেরূপ বারিধারা গোয়ূথের (তৃপ্তি সাধন করে), শুবকারী সেইরূপ সত্ত্বর আশ্রয়সহকারে হব্যদ্বারা যাগ করিয়া ত্বদীয় বলের তৃপ্তি বিধান করে ।

(১) ইহা আছে “পক্তিঃ পত্যতে ন ভি ধানঃ ।”



৬। হিতৈষীমূলক মহেশ্বর যেন এক্ষণে অনার্যসে আত্মদানের আহ্বানযোগ্য করেন। তিনি স্বয়ং উপস্থিত বা অনুপস্থিত হউন, স্তোত্র-বর্গকে ধন প্রদান করেন; অল্পপম শক্তিমান্ সেই ইশ্বর যেন এইরূপে প্রাদু-ভূত হইয়া অসংখ্য প্রতিকূলচরীদিগকে ও মনুষ্যগণকে সংহার করেন।

৩০ শ্লোক।

ইশ্বর দেবতা। তরঙ্গাজ হৃদি।

১। ইশ্বর পুনর্বার বীরত্ব প্রকাশের নিমিত্ত প্ররুদ্ধ হইয়াছেন। শ্রেষ্ঠ ও ক্ষয়হিত ইশ্বর (স্তোত্রবর্গকে) ধন প্রদান করেন। ইশ্বর স্বর্গ ও পৃথিবীকে অতিক্রম করেন। ইশ্বের অর্দ্ধভাগই স্বর্গ ও পৃথিবী উভয়ের সমকক্ষ।

২। সম্প্রতি আমি তাঁহার মহৎ অনুর্য্য বলের শ্রবণ করিতেছি। তিনি যে সমস্ত কার্য্য (সম্পাদন করিতে) সঙ্কল্প করেন, কেহই তাহার থণ্ডন করিতে সমর্থ হয় না। তিনিই প্রত্যহ (রাত্রারত) সূর্য্যকে দৃষ্টি গোচর করেন। শোভন কার্য্যের অনুষ্ঠানকারী সেই ইশ্বর ত্রিভুবন বিস্তৃত করিয়া রাখিয়াছেন।

৩। হে ইশ্বর! পূর্বকালের ন্যায় ইদানীন্তন সময়েও নদী সকলের (বিসোচনরূপ) ত্রুটি কার্য্য বর্তমান রহিয়াছে; তদ্বারা তুমি সেই সমস্ত নদীর প্রবহণার্থ পথ নিরুণিত করিয়া দিয়াছ। \*পর্বত সকল ভোজনার্থ উপবিষ্ট মনুষ্যগণের ন্যায় (ত্বদীয় আজ্ঞাক্রমে) নিশ্চলভাবে অবস্থান করিতেছে। হে সংকল্পের অনুষ্ঠানকারী ইশ্বর! এই অধিল বিধ ভোজ্যকর্ষক স্থিরীকৃত হইয়াছে।

৪। হে ইশ্বর! ইহা সম্পূর্ণ সত্য যে তোমার সমকক্ষ নাই। কি দেব, কি মনুষ্য, কেহই তোমাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ নহে। তুমি বারিরাশি নিরোধ করিয়া শয়ান অহিকে সংহার করিয়াছ এবং বারিরাশিকে সমুদ্রে পতিত হইবার নিমিত্ত বিমুক্ত করিয়াছ।

৫। তুমি নিরুদ্ধ বারিরাশিকে সর্বত্র প্রবাহিত হইবার নিমিত্ত বিমুক্ত করিয়াছ। তুমি মেঘের স্তূপ (বহন) ছিন্ন করিয়াছ। তুমি স্বর্ষ্য, আকাশ ও উষাকে প্রকাশিত করিয়া জগতের অধিবাসিগণের উপর আধিপত্য করিতেছ।

## ৩১ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। সূহোত্র ঋষি।

১। হে ধনাধিপতি ইন্দ্র! তুমি ধনের অদ্বিতীয় (অধীশ্বর)। তুমি মনুষ্যাগণকে নিজ বাহুদ্বয়ে ধারণ কর। পুত্র, শত্রুবিজয়ী পৌত্র ও স্বস্তির জন্য মনুষ্য বিবিধ প্রকারে তোমার স্তব করে।

২। হে ইন্দ্র! (মেঘ সকল), অস্তরীকোন্তব বারিরাশি পতন-যোগ্য না হইলেও বর্ষণ করে। স্বর্গ, পৃথিবী, পর্বত সকল, বৃক্ষসমূহ এবং এই অখিল স্থাবর (জগৎ) তোমার আগমনে ভীত হয়।

৩। হে ইন্দ্র! তুমি কুৎসের সহিত প্রবল শুষ্কের বিক্ষেপে যুদ্ধ করিয়াছ। রণে কুয়বকে বধ করিয়াছ। সংগ্রামে সূর্য্যের রথচক্র হরণ করিয়াছ এবং পাপকারী (রাক্ষাসাদিকে) দূরীকৃত করিয়াছ।

৪। তুমি দম্য শস্যের একশত দুর্ভেদ্য নগর উল্লিখ করিয়াছ। হে প্রজাসম্পন্ন, অভিবৃত সোমদ্বারা ক্রীত ইন্দ্র! তৎকালে তুমি বদান্যতাবিবন্ধন হব্যপ্রদাতা দিবোদাস এবং স্তবকারী ভরদ্বাজকে ধন প্রদান করিয়াছিলে।

৫। প্রকৃত বীরগণের অগ্রণী, অতুলৈশ্বর্য্যশালী ইন্দ্র! তুমি তুমুল সংগ্রামের নিমিত্ত নিজ ভীষণ রথে আরোহণ কর। হে প্রকৃত পথগামী ইন্দ্র! তুমি রক্ষাসহকারে মদভিমুখে আগমন কর। হে মুপ্রসিদ্ধ তুমি জনসমাজে আমাদের প্রসিদ্ধ কর।

## ৩২ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। সূহোত্র ঋষি।

১। আমি বলশালী, বীর, শক্তিমান, বেগম্পন্ন, সম্যকরূপে স্তবাহ, প্রাচীন বজ্রধারী ইন্দ্রের নিমিত্ত মুখদ্বারা অপূর্ণ, সবিশীর্ণ, মুখদ্বারক স্তোত্র রচনা করিয়াছি।

২। তিনি মেধাবী (অজিরাগণের) জন্য অমনীষরূপ স্বর্ষ ও পৃথিবীকে সূর্য্যদ্বারা প্রকাশিত করিয়াছেন এবং (তাঁহাদিগ কর্তৃক) সূর্যমান হইয়া পর্কতকে চূর্ণ করিয়াছেন এবং ধ্যানপরায়ণ ভোত্বর্গ (অজিরাগণ) কর্তৃক বীরস্বার প্রার্থিত হইয়া ধেতুগণের বন্ধন মোচন করিয়াছেন ।

৩। বহুকর্মের অনুষ্ঠানকারী ইন্দ্র ধেতুগণের (উদ্ধারের) জন্য জালপাত=পূরক নিরস্তর হব্যপ্রদানকারী ভোত্বর্গ (অজিরাগণের) সহিত মিলিত হইয়া শক্রদিগকে পরাজিত করিয়াছেন । মিত্রভূত, মেধাবী (অজিরাগণের) সহিত মিত্রাভিনাষী ও দূরদর্শী হইয়া সেই পুরুষের দৃঢ় পুরী সকল ধ্বংস করিয়াছেন ।

৪। হে অভীষ্টপুরুষ, স্তুতিদ্বারা বন্দনীয় ইন্দ্র! তুমি প্রচুর অন্ন, প্রকৃষ্ট বল ও বহু বৎসবতী যুবতী বড়বাদ্বারা ত্বদীয় স্তবকারীকে, মনুষ্যাগণের মধ্যে সুখী করিবার নিমিত্ত তদভিযুখে আগমন কর ।

৫। অতাবতঃ ভেজস্বী অশ্বগণের অধিপতি তুরাষাট দক্ষিণ হইতে (১) বারিরাশিকে (বিস্তৃত করেক) এইরূপে বিস্তৃষ্টে বারিসমূহ সেই ক্ষৌভ-শূন্য গন্তব্য স্থানে (সমুদ্রে) প্রত্যা হ ব্যাপ্ত হইয়া পতিত হয়, যাহা হইতে আর প্রত্যা বর্তন সম্ভবে না ।

### ৩৩ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । স্তবহার ঋষি ।

১। হে কামপুরুষ ইন্দ্র! তুমি আশাদিগকে বলবত্তম, আনন্দবিধায়ক, শোভন যজ্ঞকারী ও হব্যপ্রদানকারী একটী পুত্র প্রদান কর, যে পুত্র উৎকৃষ্ট অশ্বে আরুঢ় হইয়া সংগ্রামে উৎকৃষ্ট অশ্বসমূহ ও প্রতিকূলাচারী শক্রগণকে পরাজিত করিবে ।

(১) মূল "অপঃ দক্ষিণতঃ" আছে । সারণ ইহার অর্থ করিয়াছেন সূর্য্যের দক্ষিণাংশের ন্যমের বারিরাশি বিস্তৃত করেন । ভারতবর্ষে দক্ষিণাংশের ন্যমেরই বর্ষা আরম্ভ হয় ।

২। হে ইন্দ্র ! বিবিধ বাকুশক্তিসম্পন্ন মনুষ্যগণ যুদ্ধে রক্ষণার্থ তোমাকে আহ্বান করে। তুমি মেধাবী (অগ্নিরাগণের) সহিত পশুগণকে সংহার করিয়াছ। উপাসক তোমাকর্তৃক রক্ষিত হইয়া অন্নলাভ করে।

৩। হে বীর ইন্দ্র ! তুমি কি দম্য, কি আৰ্য্য, উভয়বিধ শত্রুই সংহার করিয়াছ। হে নেতৃশ্রেষ্ঠ ! (কাষ্ঠস্বেদক) ঘেরণ বৃক্ষ সকল (স্বেদন করে) তক্রপ তুমি সংগ্রামে শূন্যকিণ্ড অস্ত্রসমূহদ্বারা শত্রুগণকে বিদারিত কর।

৪। হে ইন্দ্র ! তুমি সর্বত্র অপ্রতিহত গতি। তুমি অনিন্দ্য রক্ষাসহকারে আমাদিগের সমৃদ্ধি বিধানার্থ রক্ষক ও বন্ধু হও। আমরা কতিপয় পুরুষ সমন্বিত যুদ্ধে ব্যাপ্ত হইয়া ধনলাভার্থ তোমাকে আহ্বান করি।

৫। ফলতঃ হে ইন্দ্র ! তুমি সম্প্রতি এবং অন্য সময়ে আমাদিগের হইও। আমাদিগের অবস্থানসময়ে মুখপ্রদাতা হও। তুমি ঐশ্বর্যশালী, এইরূপে প্রত্যুবে তোমার স্তব ও উপাসনা করিয়া আমরা যেন তোমার প্রদত্ত সমুজ্জ্বল ও অসীম সুখে অবস্থান করি।

৩৪ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । শুসহোত্র ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ! অসংখ্য স্তোত্র তোমাতে সঙ্গত হয়। তোমা হইতে স্তোত্রবর্গের পর্যাপ্ত প্রসংশা নির্গত হয়। পূর্বকালে ও ইদানীন্তন সময়ে ঋষিগণের স্তোত্র, উপাসনা ও যত্র সকল ইন্দ্রের (পূজা বিষয়ে) পরস্পর স্পর্শ করে।

২। আমরা যেন সর্বদা সেই ইন্দ্রকে প্রসন্ন করি ; তিনি বহুলোকের বন্দনীয়, বহুলোককর্তৃক প্রবোধিত, মহানু, অদ্বিতীয় এবং যজমানগণ কর্তৃক সম্যকরূপে স্তুত হইবেন। আমরা যেন নহং বল (লাভ করিবার নিমিত্ত) রথের ন্যায় সেই ইন্দ্রের প্রতি অচ্যুত হইয়া সর্বদা তাঁহার স্তব করি।

৩। সমৃদ্ধিবিধায়ক সমুদয় স্তোত্র সেই ইন্দ্রের অভিমুখে গমন করে।  
কর্ম ও স্তুতি সকল তাঁহার কোমরগণ অনিষ্ট উৎপাদন করে না, কারণ শত  
সহস্র স্তবকারী স্তুতিভাজন সেই ইন্দ্রের স্তব করিয়া প্রীতি উৎপাদন করে।

৪। যাগদিনে স্তোত্রবৎ পূজা সহকারে (প্রদত্ত হইবার জন্য) ইন্দ্রের  
নিষিদ্ধ মিশ্রিত সোমরস গ্রাস্ত হইয়াছে। মকভূমিতে জল যে রূপে মনুষ্যকে  
পোষণ করে, তদ্রূপ স্তোত্রসকল হবঃসহকারে তাঁহাকে বর্ধিত করে।

৫। সর্বব্যাপী ইন্দ্র মহা সংগ্রামে আমাদেরিগের রক্ষক ও সমৃদ্ধি  
বিধায়ক হইবেন বলিয়া স্তোত্রবর্ণ কর্তৃক এই স্তোত্র আগ্রহ সহকারে  
ইন্দ্রের প্রতি উক্ত হইয়াছে।

৩৫ সূত্র।

ইন্দ্র দেবতা। নর ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! অশ্বদীয় স্তোত্র সকল কবে রথারূঢ় তোমার নিকট  
উপস্থিত হইবে? কবে তুমি ত্বদীয় উপাসক আমাদেরিগের পুত্র পুত্র  
করিবার (উপায়) প্রদান করিবে? কবে তুমি এই স্তবকারীর (আমার)  
স্তোত্র ধনদ্বারা পুরস্কৃত করিবে? কবেই বা তুমি যজ্ঞীয় কার্য সকলকে  
অন্যোৎপাদক করিবে?

২। হে ইন্দ্র! কবে তুমি অশ্বদীয় পুরুষের সহিত শক্রদিগের পুরুষ  
ও অশ্বদীয় পুত্রগণের সহিত শত্রুগণের পুত্রদিগকে মিলিত করিবে? কবে  
আমাদেরিগের জন্য যুদ্ধ জয় করিবে? কবে তুমি শত্রুহইতে (স্বীয় দাধি হৃতরূপ  
ত্রিবিধ খাদ্যোৎপাদিকা গাভী সকল জয় করিবে? হে ইন্দ্র! কবেই বা  
তুমি আমাদেরিগকে বিজুত ধন প্রদান করিবে?

৩। হে বলবন্তম ইন্দ্র! কবে তুমি তোমার স্তবকারীকে বিবিধ অন্ন  
প্রদান করিবে? কবে তুমি আমাদেরিগের যাগ ও স্তোত্র সমর্পিত করিবে? কবেই  
বা তুমি স্তোত্র সকলকে ধেনুগণের উৎপাদক করিবে?

৪। হে ইন্দ্র! তুমি ত্বদীয় স্তবকারীকে ধেনুগণের উৎপাদক অশ্বগণ  
দ্বারা প্রীতিবিধায়ক ও বলদ্বারা প্রসিদ্ধ অন্ন প্রদান কর। তুমি অন্নসকল

আমাদিগে দেবগণের গাভীসমূহকে পরিপুষ্ট কর এবং যাহাতে তৎ-  
সমুদয় দীপ্তিসম্পন্ন হয়, তুমি তাহা বিধান কর।

৫। হে ইন্দ্র! তুমি আমাদিগের শত্রুকে অন্যরূপে (অর্থাৎ মৃত্যুপথে)  
পরিচালিত কর। হে ইন্দ্র! তুমি শক্তিমান, বীর ও শত্রুনিহতা বলিয়া  
আমরা তোমার স্তব করি। তুমি বিশ্বজ্ঞ বস্তু প্রদানকারী, আমি তোমার  
যেন স্তোত্র উচ্চারণে বিরত না হই। হে প্রাজ্ঞ ইন্দ্র! তুমি অগ্নিরাগণকে  
অন্নদ্বারা প্ৰীত কর।

### ৩৬ সুক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। নব ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! সোমপানজনিত ত্বদীয় হর্ষ যথার্থই সমস্ত লোকের  
হিতকর। ত্রিভুবনস্থিত (ত্বদীয়) ধনসমূহ যথার্থই (সমস্ত লোকের হিতকর)।  
তুমি যথার্থই অন্নদাতা; কারণ তুমি দেবগণের মধ্যে বন ধারণ কর।

২। যজমান বিশিষ্টরূপে এই ইন্দ্রের বলের পূজা করেন ও  
বীরত্বের নিমিত্ত তাঁহারই উপর নির্ভর করেন এবং অবিচ্ছিন্ন শত্রু-  
শ্রেণীর নিরোধকারী, হিংসাকারী ও আক্রমণকারী ইন্দ্র বৃত্ত সংহার  
করিবেন বলিয়া তাঁহার পরিচর্যা করেন।

৩। সমবেত নৃকংগণ, বীরত্ব, বল ও রথে নিযুক্ত্যমান অশ্বগণ সেই ইন্দ্রের  
পরিচর্যা করে। নদীসকল যে রূপ সমুদ্র মধ্যে প্রবিষ্ট হই, তক্রূপ উপাসনারূপ  
শক্তি সমন্বিত স্তুতি সকল বিশ্বব্যাপী সেই ইন্দ্রের সহিত সঙ্গত হয়।

৪। হে ইন্দ্র! আমরা তোমার স্তব করিতেছি, তুমি বহুলোকের আনন্দ-  
জনক ও গৃহদায়ক ঐশ্বর্যের স্রোত প্রবাহিত কর। কারণ তুমি অখিল  
লোকের অসুখম অধিপতি এবং সমস্ত জগতের অদ্বিতীয় অধীশ্বর।

৫। হে ইন্দ্র! তুমি আমাদিগের নেবাভিলাষী হইয়া সূর্যের ন্যায়  
আমাদিগের শত্রুগণের বিপুল ধন জন্ম কর। তুমি শীঘ্র অবগ যোগ্য  
স্তোত্র সকল প্রবণ কর, তুমি বলসম্পন্ন, প্ৰতি যুগে সুরমাস ও হব্যরূপ  
অন্নদ্বারা সম্যকরূপে জ্ঞানমান হইয়া আমাদিগের নিকট বেরূপ ছিলে সেই  
রূপই থাক।

## ৩৭ পৃষ্ঠা।

ইস্রায়েল দেবতা। ভরদ্বাজ ঋষি।

১। হে প্রচণ্ড বলশালী ইস্রায়েল! তোমার রথনিযোজিত অশ্বগণ  
আমাদিগের সম্মুখে ত্বদীয় বিশ্ববন্দনীয় রথ আনয়ন করুক, কারণ ত্বদেকা  
চিত্ত স্তোত্র। (ভরদ্বাজ) তোমাকে আহ্বান করিতেছে। অদ্য যেন আমরা  
তোমার সহিত উল্লাসিত হইয়া সমৃদ্ধি সম্পন্ন হই।

২। হরিভবর্ণ সোমরস আমাদিগের যজ্ঞে প্রবাহিত হইতেছে এবং  
পুত্র হইয়া সরলভাবে কলস মধ্যে প্রবেশ করিতেছে। পুরাতন, দীপ্তিসম্পন্ন,  
মত্ততাবিধায়ক সোমরসের অধীশ্বর ইস্রায়েল যেন আমাদিগের এই সোমরস  
পান করেন।

৩। সর্বত্র গমনশীল, সরলগতি, রথনিযোজিত অশ্বগণ বলশালী  
ইস্রাকে দৃঢ়চক্র রথে করিয়া যেন আমাদিগের যজ্ঞে আনয়ন করে। অমৃত-  
স্রব সোমরস যেন বায়ুতে গুহ নী হয়।

৪। নিরতিশয় বলশালী, বিবিধ মহৎকার্যের অনুষ্ঠানকারী ইস্রায়েল  
ধনসম্পন্নগণের মধ্যে এই (হজমানকে) দক্ষিণা প্রেরণ করেন। হে বজ্রধর!  
তুমি তদ্বারা পাপ নাশ কর, হে শত্রুবিজয়ী! তদ্বারা তুমি ধনরাশি ও স্তব-  
কারী পুত্র সকলও প্রদান কর।

৫। ইস্রায়েল স্থিতিশীল খাদ্য প্রদান করেন। সমধিক তেজঃসম্পন্ন ইস্রায়েল  
আমাদিগের স্তুতিদ্বারা বর্জিত হউন। শত্রু নিহতা ইস্রায়েল বিশিষ্টরূপে রক্ত  
সংহার করেন। উত্তেজক সেই ইস্রায়েল ত্বরান্বিত হইয়া আমাদিগকে সেই সমস্ত  
ধন প্রদান করেন।

## ৩৮ পৃষ্ঠা।

ইস্রায়েল দেবতা। ভরদ্বাজ ঋষি।

১। বিচিত্রতম সেই ইস্রায়েল (আমাদিগের পানপাত্র) হইতে সোমরস  
পানকরুন। তিনি যেন মহৎ ও সমুজ্জল আহ্বান স্বীকার করেন। বদান্ত ইস্রায়েল  
যেন ধার্মিক যজ্ঞমানের যজ্ঞে প্রাণসম্বলিত পরিচর্যা ও ইত্যাদি গ্রহণ করেন।

২। ইন্দ্র দূর-দেশে অবস্থিত হইলেও ইন্দ্রের কর্ণে শব্দ উপস্থিত হইবে, (এই অভিপ্রায়) শব্দকারী উচ্চৈঃস্বরে স্তোত্র পাঠ করেন। ইন্দ্রের আহ্বান-রূপ এই স্তোত্র যেন স্বয়ং শ্রবত হইয়া ইন্দ্রকে আমার অভিযুখে আনয়ন করে।

৩। তুমি প্রাচীন ও ক্ষয়রহিত, আমি উৎকৃষ্টতম স্তুতি ও হব্যদ্বারা তোমার স্তব করিতেছি। কারণ এই ইন্দ্রে হব্যরূপ অন্ন ও স্তোত্র সকল নিহিত থাকে, মহাস্তোত্র (তাহার উদ্দেশে উচ্চারিত হইলে) বর্দ্ধিত হয়।

৪। যাঁহাকে যজ্ঞ ও সোমরস বর্দ্ধিত করে, যাঁহাকে হব্য, স্তুতি, উপাসনা ও পূজা বর্দ্ধিত করে, যাঁহাকে দিবা ও রাত্রির গতি বর্দ্ধিত করে, যাঁহাকে মাস, বৎসর ও দিন সকল বর্দ্ধিত করে।

৫। হে মেধাবী ইন্দ্র! তুমি এই রূপে প্রাকৃত, সমৃদ্ধ, বলশালী ও প্রচণ্ড, আমরা যেন অদ্য ধন, কীৰ্ত্তি, রক্ষা ও শত্রুবিনাশের জন্য তোমাকে প্রসন্ন করি।

### ৩৯ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। তন্নামাকং যুধি।

১। হে ইন্দ্র! তুমি আমাদের সেই সোমরস পান কর। ইহা মদ-কর, বিক্রান্ত, স্বর্গীয়, প্রাজ্ঞসম্মত, ফলোপধায়ক, সুপ্রসিদ্ধ ও সেবনীয়। হে দেব! তুমি আমাদের গোপ্রযুথ অন্ন প্রদান কর(১)।

২। এই ইন্দ্র পর্বত মধ্যে গুপ্তভাবে স্থাপিত গোগণের উদ্ধারার্থী হইয়া যাগাযুক্তাকারী (অজিরাগণের) সহিত মিলিত ও তাহাদিগের

(১) যুনে “ইহঃ বুৎস্ব-গুণতে গো অণাঃ” আছে। গুণতে গুণতা ভবতা ময়া গো অণাঃ গাবোহহে প্রযুথে যানং ভাদৃশা ইবোহমানি বুৎস্ব স্তবোজয়।” লায়ন। “Is this to be understood literally? and were cows in the time of the Vedas a principal article of food? Of course a Brahmin would interpret it metonymically, cows being put for their produce—milk and butter; Sáyana is silent, but there does not seem to be anything in the Veda that militates against the literal interpretation.”—Wilson.



সত্যভূত (স্তোত্র) দ্বারা উত্তেজিত হইয়া বলের চুভেদ্য পর্বত ভগ্ন ও গণি-  
গণকে তর্জমদ্বারা অভিভূত করিয়াছিলেন।

৩। হে ইন্দ্র! এই সোম দীপ্তিরহিত রাত্রি, দিবস এবং বৎসর  
সকলকে দীপ্ত করিয়াছে। পূর্বকালে দেবগণ এই সোমকে দিবসের কেতু-  
রূপে সংস্থাপন করিয়া ছিলেন এবং এই সোম (নিজ দীপ্তিদ্বারা) উবা  
সকলকে আলোকিত করিয়াছে।

৪। এই ইন্দ্র (সূর্য্যরূপে) দীপ্ত হইয়া দীপ্তিহীন (ভুবন সকল) প্রকা-  
শিত করিয়াছেন এবং সর্বত্র গমনশীল দীপ্তিদ্বারা ঊষাসমূহের তমোনাশ  
করেন। মনুষ্যগণের অভীষ্টপূরক এই ইন্দ্র স্তোত্রদ্বারা বুজ্যমান অশ্বগণ  
দ্বারা আকৃষ্ট, ধন পূর্ণ রথে আরুঢ় হইয়া গমন করেন।

৫। হে প্রাচীন, দীপ্তিমান ইন্দ্র! তুমি সূর্য্যমান হইয়া ধনপ্রদান যোগ্য  
শুবকারীকে প্রচুর অন্ন প্রদান কর। তুমি স্তোতাকে জল, ওষধি, বিষয়হিত  
রক্ষসমূহ, ধেনু, অশ্ব ও মনুষ্য প্রদান কর।

৪০ সূক্ত।

ইন্দ্র! দেবতা। ভরদ্বাজ ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! তোমার মদবিধানার্থে যে সোম অভিভূত হইয়াছে, তাহা  
তুমি পান কর। ত্বদীয় মিত্রভূত অশ্বদ্বয়কে সংযত কর। রথ হইতে তাহা-  
দিগকে বিযুক্ত কর। স্তোত্রবর্গের মধ্যে উপবিষ্ট হইয়া আমাদিগের কৃত  
স্তোত্রোচ্চারণে যোগ দাও। শুবকারী যজমানকে অন্ন প্রদান কর।

২। হে মহেঙ্গ! তুমি উল্লাস ও বীরত্ব প্রকাশের নিমিত্ত জন্মগ্রহণ  
মাত্রেই যে সোম পান করিয়াছিলে, সেই সোম পান কর। গোগণ,  
অশ্বিঘর্ন, বারিরাশি ও পাবান সকলে তোমার পানার্থে এই সোম প্রস্তুত  
করিতে সমবেত হয়।

৩। হে ইন্দ্র! আমি প্রকালিত ও সোমরস অভিভূত হইয়াছি। বহন-  
সমর্থ ত্বদীয় অশ্বগণ এই যজ্ঞে তোমাকে আমন্ত্রণ করুক। আমি ত্বদেকান্তে

চিত্ত হইয়া তোমাকে আহ্বান করিতেছি। তুমি আমাদিগের মহাসমৃদ্ধির  
নিমিত্ত আগমন কর।

৪। হে ইন্দ্র! তুমি বহুবার সোমপানার্থ যজ্ঞে উপস্থিত হইয়াছ,  
অতএব তুমি সম্প্রতি সোম পানেন্দু মহৎ অন্তঃকরণের সহিত এই যজ্ঞে  
আগমন কর। আমাদিগের এই সমস্ত স্তোত্র শ্রবণ কর। তুমীয় দেহের  
(পুষ্টি বিধানার্থ) যজমান যেন তোমাকে (সোমাত্মক) অন্ন প্রদান করে।

৫। হে ইন্দ্র! তুমি দূরস্থিত স্বর্গে বা অন্য কোন স্থানে, বা নিজ  
গৃহে, অথবা যে কোন স্থানে অবস্থান কর, তুমি স্তুতিভাজন ও অশ্বগণের  
অধিপতি, তুমি তথা হইতে মরুৎগণের সহিত প্রীত হইয়া আমাদিগকে রক্ষা  
করিবার নিমিত্ত আমাদিগের যজ্ঞ রক্ষা কর।

### ৪১ স্তুত।

ইন্দ্র দেবতা। তরঙ্গাজ ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! তুমি কোথ বিব্রিহত হইয়া আমাদিগের যজ্ঞে আগমন  
কর, কারণ তোমার জন্য পবিত্র সোমরস অভিযুক্ত হইয়াছে। হে বজ্রধর!  
ধেমুগণ যেরূপ গোষ্ঠে গমন করে, তক্রূপ (সোমরস কলস মধ্যে প্রবিষ্ট হই-  
তেছে)। অতএব হে ইন্দ্র! তুমি আগমন কর, তুমি যজ্ঞার্থ দেবগণের মধ্যে  
প্রধান।

২। হে ইন্দ্র! তুমি মূনির্মিত ও সুবিস্তীর্ণ যে জিহ্বা দ্বারা নিরন্তর  
সোমরস পান কর, সেই জিহ্বা দ্বারা অশ্বদীয় সোমরস পান কর। ঋত্বিকু  
(সোমরস গ্রহণ করিয়া) তোমার অগ্রে দণ্ডায়মান আছে। হে ইন্দ্র! শক্র-  
সম্বন্ধীয় গোঁগণকে আত্মসাৎ করিতে অভিলাষী তুমীয় বজ্র শক্রগণকে সংহার  
করক।

৩। অতীত অতীতবর্ষী, বিভিন্ন মূর্তি এই সোম অতীতবর্ষী ইন্দ্রের  
নিমিত্ত সংস্কৃত হইয়াছে। হে অশ্বগণের অধিপতি, সকলের শাসনকারী  
এতৎ বলসম্পন্ন ইন্দ্র! বহুকাল হইতে তুমি যাহার উপর প্রভুত্ব করিতেছ  
এবং যাহা তোমার অয়রূপে কল্পিত হইয়াছে, তুমি সেই এই সোমরস  
পান কর।

৪। হে ইন্দ্র ! অভিবৃত সোম অনভিবৃত সোম অপেক্ষা শ্রেষ্ঠতর ও বিচারক্ষম তোমার অধিকতর প্রীতিপ্রদ । হে শক্রবিজয়ী ইন্দ্র ! তুমি যজ্ঞসাধন এই সোমের সন্নিহিত হও এবং তদ্বারা নিজ সমস্ত শক্তি সম্পূর্ণ কর ।

৫। হে ইন্দ্র ! আমরা তোমাকে আহ্বান করিতেছি, তুমি আমাদের অভিমুখে আগমন কর । আমাদের এই সোম যেন তোমার দেহের নিমিত্ত পর্যাপ্ত হয় । হে শতক্রতু ! তুমি অভিবৃত সোমরসদ্বারা উল্লাসিত হও, এবং সংগ্রামেও লোক সকল হইতে আমাদের সর্বতোভাবে রক্ষা কর ।

৪২ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । ওরদ্বাক্ত ঋষি ।

১। (হে ঋত্বিগ্গণ) ! তোমরা ইন্দ্রকে সোমরস অর্পণ কর, কারণ তিনি পিপাসু, সর্ববৈভা, সর্বগামী, যজ্ঞে অধিষ্ঠানকারী, যজ্ঞের নায়কভূত ও সকলের অগ্রগামী ।

২। (হে ঋত্বিগ্গণ) ! তোমরা সোমরসের সহিত নিরতিশয় সোমপানকারী ইন্দ্রের নিকট উপস্থিত হও । অভিবৃত সোমরসে (পরিপূর্ণ) পাত্র সহকারে বলশালী ইন্দ্রের সম্মুখীন হও ।

৩। (হে ঋত্বিগ্গণ) ! যৎকালে তোমরা অভিবৃত দীপ্ত সোমরস সহকারে তাঁহার নিকট উপস্থিত হও, মেধাবী ইন্দ্র তোমাদিগের অভিপ্রায় জানিতে পারেন এবং শক্রসংহার পূর্বক তিনি তোমাদিগের সেই সেই মনোরথ পূর্ণ করেন ।

৪। হে ঋত্বিক ! তুমি এক যাত্র ইন্দ্রকেই (সোমরূপ) অগ্নের অভিবৃত রস প্রদান কর এবং তিনি যেন সমস্ত জেতব্য উৎসাহান্বিত শক্রর দ্বেষ হইতে আমাদের নিরন্তর রক্ষা করেন ।

## ৪৩ সুক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ! যে সোমরস পানজনিত উল্লাসে তুমি দিবোদাসের নিমিত্ত শস্বরকে বশীভূত করিয়াছিলে, সেই সোমরস তোমার জন্য অভিষূত হইয়াছে । অতএব তুমি ইহা পান কর ।

২। হে ইন্দ্র ! যখন সোমের মাদকরস (ঐত্ব্যে) মধ্যাহ্নে অথবা অন্তে (অর্থাৎ সায়ংকালীন পূজায়) অভিষূত হয়, তখন তুমি ইহা ধারণ কর । সেই সোমরস তোমার জন্য অভিষূত হইয়াছে । অতএব তুমি ইহা পান কর ।

৩। হে ইন্দ্র ! যে সোমের মাদকরস পান করিয়া তুমি পর্বত মধ্যে দৃঢ়ভাবে (বদ্ধ) গোগণকে মুক্ত করিয়াছিলে, সেই সোমরস তোমার জন্য অভিষূত হইয়াছে । অতএব তুমি ইহা পান কর ।

৪। হে ইন্দ্র ! যে (সোমরূপ) অগ্নের রসপানে উল্লাসিত হইয়া তুমি ঐন্দ্র বলধারণ করিতেছ, সেই এই সোমরস তোমার জন্য অভিষূত হইয়াছে । অতএব তুমি ইহা পান কর ।

## ৪৪ সুক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । রুহঙ্গ্যতির অশত্য ঋগ্বেদ ঋষি ।

১। হে ধনসম্পন্ন, (সোমরূপ) অগ্নের রক্ষাকারী ইন্দ্র ! যে সোম নিরতিশয় ধনশালী ও বাহা দীপ্ত (যশঃ) দ্বারা সমুজ্জ্বল, সেই সোম অভিষূত হইয়া তোমাকে উল্লাসিত করিতেছে ।

২। হে বিপুল সুখশালী, (সোমরূপ) অগ্নের রক্ষাকারী ইন্দ্র ! যে সোম তোমার প্রীতিপ্রদ ও ত্বদীয় স্তোত্রবর্ণের ঐশ্বর্যবিধারক, সেই সোম অভিষূত হইয়া তোমাকে উল্লাসিত করিতেছে ।

৩। হে (সোমরূপ) অগ্নের রক্ষাকারী ইন্দ্র ! যে সোম পান করিয়া ঐন্দ্র বল হইয়া নিজ রক্ষাকারী (মকংগণের) সহিত শত্রু সংহার কর, সেই সোম অভিষূত হইয়া তোমাকে উল্লাসিত করিতেছে ।

৪। (হে যজ্ঞমানগণ)। আমি তোমাদিগের জন্য সেই ইন্দ্রের স্তুত  
করিতেছি, যিনি (ভক্তগণের) অকুগ্রাহক, বলের অধিপতি, বিশ্ববিজয়ী,  
(যাগাদিক্রিয়ার) নায়কভূত, দাতৃশ্রেষ্ঠ ও সর্বদর্শী।

৫। আমাদিগের স্তুতি সকল ইন্দ্রের শত্রুঘনাপহারক যে বল বর্দ্ধিত  
করিতেছে, দেব স্বর্গ ও দেবী পৃথিবী আগ্রহসহকারে ইন্দ্রের সেই বলের  
পরিচর্যা করেন।

৬। (হে স্তোত্রগণ)। তোমাদিগের স্তোত্র ইন্দ্রের নিমিত্ত বিস্তার  
কর; কারণ মেঘাবী ব্যক্তির ন্যায় ত্বদীয় রক্ষা তাঁহার সহিত একত্র অবস্থিত  
বলিয়া প্রকটিত হয়।

৭। যে যজ্ঞমান (যাগাদিকার্য্যে) দক্ষ, ইন্দ্র তাঁহার বিষয় অবগত  
হন। মিত্রভূত, নবীনতর সোমপানী সেই ইন্দ্র স্তোত্রবর্গকে শ্রেষ্ঠ ধন  
প্রদান করেন। হব্যামভোজী সেই ইন্দ্র প্ররুদ্ধ ও (পৃথিবীর) কম্পন  
বিধায়ী (অশ্বগণের সহিত) স্তোত্রগণের রক্ষণেচ্ছায় উপস্থিত হইয়া তাঁহা-  
দিগের রক্ষা বিধান করেন।

৮। যজ্ঞপথে সর্বদর্শী সোম গীত হইয়াছে। ঋত্বিগ্গণ সেই সোম  
ইন্দ্রের চিত্ত আকর্ষণ করিবার নিমিত্ত প্রদর্শন করিতেছেন। শত্রুবিজয়ী  
বিপুল দেহধারী সেই ইন্দ্র যেন আমাদিগের স্তুত্রে প্রসন্ন হইয়া আমাদিগের  
দৃষ্টিপথে আবির্ভূত হন।

৯। হে ইন্দ্র! তুমি আমাদিগকে নিরতিশয় দীপ্তিসম্পন্ন বলপ্রদান  
কর। ত্বদীয় উপাসকগণের অসংখ্য শত্রু নিবারণ কর। নিজ বুদ্ধি-  
দ্বারা, আমাদিগকে প্রচুর অন্ন প্রদান কর। ধনভোগার্থ আমাদিগকে  
রক্ষা কর।

১০। হে ধনসম্পন্ন ইন্দ্র! আমরা তোমারই জন্য হব্যদানে প্ররুদ্ধ  
হইয়াছি। হে অশ্বগণের অধিপতি! তুমি আমাদিগের প্রতিকূল হইও না,  
শত্রুগণের মধ্যে আমরা তোমার ভিন্ন অন্য কোন বন্ধু দেখিতে পাই না,  
হে ইন্দ্র! নতুবা প্রাচীনগণ তোমাকে কি জন্য ধনদ এই সংজ্ঞা প্রদান  
করিবেন?

১১। হে অতীতবর্ষি ইন্দ্র ! তুমি আমাদিগকে কার্যবিঘাতক (রাক-  
সাদি) গণের নিকট পরিত্যাগ করিও না, তুমি ধনসম্পন্ন, আমরা তোমার  
বন্ধুত্বের উপর নির্ভর করিয়া যেন কোন বিঘ্ন না পাই। মানবগণের মধ্যে  
নানা বিঘ্ন তোমার উদ্দেশে উৎপাদিত হয়। তুমি অনভিব্যাকারিগণকে  
সংহার কর এবং যাহারা হব্য প্রদানবিমুখ তাহাদিগকে উন্মূলিত কর।

১২। গর্জ্জনকারী (গর্জ্জনা) যেরূপ মেঘ সকল উৎপাদিত করে, ইন্দ্র  
সেইরূপ (স্তোত্রবর্গকে প্রদান করিবার নিমিত্ত) অশ্ব ও গোধন উৎপাদিত  
করেন। হে ইন্দ্র ! তুমি স্তোত্রবর্গের প্রাচীন রক্ষক, ধনিগণ হব্য প্রদান না  
করিয়া তোমার প্রতি যেন অযথাচরণ না করে।

১৩। হে ঋত্বিগ্গণ ! তোমরা এই মহেন্দ্রকে অভিষুত সোম অর্পণ  
কর, কারণ তিনি সোমের অধিপতি। সেই ইন্দ্র স্তবকারী ঋবিগণের প্রাচীন  
ও ইদানীন্তন স্তোত্রদ্বারা বর্দ্ধিত হইয়াছেন।

১৪। জ্ঞানসম্পন্ন ও অপ্রতিহত প্রভাব ইন্দ্র এই সোম পান করিয়া  
উল্লাসিত হইয়া অসংখ্য প্রতিকূলচরী শত্রু বিনাশ করিয়াছেন। গোভন  
হনুযুক্ত বীর ইন্দ্রের পান করিবার নিমিত্ত প্রচুর পরিমাণে সেই স্নমধুর  
সোম অর্পণ কর।

১৫। ইন্দ্র যেন এই অভিষুত সোম পান করেন এবং ইহা দ্বারা উল্লা-  
সিত হইয়া বজ্রদ্বারা বৃত্ত সংহার করেন। গৃহদাতা, স্তোত্ররক্ষক ও যজমান-  
পালক সেই ইন্দ্র যেন দূরদেশ হইতেও আমাদিগের যজ্ঞাভিমুখে আগমন  
করেন।

১৬। ইন্দ্রের পানাহ ও প্রিয় এই সোমীয়ক অমৃত তাঁহা কর্তৃক এরূপে  
পীত হউক, যাহাতে তিনি উল্লাসিত হইয়া আমাদিগের প্রতি অনুগ্রহ করি-  
বেন এবং অন্যদীয় শত্রুবর্গ ও পাপকে আমাদিগের নিকট হইতে দূরীভূত  
করিবেন।

১৭। হে শোণাণালী মৃষবা ! তুমি এই সোমপানে দ্রষ্ট হইয়া আমা-  
দিগের আত্মীয় ও অসাত্মীয় সমুদয় প্রতিকূলচরী শত্রুকে বিনাশ কর। হে  
ইন্দ্র ! আমাদিগের সম্মুখীন অস্ত্র বিমোহনকারী শত্রু সৈন্যগণকে পরাভূত  
ও উন্মূলিত কর।

১৮। হে ঋষবা! আমাদিগের এই সমস্ত সংগ্রামে অতুল ধন আমাদিগের সুজ্ঞাপ্য কর। অয়নাভ করিতে আমাদিগকে সমর্থ কর। হৃষ্টি, পুত্র ও পৌত্রদ্বারা আমাদিগকে সমৃদ্ধ কর।

১৯। হে ইন্দ্র! ত্বদীয় অতীতবর্ষী, স্বেচ্ছাযুসারে রথে নিযুক্ত, অতীত-পুরুষ রথের বহনকারী, বারিবর্ষক, রশ্মিদ্বারা (সংবৃত), ক্ষতগামী, অশ্বদতি-সুখবর্তী, মিত্য তকণ, বজ্রবাহক, শোভনরূপে যোজিত অশ্বগণ প্রচুর মনকর সোম পানার্থ তোমাকে আনয়ন করক।

২০। হে অতীতবর্ষী ইন্দ্র! ত্বদীয় বারিবর্ষনকারী, তকণ অশ্বগণ জন-সেচনকারী সমুদ্র তরঙ্গ সকলের ন্যায় উল্লাসিত হইয়া ত্বদীয় রথে যোজিত রহিয়াছে। তুমি তকণ ও কাষবর্ষী। ঋত্বিকুগণ তোমাকে পানার্থদ্বারা অভিযুক্ত সোমরস অর্পণ করিতেছেন।

২১। হে ইন্দ্র! তুমি স্বর্গের সেচনকারী, পৃথিবীর বর্ষনকারী, নদী সকলের পূরণকারী এবং একত্র সমবেত (স্রাবর) জঙ্গমাত্মক ভূত মিচয়ের) অতীতপুরুষ। হে অতীতপ্রদায়ক ইন্দ্র! তুমি শ্রেষ্ঠ সেচনকারী, তোমার জন্য মধুর ন্যায় পেষ্য সমিষ্ট সোমরস হৃদ্ধি পাইতেছে(১)।

২২। দীপ্তিমানু এই সোম মিত্রভূত ইন্দ্রের সহিত জন্ম পরিগ্রহ করিয়া বলপূর্বক পণিকে স্তব করিয়াছিল। এই সোম গোত্রপ ধনাপহরণকারী দেবকারীর মায়ী ও অস্ত্র সকল ন্যর্থ করিয়াছিল।

২৩। এই সোম উমা সকলের পতিস্বরূপ সূর্য্যকে শোভাসম্পন্ন করিয়াছে। এই সোম সূর্য্যমণ্ডলে দীপ্তি সংস্থাপন করিয়াছে। এই সোম দীপ্তি সম্পন্ন ভুবনত্রয়ের মধ্যে স্বর্গে গুঢ়ভাবে অবস্থিত ত্রিবিধ অমৃত লাভ করিয়াছে।

২৪। এই সোম স্বর্গ ও পৃথিবীকে স্বস্ব স্থানে সংস্থাপিত করিয়াছে। এই সোম (সূর্য্যের) সপ্তরশ্মি রথ যোজিত করিয়াছে। এই সোম স্বেচ্ছাযুসারে খেতুগণের মধ্যে পরিণত দুষ্কের দশযন্ত্র উৎস(২) স্থাপন করিয়াছেন।

(১) ২০ ও ২১ ধকে ত্বব শব্দের অনুপ্রাণ।

(২) মলবদ্র উৎসের অর্থ কি "Literally a well with ten machines."—Wilson, বোধ হয় বহুধারাবিশিষ্ট প্রস্তরবৎ। (A fountain with many jets)

৪৫. শ্লোক ।

ইন্দ্র প্রথম ৩০টি ঋকের দেবতা, বৃহস্পতি অবশিষ্ট ৩০টি ঋকের দেবতা ।

বৃহস্পতি অপত্য শংসু ঋষি ।

১। যিনি উৎকৃষ্ট নীতিদ্বারা তুর্বণ ও যদুকে দূরদেশে হইতে আনয়ন করিয়াছিলেন । সেই তরুণ ইন্দ্র যেন আমাদিগের সখা হন ।

২। যে ব্যক্তি ইন্দ্রের স্তব করে না, ইন্দ্র তাহাকেও অন্নপ্রদান করেন । তিনি মন্থরগতি অশ্বে (চারোহণপূর্বক) শত্রুগণের মধ্যে নিহিত ধনসকল জয় করেন ।

৩। এই ইন্দ্রের নীতি সকল উৎকৃষ্ট ও মহৎ; তদীয় স্তোত্রসকল নানা প্রকার এবং তাঁহার রক্ষার কখনও অপচয় হয় না ।

৪। হে বন্ধুগণ তোমরা মন্ত্রদ্বারা আহ্বানযোগ্য সেই ইন্দ্রের অর্চনা ও স্তোত্রোচ্চারণ কর । কারণ তিনিই বস্তুতঃ আমাদিগকে প্রকৃষ্ট বুদ্ধি (প্রদান করেন) ।

৫। হে ব্রতনিহস্তা ইন্দ্র ! তুমি একজন বা দুইজন স্তবকারীর রক্ষক এবং তুমিই আমাদিগের মত ব্যক্তিবর্গের রক্ষাকারী ।

৬। হে ইন্দ্র ! তুমি (আমাদিগের নিকট হইতে) বিদ্রোহকারিগণকে দূরীভূত কর এবং স্তবকারিগণের সমৃদ্ধি বিধান কর । হে ইন্দ্র ! তোমাকে শোভনপুস্ত্রপোস্ত্রাদি প্রদানকারী বলিয়া মনুষ্যগণ স্তব করিয়া থাকে ।

৭। আমি স্তোত্র সহকারে মিত্রভূত, মহান, মন্ত্রদ্বারা আহ্বানযোগ্য, সুবাহু ইন্দ্রকে ধেমুর ন্যায় (অভীষ্ট) দোহন করিবার নিমিত্ত আহ্বান করিতেছি ।

৮। বীর্ষাবান, ও শত্রুসৈন্যগণের পরাভবকারী ইন্দ্রের হস্তদ্বরে (দিয়া ও পার্শ্ব) এই উভয়বিধ ধন আছে বলিয়া (ঋগিগণ) নিরন্তর কীর্তন করেন ।

করিলে আরও ঠিক অর্থ হয় । গুরুষ বাঁট ওলি হইতে যে বহুধারার হস্ত বাহির হয় তাহাকেই কি যন্ত্র বলিয়া বর্ণনা করা হইয়াছে ।



৯। হে বজ্রধারী, যজ্ঞপতি! তুমি শত্রুগণের মূঢ় (নগর সকল) মিল্ল কর। হে সর্বোন্নত ইন্দ্র! তুমি শত্রুগণের মায়া সকলও উল্লিখ কর।

১০। হে সত্যস্বভাব, সোমপায়ী, অমররুক ইন্দ্র! আমরা অম্বাভি-  
লাষী হইয়া এইরূপ (গুণসম্পন্ন) তোমাকেই আহ্বান করিতেছি।

১১। হে ইন্দ্র! তুমি পূর্বকালে আহ্বানযোগ্য ছিলে এবং সম্প্রতি  
শত্রুগণের মধ্যে নিহিত ধনলাভার্থ আহূত হও, আমরা তোমাকে আহ্বান  
করিতেছি। তুমি আমাদের আহ্বান শ্রবণ কর।

১২। হে ইন্দ্র! তুমি আমাদের শত্রু শ্রবণে প্রসন্ন হইলে তোমার  
অহুগ্রহে যেন আমরা অশ্বগণদ্বারা শত্রুগণের অশ্বসমূহ, উৎকৃষ্ট অন্ন ও  
পুত্ৰজন জয় করিতে সমর্থ হই।

১৩। হে বীর ও স্তুতিভাজন ইন্দ্র! ফলতঃ তুমি শত্রুগণের মধ্যে  
নিহিত ধনলাভার্থ সংগ্রামে শত্রু জয় করিতে সমর্থ হইয়াছ।

১৪। হে শত্রুসংহারক ইন্দ্র! তোমার নিরতিশয় বেগসম্পন্ন গতি  
আছে। তুমি সেই গতিদ্বারা (শত্রুজয়ার্থ) আমাদের রথ পরিচালিত  
কর।

১৫। হে জয়শীল, রথিশ্রেষ্ঠ ইন্দ্র! তুমি আমাদের শত্রুবিজয়ী রথ  
দ্বারা শত্রুনিহিত ধন জয় কর।

১৬। যিনি সর্বদর্শী ও বর্ষণশীল, যিনি একক মানবগণের অধিপতি  
রূপে জন্মগ্রহণ করিয়াছেন, সেই ইন্দ্রেরই স্তব কর।

১৭। হে ইন্দ্র! তুমি রক্ষাদারা মুখদায়ক ও মিত্রভূত; আমরা স্তব  
করিলে তুমি পূর্বকালে বজ্রদ্বয় প্রকাশ করিয়াছ; সম্প্রতি আমাদের  
মুখী কর।

১৮। হে বজ্রধর! তুমি রাক্ষস বধের জন্য নিজ হস্তদ্বয়ে বজ্রধারণ কর  
এবং স্পর্ধাকারীদেরকে সর্বতোভাবে পরাজিত কর।

১৯। যিনি ধনদাতা, মিত্রভূত, স্তবকারিগণের উৎসাহদাতা ও যজ্ঞ-  
দ্বারা আহ্বানযোগ্য, আমি সেই প্রাচীন ইন্দ্রের আহ্বান করিতেছি।

২০ । স্তুতিদ্বারা বন্দনীয়, অপ্রতিহত গতি, সেই একমাত্র ইন্দ্রই সমস্ত পার্শ্বিক ধনের উপর একাধিপত্য করিতেছেন ।

২১ । হে গোসমূহের অধিপতি ! তুমি বড়বাগণের সহিত (আগমন পূর্বক) অন্ন, অসংখ্য অশ্ব ও ধেনুদ্বারা সর্বতোভাবে আমাদের গের মনোরথ পূর্ণ কর ।

২২ । (হে স্তোত্রবর্গ) ! ঘাস ঘেরূপে ধেনুর মুখকর হয়, সেই রূপ সোমরস অভিষৃত হইলে পর ইন্দ্রের মুখদায়ক স্তোত্র বহুলোকের বন্দনীয়, শত্রুবিজয়ী ইন্দ্রের নিকট তোমরা সমবেত হইয়া গান কর ।

২৩ । গৃহদাতা ইন্দ্র যখন আমাদের গের স্তোত্র শ্রবণ করেন, তখন তিনি ধেনুগণের সহিত অন্ন প্রদান করিতে বিরত হয়েন না ।

২৪ । দম্যগণের নিধনকারী ইন্দ্র, কুবিন্দ্রের অসংখ্য ধেনুযুক্ত গোষ্ঠে গমন করেন এবং নিজ বুদ্ধিবলে আমাদের গের জন্য সেই (নিগৃহ) ধেনুরন্দকে প্রকাশিত করেন ।

২৫ । হে বিবিধকর্মের অনুষ্ঠানকারী ইন্দ্র ! গোজন্মনীগণ ঘেরূপ বৎসের অভিযুখে পুনঃপুনঃ গমন করে, তদ্রূপ আমাদের গের এই সমস্ত স্তুতি বারংবার ত্বদভিযুখে গমন করিতেছে ।

২৬ । হে ইন্দ্র ! ত্বদীয় বন্ধুত্বের বিনাশ নাই । হে বীর ! তুমি গোঁকাম ব্যক্তিকে গোদান কর এবং অশ্বকাম ব্যক্তিকে অশ্বদান কর ।

২৭ । হে ইন্দ্র ! তুমি মহাধনের জন্য প্রদত্ত সোমরস পান করিয়া নিজদেহ পরিভূগু কর । তুমি নিজ উপাসককে নিন্দাকারীর বশীভূত করিও না ।

২৮ । হে স্তুতিদ্বারা বন্দনীয় ইন্দ্র ! দুষ্কবতী গাভীগণ ঘেরূপ বৎসের নিকট ধাবমান হয়, তদ্রূপ বারংবার সোমরস অভিষৃত হইলে আমাদের গের এই স্তুতি সকল দ্রুতবেগে ত্বদভিযুখে গমন করে ।

২৯ । যজ্ঞস্থলে ইব্যরূপ অন্নসহকারে প্রদত্ত অসংখ্য স্তবকারীর স্তোত্র যেন অসংখ্য শত্রুনিধনকারী তোমাকে বলগালী করে ।

৩০ । হে ইন্দ্র ! নিরুতিশয় উন্নতিবিধায়ক অমরীয় স্তোত্র যেন তোমার সন্নিহিত হয় । তুমি আমাদের গের মহাধন (লাভার্থ) প্রেরণ কর ।

৩১। গজার(১) উন্নত কুলের ন্যায় পণিগণের মধ্যে উচ্চস্থানে  
ব্রহ্ম(২) অধিষ্ঠান করিয়াছিলেন।

৩২। আমি ধনার্থী; যিনি আমাকে বায়ুবোগে বদান্যতা পূর্বক সহস্র  
সংখ্যক (ধেনু) সত্ত্বর প্রদান করিয়াছেন।

৩৩। অতএব আমরা সকলে স্তুত করিয়া সহস্র (ধেতু) প্রদানকারী  
ঐশ্বর্য ও সহস্রস্তোত্রভাজন সেই ব্রহ্মের নিরন্তর প্রশংসা করিতেছি।

### ৪৬ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। তরঙ্গাজ ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! আমরা স্তুতকারী, আমরা অম্লভার্থ তোমাকে  
আহ্বান করি। মানবগণ শত্রুজয়ার্থ এবং অশ্বসমূহ সংগ্রামে তোমাকেই  
আহ্বান করেন, কেন না তুমি সাধুগণের রক্ষাকারী।

২। হে বিচিত্র বজ্রপাণি বজ্রী! তুমি (সংগ্রামে) বিজয়ী পুরুষকে  
বেরূপ প্রচুর অন্ন প্রদান কর, তরুণ তুমি আমাদিগের স্তুত (প্রসন্ন হইয়া)  
আমাদিগকে যথেষ্ট গো ও রথ বহনপটু অশ্ব প্রদান কর; তুমি শত্রু  
নিহতা ও পরাক্রমশালী।

৩। যিনি ঐবল শত্রুগণের নিধনকারী ও সর্বদর্শী, আমরা সেই ইন্দ্রকে  
আহ্বান করিতেছি। হে সহস্রশেফ, অতুল ধনসম্পন্ন, সংপালক ইন্দ্র!  
তুমি ব্রহ্মকে আমাদিগের সৃষ্টি বিধান কর।

(১) মূল “উরুঃককঃ ন গাজাঃ” আছে। অর্থাৎ গজা সম্বন্ধীয় উন্নত কুল।  
এখানে কি গজা নদীর উত্তর পাওয়া গেল, না এ শব্দটি সাধারণ নদীবচক, যেমন  
বাল্মীকির আমরা “গাও” শব্দ ব্যবহার করি।

(২) “ব্রহ্মাণ্য পণীনাং তকা, লকাসাং লভ ধনো তরঙ্গাজ শুদীয়ং দানমনেন  
ভূচেনাস্তোঃ” শাস্ত্র। শেষের তিনটি শব্দ ব্রহ্মের বদান্যতা সম্বন্ধীয় একটি দ্বিচ্ছ।  
ব্রহ্ম সে বদান্যতার কথা ঋগ্বেদে (১০।১০৭) ও নীতি যজুর্বেদে আছে।  
সে গান্ধী এই ব্রহ্ম একজন নিপুণ কৃতকার ছিল এবং একদা বনে পঞ্চম্রাজ জুগার  
তরঙ্গাজকে অনেক সাহায্য করিয়াছিল। এই ব্রহ্মের শিষ্যনিপুণ্যের কথা হইতে ঋতু  
গণের শিষ্যনিপুণ্যের কথা ক্রিয়ণে উপাধি হইল সে বিষয়ে ১। ২০।১ শ্লোকের  
সিদ্ধান্ত দেব।

৪। হে ইন্দ্র! যাকে যে প্রকার বর্ণিত আছে, তুমি সেই প্রকার রূপ সম্পন্ন। তুমি তুমুল সংগ্রামে হৃষভের স্যায় নিরতিশয় ক্রোধ সহকারে আমাদিগের শত্রুগণকে আক্রমণ কর। যাহাতে আমরা সমুদ্র, জল ও পৃথ্বী সম্পর্শন (অর্থাৎ বহুকাল ভোগ করিতে পারি), তজ্জন্য তুমি রণস্থলে আমাদিগের রক্ষক হও।

৫। হে শোভন হস্তযুক্ত অদ্ভুত বজ্রপাণি! তুমি যে অন্নদ্বারা এই পৃথ ও পৃথিবীকে পোষণ করিতেছ, আমাদিগের নিকট সেই প্রকৃষ্টতম, নিরতিশয় বলকর ও পুষ্টিকর অন্ন আনয়ন কর।

৬। হে দীপ্তিশালী ইন্দ্র! তুমি আমাদিগকে রক্ষা করিবে বলিয়া তোমাকে আহ্বান করিতেছি; তুমি দেবগণের মধ্যে বলিষ্ঠতম ও শত্রুবিজয়ী। হে গৃহদাতা! তুমি অখিল রাক্ষসগণকে দূরীভূত কর এবং আমাদিগের শত্রুগণকে সূজেয় কর।

৭। হে ইন্দ্র! মানবগণের মধ্যে যে কিছু বল ও ধন আছে এবং পঞ্চ ক্ষিতিতে(১) যে কিছু অন্ন আছে, অখিল সিংহ করসহকারে তৎসমুদয় আমাদিগকে প্রদান কর।

৮। হে ঐশ্বর্যশালী ইন্দ্র! শত্রুগণের সহিত যুদ্ধ প্ররম্ভ হইলে যাহাতে আমরা সংগ্রামে শত্রু সংহার করিতে পারি, তজ্জন্য তুমি আমাদিগকে তৃক্ষু ক্রাভ্য ও পুরু সম্বন্ধীয় সমগ্র বল প্রদান কর।

৯। হে ইন্দ্র! হব্যরূপ ধনসম্পন্ন ব্যক্তিগণকে ও আমাকে এরূপ একটী গৃহ প্রদান কর, যাহা ত্রিপ্রকার ও ত্রিনিবারীক(২) সমৃদ্ধ ও আচ্ছাদক এবং তাহাদিগের নিকট হইতে দীপ্তিসম্পন্ন (শত্রু প্রেরিত আয়ুধ সকল) দূরীভূত কর।

(১) মূলে "পঞ্চক্ষিতীনাং" আছে।

(২) মূলে "ত্রিধাতু" ও "ত্রিবন্ধনাং" আছে। "ত্রিধাতু" অর্থে সারণ "ত্রিভুজিকাং" করিয়াছেন। "As if the houses were constructed of more than one material, or wood, brick and stone." সারবেদ (১। ২৩৬)। সারণ এই বিশেষণের অনেকগুলি অর্থ দিয়াছেন, কোনটাই সঙ্গত নহে। "ত্রিবন্ধনাং" অর্থে সারণ শীত, তাপ ও ঔষধের নিবাহক করিয়াছেন।

১০। হে ঐশ্বর্যশালী ইন্দ্র! বাহারা আমাদিগের খেতু সকল হরণ করিবার মানসে শক্রবৎ আমাদিগকে আক্রমণ করে, অথবা বাহারা দুষ্টতা-সহকারে আমাদিগের প্রতি উৎপীড়ন করে, তুমি আমাদিগের স্তবে (প্রশংসা হইয়া) তাহাদিগের নিকট হইতে আমাদিগের দেহ রক্ষা করিবার জন্য আনাদিগের সমিহিত হও।

১১। হে ইন্দ্র! তুমি সম্প্রতি আমাদিগের সমৃদ্ধি বিধানে অসুস্থ হও। যৎকালে পক্ষবিশিষ্ট, ভীক্সাগ্র, দীপ্ত (শত্রুগণীয়) বাণ সকল (৩) আকাশ হইতে পতিত হয়, তৎকালে যিনি আনাদিগের মেতা, রণস্থলে তাঁহাকে তুমি রক্ষা করিও।

১২। যৎকালে বীরগণ (শত্রু সমক্ষে) নিজদেহ প্রদর্শন করে ও সুখদায়ক গৈতুক স্থান সকল (পরিভ্রাণ করে), তৎকালে তুমি আমাদিগের নিজের ও সমুত্তিগণের দেহ রক্ষার নিমিত্ত অজ্ঞাতভাবে (কবচ) প্রদান করিও এবং শত্রুগণকে দূরীভূত করিও।

১৩। মহাঃশ্রমের উদ্যোগ হইলে, তুমি বিষম মার্গের উপর দিয়া আমাদিগের অশ্বগণকে, বুদ্ধিমান প্রদেশগামী দ্রুতগতি আমিষার্থী শ্যেন পক্ষীর ন্যায় প্রেরিত কর।

১৪। যদিও অশ্বগণ ভীতিবশতঃ উল্লঃস্বরে রব করে, তথাপি নিম্ন-গামী নদীসমূহের ন্যায় সেই বেগগামী দ্রুতসংযত অশ্বগণ আমিষার্থী পক্ষিগণের ন্যায় খেতুলাভের নিমিত্ত (প্রকৃত সংগ্রামে) পুনঃপুনঃ প্রধাবিত হয় (৪)।

(৩) "Feathered, sharp-pointed, shining shafts."—Wilson. ধনুর্কাণের উল্লঃস্বরেদের অনেক স্থলেই আছে।

(৪) বুদ্ধে অশ্বের বৈরূপ ব্যবহার হইত এই ১৩ ও ১৪ সূক্তে তাহার সুন্দর বর্ণনা পাওয়া যায়।

## ৪৭ পৃষ্ঠা ।

এই হুজুর দেবতা নানাবিধ । প্রথম ৫টি ঋকের দেবতা সোমরস । বিংশ ঋকের প্রথম পদের দেবতা দেবগণ, দ্বিতীয় পদের পৃথিবী, তৃতীয় পদের বৃহস্পতি এবং চতুর্থপদের ইন্দ্র । দ্বাবিংশ হইতে ৪টি ঋকের দেবতা স্তম্ভরপুত্র প্রত্যেক, কারণ এই ৪টি ঋকে তাঁহার দানের প্রমাণ করা হইয়াছে । ষড়বিংশ হইতে ৩টি ঋকের অর্থাৎ ত্রিচের দেবতা রথ । পরবর্তি ত্রিচের অর্থাৎ উনত্রিংশৎ ত্রিংশৎ ও একত্রিংশৎ ঋকের দেবতা হৃদ্ভূতি । অবশিষ্ট ঋকের দেবতা ইন্দ্র । উরুদ্বাজের অপত্য গর্গ ঋষি ।

১। এই অভিবৃত্ত সোম স্রুশ্বাঙ্ক, মধুর, তীব্র ও সারবান্ । ইন্দ্র এই সোমরস পান করিলে কেহই রূগস্থলে তাঁহাকে সহ করিতে সমর্থ হয় না ।

২। এই যজ্ঞে ঈদৃশ সোমরস পীত হইয়া নিরুতিশয় হর্ষ বিধান করিয়াছিল । ইন্দ্র ইহা পান করিয়া রক্ত সংহারকালে ছষ্ঠ হইয়াছিলেন । ইহা শম্বরের অসংখ্য সৈন্য এবং একোণাশত পুরী নাশ করিয়াছিল ।

৩। এই সোম পীত হইয়া আমার বাক্যের ক্ষুধি বিধান করিতেছে । ইহা অভিনবিত বুদ্ধি প্রদান করিতেছে । এই স্রুগুক্তি সোম ছয়টি অবস্থার ক্ষতি করিয়াছে(১) । ভূতজাত কেহই তাহা হইতে দূরে অবস্থান করিতে সমর্থ হয় না ।

৪। ফলতঃ এই সোমরসই পৃথিবীর বিস্তার ও স্বর্ণের দৃঢ়তা বিধান করিয়াছে । এই সোমরসই এই তিন উৎকৃষ্ট আধারে রস স্থাপন করিয়াছে(২) এবং বিত্তীয় অন্তরীক্ষকে ধারণ করিয়া রাখিয়াছে ।

৫। নির্মল অন্তরীক্ষস্থিত উবার প্রারম্ভে এই সোমরসই বিচিত্র দর্শন সৌর জ্যোতি প্রকাশ করে । বারিবর্ষক, বলশালী এই সোমরসই মকংগণের সহিত স্রুত শুভদ্বারা স্বর্গলোক ধারণ করিয়া রাখিয়াছে ।

৬। হে বীর ইন্দ্র ! তুমি ধন লাভার্থ (আরক্ত) সংগ্রামে শত্রুনিধনকারী । সাহসপূর্বক কলসস্থিত সোমরস পান কর । মাধ্যাত্নিক যোগে তুমি

(১) স্বর্গ, পৃথিবী, দিবা, রাত্রি, জল ও ওষধি । সায়ণ ।

(২) ওষধি, জল ও ধেনু । সায়ণ ।

প্রচুর পরিমাণে সোম পান কর। হে ধনস্পদ! তুমি আমাদেরকে ধন প্রদান কর।

৭। হে ইন্দ্র! তুমি (মার্গ রক্ষকের ন্যায়) অগ্রগামী হইয়া আমাদের প্রতি দৃষ্টি রাখিও এবং আমাদের অভিমুখে শ্রেষ্ঠ ধন আনয়ন কর। তুমি লম্বাক্রমে আমাদেরকে (দুঃখ হইতে) ও শত্রু হইতে পরিত্রাণ কর এবং উৎকৃষ্ট নায়ক হইয়া আমাদেরকে অভিলষিত ধনে লইয়া যাও।

৮। হে ইন্দ্র! তুমি জ্ঞানবান, তুমি আমাদেরকে বিস্তীর্ণ লোকে এবং সুখময়, ভয়শূন্য আলোকে নির্বিল্পে লইয়া যাও(৩), তুমি প্রাচীন, আমরা যেন তোমার মনোজ্ঞ ও বৃহৎ বাহুবল্যের উপর রক্ষার নিমিত্ত নির্ভর করি।

৯। হে ধনাঢ্য ইন্দ্র! তুমি আমাদেরকে নিজ পরাক্রমশালী অশ্ব-দ্বয়ের (পশ্চাৎ) সুবিস্তীর্ণ রথের উপর স্থাপন কর। বিবিধ অস্ত্রের মধ্য হইতে তুমি আমাদের জন্য প্রকৃষ্টতম অস্ত্র আনয়ন কর। হে মঘবা! অন্য কোন ধনশালী ব্যক্তি যেন ধন বিষয়ে আমাদেরকে অতিক্রম না করে।

১০। হে ইন্দ্র! তুমি আমাকে সুখী কর। মনীর জীবন বুদ্ধি করিতে প্রসন্ন হও। লৌহময় খড়্গ ধারার ন্যায়(৪) মনীর বুদ্ধি সূতীকৃৎ কর। তোমাকে প্রসন্ন করিবার নিমিত্ত সম্প্রতি আমি যাহা কিছু উচ্চারণ করিতেছি তৎসমুদয় গ্রহণ কর। দেবগণ যেন আমাকে রক্ষা করেন।

১১। যিনি শত্রু হইতে রক্ষা করেন ও অভীষ্ট পূরণ করেন; যিনি অনায়াসে আহ্বানযোগ্য, শৌর্যশালী ও সর্বকাৰ্য্যে সমর্থ, আমি বহু লোকের বন্দনীয় সেই ইন্দ্রকে প্রত্যেক যোগে আহ্বান করি। ধনবান্ সেই ইন্দ্র যেন আমাদেরকে সমৃদ্ধি বিধান করেন।

১২। শোভন রক্ষাবিধানকারী, ধনশালী ইন্দ্র যেন রক্ষাদ্বারা আমাদের সুখবিধান করেন। সর্বজ্ঞ সেই ইন্দ্র যেন আমাদের শত্রুদিগকে বধ করিয়া আমাদেরকে নির্ভর করেন। আমরা যেন (তাহার প্রসাদে) নিরতিশয় বীর্যসম্পন্ন হই।

৩ (৩) অর্থাৎ স্বর্গ। নায়ক। "A blessed state of happiness, light and safety."—Wilson.

৪ (৪) মনে "অয়নং ধারী" আছে।

১৩। আমরা যেন সেই যাগার্থ ইন্দ্রের অনুগ্রহ, বৃদ্ধি ও কল্যাণকর  
প্রীতির পাত্র হই। সুরক্ষক ও ধনসম্পন্ন সেই ইন্দ্র যেন বিবেচকারীগণকে  
আমাদিগি হইতে বহুদূরে অন্তর্হিত করেন ।

১৪। হে ইন্দ্র ! স্তবকারীর স্তোত্র ও উপাসনা ও বিপুল ধন এবং  
প্রচুর অভিবৃত সৌম্যরস নিম্নদেশপ্রবণ জলরাশির ন্যায় ত্বদভিমুখে প্রধা-  
বিত হয়। হে বজ্রধর ! তুমি জল, দুগ্ধ ও সৌম্যরস সম্যকরূপে মিশ্রিত কর।

১৫। কোন ব্যক্তি (প্রকৃতরূপে) ইন্দ্রের স্তব, প্রীতিসাধন ও যাগ  
করিতে সমর্থ ? কারণ ধনশালী ইন্দ্র প্রতিদিন নিজ উগ্রশক্তি বিদিত হয়েন,  
কারণ মার্গগামী ব্যক্তি যেরূপ নিজ পাদদ্বয়েকে ক্রমান্বয়ে অগ্রবর্তী ও পশ্চা-  
দ্বর্তী করে, তদ্রূপ তিনি নিজ প্রজ্ঞাবলে প্রথম স্তোত্রাকে পরবর্তী ও পরবর্তী  
স্তোত্রাকে প্রথমে করেন ।

১৬। প্রবল শত্রুর দমন করিয়া এবং নিরন্তর স্তোত্রবার্গের স্থান পরি-  
বর্তন করিয়া এই ইন্দ্র নিজ বীরত্বের জন্য প্রসিদ্ধি লাভ করেন। উদ্ধত  
ব্যক্তিগণের দেবকারী, (স্বর্গীয় ও পার্থিব) উভয়বিধ ধনের অধিপতি এই  
ইন্দ্র নিজ পরিচারকবর্গকে রক্ষা করিবার নিমিত্ত পুনঃ পুনঃ আহ্বান করেন।

১৭। এই ইন্দ্র পূর্বতন প্রাণন্ত কর্মের অনুষ্ঠানকারীগণের সহিত  
মিত্রতা পরিত্যাগ করেন এবং তাহাদিগের প্রতি দেব করিয়া তদপেক্ষা  
নিকৃষ্ট ব্যক্তিগণের সহিত বন্ধুতা করেন। অথবা ত্বদীয় উপসনা বর্জিত  
ব্যক্তিগণকে পরিত্যাগপূর্বক পরিচর্যাকারীগণের সহিত বহুবৎসর যাবৎ  
একত্র অবস্থিতি করেন।

১৮। সমস্ত দেবগণের প্রতিনিধিত্ব এই ইন্দ্র বিবিধ মূর্ত্তি ধারণ  
করেন এবং সেই সেই রূপ পরিগ্রহ করিয়া তিনি পৃথকভাবে প্রকাশিত  
হয়েন। তিনি মায়াদ্বারা বিবিধরূপ ধারণ করিয়া যজমানগণের নিকট  
উপস্থিত হয়েন। কারণ তাঁহার রথসহস্র অশ্ব যোজিত আছে।

১৯। ত্বচ্চাঁ(৫) রথে অশ্বদ্বয় যোজিত করিয়া জিভুবনের বহুস্থানে  
প্রকাশিত হয়েন। অন্য কোন ব্যক্তি প্রত্যহ উপস্থিত স্তোত্রবার্গের মধ্যে  
গমনপূর্বক শত্রুগণ হইতে তাহাদিগকে রক্ষা করে ? ।



২০। হে দেবগণ! আমরা ভ্রমণ করিতে করিতে গৌণগণ্য রহিত দেশে আসিয়া উপস্থিত হইরাছি। সুবীজ্ঞ ধরিত্রী দম্যগণের আশ্রয় প্রদান করিতেছে। হে বৃহস্পতি! তুমি ধেমুগণের অনুসন্ধান বিষয়ে আমাদিগকে পরিচালিত কর। হে ইন্দ্র! এইরূপে পথভ্রষ্ট ত্বদীয় উপাসককে তুমি পথ প্রদর্শন কর(৬)।

২১। ইন্দ্র (অস্তরীকস্থিত) গৃহ হইতে (স্বর্ধারূপে) আবির্ভূত হইয়া দিবসের অপরাহ্ন প্রকাশিত করিবার নিমিত্ত প্রত্যহ তুল্যরূপে কৃষ্ণবর্ণ (রাত্রিসকল) দূর করেন। বর্ষণকারী সেই ইন্দ্র উদত্তজ (নামক দেশে) বটী ও শস্যর নামক দুই ধর্মার্থী দাসকে সংহার করিয়াছেন(৭)।

২২। হে ইন্দ্র! প্রত্যেক ত্বদীয় স্তবকারী (আমাকে) সুবর্ণপূর্ণ দশটী কোশ ও দশটী অশ্ব প্রদান করিয়াছেন এবং অতিথি শংবরকে জয় করিয়া যে ধন লাভ করিয়াছিলেন, আমরা দিবোদাসের নিকট হইতে সেই ধন গ্রহণ করিয়াছি।

২৩। আমি দিবোদাসের নিকট হইতে দশটী অশ্ব, দশটী সুবর্ণ কোশ পরিচ্ছদ, প্রচুর অন্ন এবং দশটী হিরণ্যপিণ্ড লাভ করিয়াছি।

২৪। অশ্বধী (মনীষ) ত্রাতা) পায়ুকে অশ্বগণের সহিত দশখানি রথ এবং অথর্ব গোত্র ঋষিগণকে একশত গো প্রদান করিয়াছেন।

২৫। সকল লোকের হিতের জন্য যে ভরদ্বাজপুত্র সকল ঈদৃশ অতুল ঐশ্বর্য গ্রহণ করিয়াছিলেন সঞ্জয়পুত্র তাঁহানিকে পূজা করিয়াছিলেন।

২৬। হে বনস্পতি (নির্মিত রথ)! তোমার ব্যবসয় সকল দৃঢ় হউক, তুমি আমাদিগের বন্ধু ও রক্ষক হও, তুমি প্রকৃষ্টবীরগণ কর্তৃক যুক্ত হও। তুমি গোত্রারা সম্রাট(৮) তুমি আমাদিগকে সুদৃঢ় কর তোমার উপর আরক্ত-রথী যেন অনারানে শত্রু জয় করিতে সমর্থ হয়।

(৬) বর্ণিত আছে যে গর্গ পণ্ডিত হইয়া ইন্দ্র ও বৃহস্পতিকে এইরূপে ভূতি করিতেছেন। কিন্তু এসকল উপাখ্যান কথা পরের কল্পিত। আর্ধ্যগণ নিজ গো-সকল কর্তৃত্ব প্রদেশের সীমা অতিক্রম করিয়া অনার্য, আদিমবাসীগণের অরণ্য প্রদেশে প্রবেশ করিয়াছেন, তাহাই ঋকের মূল অর্থ।

(৭) এই উদত্তদেশ কোণারতাহার কিছুনিদর্শন পাওয়া যায় না।

(৮) ইহার অর্থ রথচোবান। আহুট এইরূপ হইতে পারে কিন্তু সাধারণ এই ঋকে ও পরের ঋকে যো অর্থে গোচর্য করিয়াছেন। অর্থাৎ রথ-গোচর্য দ্বারা আশ্রিত।

২৭। (হে ঋত্বিগ্গণ) ! তোমরা হব্যদ্বারা রথের যজ্ঞ কর, (কারণ) এই রথ স্বর্গ ও পৃথিবীর সারাংশদ্বারা সজ্জিত, বনস্পতির ছিরাংশদ্বারা ঘটিত, জলের বেগের ন্যায় বেগযুক্ত, স্নোদ্বারা আবৃত এবং বজ্রভূত ।

২৮। হে দিব্যরথ ! তুমি আমাদের যোগে প্রসন্ন হইয়া হব্য গ্রহণ কর, কারণ তুমি ইন্দ্রের বজ্রস্বরূপ, এক-গণের পুরোবর্তী, মিত্রের গর্ভভূত, ও বরুণের নাতিস্বরূপ ।

২৯। হে দুশ্শ্রুতি(৯) ! তুমি নিজ শব্দদ্বারা স্বর্গ ও পৃথিবী পরিপূর্ণ কর, দ্বাবর ও অগ্নয় উভয়বিধ প্রাণিজাত ইহা অবগত হউক । তুমি ইন্দ্র ও অন্যান্য দেবগণের সহিত সমবেত হইয়া অশ্বদ্বীয় শক্রগণকে হৃদয়ে প্রেরণ কর ।

৩০। হে দুশ্শ্রুতি ! তুমি আমাদের শক্রগণকে রোদন করাত । তুমি আমাদের বল প্রদান কর । তুমি দুর্জয় শক্রগণের পীড়া বিধানপূর্বক উচ্চরব কর । হে দুশ্শ্রুতি ! আমাদের অনিষ্ট করিয়া বাহাণী আনন্দিত হয় তুমি তাহাদিগকে দূরীভূত কর । তুমি ইন্দ্রের মুক্তিস্বরূপ অতএব আমাদের মৃত্যুতা প্রদান কর ।

৩১। হে ইন্দ্র ! আমাদের এই সমস্ত যুদ্ধে (প্রতিনিবৃত্ত করিয়া) আমাদের নিকট প্রত্যানয়ন কর । দুশ্শ্রুতি সকল ব্যক্তির নিকট ঘোষণা করিবার নিমিত্ত নিরস্ত উচ্চরব করিতেছে । আমাদের নায়কগণ অশ্ব-রোহণ-পূর্বক সমবেত হইয়াছে । হে ইন্দ্র ! আমাদের রথারূঢ় সৈন্যগণ যেন যুদ্ধে জয়লাভ করে(১০) ।

(৯) শেষ তিনটি ঋকে যুদ্ধ রথের স্তুতি হইল, এক্ষণে তিনটি ঋকে যুদ্ধ দুশ্শ্রুতির স্তুতি হইতেছে ।

(১০) যুদ্ধের আয়োজন সমস্ত প্রস্তুত ; যুদ্ধের প্রাক্কালে ইন্দ্রের সাহায্য প্রার্থনা করা হইতেছে ।



## অষ্টম অধ্যায়।

৪৮ সূক্ত।

প্রথম দশটি ঋকের দেবতা অগ্নি। একাদশ হইতে পঁচাত্তি ঋকের দেবতা যজ্ঞংগণ।  
ষোড়শ হইতে চারিটি ঋকের দেবতা পুষ্ণ। বিংশ ও একবিংশ ঋকের দেবতা  
পৃথ্বী। দ্বাবিংশ ঋকের দেবতা পৃথ্বী অথবা গর্গ ও পৃথিবী। বৃহস্পতির  
পুত্র শংযু ঋষি।

১। (হে স্তোতৃবর্গ) ! তোমরা প্রতি যজ্ঞে পুনঃপুনঃ স্তোত্রদ্বারা  
শক্তিমানু অগ্নির (স্তব কর)। আমরা সেই অমর সর্বদর্শী, বজ্রুর ন্যায়  
অমুকুল দেব অগ্নির প্রশংসা করিতেছি।

২। আমরা শক্তিপুত্রের (প্রশংসা করিতেছি), কারণ তিনি প্রকৃত  
পক্ষে আমাদের প্রতি প্রসন্ন। হব্যবহনকারী সেই অগ্নিকে আমরা হব্য  
প্রদান করি। তিনি যেন সংগ্রামে আমাদের রক্ষক ও সমৃদ্ধিবিধায়ক  
হন; তিনি যেন আমাদের পুত্রগণকে রক্ষা করেন।

৩। হে অগ্নি ! তুমি অভীষ্টবর্ষী, জরা রহিত ও মহামু; তুমি সমধিক  
দীপ্তিসহকারে প্রকাশ পাইতেছ। হে প্রদীপ্ত অগ্নি ! তুমি অবিস্মিন্ন ভার  
সহিত বিরাজ করিতেছ। তুমি মনোজ্ঞ দীপ্তিসহকারে প্রজ্বলিত হও।

৪। হে অগ্নি ! তুমি মহৎ দেবগণের যাগ কর; (অতএব) আমা-  
দিগের যজ্ঞে নিরন্তর দেবগণের যাগ কর। তুমি আমাদের রক্ষার নিমিত্ত  
নিজ বুদ্ধি ও কার্যদ্বারা দেবগণকে আমাদের অভিমুখে আনয়ন কর।  
তুমি আমাদের হব্যরূপ অন্ন প্রদান কর এবং স্বয়ং ইহা স্বীকার কর।

৫। তুমি যজ্ঞের গর্ভভূত; তোমাকে বসত্যবরী (অর্থাৎ সোমমিশ্র-  
নার্থ জল), অভিষব পানীয় ও অন্ননি কাষ্ঠ পোষণ করে। তুমি ঋত্বিজগণ  
কর্তৃক বলপূর্বক দখিত হইয়া পৃথিবীর অত্যন্ত স্থানে (অর্থাৎ দেবযজ্ঞ  
ক্ষেত্রে) প্রাচুর্ভূত হও।

৬। যে অগ্নি দীপ্তিদ্বারা স্বর্ণ ও পৃথিবীতে পূর্ণ করেন, যিনি ধূম সহ-  
কারে অন্তরীক্ষে উদিত হয়েন, দীপ্তিমানু অভীষ্টবর্ষী সেই অগ্নি অন্ধকার  
রাজ্রিতে তমোনাশ করিতে দৃষ্ট হন। দীপ্তিমানু সেই অভীষ্টবর্ষী অন্ধকার  
রাজ্রি সকলের উপর অধিষ্ঠান করেন।

৭। হে দেব, (দেবগণের মধ্যে) কনিষ্ঠ, প্রদীপ্ত অগ্নি! তুমি  
(মদীয় জাতা) ভরদ্বাজ কর্তৃক সম্বুদ্ধিত হইয়া আমাদেরকে ধন প্রদান-  
পূর্বক নির্মল ও প্রবল দীপ্তিসহকারে প্রজ্জ্বলিত হও। হে প্রদীপ্ত অগ্নি!  
তুমি প্রজ্জ্বলিত হও।

৮। হে অগ্নি! তুমি সমস্ত মনুষ্য লোকের গৃহপতি। হে বরুণতম  
অগ্নি! আমি তোমাকে শত হেমন্ত প্রজ্জ্বলিত করিতেছি(১), তুমি  
আমাকে শত সংখ্যক রক্ষাদ্বারা পাপ হইতে রক্ষা কর। যাহারা ত্বদীয়  
স্তোত্রবর্ণকে ধন প্রদান করে, তাহাদিগকেও রক্ষা কর।

৯। হে গৃহনাতা, বিচিত্র অগ্নি! তুমি আমাদের নিকট রক্ষাসহকারে  
ধন প্রেরণ কর, কারণ তুমি এই সমস্ত ধনের প্রেরক। তুমি শীঘ্র আমা-  
দিগের সমুত্তিগণকে সুপ্রতিষ্ঠিত কর।

১০। হে অগ্নি! তুমি সমবেত ও হিংসারহিত রক্ষাদ্বারা আমাদের  
গের পুত্র ও পৌত্রকে পালন কর। তুমি আমাদের নিকট হইতে দেবগণের  
কোপ ও মানবগণের বিদ্বেষ বিদূরিত কর।

১১। হে বন্ধুগণ! তোমরা নবীনতর স্তোত্র সহকারে দুক্ষবতী  
ধেনুর নিকট আগমন কর এবং তৎপরে তাহাকে এক্ষণে বিমুক্ত কর,  
যাহাতে তাহার কোনরূপ হানি না হয়(২)।

১২। যিনি সহিষ্ণু, স্বাধীনভেজা মকংগণকে অমরণ হেতু (পয়ো-  
রূপ) অন্ন প্রদান করেন, যিনি বেগগামী মকংগণের সুখসাধনে তৎপর,  
যিনি হৃষ্টি জলের সহিত সুখবর্ষণ করিয়া অন্তরীক পথে পরিভ্রমণ করেন।

(১) মনুষ্যের পরমাত্মার নীচা একশত বৎসর।

(২) মরুতদৈবতত্ত্বাৎ মরুতাং যানায় পয়ো দোদুষ্টিশ্চৈব শেখঃ। অথবা  
মরুতাং বাতাঃ প্রয্যাণ্যাহায্যনিকা বাহুধুঃ। নারায়ণ।

১৩। হে মকংগণ ! তোমরা ভরদ্বাজের নিমিত্ত বিশ্বের দুক্ষদাত্রী  
যেহুও সকল ব্যক্তির ভোগপর্যাপ্ত অন্ন, এই দুইটী মুখ দোহন কর ।

১৪। হে মকংগণ ! তোমরা ইন্দ্রের মহৎ কর্মের অনুষ্ঠানকারী,  
বকণের ন্যায় বুদ্ধিমান, অর্ঘ্যমার ন্যায় এবং স্তুতিভাজন, বিষ্ণুর ন্যায় দান-  
শীল ; আমি ধন প্রদানার্থ তোমাদিগের স্তব করিতেছি ।

১৫। যাহাতে মকংগণ শত সহস্র প্রকার ধন এক কালে আমাদিগকে  
প্রদান করেন, তজ্জন্য আমি সম্প্রতি উচ্চরবকারী, অপ্রতিহত প্রভাব  
ও পুষ্টিদায়ক মকংগণের দীপ্তবলের স্তব করিতেছি । সেই মকংগণ  
যেন আমাদিগের নিকট পুত্ৰ ধন প্রকাশিত করেন ও সমস্ত ধন সুলভ  
করেন ।

১৬। হে পূষা ! তুমি সত্ত্বর আমার নিকট আগমন কর । হে  
দীপ্তিমানু দেব ! তুমি ভীষণ আক্রমণকারী শক্রগণের পীড়া বিধান কর ।  
আমিও তোমার কর্ণ সমীপে উপস্থিত হইয়া তদীয় গুণ গান করি ।

১৭। হে পূষা ! তুমি কাকগণের আশ্রয়ভূত বনস্পতিকে উন্মূলিত  
করিও না(৩) । মদীয় নিন্দাকারীগণকে সর্বতোভাবে নষ্ট কর । (ব্যাধগণ)  
যে রূপ পক্ষিগণের (বন্ধনার্থ) জাল বিস্তীর্ণ করে, তদ্রূপ শক্রগণ যেন  
কোনরূপে আমাকে বন্ধন করিতে না পারে ।

১৮। হে পূষা ! দধিপূর্ণ, ছিদ্র রহিত দুতির ন্যায়(৪) ত্বদীয়  
বন্ধুতা যেন সর্বদা অবিক্লিষ্টভাবে অবস্থান করে ।

১৯। হে পূষা ! তুমি মর্ত্যগণকে অতিক্রম করিয়া অবস্থান করিতেছ ।  
তুমি সম্প্রতি বিষয়ে দেবগণের সমকক্ষ । অতএব তুমি সংগ্রামে আমা-  
দিগের প্রতি অনুকূল দৃষ্টি রাখিও । তুমি পূর্বকালে মানুবগণকে যে রূপ  
রক্ষা করিয়াছিলে, সম্প্রতি আমাদিগকে সেইরূপ রক্ষা কর ।

(৩) ঋষিঃ পুত্রপৌত্রসহিতমাত্মনং বহুপক্ষ্যাজয় বনস্পতিধেন রূপয়ন্তু  
ডল্যামুদারমাশাশ্বে । সায়ণ ।

(৪) অর্থাৎ দধি রাখিবার জন্য চর্ম্মাশ্রয় । সে কালে চর্ম্মপাত্রের অনেক  
ব্যবহার ছিল, সোম, জ্বা বা দধি তাহাতে স্থাপিত হইতে ঋগ্বেদের অনেক স্থানে  
তাহার নিদর্শন পাওয়া যায় ।

২০। হে কামানবিশায়ী, সম্যকরূপে স্তুতিভাজন মকংগণ! তোমাদিগের যে প্রশস্ত বানী কি দেব, কি যজমান উভয়েরই বাঞ্ছিত বল প্রদান করে, তোমাদিগের সেই সদয় ও অনুত বানী আমাদের পথপ্রদর্শক হউক।

২১। যে মকংগণের কার্যসকল দীপ্তিমান, সূর্যের জ্যায় সহস্রা অনুরীক্বে ব্যাপ্ত হয়, সেই মকংগণ দীপ্ত, শক্রবিজয়ী, পূজনীয়, শক্রনাশক বল ধারণ করেন। সে শক্রনাশক বল সর্বাপেক্ষা প্রশস্ত।

২২। একবার মাত্র স্বর্গ উৎপন্ন হইয়াছে; একবার মাত্র পৃথিবী উৎপন্ন হইয়াছে(১); একবার মাত্র পৃথিবীর দুষ্ক দোহন করা হইয়াছে। ইহা ব্যতীত তৎসদৃশ আর উৎপাদিত হয় নাই।

৪৯ শ্লোক।

বিষদেবগণ দেবতা। তরঙ্গাজের অপত্য ঋজিষা ঋষি।

১। আমি সর্বীমতর স্তোত্রদ্বারা দেবসমূহ ও স্তোতৃবর্গের সুখাভিলাষী মিত্র ও বন্ধনের স্তব করিতেছি। নিরতিশয় বলশালী মিত্র, বন্ধন ও অগ্নি যেন এই যজ্ঞে আগমন করেন এবং আমাদের স্তোত্র অবগণ করেন।

২। যে অগ্নি প্রত্যেক ব্যক্তির যজ্ঞে পূজ্যর্হ; যিনি কার্যের অনুষ্ঠান করিয়া দর্প করেন না; যিনি (স্বর্গ ও পৃথিবী রূপ) দুই যুবতী কন্যার স্বামী; যিনি স্তবকারীর পুত্রভূত, শক্তিপুত্র ও যজ্ঞের প্রদীপ্ত কেতুস্বরূপ, আমি সেই অগ্নির যাগ করিবার নিমিত্ত (যজমানকে উত্তেজিত করিতেছি)।

৩। দীপ্তিমান সূর্যের বিভিন্নরূপা দুইটী কন্যা (দিবা ও রাত্রি)। তন্মধ্যে একটি নক্ষত্রসমূহ ও অন্যটী সূর্য্যদ্বারা সমুজ্জ্বল। পরস্পর বিরোধী, পুণ্যভাবে সঙ্করশীল, পবিত্রতাবিশায়ক ও আমাদের স্তুতিভাজন এই উভয়েরই যেন আমাদের স্তোত্র অবগণ করিয়া প্রসন্ন হন।

৪। আমাদের মহতী স্তুতি যেন মহা ধনসম্পন্ন, অখিল লোকের বন্দনীয়, রথ পুরণকারী বাহুর অভিমুখে উপস্থিত হয়। হে সম্যক বাগীর্হ

(১) তিস্রঃ কল্প ও তিস্রঃ স্রষ্ট্রি লব্ধে পৌরাণিক ঐশ্বর্য্যধেবের লবন কলিত পরলাই।

304





সমৃদ্ধ হইয়া এবং সঞ্চয়মান রক্ষি সকলের (১) ন্যায় ব্যাপ্ত হইয়া, (রক্ষিদ্ধারী) বিয়ল পাদপ বনসমূহের ভূমিসাধন কর ।

১২। পশুপালক যেরূপ গোযুগ্মকে (শীত্রে পরিচালিত করে), তক্রূপ পরাক্রান্ত, বলশালী ও ক্রতগামী মক্কেংগণের নিকট শীত্রে স্তোত্র প্রেরণ কর । অন্তরীক যেরূপ নক্ষত্র মণ্ডলদ্বারা সংশ্লিষ্ট হয়, তক্রূপ সেই মক্কেংগণ মেধাবী স্তোত্রার সুশ্রাব্য স্তোত্রদ্বারা নিজ দেহাবচ্ছেদে সংশ্লিষ্ট হউন ।

১৩। যে বিষ্ণু উপকৃত মমুর নিমিত্ত ত্রিপাদ বিক্রমদ্বারা পার্থিব লৌক পরিমাণ করিয়াছিলেন, সেই তোমাকর্তৃক প্রদত্ত গৃহে অবস্থানপূর্বক আমরা যেন ধন, দেহ ও পুত্রদ্বারা আনন্দ অকুণ্ডল করি ।

১৪। আমরাদিগের মন্ত্রদ্বারা স্তূয়মান অহির্বুধ্য, পর্কত (২) ও সবিতা যেন আমরাদিগকে বারিসহকারে অন্ন প্রদান করেন । দানশীল বিশ্বদেবগণ যেন আমরাদিগকে ওষধীসহকারে সেই অন্ন প্রদান করেন । সুবুদ্ধি দেব ভগ যেন ধন্যার্থ আমরাদিগকে প্রেরণ করেন ।

১৫। হে বিশ্বদেবগণ ! তোমরা আমরাদিগকে রথযুক্ত, অসংখ্য অশ্বচর সমেত বহুপুত্র সমন্বিত বজ্রের সাধনভূত ধন ও অক্ষয় গৃহ প্রদান কর, যদ্বারা আমরা স্পর্দ্ধা করিয়া শত্রুগণ ও অদেব সৈন্যদিগকে পরাজিত করিব এবং দেবভক্ত লোকদিগকে আশ্রয় প্রদান করিতে সমর্থ হইব ।

৫০ সূক্ত ।

দানী দেবতা । ঋজিষা ঋষি ।

১। হে দেবগণ ! আমি সূত্বের নিমিত্ত স্তোত্রসহকারে অদিতি, বরুণ, মিত্র, অগ্নি, শক্রনিধনকারী ও সেবনীয় অর্য্যমা, সবিতা, ভগ এবং সমুদ্ররক্ষাকারী দেবগণকে আহ্বান করিতেছি ।

(১) মূল “নকস্তোহঙ্গিঃস্বৎ” আছে। “অঙ্গিরসো গমন শীলা রক্ষয়ঃ ... যদা ঋষয় ঋজিঃসমঃ ।” লায়ন ।

(২) অহির্বুধ্য লব্ধে ২। ৩১। ৬ ঋকের টীকা দেখ । পর্কত লব্ধে ১। ১২২। ৬ ঋকের টীকা দেখ ।

২। হে দীপ্তিসম্পন্ন সূর্য্য! তুমি নক্ষত্র হইতে সমুত্ত শোভন দীপ্তিশালী দেবগণকে আমাদেরিগের প্রতি অমুকুল করিও। দ্বিজগা (অর্থাৎ উভয় স্বর্গ ও পৃথিবীতে প্রাদুর্ভূত) দেবগণ যাগপ্রিয়, সত্যবাদী, ধনসম্পন্ন, যাগার্থ ও অগ্নিজিহ্ব।

৩। হে স্বর্গ ও পৃথিবী! তোমরা সমধিক বল প্রদান কর। হে স্বর্গ ও পৃথিবী! তোমরা আমাদেরিগের স্বচ্ছন্দতার জন্য বিশালগৃহ প্রদান কর। যাহাতে আমাদেরিগের অতুল ঐশ্বর্য্য হয় তাহার উপায় বিধান কর। হে সদয় দেবদয়! তোমরা আমাদেরিগের গৃহ হইতে পাপ বিদূরিত কর।

৪। গৃহপ্রদাতা অজের কস্ত্রপুস্ত্রগণ সম্প্রতি আহূত হইয়া যেন আমাদেরিগের নিকট আগমন করেন, কারণ তাঁহারা মহৎ ও ক্ষুদ্র ক্রেশের সময় আমাদেরিগের সাহায্য করিবেন বলিয়া আমরা দেব মকংগণকে আহ্বান করি।

৫। যে মকংগণের সহিত দীপ্তিমান্ন স্বর্গ ও পৃথিবী সংল্লিখিত; ধন-দ্বারা (স্তোত্রবর্গের) সমৃদ্ধি বিধানকারী পুত্রা যে মকংগণের সেবা করেন; হে মকংগণ! ঈদৃশ তোমরা যৎকালে আমাদেরিগের আহ্বান শ্রবণ করিয়া আগমন কর, তখন তোমাদেরিগের বিভিন্ন পঞ্চাঙ্গুত প্রাণিবর্গ কল্পিত হইতে থাকে।

৬। হে স্তবকারী! তুমি অভিনব স্তোত্রদ্বারা স্তুতিভাজন বীর ইন্দ্রের স্তব কর। এইরূপে স্তবমান সেই ইন্দ্র যেন আমাদেরিগের আহ্বান শ্রবণ করেন ও আমাদেরিগের নিকট প্রভুত অন্ন প্রেরণ করেন।

৭। হে বারিরাশি! তোমরা মানবহিতসাধক, তোমরা আমাদেরিগের পুত্র ও পৌত্রগণের নিদিষ্ট অনিষ্টনাশক রক্ষণশীল অন্ন প্রদান কর। তোমরা উপদ্রব সকল শাস্ত ও বিদূরিত কর, কারণ তোমরা মাতৃগণ অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ চিকিৎসক; তোমরা স্থাবরজঙ্গমাঙ্ক জগতের উৎপাদক।

৮। যিনি উষামুখের ন্যায় যজ্ঞমানের নিকট অভিলষিত (ধন) প্রকাশ করেন, সেই রক্ষাকারী হিরণ্যপানি পুজনীয় সবিতা যেন আমাদেরিগের নিকট আগমন করেন।

৯। হে শক্তিপুত্র (অগ্নি) ! তুমি অন্য আমাদিগের এই যজ্ঞে দেবগণকে আমন্ত্রণ কর । আমি যেমন সর্বদা তুমির বদান্যতা অনুভব করি । হে দেব ! তুমির রক্ষাবশতঃ আমি যেমন শোভন পুত্রপৌত্রাদি সম্পন্ন হই ।

১০। হে প্রাজ্ঞ নাসত্যদয় ! তোমরা সত্ত্ব পরিচর্যা সম্বি্ত মনীয় স্তোত্র সমীপে আগমন কর । তোমরা অন্ধকার হইতে অগ্নি ঋষিকে যে রূপ মুক্ত করিয়াছিলে, উক্ত আমাদিগকে (মুক্ত কর) । হে নেতৃদয় ! তোমরা আমাদিগকে সংগ্রামদুঃখ হইতে পরিদ্রাণ কর ।

১১। হে দেবগণ ! তোমরা আমাদিগকে দীপ্তিসম্পন্ন, বলবিধায়ক পুত্রাদিসম্পন্ন ও সুপ্রসিদ্ধ ধন প্রদান কর । হে স্বর্গীয় (আদিত্যগণ), পার্থিব (বসুগণ), গোজাত (অর্থাৎ পৃথিবী পুত্র মরুৎগণ), অপজাত (কল্পগণ) ! তোমরা অস্বনীয় মনোরথ পূর্ণ করিয়া আমাদিগকে সুখী কর ।

১২। ক্রয় ও সরস্বতী, বিষ্ণু ও বায়ু, ঋতুজ্ঞা, বাজ ও দেব বিধাতা যেমন তুল্যরূপে প্রসন্ন হইরা আমাদিগকে সুখী করেন । পরজ্জনা ও বায়ু যেমন আমাদিগের অন্ন বর্দ্ধিত করেন ।

১৩। প্রসিদ্ধ দেব সবিতা ও ভগ এবং বারিরাশির পৌত্রস্থানীয় মানশীল (অগ্নি) যেন আমাদিগকে রক্ষা করেন । দেবগণ ও দেবপত্নীগণের সহিত তুল্যরূপে প্রসন্ন হুতা, দেবগণের সহিত তুল্য ঐতি স্বর্গ এবং সমুদ্রগণের সহিত সমান ঐতি পৃথিবী যেন (আমাদিগকে রক্ষা করেন) ।

১৪। অহিবুধ্য, অজ-এক পাদ, পৃথিবী ও সমুদ্র আমাদিগের স্তোত্র প্রবণ ককন । যজ্ঞের সমৃদ্ধি বিধায়ক, আমাদিগকর্তৃক আহুত ও স্তুত, নত্ব প্রতিপাদ্য ও মেধাবী ঋষিগণ কর্তৃক স্তুতমান বিশ্বদেবগণ আমাদিগকে রক্ষা ককন ।

১৫। তরঙ্গাজ গোত্রজ মনীয় পুত্রগণ এইরূপে পূজা সাধন স্তোত্রদ্বারা দেবগণের স্তুত করিতেছে । হে বজ্রাহ (দেবগণ) ! তোমরা হব্যদ্বারা হুত, গৃহপ্রদাতা ও অজ্ঞেয়, তোমরা সকলে দেবপত্নীগণের সহিত মিত পূজিত হও ।

## ৫১ হুক্ত।

নানা দেবতা। ঋজিষা ঋষি।

১। সুৰ্য্যের অসিদ্ধ, প্রকাশক, বিস্তৃত, মিত্র ও বন্ধনের প্রিয়, অপ্রতি-  
হত, নির্মল ও মনোজ্ঞ দীপ্তি প্রকাশিত হইয়া অন্তরীক্সের ভূষণবৎ শোভা  
পাইতেছে।

২। যিনি তিনটী জাতব্য (ভুবন) অবগত আছেন; যিনি জ্ঞানশালী  
এবং দেবগণের দুর্জয়ের জন্ম বিদিত আছেন, সেই সূর্য্য মানবগণের সৎ ও  
অসৎ কর্মের পরিদর্শন করিতেছেন এবং প্রভু হইয়া মনুষ্যাগণের সমস্ত  
মনোরথ পূর্ণ করিতেছেন।

৩। আমি যজ্ঞরক্ষক, শোভনজন্মা অদিতি, মিত্র, বন্ধন, অর্থ্যক্ষা ও  
ভগ্নের স্তব করি। যাহাদিগের কার্য্য অপ্রতিহত, যাহারা অর্থনন্দ্য ও  
বিশ্বের পবিত্রতা বিধারক, তাহাদিগের যশঃ কীৰ্ত্তন করিতেছি।

৪। হে হিংসকগণের ক্ষেপণকারী, সাধুগণের পালক, অপ্রতিহত  
প্রভাব, শক্তিমান, অসীম্বর, শোভন গৃহপ্রদাতা, নিত্যতকণ, নিরতিশয়  
ঐশ্বর্য্যশালী, স্বর্গের নেতা অদিতিপুত্রগণ! আমি অদিতির শরণ লইতেছি,  
কারণ তিনি মদীর পরিচর্যা কামনা করেন।

৫। হে জনক স্বর্গ, জননী পৃথিবী, ভ্রাতা অগ্নি ও বহুগণ! তোমরা  
আমাদিগকে সুখী কর। হে অদিতি পুত্রগণ ও অদিতি! তোমরা সমবেত  
হইয়া আমাদিগকে সমধিক সুখ প্রদান কর।

৬। হে ষাণাহ দেবগণ! তোমরা আমাদিগকে হুক অথবা হুকীর বশী-  
ভূত করিও না(১)। যাহারা আমাদিগের অনিষ্ট কামনা করে, আমাদিগকে  
তাহাদিগের আরক্ত করিও না। কারণ তোমরা আমাদিগের দেহ, বল ও  
স্বাক্ষর চালকস্বরূপ।

৭। হে দেবগণ! আমরা তোমাদেরই।\* আমরা যেন অন্যকৃত  
পাপনিবন্ধন ক্লেশ অনুভব না করি। হে বহুগণ! তোমরা যাহা নিষেধ কর,

(১) অর্থাৎ মদ্য ও মদ্যপত্রী; অথবা অরণ্যব্রতের ও হুকরী। সারণ।

আমরা যেন তাহার অতুষ্ঠান না করি । হে বিশ্ব দেবগণ ! তোমরা বিশ্বের অধিপতি ; অতএব যাহাতে শত্রু নিজ দেহের উপর অনিষ্ট উপাধন করে তোমরা তাহার উপায় বিধান কর ।

৮। নমস্কারই সর্বোৎকৃষ্ট, অতএব আমি নমস্কার করিতেছি । নমস্কারই স্বর্গ ও পৃথিবীকে ধারণ করিয়া রহিয়াছে, এই জন্য আমি দেবগণকে নমস্কার করিতেছি । দেবগণ নমস্কারেরই বশীভূত ; আমি নমস্কারদ্বারা কৃতপাপের প্রায়শ্চিত্ত করি ।

৯। হে যাগার্হ দেবগণ ! আমি নমস্কারসহকারে তোমাদিগের সকলের নিকট প্রণত হইতেছি, কারণ তোমরা যজ্ঞের নেতা, বিশুদ্ধ বল সম্পন্ন, দেবযজ্ঞনগ্ৰহে অবস্থানকারী, অজের, বহুদর্শী, অধিনায়ক ও মহানু ।

১০। তাঁহারা প্রকৃষ্টরূপে দীপ্তিসম্পন্ন ; তাঁহারা আমাদিগের সমুদয় পাপ নাশ করুন ; দেব বরুণ, মিত্র ও অগ্নি শোভন বলশালী, সত্যকর্মা ও স্তোত্রনিরত ব্যক্তিগণের প্রতি একান্ত পক্ষপাতী ।

১১। ইন্দ্র, পৃথিবী, পুষা, ভগ, অদিতি ও পঞ্চজন(২) আমাদিগের বাসভূমি বর্জিত করুন । তাঁহারা যেন আমাদিগের সুখদাতা, অন্নদাতা, সংপদ প্রদর্শক, শোভন রক্ষাকারী ও আশ্রয়দাতা হন ।

১২। হে দেবগণ ! শুবকারী ভরদ্বাজ গোত্রজ (এই ব্যক্তি) যেন সত্ত্বর একটা স্বর্গীয় বসতি লাভ করে(৩), কারণ সে ব্যক্তি তোমার অতু-প্রার্থী । হব্যদাতা খবি অন্যান্য যজ্ঞমানের সহিত ধনাত্তিসাহী হইয়া দেব সমূহের স্তব করিতেছেন ।

১৩। হে অগ্নি ! তুমি কুটিল পাপাচারী, দুষ্কৃতিপ্রায় শত্রুকে দূরীভূত কর । হে সাধুগণের রক্ষক ! তুমি আমাদিগকে মুখ প্রদান কর ।

১৪। হে সোম ! আমাদিগের এই অভিষব পায়ণ সকল তোমার সহিত মিত্রতা কামনা করিতেছে । তুমি ভোজনপটু পনিকে সংহার কর, কারণ সে প্রকৃতই রক ।

(২) হুদে “পঞ্চজনঃ” আছে । কারণ এখানে “দেব সমুদ্যাণীং গচ্ছন্তী-পনর সাবিত্যামি” অর্থ করিয়াছেন ।

(৩) হুদে “সন্ধানং দিব্যং” আছে । অর্থ দীপ্তমান হুহ ও হইতে পারে ।

১৫। হে ইন্দ্র প্রমুখ দেবগণ! তোমরা দানশীল ও দীপ্তিশালী।  
তোমরা পৃথিবীতে আমাদের রক্ষক ও সুখদাতা হও।

১৬। আমরা সুগম ও পাপরহিত পথে উপস্থিত হইরাছি, যে পথে  
গমন করিলে লোকে শত্রু পরিহার ও ধন লাভ করে।

### ৫২ সূক্ত।

নানা দেবতা। ঋজিষা ঋষি।

১। আমি ইহা স্বর্গীয় বা পার্থিব দেবগণের উপযুক্ত বোধ করি  
না। অথবা ইহা যে (মনতুষ্টিত) যজ্ঞের কিংবা (অন্যদ্বারা সম্পাদিত)  
মদীয় যাগের সমতুল্য হইবে এরূপও বিবেচনা করি না। অতএব সুরাহান  
পর্যন্ত সকল তাঁহার পীড়া বিধান করুক; অতিযাজ্ঞের ঋত্বিক ও নিরতি-  
শয় ইমিতা প্রাপ্ত হউক(১)।

২। হে যজ্ঞগণ! যে ব্যক্তি আপনাকে আমাদের অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ  
বোধ করে এবং অস্বংকৃত স্তোত্রের নিন্দা করিতে ইচ্ছা করে, শক্তি  
সকল তদীয় অনিষ্টকারক হউক এবং স্বর্গ সেই স্তোত্র দ্বৈষ্টাকে দক্ষ  
করুক(২)।

৩। হে সোম! লোকে কি জন্য তোমাকে মন্ত্ররক্ষক বলে? কি জন্যই  
বা তোমাকে নিন্দা হইতে আমাদের উদ্ধার কর্তা বলিয়া থাকে? কেনই বা  
আমরা শত্রুগণ কর্তৃক নিমিত হইলে তুমি (নিরপেক্ষভাবে) দর্শন করিতেছ?  
তুমি স্তোত্র বিদ্বের প্রতি নিজ পীড়াদায়ক আয়ুধ রূপেণ কর।

(১) অতিবাজ নার্যক কোন ঋষি ঋজিষা অপেক্ষাও উৎকৃষ্ট যজ্ঞ করিতে চেষ্টা  
করায়, ঋজিষা তাহাকে অভিশাপ করিতেছেন। সায়ণ। তিন তিন ঋষি ও ঋত্বিক  
গণের মধ্যে প্রতিদ্বন্দ্বিতা ও শত্রুতা ছিল তাহা প্রকাশ হইয়াছে।

(২) এই সূক্তে “ব্রহ্ম” শব্দ দুইবার ব্যবহৃত হইয়াছে, সায়ণ একবার “স্তোত্রা”  
ও আর একবার “ব্রাহ্মণ” অর্থ করিয়াছেন। ইহার পরের সূক্তে ও এই শব্দের এই  
রূপে অর্থ করিয়াছেন। বলা বাহুল্য যে “স্তোত্র” অর্থই প্রকৃত এবং সেই  
দ্বারা আমি প্রমাণ করিয়াছি।

৪। আবির্ভূত ভৈরব সকল আমাকে রক্ষা করুন। স্কীত নদী সকল আমাকে রক্ষা করুন। নিম্নচল পর্বতগণ আমাকে রক্ষা করুন। দেবযজ্ঞন সময়ে যজ্ঞে উপস্থিত পিতৃদেবগণ আমাকে রক্ষা করুন।

৫। আমরা যেন সর্বদা শ্রদ্ধাচিহ্নিত হই। আমরা যেন সর্বদা উদয়োগ্রাথ শ্রব্যকে দর্শন করি। দেবগণের নিকট অশ্রদ্ধায় হব্য বহনকারী, যজ্ঞে অধিষ্ঠানকারী, মর্হিগ্রব্য সম্পন্ন অগ্নি যেন আমাদেরকে সেইরূপ করেন।

৬। ইন্দ্র এবং বারিরাশিদ্বারা স্কীত সরস্বতী (নদী) যেন রক্ষা-সহকারে আমাদের সন্নিহিত হইয়েন। ওষধীগণের সহিত পঙ্ক্ত্য যেন আমাদের সুখদাতা হইয়েন। অগ্নি যেন পিতার ন্যায় অনার্য্যসে স্তুত্যা ও আহ্বানযোগ্য হইয়েন।

৭। হে বিশ্বদেবগণ! তোমরা আগমন কর, আমার এই আহ্বান শ্রবণ কর এবং এই আন্তীর্ণ কুশোপরি উপবেশন কর।

৮। হে দেবগণ! যে ব্যক্তি ঘৃতাঙ্ক হব্যদ্বারা আমাদের পরিচর্যা করে, তোমরা সকলে তাহার নিকট আগমন কর।

৯। যাঁহারা অমরের পুত্র, সেই বিশ্বদেবগণ আমাদের স্তোত্র শ্রবণ করুন ও আমাদের সুখ প্রদান করুন।

১০। হে যজ্ঞের সমুদ্ভিবিধায়ক, যথা সময়ে স্তোত্র শ্রবণকারী বিশ্বদেবগণ! আমাদের সমুচিত দুহু গ্রহণ কর।

১১। নক্ষত্রগণের সহিত ইন্দ্র, ত্বষ্টির সহিত মিত্র এবং অর্ধ্যমা আমাদের স্তোত্র ও এই সমস্ত হব্য গ্রহণ করুন।

১২। হে দেবগণের অস্থানকারী অগ্নি! দেবগণের মধ্যে যাঁহারা বাগার্ত্ত তাহা অবগত হইয়া তুমি তাহাদিগের মর্যাদা অনুসারে আমাদের এই বাগজিত্র সম্পাদন কর।

১৩। হে বিশ্বদেবগণ! তোমরা অন্তরীক্ষে, কুলোকে বা স্বর্গে অবস্থান কর, আমাদের এই আহ্বান শ্রবণ কর। তোমরা অগ্নিরূপ জিহ্বা-দ্বারাই হউক বা অন্যপ্রকারেই হউক বাগ গ্রহণ কর। সকলে আমাদের

এই আন্তীর্ণ কুশোপরি উপবেশনপূর্বক (তোমরস পান করিয়া) উল্লাসিত হও।

১৪। যজ্ঞাহঁ বিশ্বদেবগণ, স্বর্গ ও পৃথিবী উভয়ে এবং বারিরাশির পৌত্রভূত (অগ্নি) আমাদেরিগের স্তোত্র শ্রবণ করুন। হে দেবগণ! আমি যেন এরূপ স্তোত্র উচ্চারণ না করি, বাহা তোমাদিগের অগ্রীহ। আমরা যেন তোমাদিগের নিকটবর্তী হইয়া সুখলাভ করিয়া উল্লাসিত হই।

১৫। পৃথিবী, স্বর্গ বা অন্তরীক্ষে প্রোচ্ছ্রুত, মহানু ও সংহারকশক্তি সম্পন্ন দেবগণ যেন দিবারাত্রি আমাদেরিগকে ও অশ্বদীয় সন্ততিগণকে অন্ন প্রদান করেন।

১৬। হে অগ্নি ও পর্জন্ম! তোমরা মদীর যাগকার্য্য রক্ষা কর। তোমরা অন্যায়সে আহ্বানযোগ্য, অতএব এই যজ্ঞে আমাদেরিগের স্তোত্র (শ্রবণ কর)। তোমাদিগের মধ্যে এক ব্যক্তি ইন্দ্র (অন্ন) উৎপাদন করেন ও অন্য ব্যক্তি মর্ত্যোৎপাদন করেন। অতএব তোমরা আমাদেরিগকে সন্ততি-সহকারে অন্ন প্রদান কর।

১৭। হে পূজনীয় বিশ্বদেবগণ! অদ্য আমাদেরিগের এই যজ্ঞে কুশ আন্তীর্ণ হইলে, অগ্নি প্রজ্জ্বলিত হইলে এবং আমি স্তোত্রোচ্চারণ ও নন্দনার পুরসর তোমাদিগের পরিচর্যা করিলে পর, তোমরা হব্যদ্বারা তৃপ্তিলাভ কর।

৫৩ শ্লোক।

পুখা দেবতা। তদ্ব্যাজ ঋষি।

১। হে মার্গপতি পুখা! আমরা কৰ্ম্মফলান ও অন্নলাভের নিমিত্ত (রথের ন্যায়) তোমাকে আমাদেরিগের অভিযুথবর্তী করিতেছি।

২। হে পুখা! তুমি আমাদেরিগের নিকট-মানব হিতকারী, ধনদান বিষয়ে বিযুক্তহস্ত ও বিশুদ্ধ দানযুক্ত একটী গৃহস্থ প্রেরণ কর।

৩। হে দীপ্তিসম্পন্ন পুখা! তুমি অদানশীল ব্যক্তিকে দানার্থ উত্তেজিতকর এবং কৃপণের হৃদয় কোমল কর।



৪। হে ঐশ্বর্যবান পুত্র! তুমি অমৃতভের নিমিত্ত পথ সকল পরিষ্কৃত কর। বিশ্বকামী (তত্ত্ববিদগকে) সংহার কর এবং আমাদের অমৃতভান সকল সকল কর।

৫। হে জ্ঞানসম্পন্ন পুত্র! তুমি লোকমোহন দণ্ড(১) দ্বারা লোক-গণের হৃদয় বিদ্ধ কর এবং তাহাদিগকে আমাদের বশে আনিয়ন কর।

৬। হে পুত্র! তুমি প্রত্যেকদ্বারা লোক ব্যক্তির হৃদয় বিদীর্ণ কর। তাহার চিতে সদাশয়তা উপাদান কর এবং তাহাকে আমার বশে আনিয়ন কর।

৭। হে জ্ঞানশালী পুত্র! তুমি লোক ব্যক্তিগণের চিত্ত রেখাক্ত কর। স্বদাত (কাঠিন্য) সম্যকরূপে শিথিল কর এবং তাহাদিগকে আমাদের বশে আনিয়ন কর।

৮। হে দীপ্তিসম্পন্ন পুত্র! তুমি অমৃতধরক প্রত্যেক ধারণ কর, তদ্বারা সমস্ত লোক ব্যক্তির হৃদয় রেখাক্ত কর। এবং তদাত-কাঠিন্য সম্যক প্রকারে শিথিল কর।

৯। হে দীপ্তিশালী পুত্র! তুমি যে অস্ত্রদ্বারা খেদুরন্দ ও পশুগণকে পরিচালিত কর, আমরা ত্বদীয় সেই অস্ত্রের নিকট উপকার প্রার্থনা করি।

১০। হে পুত্র! তুমি আমাদের উপভোগার্থ অমৃতীয় বাগকাব্যকে গো, অশ্ব, অম্র ও পরিচারকবর্গের উপাদান কর।

---

(১) যুগে "আরম্মা" আছে। "লোকমোহন দণ্ডঃ প্রত্যেকঃ।" লায়ন।  
"Goad."—Wilson.

## ৫৪ সূক্ত ।

পুষা দেবতা । তরঙ্গাজ ধ্বনি ।

১। হে পুষা! তুমি আমাদিগকে এরূপ একটী বিচক্ষণ ব্যক্তির সহিত সঙ্গত কর, যিনি আমাদিগকে প্রকৃতরূপে পথ প্রদর্শন করাইবেন এবং বলিবেন “এইটাই সেই(১)।”

২। আমরা যেন পুষার অমুগ্ধে এরূপ ব্যক্তির সহিত মিলিত হই, যিনি সমস্ত গৃহ আমাদিগকে প্রদর্শন করাইবেন এবং বলিবেন “এই গুলিই সেই।”

৩। পুষার (আমুগ্ধভূত) চক্র বিনষ্ট হয় না। এই চক্রের কোশ হীন হয় না এবং ইহার ধারা কুণ্ঠিত হয় না।

৪। যে ব্যক্তি হব্যাদ্বারা পুষার পরিচর্যা করে, পুষা তাহার ক্রিয়াক্রান্ত অপকার করেন না এবং সেই ব্যক্তিই প্রদানতঃ ধন লাভ করে।

৫। পুষা যেন রক্ষা করিবার নিমিত্ত আমাদিগের ধেমুগ্ধের অমুসরণ করেন; তিনি যেন আমাদিগের অশ্বগণকে রক্ষা করেন; তিনি যেন আমাদিগকে অন্ন প্রদান করেন।

৬। হে পুষা! তুমি রক্ষণার্থ সোম্যভিষেককারী যজ্ঞমানেব গোগণের অমুসরণ কর এবং তদীয় স্তোত্রোচ্চারণকারী (আমাদিগের ও) ধেমুগণের অমুসরণ কর।

৭। পুষা! আমাদিগের গোধন যেন নষ্ট না হয়। ইহা যেন (যাজ্ঞাদি দ্বারা) নিহত না হয়। রূপপাত দ্বারা যেন বিনষ্ট না হয়। অতএব তুমি অহিংসিত সেই ধেমুগণের সহিত (সায়ং কালে) আগমন কর(২)।

(১) অর্থাৎ সমস্তই স্থলে সে ব্যক্তি পথ বা গৃহ নির্ণয় করিয়া দিবে। কিন্তু লায়ণ অর্থ করিয়াছেন যে, সে ব্যক্তি অপছন্দিত দ্রব্য বাহির করিয়া দিবে। অর্থ অসঙ্গত।

(২) গো রক্ষণার্থ পুষাকে যে প্রকৃতিতে অবলোকন করিত, সেই প্রকৃতির দ্বারা পুষা। যজ্ঞরাজ্য প্রদান হস্তে প্রত্যাহ, তিনি পথ নির্দেশ করেন, গো সকল রক্ষা করেন, নষ্ট পশু উদ্ধার করেন, জয়নকারীদিগকে লংপক্ষে লইয়া বান, ইত্যাদি। ১। ৪২। ১০ স্বক্রেয়ীক দোষ।

৮। (অশ্বদীর্ঘ স্তোত্র) শ্রবণকারী, দারিদ্র্যনাশক, অবিনষ্টধন, (অখিল জগতের) অধিপতি, পুষার নিকট ধন প্রার্থনা করিতেছি।

৯। হে পুষা! যৎকালে আমরা ত্বদীয় উপাসনায় নিযুক্ত থাকি, তৎকালে যেন কখনও হিংসিত না হই। সম্প্রতি আমরা তোমার স্তব করিয়া যেন সেইরূপ হই।

১০। পুষা যেন নিজ দক্ষিণ হস্তদ্বারা আমাদের গোধনকে বিপথ গমন হইতে নিবারণ করেন। তিনি যেন আমাদের নষ্ট গোধনকে পুনরানয়ন করেন।

৫৫ পুত্র ।

পুষা দেবতা । তরঙ্গাজ স্বাধি ।

১। হে দীপ্তিসম্পন্ন বিম্বচোনপাৎ(১) (পুষা)। ত্বদীয় স্তবকারী (আমরা) নিকট আগমন কর। আমরা উভয়ে সঙ্গত হই। তুমি অশ্বদীর্ঘ যজ্ঞের নেতা হও।

২। আমরা রথি শ্রেষ্ঠ, কপর্দী অতুল ঐশ্বর্যের অধিপতি, আমাদের মিত্রভূত (পুষার) নিকট ধন প্রার্থনা করিতেছি।

৩। হে দীপ্তিশালী পুষা। তুমি ধন প্রবাহস্বরূপ। তুমি ধনরাশি-স্বরূপ এবং ছাগই তোমার অশ্বের কার্য নিরূপ করে। তুমি প্রত্যেক-স্তবকারীর মিত্রভূত।

৪। অদ্য আমরা ছাগবাহন, অন্ন সম্পন্ন সেই পুষার স্তব করিতেছি, যাহাকে লোকে তাঁহার ভগিনী, (অর্থাৎ উষার) জার বলিয়া থাকে(২)।

৫। (রাত্রিরূপ) মাতার পতিদেব পুষার স্তব করিতেছি। তাঁহার ভগিনীর জার (পুষা) আমাদের স্তোত্র শ্রবণ ককন। ইজ্ঞের সহোদর পুষা যেন আমাদের মিত্র হইয়েন।

৬। রথে নিয়োজিত ছাগগণ স্তোত্রবর্ণের আশ্রয়ভূত পুষার রথবহন পূর্বক তাঁহাকে এই স্থানে আনয়ন ককক।

(১) সারণ "বিম্বচ" প্রতাপতি করিয়াছেন, "নপাৎ" অর্থে পুত্র করিয়াছেন।

(২) পুত্রকে অনেক স্থানেই উষার প্রণয়ী বা জার বলিয়া বর্ণনা করা হয়।

## ৫৬ সুক্ত ।

পুষা দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। যিনি পুষাকে করস্তের (অর্থাৎ হৃতমিশ্রিত যবসকুর) ভোজী বলিয়া স্তব করেন, তাঁহাকে অন্য দেবের স্তব করিতে হয় না ।

২। রথিশ্রেষ্ঠ, সাধুগণের রক্ষক, সুপ্রসিদ্ধ দেব ইন্দ্র মিত্রভূত পুষার সাহায্যে শত্রু সংহার করেন ।

৩। চালক, রথিশ্রেষ্ঠ, পুষা দীপ্তিমান, সূর্যের হিরণ্য রথচক্র নিয়ত পরিচালিত করিতেছেন ।

৪। হে বহুলোকের বন্দনীয়, মনোহরমূর্তি, জ্ঞানসম্পন্ন পুষা ! অদ্য আমরা যে ধন উদ্দেশ্য করিয়া তোমার স্তব করিতেছি, তুমি আমাদের সেই বাঞ্ছিত ধন প্রদান কর ।

৫। গোকাম এই সমস্ত মানবগণকে গোলাভদ্বারা চরিতার্থ কর । হে পুষা ! তুমি দূরদেশেও প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছ ।

৬। হে পুষা ! আমরা অদ্যকার ও পরদিনের যজ্ঞসম্পাদনার্থ তোমার সেই রক্ষা প্রার্থনা করিতেছি ; সে রক্ষা পাপ হইতে দূরস্থিত ও ধনের সম্বন্ধে ।

## ৫৭ সুক্ত । •

ইন্দ্র ও পুষা দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ও পুষা ! অদ্য আমরা আমাদের লক্ষ্যার্থ তোমাদের সহিত বন্ধুত্বের জন্য ও অন্ন লাভের নিমিত্ত তোমাদিগকে আহ্বান করিতেছি ।

২। তোমাদিগের মধ্যে এক ব্যক্তি (অর্থাৎ ইন্দ্র) পাত্র মধ্যে অভিযুত সোমরস পান করিবার নিমিত্ত গমন করেন এবং অপর ব্যক্তি (অর্থাৎ পুষা) কস্ত ভোজন করিতে অভিলাষ করেন ।

৩। একের বাহন ছাগগণ, অন্যের বাহন স্কলকায় অশ্বদ্বয় এবং তিনি (অর্থাৎ ইন্দ্র) সেই অশ্বদ্বয়সহকারে রক্ত সংহার করেন ।

৪। যখন নিরতিশয় বর্ষণকারী ইন্দ্র মহাহৃষ্টি পাতিত করেন, তখন পূষা ইহার সহায় হন ।

৫। আমরা হৃক্ষের সূদৃঢ় শাখার ন্যায় পূষা ও ইন্দ্রের অতুণ্ড হৃক্ষের উপর নির্ভর করিয়া রহিয়াছি ।

৬। সারথি বৈরূপ রশ্মি (আকর্ষণ করে) আমাদিগের প্রকৃষ্ট কল্যাণের নিমিত্ত আমরা ও তরুণ পূষা ও ইন্দ্রকে আমাদিগের নিকট আকর্ষণ করিতেছি ।

৫৮ সূক্ত ।

পূষা দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। হে পূষা! তোমার এরূপ (দিবা) শুক্রবর্ণ ও অন্যরূপ (রাত্রি) কেবল যজমীয় । এইরূপে দিবা ও রাত্রির রূপ বিভিন্ন প্রকার । তুমি সূর্য্যোদয়নার প্রকাশক, কারণ তুমি অন্নদাতা ও সর্বপ্রকার জ্ঞান ধারণ কর, সম্প্রতি তুমি কল্যাণ কর দান প্রকাশিত হউক ।

২। যিনি ছাগবাহন ও পশুপালক, যাঁহার গৃহ অন্নপূর্ণ, যিনি স্তোত্র-বর্ণের প্রীতিপ্রদ, যিনি অখিল ভুবনের উপর স্থাপিত, সেই দেব পূষা (সূর্য্যরূপে) ভূতজাতকে প্রকাশিত করিয়া নিজহস্তে প্রত্যাদ উত্তোলন করিয়া নভোমণ্ডলে গমন করিতেছেন ।

৩। হে পূষা! তোমার যেসমস্ত হিরণ্যমৌক্য সমুদ্র মধ্যস্থ অন্তরীক্ষ মধ্যে সঞ্চয়ন করে, তন্মাত্রা তুমি সূর্যের দৌত্য কার্য সম্পাদন কর(১) । তুমি ইহা রূপ অন্নার্থী; স্তোত্রগণ তোমাকে যেস্বা প্রদত্ত (পশাদি) দ্বারা বশীভূত করে ।

(১) “কদাচনৈবঃ সার্ব্বভূম্যে হুত্ব বধার্ঘ্যে প্রহিতেনতি তস্য তর্ঘ্যা বত-  
ত্বী সক্তাতোৎস্বকা বভূবতাঃপ্রতিস্বধ্যঃ পূষাণী প্রাট্টৈনীৎ ভেনচাত্ত পূষা  
অহচে।” সারণ ।

৪। পূবা স্বর্গ ও পৃথিবীর শোভন বহুস্বরূপ, অমর অধিপতি, ঐশ্বর্যশালী ও মনোহর মূর্তি। তিনি বলশালী, স্বেচ্ছাশ্রমত (পঞ্চানি) দ্বারা প্রসাদযোগ্য ও শোভনগমনকারী তাঁহাকে দেবগণ পূর্বা পত্নীর নিকট সমর্পণ করিয়াছিলেন।

### ৫৯ হুক্ত।

ইন্দ্র ও অগ্নি দেবতা। ভরদ্বাজ ধর্মি।

১। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা যে বীরত্ব প্রকাশ করিয়াছ, সৌমরস অভিযুত হইলে আমি তোমাদিগের সেই বীরত্ব আগ্রহ সহকারে কীৰ্ত্তন করি। দেবদেষ্ঠা অনুরগণ তোমাদিগকর্তৃক নিহত হইয়াছে, অথচ তোমরা অক্ষত রহিয়াছ।

২। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমাদিগের যে জন্মমাহাত্ম্য প্রতিপাদিত হয়, তৎসমুদয় যথার্থ ও অতিশয় প্রশংসনীয়। তোমাদিগের উত্তরেরই এক জনক; তোমরা উভয়ে যমজ জাতী ও তোমাদিগের মাতা সর্বত্র বিদ্যমান আছেন।

৩। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! ঋতগামী অশ্বদ্বয় যেরূপ ভক্ষণীর ঘাসের অভিযুখে গমন করে, সৌমরস অভিযুত হইলে তোমরাও সেইরূপ সমবেত হইয়া গমন কর। অদ্য আমরা রক্ষাহেতু বজ্রধর ও দানাদিগুণসম্পন্ন ইন্দ্র ও অগ্নিকে এই যজ্ঞে আহ্বান করিতেছি।

৪। হে যজ্ঞের সমৃদ্ধিবিধায়ক দেব ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমাদিগের স্তোত্র সুপ্রসিদ্ধ। যে ব্যক্তি সৌমরস অভিযুত হইলে অপ্রীতিকর স্তোত্রদ্বারা কুৎসিতরূপে তোমাদিগের স্তব করে, তোমরা তাহার প্রদত্ত সোম গ্রহণ কর না।

৫। হে দীপ্তিসম্পন্ন ইন্দ্র ও অগ্নি! কোন মন্ত্য তোমাদিগের এই কার্যের বিচারক হইবে, যখন তোমাদিগের মধ্যে এক ব্যক্তি (অর্থাৎ পূর্বা-অক ইন্দ্র) বিবিধরূপে গমনকারী অনাগণকে যোজিত করিয়া (অগ্নির সহিত) এক রথে আরোহণপূর্বক গমন করেন।

৬। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! পান্দরহিত এই উষা (প্রাণিবর্গের) গিরো-  
দেশ উত্তেজিত করিয়া এবং তাহাদিগকে জিহ্বা দ্বারা উচ্চ শব্দ করাইয়া  
পান্দরুস্ত্র নিদ্রিত জীবগণের অভিযুগবর্তিনী হইতেছেন এবং এইরূপে ত্রিশ-  
পদ (ত্রিশশঃমুহূর্ত্ত) অতিক্রম করিতেছেন।

৭। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! যোদ্ধা পুরুষগণ হস্তদ্বয় দ্বারা ধনুক বিস্তারিত  
করে। তোমরা এই মহাসংগ্রামে গোগণের অকুসঙ্কান সময়ে আমাদিগকে  
পরিভ্রাণ করিও ন।

৮। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! হননশীল, আক্রমণকারী শক্রগণ আমাদিগকে  
পীড়িত করিতেছে। তুমি মদীয় শক্রগণকে বিদূরিত কর ও তাহাদিগকে  
সূর্য্যাদর্শন হইতে বঞ্চিত কর, (অর্থাৎ বিনষ্ট কর)।

৯। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা দিব্য ও পার্থিব সকল ধনেরই (অধি-  
পতি)। অতএব এই যজ্ঞে আমাদিগকে সমগ্র জীবনপোষক ধন প্রদান  
কর।

১০। হে স্তোত্রদ্বারা আকর্ষণীয় ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা আমাদিগের  
এই গোমরস পান করিবার নিমিত্ত আগমন কর, কারণ তোমরা স্তোত্র ও  
সমুদয় উপাসনা সমন্বিত আহ্বান শ্রবণ কর।

৬০ সূক্ত।

ইন্দ্র ও অগ্নি দেবতা। ভবদ্বাজ ঋষি।

১। যিনি দিপুল ধর্মের অধিপতি, বলপূর্ব্বক শত্রু নিধনকারী ও  
অগ্নাভিলাষী ইন্দ্র ও অগ্নির পরিচর্যা করেন, তিনি শক্রসংহার ও অন্নলাভ  
করেন।

২। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা অপকৃত, ধেনুহৃদ, বারিরাশি, সূর্য্য  
ও উষা সকলের জন্য যুদ্ধ করিয়াছিলে। হে ইন্দ্র! তুমি দিক্‌সমূহ, সূর্য্য,  
উষা সকল, বিচিত্র সনিল ও গোগণকে ভুবনের সহিত যোজিত করিয়াছ।  
হে অগ্নি নিযুত সংখ্যক অশ্বের অধিপতি! তুমি ও এইরূপ কার্য্য সম্পাদন  
করিয়াছ।)

৩। হে রক্ত সংহারকারী ইন্দ্র ও অগ্নি ! তোমরা আমাদের হব্যাদ্বারা (পরিপুষ্ট হইবার নিমিত্ত) শত্রুনাশক বল সহকারে আমাদের অভিমুখে আগমন কর । হে ইন্দ্র ও অগ্নি ! তোমরা অনিন্দনীয় ও অত্যন্ত কৃষ্ণ ধনের সহিত আমাদের নিকট আবির্ভূত হও ।

৪। পূর্বকালে যাহাদিগের সমস্ত বীরকার্য (ঋণিগণ কর্তৃক) কীৰ্ত্তিত হইয়াছে, আমি সেই ইন্দ্র ও অগ্নিকে আহ্বান করিতেছি । তাঁহারা (স্তোত্রবর্গের) হিংসা করেন না ।

৫। আমরা প্রচণ্ড বলশালী, শত্রুনিধনকারী ইন্দ্র ও অগ্নিকে আহ্বান করিতেছি । তাঁহারা যেন ঈদৃশ সংগ্রামে আমাদের কৃতকার্য করিয়া সুখী করেন ।

৬। সাধুগণের রক্ষাকারী ইন্দ্র ও অগ্নি ধার্মিক ও অধার্মিক কৃত সমস্ত উপদ্রব নিবারণ করিতেছেন । তাঁহার সমুদয় বিদ্বৈষকারিগণকে সংহার করিয়াছেন ।

৭। হে ইন্দ্র ও অগ্নি ! এই সকল স্তোত্র তোমাদিগের স্তব করিতেছেন । হে সুখপ্রদানকারী ইন্দ্র ও অগ্নি ! তোমরা অভিবূত এই সোমরস পান কর ।

৮। হে নেতা ইন্দ্র ও অগ্নি ! তোমাদিগের বহুলোকস্পৃহণীয় ও হব্যদাতার নিমিত্ত (উৎপন্ন) যে নিযুত অশ্ব আছে, তোমরা সেই সমস্ত অশ্ব (আরোহণপূর্বক) আগমন কর ।

৯। হে নেতা ইন্দ্র ও অগ্নি ! তোমরা এই সবনে অভিবূত সোমরস পান করিবার নিমিত্ত আগমন কর ।

১০। (হে স্তবকারী) ! যিনি শিখাধারা সমগ্র বনস্পৃহকে আচ্ছন্ন করেন এবং (জ্বালারূপ) জিহ্বাধারা তাহাদিগকে কৃষ্ণবর্ণ করেন, তুমি সেই অগ্নির স্তব কর ।

১১। যে মর্ত্য প্রজ্জ্বলিত অগ্নিতে ইন্দ্রের সুখ দায়ক হব্য প্রদান করেন, ইন্দ্র সেই ব্যক্তির দীপ্তিসম্পন্ন অম্বের নিমিত্ত কল্যাণকর বারিবর্ষণ করেন ।



১২। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা আমাদের বলবানু অন্ন এবং (অন্নদীর্ঘ হব্য) বলবানু করিবার নিমিত্ত বেগবানু অশ্ব সকল প্রদান কর।

১৩। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! আমি হোমদ্বারা তোমাদিগকে অমূল্য করিবার জন্য তোমাদিগের উভয়কেই আহ্বান করিতেছি। হব্যদ্বারা যুগপৎ তৃপ্তিবিধান করিবার নিমিত্ত আমি উভয়কেই আহ্বান করিতেছি। তোমরা উভয়েই ধনদাতা ও অন্নদাতা, অতএব আমি অন্নলাভার্থ উভয়কেই আহ্বান করিতেছি।

১৪। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা গোসমূহ, অশ্বসমূহ ও বিপুল ধন-সহকারে আমাদের অভিযুগে আগমন কর। আমরা মিত্রতা লাভের নিমিত্ত মিত্রভূত, দানাদিগুণসম্পন্ন ও সুখপ্রদাতা ইন্দ্র ও অগ্নিকে আহ্বান করিতেছি।

১৫। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা সোমোত্তীর্ণকারী যজ্ঞমানের আহ্বান প্রদান কর। তোমরা হব্য কামনা কর, আগমন কর এবং মধুর সোমরস পান কর।

### ৬১ সূক্ত।

সরস্বতী দেবতা। ভরদ্বাজ ঋষি।

১। এই সরস্বতী দেবী হব্যদাতা বধ্যশ্রুকে বেগসম্পন্ন ও ঋণ মোচনকারী দিবোদাস (নামক একটি পুত্র) প্রদান করিয়াছেন। তিনি নিয়ত কেবল আত্মচিন্তনকারী মানবিমুখ পণি সংহার করিয়াছেন। হে সরস্বতী দেবি! তুমি এই সমস্ত দান অতি মহৎ।

২। এই (নদীরূপী সরস্বতী) যুগল খননকারীর ন্যায় প্রবল ও বেগবানু ওরঙ্গসহকারে পরিতসাতু সকল ভয় করিতেছেন। আমরা রক্ষার নিমিত্ত স্তুতি ও যজ্ঞদ্বারা উভয় কুলনাশিনী সরস্বতীর পরিচর্যা করিতেছি।

৩। হে সরস্বতি ! তুমি দেবমিন্দকগণকে বধ করিয়াছ এবং সর্ব-  
বাপী মান্নাবী রুসয়ের পুত্রকে সংহার করিয়াছ(১) । হে অন্নসম্পন্ন সর-  
স্বতি দেবি ! তুমি মানবগণকে ভূমি প্রদান করিয়াছ এবং তাহাদিগের  
জন্ম বারিবর্ষণ করিয়াছ ।

৪। দানশালিনী, অন্নসম্পন্ন, স্তোভবর্গের রক্ষাকারিণী সরস্বতী  
যেন অন্নদ্বারা সম্যকরূপে আমাদিগের তৃপ্তি সাধন করেন ।

৫। হে দেবি সরস্বতি ! যে ব্যক্তি তোমাকে ইন্দ্রের ন্যায় স্তব করে,  
সেই ব্যক্তি যখন ধনলাভার্থ যুদ্ধে প্ররত হয়, তাহাকে তুমি তখন রক্ষা  
করিও ।

৬। হে অন্ন শালিনী, দেবি সরস্বতি ! তুমি সংগ্রামে আমাদিগকে  
রক্ষা করিও এবং পুত্রার ন্যায় আমাদিগকে ভোগযোগ্য ধন প্রদান করিও ।

৭। ভীষণা, হিরণ্ময় রথে আকৃতা শক্রঘাতিনী সেই সরস্বতী যেন  
আমাদিগের মনোহর স্তোত্র কামনা করেন ।

(১) সায়ণ বলেন রুসয় বৃষ্টার একটা নাম এবং তাহার পুত্র বৃজ, যে বৃজকে ইন্দ্র  
বধ করেন । সায়ণ আরও বলেন যে ইন্দ্র বৃষ্টার বিশ্বরূপ নামে এক পুত্রকে হনন  
করিলে পর বৃষ্টা একটা শোণ যজ্ঞ করেন । ইন্দ্র আহুত না হইলেও তথায় আসিয়া  
শোণ পান করিয়া যান । তাহাতে বৃষ্টা আরও ক্রুদ্ধ হইয়া “ইন্দ্র বাতক” এক পুত্র  
পাইবার জন্য যজ্ঞ করেন । উক্তারণ দোবে “ইন্দ্র বাতক” শব্দ বঙ্গী তৎপুরুষ সমাসে  
গৃহীত না হইয়া বহু ব্রীহি সমাসে গৃহীত হইল, সুতরাং বৃষ্টার বৃজ নামে দ্বিতীয় যে  
পুত্র হইল, ইন্দ্র তাহারও বাতক হইলেন ।

ইন্দ্র বৃষ্টার এক পুত্র বিশ্বরূপকে হনন করিয়া ছিলেন, ঋগ্বেদে তাহা স্থানেন  
দেখিতে পাওয়া যায় । ২। ১১। ১৯ ঋক ও টীকা দেখ কিন্তু বৃজ যে বৃষ্টার দ্বিতীয়  
সন্তান তাহার কোনও উল্লেখ আমি ঋগ্বেদে পাই নাই । এবং যজ্ঞের উক্তারণ দোবে  
সেই বৃজ ইন্দ্রের বাতক না হইয়া ইন্দ্র তাহার বাতক হইয়া ছিলেন, এই যজ্ঞোক্তারণ  
সম্বন্ধী পুরোহিত কপিত বালকোক্তি উপন্যাস ঋগ্বেদের সময়ের নহে, অনেক পরে  
পুরোহিত প্রাধান্যের সময় সৃষ্ট হইয়াছে ।

যে ইউরোপীয় পণ্ডিতগণ পনিকর্তৃক গাভী অপহরণের কথা এবং গ্রীক তাহার  
ইলিয়দের গল্প একই মনে করেন, তাহার রুসয় ও Brises কেও এক মনে করেন ।  
“In the Iliad, Briseis, the daughter of Brises, is one of the first captives  
taken by the advancing army of the West. In the Veda, before the bright  
powers reconquer the light that had been stolen by Pani, they are said to  
have conquered the offspring of Brisaya.”—Max Muller's *Science of Lang-  
uage* (1882), vol. II, p. 515. ১। ৬। ৫ ঋকের টীকা দেখ।

৮। বাঁহার অপরিমিত, অকুটিল দীপ্ত, অপ্রতিহত গতি, জলবর্ষাবোগে  
প্রচণ্ড লম্ব করিয়া বিচরণ করে।

৯। নিয়ত ভ্রমণকারী সূর্য্য যেরূপ দিন সকলকে (আনয়ন করেন),  
তদ্রূপ সেই সরস্বতী যেন আমাদের সমস্ত শত্রুকে পরাজিত করেন এবং  
সলিলময়ী নিজ অন্যান্য ভগিনীগণকে আমাদের নিকট আনয়ন করেন।

১০। (সপ্ত নদীরূপ) সপ্ত ভগিনী সম্প্রদায়(২) (প্রাচীন ঋষিগণ  
কর্তৃক) সমাক্রমে সেবিতা, আমাদের প্রিয়তমা সরস্বতী দেবী যেন  
নিয়ত আমাদের স্তুতি ভাজন হন।

১১। পৃথিবী ও স্বর্গের বিস্তীর্ণ প্রদেশ সকলকে যিনি নিজ দীপ্তিদ্বারা  
পূর্ণ করিয়াছেন, সেই সরস্বতী দেবী যেন নিম্নক ইহাতে আমাদের রক্ষা  
করেন।

১২। ত্রিলোক ব্যাপিনী, সপ্তাবয়বা, পঞ্চ শ্রেণীর(৩) সমৃদ্ধি বিধায়িনী  
সরস্বতী দেবী যেন প্রতিবুদ্ধে লোকের আহ্বানযোগা হন।

১৩। যিনি মাহাত্ম্য ও কীর্ত্তিদ্বারা ইহাদিগের মধ্যে সুষ্টীসিদ্ধ ; যিনি  
নদীসমূহের মধ্যে সমধিক বেগবতী ; যিনি শ্রেষ্ঠতা হেতু নিরতিশয় গুণ  
শালিনী হইয়াছেন, সেই সরস্বতী জ্ঞানী শ্রোতার স্তুতিভাজন হয়েন।

১৪। হে সরস্বতী ! তুমি আমাদের প্রশস্ত ধনে লইয়া যাও।  
তুমি আমাদের হীন করিও না। অধিক জলদ্বারা আমাদের উৎ-  
পীড়িত করিও না। তুমি আমাদের বন্ধুত্ব ও গৃহ স্বীকার কর। আমরা  
যেন তোমার নিকট ইহাতে অপকৃষ্টস্থানে গমন না করি(৪)।

(২) এখানে ও সপ্ত নদীর উল্লেখ আছে।

২ (৩) এখানে “পঞ্চ জাতা” অর্থে সায়ণ চারি জাতি ও নিবাদের করিয়াছেন।

(৪) অর্থাৎ সরস্বতী নদীতীর বাসী আৰ্য্যগণ তথায়ই চিরকাল বসবাস  
করিতে ইচ্ছা প্রকাশ করিতেছেন।

# ঋগ্বেদ সংহিতা ।

---

মূল সংস্কৃত হইতে

শ্রীরমেশচন্দ্র দত্ত কর্তৃক

বাল্মীকি ভাষায় অনুবাদিত ।

---

পঞ্চম অষ্টক ।

---

কলিকাতা ।

বেঙ্গল গবর্ণমেন্টের যন্ত্রে মুদ্রিত ।

১৮৮৬ ।



## ভূমিকা।

ঋগ্বেদ সংহিতার পঞ্চম অষ্টকে ষষ্ঠ মণ্ডলের শোষাংশ, সপ্তম মণ্ডল সমুদয় এবং অষ্টম মণ্ডলের ১১টী সূক্ত আছে।

সপ্তম মণ্ডল বসিষ্ঠ ঋষি অথবা তদ্বংশীয়দিগের দ্বারা রচিত। সুতরাং এই মণ্ডলে সেই ঋষিদিগের এবং তাঁহারা যে সুদাস রাজার জন্য যজ্ঞ নির্বাহ করিয়াছিলেন, তাহার অনেক বিবরণ পাওয়া যায়। উক্ত বিবরণ পাঠক যথাস্থানে দেখিতে পাইবেন এবং “বসিষ্ঠ” শব্দের আদি অর্থ কি তাহাও চীকায় দেখাইতে চেষ্টা করিয়াছি।

বসিষ্ঠ সমুদ্রযাত্রা করিয়াছিলেন এবং সমুদ্রতরঙ্গে তাঁহার নৌকা দোলায়িত হইয়াছিল, তাহারও উল্লেখ এই মণ্ডলের ৮৮ সূক্তে পাওয়া যায়। চারি সহস্র বৎসর পূর্বে বসিষ্ঠ যে কথাগুলি উচ্চারণ করিয়াছিলেন, আমি ভক্তিভাবে এক্ষণে সেই কথাগুলি উচ্চারণ করিতেছি— “সমুদ্রমধ্যে নৌকা সুন্দররূপে প্রেরণ করিয়াছি, জলের উপর গমনশীল নৌকায় আছি, শোভার্ঘ (নৌকারূপ) দোলায় অথি ক্রীড়া করিতেছি।”

ON BOARD, S. S. “NUDDEA.” }  
Aden, 3rd May 1886. }

শ্রীরমেশচন্দ্র দত্ত।



## ধর্মবিশ্বাস ও দেবগণ সম্বন্ধে বিবরণ ।

বিষয় ।	মণ্ডলের সংখ্যা ।	হুতের সংখ্যা ।	টীকার সংখ্যা ।
পূণ্যবলে স্বর্গলাভ . . . . .	{ ৭ ৭ ৮	৭৪ ৮৮ ৪	১ ২ ৩
পাপের অমুশোচনা ও পবিত্রচিত্তা . . . . .	{ ৭ ৭ ৭	৮৬ ৮৭ ৮৯	২ ৬ ১
বিষ্ণু . . . . .	{ ৭ ৭	৯৯ ১০০	১৩২ ১৩২
পৃথ্বী . . . . .	৮	৪	২
শরস্বতী দেব . . . . .	৭	৯৫	৩
বাসুদেব . . . . .	৭	৫৪	১
পরশুরাম, নন্দী, রুক, গৌ, অশ্ব প্রভৃতির স্তুতি . . . . .	৭	৩৫	সমস্ত হুক্ত ।
ভেদদিগের স্তুতি . . . . .	৭	১০৩	সমস্ত হুক্ত ।
সারমেয়ের স্তুতি . . . . .	৭	৫৪	১
সর্পবিষ সম্বন্ধে মন্ত্র . . . . .	৭	৫০	সমস্ত হুক্ত ।
অমর . . . . .	৭	২	২
রাক্ষসগণ . . . . .	৭	১০৪	১৩৩
“বসিষ্ঠ” আদি অর্থ ত্রুয়া . . . . .	৭	৩৩	৪ ✓
বসিষ্ঠ ঋষিগণ স্ত্রীসমাজের বক্তৃতা . . . . .	৭	৩৩	১৩২ ✓
বসিষ্ঠদিগের সমুদ্রগমন . . . . .	৭	৮৮	১
অঙ্গরার কন্যা শঙ্খতী . . . . .	৮	১	৫ ✓
শক্তি অর্থে বক্তা । পৌরাণিক উপাখ্যানের উদ্ভব ।	{ ৭ ৭	৬৭	১



## ১৭ সভ্যতা ও আচার ব্যবহার সম্বন্ধে বিবরণ।

বিষয়।	মণ্ডলের সংখ্যা।	স্থানের সংখ্যা।	টীকার সংখ্যা।
মনুষ্যপরিমায়ের সীমা শতবর্ষ	{ ৭	৬৬	১
	{ ৭	১০১	৭
হুদাসরাজার শক্তিগণ	{ ৭	১৮	২
	{ ৭	৮৩	৩
হুদাসরাজাকৃত সুভবর্ণনা	৭	৮৩	২
হুদের অস্ত্রসমূহ ও আয়োজনাদি	৬	৭৫	১
ব্রাহ্মণ অর্থে স্তোতা, বিপ্র অর্থে মেধাবী	{ ৬	৭৫	২ ও ৬
	{ ৭	১০৩	১ ও ৩
	{ ৮	১১	১
কৃত্রিয় অর্থে বলবান্	{ ৭	৬৪	১
	{ ৭	৮৯	১
	{ ৭	৫	১
অন্যবিদ্যাগির উল্লেখ	{ ৭	১৮	২
	{ ৭	২১	১
	{ ৭	৮২	১
	{ ৭	৩	১
সৌহময় নগর	{ ৭	১৫	১
	{ ৭	৯৫	১
অন্যজাত পুত্র	৭	৪	১
পালিত পুত্র	৮	৫	১
পুত্রখাদক চোর	৭	৮৬	১
লগ্নমদী	৭	৩১	১



সংহিতা ।

পঞ্চম অর্ক

প্রথম অধ্যায় ।



৬২ পৃষ্ঠা ।

অশ্বিন্দর দেবতা । তরঙ্গাজ স্ববি ।

১। যাঁহারা কণমায়ে শত্রু নিবারণ করেন এবং প্রভাতে পৃথিবীর পর্যন্ত প্রদেশ হইতে প্রভূত অঙ্ককার দূর করেন, দু্যলোকের নেত্র, এই (ভুবনের) দেশর, সেই অশ্বিন্দরকে স্তুতি করি এবং মনসমুহদ্বারা স্তুতি করতঃ আর্হান করি ।

২। তাঁহারা যজ্ঞাভিমুখে আগমন করতঃ নির্মল ভেজোবনে রথের দীপ্তি প্রকাশিত করেন এবং প্রভূত ভেজঃ সমূহ অপরিসীমরূপে নির্মাণ করতঃ জলের জন্য অশ্বসমূহকে মকদেশে অতিক্রম করিয়া লইয়া যান ।

৩। (হে অশ্বিন্দর) ! তোমরা উগ্র, তোমরা সেই অসমৃদ্ধগৃহে (গমন কর) এবং এই প্রকারে অভিলষণীয় ও মনের ন্যায় বেগশালী অশ্বগণ দ্বারা স্তোত্রগণকে লইয়া যাও । তোমরা, ইবাদাতা মনুষ্যের হিংসাকারীকে দমন কর ।

৪। তাঁহারা অশ্বগোজিত করিতে করিতে শুল্কর অন্ন, পুষ্টি এবং রস বহন করতঃ নূতন স্তোত্রকারীর মনোহর স্তোত্র সমীপে আগমন ককন । তাঁহারা সুখ । হোতা, যোহশ্বনা এবং পুরাণ (অগ্নি) তাঁহাদের স্বাগত কর ।

৫। যাহারা স্তুতিকারী এবং স্তোত্রকারী ব্যক্তিকে সুখশালী করেন এবং স্তুতিকারীকে বহুবিধ দান করেন, সেই রুচির, বহুকর্মবিশিষ্ট, পুরাণ এবং দর্শনীয় (অশ্বিদ্বয়কে) নূতন স্তুতিদ্বারা পরিচর্যা করিব।

৬। তোমরা তুম্রের পুত্র ভুজ্জাকে রক্ষা করতঃ রেণুরহিত মার্গে রথ-যুক্ত, গমনশীল অশ্বগণদ্বারা জলের উৎপত্তি স্থান, সমুদ্রের জল ইহাতে রাহির করিয়াছ।

৭। হে রথারি (অশ্বিদ্বয়) ! তোমরা জয়শীল (রথদ্বারা) পর্বত বিনাশ কর। তোমরা অতীতবর্ষী, তোমরা পুত্রার্থিনীর আহ্বান শ্রবণ কর। তোমরা অভিলষিত দান করিয়া থাক, তোমরা, স্তুতিকারীর (নিবৃত্ত প্রসবা) গাতীকে দুগ্ধযুক্ত কর এবং এই প্রকারে সুস্তুতিগামী হইয়া সর্গজগামী হও।

৮। হে পুরাতনী দ্যাবাপৃথিবী ! হে আদিত্যগণ ! হে বসুগণ ! হে কত্বপুত্রগণ ! (অশ্বিদ্বয়ের পরিচারক) মনুষ্যাগণের প্রতি দেবগণের যে মহানু ক্রোধ আছে, তোমরা সেই তাপপ্রদ ক্রোধকে রাক্ষস স্বামীর হননার্থ প্রেরণ কর।

৯। যে ব্যক্তি, লোকসমূহের রাজা, এই (অশ্বিদ্বয়কে) যথাকালে পরিচর্যা করেন, মিত্র এবং বরুণ তাঁহাকে জানেন। তিনি, মহাবল রাক্ষসের বিকল্পে অস্ত্ররূপ করেন, অভিজ্ঞোহাস্যক মনুষ্যাগণের বচনানুসারে অস্ত্ররূপ করেন।

১০। হে অশ্বিদ্বয় ! তোমরা উত্তম চক্রবিশিষ্ট, দীপ্তিবিশিষ্ট, সারথি-যুক্ত রথে (আরোহণ করিয়া) সম্ভান দানের জন্য আমাদিগের গৃহে আগমন কর এবং ক্রোধ ত্যাগ করতঃ মনুষ্যাগণের বিশ্বকারীদিগের মন্তক স্থির কর।

১১। হে অশ্বিদ্বয় ! তোমরা উৎকৃষ্ট, মধ্যম ও নিকৃষ্ট অশ্বযোগে আমাদের অভিমুখে আগমন কর, দৃঢ়, গোপূর্ণ গোষ্ঠের দ্বার অপারিত কর, আমি স্তুতি করিতেছি, আমাকে বিচিত্র ধন দান কর।

## ৬৩ সূক্ত।

অশ্বিদয় দেবতা। ভরদ্বাজ ঋষি।

১। দূতের ন্যায় প্রেরিত হব্যযুক্ত, স্তোম মনোহর, পুঙ্খহৃত অশ্বিদয় যেখানেই অবস্থিত ককন যেন তাঁহাদিগকে লাভ করে। এই স্তোম নাসত্য-দয়কে আমাদের অভিমুখে আবর্তিত করিয়াছিল। হে অশ্বিদয়! তোমরা স্তোতার স্তোত্রে শ্রীত হও।

২। হে অশ্বিদয়! তোমরা আমাদের আহ্বান অনুসারে পর্যাপ্ত প্রকারে গমন কর, তোমরা সূর্যমান হইয়া সৌমপান কর, আমাদের গৃহ শত্রু হইতে রক্ষা কর, দূরবর্তী অথবা নিকটবর্তী শত্রু যেন উহাকে হিংসা করিতে না পারে।

৩। তোমাদের জন্য সোমের বিস্তীর্ণ অভিষব প্রস্তুত করা হইয়াছে। মৃদুতম বর্ষি বিস্তীর্ণ করা হইয়াছে, তোমাদিগকে অভিনয় করিয়া কৃতাজলি হইয়া লোকে বন্দনা করিতেছে, প্রস্তুত সকল তোমাদিগকে ব্যাপ্ত করতঃ সোমরস ব্যক্ত করিয়াছে।

৪। অগ্নি তোমাদিগের (যজ্ঞের জন্য) উদ্ভেদিত হন এবং যজ্ঞে গমন করেন এবং হব্যপ্রদত্ত ও যতযুক্ত হন। যিনি নাসত্যদয়কে স্তোত্রযুক্ত করেন, (সেই) হোতা, বল্কর্মা ও অত্যন্ত উদ্ব্যক্ত মনস্ক হন।

৫। হে অনেকের রক্ষক (অশ্বিদয়)! সূর্য্যত্বহিতা, তোমাদিগের বহুরক্ষক রথ শোভিত করিবার জন্য অধিষ্ঠান করিয়াছিলেন। তোমর দেবগণের এই জন্মে প্রজ্ঞাবলে প্রাজ্ঞ, দেতা এবং নৃত্যাশালী হও।

৬। তোমরা এই দর্শনীয় কান্তিদ্বারা সুর্য্যের শোভার জন্য পুষ্টি প্রাপ্ত হও। তোমাদিগের অশ্বগণ শোভার জন্য প্রকর্ষরূপে অগুগম করে। হে স্তুতিযোগ্য (অশ্বিদয়)! সুন্দররূপে স্তুত স্তুতিসমূহ তোমাদিগকে ব্যাপ্ত করে।

৭। হে নাসত্যদয়! গম্যমণীল, অত্যন্ত বহনপটু অশ্বগণ তোমাদিগকে অন্ন অভিমুখে বহন করুক। তোমাদিগের মনের ন্যায় বেগশালী রথ, সম্পর্কযোগ্য এবং অতিবর্ণীয় প্রভূত অগ্নের জন্য বিন্দিত হইয়াছে।

৮। হে অনেকের রক্ষক (অশ্বিদ্বয়) ! তোমাদিগের অনেক ধন আছে, অতএব তোমরা আমাদিগকে প্রীত কর এবং অন্য সংক্রমণরহিত অন্ন দান কর। হে মাদয়িতা (অশ্বিদ্বয়) ! তোমাদিগের স্তোতা আছে, সুন্দর স্তুতি আছে এবং যাহা তোমাদিগের দানের উদ্দেশে গমন করে, এরূপ সৌম্যরসও আছে।

৯। আর পুরয়ের ঋজুগামী এবং শীত্ৰগামী (বড়বাদয়) আমার হইয়াছে। সুমীচের শত (গাভী) আমার হইয়াছে, পেককের পক্ক (অন্ন) আমার হইয়াছে। শান্ত রাজা অশ্বিদ্বয়ের স্তোতাকে হিরণ্যযুক্ত, সুদর্শন দশ (অশ্ব বা রথ) দিয়াছেন এবং তদনুরূপ শক্রনাশক দর্শনীয় (পুরুষও দিয়াছেন) ।

১০। হে নাসত্যদ্বয় ! পুরুষদ্বা তোমাদিগের স্তোতাকে শত ও সহস্র অশ্ব দান করে। হে বীর (অশ্বিদ্বয়) ! তিনি স্তুতিকারী ভরদ্বাজকে শীত্ৰ দান করুন। হে বহুকর্মবিশিষ্ট (অশ্বিদ্বয়) ! রাক্ষসসমূহ হত হউক।

১১। (হে অশ্বিদ্বয়) ! আমি যেন বিদ্বান্ ব্যক্তিগণের সহিত তোমাদিগের সুখাবহ (ধনে) পরিবেষ্টিত হই।

### ৬৪ সূক্ত ।

উষা দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। দীপ্তিমতী, শুক্লবর্ণা উষাসমূহ, শোভার জন্য অনৌর্ধ্বীয় ন্যায় উপস্থিত হইতেছেন। উষা সমস্ত জ্ঞান, সুপথ বিশিষ্ট ও সুখে গমনযোগ্য করিতেছেন। ধনবতী (উষা) প্রাশস্তা এবং সমর্দ্ধয়িত্রী।

২। হে উষাদেবী ! তুমি কল্যাণীরূপে দৃষ্ট হইতেছ এবং বিস্তৃত হইয়া শোভা পাইতেছ। তোমার দীপ্তিমান্ রশ্মিসমূহ অন্তরীক্ষে উৎপত্তি হইতেছে। তুমি ভেজঃ সমূহে শোভমানা ও দীপ্যমানা হইয়া রূপ প্রকাশ করিতেছ।

৩। লোহিতবর্ণ, দীপ্তিমান্ রশ্মিসমূহ, সুভগা, বিস্তীর্ণ প্রাশমান এই (উষা দেবতাকে) বহন করে। ক্ষেপণশীল বীর ধারণ শক্রদূর করে, সেই

রূপ (উষা) তমঃ দূর করেন এবং কিপ্রগামী সেনানায়কের ন্যায় তমঃ সমূহকে বাধা দেন।

৪। পর্ষতসমূহ এবং বায়ুশূন্য (প্রদেশ) তোমার পক্ষে অপথ এবং সুগম। হে স্বপ্রকাশবিশিষ্ট! তুমি অন্তরীক্ষ পার হইয়া থাক। হে মহৎ রথবিশিষ্টা, দর্শনীয়া দ্যুলোকছুহিতা! তুমি আমাদেরিগকে অভিলষণীয় ধন দান কর।

৫। হে উষাদেবী! তুমি আমাকে ধন দান কর, তুমি অপ্রতিগত হইয়া প্রীতিপূর্বক অশ্বদ্বারা ধন বহন করিয়া থাক। হে দ্যুলোকছুহিতা! তুমি দীপ্তিমতী, তুমি প্রথম আছ্রানে পূজনীয়া হইয়া থাক, অতএব তুমি দর্শনীয়া হও।

৬। হে উষাদেবী! তুমি প্রকাশ হইলে পর পক্ষীগণ বাসস্থান হইতে উৎখিত হয় এবং হব্যতাক্ মনুষ্যাগণ উৎখিত হয়। তুমি, সমীপে বর্তমান হব্যদাতা মনুষ্যকে প্রভূত ধন দান কর।

### ৬৫ সূক্ত।

উষা দেবতা। তরঙ্গাজ ঋষি।

১। যিনি, দীপ্তিমান্ কিরণযুক্ত হইয়া রাত্রিতে তেজঃ পদার্থ ও অন্ধকারসমূহ তিরস্কৃত করিয়া দৃষ্ট হন, এই সেই দ্যুলোকজাতা ছুহিতা (উষা) আমাদেরিগের জন্য (অন্ধকার) দূর করতঃ প্রজাগণকে প্রকাশিত করিতেছেন।

২। কান্তিযুক্ত রথবিশিষ্টা, উষাদেবী সেই সময়ে রহং যজ্ঞের প্রথমাংশ সম্পাদন করতঃ অকণবর্ণবিশিষ্ট অশ্বদ্বারা বিস্তীর্ণরূপে গমন করেন, বিচিহ্নরূপে শোভা পান এবং নিশার অন্ধকার সম্যকরূপে অপনোদন করেন।

৩। হে উষাদেবীগণ! তোমরা, হব্যদাতা মনুষ্যকে কীৰ্ত্তি, বল, অন্ন, এবং রস দান করিয়া থাক, তোমরা ধনবতী এবং গমনশীল। তোমরা অন্য পরিচর্যাকারীকে পুত্রপৌত্রাদিযুক্ত অন্ন এবং ধন দান কর।

৪। হে উষাদেবীগণ! এক্ষণে তোমাদের পরিচর্যাকারীর জন্ম ধন আছে, এক্ষণে বীর হব্যদাতার জন্য তোমাদের ধন আছে, এক্ষণে প্রাজ্ঞ স্তুতিকারীর জন্য তোমাদের ধন আছে। যাহাতে উক্ত আছে, পূর্বকালের ন্যায় মৎসদৃশ ব্যক্তিকে (সেই ধন) দান কর।

৫। হে সানুশ্রিয় উষাদেবী! অঙ্গিরাগণ তোমার প্রসাদে সদ্যই গাভীসমূহ ছাড়িয়া দিয়াছিলেন এবং অর্চনীয় স্তোত্রদ্বারা (তমঃ) ভেদ করিয়াছিলেন। নেতা অঙ্গিরাগণের দেববিষয়ক স্তুতি সত্য ফলবিশিষ্ট হইয়াছিল।

৬। হে হ্যালোকছুহিতা উষা! প্রাচীন ব্যক্তিদিগের ন্যায় আমাদের জন্য তমঃ দূর কর। হে ধনবতী উষা! আমি ভরদ্বাজের ন্যায় পরিচর্যা করিতেছি, তুমি আমাকে পুত্র পাত্রাদিবিশিষ্ট ধন দান কর। তুমি আমাদের অনেকে গন্তব্য অন্ন দান কর।

### ৬৬ সূক্ত।

মরুৎগণ দেবতা। ভরদ্বাজ ঋষি।

১। (মরুৎগণের) সেই সম্মান, (স্থির পদার্থ সমূহেরও) অবনমন-কর, প্রীতিকর, গমনশীল বপুঃ বিদ্বান্ স্তোতার নিকট শীঘ্র প্রার্থুর্ভূত হউক। (উষা) অন্তরীক্ষে একবার শুক্লবর্ণ জল ক্ষরণ করে এবং মর্ত্যালোকে অন্য পদার্থ দোহন করিবার জন্য বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়।

২। যাহারা সমৃদ্ধিশালী অগ্নির ন্যায় দীপ্তি পান, যাহারা দ্বিগুণ এবং ত্রিগুণ বৃদ্ধি প্রাপ্ত হন, সেই মরুৎগণের (রথ) ধূলিরহিত এবং শুবর্ণালঙ্কারবিশিষ্ট। তাহারা ধন এবং বলের সহিত প্রার্থুর্ভূত হন।

৩। অতিষ্ঠবর্ষী ঋতুর যে পুত্র (মরুৎগণ) আছেন এবং যাহাদিগকে ধারণকারী অন্তরীক্ষ ধারণ করিতে সক্ষম, সেই মহান্ (মরুৎগণের) মাতা মহতী। ঐ অন্তরীক্ষ (মরুৎগণের) উৎপত্তির জন্য গর্ভ (জল) ধারণ করেন।

৪। যাহারা স্তোত্রগণের নিকট যানযোগে গমন করিতে ইচ্ছা করেন না, কিন্তু (তাহাদের) অন্তঃক্ষরণ মধ্যে বিদ্যমান থাকিয়া পাপসমূহ শোষিত

করেন, যাঁহারা দীপ্তিমান, যাঁহারা স্তোত্রগণের অভিলাষানুসারে (জল) দোহন করেন, যাঁহারা দীপ্তিযুক্ত হইয়া অশরীর (প্রকাশ করেন) এবং (ভূমি) সিক্ত করেন ।

৫। সম্প্রতি সমীপগামী (স্তোত্রগণ) যাঁহাদিগের উদ্দেশে মাকং নামক (শত্রু) উচ্চারণ করতঃ শীঘ্র অভিলষিত লাভ করিতেছেন এবং যাঁহারা অপহর্তা, গমনশীল ও মহত্বযুক্ত হইতেছেন, সম্প্রতি সুন্দর দানবিশিষ্ট (যজ্ঞমান) সেই উগ্র মকংগণকে বীত ক্রোধ করিতেছেন ।

৬। তাঁহারা উগ্র এবং বলশালী, তাঁহারা ধ্বংসক সেনাগণকে সুরূপা দ্যাৱাপৃথিবীর সহিত যোজিত করেন । ইঁহাদিগের প্রতিরোদসী স্বদীপ্তি-বিশিষ্টা ; বলবান্ (মকংগণেতে) দীপ্তি থাকে না ।

৭। হে মকংগণ ! তোমাদিগের রথ পাপরহিত হউক । স্তোত্র সারথি না হইয়াও যাহাকে চালনা করে, (সেই রথ) অথরহিত হইয়াও, আহার রহিত ও পাশ রহিত হইয়াও, জনপ্রেরক এবং অভীষ্টপ্রদ হইয়া দ্যাৱাপৃথিবী ও অন্তরীক্ষমার্গে গমন করে ।

৮। হে মকংগণ ! তোমরা যাহাকে সংগ্রামে রক্ষা কর, তাহার প্রেরকও নাই ও তাহার হিংসিতাও নাই । তোমরা যাহাকে পুত্র, পৌত্র, গাভী এবং জল বিষয়ে রক্ষা কর, তিনি সংগ্রামে দীপ্ত (শত্রুর) গাভীসমূহ বিদীর্ণ করেন ।

৯। হে অগ্নি ! যাঁহারা বলদ্বারা (শত্রুগণের) বল অভিভূত করেন, যে মহান্ (মকংগণ) হইতে পৃথিবী কম্পিত হয়, সেই শঙ্করী, ত্বরিত বলবান্ মকংগণকে দর্শনীয় অন্ন দান কর ।

১০। মকংগণ যজ্ঞের ন্যায় দ্যোতমান, শীঘ্রগামী অগ্নিরশ্মির ন্যায় দীপ্তিমান্ এবং অর্চনীয়, তাঁহারা (শত্রুগণের) প্রকম্পক ব্যক্তিগণের ন্যায় বীর, দীপ্ত শরীরবিশিষ্ট এবং অনভিভূত ।

১১। আমি, সেই বর্জ্জমান, দীপ্তিমান্ খড়্গবিশিষ্ট, কষের পুত্র মকংগণকে স্তোত্রদ্বারা পরিচর্যা করি । স্তোত্রের নির্মল স্তুতিসমূহ উগ্র হইয়া মেঘের ন্যায় মকংগণের বলের প্রতি স্পর্ধা করিতেছে ।



## ৬৭ সূক্ত।

মিত্র ও বরুণ দেবতা। ভরদ্বাজ ঋষি।

১। সকলের জ্যেষ্ঠতম, হে মিত্র ও বরুণ! তোমরা দুই ভসে অসম ও যন্তুশ্রেষ্ঠ এবং রজ্জুর ন্যায় স্থায়ী বাহুদ্বারা জনগণকে সংযত কর। আমি তোমাদিগকে স্তুতিদ্বারা বর্দ্ধিত করি।

২। হে প্রিয় মিত্র ও বরুণ! আমাদের এই স্তুতি, তোমাদিগকে প্রোচ্ছাদিত করে, হব্যের সহিত তোমাদিগের নিকটে গমন করে এবং তোমাদিগের যজ্ঞাভিমুখে গমন করে। হে সুন্দর দানবিশিষ্ট (মিত্র ও বরুণ)! আমাদের শীতাদির নিবারণক অনভিভূত গৃহ দান কর।

৩। হে প্রিয় মিত্র ও বরুণ! তোমরা স্তোত্রদ্বারা সুন্দররূপে স্তুত হইয়া উপাগত হও। কর্মনিযুক্ত পুরুষ যেমন কর্মদ্বারা অন্নাতিনাবী ব্যক্তিগণকে সংযত করে, তোমরা মহিমা দ্বারা সেইরূপ কর।

৪। যাঁহারা অশ্বের ন্যায় বলশালী, পুত্ৰস্তোত্রবিশিষ্ট এবং সত্যভূত, অদিতি সেই গর্ভভূত (মিত্র ও বরুণকে) ধারণ করিয়াছিলেন। যাঁহারা জন্মিবামাত্রই মহানু হইতেও মহানু এবং হিংসক মনুষ্যের ঘাতক, (অদিতি) তাঁহাদিগকে ধারণ করিয়াছিলেন।

৫। সমস্ত দেবগণ পরস্পর প্রীতিযুক্ত হইয়া তোমাদের মহত্ব কীর্তন করতঃ বল ধারণ করিয়াছেন। তোমরা বিস্তীর্ণা দ্বাবাপৃথিবীকে পরিভূত কর। তোমাদিগের অহিংসিত এবং অমৃত রশ্মি আছে।

৬। তোমরা প্রতিদিবস বল ধারণ কর এবং অন্তরীক্ষের উন্নত প্রদেশে খোঁটার ন্যায় দৃঢ়রূপে ধারণ কর। তোমাদিগের কর্তৃক দৃঢ়ীকৃত (মেঘ) অন্তরীক্ষে ব্যাপ্ত হয় এবং বিশ্বদেব মনুষ্যের হব্যে (ভৃগু হইয়া) ভূমিতে এবং ছালোকে ব্যাপ্ত হন।

৭। তোমরা (সোমদ্বারা) উদর পূর্ণ করিবার জন্য প্রাজ ব্যক্তিকে ধারণ কর। হে বিহজিষা (মিত্র ও বরুণ)! যখন ঋদ্ধিগণ যজ্ঞগৃহ পূর্ণ

করে এবং যখন তোমরা জল (প্রেরণ কর), তখন যুবতীগণ(১) মৃষ্ট হয় না, বরং অশুদ্ধ হইয়া বিভূতি ধারণ করে ।

৮। মেধাবী ব্যক্তি তোমাদিগের নিকট বাঁকা দ্বারা সর্বদা এই (জল) বাচঞ করেন । হে যুতান্নবিশিষ্ট (মিত্র ও বরুণ) ! যেরূপে তোমাদিগের অভিজ্ঞতা যজ্ঞে মায়ারহিত হয়, তোমাদিগের সেইরূপ মহিমা ইউক । তোমরা হব্যাদাতার পাপ বিনাশ কর ।

৯। হে মিত্র ও বরুণ ! যাহারা স্পর্দ্ধা করিয়া তোমাদিগের কর্তৃক বিহিত এবং তোমাদিগের প্রিয় কর্মের বিদ্বদ্ব করে, যে দেবগণ ও মনুষ্যগণ স্তোত্রযুক্ত হয় না, যাহারা কর্মবান্ হইয়াও যজ্ঞযুক্ত নহে এবং যাহারা পুত্রস্বরূপ নহে, (তাহাদিগকে বিনাশ কর) ।

১০। যখন মেধাবীগণ স্তুতি উচ্চারণ করেন, কেহ কেহ স্তুতি করতঃ নিবিন্দসমূহ পাঠ করেন এবং আমরা তোমাদিগের উদ্দেশে সত উক্খসমূহ উচ্চারণ করি, তখন তোমরা মহিমা করিয়া দেবগণের সহিত চলিয়া যাও না ।

১১। হে রক্ষক মিত্র ও বরুণ ! যখন স্তুতিসমূহ উচ্চারিত হয় এবং যখন ঋজুগামী, ধর্মক, অভীষ্টবর্ষী সোমকে যজ্ঞে সংযুক্ত করে, তখন গৃহদানের জন্য তোমরা অভিজ্ঞ হইলে, তোমাদিগের কর্তৃক (দেয় গৃহ) যে অবিস্থিত হয় ইহা সত্য ।

৬৮ সূক্ত ।

ইন্দ্র ও বরুণ দেবতা । তরঙ্গাল ধ্বনি ।

১। হে মহান্ ইন্দ্র ও বরুণ ! মনুর ন্যায় কুশ বিস্তারকারী যজ্ঞমাসের অমের জন্য এবং সুখের জন্য যে যজ্ঞ আরম্ভ হয়, অন্য তোমাদিগের জন্য কিপ্র সেই যজ্ঞ ঋত্বিকৃগণের দ্বারা প্রস্তুত হইয়াছে ।

(১) অর্থাৎ নদী অথবা দিক্‌সকল ধূমি দ্বারা অভিযুক্ত হয় না ।

২। তোমরা শ্রেষ্ঠ, তোমরা যজ্ঞে ধন প্রেরক এবং শত্রুগণের মধ্যে অতিশয় বলবান্ । তোমরা দাতাগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ দাতা, বহুবলশালী, সত্যের দ্বারা শত্রুগণের হিংসক এবং সর্বসেনাবিশিষ্ট ।

৩। স্তুতি, বল এবং সুখের দ্বারা স্তুত সেই ইন্দ্র ও বরুণকে স্তুতি কর । এক জন যজ্ঞের দ্বারা রক্তকে বধ করেন, প্রজ্ঞাবিশিষ্ট অন্য জন উপদ্রব (রক্ষা করিবার জন্য) বলযুক্ত হন ।

৪। হে ইন্দ্র ও বরুণ ! নর জাতির মধ্যে স্ত্রী ও পুরুষ এবং সমস্ত দেবগণ যখন স্বতঃ প্রেরিত হইয়া তোমাদিগকে বর্জিত করে, তখন তোমরা মহত্বযুক্ত হইয়া তাহাদিগের প্রভু হও । হে বিস্তীর্ণ দ্যাবাপৃথিবী ! তোমরা ইহাদিগের প্রভু হও ।

৫। হে ইন্দ্র ও বরুণ ! যে ব্যক্তি তোমাদিগকে স্বেচ্ছাপূর্বক (হব্য) দান করে, সে সুন্দর দানবিশিষ্ট, ধনবান্ এবং যজ্ঞবান্ হয় । দানবান্ সেই ব্যক্তি জরলক অগ্নের সহিত শত্রু হস্ত হইতে উদ্ধার প্রাপ্ত হয় এবং ধন ও ধনবান্ পুত্রসমূহ লাভ করে ।

৬। হে দেব ইন্দ্র ও বরুণ ! তোমরা হব্যদাতাকে ধনানুবক্ষী, মহা অন্নবিশিষ্ট যে ধন দান কর এবং যাহা শত্রুকৃত অখ্যাতি ক্ষালিত করে, সেই ধন আমাদিগের হউক ।

৭। হে ইন্দ্র ও বরুণ ! আমরা তোমার স্তোতা, যে ধন সুন্দর রক্ষা-বিশিষ্ট এবং দেবগণ যাহার রক্ষক, সেই ধন আমাদিগের হউক । আমাদিগের বল যুদ্ধে (শত্রুগণের) অভিভাবিতা এবং হিংসক হইয়া তৎক্ষণাৎ তাহাদের বশঃ তিরস্কৃত ককক ।

৮। হে ইন্দ্র ও বরুণ ! তোমরা সুর্য্যমান হইয়া সুন্দর অগ্নের জন্য আমাদিগকে শীঘ্র ধন দান কর । হে দেবদত্ত ! তোমরা মহান্, আমরা এই প্রকারে তোমাদিগের বলের স্তুতি করিতেছি, আমরা যেন নৌকাদ্বারা জল-সমূহের ন্যায় দূরিতসমূহ পার হইতে পারি ।

৯। যে এই (বরুণ) মহিমাবান্, মহাকর্শা, প্রাজ্ঞ, তেজোযুক্ত এবং জরারহিত, যিনি বিস্তীর্ণ দ্যাবাপৃথিবীকে বিভাসিত করেন, সেই সত্যাত্

এবং বৃহৎ বরুণদেবের উদ্দেশে অদ্য মনোহর ও সর্বতোভাবে পৃথু স্তোত্র উচ্চারণ কর।

১০। হে ইন্দ্র ও বরুণ! তোমরা সোমপায়ী; এই মদকর, অভিযুত সোম পান কর। হে ধৃতব্রত (মিত্র ও বরুণ)! তোমাদিগের রথ দেবগণের পানার্থে যজ্ঞাভিমুখে গমন করে।

১১। হে অভীষ্টবর্ষী ইন্দ্র ও বরুণ! তোমরা অত্যন্ত মধুমান এবং অভীষ্টবর্ষী সোম পান কর। আমরা তোমাদের জন্য এই (সোমরূপ) অন্ন ঢালিয়াছি, তোমরা উপবেশন করত : এই যজ্ঞে হঠি হও।

### ৬৯ সূক্ত।

ইন্দ্র ও বিষ্ণু দেবতা। তরুণাজ ঋষি।

১। হে ইন্দ্র ও বিষ্ণু! তোমাদিগের উদ্দেশে স্তোত্র ও হব্য প্রেরণ করিতেছি। তোমরা এই কর্ম সমাপ্ত হইলে যজ্ঞ সেবা কর। তোমরা উপদ্রবশূন্য মার্গদ্বারা আমাদিগকে পার করিয়া থাক, তোমরা আমাদিগকে ধন দান কর।

২। হে ইন্দ্র ও বিষ্ণু! তোমরা সমস্ত স্তুতি উৎপাদন করিয়া থাক, তোমরা সোমের নিধানভূত এবং কলসস্বরূপ। উচ্চাৰ্য্যমান স্তোত্রসমূহ তোমাদিগের নিকট গমন করুক এবং স্তোতাগণকর্তৃক গীতমান স্তোত্রসমূহ তোমাদিগের নিকট গমন করুক।

৩। হে ইন্দ্র ও বিষ্ণু! তোমরা সোমসমূহের স্বামী। তোমরা দ্রবিল নামকরত : সোমভিমুখে আগমন কর। স্তোতাগণের স্তোত্রসমূহ শস্ত্রের সহিত উচ্চাৰ্য্যমাণ হইয়া তোমাদিগকে ভেজ দ্বারা সম্বর্দ্ধিত করুক।

৪। হে ইন্দ্র ও বিষ্ণু! হিংসকগণের অভিভাবিতা এবং একত্রে যত অশ্বগণ তোমাদিগকে বহন করুক। তোমরা স্তোতাগণের সমস্ত স্তোত্র সেবা কর এবং আমার স্তোত্রসমূহ ও বাক্য সকল শ্রবণ কর।

৫। হে ইন্দ্র ও বিষ্ণু! সোমজানত হর্ষ উৎপন্ন হইলে পর, তোমরা বিস্তীর্ণরূপে পরিক্রমণ কর; তোমরা অন্তরীককে অত্যন্ত বিস্তীর্ণ করিয়া

এবং লোকসমূহকে আমাদিগের জীবনের জন্য প্রথিত করিয়াছ। তোমাদিগের সেই (কর্মসমূহ) স্তুতি যোগ্য।

৬। হে হুতাহবিশিষ্ট ইন্দ্র ও বিষ্ণু! তোমরা সোমদ্বারা বর্জিত হইয়া থাক এবং সোমগ্র ভোজন করিয়া থাক; (যজমানগণ) নমস্কারপূর্বক তোমাদিগকে হব্য দান করে, তোমরা আমাদিগকে ধন দান কর। তোমরা উদধির ন্যায়, তোমরা সোমনিধান কলস স্বরূপ।

৭। হে দশগীয় ইন্দ্র ও বিষ্ণু! তোমরা এই মদকর সোম পান কর এবং উদর পূর্ণ কর। মদকর (গোমরূপ) অন্ন তোমাদিগের নিকট গমন করুক, তোমরা আমার স্তোত্র এবং আহ্বান শ্রবণ কর।

৮। হে ইন্দ্র ও বিষ্ণু! তোমরা জয় করিয়াছ, কখনও পরাজিত হও নাই; তোমাদের দুই জনের মধ্যে কেহ পরাজিত হয় নাই। তোমরা যে দেবতার জন্য স্পর্ধা করিয়াছ, তাহা ত্রিধাঙ্কিত এবং অসংখ্যক হইলেও বিক্রমদ্বারা লাভ করিয়াছ।

### ৭০ সূক্ত।

দ্যাবাপৃথিবী দেবতা। ভরদ্বাজ ঋষি।

১। হে দ্যাবাপৃথিবী! তোমরা উদকবতী, ভূতসমূহের আশ্রয়নীয়া, বিস্তীর্ণা, প্রথিতা, মধুচুষা, সুরূপ বিশিষ্টা, বকনের ধারণ কার্যদ্বারা পৃথক্ রূপে ধারিতা, অজরা এবং বহু রেতস্কা।

২। অসম্প্রতা, বহুধারাবিশিষ্টা, উদকবতী ও শুচিত্রতা (দ্যাবাপৃথিবী) স্রুতি ব্যক্তিকে উদক দান করেন, হে দ্যাবাপৃথিবী! তোমরা এই ভুবনের রাজ্ঞী, তোমরা আমাদিগকে বাহা মনুষ্যগণের হিতকর এরূপ রেতঃ স্বেচন কর।

৩। হে দ্বিবর্ণা দ্যাবাপৃথিবী! যে মর্ত্য (তোমাদের) স্রুত গমনের জন্য (হব্য) দান করেন, তিনি সিদ্ধ মনোরথ হয় এবং অপত্যগণের সহিত প্রবৃদ্ধ হয়। কথের উপরি তোমাদিগের সিদ্ধ (রেতঃ) নানা বর্ণবিশিষ্ট এবং সমানকর্ম্ম (গদার্থরূপে) উৎপন্ন হয়।

৪। দ্যাবাপৃথিবী জলের দ্বারা আবৃত্তা এবং জলকে আশ্রয় করেন তাঁহারা জল সংপূর্ণতা, জলবর্ষায়িত্রী, বিস্তীর্ণা, প্রথিতা এবং যজ্ঞে পূরস্কৃতা । প্রাজ্ঞ ব্যক্তিগণ তাঁহাদিগের নিকট যজ্ঞার্থে সুখ যাক্তা করেন ।

৫। মধুক্ষারয়িত্রী, মধুদ্রুঘা, মধুব্রতা, দেবতাস্কৃতা এবং আমাদিগের যজ্ঞ, ধন, মহৎ যশঃ, অন্ন ও সুবীৰ্য্য দানকারিণী দ্যাবাপৃথিবী আমাদিগকে মধুদ্বারা সিক্ত করুন ।

৬। পিতা দ্ব্যলোক এবং মাতা পৃথিবী আমাদিগকে অন্নদান করুন । বিশ্ববিৎ, সুকর্মা পরস্পর রমমাণ এবং সকলের সুখকারিণী দ্যাবাপৃথিবী আমাদিগকে পুত্রাদি, বল এবং ধন প্রেরণ করুন ।

### ৭১ সূক্ত ।

সবিতা দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। সেই সুকর্মা সবিতাদেব দানার্থে হিরণ্য বাহুদয় উদাত করেন । মহান, যুবা, সুদক্ষ (সবিতাদেব), লোকের ধারণার্থ জনপূর্ণ বাহুদয় প্রেরণ করেন ।

২। আমরা যেন সেই সবিতাদেবের প্রসবকার্যে ও শ্রেষ্ঠধন দান বিষয়ে (সমর্থ) হই । (হে সবিতাদেব) ! তুমি, সমস্ত দ্বিপদের স্থিতি ও প্রসব কার্যে (সক্ষম) এবং চতুষ্পদের স্থিতি ও প্রসব কার্যে সক্ষম ।

৩। হে সবিতাদেব ! তুমি অন্য অহিংসিত এবং সুখকর তেজদ্বারা আমাদিগের গৃহ রক্ষা কর । তুমি হিরণ্য জিহ্বাবিশিষ্ট, তুমি নবতর সুখ দান কর এবং (আমাদিগকে) রক্ষা কর । আমাদিগের অনিচ্ছাশংসী ব্যক্তি যেন প্রভুত্ব করিতে পারে না ।

৪। প্রশান্তাস্তঃকরণ, হিরণ্যপাণি, হিরণ্যয় হ্রুবিশিষ্ট, যাগযোগ্য, মনোরম বাক্যবিশিষ্ট, সেই সবিতাদেব রাত্রির অবসানে উদ্ভিত হউন । তিনি হব্যদাতাকে প্রভুত্ব অন্ন প্রেরণ করুন ।

৫। সবিতাদেব উপবস্তার ন্যায় হিরণ্যয় এবং শোভনাবয়ব বাহুদয় উদাত করুন । তিনি পৃথিবী হইতে দ্ব্যলোকের উন্নত প্রদেশসমূহে

আরোহণ করেন এবং গমনশীল যে কিছু মহৎ বস্তু (তিরোহিত থাকে) তাহাদিগকে প্রীত করেন ।

৬ । হে সবিতা ! অদ্য আমাদিগকে ধন দান কর, কল্যাণ আমাদিগকে ধন দান কর, প্রতিদিন আমাদিগকে ধন দান কর । হে দেব ! যেহেতু তুমি, নিবাসভূত প্রভূত ধনের (দাতা), অতএব আমরা এই স্তুতিদ্বারা ধন লাভ করিব ।

### ৭২ সূক্ত ।

ইন্দ্র ও সোম দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১ । হে ইন্দ্র ও সোম ! তোমাদিগের সেই মহত্ত্ব প্রভূত । তোমরা মহৎ এবং মুখ্য (ভূতসমূহ) করিয়াছ । তোমরা সূর্য্য লাভ করাইয়াছ, তোমরা জল লাভ করাইয়াছ । তোমরা সমস্ত তমঃ ও নিন্দকদিগকে বধ করিয়াছ ।

২ । হে ইন্দ্র ও সোম ! তোমরা উষাকে প্রকাশিত কর, সূর্য্যকে জ্যোতির সহিত উর্দ্ধে নীত কর এবং অন্তরীক্ষদ্বারা দ্ব্যলোককে স্তম্ভিত কর । তোমরা, মাতা পৃথিবীকে প্রধিত কর ।

৩ । হে ইন্দ্র ও সোম ! জল পরিহৃতকারী অহি হৃত্রকে বধ কর । দ্ব্যলোক তোমাদিগকে সম্বর্দ্ধিত করিয়াছিল । তোমরা নদীর জলসমূহ প্রেরণ কর এবং বহু সমুদ্রকে (জল দ্বারা) পূর্ণ কর ।

৪ । হে ইন্দ্র ও সোম ! তোমরা গাভীসমূহের অপক উদ্বোধনেশে পক (দুগ্ধ) নিহিত করিয়াছ এবং নানাবর্ণ এই গোলসমূহের মধ্যে অবজ্ঞ ও শুক্লবর্ণ (দুগ্ধ) ধারণ করিয়াছ ।

৫ । হে ইন্দ্র ও সোম ! তোমরা তারক, অপত্যবৃক্ষ এবং অবণযোগ্য ধন শীঘ্র দান কর । হে উগ্র (ইন্দ্র ও সোম) ! তোমরা যজ্ঞসমূহের হিতকর এবং শত্রুসেনার অতিভবকর বল বর্দ্ধিত কর ।

## ৭৩ সূক্ত ।

বৃহস্পতি দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। যে বৃহস্পতি অগ্নি ভেদ করেন, যিনি প্রথমে জাত হইয়াছেন, যিনি সত্যবানু, অঙ্গির ও যজ্ঞভাগী, যিনি লোকদ্বয়ে সুন্দররূপে গমন করেন, যিনি দীপ্তস্থানে বর্তমান এবং যিনি আমাদিগের পিতা, (সেই বৃহস্পতি) বর্ষক হইয়া দ্যানাপৃথিবীতে গর্জজন করেন ।

২। যে বৃহস্পতি যজ্ঞে স্তুতিকারী লোককে স্থান প্রদান করেন, তিনি রত্নগণকে বধ করেন, যুদ্ধে শত্রুগণকে জয় করেন, অগ্নিদ্রুমসমূহকে অভিভূত করেন এবং পুরী সকল বিশেষরূপে বিদীর্ণ করেন ।

৩। এই বৃহস্পতিদেব, ধন এবং গো সহিত গোব্রজসমূহ জয় করিয়াছেন। বৃহস্পতি অপ্রতীত হইয়া যজ্ঞকর্ম ভোগ করিতে ইচ্ছা করতঃ স্বর্গের অমিত্রকে অর্চনা সাধন মন্ত্রের দ্বারা বধ করেন ।

## ৭৪ সূক্ত ।

সোম ও রত্ন দেবতা । ভরদ্বাজ ঋষি ।

১। হে সোম ও রত্ন ! তোমরা অসূর্য্য (বল) দান কর । যজ্ঞ সকল প্রতিগৃহে তোমাদিগকে পর্যাপ্তরূপে ব্যাপ্ত করুক । তোমরা সপ্ত রত্ন ধারণ করিয়া থাক, তোমরা আমাদিগের সুখকর হও, দ্বিপদের এবং চতুষ্পদের সুখকর হও ।

২। হে সোম ও রত্ন ! যে রোগ আমাদিগের গৃহে প্রবেশ করিয়াছে, সেই সংক্রামক (রোগ) বিসোজিত কর এবং নিষ্কৃতি বাহাতে পরাজয় হয়, সেই রূপে বাধা দান কর । আমাদিগের কল্যাণজনক অন্ন হউক ।

৩। হে সোম ও রত্ন ! তোমরা আমাদিগের শরীরের জন্ম এই সকল ভেদ ধারণ কর । আমাদের কৃত যে পাপ আমাদিগের শরীরে বদ্ধ আছে, তাহা শিথিল কর এবং আমাদিগের হইতে মুক্ত কর ।



৪। হে সোম ও বরুণ ! তোমাদের দীপ্ত ধনুঃ আছে এবং তীক্ষ্ণ শর আছে। তোমরা সুন্দর মুখ প্রদান করিয়া থাক। তোমরা শোভন স্তোত্র অভিলাষ করতঃ আমাদিগকে ইহলোকে অত্যন্ত সুখী কর। তোমরা আমাদিগকে বরুণের পাশ হইতে প্রযুক্ত কর এবং আমাদিগকে রক্ষা কর।

### ৭৫ সূক্ত।

প্রথম মন্ত্ৰের বর্ষ দেবতা ; দ্বিতীয়ের ধনুঃ ; তৃতীয়ের জ্যা ; চতুর্থের আর্ভমী ; পঞ্চমের ইম্বিধি ; ষষ্ঠের পূর্বাঙ্কের সারথি ; ষষ্ঠের উত্তরাঙ্কের রশ্মি ; সপ্তমের অশ্ব ; অষ্টমের রথ ; নবমের রথগোপগণ ; দশমের স্তোতা, পিতা, সোম্য, দ্যাবা, পৃথিবী ও পৃষা দেবতা ; একাদশ ও দ্বাদশের ইয়ু দেবতা ; ত্রয়োদশের প্রতোদ ; চতুর্দশের হস্তয় ; পঞ্চদশ ও ষোড়শের ইয়ুদেবতা ; সপ্তদশের সুভূমি, ব্রহ্মগম্পতি এবং অদিতি দেবতা ; অষ্টাদশের কবচ, সোম ও বরুণ দেবতা ; ঊনবিংশের দেবগণ ও ব্রহ্মদেবতা(১)। ভরদ্বাজের পুত্র পায়ু ঋষি।

১। সংগ্রাম উপস্থিত হইলে (এই রাজা) যখন বর্ষ পরিধান করিয়া গমন করেন, তখন তাঁহার জীমূতের ন্যায় রূপ হয় (হে রাজা) ! তুমি অবিদ্ধ শরীরে জয়লাভ কর ; বর্ষের সেই মহিমা তোমাকে রক্ষা করুক।

২। আমরা ধনুদ্বারা গাভী জয় করিব ; ধনুদ্বারা যুদ্ধ জয় করিব ; ধনুদ্বারা তীব্র মদোন্মত্ত (শক্রসেনা) বধ করিব। ধনু শত্রুর কামলা নষ্ট করুক, (আমরা) ধনুদ্বারা সর্কদিকু জয় করিব।

৩। এই ধনু সংলগ্ন জ্যা সংগ্রাম কালে যুদ্ধের পারে লইয়া যাইতে ইচ্ছুক হইয়া, যেন প্রিয়বাক্য বলিবার জন্যই (ধনুদ্বারীর) কর্ণের নিকট আগমন করে এবং স্ত্রী যেরূপ প্রিয় পতিকে আলিঙ্গন করিয়া কথা কহে, জ্যা সেইরূপ বানকে আলিঙ্গন করিয়া শব্দ করে।

(১) বৃহৎ যজ্ঞাকালে রাজাকে বর্ষাদি পরিধান করাইবার সময় এই সূক্তোক্ত শব্দগুলি উচ্চারণ করিতে হয়। এই সূক্ত হইতে বৃহৎ অস্ত্র শত্রু ও আরোজন জব্যাসমূহের পঠিত্ব পাওয়া যায়।

৪। সেই (ধনুস্তোত্রিয়) অনন্যমনস্কা স্ত্রীর ন্যায় আচরণ করিয়া (শত্রুকে) আক্রমণ করিবার সময় মাতৃভাবে পুত্রতুল্য (রাজাকে) রক্ষা করুক এবং স্বকার্য্য উত্তমরূপে অবগত হইয়া গমনপূর্ব্বক এই রাজার অনিত্রদিগকে হিংসা করিয়া শত্রুগণকে বিদ্ধ করুক ।

৫। এই তুণীর বহুতর (বাণের) পিতা ; অনেকগুলি (বাণ) ইহার পুত্র ; (বাণ তুলিবার সময়) এই তুণীর (চিহ্না) শব্দ করে এবং যোদ্ধার পৃষ্ঠ-ভাগে নিবদ্ধ থাকিয়া যুদ্ধকালে (বাণ) প্রসবপূর্ব্বক সমস্ত সেনাজয় করে ।

৬। সুসারথি রথে অবস্থান করিয়া পুরস্থিত অশ্বগণকে যেখানেই লইয়া বাইতে ইচ্ছা করে, সেই খানেই লইয়া যায় । রশ্মিসমূহ (অশ্বের) পশ্চাতে থাকিয়া ইচ্ছামত নিয়মিত করে, তাহাদিগের মহিমা স্তব কর ।

৭। অশ্ব সকল খুর দিয়া ধূলি উড়াইয়া রথের সহিত বেগে গমন করতঃ শব্দ করিতে থাকে এবং পলায়ননা করিয়া হিংস্র শত্রুগণকে পদাঘাতে তাড়ন করে ।

৮। হব্য যেমন অগ্নিকে বর্দ্ধিত করে, সেইরূপ এই রাজার রথবাহিত ধন ইঁহাকে বর্দ্ধিত করুক । রথে ইঁহার অস্ত্র, কবচ প্রভৃতি নিহিত থাকে, আমরা সর্বদা প্রসন্নমনে সেই সুখকর রথের সমীপে গমন করি ।

৯। (রথের) রক্ষকগণ বিপক্ষদিগের সুস্বাদু (অন্ন) নষ্ট করিয়া (স্বপক্ষীয়দিগকে) অন্ন দান করে । বিপৎকালে ইহাদিগের আশ্রয় লওয়া যায় । ইঁহারা শক্তিমান, গম্ভীর, বিচিত্র সেনাযুক্ত, বাণ বলবিশিষ্ট, অহিংস, বীর, মহান্ এবং বহুতর শত্রুকে জয় করিতে সক্ষম ।

১০। হে স্তোতাগণ(২) ! হে পিতৃগণ ! হে যজ্ঞবর্দ্ধক সোম্যগণ ! ✓ তোমরা এবং পাপরহিতা দ্যাবাপৃথিবী আমাদের মঙ্গলকর হও । পৃষা আমাদের পাপ হইতে রক্ষা করুন ; আমাদের পাপশংসী (শত্রু) যেন প্রভুত্ব না করিতে পারে ।

১১। (বাণ) সুশর্গ ধারণ করে ; যুগ উহার দণ্ড(৩) । উহা গাভী কর্তৃক(৪) সম্যকরূপে বদ্ধ ও প্রেরিত হইয়া পাতিত হয় । যেখানে

(২) মূলে “ব্রাহ্মণাসঃ” আছে । ✓

(৩) “যুগ” শব্দে যুগাবয়ব শব্দ অথবা শত্রুকে অধেষণকারী। সায়ণ ।

(৪) গোবিকার স্মারুগমূহ অর্থবা জ্যা ।

নেতাগণ একত্রে ও পৃথকরূপে বিচরণ করেন, বাণসমূহ আমাদের কাছে সেই স্থানে মুখ দান করুন ।

১২। হে বাণ ! আমাদের কাছে পরিবর্দ্ধিত কর ; আমাদের শরীর পাশা-  
ণের ন্যায় হউক । সোম আমাদের হইয়া বলুন ; অদিতি মুখ দান করুন ।

১৩। হে কশ্য ! প্রকৃষ্টজ্ঞানবিশিষ্ট (সারথীগণ (তোমার দ্বারা)  
ইহাদিগের সন্ধিতে আঘাত করে, জঘন প্রদেশে আঘাত করে ; তুমি  
সংগ্রামে অশ্বগণকে প্রেরণ কর ।

১৪। হস্তম্ম(৫) জ্যার আঘাত নিবারণ করতঃ সর্পের ন্যায় শরীরের  
দ্বারা প্রকোষ্ঠকে পরিবেষ্টন করে এবং সমস্ত জাতব্য বিষয় অবগত হয়  
ও পৌরুষশালী হইয়া পুরুষকে সর্বতোভাবে রক্ষা করে ।

১৫। যাহা বিষাক্ত, যাহার শিরোদেশ হিংসাকারী এবং বাহার মুখ  
লোহময়, সেই পর্জুনা কাব্যভূত রুহৎ ইবু দেবতাকে এই নমস্কার ।

১৬। হেমন্তের দ্বারা তীক্ষ্ণীকৃত, হিংসাকুশল (ইষু) ! তুমি বিস্মৃত  
হইয়া পতিত হও, গমন কর এবং অমিত্রদিগকে প্রাপ্ত হও । তুমি অমিত্র-  
গণের মধ্যে কাহাকেও অবশিষ্ট রাখিও না ।

১৭। মুণ্ডিত কুমারগণের ন্যায় বাণসমূহ যে (যুদ্ধ ভূমিতে) সম্প্রতিত  
হয়, তথায় ব্রহ্মণস্পতি আমাদের সর্বদা মুখ দান করুন, অদিতি মুখদান  
করুন ।

১৮। তোমার বর্ম্মহাবসমূহ বর্ম্মদ্বারা আচ্ছাদিত করিব ; অনন্তর  
সোমরাজ্য তোমাকে অমৃতদ্বারা আচ্ছাদন করুন । বকণ তোমাকে শ্রেষ্ঠ  
হইতেও শ্রেষ্ঠ (মুখ) দান করুন ; তুমি জয়ী হইলে দেবগণ হৃষ্ট হউন ।

১৯। যে জাতি আমাদের প্রতি হৃষ্ট নহেন, যিনি দূরে থাকিয়া  
✓ আমাদের কাছে বধ করিতে ইচ্ছা করেন, তাহাকে সমস্ত দেবগণ হিংসা করুন,  
মুহুই(৬) আমার (শর) নিবারণ কর ।

(৫) ধনুর জ্যাঘাত হইতে প্রকোষ্ঠকে রক্ষা করার জন্য যে চর্ম্ম বন্ধন করা  
যায়, তাহার নাম হস্তম্ম ।

✓ (৬) মূলে “ব্রহ্ম” আছে । অর্থ মন্ত্র । সারণ ।

## সপ্তম মণ্ডল ।

### ১ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । বলিষ্ঠ ঋষি ।

১। ঐশান্ত, দূরে দৃশ্যমান, গৃহপতি ও গমনবিশিষ্ট অগ্নিকে, নেতা-  
গণ অরুণদ্বয়ে হস্তগতি ও অঙ্গুলিদ্ধারা উৎপাদন করেন ।

২। যিনি গৃহে নিতা পূজনীয় ছিলেন, সেই সুদর্শন অগ্নিকে সর্ব-  
প্রকার (ভয়) হইতে ব্রহ্মার্থে বস্তুগণ(১) গৃহে নিহিত করিয়াছিলেন ।

৩। হে যুবতম অগ্নি ! তুমি প্রকটরূপে সমিদ্ধ হইয়া অজস্র জ্বালায়  
সহিত আমাদের পুরোভাগে প্রদীপ্ত হও ; বহুঅন্ন তোমার নিকট উপগত  
হইতেছে ।

৪। সূজাত নেতাগণ যে অগ্নির নিকট সমাসীন হন, লৌকিক অগ্নি-  
সমূহ অপেক্ষা অধিক দীপ্তিমান, কল্যাণকর, পুত্রপৌত্রপ্রদ, সেই অগ্নিসমূহ  
বিশেষরূপে দীপ্তি পান ।

৫। হে অভিব্যকুল অগ্নি ! শত্রু হিংসায়ুক্ত হইয়া যাহা বাধা দিতে  
পারে না, সেই কল্যাণকর, পুত্রপৌত্রপ্রদ, সুন্দর অপত্যযুক্ত শ্রেষ্ঠ ধন, তুমি  
স্তোত্রপ্রযুক্ত হইয়া আমাদের দান কর ।

৬। হব্যযুক্ত। যুবতী জুহু দিবারাত্র সুদক্ষ (অগ্নির) নিকট আগমন  
করে, স্বকীয় দীপ্তি ধনাতিলাবী হইয়া তাঁহার নিকট আগমন করে ।

৭। হে অগ্নি ! তুমি যে তেজের দ্বারা পঞ্চ শব্দকারীকে দক্ষ করিয়া  
থাক, সেই তেজবলে সমস্ত শত্রুগণকে দক্ষ কর । তুমি উৎসাহ দূর করতঃ  
রোগ নাশ কর ।

৮। হে বসিষ্ঠ শুব্র, দীপ্ত, পাবক অগ্নি! যাহারা তোমাকে সমিদ্ধ করে, তাহাদিগের ন্যায় আমাদিগেরও এই স্তোত্রে তুচ্ছ হইয়া এই যজ্ঞে অবস্থান কর।

৯। হে অগ্নি! যে পিতৃহিত, মৰ্কা নেভাগণ তোমাদের তেজঃ বহু-দেশে বিতৰ্জিত করিয়াছেন; (তাহাদিগের ন্যায় আমাদেরও এই (স্তোত্রে) প্রসন্ন হইয়া এই যজ্ঞে অবস্থান কর।

১০। যাহারা আমার শ্রেষ্ঠ কর্মের স্তুতি করেন, (সেই) এই শূর নেভাগণ সংগ্রামসমূহে সমস্ত মায়া অভিভব করুন।

১১। হে অগ্নি! আমরা শূন্য (গৃহে) বাস করিব না, (অন্য) মনুষ্যের (গৃহে) বাস করিব না। হে গৃহের ঈশ্বর (অগ্নি)! আমরা পুত্রশূন্য ও বীরশূন্য; আমরা তোমার পরিচর্যা করতঃ প্রজাযুক্ত গৃহে বাস করিব।

১২। অশ্ববানু (অগ্নি) যে যজ্ঞের (আশ্রয়ভূত গৃহে) গমন করেন, আমাদিগকে সেই ভূতাদিযুক্ত, সুন্দর অপত্যবিশিষ্ট এবং ঔরসজাত পুত্রের দ্বারা বর্দ্ধমান গৃহ (দান কর)।

১৩। হে অগ্নি! আমাদিগকে অপ্রীতিকর রাক্ষস হইতে রক্ষা কর, অদাতা, পাপোক্ষুক হিংসক হইতে রক্ষা কর। আমি তোমার সাহায্যে পুত্নাকাম ব্যক্তিদিগকে অভিভূত করিব।

১৪। বলবানু, দৃঢ়হস্ত, বহুঅনুবিশিষ্ট, তনয় জয়রহিত (স্তোত্র) দ্বারা যে (অগ্নির) পরিচর্যা করে, সেই অগ্নি অন্য অগ্নিকে অভিভূত করুক।

১৫। যিনি প্রবোধককে হিংসা ও পাপ হইতে রক্ষা করেন, যাহাকে নৃজম্বা বীরগণ পরিচর্যা করেন, তিনিই অগ্নি।

১৬। যাহাকে সমৃদ্ধ ও হব্যযুক্ত ব্যক্তি সম্যকরূপে দীপ্ত করেন, যাহাকে হোতা যজ্ঞে পদ্বিগমন করেন, সেই এই অগ্নি বহুদেশে আচ্ছত হন।

১৭। হে অগ্নি! আমরা ধনেশ্বর হইয়া তোমার উদ্দেশে নিত্য স্তোত্র ও শস্ত্রদ্বারা যজ্ঞে প্রভূত হব্য দান করিব।

১৮। হে অগ্নি ! তুমি অনবরত দেবগণের নিকট এই অভ্যাস্ত কৰ্মণীয় হব্য বহন কর এবং গমন কর । (দেবগণের) প্রত্যেক আমাদের এই মুরতি (হব্য) কামনা করেন ।

১৯। হে অগ্নি ! আমাদের অপুত্রতা প্রদান করিও না, মন্দ বস্ত্র প্রদান করিও না, এই অমতি আমাদের প্রদান করিও না, আমাদের ক্ষুধা প্রদান করিও না, রাক্ষসের হস্তে প্রদান করিও না । হে সত্যবান্ অগ্নি ! আমাদের গৃহে হিংসা করিও না, বনে হিংসা করিও না ।

২০। হে অগ্নি ! আমার অন্ন বিশেষরূপে শোধিত কর । হে দেব ! তুমি যজ্ঞবান্দিগকে অন্ন প্রেরণ কর । আমরা উভয়ে যেন তোমার দানে থাকি ; তোমরা সৰ্বদা আমাদের স্বস্তি দ্বারা পালন কর ।

২১। হে বলেরপুত্র অগ্নি ! তুমি সুন্দর আব্ধানবিশিষ্ট ও রমণীয় দর্শন, তুমি শোভনদীপ্তির সহিত প্রদীপ্ত হও । তুমি সহায় হও এবং ঔরস-পুত্র দক্ষ করিও না ; আমাদের মনুষ্য হিতকর পুত্র যেন ক্ষয় প্রাপ্ত না হয় ।

২২। হে অগ্নি ! তুমি সহায় হও এবং ঋত্বিকৃগণ কর্তৃক সমিদ্ধ অগ্নি-গণকে বলিও, যেন তাঁহারা আমাদের গৃহে ভরণ করেন । হে বলেরপুত্র অগ্নিদেব ! তোমার নিগ্রহ বুদ্ধি ভ্রমেও যেন আমাদের ব্যাপ্ত না করে ।

২৩। হে সূতেজা অমর্ত অগ্নি ! যে ব্যক্তি তোমাকে হব্য প্রদান করে, সেই মর্ত্য ধনবান্ হয় । যাহার নিকট শ্রোতা অর্থী জিজ্ঞাসা করতঃ গমন করে, সেই অগ্নিদেব যজ্ঞমানকে ধারণ করেন ।

২৪। হে অগ্নি ! তুমি আমাদের মহৎ কল্যাণকর (কর্ম্ম) অবগত আছ । হে বলপুত্র ! আমরা তোমার স্রোতা, আমরা যদ্বারা, অক্ষৌণ, পূর্নায়ুঃ এবং কল্যাণকর পুত্রপৌত্রবিশিষ্ট হইয়া দ্ব্যষ্ট হইতে পারি, আমাদের প্রত্যেক একরূপ মহৎ ধন দান কর ।

২৫। হে অগ্নি ! আমার অন্ন বিশেষরূপে শোধিত কর ; হে দেব ! তুমি যজ্ঞবান্দিগকে অন্ন প্রেরণ কর । আমরা উভয়ে যেন তোমার দানে থাকি, তোমরা সৰ্বদা আমাদের স্বস্তি দ্বারা পালন কর ।



## দ্বিতীয় অধ্যায় ।

### ২ সূক্ত ।

আশ্রী দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে অগ্নি! অদ্য আমাদের সমিধ্ সেবা কর; যজ্ঞীয় ধূম প্রেরণ করতঃ অত্যন্ত দীপ্ত হও; তপ্ত (রশ্মির) দ্বারা অন্তরীক্ষের সাংস্প্রদেশ স্পর্শ কর এবং সূর্য্যের রশ্মিসমূহের সহিত সঙ্গত হও ।

২। সূক্রতু, দীপ্তিমান এবং কর্ম্মসমূহের ধারয়িতা, যে দেবগণ উভয়(১) হব্য ভক্ষণ করেন, আমাদের তাঁহাদের মধ্যে স্তোত্রদ্বারা যজ্ঞীয় নরাশ্রমের মহিমার স্তুতি করি ।

৩। তোমরা স্তুতিযোগ্য, অমর(২), সুদক্ষ, দ্যাবাপৃথিবীর মধ্যে দূত, সত্যবাক্, মনুষ্যাগণের ন্যায় মনুকর্তৃক সমিদ্ধ অগ্নিকে সর্বদা পূজা কব ।

৪। পরিচর্যাভিলাষীগণ জ্ঞানু পাতিয়া পাত্র পূর্ণ করতঃ হব্যের সহিত অগ্নিকে বর্হিঃ দান করিতেছেন । হে অধ্বর্যুগণ! যতপৃষ্ঠ, স্থলবিন্দুরক্ত (বর্হিঃ) হোম করতঃ প্রদান কর ।

৫। সুকর্মা, দেবাভিলাষী এবং রথাভিলাষীগণ যজ্ঞে দ্বারআশ্রয় করিয়াছেন । মাতৃদয় যেরূপ শিশুকে লেহন করে সেইরূপ লেহনকারীও

(১) অর্থাৎ দৈনিক ও বর্হিঃ সংস্থাদি । সাধারণ ।

(২) পঞ্চম অষ্টকে “অমর” শব্দের আটবার ব্যবহার হইয়াছে, যথা—

৭ মণ্ডলের	২ সূক্তে	৩ ঋকে	অমর শব্দ	অগ্নি	সম্বন্ধে
৬	১	১	অমর	বৈশ্বানর	”
১৩	১	১	অমর	অগ্নি	”
৩০	১	১	অমর	অগ্নি	”
৩৬	২	১	”	মিত্র ও বরুণ	”
৫৬	২৪	১	”	বীর	”
৬৫	২	১	”	মিত্র ও বরুণ	”
৯৯	৫	১	”	বর্চী	”



পূর্বাভিমুখী (জুহু ও উপভূতিকে) অধ্বযুগল মদীর নায় যজ্ঞে মিত্র করিতেছেন ।

৬। যুবতী, দিব্যা, মহতী, কুশোপরি আসীন, বলস্তুতা, ধনবতী, বজ্রার্হা, অহোরাত্রি কামদুখা ধেমুর নায় কল্যাণের জন্য আমাদিগকে আশ্রয় ককন ।

৭। হে বিপ্র, জাতবেদা, মনুষ্যাগণের যজ্ঞে কর্মকর্তা (দেবীদ্রয়) ! আমি তোমাদিগকে বাণ করিবার জন্য স্তুতি করি । স্তব করা হইলে পর আমাদের যজ্ঞ দেবাভিমুখী কর ; তোমরা দেবগণের মধ্যে (বিদ্যমান) বরণীয় (ধন) বিভাগ করিয়া দাও ।

৮। ভারতীগণের সহিত সঙ্গতভারতী আগমন ককন, দেবতা ও মনুষ্যাগণের সহিত ইলা আগমন ককন, অগ্নিও আগমন ককন । সারস্বতগণের সহিত সরস্বতীও আগমন ককন । দেবোত্রয় আগমন করিয়া সম্মুখে এই কুশে উপবেশন ককন(৩) ।

৯। হে দেবভূক্তা ! যদ্বারা বীর, কর্মকুশল, বলশালী ও (সোমোভিবের জন্ম) প্রস্তুত হস্ত দেবাভিলাষী পুল উৎপন্ন হইতে পারে, তুমি সন্তুষ্ট হইয়া আমাদিগকে তাদৃশ ত্রাণকুশল ও পৃষ্ঠিকারী বীৰ্য্য প্রদান কর ।

১০। হে বনস্পতি ! তুমি দেবতাগণকে সমীপে আনায়ন কর । পশুর সংস্কারক অগ্নি (বনস্পতি) দেবতাগণের উদ্দেশে হব্য প্রেরণ ককন । সেই যজ্ঞরূপ দেবতাগণের আহ্বানকারী (অগ্নি) যজ্ঞ করুন, কারণ তিনিই দেবতাগণের জন্ম জামেন ।

১১। হে অগ্নি ! তুমি দীপ্তিযুক্ত হইয়া ইন্দ্র ও ত্বষ্টারিত দেবগণের সহিত এক রথে আমাদের অভিমুখে আগমন কর । সুপুল্লবিশিষ্টা অদিতি আমাদের কুশে উপবেশন করুন । নিত্য দেবগণ স্বাহ্যযুক্ত হইরা তৃপ্তিলাভ ককন ।

(৩) এই ৮, ৯, ১০ ও ১১ ঋক্ ৩ মণ্ডলের ৪ সূক্তের ৬ ঋকের অনুরূপ । উক্ত সূক্তের ৮ ঋকের ভারতী ও সারস্বত লবঙ্গীয় দীক দেখ ।

## ৩ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। (হে দেবগণ) ! যিনি মর্ত্যগণের মধ্যে অত্যন্ত স্থিরভাবে অবস্থান করেন, যিনি যজ্ঞবান্, তাপক, তেজোবিশিষ্ট, যুতান্বিত ও পাবক, যিনি যাজ্ঞিকশ্রেষ্ঠ ও (অন্য) অগ্নিসমূহের সহিত মিলিত, সেই অগ্নিদেবকে তোমরা যজ্ঞে দূত কর।

২। যখন (অগ্নি) অশ্বের ন্যায় ঘাস ভক্ষণ করতঃ ও শব্দ করতঃ মহৎ নিরোধ হইতে (রক্ষ সমুহে) অবস্থান করেন, তখন উহার দীপ্তি প্রবাহিত হয়। অনন্তর (হে অগ্নি) ! তোমার কৃষ্ণ বর্ণবস্ত্র হয়।

৩। হে অগ্নি ! তোমার নবজাত অভীষ্ট যে জরারহিতা শিখা সমিদ্ধ হইয়া উদগত হয়, (তাহার) আরোচমান ধূম ছালোকে গমন করে, হে অগ্নি ! তুমি দূত হইয়া দেবগণকে সম্প্রাপ্ত হইয়া থাক।

৪। যখন তুমি দন্তদ্বারা কাঁঠাদি, অন্ন ভক্ষণ কর, তোমার তেজঃ পৃথিবীতে বিমিশ্রিত হয়। তোমার শিখা সেনার ন্যায় বিস্তৃত হইয়া গমন করে, হে দর্শনীয় অগ্নি ! তুমি শিখাদ্বারা যবের ন্যায় (কাঁঠাদি) ভক্ষণ কর।

৫। মনুষ্যাগণ যুবতম অতিথির ন্যায় পূজ্য, সেই অগ্নিকে তাহার স্থানে রাত্রিতে ও দিব্যভাগে প্রদীপ্ত করতঃ সততগামী অশ্বের ন্যায় পরিচর্যা করে। আলুত অভীষ্টবর্ষী অগ্নির শিখা প্রদীপ্ত হয়।

৬। হে সুন্দর তেজোবিশিষ্ট অগ্নি ! তুমি যখন সূর্য্যের ন্যায় সমীপে দীপ্তি পাও, তখন তোমার রূপ দর্শনীয় হয়। তেমার তেজঃ অন্তরীক্ষ হইতে অশ্বিনের ন্যায় নির্গত হয় ; তুমি দর্শনীয় সূর্য্যের ন্যায় স্বয়ং দীপ্তি প্রদর্শন করাইয়া থাক।

৭। হে অগ্নি ! আমরা যেরূপ গব্য ও যুতযুক্ত হব্যের দ্বারা তোমাদিগকে স্বাহা দান করিব, হে অগ্নি ! তুমিও সেইরূপ সেই অমিত

• তেজোবলে অপরিমিত অয়োনির্মিত(১) নগরীদ্বারা আমাদিগকে রক্ষা কর।

৮। হে বলেরপুত্র জাতবেদা! তুমি দানশীল, তোমার যে (শিখা) আছে এবং যে বাক্যদ্বারা পুত্রবান্ (প্রজাগণকে) তুমি রক্ষা কর, সেই সমুদয়দ্বারা আমাদিগকে রক্ষা কর; প্রশস্ত এবং হবাশ্রেরক স্তোতাগণকে রক্ষা কর।

৯। যখন শচি অগ্নি স্বকীয় শরীর দ্বারা কৃপাবশতঃ রোচমান হইয়া তীক্ষ্ণীকৃত পরশুর ন্যায় (কাষ্ঠহইতে) নির্গত হয়েন, তখন তিনি বাগযোগ্য হয়েন। কমনীয়, সুকর্মা পাবক অগ্নি মাতৃভূত (অরুণিহয় হইতে) জাত হইয়াছেন।

১০। হে অগ্নি! আমাদিগকে এই সুন্দর (ধন) দান কর, আমরা যেন যজ্ঞকারী ও স্তুচতাঃ (পুত্র) লাভ করিতে পারি। সমস্ত (ধন) উদগাতাগণের ও স্তুতিকারীগণের হউক; তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

### ৪ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। তোমরা শুভ্র এবং দীপ্ত অগ্নিকে সুপুত্ৰ হব্য ও স্তুতি প্রদান কর। অগ্নি দৈব ও মনুষ্যসম্বন্ধীয় সমস্ত পদার্থের মধ্যে প্রজ্ঞাদ্বারা গমন করেন।

২। অগ্নি অরুণি হইতে যুবতম হইয়া জাত হইয়াছেন, অতএব সেই মেধাবী অগ্নি তরুণ হউন। দীপ্ত দণ্ড অগ্নি বনসমূহ অগ্নিসংযুক্ত করেন এবং ক্ষণমাত্রে প্রভূতঅন্ন ভক্ষণ করেন।

৩। ঋক্সগণ যে শুভ্র (অগ্নিকে) দেবের মুখ্য স্থানে পরিগ্রহণ করেন, যিনি পুরুষগণকর্তৃক গৃহীত (বস্ত্র) সেবা করেন, সেই অগ্নি মনুষ্যগণের জন্য (শত্রুগণের) দুঃসেব্যরূপে দীপ্তি পান।

• (১) মূলে “আরনীতিঃ” আছে। লোহয়র নগর কি? অতিশয় নিরাপদে রাখা, এই অর্থ। লায়ন “আরনীতিঃ” অর্থে “হিরণ্মীতিঃ” করিয়াছেন।

৪ । কবি, প্রকাশক, অমর অগ্নি, অকবি মর্ত্যগণ মধ্যে নিহিত হইয়াছেন । হে বলবানু (অগ্নি) ! আমরা সর্বদা তোমার ভক্ত থাকিব, তুমি আমাদের হিংসা করিও না ।

৫ । যেহেতু অগ্নি কৰ্ম্মদ্বারা দেবগণকে পার করিয়াছেন, অতএব তিনি দেবকৃত স্থানে উপবেশন করেন । ওষধি ও রক্ষসমূহ, বিশ্বধারক ও গর্ভে (বিদ্যমান) সেই অগ্নিকে ধারণ করে, ভূমিও তাঁহাকে ধারণ করে ।

৬ । অগ্নি প্রভূত অমৃত দান করিতে সক্ষম ; সুন্দর বীৰ্য্যবৃত্ত দান করিতে সক্ষম । হে বলবানু (অগ্নি) ! আমরা যেন পুত্রাদিরহিত হইয়া উপবেশন না করি, রূপরহিত হইয়া উপবেশন না করি এবং পরিচর্য্যারহিত হইয়া উপবেশন না করি ।

৭ । অশ্বনী ব্যক্তির ধন পর্য্যাপ্ত হয়, অতএব আমরা নিতা ধনের পতি হইব । হে অগ্নি ! যেন অপত্য অন্য জাত(১) না হয় । অবৈতার পথ জানিও না ।

৮ । অন্য জাত পুত্র সুখকর হইলেও তাহাকে পুত্র বলিয়া গ্রহণ করিতে অথবা মনে করিতে পারা যায় না । আর সে পুনরায় আপন স্থানেই গমন করে । অতএব অন্নবান, শক্রনাশক, নবজাত পুত্র আমাদের নিকট আগমন ককক ।

৯ । হে অগ্নি ! তুমি আমাদের হিংসক হইতে রক্ষা কর, হে বলবানু ! তুমি আমাদের পাপ হইতে রক্ষা কর, নির্দোষ অন্ন তোমার নিকট গমন ককক, স্পৃহণীয় সহস্রসংখ্যক ধন আমাদের প্রাপ্ত হউক ।

১০ । হে অগ্নি ! আমাদের হিংসক (ধন) দান কর ; আমরা যেন যজ্ঞকারী ও পুচেতাঃ (পুত্র) লাভ করিতে পারি । সমস্ত (ধন) উন্মাতাগণের ও স্ততিকারীগণের হউক ; তোমারা সর্বদা আমাদের স্বস্তিদ্বারা পালন কর ।

(১) মূল “অন্যজাতং” আছে । অন্যজাত অপত্য অর্থ কি? এই ঋকে ও পরের ঋকে কি দত্তকপুত্রের উল্লেখ পাওয়া যায় ?।

## ৫ সূক্ত।

বৈশ্বানর অগ্নি দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। যে বৈশ্বানর যজ্ঞে আগরিত সমস্ত দেবগণের সহিত বৃদ্ধি প্রাপ্ত হন, সেই প্রবুদ্ধ এবং অন্তরীক্ষ ও পৃথিবীতে গমনশীল অগ্নির উদ্দেশে স্তুতি উচ্চারণ কর।

২। নদীগণের নেতা যে জলবর্ষী অর্চিত অগ্নি অন্তরীক্ষ ও পৃথিবীতে নিহত হইয়াছেন, সেই বৈশ্বানর শ্রেষ্ঠ হব্যদ্বারা বর্জিত হইয়া মনুষ্য প্রজাগণের অভিযুখে শোভা পান।

৩। হে বৈশ্বানর! যখন তুমি পুরুষ সমীপে দীপ্যমান হইয়া (তাহার শত্রুর) পুরী বিদীর্ণ করতঃ প্রজ্বলিত হইয়াছিলে, তখন তোমার ভয়ে অসিরী প্রজাগণ পরস্পর অসমেত হইয়া ভোজন আগরতঃ আগমন করিয়াছিল।

৪। হে বৈশ্বানর অগ্নি! অন্তরীক্ষ, পৃথিবী ও দু্যলোক তোমার ত্রুত সেবা করে। তুমি অজস্র প্রকাশদ্বারা দীপ্যমান হইয়া স্বদীপ্তিতে দ্যাবাপৃথিবী বিস্তারিত কর।

৫। হে বৈশ্বানর অগ্নি! তুমি প্রজাগণের পতি, ধনসমূহের নেতা এবং উষা ও দিবসের মহান্ কেতু স্বরূপ। অশ্বগণ কাময়মান হইয়া তোমাকে সেবা করে, পাপনাশক ও মৃতযুক্ত বাক্য তোমাকে সেবা করে।

৬। হেমিত্রগণের পূজয়িতা অগ্নি! বসুগণ তোমাতে বল স্থাপিত করিয়াছেন, তোমার কর্ম সেবা করিয়াছেন। তুমি আর্ঘ্যের জন্য অধিক তেজঃ উৎপন্ন করতঃ দন্যগণকে স্থান হইতে নির্গত করিয়াছ(১)।

৭। তুমি প্রথম ব্যোম প্রদেশে প্রাদুর্ভূত হইয়া বায়ুর ন্যায় সদা সোম পান কর। হে জাতবেদা! তুমি জলসমূহ উৎপন্ন করতঃ অপত্যের ন্যায় পালনীয় ব্যক্তির অভিলাষ প্রদান করিয়া গর্জ্জন করিয়া থাক।

(১) অর্থাৎ তোমার সহায়তায় আর্ঘ্যগণ অনাৰ্য্য বরুণদিগকে তাহাদিগের প্রাচীন প্রদেশসমূহ হইতে নিঃসারিত করিয়া সেই প্রদেশ অধিকার করিয়াছে।

৮ । হে সকলের বরণীয় অগ্নি ! যদ্বারা ধন রক্ষা কর এবং হবাদাতা মনুষ্যের বিস্তীর্ণ যশঃ রক্ষা কর, হে জাতবেদা বৈশ্বানর অগ্নি ! তুমি আমাদিগকে সেই দীপ্তিমান্ অন্ন প্রদান কর ।

৯ । হে অগ্নি ! আমরা যজ্ঞকারী, আমাদিগকে বহুঅন্ন, ধন এবং স্তুতিযোগ্য বল প্রদান কর । হে বৈশ্বানর অগ্নি ! তুমি কঙ্গগণ ও বসুগণের সহিত আমাদিগকে মহৎ ধন দান কর ।

### ৬ সূক্ত ।

বৈশ্বানর অগ্নি দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১ । আমি পুরীসমূহের ভেদকারীকে বন্দনা করি । বন্দ্যমান হইয়া সত্রাট, অশুর, বীর ও জনসমূহের স্তুতিযোগ্য এবং বলবান ইন্দের ন্যায় সেই (বৈশ্বানরের) স্তুতি ও কর্মসমূহ কীৰ্ত্তন করিব ।

২ । অগ্নি, কবি, কেতুস্বরূপ, অগ্নিধারী, দীপ্তিমান, মুখকর ও দ্যাবাপৃথিবীর রাজা, (দেবগণ) সেই অগ্নিকে শ্রীত করেন । আমি পুরী-বিদারক অগ্নির পুরাতন মহৎ কর্মসমূহ স্তুতিদ্বারা কীৰ্ত্তন করিব ।

৩ । অগ্নি, যজ্ঞ রহিত, জপ্পক, হিংসিতবাক্, অন্ধারহিত, রুদ্ধি শূন্য পণিনামক যজ্ঞহীন সেই দস্যুদিগকে বিদূরিত করুন ; তিনি প্রধান হইয়া অপর যজ্ঞরহিতগণকে হেয় করুন ।

৪ । নেতৃত্বম্ যে (অগ্নি) অপ্রকাশমান অন্ধকারে (নিমগ্ন) প্রজাগণকে স্ক্রম্য করতঃ প্রজাদ্বারা ঋজুগামী করিয়াছেন ; আমি সেই ধনস্বামী, অনন্ত এবং যোদ্ধার দমনকারী অগ্নিকে স্তুতি করি ।

৫ । যিনি শত্রু কোশল(১) আয়ুধদ্বারা হীন করিয়াছেন, যিনি অর্থাপত্তী উষাকে (স্রষ্টি) করিয়াছেন ; সেই মহান্ অগ্নি প্রজাগণকে বলদ্বারা নিকঙ্ক করতঃ নত্ব রাজার করপ্রদ করিয়াছিলেন ।

৬। সমস্ত লোক সুখের নিমিত্ত যাহার অনুগ্রহ প্রার্থনা করিয়া হব্যের সহিত উপস্থিত হয়; সেই বৈশ্বানর অগ্নি পিতৃ মাতৃ ভূত দ্যাবাপৃথিবীর মধ্যস্থিত (অন্তরীক্ষে) আগমন করিয়াছেন।

৭। বৈশ্বানরদেব, সূর্য্য উদয় হইলে পর অন্তরীক্ষ হইতে তমঃসমূহ গ্রহণ করেন। অগ্নি অবর অন্তরীক্ষ হইতে তমঃ গ্রহণ করেন, পর সমুদ্র হইতে তমঃ গ্রহণ করেন; দ্ব্যালোকের তমঃ গ্রহণ করেন, পৃথিবীর তমঃ গ্রহণ করেন।

### ৭ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে অগ্নিদেব! তুমি অভিভবিতা এবং অশ্বের ন্যায় বেগবান্, আমি তোমাকে স্তুতিদ্বারা প্রেরণ করি। হে বিদ্বান্! তুমি আমাদের যজ্ঞের দূত হও, অগ্নি স্বয়ং দেবগণের মধ্যে দক্ষক্রম বলিয়া প্রজ্ঞাত আছেন।

২। হে অগ্নি! তুমি স্তুতিযোগ্য এবং দেবগণের সহিত সখ্য সেবা করিয়া থাক; তুমি তেজোবলে পৃথিবীর (তৃণ গুল্মাদি) সানুপ্রদেশ শাসিত করতঃ সংক্রাদ্বারা সমস্ত বন দক্ষ করিয়া স্বীয় মার্গদ্বারা আগমন কর।

৩। হে যুবতম (অগ্নি)! যখন তুমি সুন্দর সুখযুক্ত হইয়া জাত হও, তখন যজ্ঞ অমুষ্টিত হয়, বর্ষা নিহিত হয়, স্তুতিযোগ্য অগ্নি ও হোতা তৃপ্ত হন এবং সকলের বরণীয় মাতৃভূত (দ্যাবাপৃথিবী) আল্লত হন।

৪। প্রাজ্ঞ মনুষ্যাগণ যজ্ঞে রথী (অগ্নিকে) সন্য উৎপাদন করেন। যিনি ইহাদের (হব্য বহন করেন সেই) মদয়িতা, মধুবাক্, যজ্ঞবান্, বিম্পতি অগ্নি মনুষ্যাগণের গৃহে নিহিত হইয়াছেন।

৫। দ্ব্যালোক ও পৃথিবী যাহাকে বর্ষিত করেন এবং হোতা যে সকলের বরণীয় অগ্নিকে যাগ করেন, সেই রত, হব্যবাহক, ব্রহ্মা এবং (সকলের) ধারক অগ্নি আগমন করতঃ মনুষ্যের গৃহে উপবিষ্ট হইয়াছেন।

৬। যে নরগণ পর্যাণ্ডরূপে মন্ত্র সংস্কার করিয়াছেন, যে মনুষ্যাগণ শ্রবণেচ্ছ হইয়া বর্দ্ধিত করেন এবং যে মনুষ্যাগণ সন্তোভূত এই (অগ্নিকে) প্রদীপ্ত করিয়াছেন, তাঁহারা অগ্নির দ্বারা সমস্ত (পোষ্যবর্ণ) বর্দ্ধিত করেন।

৭। হে বলেরপুত্র অগ্নি! তুমি বসুসমূহের পতি, বসিষ্ঠগণ তোমার স্তুতি করিতেছে। তুমি স্তোতাকে ও যজ্ঞকারীকে শীঘ্র অন্নদ্বারা ব্যাপ্ত কর, তোমরা সর্বদা আমাদের সন্তিদ্বারা পালন কর।

### ৮ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। যাঁহার রূপ যতদ্বারা আচ্ছত হয়, নেতাগণ বাধ্যযুক্ত হইয়া যাঁহাকে হব্যের সহিত স্তুতি করে, সেই রাজা, স্বামী, (অগ্নি) স্তুতির সহিত সমিদ্ধ হইতেছেন। অগ্নি উষার অগ্রে দীপ্ত হন।

২। এই হোতা, মদরিতা, মহানু, অগ্নি মনুষ্যকর্তৃক সুমহানু বলিয়া বিখ্যাত হইয়াছেন, তিনি দীপ্তি বিকীর্ণ করেন। কৃষ্ণবর্ত্ম অগ্নি পৃথিবীতে স্রষ্ট হইয়া ওষধিদ্বারা বর্দ্ধিত হন।

৩। হে অগ্নি! তুমি কোন্ (স্বধা) দ্বারা আমাদের স্তুতি ব্যাপ্ত করিলে? স্তুয়মান হইয়া কোন্ স্বধা প্রাপ্ত হইবে? হে শোভনদান (অগ্নি)! আমরা কখন দুস্তর সাধুধনের পতি ও বিভাগকারী হইব?।

৪। যখন এই অগ্নি সূর্যের ন্যায় রহং প্রভাশালী হইয়া প্রকাশ পান, তখন তিনি ভরতকর্তৃক প্রতিষ্ঠিত হন। যিনি সংগ্রামসমূহে পুরুকে অভিহৃত করিয়াছেন, সেই দীপ্যমান দেবগণের অতিথি (অগ্নি) প্রজ্জ্বলিত হইয়াছেন।

৫। হে অগ্নি! তোমাতে প্রভূত হব্য (প্রদত্ত) হইয়াছে, তুমি সমস্ত তেজের সহিত প্রসন্ন হও এবং স্তোতার (স্তোত্র) শ্রবণ কর। হে সূজাত! তুমি স্তুয়মান হইয়া স্বয়ং শরীর বর্দ্ধিত কর।



৬। শত (গাভীর) বিভাগকারী ও সহস্রগাভী সংযুত এবং স্থানদ্বয়ে মহানু(১) (বসিষ্ঠ) এই বাক্য অগ্নির উদ্দেশে উৎপন্ন করিয়াছেন । উহা দীপ্তিমৎ, রোগনিবারক, রাক্ষসনাশক এবং স্তোতাগণের ও (ঐহাদেয়) বজ্রের স্মৃতি হউক ।

৭। হে বলেরপুত্র অগ্নি ! তুমি বশুসমূহের পতি ; বসিষ্ঠগণ তোমার স্তুতি করিতেছে । তুমি স্তোতাকে ও যজ্ঞকারীকে শীঘ্র অগ্নের দ্বারা ব্যাপ্ত কর ; তোমরা সর্বদা আমাদেরিগকে স্তুতিদ্বারা পালন কর ।

### ৯ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। অগ্নি জারস্বরূপ : হোতাশ্বরূপ, মদয়িতা, কবিতম ও পাবক ; তিনি উষার মধ্যে প্রবুদ্ধ হইয়াছেন ; তিনি উভয় জন্তুর(১) প্রজা দান করেন, দেবগণকে হব্য দান করেন এবং সুকৃতকারিগণকে ধন দান করেন ।

২। বিনি পণিগণের দ্বার বিবৃত করিয়াছেন, সেই অগ্নি সুকর্মা । তিনি আমাদেরিগের জন্য বহুজীৱবিশিষ্ট ও অর্চনীয় (গাভীসমূহ) হরণ করেন, তিনি হোতা, মাদয়িতা ও দানমনা । অগ্নি রাজিসমূহের ও জনগণের তমঃ বিদূরিত করতঃ দৃষ্ট হন ।

৩। অমৃত, কবি, অদীন, দীপ্তিমান, শোভন গৃহশিবিষ্ট, মিত্র, অতিথি এবং আমাদের মঙ্গলকর (অগ্নি), বিশিষ্ট দীপ্তিযুক্ত হইয়া উষামুখে শোভা পান এবং জলের গর্ভরূপে জাত হইয়া ওষধিসমূহে প্রবেশ করেন ।

৪। (হে অগ্নি) ! তুমি মনুষ্যের যজ্ঞ কালে স্তুতিযোগ্য । জাতবেদা যুদ্ধে সঙ্গত হইয়া দীপ্তি পান ; দর্শনীয় তেজোদ্বারা শোভা পান । স্তুতিসমূহ সমিদ্ধ অগ্নিকে প্রতিবোধিত করে ।

(১) হুলে “দ্বিবর্হাঃ” আছে । লায়ণ অর্থ করিয়াছেন “বাত্যাং বিদ্যা কর্মভ্যাং ব্রহ্মণ বসিষ্ঠো দ্বয়ো হ্যলোকয়ো মহানু বা ।”

(১) দ্বিপদ ও চতুৰ্দশ অথবা দেবতা ও মনুষ্য । লায়ণ ।

৫। হে অগ্নি ! তুমি দেবগণের অভিযুখে দোতাকার্য্যে গমন কর । স্তুতিকারীদিগকে দলের সহিত হিংসা করিও না । আমাদিগকে রত্ন দান করিবার জন্য তুমি সরস্বতী, মকংগণ, অশ্বিনয়, জল, (প্রভৃতি) সমস্ত দেব-গণের বাণ কর ।

৬। হে অগ্নি ! বসিষ্ঠ তোমাকে সমিদ্ধ করিতেছে ; তুমি পঞ্চষষ্ঠীকে বধ কর, ধনবানের জন্য বলধী (দেবগণকে) যাগ কর । হে জাতদেবা ! বল-শোত্রদ্বারা স্তুতি কর ; তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর ।

### ১০ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। উষার আর(সূর্যের) ন্যায় অগ্নি বিস্তীর্ণ তেজঃ আশ্রয় করি-তেছেন । অত্যন্ত দীপ্তিমান, অভীষ্টবর্ষী, হব্যপ্রেরক, শুচি (অগ্নি) কর্ম-সমুদয় প্রেরণ করিয়া দীপ্তিদ্বারা প্রকাশ পায় এবং অভিলাষীদিগকে আগরিত করেন ।

২। অগ্নি দিব্যভাগে উষার অগ্রে আদিত্যের ন্যায় শোভা পান ; ঋত্বিকগণ যজ্ঞ বিস্তার করতঃ মননীয় (শোত্র পাঠ করেন) ; বিদ্বান দূত এবং দেবগণের নিকট গমনকারীও দাতাশ্রেষ্ঠ, অগ্নিদেব প্রাণীসমূহ ত্রব করেন ।

৩। দেবভিলাষী, ধনভিক্ষাকারী, গমনশীল, স্তুতিরূপ বাক্য অগ্নির অভিযুখে গমন করে । সেই অগ্নি দর্শনীয়, সুরূপ, সুগমনকারী, হব্যবাহক এবং মনুষ্যগণের স্বামী ।

৪। হে অগ্নি ! তুমি বসুগণের সহিত সঙ্গত হইয়া ইন্দ্রকে আহ্বান কর, কশ্রগণের সহিত সঙ্গত হইয়া মরুতকে আহ্বান কর, আদিত্যগণের সহিত সঙ্গত হইয়া বিশ্বজন হিতকর অদিতিকে আহ্বান কর, স্তুতিযোগ্য (অঙ্গিরাগণের) সহিত সঙ্গত হইয়া সকলের বরণীয় রূহস্পতিকে আহ্বান কর ।

৫। অভিলাষী মনুষ্যগণ, স্তুতিযোগ্য, হোতা, যুবতম অগ্নিকে যজ্ঞে স্তুতি করে। যেহেতু তিনি রাত্রিবিশিষ্ট এবং দেবগণকে যাগ করিবার জন্য হব্যদাতার তস্মারহিত দূত হইয়াছিলেন ।

### ১১ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে অগ্নি! তুমি যজ্ঞের প্রজ্ঞাপক হইয়া মহানু হও। দেবগণ তোমার বিনা মত্ত হইয়া না। তুমি সমস্ত দেবগণের সহিত রথযুক্ত হইয়া আগমন কর এবং এই (কুশোপরি) মুখ্য হোতা হইয়া উপবেশন কর ।

২। হে অগ্নি! তুমি গমনশীল, হবিষ্মান্, মনুষ্যগণ তোমাকে সর্বদা দোত্যকার্যে প্রার্থনা করে; তুমি দেবগণের সহিত যাহার কুশোপরি উপবেশন কর, তাহার দিবসসমূহ সুদিন হয় ।

৩। হে অগ্নি! (ঋত্বিকগণ) দিবসে তিন বার হব্যদাতা মনুষ্যের জন্য তোমার মধ্যে হব্য প্রক্ষেপ করে। মনুষ্য ন্যায় এই যজ্ঞে দূত হইয়া যাগ কর এবং আমাদিগকে শত্রু হইতে রক্ষা কর ।

৪। অগ্নি মহানু যজ্ঞের স্বামী, অগ্নি সমস্ত সংস্কৃত হব্যের স্বামী। যেহেতু বসুগণ ইহার কর্ম সেবা করেন, আর দেবগণ অগ্নিকে হব্যবাহক করিয়াছেন ।

৫। হে অগ্নি! হব্য ভোজনের জন্য দেবগণকে আহ্বান কর, এই যজ্ঞে ইন্দ্র প্রমুখ দেবগণকে প্রমত্ত কর, এই যজ্ঞ ছ্যালোকে দেবগণের নিকট লইয়া যাও; তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্তুতিদ্বারা পালন কর ।

### ১২ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। যিনি অগ্নিই সমিদ্ধ হইয়া দীপ্তিগান, সেই যুবতম ও বিস্তীর্ণ দাবাপৃথিবীর মধ্যস্থিত ও বিচিত্র শিখাবিশিষ্ট এবং সুন্দররূপে আলত

ও সর্বত্র গমনকারী (অগ্নির) নিকট আমরা নমস্কারের সহিত গমন করি ।

২। সেই জাতবেদা নিজ মহত্বের দ্বারা সমস্ত পাপ অভিভব করেন । তিনি যজ্ঞ গৃহে স্তুত হইতেছেন, তিনি আমাদের পাপ ও নিন্দিত কর্ম হইতে রক্ষা করুন । আমরা তাহার স্তুতি করি ও যজ্ঞ করি ।

৩। হে অগ্নি ! তুমি বসন্ত, তুমি মিত্র, বসন্তগণ তোমাকে স্তুতিদ্বারা বর্দ্ধিত করেন । তোমাতে বিদ্যমান ধন মূলভ উৎস । তোমরা সর্বদা আমাদের পালন কর ।

১৩ সূক্ত ।

বৈশ্বানর অগ্নি দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। সকলের উদ্দীপক, কর্মের ধারক, অসুর বিনাশক, অগ্নির উদ্দেশে স্তোত্র ও কর্ম কর । আমি প্রীত হইয়া অভিমত দাতা বৈশ্বানরের উদ্দেশে যজ্ঞে হব্যের সহিত (স্তুতি) উচ্চারণ করি ।

২। হে অগ্নি ! তুমি দীপ্তিদ্বারা দীপ্তিবিশিষ্ট ও জাত হইয়াই দাব্য-পৃথিবী পূর্ণ করিয়াছ । হে জাতবেদা বৈশ্বানর ! তুমি মহত্বদ্বারা দেবগণকে শত্রু হইতে মুক্ত করিয়াছ ।

৩। হে অগ্নি ! তুমি (সূর্য্যরূপে) জাত, স্বামী ও সর্বত্র গমনশীল, গোপালক যে রূপ পশুসমূহকে সন্দর্শন করে, সেই রূপ তুমি বথন ভূতসমূহ সন্দর্শন কর, তখন স্তোত্ররূপ ফললাভ কর । তোমরা সর্বদা আমাদের পালন কর ।

১৪ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। আমরা হবিষ্যাম, আমরা সন্ধিদ্বারা জাতবেদার পরিচর্যা করিব, দেবস্তুতিদ্বারা অগ্নিদেবের পরিচর্যা করিব এবং হব্যদ্বারা স্তোত্র-দীপ্তি অগ্নির পরিচর্যা করিব ।

২। হে অগ্নি! আমরা সমিধদ্বারা তোমার পবিচর্যা করিব; হে যজ-  
নীয়! আমরা স্তুতিদ্বারা পরিচর্যা করিব; হে যজ্ঞের হোতা! আমরা  
যুতদ্বারা পরিচর্যা করিব; হে কল্যাণকর শিখাবিশিষ্ট অগ্নিদেব! আমরা  
হব্যদ্বারা পরিচর্যা করিব ।

৩। হে অগ্নি! তুমি বষট্কৃতি (অর্থাৎ হব্য) সেবন করতঃ দেবগণের  
সহিত আমাদের যজ্ঞে উপাগত হও । তুমি দ্যোতমান, আমরা যেন  
তোমার পরিচর্যাকারী হই। তোমরা সর্বদা আমাদেরিগকে স্তুতিদ্বারা  
পালন কর ।

### ১৫ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। যিনি আমাদের আসন্নতম বন্ধু, সেই উপসদনীয়, অভীষ্টবর্ষী  
অগ্নির জন্য তাঁহার মুখে হব্য প্রদান কর ।

২। কবি, গৃহপতি, যুবা অগ্নি পঞ্চশ্রেণী মনুষ্যের অভিযুখে গৃহে গৃহে  
নিবস্তু হন ।

৩। সেই অগ্নি আমাদের অমাত্য, ধন সমস্ত বিপদ হইতে রক্ষা  
করন এবং আমাদেরিগকে পাপ হইতে রক্ষা করন ।

৪। আমি ছালাকের শ্যেনসদৃশ ক্ষিপ্ৰগামী অগ্নির উদ্দেশে হুতন  
ভোম উপাদান করিতেছি । তিনি আমাদেরিগকে বহুধন দান করুন ।

৫। যজ্ঞের অগ্রভাগে দীপ্যমান অগ্নির দীপ্তিসমূহ পুত্রবান ব্যক্তির  
ধনের মায় চক্ষুর স্পৃহনীয় ।

৬। যাজ্ঞিক শ্রেষ্ঠ হব্যবাহক, সেই অগ্নি এই বষট্কৃতি কামনা করন,  
আমাদেরিগের স্তুতি সেবা করন ।

৭। হে উপগম্ভব্য, লোকগণের পতি, আহুত অগ্নিদেব! তুমি হ্রাতি-  
মান এবং সুবীর। আমরা তোমাকে স্থাপন করিয়াছি ।

৮। তুমি রাত্রিদিন প্রদীপ্ত হও, আমরা তোমার দ্বারা সুন্দর অগ্নি-  
বিশিষ্ট হইব, তুমি আমাদেরকে কামনা করতঃ সুন্দর স্তোত্রবিশিষ্ট হও।

৯। মেধাবী নেতাগণ, ধনকৰ্ম্মদ্বারা ধন লাভের জন্য তোমার নিকট  
গমন করে, সহস্রসংখ্যক, ক্ষয়রহিত (স্তুতি) তোমার নিকট গমন করে।

১০। শুভ্র, শিখাবিশিষ্ট, ময়ূররহিত, শুচি, পাবক, স্তুতিযোগ্য অগ্নি  
রাক্ষসগণকে বাধা দান করুন।

১১। হে বলেরপুত্র! তুমি ঈশ্বর হইয়া আমাদেরকে ধন দান কর,  
ভগণ্ড বরণীয় (ধন) দান করুন।

১২। হে অগ্নি! তুমি পুন্ড্রপোন্ড্রাদিমুক্ত অন্ন দান কর, সবিতাদেবও  
বরণীয় (ধন দান করুন), ভগণ্ড দান করুন, দিতিও দান করুন।

১৩। হে অগ্নি! তুমি আমাদেরকে পাপ হইতে রক্ষা কর; হে জরা-  
রহিত দেব! তুমি হিংসাকারীগণকে অত্যন্ত তাপক ভেজোদ্বারা দক্ষ কর।

১৪। তুমি অপ্রতিধ্বনীয়, এক্ষণে তুমি আমাদের নরগণের  
রক্ষার্থে মহতী অয়োনির্মিতা শতগুণা পুরী হও(১)।

১৫। হে অহিংসনীয় রাত্রির আচ্ছাদক! তুমি আমাদেরকে পাপ  
হইতে এবং পাপেচ্ছু ব্যক্তি হইতে দিব্যরাত্রি রক্ষা কর।

১৬ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। আমি, তোমাদের জন্য বলেরপুত্র প্রিয়, প্রজাপকশ্রেষ্ঠ, গমন-  
শীল, সুন্দর যজ্ঞবিশিষ্ট, সকলের দূত, নিত্য অগ্নিকে এই স্তোত্রদ্বারা  
আহ্বান করি।

২। তিনি আরোচমান ও সকলের পালক এবং (অশ্বদ্বয়কে রথে)  
যোজিত করেন, তিনি (দেবগণের প্রতি) অত্যন্ত দ্রুতগমন করেন। তিনি

(১) এখানেও অয়োনির্মিত নগরের উল্লেখ আছে। অর্থ নিরাপদ স্থান।

সুন্দররূপে আলত, সুন্দর স্তুতিবিশিষ্ট, যজনীয় ও মুকর্মা। বসুগণের(১) ধন অগ্নিদেবের নিকট (গমন করুক)।

৩। অভীষ্টবর্ষী, অভিল্যমান এই অগ্নির তেজ উখিত হইতেছে, আরোচমান, অন্তরীক্ষস্পর্ষী ধূমসমূহ উখিত হইতেছে, নরগণ অগ্নিকে সমিদ্ধ করিতেছেন ।

৪। হে বনেরপুত্র ! তুমি অত্যন্ত বশস্বী, আমরা তোমাকে দূত করি, তুমি হব্য ভোজনের নিমিত্ত দেবগণকে আহ্বান কর । যখন তোমার নিকট যাত্রা করি, তখন তুমি মনুষ্যাগণকে ভাগ (ধন) দান কর ।

৫। হে সকলের বরণীয় অগ্নি ! তুমি আমাদের যজ্ঞে গৃহপতি, তুমি হোতা, তুমি পোতা, তুমি প্রকৃষ্টমতি, তুমি বরণীয় হব্য যাগ কর ও কামনা কর ।

৬। হে মুকর্মা ! যজমানকের হ্রদান কর, যেহেতু তুমি রত্নদাতা, তুমি আমাদের যজ্ঞে সমস্ত ঋত্বিকগণকে ভীক্ষ কর ; হোতা বর্দ্ধিত হইতেছে, (তাঁহাকে বর্দ্ধিত কর) ।

৭। হে সুন্দররূপে আলত অগ্নি ! তোমার স্তোতাগণ প্রিয় হউক এবং যে ধনবান দাতাগণ জনসমূহ ও গোসমূহ দান করে, তাহারাও প্রিয় হউক ।

৮। যাহাদের গৃহে যুতহস্তা ইলা(২) পূর্ণ হইয়া নিষমা আছেন, হে বলবান্ অগ্নি ! তাহাদিগকে শ্রোহকারী ও নিন্দক হইতে ত্রাণ কর, আমাদিগকে দীর্ঘকাল স্তুতিযোগ্য সুখ দান কর ।

৯। হে অগ্নি ! তুমি হব্যবাহক ও বিদ্বান, তুমি যোদয়িত্রী ও আস্যস্হানীয়া জিহ্বাদারা আমাদিগকে ধন দান কর ; আমরা হবিষ্মান্। তুমি হব্যদাতাকে (কর্মে) প্রেরণ কর ।

(১) অর্থাৎ বাসক জন, বশিষ্ঠগণ । সায়ণ ।

৭(২) অমররূপা হবিলক্ষণা দেবী । সায়ণ ।

১০। হে যুবতম! যাহারা মহৎ যশ ইচ্ছা করিয়া সাধক অনুরূপ হব্য দান করে, তুমি তাহাদিগকে পাপ হইতে রক্ষা কর ও শতনগরীদ্বারা পালন কর।

১১। ধনদাতা অগ্নিদেব আমাদের পূর্ণ সুকৃ কামনা করেন, তোমরা (সোমদ্বারা পাত্র) সিন্ধু কর, (সোম) দান কর। অনন্তক অগ্নিদেব তোমাদিগকে বহন করেন।

১২। দেবগণ, প্রকৃষ্টমতি অগ্নিকে যজ্ঞবাহক ও হোতা করিয়াছেন, অগ্নি, পরিচার্য্যাকারী হব্যদাতাজনকে সুবীৰ্য্যযুক্ত রত্ন দান করুন।

### ১৭ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে অগ্নি! শোভন সমিধদ্বারা সমিদ্ধ হও। অধ্বৰ্য্য সম্যক-রূপে কুশ বিস্তৃত ককন।

২। দেবাভিলাষী দ্বারসমূহকে আশ্রয় কর এবং যজ্ঞাভিলাষী দেবগণকে এই যজ্ঞে আনয়ন কর।

৩। হে জাতবেদা অগ্নি! (দেবগণের) অভিমুখে গমন কর, হব্যদ্বারা দেবগণের যাগ কর এবং তাহাদিগকে শোভন যজ্ঞবিশিষ্ট কর।

৪। জাতবেদা, অমর দেবগণকে সুন্দর যজ্ঞবিশিষ্ট ককন, যাগ ককন এবং প্রীত ককন।

৫। হে মতিমান! সমস্ত বরণীয়(ধন) দানকর, আমাদিগের আশীর্বাদসমূহ অদ্য সত্য হউক।

৬। হে অগ্নি! তুমি বলেরপুত্র, তোমাকে সেই দেবগণ হব্যবাহক করিয়াছেন।

৭। তুমি দ্যোতমান, তোমাকে আমরা হব্য দান করিব, তুমি মহানু ও উপগম্য, তুমি আমাদিগকে রত্ন দান কর।



## ১৮ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা, কেবল ২২ ঋক্ হইতে ২৫ ঋক্ পর্য্যন্ত সুদাস রাজার যজ্ঞের দান শুভ করা হইয়াছে বলিয়া উহাই দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ! আমাদের পিতাগণ স্তুতি করতঃ তোমা হইতেই সমস্ত মনোহর ধন লাভ করিয়াছেন । তোমা হইতে গাভীসমূহ মুখে দোহনক্রম হয়, তোমাতে অশ্বগণ আছে এবং তুমি দেবাতিনাথী ব্যক্তিকে অধিকরূপে ধন দান কর ।

২। হে ইন্দ্র ! তুমি জারাগণের সহিত রাজার ন্যায় দীপ্তির সহিত বাস কর । হে মঘবা ! তুমি বিদ্বান্ ও কবি হইয়া শ্তোতাদিগকে রূপ দান কর এবং গো ও অশ্বদ্বারা রক্ষা কর । আমরা তোমাকে কামনা করি, তুমি আমাদের ধনার্থে সংস্কৃত কর ।

৩। হে ইন্দ্র ! এই যজ্ঞের স্পর্ধমান ও রমণীয় স্তুতি সকল তোমার নিকট উপস্থিত হয়, তোমার ধন আমাদের অভিমুখে গমন করুক । আমরা তোমার অনুগ্রহ লাভ করিয়া মুখী হইব ।

৪। সুভূগবিশিষ্ট ধেনুর ন্যায় তোমাকে দোহন করিতে ইচ্ছা করিয়া, বসিষ্ঠ শ্তোত্র সৃজন করিতেছেন । সমস্ত লোকে তোমাকেই গাভীগণের পতি বলে ; ইন্দ্র, আমাদের সুস্তুতির নিকট আগমন করুন ।

৫। স্তুতিযোগ্য ইন্দ্র, নদীসমূহ প্রথিত করতঃ সুদাসের জন্য তলস্পর্শ-যোগ্য ও মুখে পার্যোগ্য করিয়াছেন । শ্তোতার জন্য নদীগণের উৎসাহ-মান ও রোধমান শাপ দূর করিয়াছেন ।

৬। যজ্ঞশীল, দানকারী, তুর্লভনামে রাজা ছিলেন । মৎস্যের মাংস নিষম্বিত হইলেও ভৃগু ও ঋত্ব্যগণ ধন্যার্থ (সুদাস) এবং তুর্লভের পরস্পর সাক্ষাৎ করাইয়া দিয়াছিলেন । ব্যাপ্তিশীল এই উভয়ের(১) মধ্যে সখা, সখাকে বধ করিয়াছিলেন ।

(১) সুদাস রাজার ঐ ২ ঋকে উল্লেখ না থাকিলেও সায়ণ বলেন তুর্লভ সুদাসের সহিত দেখা করিতে গিয়াছিলেন । সায়ণ ইহার আরও এক প্রকার অর্থ করিয়াছেন যথা, যজ্ঞশীল দাতাগ্রগণ্য তুর্লভনামে রাজা ছিলেন । তিনি মৎস্য জনপদকে বাধিত করিয়াছিলেন । ভৃগু ও ঋত্ব্যগণ তাঁহাকে মুখী করিয়াছিলেন । বর্গাণ্ড এই উভয়ের মধ্যে সখা ইন্দ্র, সখা রাজাকে উদ্ধার করিয়াছিলেন ।

৭। ইবাসমূহের পাঁচক, ভদ্রমুখ, অপ্রদক ও বিধাণহন্ত মঙ্গলকর ব্যক্তিগণ (ইন্ড্রের) স্তুতি করে। ইন্ড্র (সোমপানে) মত্ত হইয়া আৰ্য্যের গাভী-সমূহ হিংসকগণ হইতে আনয়ন করিয়াছেন, স্বয়ং লাভ করিয়াছেন এবং যুদ্ধে মনুষ্যগণকে (বধ করিয়াছেন) ।

৮। দুরভিসন্ধিবিশিষ্ট মন্দমতিগণ খনন করতঃ অদীনা নদীর কূল-ভেদ করিয়া দিয়াছিল। (সুদাস) মহিমা দ্বারা পৃথিবী ব্যাপ্ত করিয়াছিলেন। চরমানের পুত্র কবি, পালিত পশুর ন্যায় শয়ন করিয়াছিল(২)।

৯। (নদীর জল) গন্তব্য প্রদেশাভিমুখেই নদীতে গমন করিয়াছিল। অগন্তব্য প্রদেশাভিমুখে গমন করে নাই এবং (সুদাসের) অশ্ব গম্মা (প্রদেশে) গমন করিয়াছিল। ইন্ড্র, সুদাসের জন্য মনুষ্যগণের মধ্যে অগতা-বিশিষ্ট জম্পক অগ্নিত্রিদিগকে অগতাগণের সহিত বশ করিয়াছিলেন।

১০। রক্ষকবিহীন গাভীসমূহ যবের জন্য যে রূপ গমন করে, মাতাকর্তৃক প্রেরিত, একত্রিত মকংগণ(৩) পূর্বকৃত (প্রতিজ্ঞা) অনুসারে মিত্র (ইন্ড্রের) অভিমুখে সেইরূপ গমন করিয়াছিলেন। (তঁাহাদের) নিযুৎগণ ফল হইয়া শীঘ্র গমন করিয়াছিল।

১১। (সুদাস) রাজা যশোলাভের জন্য দুইটী জনপদের একবিংশ জন লোককে বিনাশ করিয়াছিলেন। যজ্ঞগৃহে যুবা (অধ্বর্য্য) যেরূপ কুশ ছেদন করে, সেইরূপ তিনি (শক্রগণকে) ছেদন করেন। শূরইন্ড্র, তাঁহার (সাহা-যার্থে) মকংগণকে প্রসব করিয়াছিলেন।

১২। আর বজ্রবাহু ইন্ড্র, শ্রুত, কবচ, বৃদ্ধ ও দ্রুতাকে আত্মপূর্বরূপে জলমধ্যে নিমগ্ন করিয়াছিলেন। এই সময়ে বাহারী তাঁহাকে কামনা করিয়া তাঁহার স্তুতি করিয়াছিল, (তাঁহারা) সখ্যের জন্য বরণ করিয়া সখ্য (লাভ) করিয়াছিল।

(২) অর্থাৎ হত হইয়াছিল। এই ৭৬৮ ঋকে অনার্য্য বর্করদিগের উল্লেখ আছে। এই স্তোত্রের অন্যান্য ঋকেও এইরূপ উল্লেখ পাওয়া যায়। তন্নিম্ন এই স্তোত্রে সুদাসের অনেক শত্রুর নাম পাওয়া যায়, তাহাদের মধ্যে কেহ ২ বোধ হয় সুদাসের বিপক্ষ পক্ষীয় আৰ্য্য রাজা, বা যোদ্ধা ছিলেন।

(৩) যুলে “পৃশিমাঃ” আছে, অর্থাৎ বাঁহাদের অশ্বগণ পৃশিবর্ণ। সায়ণ কিন্তু পৃশি মকংগণের মাতা তাহা পূর্বে বলা হইয়াছে।

১৩। ইন্দ্র নিজ বলদ্বারা উহাদিগের দৃঢ় পুরীসমস্ত এবং সপ্তপ্রকার (রক্ষার উপায়ে) তৎক্ষণাৎ বিদীর্ণ করিয়াছিলেন । অনুর পুত্রের গৃহ তৎক্ষণে দান করিয়াছিলেন । আমরা যেন দুর্দ্দৈবাবিশিষ্ট মনুষ্যকে জয় করিতে পারি ।

১৪। প্রহুর ও জুহুর গবাভিলাষী যজীণত এবং ষট্‌সহস্র বড়ধিক যজীসংখ্যক পুংসুগণ পরিচর্যাভিলাষী (সুদাসের) জন্য শরিত হইয়াছিল, এই সমস্ত কার্য ইন্দ্রের বীৰ্য্যশূচক ।

১৫। দুর্দ্দৈব বিশিষ্ট এই অজ্ঞান তৎসুগণ ইন্দ্রের সহিত (যুদ্ধে) সঙ্গত হইয়া পলায়ন করতঃ নিম্নগামী জলের ন্যায় ধাবিত হইয়াছিল এবং বাধাপ্রাপ্ত হইয়া সুদাসকে সমস্ত ভোগ্যবস্তু প্রদান করিয়াছিল ।

১৬। বীৰ্য্যযুক্ত (সুদাসের) হিংসাকারী ইন্দ্ররহিত, হব্যপাতা উৎসাহ-মান ব্যক্তিদিগকে ইন্দ্র ভূমিতে প্রেরণ করিয়াছিলেন । তিনি ক্রোধকারীর ক্রোধের বাধা প্রদান করিয়াছিলেন । (সুদাসের শত্রু), পথে গমন করতঃ পলায়নমার্গ অবলম্বন করিয়াছিল ।

১৭। ইন্দ্র তখন দরিদ্র সুদাসের দ্বারা এক কার্য্য করাইয়াছিলেন । প্রবল সিংহকে ছাগদ্বারা হত করিয়াছিলেন । সূচীদ্বারা যুপাদির কোন কাটিয়া ফেলিয়াছিলেন । সমস্ত ধন সুদাস রাজাকে প্রদান করিয়া-  
ছিলেন ।

১৮। হে ইন্দ্র ! তোমার বহুতর শত্রু বশীভূত হইয়াছিল । উৎ-  
সাহযুক্ত ভেদকে বশীভূত কর । যে তোমার স্তব করে, এই ভেদ তাহারই  
অনিষ্ট করে । ইহার বিকক্ষে নিশিত যোদ্ধাকে উৎসাহিত কর ।

১৯। এই যুদ্ধে ইন্দ্র ভেদকে বিনাশ করিয়াছিলেন । যুনা তাঁহাকে  
সম্ভট্ট করিয়াছিলেন । তৎসুগণও তাঁহাকে তুষ্ট করিয়াছিল । অজ, শিগ্ন,  
যক্ষ এই তিন জমপদ ইন্দ্রের উদ্দেশে অশ্বের মস্তক উপহার দিয়াছিল ।

২০। হে ইন্দ্র ! তোমার পুরাতন অনুগ্রহ ও ধন উষার ন্যায় বর্ণনার  
অতীত । নূতন অনুগ্রহ ও ধনও বর্ণনার অতীত । তুমি মন্যমানের পুত্র  
দেবকে বধ করিয়াছ । স্বয়ং মহাশৈল হইতে শম্বরকে ভেদ করিয়াছ ।

২১। হে ইন্দ্র! অনেক রাক্ষস যাঁহাকে হিংসা করিতে ইচ্ছা করে সেই পরাশর(৪) বসিষ্ঠ তোমাকে কামনা করিয়া গৃহে আগমন করতঃ তোমার স্তব করিয়াছিল। তাহার। তোমার সখ্য বিস্মৃত হয়না, যেহেতু তুমি ভোজ বিস্মৃত হওনা বলিয়া তাহাদের সর্বদাই সুদিন থাকে।

২২। হে দেবশ্রেষ্ঠ! দেববান রাজার পৌত্র, পিজবনেরপুত্র, সুদাসের দুই শত গো ও দুইখানি রথ আমি ইন্দ্রকে স্তব করিয়া প্রাপ্ত হইয়াছি। হোতা যেমন যজ্ঞগৃহে গমন করে, আমি সেইরূপ গমন করিতেছি।

২৩। দানাদ্রুত স্বর্ণালঙ্কারবিশিষ্ট, দুর্গতিতে ঋজুগামী ও পৃথিবীস্থিত, পিজবনপুত্র সুদাসের প্রদত্ত চারিটি অশ্ব পুত্রবৎ পালনীয় বসিষ্ঠকে পুত্রের অন্নার্থে বহন করিতেছে।

২৪। যে সুদাসের বশ বিস্তীর্ণ দ্যাবাপৃথিবীর মধ্যে অবস্থিত, যে দাতা-শ্রেষ্ঠ শ্রেষ্ঠব্যক্তিকে ধন দান করেন। সপ্তলোক তাঁহাকে ইন্দ্রের ন্যায় স্তব করে। নদীসকল যুদ্ধে যুধ্যামধি (নামক শত্রুকে) বিনাশ করিয়াছেন।

২৫। হে নেতা মকংগণ! এই সুদাস রাজার পিতা, দিবোদাসের (পিজবনের) ন্যায় তোমরা ইহাকেও সেবা কর। পিজবনপুত্রের গৃহ রক্ষা কর। ইহার বল বিনাশরহিত এবং অশিখিপ হউক।

### ১৯ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। যিনি তীক্ষ্ণশৃঙ্গ রথের ন্যায় ভয়ঙ্কর হইয়া একাকী সমস্ত শত্রু-লোকদিগকে স্থানচ্যুত করেন, যিনি হব্যরহিত লোকের গৃহ অপহরণ করেন, সেই ইন্দ্র অত্যন্ত সোমোভিষবকারীকে ধন প্রদান করুন।

২। হে ইন্দ্র! তুমি যখন অর্জুনীর পুত্র এই কুংসকে ধন প্রদান করতঃ দাস, গুপ্ত ও কুষবকে বশীভূত করিয়াছিলে, তখন শরীরদ্বারা শুশ্রুষমান হইয়া যুদ্ধে কুংসকে রক্ষা করিয়াছিলে।

৩। হে ধর্মক! হব্যদাতা সূদাসকে ধর্মক (বজ্রের) দ্বারা সমস্ত রক্ষারসহিত রক্ষা কর, যুদ্ধে ভূমি লাভের জন্য পুরুকুৎসের পুত্র ত্রসদস্যকে ও পুরুকে রক্ষা কর।

৪। হে নেতৃদিগের স্তুতিযোগ্য ইন্দ্র! তুমি সংগ্রামে মরুৎগণের সহিত বলরত্নগণকে বধ করিয়াছ, হে হরিৎযুক্ত! তুমি দভীতির জন্য দস্যু, চুমুরি ও ধুনিকে বজ্রের দ্বারা বধ করিয়াছ।

৫। হে বজ্রহস্ত! তোমার বল এরূপ যে, তুমি নব নবতী পুরী যুগপৎ (বিদীর্ণ করিয়াছ) নিবাসের জন্য শততম পুরী ব্যাপ্ত করিয়াছ, রত্নকে বধ করিয়াছ এবং নমুচিকে বধ করিয়াছ।

৬। হে ইন্দ্র! হব্যদাতা বজ্রমান সূদাসের জন্য তোমার ধনসমূহ সম্মতন হইয়াছিল, হে বহুকর্মা! তুমি অভীষ্টবর্ষা, আমি তোমার জন্য অভীষ্টবর্ষা অশ্বদ্বয়কে যোজিত করিতেছি। তুমি বলী, স্তোত্রসমূহ তোমার নিকট গমন করুক।

৭। হে বলবানু এবং অশ্ববান! তোমার এই যজ্ঞে আমরা যেন পরদান ও পাপের (ভাগী) না হই; আমাদেরকে বাধারহিত রক্ষাদ্বারা ত্রাণ কর, স্তোতাগণের মধ্যে আমরা প্রিয় হইব।

৮। হে ধনবান! আমরা তোমার যজ্ঞে নেতা, সখা ও প্রিয় হইয়া গৃহে ক্ষুষ্ঠ হইব, তুমি অতিথি বৎসল (সূদাসের) মুখ সম্পাদন করতঃ তুর্দ্বশকে বশীভূত কর, ষাটকে বশীভূত কর।

৯। হে ধনবানু! তোমার যজ্ঞে আমরাই নেতা ও উক্থোচ্চারণকারী, অদ্য উক্থ উচ্চারণ করিতেছি ও তোমার হব্যদ্বারা গণিগণকেও (ধন) দান করিতেছি। আমাদেরকে সখারূপে পরিগ্রহণ কর।

১০। হে নেতাশ্রেষ্ঠ ইন্দ্র! এই নেতাসমূহের স্তুতি তোমাকে পূজনীয় হব্য দান করতঃ আমাদের অভিযুখীন করিয়াছে; তুমি যুদ্ধে সেই নেতাগণের কল্যাণকর এবং সখা, শূর এবং রক্ষক হও।

১১। হে শূর ইন্দ্র! অদ্য তুমি সূর্যমান ও স্তোত্রযুক্ত হইয়া শবীরে বর্দ্ধিত হও, আমাদেরকে অন্ন দান কর ও গৃহ দান কর, তোমরা সর্বদা আমাদের স্তুতিদ্বারা পালন কর।

## তৃতীয় অধ্যায়।

২০ সূক্ত।

বলিষ্ঠ ঋষি। ইন্দ্র দেবতা।

১। বলবান্, উগ্র ইন্দ্র বীর্য্য (প্রকাশের) জন্য উৎপন্ন হইয়াছেন। মনুষ্যের হিতকর ইন্দ্র যে কৰ্ম্ম করিতে ইচ্ছা করেন, তাহা নিশ্চয়ই করেন। যুবাও আশ্রয় প্রদানার্থ যজ্ঞ-গৃহগামী ইন্দ্র মহাপাপ হইতে আমাদিগের ত্রাণ করেন।

২। ইন্দ্র বর্দ্ধমান হইয়া রত্নকে বধ করেন। তিনি বীর। তিনি শীঘ্রই আশ্রয় দানদ্বারা স্তোতাকে রক্ষা করেন। তিনি সূদাসের জন্য জন-পদ নির্মাণ করিয়াছেন এবং যজমানের উদ্দেশে বারম্বার ধন দান করেন।

৩। ইন্দ্র যোদ্ধা, প্রতিপক্ষ শূন্য, যুদ্ধকারী, কলহপরায়ণ, শূর এবং স্বভাবতঃ বহুলোকাভিভাবী; তিনি শক্রদিগের অনভিভবনীয় ও প্রকৃষ্ট বলযুক্ত। ইন্দ্রই (শক্র) সেনা বিক্ষেপ করিয়াছেন; তিনিই যে সকল ব্যক্তি শত্রুতা করে, তাহাদিগকে বধ করেন।

৪। হে বহুধনবান্ ইন্দ্র! তুমি বল ও মহিমায় দ্যাবাপৃথিবী উভয়কে পরিপূরিত করিয়াছ। অশ্ববান্ ইন্দ্র শক্রদিগের প্রতি বজ্রক্ষেপ করতঃ যজ্ঞে সোমরসদ্বারা সেবিত হন।

৫। পিতা যুদ্ধার্থ অভিযবর্ষী ইন্দ্রকে উৎপাদন করিয়াছেন। নারী মনুষ্যের হিতকর সেই ইন্দ্রকে প্রসব করিয়াছেন। ইন্দ্রও মনুষ্যগণের সেনানী হইয়া প্রভু হন। তিনি দৈশ্বর, শত্রুবিনাশক, গোসকলের অশ্বেষক ও শক্রগণের পরাভবকারী।

৬। যে ব্যক্তি এই ইন্দ্রের শত্রুবিনাশক মনের পরিচর্যা করে, সেই ব্যক্তি কখনও (হান) ভ্রষ্ট হয় না, কখনও ক্লীণ হয় না। যে ব্যক্তি

ইন্দ্রে পরিচর্যা প্রদান করে, যজ্ঞজাত যজ্ঞপালক ইন্দ্র তাহার ধনার্থ বাস করেন ।

৭। হে বিচিত্র ইন্দ্র ! পূর্ববর্তী ব্যক্তি(১) পরবর্তীকে যাহা দান করে এবং জ্যেষ্ঠ কনিষ্ঠের নিকট যে দেয় ধন প্রাপ্ত হয় (এবং যে ধন লাভ করিয়া) অমৃতের ন্যায় দূরদেশে গমন করে, এই ত্রিবিধ ধন আমাদিগের জন্য আহরণ কর ।

৮। হে বজ্রধারী ইন্দ্র ! তোমার যে প্রিয় সখা (হব্য) দান করে, সে তোমার দানেই অবস্থান করুক । আমরা হিংসা না করিয়া তোমার তনুগ্রহ লাভ করতঃ সর্বাপেক্ষা অধিকতর অন্নবানু হইয়া মনুষ্যদিগের রক্ষণশীল গৃহে যেন অবস্থিতি করিতে পারি ।

৯। হে ধনবান ইন্দ্র ! এই সোম তোমার জন্য বর্ষিত হইয়া ক্রন্দন করিতেছে । আরও (স্তোতা) তোমায় স্তুব করিতেছে । হে শত্রু ! আমি তোমার স্তোতা, ধনাভিলাষ আমাকে প্রাপ্ত হইয়াছে, অতএব তুমি শীঘ্র আমাদিগকে বাসযোগ্য (ধন) প্রদান কর ।

১০। হে ইন্দ্র ! তুমি আমাদিগকে ধারণ কর, যেন আমরা তোমার দত্ত অন্ন ভোগ করিতে পারি । যে হব্যদায়ীগণ নিজেই হব্য প্রদান করেন, তাহাদিগকেও ধারণ কর । অত্যন্ত প্রশস্ত স্তুতি কাণ্ডে আমার সামর্থ্য হউক, আমি তোমার স্তোতা, তোমরা আমাদিগকে সর্বদা স্তুতিদ্বারা পালন কর ।

২১ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। দীপ্ত, গব্যামিশ্রিত সোম অভিষুত হইয়াছে । এই ইন্দ্র স্বভাবতঃই ইহাতে সঙ্গত হন । হে হব্যশ ! তোমায় যজ্ঞের দ্বারা প্রবোধিত করিব । সোমজ্ঞানিত মত্ততার (কালে) আমাদের স্তোত্র অবগত হও ।

(১) পিতা অথবা জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা । সায়ণ ।

২। (যজ্ঞমানগণ) যজ্ঞে গমন করিতেছেন, বহি' বিস্তীর্ণ করিতে-  
ছেন, যজ্ঞ স্থলে প্রস্তর সকল দুর্জয় শব্দ করে। অন্নবানু, দুর্গামি শব্দবিশিষ্ট,  
ঋত্বিক-সম্ভত, বর্ষণকারী (প্রস্তর সকল) গৃহ হইতে গৃহীত হইতেছে।

৩। হে শূর ইন্দ্র! তুমি রত্নকর্তৃক আক্রান্ত বহুতর জল শ্রেণণ করিয়া-  
ছিলে। তুমি আছ বলিয়া নদী সকল রথিগণের ন্যায় নির্গত হয়। সমস্ত  
কৃত্রিম ভূবন ভয়ে কম্পিত হয়।

৪। ইন্দ্র মনুষ্যের হিতকর সমস্ত কর্ম অবগত হইয়া এবং আয়ুধদ্বারা  
ভয়ঙ্কর হইয়া এই শক্রগণকে ব্যাপ্ত করিয়াছিলেন; তাহাদিগের নগর সকল  
কম্পিত করিয়াছিলেন। তিনি ক্ষয়, মহিমাযুক্ত ও বজ্রহস্ত হইয়া তাহা-  
দিগকে বধ করিয়াছিলেন।

৫। হে ইন্দ্র! রাক্ষসগণ যেন আমাদিগকে হিংসা না করে। হে  
বলবন্ত ইন্দ্র! রাক্ষসগণ যেন প্রজাগণ হইতে আমাদিগকে না পৃথক  
করে। স্বামী ইন্দ্র যেন বিষম জন্তুর বধে উৎসাহান্বিত হন। শিশু দেবগণ  
যেন আমাদিগের যজ্ঞ বিঘ্ন না করেন।

৬। হে ইন্দ্র! তুমি কর্মদ্বারা পৃথিবীতে বর্তমান জন্তু সকলকে অভি-  
ভূত কর। লোক সকল তোমার মহিমা ব্যাপ্ত করিতে পারে না। তুমি  
নিজবলে রত্নকে বধ করিয়াছ। শক্ররা যুদ্ধদ্বারা তোমার অন্ত লাভ করিতে  
পারে নাই।

৭। হে ইন্দ্র! পূর্বে দেবগণও বল ও প্রাণিবধ বিষয়ে তোমার বল  
অপেক্ষা অল্প বলিয়া বিদিত হইয়াছিলেন। ইন্দ্র (শক্রগণকে) অভিভূত  
করিয়া (ভক্তগণকে) ধন দান করেন। স্তোতাগণ অন্নলাভার্থ ইন্দ্রকে  
আহ্বান করেন।

৮। হে ইন্দ্র! তুমি ঈশান, স্তোতা রক্ষার জন্য তোমাকে আহ্বান  
করিতেছে। হে বলরক্ষক ইন্দ্র! তুমি আমাদের প্রভূত ধনের রক্ষক  
হইয়াছিলে। তোমার তুল্য যে ব্যক্তি (আমাদের) হিংসা করে, তাহাকে  
নিবারণ কর।

৯। হে ইন্দ্র! আমরা স্তুতিদ্বারা তোমাকে বর্জিত করতঃ সর্বদা  
যেন তোমার সখা হই। তুমি স্বীয় মহিমায় সকলের তারক, তোমার



আশ্রয়ে আৰ্য্য স্তোতাগণ যুদ্ধকালে যুদ্ধার্থ আগত হিংসকদিগের(১) বল হিংস। কখন ।

১০। হে ইন্দ্র ! তুমি আমাদেরকে ধারণ কর, যেন আমরা তোমার দত্ত অন্নভোগ করিতে পারি। যে হবাদায়ীগণ নিজেই হব্য প্রদান করে, তাহাদিগকেও ধারণ কর। অত্যন্ত প্রশস্ত স্তুতি কার্য্যে আমার সামর্থ্য হউক, আমি তোমার স্তোতা। তোমরা আমাদেরকে সর্বদা স্বস্তিদ্বারা পালন কর ।

২২ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ! সোম পান কর, (সোম) তোমায় মত্ত করুক। হে হরিনামক অশ্ববিশিষ্ট ইন্দ্র ! (রশ্মিদ্বারা সংযত) অশ্বের ন্যায় অভিষব-কর্ত্তার হস্তদ্বয়ে পরিগৃহীত প্রস্তর, এই সোম অভিষব করিয়াছে ।

২। হে হরিনামক অশ্বযুক্ত, প্রভূত ধনবান্ (ইন্দ্র) ! তোমার যে উপ-বৃত্ত ও সম্যক প্রশস্ত সোম আছে, যদ্বারা তুমি রত্নগণকে হনন করিয়াছ, সেই সোম তোমায় প্রমত্ত করুক ।

৩। হে মঘবন্ ! বসিষ্ঠ তোমার স্তুতিরূপ এই যে কথা বলিতেছেন, তুমি আমার এই বাক্য জ্ঞাত হও, আর যজ্ঞে এই সকল স্তুতি সেবা কর ।

৪। হে ইন্দ্র ! আমি সোম পান করিয়াছি, তুমি আমার প্রস্তরের আস্থান শ্রবণ কর, স্তুতিকারী বিপ্রের স্তুতি অবগত হও । এই যে পরিচর্যা করিতেছি, সহায়ভূত হইয়া ইহা সমস্ত বুদ্ধিষ্ট কর ।

৫। হে ইন্দ্র ! তুমি (শক্র) হিংসক, আমি তোমার বল জানি, আমি তোমার স্তুতি পরিত্যাগ করিব না । আমি সর্বদা তোমার অসাধারণ যশোবিশিষ্ট নাম উচ্চারণ করিব ।

(১) অর্থাৎ অনার্য্যদিগের ।

৬ । হে ইন্দ্র ! মনুষ্যের মধ্যে তোমার অভিব্যব অনেক । মনুষী তোমাকেই অত্যন্ত আহ্বান করিতেছে । অতএব আপনাকে আমাদের হইতে দূরে (স্থাপন) করিও না ।

৭ । হে শূর ! তোমারই জন্য এই সকল সৌম্যভিব্যব । তোমারই জন্য বর্দ্ধনকর স্তোত্র করিতেছি । তুমিই সর্ব্বপ্রকারে মনুষ্যগণের আহ্বান-যোগ্য ।

৮ । হে দর্শনীর ! তুমি স্তুয়মান হইলে তোমার মহিমা কে না তৎক্ষণাৎ প্রাপ্ত হয় ? কে না তোমার ধন প্রাপ্ত হয় ? ।

৯ । যে সকল প্রাচীন ঋষি ছিলেন ও যে সকল নূতন ঋষি আছেন, সকলে তোমার স্তোত্র উৎপাদন করিতেছেন । আমাদের প্রতি তোমার মন্থ্য মঙ্গলকর হউক । তোমরা আমাদেরকে সর্বদা স্বস্তিদ্বারা পালন কর ।

২৩ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১ । আমরা ইচ্ছায় স্তোত্র সকল উদীরিত হইত । হে বসিষ্ঠ ! তুমিও যজ্ঞে ইন্দ্রের স্তোত্র কর । তিনি বলদ্বারা সমস্ত ভুবন ব্যাপ্ত করিয়াছিলেন । আমি তাহার নিকট যাইতে ইচ্ছা করি । তিনি আমার স্তুতি বাক্য শ্রবণ বকন ।

২ । যখন ওষধি সকল বর্দ্ধিত হয়, তখন দেবগণের প্রিয়শব্দ উদীরিত হয় । আরও লোকের মধ্যে কেহই আপনার আয়ু জানিতে পারে না । আমাদেরকে সকল পাপ হইতে পার কর ।

৩ । আমি হরিদ্রের দ্বারা ইন্দ্রের গোপ্রাপক রথ যোজিত করি । ইন্দ্র স্তুতি-সেবা করিতেছেন, তাহাকে সকলে উপাসনা করিতেছে । তিনি অমহিমার দ্যাবাপৃথিবী বাধিত করিয়াছেন । ইন্দ্র শক্রদমনমুহ বিনাশ করিয়াছেন ।

৪ । হে ইন্দ্র ! অপ্রসূত গাভীর ন্যায় জল বর্দ্ধিত হউক । তোমার স্তোত্রগণ জল ব্যাপ্ত ককক । বায়ু যেমন নিয়ুৎগণের নিকট আগমন

নরে, সেইরূপ তুমি আমার নিকট আগমন কর। তুমি কর্মদ্বারা অন্ন প্রদান কর।

৫। হে ইন্দ্র! মদকর সোম সকল তোমার মত্ত করক। স্তোত্রাকে বলবান্ বহুধন পুত্র (দান কর)। হে শূর! দেবগণের মধ্যে তুমিই একাকী মনুষ্যাগণের প্রতি অনুকম্পা প্রদর্শন কর। এই যজ্ঞে প্রমত্ত হও।

৬। বসিষ্ঠগণ অর্চনীয় স্তোত্রদ্বারা এই প্রকারেই বজ্রবাল্ অভীষ্ট-বর্ষী ইন্দ্রের পূজা করে। তিনি স্তুত হইয়া আমাদেরকে বীরবিশিষ্ট ও গোবিশিষ্ট ধন দান করুন, তোমরা আমাদেরকে সর্বদা স্বস্তি দ্বারা পালন কর।

২৪ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! তোমার সদনের জন্য স্থান করা হইয়াছে। হে পুরু-  
তত! মকংগণের সহিত তথায় আগমন কর। তুমি যেরূপ আমাদের  
রক্ষিতা হইয়াছ, যেরূপ আমাদের রক্ষির জন্য হইয়াছ, সেইরূপ ধন দান  
কর। আমাদের সোমদ্বারা মত্ত হও।

২। হে ইন্দ্র! তুমি দুই স্থানে পূজা। আমরা তোমার মন গ্রহণ করি-  
য়াছি। সোম অভিষব করিয়াছি, মধু পরিষেক করিয়াছি, মধ্যম স্বরে  
উচ্চার্যমান সুসমাপ্ত এই স্তুতি বারংবার ইন্দ্রকে আহ্বান করিয়া উচ্চারিত  
হইতেছে।

৩। হে ইন্দ্র! তুমি আমাদের এই যজ্ঞে সোমপানের জন্য স্বর্ণ হইতে  
ও অস্ত্ররীক্ষ হইতে আগমন কর। আরও অশ্বগণ আনন্দের নিমিত্ত আমার  
অভিযুখে ইন্দ্রকে স্তোত্রাভিযুখে বহন করক।

৪। হে হর্ষাশ্ব, শোভন হনুবিশিষ্ট ইন্দ্র! তুমি সর্বপ্রকার রক্ষারসহিত  
মিলিত হইয়া বৃদ্ধ মকংগণের সহিত শক্রদিগকে হিংসা করতঃ আমাদেরকে  
অভীষ্টবর্ষী বলরানপুত্র প্রদান করতঃ স্তোত্র সেবা করিতে আমাদের  
নিকট আগমন কর।

৫। রথের অশ্বের ন্যায় এই বলকারক তোমার মহানু, ওজস্বী, বিশ্ববাহক ইন্দ্রের উদ্দেশে স্থাপিত হইয়াছে। হে ইন্দ্র! শোভা তোমার নিকট ধন যাচক্ষা করে, তুমি আমাদেরকে আকাশের স্বর্গের ন্যায় অমৃত পুত্র প্রদান কর ।

৬। হে ইন্দ্র! তুমি এইরূপে আমাদেরকে বরণীয় ধনে পূর্ণ কর। আমরা তোমার মহানু অগুণগ্রহ লাভ করিব। আমরা হবিষ্যু, আমাদেরকে বীরপুত্রবিশিষ্ট অন্ন দান কর। তোমরা আমাদেরকে সর্বদা স্বস্তিবারা পালন কর ।

২৫ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । বলিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে উগ্র ইন্দ্র! তুমি মহানু ও মনুষ্যের হিতকর। যখন তোমার সেনাগণ সকলেই সমান, এই অভিমান করতঃ যুদ্ধ করে, তখন তোমার হস্তস্থিত বজ্র আমাদের রক্ষার্থ পতিত হউক। তোমার সর্বতোগামী মন যেন বিচলিত না হয় ।

২। হে ইন্দ্র! যুদ্ধে যে মর্ত্যগণ আমাদের অভিযুথ হইয়া আমাদেরকে অভিভব করে, সেই শত্রুগণকে বিনাশ কর। যাহারা আমাদের মিন্দা করিতে ইচ্ছা করে, তাহাদের কথা দূর করিয়া দেও। আমাদের জন্য ধন-সমূহ আহরণ কর ।

৩। হে উকীষবানু ইন্দ্র! আমি সূদাস, তোমার শতসংখ্যক রক্ষা আমার হউক, তোমার সহস্র অভিলাষ ও ধন আমার হউক, হিংসকের হিংসাসাধন আয়ুধ বিনাশ কর। আমাদের উদ্দেশে দীপ্ত অন্ন ও রত্ন দান কর ।

৪। হে ইন্দ্র! আমি তোমার সদৃশ লোকের কৰ্ম্মে (নিযুক্ত), তোমার সদৃশ রক্ষক ব্যক্তির দানে (নিযুক্ত)। হে বলবানু ওজস্বিনু ইন্দ্র! সমস্ত দিনই আমাদের স্থান কর। হে হরিবান! আমাদের হিংসা করিও না ।

৫। আমরা হব্যাক্ষ ইন্দের জন্য সুখকর স্তোত্র করিয়া ইন্দের নিকট দেবপ্রেরিত বল যাক্রা করতঃ দুর্গ সকল উত্তীর্ণ হইয়া বল লাভ করিব। হে শূর! তুমি সর্বদা আমাদের শত্রুবধে সমর্থ কর।

৬। হে ইন্দ্র! তুমি এইরূপে আমাদের বরণীয় ধনে পূর্ণ কর। আমরা তোমরা মহানু অনুগ্রহ লাভ করিব। আমরা হবিষ্যানু, আমাদের বীরপুত্রবিগ্ধিষ্ট অন্ন দান কর। তোমরা আমাদের সর্বদা স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

২৬ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । বলিষ্ঠ ঋষি ।

১। যে সোম ধনবান্ ইন্দের উদ্দেশে অভিযুক্ত নহে, তাহাতে তৃপ্তি হয় না। অভিযুক্ত হইলেও স্তোত্রহীন সোম তৃপ্তিকর হয় না। আমাদের যে উক্থ ইন্দ্রকে সেবা করে, রাজা যাহাকে শ্রবণ করে, সেই নূতন উক্থ আমি ইন্দের উদ্দেশে পাঠ করি।

২। প্রতি উক্থ স্তুতিপাঠ কালেই সোম ধনবান্ ইন্দ্রকে তৃপ্ত করে। প্রতি স্তোত্র পাঠকালেই অভিযুক্ত সোম তাহাকে তৃপ্ত করে। অতএব পরস্পর মিলিত ও সমান উৎসাহবিগ্ধিষ্ট (ঋত্বিকগণ) পুত্র যেরূপ পিতাকে আহ্বান করে, সেইরূপ রক্ষার্থ তাহাকে আহ্বান করিতেছে।

৩। স্তোত্রকারিগণ সোম অভিযুক্ত হইলে যে সকল কর্মের কথা বলে, ইন্দ্র পূর্বকালে সেই সকল কর্ম করিয়াছিলেন। সম্প্রতি অন্য কর্মও করিতেছেন। সমরুত্তি, সহায়রহিত ইন্দ্র, পতি যেরূপ পত্নীকে শোধন করেন, সেইরূপ সমস্ত শত্রুগণের শোধন করিয়াছিলেন।

৪। ইন্দের পরস্পর সংশ্লিষ্ট বহুতর রক্ষা আছে। (ঋষিগণ) তাহাকে (এইরূপ) বলিয়াছেন। আরও ইন্দ্র পুজনীয় ধনের দাতা ও আগদ উদ্ধর্ত্তা বলিয়া শুনিতে পাই। (তাঁহার প্রসাদে) প্রীতিকর কল্যাণ সকল আমাদের সেবা করুক।

৫। বসিষ্ঠ রক্ষার্থ ও প্রজাগণের অভীষ্টবর্ষণার্থ ইন্দ্রকে নোমাতিম্বে  
এইরূপে স্তব করিতেছেন। হে ইন্দ্র! আমাদিগকে সহস্রমণ্ড্যক অন্ন  
প্রদান কর। তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

২৭ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। যখন যুদ্ধোদ্যোগ সম্বন্ধীয় কর্ম সকল প্রযুক্ত হয়, তখন ইন্দ্রকে  
লোকে যুদ্ধে আহ্বান করে। তুমি ইন্দ্র, মনুষ্যদিগের ধনপ্রদ ও বলাতি-  
লাষী হইয়া গোপূর্ণ গোষ্ঠে আমাদিগকে লইয়া যাও।

২। হে পুরুহুত ইন্দ্র! তোমার যে বল আছে তাহা স্তোতাদিগকে  
প্রদান কর। হে মঘবন! যেহেতু দৃঢ় পুরসমূহ (ভেদ করিয়াছ) অত-  
এব প্রজ্ঞা প্রকাশ করতঃ লুপ্তায়িত ধন প্রকাশ করিয়া দেও।

৩। ইন্দ্র জঙ্গম জগতের ও মনুষ্যাগণের রাজা। পৃথিবীতে নানা  
প্রকারের যে ধন আছে (তাহারও রাজা)। তিনি ইত্যদায়ীকে ধন প্রদান  
করেন। সেই ইন্দ্র আমাদিগের দ্বারা স্তুত হইয়া আমাদের অভিমুখে ধন  
প্রেরণ করেন।

৪। ধনবান্ ও দানশীল ইন্দ্রকে আমরা (মকংগণের) সহিত আহ্বান  
করায়, আমাদের রক্ষার্থে তিনি শীঘ্রই অন্ন প্রেরণ করেন। এই ইন্দ্রই  
সখ্যাগণকে যে সম্পূর্ণ ও সর্বভোব্যাপী দান করেন, তাহা মনুষ্যাগণের উদ্দেশে  
মনোহর ধন দোহন করে।

৫। হে ইন্দ্র! তুমি ধনপ্রাপ্তির নিমিত্ত শীঘ্র আমাদিগকে ধন দান  
কর। আমরা পূজনীয় স্তুতির উদ্দেশে তোমার মন আবর্তিত করিব।  
তোমরা গো, অশ্ব ও রথবিশিষ্ট ও ধনবান্, তোমরা সর্বদা আমাদিগকে  
স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

২৮ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১ । হে ইন্দ্র ! তুমি অবগত হইয়া আমাদের স্তোত্রে আগমন কর । তোমার অশ্বগণ আমাদের অভিযুখে যোজিত হউক । হে সকলের প্রীতি-প্রদ ইন্দ্র ! সমস্ত মনুষ্যই যদিও তোমাকে পৃথক পৃথক আহ্বান করে, তথাপি তুমি আমাদের আহ্বানই শ্রবণ কর ।

২ । হে বলবান্ ইন্দ্র ! যখন তুমি ঋষিগণের স্তোত্র রক্ষা কর, তখন তোমার মহিমা স্তোতাকে ব্যাপ্ত করুক । হে ওজস্বিন্ ইন্দ্র ! যখন হস্তে বজ্র ধারণ কর, তখন কর্মদ্বারা ভয়ঙ্কর হইয়া শত্রুগণের দুর্দ্বৈ হও ।

৩ । হে ইন্দ্র ! তোমার উপদেশানুসারে যে সকল লোক বারম্বার স্তব করে, তাহাদিগকে ছ্যালোক ও ভুলোকে প্রতিষ্ঠিত কর । তুমি মহাবল ও মহাধর্মের জন্য উৎপন্ন হইয়াছ, অতএব যে তোমার উদ্দেশে যাগ করে, সে যজ্ঞবিরতদিগকে হিংসা করিতে সমর্থ হয় ।

৪ । হে ইন্দ্র ! শত্রুভূত মনুষ্যাগণ আগমন করিতেছে । এই সকল দিনে আমাদের দান কর । আরও পাণ্ডহারী প্রজ্ঞাবান বকণ আমাদের সম্বন্ধে যে পাণ দেখিতে পান, তাহা দুই প্রকারে বিমোচন কর ।

৫ । যে ইন্দ্র আমাদের সমারাধনীয় মহাধন দান করিয়াছেন ও যিনি স্তুতিকারীর স্তোত্রকার্য্য রক্ষা করেন, সেই ধনবান ইন্দ্রকে স্তুতি করিব । তোমরা সর্বদা আমাদের স্তুতিদ্বারা পালন কর ।

২৯ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১ । হে ইন্দ্র ! তোমার উদ্দেশে এই সোম অভিযুত হইয়াছে । হে হরিবান ইন্দ্র ! উহার সেবার্থ সত্ত্বর আগমন কর । সম্যক অভিযুত চাক সোম পান কর । হে মঘবন্ ! আমরা যাক্রা করিতেছি, আমাদের দান কর ।

২। হে ব্রহ্মণবীর ইন্দ্র! স্তোত্রকার্য্য সেবা করতঃ অশ্বযানে শীঘ্র আমাদের অভিযুখে আগমন কর। এই যজ্ঞেই সম্যকরূপে হৃষ্ট হও। আমাদের এই স্তোত্র সকল শ্রবণ কর।

৩। হে ইন্দ্র! স্তুতিদ্বারা তোমার যে অলঙ্কৃতি কিরূপে সম্পাদন করিব? আমরা কখন তোমার প্রীতি উৎপাদন করিব? তোমাকে কামনা করিয়াই সমস্ত স্তুতি করিতেছি, অতএব হে ইন্দ্র! আমার এই স্তুতি শ্রবণ কর।

৪। হে মঘবনু! যে সকল ঋষির স্তুতি শ্রবণ করিয়াছ, সেই পূর্ব ঋষিগণ পুরুষগণের হিতকারী ছিলেন। অতএব আমি তোমায় বারম্বার আহ্বান করিতেছি। হে ইন্দ্র! তুমি পিতার ন্যায় আমাদের বন্ধু।

৫। যে ইন্দ্র আমাদের সমারাধনীয় মহাধন দান করিয়াছেন ও যিনি স্তুতিকারীর স্তোত্র কার্য্য রক্ষা করেন, সেই ধনবানু ইন্দ্রকে স্তুতি করিব। তোমরা সর্বদা আমাদের স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

### ৩০ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে বলবানু, ছ্যতিমান ইন্দ্র! বলের সহিত আমাদের মিকট আগমন কর। আমাদের ধর্মের বর্দ্ধয়িতা হও। হে সুবজ্র নৃপতি! মহাবলবানু হও এবং শত্রুবিনাশক মহা পুরুষত্ব লাভ কর।

২। হে ইন্দ্র! তুমি আহ্বানযোগ্য। মহা কোলাহল সময়ে শরীর (রক্ষার) জন্য এবং সূর্য্যাকে পাইবার জন্য লোকে তোমাকে আহ্বান করে। সমস্ত লোকের মধ্যে তুমিই সেনাধী। তুমি সুহৃৎ (নামক বজ্রদ্বারা) শত্রুগণকে আমাদের বশীভূত কর।

৩। হে ইন্দ্র! যখন দিন সকল মুদিন হইয়া প্রভাত হয়; যখন যুদ্ধে সমীপবর্তী বলিয়া আপনাকে জ্ঞান কর; তখন হোতা, অগ্নি আমাদের উত্তম ধন দিবার জন্য দেবগণকে আহ্বান করতঃ এই যজ্ঞে উপবেশন করেন।



৪। হে ইন্দ্র ! আমরা তোমার ; বাহার। তোমাকে পূজনীয় হব্য দান করতঃ স্তুতি করে, তাহার।ও তোমার। সেই স্তোতাগণকে শ্রেষ্ঠ গৃহ দান কর। আরও তাহার। সুসমৃদ্ধ হইয়া অরা প্রাপ্ত হউক।

৫। যে ইন্দ্র ! আমাদেরি সমাধায়নীয় মহাশয় দান করিয়াছেন ও যিনি স্তুতিকারীর স্তোত্রকার্য্য রক্ষা করেন, সেই ইন্দ্রকে স্তুতি করিব। তোমরা সর্বদা আমাদেরি স্তুতিদ্বারা পালন কর।

### ৩১ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে সখীগণ ! তোমরা সোমপায়ী হব্য ঈশ্বরের উদ্দেশে মদকর স্তোত্র গান কর।

২। শোভন দানযুক্ত সত্যধন ইন্দ্রের উদ্দেশে অন্য স্তোতা যেরূপ দীপ্তস্তোত্র পাঠ করে, তোমরা সেইরূপ কর, আমরাও করিব।

৩। হে ইন্দ্র ! তুমি আমাদের অন্নকাম হও, হে শতক্রতো ! তুমি আমাদের গোকাম হও, হে বাসপ্রদ ! তুমি হিরণ্যপ্রদ হও।

৪। হে অভীষ্টবর্ষী ইন্দ্র ! আমরা তোমার কামনা করিয়া বিশেষ-রূপে স্তুতি করিতেছি। হে বাসপ্রদ ইন্দ্র ! তুমি শীঘ্র আমাদের স্তুতি অবধারণ কর।

৫। হে আৰ্য্য ইন্দ্র ! যে পক্ষ্য বাক্য বলে, যে নিন্দা করে, যে দান করে না, আমাদেরিগকে তাহার বশীভূত করিও না। আমার স্তোত্র তোমাতেই গমন করুক।

৬। হে রত্নহন ! তুমি আমাদের বর্ষ ; তুমি সর্বতঃ প্রথিত সমুখ যুদ্ধকারী। তোমাকে সহায় পাইয়া শত্রুদিগকে হনন করিব।

৭। অন্নবিশিষ্ট দ্যাবাপৃথিবী যে ইন্দ্রের বল স্বীকার করেন, সেই তুমি ইন্দ্র মহান্ হইয়াছ।

৮। হে ইন্দ্র ! তোমার সহগামিনী তেজোযুক্তা ও স্তোতাবিশিষ্টা স্তুতি তোমাকে সর্বতোভাবে গ্রহণ করুক।

৯। হে ইন্দ্র ! তুমি স্বর্গসমীপে স্থিত ও দর্শনীয় । আমাদের সোম সকল তোমার উদ্দেশে উন্মুখ হইয়া আছে । প্রজা সকল তোমাকে নমস্কার করিতেছে ।

১০। তোমরা মহাধন বর্দ্ধয়িতা, মহান ইন্দ্রের উদ্দেশে (সোম) প্রণয়ন কর । প্রকৃষ্টমতির উদ্দেশে প্রকৃষ্টস্তুতি কর । প্রজাগণের কাম-পূরক, যাহারা হব্যদারা তোমায় পূর্ণ করে, তাহাদের অভিযুখে আগমন কর ।

১১। যে ইন্দ্র প্রভূত ব্যাপ্তিবিশিষ্ট ও মহান, তাঁহার উদ্দেশে মেধাবীগণ স্তুতি ও হব্য উৎপাদন করিতেছেন । প্রাজ্ঞলোকে তাঁহার ব্রত হিংসা করিতে পারে না ।

১২। সর্বপ্রকারে (জগতের) ঈশ্বর, অপ্রতিহত কোধ ইন্দ্রের স্তুতি সকল শত্রুদিগের অতিভবার্থী ধৃত হয় । অতএব ইন্দ্রের স্তুত্বার্থ বন্ধুগণকে উৎসাহিত কর ।

### ৩২ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ! এই যজমানগণও যেন আমা হইতে দূরে তোমার সহিত আমোন না করে । তুমি দূরে থাকিলেও আমাদের যজ্ঞে আগমন কর । এই স্থানে আসিয়া অবণ কর ।

২। যেমন মধুতে মধুমক্ষিকা উপবেশন করে, সেইরূপ স্তোত্রকারীগণ তোমার জন্য সোম অভিযুত হইলে উপবেশন করে । রথে যেমন পদক্ষেপ করে, ধনকাম স্তোতাগণ সেইরূপ ইন্দ্রে স্তুতি সমর্পণ করে ।

৩। পুত্র যেরূপ পিতাকে আহ্বান করে, আমি ধনাত্মিলাষী হইয়া সুন্দর দানবিশিষ্ট ইন্দ্রকে সেইরূপ আহ্বান করি ।

৪। এই সকল দধিমিশ্রিত সোম ইন্দ্রের জন্য অভিযুত হইয়াছে, হে বজ্রহস্ত ! আনন্দের জন্য সেই সোম পান করণার্থ অশ্বের সহিত বজ্র সদনাতিমুখে আগমন কর ।

৫। অবশশীল কর্ণবিশিষ্ট ইন্দ্রের নিকট ধন যাচঞা করিতেছি। তিনি বাক্য শ্রবণ করুন, যেন নিষ্কল না করেন। যে ইন্দ্র সদ্যই সহস্র ও শত দান করেন, দানান্তিলাষী সেই ইন্দ্রকে যেন কেহ বারণ না করে।

৬। হে রত্নহা! যে তোমার জন্য গভীর সোম অভিব্যব করে ও (তোমার) অনুগমন করে, সে বীর; কেহ তাহার বিকল্পে কথা কহিতে পারে না। সে পরিচারকগণকর্তৃক বেষ্টিত হয়।

৭। হে মঘবানু ইন্দ্র! তুমি ছবিষ্মানুগণের বর্ষাস্বরূপ হও। তুমি উৎসাহশীল শত্রুগণকে বিনাশ কর। তুমি যে শত্রুকে বিনাশ করিয়াছ, তাহার ধন আমরা বিভাগ করিয়া লই। তোমাকে কেহ নাশ করিতে পারে না। তুমি আমাদের জন্য ধন আহরণ কর।

৮। বজ্রযুক্ত সোমপাতা ইন্দ্রের উদ্দেশে সোমোভিব্যব কর। ইন্দ্রের তৃপ্তির জন্য পক্তব্য পাক কর ও কর্তব্য কার্য সম্পাদন কর। ইন্দ্র সুখ প্রদান করতঃ হব্য পূর্ণ করেন।

৯। সোমবিশিষ্ট (যজ্ঞ) হিংসা করিও না। উৎসাহবান হও, মহানু ও শত্রুবিনাশক ইন্দ্রের উদ্দেশে ধন লাভার্থ কৰ্ম্ম কর। ত্বরীবান ব্যক্তিই জয় করে, নিবাস করে ও পুষ্ট হয়। কুৎসিতক্রিয়াকারীর দেবতা নাই।

১০। সূদানশীল ব্যক্তির রথ কেহ দূরে নিক্ষেপ করিতে পারে না এবং কেহ রোধ করিতে পারে না। ইন্দ্র যাহার রক্ষক, মকংগন যাহার রক্ষক, সে গোযুক্ত গোষ্ঠে গমন করে।

১১। হে ইন্দ্র! তুমি যে মর্ত্যের রক্ষক হইবে, সে তোমাকে বলবান্ করতঃ অন্ন প্রাপ্ত হইবে। হে শূর! আমাদের রথের রক্ষক হও, আমাদের পুত্রাদিরও রক্ষক হও।

১২। যে হরিবানু ইন্দ্র সোমযুক্ত ব্যক্তিকে বল প্রদান করেন এবং শত্রুরা যাহাকে হিংসা করিতে পারে না, সেই ইন্দ্রের ভাগ জয়শীল ব্যক্তির ভাগের ন্যায় সর্বাপেক্ষা অধিক।

১৩। দেবগণের মধ্যে ইন্দ্রকেই অনঙ্গ, সুবিহিত, শোভনস্তোত্র অর্পণ করে। যে ব্যক্তি কর্মদ্বারা ইন্দ্রের চিত্ত আকর্ষণ করিতে পারে, বহু প্রকার বন্ধনাদি তাহার নিকট যাইতে পারে না।

১৪। তুমি যাহাকে ব্যাপ্ত কর, কোন্ মনুষ্য তাহাকে ধর্ষণ করিতে পারে ? হে মঘবানু ! তোমার প্রতি অন্ধায়ুক্ত হইয়া যে হবিষ্যাম হয়, সে দু্যলোকে ও দিবসে ধন লাভ করে।

১৫। হে ইন্দ্র ! তুমি মঘবানু, যাহারা তোমার প্রিয় ধন প্রদান করে, তাহাদিগকে সংগ্রামে প্রেরণ কর। হে হর্যশ্ব ! তোমার উপদেশমত স্তোত্রগণের সহিত সমস্ত দূরিত হইতে উত্তীর্ণ হইব।

১৬। হে ইন্দ্র ! অধম ধন তোমারই। তুমি মধ্যম ধন পোষণ কর। তুমি সমস্ত উৎকৃষ্ট ধনের কর্ত্তা (একথা) সত্য। গো বিষয়ে কেহই তোমাকে বারণ করিতে পারে না।

১৭। তুমি সকলের ধনদাতা বলিয়া প্রসিদ্ধ। এই যে যুদ্ধ সকল হয় ইহাতেও (ধনদাতা বলিয়া প্রসিদ্ধ) হে পুরুহত ! এই লম্বা পার্শ্বব লোক রক্ষাভিলাষে (তোমার নিকট) অন্ন ভিক্ষা করে।

১৮। হে ইন্দ্র ! তুমি যত ধনের ঈশ্বর, আমি যেন তত ধনের ঈশ্বর হই। হে ধনদ ! আমি স্তোতাকে প্রতিপালন করিব। পাপদেহের জন্য ধন দান করিব না।

১৯। যে কোন স্থানে বিদ্যমান পূজাকারী লোকের উদ্দেশে প্রত্যহ ধন দান করিব। হে ইন্দ্র ! তুমি ভিন্ন আমাদের বন্ধু প্রশম্য পিতা নাই।

২০। তুমি যাহা ব্যক্তিই মহৎ কর্মের বলে অন্ন ভঞ্জন করে। তুমি যেমন উত্তম কাষ্ঠবিশিষ্ট নৈমিকে নমিত করেন, সেইরূপ স্তুতিদ্বারা পুরুহত ইন্দ্রকে নমিত করিব।

২১। মর্ত্ত্য মন্দ স্তুতিদ্বারা ধনলাভ করিতে পারে না। ধন হিংসাকারীর নিকট যায় না। হে মঘবানু ! দু্যলোকে ও দিবসে মৎসদৃশ লোকের প্রতি তোমার যাহা দাতব্য আছে, তাহা সুকর্মা ব্যক্তিই লাভ করে।

২২। হে শূর! তুমি এই জগতের (অর্থাৎ জন্ম পদার্থের) দৈশ্বর, স্বাবর পদার্থের দৈশ্বর ও সর্বদর্শী, অথবা অশুদ্ধ ধেমুর ন্যায় তোমার স্তুতি করিতেছি।

২৩। হে মঘবন! তোমার মত কেহ স্বর্গে বা পৃথিবীতে জন্মে নাই ও জন্মিবে না। আমরা অশ্ব, অন্ন ও গাভী অভিলষী, তোমাকে আহ্বান করিতেছি।

২৪। হে ইন্দ্র! তুমি জ্যেষ্ঠ ও আমি কনিষ্ঠ হইয়াছি। আমার জন্য সেই ধন আহরণ কর, তুমি চিরকাল হইতে বহুধনবান্ এবং প্রত্যেক যুদ্ধে হব্য লাভ যোগ্য।

২৫। হে মঘবানু! শক্রদিগকে পরাভ্যুত করতঃ প্রেরণ কর। আমাদের ধন শুলভ কর। সংগ্রামে আমাদের রক্ষক হও। আমরা সখা। আমাদের বর্দ্ধয়িতা হও।

২৬। হে ইন্দ্র! আমাদের কর্ম আহরণ কর, পিতা পুত্রকে যেরূপ দান করে, সেইরূপ তুমি আমাদের দান কর, হে পুরুষত! আমরা যজ্ঞের জীব, আমরা যেন প্রত্যহ সূর্য্যাকে প্রাপ্ত হই।

২৭। হে ইন্দ্র! হিংসক, দুস্ত্রসাদ্য, অমঙ্গলময় (শত্রু) যেন অজ্ঞাত-সারে আমাদের আক্রমণ না করে। হে শূর! আমরা তোমার নিকট লব্ধ হইয়া অনেক কার্য্যে উত্তীর্ণ হইব।

### ৩৩ সূক্ত।

প্রথম ৯ ঋকে বসিষ্ঠ ঋষি। বসিষ্ঠপুত্রগণ দেবতা। পরবর্তী ৯কের  
বসিষ্ঠপুত্রগণ ঋষি। বসিষ্ঠদেবতা।

১। শ্বেতবর্ণ কর্মপুরুষ দক্ষিণ ভাগে চূড়াধারীগণ(১) আমাদের হর্ষিত করিতেছেন। আমি বর্হিঃ হইতে উঠিবার সময়ে লোক সকলকে বলি, যে বসিষ্ঠগণ আমার নিকট হইতে যেন দূরে না যান।

(১) বসিষ্ঠপুত্রগণ মণ্ডকের দক্ষিণ ভাগে চূড়া ধারণ করিত।

২। বসিষ্ঠপুত্রগণ চমসস্থিত সোমপায়ী উগ্র ইন্দ্রকে দূর হইতে (পাশছায়ায়) তিরস্কার করতঃ সোমদ্বারা আনয়ন করিয়াছিলেন। ইন্দ্র ও বরতের পুত্র পাশছায়ায় (অতিক্রম করিয়া) সোমোন্নিবন্ধযুক্ত বসিষ্ঠগণকে বরণ করিয়াছিলেন(২)।

৩। এইরূপেই ইহারা স্মৃতে নদীপার হইয়াছিলেন। এইরূপেই ইহারা ভেদকে বিনাশ করিয়াছিলেন। হে বাসিষ্ঠগণ! এইরূপেই দশজন রাজার সহিত যুদ্ধে তোমাদের মন্ত্রবলে ইন্দ্র শূদাসরাজাকে রক্ষা করিয়াছিলেন।

৪। হে মহুয়াগণ! তোমাদের স্তোত্রদ্বারা পিতৃগণের তৃপ্তি হয়। আমি রথের অক্ষ ক্রয় করিয়াছি। তোমরা ক্ষীণ হওনা। হে বসিষ্ঠগণ! তোমরা শত্রুরী ঋক্ ও শ্রেষ্ঠ শব্দদ্বারা ইন্দ্রের বল সম্পাদন করিয়াছিলে।

৫। জাততৃণ, রাজগণকর্তৃক পরিবৃত বৃষ্টিপ্রার্থী বাসিষ্ঠগণ দশরাজার সহিত সংগ্রামে আদিত্যের ন্যায় ইন্দ্রকে উর্দ্ধে উত্থাপিত করিয়াছিলেন। ইন্দ্র স্তুতিকারী বসিষ্ঠের স্তোত্র শ্রবণ করিয়াছিলেন এবং রাজগণের জন্য বিস্তীর্ণ লোক প্রদান করিয়াছিলেন।

৬। গোপ্রেরক দণ্ডের ন্যায় ভরতগণ (শত্রুগণে) পরিচ্ছিন্ন ও অল্প সংখ্যক ছিল। অনন্তর বসিষ্ঠ তাহাদিগেরই পুরোহিত হইলেন। এবং তৃণশূদিগের প্রজাবৃদ্ধি হইতে লাগিল।

৭। তিন জনই(৩) ভুবনে জল করেন। তাহাদিগেরই জ্যোতিঃ প্রমুখ আর্ধ্য তিন প্রজা আছে। দীপ্তিমান তিন জনই উষাকে বরন করেন। বসিষ্ঠগণ তাহাদের সকলকেই জানেন।

৮। হে বাসিষ্ঠগণ! তোমাদিগের স্তোম সূর্য্যের জ্যোতির ন্যায় প্রকাশিত হয়। তোমাদের মহিমা সমুজ্জের ন্যায় গভীর। তোমাদের স্তোম বায়ুবেগের ন্যায় অন্যের অমুগমনের অশক্য।

(২) পূর্বে কালে যখন বসিষ্ঠপুত্রগণ শূদাসরাজার বজ্রে ব্যাপ্ত ছিলেন, তখন বরতের পুত্র পাশছায়া নামক রাজা বজ্র করেন, ইন্দ্র যখন উক্ত রাজার বজ্রে সোম পান করিতে ছিলেন, সেই সময়ে বসিষ্ঠগণ মন্ত্রবলে তাহাকে উঠাইয়া আনিয়া শূদাসের বজ্রে উপস্থিত করিয়াছিলেন। লায়ণ।

(৩) অগ্নি, বায়ু, সূর্য্য। লায়ণ।

৯। "সেই বসিষ্ঠগণ হৃদয়ের জ্ঞানদ্বারা তিরোহিত সহস্রশাখ সংসারে বিচরণ করেন। তাঁহারা যমকর্তৃক বিস্তৃত বস্ত্র বয়ন করতঃ অপ্সর-গণের নিকট গমন করিয়াছিলেন(৪)।

১০। হে বসিষ্ঠ! বিদ্যুতের ন্যায় স্বীয়জ্যোতিঃ পরিত্যাগ কালে মিত্র ও বরুণ তোমায় দেখিয়াছিলেন। তখন তোমার এক জন্ম হয়। আরও যখন অগস্ত্য বাসস্থান হইতে তোমায় আহরণ করিয়াছিলেন।

(৪) ৯ হইতে ১৩ ঋকে বসিষ্ঠের জন্ম সম্বন্ধে একটি বৈদিক আখ্যানের উল্লেখ আছে। বসিষ্ঠ মিত্র ও বরুণের পুত্র; বসিষ্ঠ উর্ধ্বশী হইতে জাত। এই আখ্যানের উৎপত্তি কোথা হইতে? এই আখ্যানের প্রাকৃতিক অর্থ কি?।

বসিষ্ঠ শব্দের আদি অর্থ বহুতম, অর্থাৎ উজ্জ্বলতম, অর্থাৎ সূর্য্য। মিত্র ও বরুণ অর্থে দিবা ও রাত্রি, উর্ধ্বশীর আদি অর্থ উবা। অতএব বসিষ্ঠ মিত্র ও বরুণের পুত্র এবং উর্ধ্বশী হইতে জাত। এই আখ্যানের প্রাকৃতিক অর্থ।

পরে বসিষ্ঠনামীর এক বংশীয় ঋষিগণ ঋগ্বেদের অনেক সুক্ত রচনা করিয়া খ্যাতি লাভ করেন, অতএব ঋগ্বেদের রচনার সময়েও বসিষ্ঠ অর্থে সেই ঋষিদিগের বুঝাইত, বসিষ্ঠের সূর্য্য অর্থ লোকে বিস্মৃত হইয়া গিয়াছিল। (See Max Müller's *Selected Essays* (1881), vol. I, p. 406.)

এইরূপে বসিষ্ঠ ঋষি মিত্র ও বরুণের সন্তান, অপ্সরা বা উর্ধ্বশীর সন্তান, অথবা উর্ধ্বশীর প্রণয়ী এইরূপ বৈদিক আখ্যান উৎপন্ন হইল। সেই উপাখ্যান শেষে বরুণ কলেবর ধারণ করিল, তাহা নিম্নোক্ত শ্লোক হইতে প্রকাশ পাই-  
তেছে।

ভয়োরাদিত্যয়োঃ সত্তে দৃষ্টাংসরসমুর্ধ্বশীঃ ।

বেক্তচক্ষন্দ তৎকুস্তে ন্যপতদ্বাসভীবরে ॥

ভেনৈব তু মুহূর্তেন বীর্য্যবর্তো ওপস্থিনো ।

অগস্ত্যশ্চ বসিষ্ঠশ্চ তত্বরী সংবভূবতুঃ ॥

বহুধা পতিভৎ রেভঃ কলশেচ জলে স্থলে ।

স্থলে বসিষ্ঠ মুনিঃ সত্ত্বত ঋষিসত্তমঃ ॥

কুস্তে ভগন্ত্যঃ সংভূতো জলে মংস্যো মহাছাতিঃ ।

উদিয়ায় ততোহগাস্তাঃ শয্যা নাত্তো মহাতপাঃ ॥

মানেন সংমিতো যস্মাত্তস্মাশ্বান ইহোচ্যতে ।

যদ্বা কুস্তাদৃষির্জাভঃ কুস্তেনাপি হিমীযতে ॥

কুস্ত ইত্যভিধানং চ পরিমাণস্য লক্ষ্যতে ।

ততোহপ্সু গৃহমাণাসু বসিষ্ঠঃ পুষ্কার স্থিতঃ ॥

সরভঃ পুষ্কার তংহি বিধে দেবা অধারয়ন ॥

১১। আরও হে বসিষ্ঠ! তুমি মিত্র ও বরুণের পুত্র। হে ব্রহ্মণ! উর্ব-  
শীর মনঃ হইতে তুমি জাত। তখন (মিত্র ও বরুণের) রেতঃস্থলন হইয়াছিল,  
বিশ্বদেবগণ দৈব্য স্তোত্রদ্বারা পুস্তর মধ্যে তোমার ধারণ করিয়াছিলেন।

১২। প্রকৃষ্ট জ্ঞানসম্পন্ন বসিষ্ঠ উভয় (লোক) অবগত হইয়া সহস্র  
দান বা সৰ্বদানবিশিষ্ট হইয়াছিলেন। যমকর্তৃক বিস্তীর্ণ বস্ত্র বয়ন কর-  
ণেচ্ছায় বসিষ্ঠ উর্বশী হইতে জন্মিয়াছিলেন।

১৩। যজ্ঞে উৎপন্ন (মিত্র ও বরুণ) স্তুতিদ্বারা প্রার্থিত হইয়া কুন্ত  
মধ্যে যুগপৎ রেতঃসেক করিয়াছিলেন। অনন্তর মধ্য হইতে মান(৫) প্রাদু-  
ৰ্ভূত হইলেন। ঋষিও তাহা হইতেই জন্মিয়াছিলেন লোকে বলে।

১৪। হে প্রত্নদগণ(৬)! বসিষ্ঠ তোমাদের নিকট আগমন করিতেছেন।  
তোমরা এসম্মুখে ইহার পূজা কর। ইনি অশ্ববর্তী হইয়া উক্খধারী, সাম-  
ধারী ও শ্রুতরাতিষবনকারীকে ধারণ করেন এবং বক্তব্য বাচন করেন।

### ৩৪ সূক্ত।

বিশ্বদেবগণ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। দীপ্ত ও অতীক্ৰমদ স্তুতি বেগবান্, সুসংস্কৃত রথের ন্যায়  
আমাদের নিকট হইতে দেবগণের নিকট গমন করুন।

২। ক্ষুরণশীল জল, স্বৰ্গ ও পৃথিবীর উৎপত্তি অবগত আছেন,  
আর (স্তুতি) শ্রবণ করেন।

৩। বিস্তীর্ণ জলও ইন্দ্রকে আপ্যায়িত করে। উপজীব সংজাত হইলে  
উগ্র শূরগণ উহারই স্তুতি করেন।

৪। উহার জন্য অশ্বগণকে রথাগ্রে যোজনা কর। ইন্দ্র বজ্রধারী ও  
সুবর্ণময় হস্তবিশিষ্ট।

৫। যজ্ঞের অভিমুখে গমন কর। গস্তার ন্যায় আপনিই যৎসাম্যে  
গমন কর।

(৫) অগস্ত্য। নায়ক।

(৬) অৰ্বাণ্ড তৃৎসুগণ।



৬। সংগ্রামে নিজেই গমন কর। লোকের জন্য প্রজাপক পাপ-  
বারক যজ্ঞ বিধান কর ।

৭। এই যজ্ঞের বল হইতে সূর্য্য উদিত হইতেছেন। পৃথিবী যেমন  
ভূতগণের তাঁর বহন, করেন, সেইরূপ যজ্ঞভার বহন করিতেছেন ।

৮। হে অগ্নি! অহিংসাদি নিয়মযুক্ত যজ্ঞদ্বারা মনোরথ পূর্ণ করতঃ  
দেবগণকে আহ্বান করিতেছি এবং তাহাদের উদ্দেশে কৰ্ম্ম করিতেছি ।

৯। তোমরা (দেবগণের) উদ্দেশে দীপ্ত কৰ্ম্ম ধারণ কর। তোমরা  
দেবগণের উদ্দেশে স্তুতি কর ।

১০। উগ্র সহস্র চক্ষু বকণ এই নদীগণের জল দর্শন করেন ।

১১। বকণ রাষ্ট্রের রাজা, নদীর রূপ, তাহার বল অব্যাহত ও  
সর্বভোগামী

১২। (হে দেবগণ)! সকল প্রজার মধ্যে আমাদিগকে রক্ষা কর,  
নিন্দা করণেছু শত্রুকে দীপ্তিরহিত কর ।

১৩। অমুখজনক শত্রুদিগের আয়ুধ চারিদিকে অপগত হউক।  
হে দেবগণ! শত্রুরের পাপ আমাদিগের নিকট হইতে পৃথক কর ।

১৪। হব্যভোজী অগ্নি নমস্কার দ্বারা প্রিয়তম হইয়া আমাদিগকে  
রক্ষা ককন। আমরা তাহার উদ্দেশে স্তোত্র করিতেছি ।

১৫। দেবগণের সহচর অপাং নপাংকে সখা কর। তিনি আমাদের  
মঙ্গলকর হউন ।

১৬। মেঘেরু অহিস্তা নদীর স্থানে জলে উপবিষ্ট জলজাত অগ্নিকে  
স্তোত্রদ্বারা স্তুতি কর ।

১৭। অহিরুদ্র্য যেন আমাদিগকে হিংসক হস্তে সমর্পণ না করেন।  
যজ্ঞকর্ত্তার যজ্ঞ যেন ক্ষীণ না হয় ।

১৮। দেবগণ যেন আমাদের এই লোকগুলির জন্য অন্ন ধারণ  
করেন। ধন্যার্থ উৎসাহমান শত্রুগণ প্রগত হউক ।

১৯। আদিত্য যেমন ভুবনগণকে তাপ দেন, মহাসেনাবিশিষ্ট (রাজ-  
গণ) ইন্দ্রাদিগের বলে সেইরূপ শত্রুগণকে তাপ দেন ।

২০। যখন দেবপত্নীগণ আমাদের অভিমুখে আগমন করেন, তখন উক্তম হস্তবিশিষ্ট ত্বষ্ঠা আমাদেরিগেকে বীরপুত্র প্রদান করুন।

২১। ত্বষ্ঠা যেন আমাদের স্তোত্র সেবা করেন। পর্যাপ্ত বুদ্ধি ত্বষ্ঠা আমাদের জন্য ধনকাম হউন।

২২। দানদক্ষা দেবপত্নীগণ আমাদেরিগের যাহা অভিপ্রেত তাহা প্রদান করুন। দ্যাবাপৃথিবী ও বরুণানী শ্রবণ করুন। কলাগকর দান-বিশিষ্ট ত্বষ্ঠা উপদ্রব নিবারিণী দেবপত্নীগণের সহিত আমাদেরিগের মৃগরূপ-প্রদ হউন।

২৩। পূর্বভগণ আমাদের সেই ধন পালন করুন। জল সকল আমাদের সেই ধন পালন করুন। দানদক্ষা (দেব পত্নীগণ) তাহা পালন করুন। ওষধিগণ ও দ্যুলোক পালন করুন। বনস্পতিগণের সহিত অন্তরীক তাহা পালন করুন। দ্যাবাপৃথিবী আমাদেরিগেকে রক্ষা করুন।

২৪। আমরা ধারণীয় ধনের আধার হইব, বিস্তীর্ণা দ্যাবাপৃথিবী তাহার অনুমোদন করুন। দীপ্তির আধার ইন্দ্র, সখা বরুণ তাহার অনুমোদন করুন। যাহারা পরাজয় করেন, সেই মরুৎগণও অনুমোদন করুন।

২৫। ইন্দ্র, বরুণ, মিত্র ও অগ্নি, আপ, ওষধি ও বৃক্ষগণ আমাদেরিগের জন্য এই স্তোত্র সেবা করুন। মরুৎগণের সমীপে থাকিয়া আমরা সুখে থাকিব। তোমরা সর্বদা আমাদেরিগেকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

## ৩৫ সূক্ত(১) ।

বিশ্বদেবগণ দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ও অগ্নি ! রক্ষাদ্বারা আমাদের শান্তিপ্রদ হও । হে ইন্দ্র ও বরুণ ! (যজমান) হব্য প্রদান করিয়াছে, তোমরা আমাদের শান্তিপ্রদ হও । ইন্দ্র ও সোম আমাদের শান্তি ও কল্যাণপ্রদ হউন । ইন্দ্র ও পুৰা আমাদের শান্তি ও সুখপ্রদ হউন ।

২। ভগ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । নরাণ্যংস আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । পুরন্ধি আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । ধন সকল আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । উত্তম যমযুক্ত সত্যের বচন আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । বহুবীর প্রাচুর্য্যবৃত্ত অৰ্য্যমা আমাদের শান্তিপ্রদ হউন ।

৩। ধাতা আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । ধর্তা বরুণ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । দিবর্ভগমনা (পৃথিবী) অন্নের সহিত আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । মহতী দ্যাবাপৃথিবী আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । পর্বতগণ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । দেবগণের উৎকৃষ্ট স্তুতি সকল আমাদের শান্তিপ্রদ হউন ।

৪। জ্যোতির্মুখ অগ্নি আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । মিত্র ও বরুণ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । অশ্বিদ্বয় আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । পুণ্য-কারীদিগের পুণ্যকর্ম আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । গমনশীল রায়ুও আমাদের শান্তির জন্য বহিতে থাকুন ।

৫। প্রথম আত্মানে দ্যাবাপৃথিবী আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । অমৃতরীক্ষ দর্শনার্থ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । ওষধি সকল ও রক্ষ সকল আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । জয়শীল লোকপতি আমাদের শান্তিপ্রদ হউন ।

৬। দেব ইন্দ্র বসুগণের সহিত আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । শোভন-স্তুতিযুক্ত বরুণ আদিভ্যাগণের সহিত আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । কত্রদেব

(১) এই সূক্তে যে কেবল দেবগণের উল্লেখ আছে এমন নহে, গো, অশ্ব ওষধি, পক্ষত, নদী রক্ষ প্রভৃতি আবশ্যকীয় বা বিষয়কর বা উপকারী দ্রব্য সমুদয়েরও অর্চনা আছে ।

কজ্রগণের সহিত আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । তৃষ্ণা দেবগণের সহিত  
আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । যজ্ঞ আমাদের স্তোত্র শ্রবণ করুন ।

৭ । সোম আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । স্তোত্র আমাদের শান্তিপ্রদ  
হউন । প্রস্তরগণ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । যজ্ঞ আমাদের শান্তিপ্রদ  
হউন । যুগগণের পরিমাণ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । ওষধিগণ আমা-  
দের শান্তিপ্রদ হউন । বেদিও আমাদের শান্তিপ্রদ হউন ।

৮ । বিস্তীর্ণতেজা সূর্য্য আমাদের শান্তির জন্য উদিত হউন । চারিটা  
মহাদিক আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । স্থির পর্ব্বতগণ আমাদের শান্তিপ্রদ  
হউন । নদীগণ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । জলও আমাদের শান্তির  
জন্য হউন ।

৯ । অদিতি কৰ্ম্মদ্বারা আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । শোভন স্তুতিযুক্ত  
মকংগণ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । বিম্ব আমাদের শান্তিপ্রদ হউন ।  
পুষা আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । অন্তরীক্ষ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন ।  
বায়ু আমাদের শান্তিপ্রদ হউন ।

১০ । সবিতাদেব রক্ষা করতঃ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । তমো-  
নিবারিণী উষাগণ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । পর্জন্ম আমাদের প্রজা-  
গণের প্রতি শান্তিপ্রদ হউন । ক্ষেত্রপতি শম্বু আমাদের শান্তিপ্রদ হউন ।

১১ । দ্যুতিমান বিশ্বদেবগণ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । সরস্বতী  
কৰ্ম্মের সহিত আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । যজ্ঞদেবীগণ আমাদের  
শান্তিপ্রদ হউন । দানদক্ষগণ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । ভুলোক,  
দ্যুলোক ও অন্তরীক্ষলোকভব সকলে আমাদের শান্তিপ্রদ হউন ।

১২ । সত্যপালক দেবগণ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । অশ্বগণ আমা-  
দের শান্তিপ্রদ হউন । গোসকল আমাদের সুখপ্রদ হউন । সুরক্ষকারী  
সুহৃৎযুক্ত ঋভুগণ আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । স্তোত্র হইলে আমাদের  
পিতৃগণও আমাদের শান্তিপ্রদ হউন ।

১৩ । অজ্ঞ এক পাদ দেবতা আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । অহিবুধ  
দেবতা আমাদের শান্তিপ্রদ হউন । সমুদ্র আমাদের শান্তিপ্রদ হউন ।

উপস্রব পারিয়িতা অপাং নপাং আমাদের শাস্তিপ্রদ হউন। দেবগণমিকা  
পুশ্বি আমাদের শাস্তিপ্রদ হউন।

১৪। আমি এই নৃত্তন স্তোত্র করিতেছি, হে আদিভাগন, কঙ্গগন,  
বায়ুগন! ইহাকে সেবা কর। ছ্যলোকভব পার্থিব ও পৃথ্বিজাত এবং  
যে কেহ যজ্ঞীয় আছ, সকলে আমাদের আস্থান শ্রবণ কর।

১৫। যজ্ঞার্হ দেবগণের ও যজ্ঞীয় মনুর, যজ্ঞীয় মরণরহিত সত্যজ্ঞ যে  
(দেবগণ) আছেন, তাহারা অদ্য আমাদেরকে বহুকীর্তিমান পুত্র প্রদান  
করুন। তোমরা সর্বদা আমাদের স্বস্তি দ্বারা পালন কর।

## চতুর্থ অধ্যায়।

৩৬ সূক্ত।

বিশ্বদেব দেবতা। বলিষ্ঠ ঋষি।

১। যজ্ঞের সদন হইতে স্তোত্র প্রকৃষ্টরূপে গমন করুক। সূর্য্য  
কিরণসমূহদ্বারা রক্তির জল স্রষ্টি করিয়াছেন। পৃথিবী নানুসমূহ বিস্তীর্ণ করিয়া  
ব্যাপিয়া রহিয়াছেন। অগ্নি পৃথিবীর বিস্তৃত অবয়বের উপর জ্বলিতেছেন।

২। হে অশুর মিত্র ও বরুণ! তোমাদের উদ্দেশে অগ্নের ন্যায় নূতন  
স্তুতি করিতেছি। তোমাদের মধ্যে অন্যতর প্রভু বরুণ, স্থানের জনয়িতা।  
মিত্র সূর্য্যমাণ হইয়া প্রাণিজাতকে প্রবর্তিত করে।

৩। গমনশীল বায়ুর গতি চতুর্দিকে শোভা পাইতেছে। ক্ষীরদাগ্রী ধেনু  
নকল রুদ্ধি প্রাপ্ত হইতেছে। মহান ও দ্যোতমান আদিত্যের স্থানে উৎপন্ন  
বর্ষণশীল পর্জ্জনা সেই অন্তরীক্ষে ক্রন্দন করিতেছেন।

৪। হে শূর ইন্দ্র! তোমার প্রিয় সূন্দরগতিবিশিষ্ট ও ধারক এই  
অশ্বদ্বয় লোকে স্তুতিদ্বারা রথে যোজিত করে। অর্য্যমা হিংসাকরুণেচ্ছু  
কোপ বিনষ্ট করেন, সেই শোভন কর্ম্মবিশিষ্ট অর্য্যমাকে আবর্তিত করি।

৫। যজ্ঞপরাশ্রয়গণ অন্নবিশিষ্ট হইয়া ও যজ্ঞস্থানে অবস্থান করতঃ  
তাঁহার সখ্য কাশনা করিতেছেন। নেতাগণকর্তৃক সূর্য্যমান হইয়া কদ্র অন্ন  
দান করিতেছেন। আমি কদ্রের প্রিয় নমস্কার করিতেছি।

৬। যে নদীগণের মধ্যে সিন্ধুমাতা ও সরস্বতী সপ্তম স্থানীয়া(১), সেই  
কামদ্বয়া সুধারা নদীগণ প্রবাহিত হইতেছে। স্বীয় জলে বর্দ্ধমান ও অন্ন-  
বিশিষ্ট ও কামন্বমান নদীসকল যুগপৎ আগমন করুন।

(১) ইহার পূর্বে অনেক স্থানে সপ্তনদীর উল্লেখ পাইয়াছি। কথ্যে কোন্  
নাভসী নদীকে সপ্তনদী বলিয়া উল্লেখ করিত তাহা নির্ণয় করা দুষ্কর, এখানে সিন্ধুকে  
তাঁহাদিগের মাতা ও সরস্বতীকে সপ্তমস্থানীয়া বলা হইয়াছে। অতএব বোধ হয়  
সিন্ধু ও তাহার পঞ্চশাখা ও সরস্বতী এই নাভসীকে সপ্তনদী বলিত।

৭। হৃষ্ট ও বেগবান্ মরুৎগণ আমাদের যজ্ঞকর্ম ও আমাদের পুত্র রক্ষা করুন। বাণ্ড ও বিচরণশীল (বাগ্‌দেবতা) আমাদের তাগ করিয়া যেন অন্যকে না দেখেন। মরুৎ ও বাক্ আমাদের ধন নিয়ত হইলেও উহাকে বর্জিত করুন।

৮। তোমরা গেষরহিতা মহতী ভূমিকে আহ্বান কর। যজ্ঞার্থ বীর পুষাকে আহ্বান কর। আমাদের কর্মরক্ষক ভগকে আহ্বান কর। দান-দক্ষ পুরাণ (ঋতুগণের অন্যতম) বাজদেবকে যজ্ঞে আহ্বান কর।

৯। হে মরুৎগণ! আমাদের এই শ্লোক ত্বদভিমুখে গমন করুক। অশ্রয়দাতা গর্ভপালক বিষুর নিকট গমন করুক। (উহার) স্তুতিকারীকে পুত্র ও অন্ন প্রদান করুন। তোমরা সর্বদা আমাদের সন্তোষার্থ পালন কর।

— — — — —  
৩৭ সূক্ত।

বিষদেবগণ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে ঋতুক্ষা বাজগণ! বহনশীল ও প্রশংসার্যোগ্য ও হিংসারহিত রথ তোমাদিগকে বহন করুক। হে সুন্দর হনুনিশিষ্ট ঋতুগণ! যজ্ঞে আমন্দার্থ ত্রিপৃষ্ঠ(১) মহান্ সোমরসদ্বারা (তোমাদের উদর) পূর্ণ কর।

২। হে স্বর্গদর্শী ঋতুক্ষাগণ! তোমরা হব্যবিশিষ্ট লোকদিগের নিমিত্ত হিংসারহিত রথ ধারণ কর। অনন্তর বলবান্ হইয়া যজ্ঞে পান কর ও অনুগ্রহদ্বারা বিশেষরূপে আমাদের ধন দান কর।

৩। হে মঘবনু ইক্ষ! তুমি মহৎ ধন ও অল্প ধনের দানকালে ধন সেবা কর। তোমার উভয় বাহু ধনে পূর্ণ। তোমার বাক্য ধনস্রোতে প্রতিবন্ধকতা করে না।

৪। হে ইক্ষ! তুমি অসাধারণ, কীর্তিমান্, ঋতুক্ষা ও সাধু; তুমি অন্যের ন্যায় স্তোত্রের গৃহে আগমন কর, হে হরিবান্! অন্য আমরা বসিষ্ঠ-গণ তোমার জন্য হব্য প্রদান করিয়া স্তোত্র করিতে থাকিব।

(১) কীর, দধি ও মজ্জুমিশ্রিত। সায়ণ।

৫। হে হর্যশ্ব ! তুমি যেহেতু আমাদের স্তুতিদ্বারা ব্যাপ্ত হইতেছে, অতএব তুমি হব্যদায়ী যজমানের দেয় ধনদ্বারা দাতা । হে ইন্দ্র ! তুমি কবে আমাদেরকে ধন প্রদান করিবে ? অদ্য তোমার বোণ্য রক্ষাকার্য্যদ্বারা আমরা প্রতিপালিত হইব ।

৬। হে ইন্দ্র ! আমরা তোমার স্তোতা, তুমি কবে আমাদের বাক্য অবগত হইবে ? তুমি আমাদেরকে এক্ষণে নিবাস প্রদান করিতেছ । বলবান্ ও বেগবান্ অশ্ব আমাদের স্তুতি প্রযুক্ত যেন বীরপুত্রবিশিষ্ট ধন ও অন্ন আমাদের গৃহে বহন করিয়া আনেন ।

৭। দ্ব্যতিমতি, নিঋতি যে ইন্দ্রকে অধিপতি করিবার জন্য ব্যাপ্ত করে, সুন্দর অন্নবিশিষ্ট বৎসর সকল যে ইন্দ্রকে ব্যাপ্ত করে, মর্ত্য স্তোতাগণ যে ইন্দ্রকে আপনার বাটীতে লইয়া যায়, ত্রিলোকধারী সেই ইন্দ্র, অন্ন জীর্ণকারী বন প্রাপ্ত হইতেছেন ।

৮। হে দেব সবিতা ! (তোমার নিকট হইতে) প্রশংসায়োগ্য ধন আমাদের নিকট আগমন করুক । পর্বত(২) ধন দান করিলে ধন আমাদের নিকট আগমন করুক । সকলের পালক স্বর্গীয় ইন্দ্র সর্বদা আমাদের সেবা করুন । হে দেবগণ ! তোমরা সর্বদা আমাদেরকে শ্রুতিদ্বারা পালন কর ।

### ৩৮ শ্লোক ।

সবিতা দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। সবিতাদেব যে হিরণ্যায়ী প্রভা আশ্রয় করেন, সেই প্রভাকে উদ্ধাত করিতেছেন । সবিতাদেব মনুষ্যের হবনীয় । বহুধনবিশিষ্ট সবিতা স্তোতাগণকে রমণীয় ধন দান করেন ।

২। হে দেব সবিতা ! উদ্ধাত হও । হে হিরণ্যাপাণি ! বিস্তীর্ণ ও প্রথিত প্রভা প্রদান করতঃ এবং মনুষ্যগণের ভোগযোগ্য ধন, নেতাগণের



উদ্দেশ্যে প্রেরণ করতঃ যজ্ঞ আঁরদ্ধ হইলে, তুমি আমাদের স্তোত্র শ্রবণ কর।

৩। সবিতা দেবতা আমাদেরিগের দ্বারা স্তুত হউন, সকল দেবগণ যে সবিতাকে স্তুত করিতেছে, সকলের পূজার্থ সেই সবিতা আমাদেরিগের স্তোম ও অন্ন ধারণ ককন। সর্বপ্রকার পালন কার্যদ্বারা স্তোতাগণকে পালন ককন।

৪। দেবি অদিতি, সবিতাদেবের অনুজ্ঞানুসারে স্তুত করেন, শোভমান বরুনাদি দেবগণ সবিতার স্তুত করেন, মিত্রাদি এবং সমান প্রীতিযুক্ত অর্য্যমা তাঁহার স্তুত করেন।

৫। দানদক্ষ ভজনাশীল যজমান পরস্পর মিলিত হইয়া দু্যলোক ও ভুলোকের মিত্রত্ব সবিতার পরিচর্যা করেন। অহিব্রহ্ম আমাদের স্তোত্র শ্রবণ ককন, বাগ্বেদবীণ আমাদের অভিযুখে ধেনুগণদ্বারা আমাদেরিগকে পালন ককন।

৬। প্রজাপালক সবিতা আমাদের প্রার্থনানুসারে তাহার সেই রমণীয় ধন (প্রাপ্ত) অনুমোদন ককন। ওজস্বী স্তোতা আমাদের রক্ষণার্থ ভগনামক দেবতাকে বারম্বার আহ্বান করিতেছে। অসমর্থ স্তোতা রত্ন যাক্রা করিতেছেন।

৭। যজ্ঞকালে আমাদের স্তোত্র পরিমিত, পথবিশিষ্ট ও সুন্দর অন্নযুক্ত, বাজীনামক দেবগণ আমাদের সুখপ্রদ হউন। এই দেবগণ অদাতা হস্তা ও রাক্ষসগণকে হিংসা করতঃ পুরাতন রোগ সকলকে আমাদেরিগের নিকট হইতে পৃথক ককন।

৮। হে বাজিগণ! তোমরা মেধাবী, মরণরহিত ও সত্যজ্ঞ হইয়া ধনের নিমিত্ত সকল দুষ্কে আমাদেরিগকে পালন কর। এই সোম পান কর ও প্রমত্ত হও। পরে তৃপ্ত হইয়া দেবযান পথে গমন কর।

## ৩৯ সূক্ত।

বিশ্বদেবগণ দেবতা। বলিষ্ঠ ঋষি।

১। অগ্নি উন্মুখ হইয়া স্তোত্রার স্তুতি সেবা করুন। সকলের জ্ঞান-প্রদাত্রী উষাদেবী অভিমুখী হইয়া যজ্ঞে গমন করেন। আদরবিশিষ্ট (পত্নী ও যজ্ঞমান) রথিহরের ন্যায় যজ্ঞমার্গ সেবা করিতেছেন। আমাদের হোতা সংশ্রেষিত হইয়া যজ্ঞ করিতেছেন।

২। ইহাঁদিগের স্নানযুক্ত বর্হিঃ পাওয়া যাইতেছে, ইদানীং প্রজা-পালক নিযুক্ত বায়ু ও পৃথ্বী প্রজাগণের মঙ্গলার্থ রাত্রি প্রভূষা হইবার পূর্বে-কালীন আহ্বান (প্রাপ্ত হইয়া) অন্তরীক্ষে আগমন করেন।

৩। বসুনাংক দেবগণ এই যজ্ঞে পৃথিবীতে সকলকে আনন্দিত করুন, বিস্তীর্ণ অন্তরীক্ষস্থিত দীপ্যমান মরুৎগণের সেবা করেন। হে প্রভূত-গামী বসু ও মরুৎগণ! তোমার পথ আমাদের অভিমুখ কর। আমাদের দূত তোমাদের নিকট গমন করিয়াছে। তোমরা উহার আহ্বান শ্রবণ কর।

৪। প্রসিদ্ধ যজ্ঞার্হ রক্ষাকারী বিশ্বদেবগণ যজ্ঞস্থানে আগমন করেন। হে অগ্নি! আমাদের যজ্ঞে অভিলাষবিশিষ্ট দেবগণের উদ্দেশে যাগ কর। ভগ, অশ্বিদ্বয় ও ইন্দ্রকে শীঘ্র পূজা কর।

৫। হে অগ্নি! তুমি দ্ব্যলোক হইতে স্তুতিযোগ্য মিত্র, বরুণ, ইন্দ্র, অগ্নি, অর্য্যামা, অদিতি ও বিষ্ণুকে আমাদের যজ্ঞে আহ্বান কর। পৃথিবী হইতেও আহ্বান কর, সরস্বতী ও মরুৎগণ হৃষ্ট হউন।

৬। আমরা যজ্ঞার্হ দেবগণের উদ্দেশে স্তুতির সহিত হব্য প্রদান করিতেছি। অগ্নি আমাদের অভিলাষের প্রতিবন্ধক না হইয়া যজ্ঞ ব্যাপ্ত করিতেছেন। হে দেবগণ! তোমরা অনুপেক্ষণীয় ও সর্বদা সন্তুষ্জনীয় ধন দান কর। অদ্য আমরা সহায়ভূত দেবগণের সহিত মিলিত হইব।

৭। অন্য দ্যাবা পৃথিবী বসিষ্ঠগণের দ্বারা সর্বতোভাবে স্তুত হইলেন। যজ্ঞবিশিষ্ট বরুণ, ইন্দ্র ও অগ্নিও স্তুত হইলেন। আক্লাদকর দেবগণ

আমাদিগকে অর্চনীয় সর্বোৎকৃষ্ট অন্ন প্রদান করুন। তোমরা সর্বদা আমাদিগকে হস্তিদ্বারা পালন কর।

৪০ সূক্ত ।

বিশ্বদেবগণ দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে দেবগণ ! তোমাদের চিত্তদ্বারা সম্পাদনীয় সুখ আমাদের নিকট আগমন করুক। আমরা বেগবান্ দেবগণের উদ্দেশ্যে স্তোত্র করি। এক্ষণে সবিভা যে ধন প্রেরণ করেন, আমরা রত্নবিশিষ্ট সবিতার সেই ধন গ্রহণ করিব।

২। মিত্র, বরুণ ও দ্যাবাপৃথিবী আমাদিগকে সেই ধন দান করুন। ইন্দ্র ও অর্য্যমা আমাদিগকে দ্যুতিমান স্তোতাগণের দেবিত ধন প্রদান করুন। বায়ু ও ভগ যে ধন আমাদিগের প্রতি যোজনা করেন, দেবী অদিতি ধন (দান) আঁজা করুন।

৩। হে পৃথদশ্ব মরুৎগণ ! যে মর্ত্যকে তোমরা রক্ষা কর, সেই গুজস্বী ইউক, সেই বলবান্ ইউক। অগ্নি ও সরস্বতী প্রভৃতি দেবগণ যজ্ঞমানকে প্রবর্ধিত করিতেছেন, এই যজ্ঞমানের ধনের কেহ বিনাশক নাই।

৪। যজ্ঞের প্রাপ্যিণী এই বরুণ, মিত্র ও অর্য্যমা সকলের সামর্থ্যবিশিষ্ট, ইহারা আমাদের যজ্ঞকর্ম ধারণ করিতেছেন। অপ্রতিরুদ্ধা, দ্যুতিমতী অদিতি শোভন আহ্বানবিশিষ্টা। তাঁহারা সকলে যাঁহাতে আমাদের বাধা না হয়, এই রূপে পাপ হইতে উদ্ধার করুন।

৫। অম্য দেবগণ যজ্ঞে হব্যদ্বারা প্রাপনীয়, অভীষ্টবর্ষী বিষ্ণুর শাখা-স্বরূপ। কত্র কত্রীয় মহিমা প্রদান করেন। হে অশ্বিদ্বয় ! তোমরা আমাদের হব্যযুক্ত গৃহে আগমন কর।

৬। সকলের বরুণীয়া সরস্বতী ও দানদক্ষা দেবপত্নীগণ যে ধন আমাদিগকে দান করেন, হে দীপ্তিযুক্ত পৃথি ! এই দানে বাধা দিও না। সূর্য্যপ্রদ, গমনশীল দেবগণ আমাদিগকে পালন করুন। সর্বভ্রগামী বায়ু রক্ষিত জল প্রদান করুন।

৭। অন্য দ্যাবাপৃথিবী দেবগণের দ্বারা সর্বোতোভাবে স্তুত হইলেন যজ্ঞবিশিষ্ট বরুণ, ইন্দ্র ও অগ্নিও স্তুত হইলেন। আহ্লাদকর দেবগণ আমাদিগকে অক্টনীয় সর্বোৎকৃষ্ট অন্ন প্রদান করুন। তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্তুতিদ্বারা পালন কর।

৪১ শ্লোক।

প্রথম ঋক ইন্দ্রাদি দেবতা; দ্বিতীয় অবধি পাঁচটির ভগ দেবতা; সপ্তমটির উবা দেবতা। ইহার নাম ভগশ্লোক। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। আমরা প্রাতঃকালে অগ্নিকে আহ্বান করি, প্রাতঃকালে ইন্দ্রকে আহ্বান করি, প্রাতঃকালে মিত্র ও বরুণকে আহ্বান করি, প্রাতঃকালে অশ্বিদ্বয়কে স্তুত করি। প্রাতঃকালে ভগকে, পুশ্যকে ও ব্রহ্মপুত্রিকে স্তুত করি, প্রাতঃকালে সোম ও কদ্রকে স্তুত করি।

২। যিনি অগস্ত্যের ধরাক, জয়শীল উগ্র অদিতির পুত্র সেই ভগ-দেবতাকে প্রাতঃকালেই আহ্বান করিব। দরিদ্র স্তোতা এবং ধনশালী রাজা উভয়েই ভগদেবকে স্তুতি করতঃ “আমার তত্ত্বনয়ী ধন দাতা” বলিয়া যাক্টা করে।

৩। হে ভগ! তুমি প্রকৃষ্ট নেতা, হে ভগ! তুমি সত্যধন। তুমি আমাদের অভিলষিত বস্তু প্রদান করতঃ আমাদের স্তুতি সকল কর। হে ভগ! তুমি আমাদিগকে গো ও অশ্বদ্বারা প্ররুদ্ধ কর। হে ভগ! আমরা নেতাগণদ্বারা মনুষ্যবান হইব।

৪। আরও আমরা যেন ইদানীং ভগবান হইতে পারি; দিবসের প্রারম্ভে ও মধ্যেও যেন ভগবান হইতে পারি। আরও হে মনুষ্য! সূর্য্যের উদয়ে আমরা যেন ইন্দ্রাদির অনুগ্রহ লাভ করিতে পারি।

৫। হে দেবগণ! ভগই ভগবান হউন। আমরা ভগের (অনুগ্রহেই) ভগবান হইব। হে ভগ! সকলেই তোমার বারদ্বারা আহ্বান করেন। হে ভগ! তুমি এই যজ্ঞে আমাদিগের অগ্রগামী হও।

৬। শুদ্ধস্থানের উদ্দেশে দধিক্রাবার ন্যায় উষাদেবতা আমাদের যজ্ঞে আগমন করুন। বেগবান্ অশ্ব রথের ন্যায় উষাদেবতা ধনপ্রদ ভগদেবকে আমাদের অভিযুখে আগমন করুন।

৭। সর্বগুণে প্রবুদ্ধ ভজনীয় উষাদেবতাগণ অশ্ববিশিষ্ট, গোবিশিষ্ট ও বীরবিশিষ্ট হইয়া জলসেক করতঃ সর্বদা আমাদের নৈশ তমো নাশ করুন। তোমরা সর্বদা আমাদেরকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

৪২ সূক্ত ।

বিষদেবগণ দেবতা। বলিষ্ঠ ঋষি।

১। স্তোতা অগ্নিরাগণ সর্বত্র ব্যাপ্ত হউন। পজ্ঞান্য আমাদের স্তোত্র বিশেষরূপে ইচ্ছা করুন। প্রীতিদায়িনী নদীগণ জলসেচন করতঃ গমন করুন। আদরবিশিষ্টা পত্নী ও যজমান যজ্ঞের রূপ যোজনা করুন।

২। হে অগ্নি! তোমার চিরলব্ধ পথ সুগম হউক। যে হরিৎ ও রৌহিৎগণ যজ্ঞগৃহে (তোমার ন্যায়) বীরকে বহন করতঃ শোভা পায়, তাহাদিগকে রথে যোজনা কর। আমি উপবিশিষ্ট হইয়া দেবগণকে আহ্বান করিতেছি।

৩। হে দেবগণ! নমস্কারযুক্ত এই স্তোতাগণ তোমাদের যজ্ঞ সম্যকরূপে পূজা করে। আমাদের সমীপস্থিত স্তুতিশীল হোতা সর্বাপেক্ষা উত্তম। হে যজমান! তুমি দেবগণকে সুন্দররূপে যজ্ঞ কর। হে বহু-ভেজস্বিন্! তুমি যজ্ঞার্থ ভূমিকে আবর্তিত কর।

৪। সকলের অতিথি অগ্নি, যখন বীর ধনবানের গৃহে স্নেহে শাক্তি দৃষ্ট হয়েন, যখন অগ্নি গৃহে সুনিহিত হইয়া প্রীত হইবেন, তখন তিনি নিকটগামী প্রজাকে বরণীয় ধন দান করেন।

৫। অগ্নি আমাদের এই যজ্ঞ সেবা কর। ইন্দ্র ও মরুৎগণের মধ্যে আমাদেরকে যশোযুক্ত কর। রাত্রি ও উষাকালে বহির্ভূত উপবেশন কর। যজ্ঞাভিলাষী মিত্র ও বরুণকে এই যজ্ঞে পূজা কর।

৬। বলিষ্ঠ ধন্যভিলাষী হইয়া এই প্রকারে বলেরপুত্র অগ্নিকে বলরূপ-বিশিষ্ট ধনলাভার্থ স্তুতি করিয়াছিলেন। অগ্নি আমাদেরকে অন্ন, বল ও ধন প্রদান করুন। তোমরা সর্বদা আমাদেরকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

৪৩ হুক্ত।

বিশ্বদেবগণ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। রূক্কের শাখার ন্যায় যে মেধাবীগণের স্তোত্র বিশেষরূপে চারিদিকে গমন করে, সেই দেবাভিলাষীগণ বজ্রে নমস্কারদ্বারা তোমাদিগকে পাঠবার জন্য বিশেষরূপে স্তব করিতেছে, দ্যাবাপৃথিবীকেও স্তব করিতেছে।

২। শীত্ৰগামী অশ্বের ন্যায় এই বজ্রে গমন করুন। তোমরা একমনে যুত্করণকারিণী (শুক) উত্তোলন কর। অধরের জন্য সাধুবর্হি বিস্তীর্ণ কর। হে অগ্নি! তোমার দেবাভিলাষী কিরণসমূহ উর্দ্ধমুখ হইয়া বাস করুন।

৩। বিশেষরূপে প্রতিপালনীয় পুত্রগণ মাতার কোড়ে বেরূপ উপবেশন করে, সেইরূপ দেবগণ যজ্ঞের উন্নত প্রদেশে উপবেশন করুন। হে অগ্নি! জুহু তোমার যাগযোগ্য জ্ঞান সম্যকরূপে সিন্ত করুক। তুমি যুদ্ধে আমাদের শত্রুগণের (সহায়তা) করিও না।

৪। যজনীয় (দেবগণ) উদকের দোহন যোগ্য ধারা বর্ষণ করতঃ পর্যাপ্তভাবে আমাদের পরিচর্যা (স্বীকার) করুন। হে দেবগণ! অদ্য ধনের মধ্যে যে পূজনীয় ধন আছে, তাহা আগমন করুক, তোমরাও সকল একমন হইয়া আগমন কর।

৫। হে অগ্নি! তুমি এই প্রকারে প্রজাগণের মধ্যে আমাদের গণকে ধন প্রদান কর; হে বলবান্! আমরা (তোমাকর্তৃক) অপরিভ্যক্ত হইয়া নিত্যযুক্ত ধনের সহিত মত্ত ও অহিংসিত হইব। তোমরা সর্বদা আমাদের গণকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

৪৪ সূক্ত ।

দধিক্রাধ্যা দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। তোমাদের রক্ষার্থ প্রথমে দধিক্রাকে আহ্বান করি । তদনন্তর অশ্বিদ্বয়, উষা সমিদ্ধ অগ্নি ও ভগকে আহ্বান করি । ইন্দ্র, বিষ্ণু, পূষা, ব্রহ্মণ্যস্পতি, আদিত্যগণ, দ্যাবাপৃথিবী, জল দেবতা ও সূর্য্যকে আহ্বান করি ।

২। স্তোত্রদ্বারা দধিক্রা দেবতাকে প্রবোধিত ও প্রবর্তিত করতঃ আমরা যজ্ঞের উপক্রমে কুশোপরী ইন্দ্রদেবীকে স্থাপন করতঃ শোভন আহ্বানযুক্ত মেধাবী অশ্বিদ্বয়কে আহ্বান করি ।

৩। আমি দধিক্রাকে প্রবোধিত করতঃ অগ্নি, উষা, সূর্য্য ও ভূমির স্তব করি । আমি (শত্রু) বিনাশকারী বকণের মহৎ পিঙ্গলবর্ণ অশ্বকে স্তব করি, সেই দেবগণ সমস্ত পাপ আমা হইতে পৃথক করুন ।

৪। অশ্ব মুখ্য, শীঘ্রগামী, গমনশীল দধিক্রাবা সমাক্রুপে জ্যোতব্য অবগত হইরা উষা, সূর্য্য, আদিত্যগণ, বসুগণ, অদ্বিরাগণের সহিত এক মত হইরা রথের অগ্রে লগ্ন হন ।

৪৫ সূক্ত ।

সবিতা দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। রত্নবিশিষ্ট, অন্তরীক্ষের পূরক এবং অশ্বকর্তৃক উচ্চমান সবিতা-দেব মহুয্যের হিতকর বহুধন হস্তে ধারণ করতঃ ভূতগণকে স্বস্থানে ধারণ ও স্বকার্য্যে প্রেরণ করতঃ আগমন করুন ।

২। শিখিল এবং রুহৎ হিরণ্যর বালুদ্বারা অন্তরীক্ষের অন্তসমূহকে ব্যাপ্ত করুক । আমরা অদ্য সবিতার সেই মহিমার স্তুতি করি । সূর্য্যও সবিতাকে কর্ম্মোচ্ছা প্রদান করুন ।

৩। তেজোবিশিষ্ট বহুলাতি সবিতাদেবই আমাদেরই আমাদের উদ্দেশ্যে ধন প্রেরণ করুন । তিনি বহুবিভীর্ণরূপ ধারণ করতঃ আমাদেরই উদ্দেশ্যে ধন দিগের ভোগযোগ্য ধন দান করুন ।

৪ । এই স্তুতিসমূহ উত্তম জিহ্বায়ুক্ত এবং ধনপূর্ণ হস্তযুক্ত সবিভাক্তে  
স্তব করিতেছে । তিনি আমাদের বিচিত্র রহৎ অন্নদান করেন ।  
তোমরা সর্বদা আমাদেরকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর ।

### ৪৬ সূক্ত ।

রুদ্র দেবতা । বলিষ্ঠ ঋষি ।

১ । হিরকাম্যক, শীঘ্রগামী, বাণবিশিষ্ট, অম্লবান্, কাহারও দ্বারা  
অনভিভূত, সকলের অভিভবকর এবং তীক্ষ্ণাস্ত্র বিধানকারী কস্তুর উদ্দেশে  
স্তুতি কর । তিনি শ্রবণ করেন ।

২ । পৃথিবীস্থ ও স্বর্গস্থ জনের ঐশ্বর্য্যদ্বারা তাঁহাকে জানিতে পারা  
যায় । হে রুদ্র ! তোমার স্তবকারী (আমাদের প্রজাগণকে) পালন-  
করতঃ আমাদের গৃহে গমন কর । আমাদেরকে রোগ দান করিও না ।

৩ । অন্তরীক্ষ হইতে বিযুক্ত তোমার যে বিদ্যাঃ ক্রিতিতলে বিচরণ  
করে, সে আমাদেরকে পরিত্যাগ করুক । হে স্বপিবাত ! তোমার সহস্র  
ভেষজ আছে ; আমাদের পুত্র বা পৌত্রের প্রতি হিংসা করিও না ।

৪ । হে রুদ্র ! আমাদেরকে হিংসা করিও না, আমাদেরকে ত্যাগ  
করিও না । তুমি ক্রুদ্ধ হইয়া যে বন্ধন কর, আমরা যেন তাহাতে না থাকি,  
জীবগণের প্রসংশাযোগ্য যজ্ঞে আমাদেরকে ভাগী কর । তোমরা সর্বদা  
আমাদেরকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর ।

### ৪৭ সূক্ত ।

অপ্ দেবতা । বলিষ্ঠ ঋষি ।

১ । হে অপ্ দেবতা ! দেবভিলাষীগণ ইন্দের পাতব্য, ভূমিসমুত্ত,  
যে তোমাদিগের সোমরস প্রথমে সংস্কৃত করিয়াছে, সেই শুচি, পাপরহিত,  
রুক্ষিজলসেকী, মধুর রসযুক্ত সোমরস আমরাও সেবন করিব ।



২। হে অপ্ দেবতা! শীঘ্রগতি অপাং নপাং দেবতা তোমাদের সেই মধুমত্তম প্রসিক্ত উর্মি পালন করুন। ইন্দ্র বাহাতে বসুগণের সহিত মত্ত হন, আমরা দেবান্তিলামী হইয়া অন্য তোমাদের সেই উর্মি প্রাপ্ত হইব।

৩। বহু পরিত্র তপবিশিষ্ট অশ্বদ্বারা লোকের হৃদ উৎপাদক ও দ্যোতমান জল দেবগণের স্থানে প্রবেশ করেন। তাঁহারা ইন্দ্রের কৰ্ম হিংসা করেন না। তোমরা সিদ্ধগণের উদ্দেশে যতযুক্ত হব্য হোম কর।

৪। সূর্য্য ঋশিদ্বারা যে অপ্সমুহকে বিস্তীর্ণ করেন, বাহাদের জন্য ইন্দ্র গমনযোগ্য পথ বিদীর্ণ করিয়াছেন, হে সিদ্ধগণ! সেই তোমরা আমাদের ধন ধারণ কর। তোমরা সর্বদা আমাদেরই স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

৪৮ সূক্ত ।

ঋতু দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে নেতা ধনবান্ ঋতুগণ! তোমরা আমাদের সৌমপানে প্রমত্ত হও। তোমরা গমন করিতেছ, তোমাদের কৰ্মনেতা সমর্থ অশ্বগণ আমাদের অভিযুক্ত হইয়া মনুষ্য হিতকর রথ আবর্তিত করুক।

২। হে ঋতুগণ! আমরা তোমাদিগের দ্বারা প্রথিত। তোমরা সমর্থ; তোমাদিগের সাহায্যে সমর্থ হইয়া তোমাদিগের বলে শত্রুবল অভিভব করিব। বাজ আমাদেরই যুদ্ধে রক্ষা করুন। ইন্দ্রকে সহায় পাওয়া আমরা হ্রতের হস্ত হইতে উত্তীর্ণ হইব।

৩। ইন্দ্র ও ঋতুগণ আমাদের বহুতর শত্রু সেনা আক্রমণে অভিভব করেন। যুদ্ধে প্ররক্ত হইলে সমস্ত শত্রুগণকে হিংসা করেন। বিদ্যা, ঋতুক্ষ ও বাজ ও ইন্দ্র আর্ষ্য হইয়া মথনদ্বারা শত্রু বল বিকৃত করেন।

৪। হে দ্যোতমান ঋতুগণ! তোমরা অন্য আমাদের ধন দাও। হে সমস্ত ঋতুগণ! তোমরা প্রীত হইয়া আমাদের রক্ষণার্থ হও। বসু ঋতুগণ আমাদেরই অন্ন প্রদান করুন। তোমরা সর্বদা আমাদেরই স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

## ৪৯ সূক্ত ।

অপ্ দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। সমুদ্র যে অপ্সমূহের জ্যেষ্ঠ, সর্বদাগমনশীল ও শোধয়িতা, সেই অপ্সমূহ অন্তরীক্ষের মধ্য হইতে গমন করেন। বজ্রধারী অভীষ্টবর্ষী ইক্ষ যে অপ্সমূহকে ছাড়িয়া দিয়াছিলেন, তাহার এই স্থানে আমার রক্ষা করুন ।

২। যে অপ্সমূহ অন্তরীক্ষে উৎপন্ন হয়, অথবা যাহা প্রবাহিত হইয়া খননদ্বারা যাহাদিগকে লাভ করা যায়, যাহা স্বয়ং উৎপন্ন হইয়া সমুদ্রোত্তীর্ণ মুখে গমন করে, দীপ্তিযুক্ত পবিত্রকর সেই অপ্সদেবীসমূহ আমার রক্ষা করুন ।

৩। যে অপ্সমূহের স্বামী বরুণ জলসমূহ মধ্যে সত্য ও মিথ্যার স্বাক্ষী স্বরূপ হইয়া মধ্যম লোকে গমন করেন, মধুক্ষারিণীদীপ্তিযুক্ত, শোধয়িতা, সেই অপ্সদেবীসমূহ আমার রক্ষা করুন ।

৪। যাহাতে রাজা বরুণ বাস করেন, যাহাতে সোম বাস করেন, যাহাতে বিশ্বদেবগণ অন্ন পাইয়া প্রমত্ত হন, বৈশ্বানর অগ্নি যাহাতে প্রবিষ্ট হইয়াছেন, সেই দ্রাতিমান্ অপ্সমূহ আমার রক্ষা করুন ।

## ৫০ সূক্ত(১) ।

প্রথম ঋকের মিত্র ও বরুণ দেবতা ; দ্বিতীয়ের অগ্নি দেবতা ; তৃতীয়ের বৈশ্বানর ; চতুর্থের নদী দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে মিত্র ও বরুণ ! তোমরা এখানে আমাদিগকে রক্ষা কর । কুলায়কারী ও সর্বদা বর্দ্ধমান বিষ আমাদের অভিমুখে যেমন না আসে, অজকানামক রোগবিশিষ্ট দুর্দর্শন বিষ বিনষ্ট হউক । ছদ্মগামী সর্প পদশব্দের দ্বারা যেন আমাকে না জানিতে পারে ।

(১) এই সূক্তে সর্পবিষ ও অন্যান্য বিষের ও রোগের উল্লেখ আছে ।

২। যে বন্দন নামক বিষ নানা জন্মে রক্ষাদির পর্বস্থানে উদ্ভূত হয়, যে বিষ জাম্বু ও গুলফ স্ফীত করে, দীপ্তিমান অগ্নিদেব, এই ব্যক্তির নিকট হইতে সে বিষ দূরীকৃত করুন। ছদ্মগামী সর্প পদশব্দের দ্বারা যেন আমাকে না জানিতে পারে।

৩। যে বিষ শালুলীতে উৎপন্ন হয়, যাহা নদীজলে ওষধি হইতে উৎপন্ন হয়, বিশ্বদেবগণ সেই বিষ আমাদিগের নিকট হইতে দূর করিয়া দেন। ছদ্মগামী সর্প যেন পদশব্দের দ্বারা আমাকে জানিতে না পারে।

৪। যে নদীগণ প্রবল দেশে গমন করে, যাহারা নিম্নদেশে গমন করে, যাহারা উন্নত দেশে গমন করে, যে নদী সকল উদকবিশিষ্ট ও যাহারা অমৃদক জলদ্বারা জগৎ আপ্যায়িত করে, সেই দ্ব্যতিমান নদী সকল আমাদের নিপদ রোগ নিবারণ করিয়া কল্যাণকর হউক। আরও সেই নদী সকল অহিংসাপ্রদ হউক।

### ৫১ সূক্ত।

আদিভ্য দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। আমরা যেন আদিভ্য দেবগণের আশ্রয় লাভ করিয়া নূতন স্থকর গৃহ প্রাপ্ত হই। ভূরাস্বিত আদিভ্যগণ আমাদিগের স্তোত্র সকল শ্রবণ করিয়া এই যজ্ঞকারীকে অনপরাধ ও অদীন করিয়া দিন।

২। আদিভ্যগণ ও অদিতি ও অতিশয় ঋজুস্বভাব মিত্র, বরুণ ও অর্বাণা প্রমত্ত হউন। ভুবনের রক্ষক দেবগণ আমাদের হউন। অম্য আমাদের রক্ষার্থে সোম পান করুন।

৩। আমরা সমস্ত আদিভ্যগণ, সমস্ত মরুৎগণ, সমস্ত দেবগণ ও সমস্ত ঋভুগণ ও ইন্দ্র, অগ্নি ও অশ্বিদয়ের স্তুত করিলাম। তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্তুতিদ্বারা পালন কর।

## ৫২ সূক্ত।

আদিত্য দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। আমরা আদিত্য, আমরা অদিতি হইব(১)। দেবগণের মধ্যে হে বরুণ! মনুষ্যাগণকে তোমরা পালন কর। হে মিত্র ও বরুণ! তোমাদিগকে সম্ভজন্য করতঃ ধন উপভোগ করিব। হে দ্যাবাপৃথিবী! আমরা যেন ভূতিবিশিষ্ট হই।

২। মিত্র ও বরুণশ্রমুখরক্ষক (আদিত্য) গণ আমাদের পুত্র ও পৌত্রকে সুখ প্রদান করুন। অন্যকৃত পাপ যেন আমাদের ভোগ করিতে না হয়, তোমরা যে কর্ম করিলে নাশকর, হে বরুণ! আমরা যেন সে কর্ম না করি।

৩। তুরাবান্ অগ্নিরাগণ সবিতার নিকট যাক্ষা করতঃ তাঁহার যে রমণীয় ধন ব্যাপ্ত করিয়াছিলেন, যাগশীল মহান্ পিতা ও সমস্ত দেবগণ এক মনে সেই ধন আমাদের প্রদান করুন।

## ৫৩ সূক্ত।

দ্যাবাপৃথিবী দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। যে মহতী ও দেবগণের জন্ময়িত্রী দ্যাবাপৃথিবীকে পূর্বতন স্তোতাগণ স্তুতি করতঃ পুরোভাগে স্থাপন করিয়াছিলেন, আমি সেই যজনীয়া ও মহতী দ্যাবাপৃথিবীকে (ঋত্বিকুগণের) সম্বাধযুক্ত হইয়া যজ্ঞ ও নমস্কারের সহিত স্তুতি করি।

২। হে স্তোতাগণ! তোমরা নব্য স্তুতিদ্বারা পূর্বপ্রজাতা এবং বিশ্বের পিতৃমাতৃভূতা (দ্যাবাপৃথিবীকে) ঋজস্থলের পুরোভাগে সংস্থাপিত কর। হে দ্যাবাপৃথিবী! তোমাদিগের মহৎ ও বরুণীয় (ধন দানার্থ) দেবগণের সহিত আমাদের নিকট আগমন কর।

(১) আদিত্যের আত্মীয় এই অর্থে আদিত্য। অদিতি অর্থ অশ্বত্থাশ্বী।  
সায়ণ।

৩। হে দ্যাবাপৃথিবী! তোমাদিগের দাসে দেয় বলরমণীয় ধন আছে, তন্মধ্যে যাছা অক্ষয় তাহাই আমাদিগকে প্রদান কর। হে দ্যাবাপৃথিবী! তোমরা সর্বদা আমাদিগকে কল্যাণের সহিত পালন কর।

#### ৫৪ সূক্ত ।

বাস্তোপ্পতি দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে বাস্তোপ্পতি(১)! তুমি আমাদিগকে প্রবোধিত কর। আমাদিগের নিবাস নীরোগ কর। আমরা যে ধন যাক্কা করি তাছা প্রদান কর এবং আমাদিগের (পুত্রপৌত্রাদি) দ্বিপদজনের ও (গবাশ্বাদি) চতুষ্পদবর্গের সুখকর হও।

২। হে বাস্তোপ্পতি! তুমি আমাদিগের ও আমাদিগের ধনের বর্দ্ধয়িতা হও। তুমি সখা হইলে আমরা গাতী ও অখযুক ও অরারহিত হইব। পিতা যেরূপ পুত্রদিগকে পালন করে, তুমি আমাদিগকে সেইরূপ পালন কর।

৩। হে বাস্তোপ্পতি! আমরা যেন তোমার সুখকর, রমণীয় ও ধনযুক্ত স্থান প্রাপ্ত হই। তুমি আমাদিগের প্রাপ্ত ও অপ্রাপ্ত বরণীয় ধন রক্ষা কর ও আমাদিগকে কল্যাণের সহিত সর্বদা পালন কর।

#### ৫৫ সূক্ত ।

বাস্তোপ্পতি ও ইন্দ্র দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে বাস্তোপ্পতে! তুমি রোগনাশক, তুমি সর্বপ্রকার রূপ মধ্যে প্রবেশ করিয়া আমাদের সখা ও সুখকর হও।

২। হে ঋতবর্ণ ও কোমকোন অংশে পিশঙ্গ বর্ণ সরমা পুত্র! তুমি যখন দম্ব প্রকাশ কর তাছা আমার নিকট আহ্বারের সময় স্বকুনী প্রদেশে আব্রুধের ন্যায় বিশেষ রূপে শোভা পায়। তুমি সুখে নিদ্রা যাও।

(১) বাস্তোপ্পতি গৃহের পালয়িতা দেবতা। ইনি সরমানামী দেবকুকুরীর কুলোদ্ভব, সেই জন্য পরে সারমেয় নামে অভিহিত হইয়াছে।

৩। হে সারমেয়! তুমি যে স্থান হইতে গমন কর, পুনরায় সেই স্থানে আগমন কর। তুমি চোর ও ডাকাইতের প্রতি গমন কর। ইন্দ্রের স্তোতাগণের নিকট কেন যাও? আমাদিগকে কেন বাধা দাও? স্মৃথে নিদ্রা যাও ।

৪। তুমি শূকরকে বিদারণ কর, শূকর ও ভোমায় বিদারণ করুক। ইন্দ্রের স্তোতাগণের নিকট কেন যাও? কেন আমাদিগকে বাধা দেও? স্মৃথে নিদ্রা যাও ।

৫। তোমার মাতা নিদ্রা যান, তোমার পিতা নিদ্রা যান। কুঙ্কুর নিদ্রা যাউক, গৃহস্থামী নিদ্রা যাউক, বন্ধুগণ নিদ্রা যাউক। চতুর্দিকবর্তী এই জনগণও নিদ্রা যাউক ।

৬। যে ব্যক্তি এই স্থানে আছে, যে বিচরণ করিতেছে, যে আমাদিগকে দেখিতেছে, তাহাদের চক্ষুঃ সকল বিনাশ করিব। এই হর্ষা যেরূপ (তাহারাও সেই রূপ হইবে) ।

৭। যে সহস্রশৃঙ্গ রুঘভ সমুদ্র হইতে উদ্গাত হইল (২) সেই অতিভব-বারীর সাহায্যে আমরা জনগণকে নিদ্রিত করিব ।

৮। যে ব্রীগণ প্রাঙ্গনে শয়ন করিয়া আছে, যাহারা বাহনে শয়ন করিয়া আছে, যাহারা তপ্পে শয়ন করিয়া আছে, যাহারা পুণ্যগন্ধা, তাহাদের সকলকে নিদ্রিত করিব ।

### ৫৬ সূক্ত ।

মরুৎ দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। ব্যক্তরূপ নেতা, সমানস্থানবাসী নম্রুষোর হিতকর, অথচ মৃন্দর অথবিশিষ্ট এই কল্প পুত্রগণ, ইঁহারা কে ? ।

২। কেহই ইঁহাদের জন্ম জানেন না। তাহারাই পরম্পর আপনাদের জন্ম কথা জানেন ।

৩। আপনারাই সঞ্চরনকরতঃ পরম্পর মিলিত হন। বায়ুবৎ বেগ-শালী শ্যেন পক্ষীর ন্যায় পরম্পর স্পর্শা করেন ।

(২) সমুদ্র হইতে উদ্গাত সহস্র শৃঙ্গযুক্ত রুঘভ কি ? ।

৪। ধীমান্ ব্যক্তি এই ঋতবর্ণ ভূত সকলকে অবগত আছেন  
মহতী পৃশ্ণি ইহাদিগকে অন্তরীক্ষে ধারণ করিয়াছিলেন ।

৫। সেই প্রজা মরুৎগণের (অনুগ্রহে) চিরকাল শত্রুগণের অভিভব-  
কারিণী ও ধনের পুষ্টি প্রদায়িনী ও বীরপুত্রবিশিষ্টা হউক ।

৬। মরুৎগণ সর্বাংগে অধিক পরিমাণে গন্তব্যস্থানে গমন করেন,  
অলঙ্কারদ্বারা সর্বাংগে অধিক শোভা ধারণ করেন, তাহারা শ্রীমন্তিত  
ও উগ্র ।

৭। তোমাদের তেজ উগ্র; তোমাদের বল দ্বির । মরুৎগণ বুদ্ধিমান  
হউন ।

৮। তোমাদের বল সর্বত্র শোভমান; তোমাদের চিত্ত ক্রোধশীল ।  
ধর্মবোধ্য, বলযুক্ত (মরুৎ) গণের বেগ স্তোত্র ন্যায় বিবিধ শব্দকারী ।

৯। (হে মরুৎগণ) ! পুরাণ আয়ুধ আমাদের নিকট হইতে পৃথক  
কর । তোমাদের তুরুরুজি যেন আমাদের ব্যাপ্ত না করে ।

১০। তোমরা ঘরাবান্ । তোমাদের প্রিয় নাম ধরিয়া আহ্বান  
করি । 'অভিলাষবান্ মরুৎগণ ইহাতেই তৃপ্ত হন ।

১১। মরুৎগণ সুন্দর আয়ুধবিশিষ্ট, গমনশীল, সুন্দর অলঙ্কারযুক্ত  
এবং তাহারা আমাদের শরীর অলঙ্কৃত করেন ।

১২। হে মরুৎগণ ! তোমরা শুচি, শুচি হব্য তোমাদের হউক ।  
তোমরা শুচি, তোমাদের উদ্দেশে শুচি যজ্ঞ প্রেরণ করি । উদকস্পর্শী  
মরুৎগণ সত্যদ্বারা সত্য প্রাপ্ত হইয়াছেন । তাহারা শুচি, তাহাদের অগ্নি  
শুচি ও তাহারা অন্যকে শুচি করেন ।

১৩। হে মরুৎগণ ! তোমাদের স্বন্ধে খাদি সকল রহিয়াছে । উত্তম  
কল্প তোমাদের বক্ষঃ আশ্রয় করিয়া রহিয়াছে(১) । রুষ্টির সহিত  
বিদ্যুৎ যেরূপ শোভা পায়, সেইরূপ অল প্রদানের সময় স্বীয় আয়ুধদ্বারা  
তোমরা শোভা পাইও ।

(১) খাদি অর্থে বলয় ও রুক্ষ অর্থে বক্ষঃ স্থলের সুবর্ণের অলঙ্কার, তাহা  
পুঙ্কে বলা হইয়াছে ।

১৪। তোমাদের অন্তরীকৃতব তেজঃ বিশেষরূপে গমন করিতেছে ।  
হে বিশেষরূপে যচ্চব্য মকংগণ ! তোমরা জল স্বাক্ষি কর । হে মকংগণ !  
তোমরা সহস্রসংখ্যাবিশিষ্ট গৃহভব গৃহমেধিদত্ত এই ভাগ সেবা কর ।

১৫। হে মকংগণ ! যেহেতু তোমরা অন্নবিশিষ্ট মেধাবীর হব্যযুক্ত  
স্তোত্র অবগত হও, অতএব শোভন পুস্ত্রবিশিষ্টের ধন শীঘ্র প্রদান কর,  
সে ধন শত্রু অভিহমন করিতে পারে না ।

১৬। যে মকংগণ সত্ততগামী অশ্বের ন্যায় সুন্দর গমনবিশিষ্ট,  
উৎসবদর্শী মনুষ্যগণের ন্যায় অলঙ্কারধারী, গৃহস্থিত শিশুগণের ন্যায় শুভ্র,  
তাহারা ক্রীড়া পরায়ণ বৎসগণের ন্যায় পয়োদাতা ।

১৭। মকংগণ আমাদের ধন প্রদান করতঃ সুন্দররূপবিশিষ্ট দ্যাবা-  
পৃথিবীকে পূর্ণ করতঃ সুখী কখন । হে বাসপ্রদগণ ! মেঘভেদক, মনুষ্যানাশক  
তোমাদের আয়ুধ আমাদের নিকট হইতে দূরে থাকুক । তোমরা সুখের  
সহিত আমাদের অভিযুথ হও ।

১৮। নিষগ্ন হোতা তোমাদের সর্বত্রগামী দানকার্যের প্রশংসা করতঃ  
তোমাদিগকে সমাক্রূপে বাণস্বার আহ্বান করিতেছেন । হে কামবর্ষিগণ !  
যে হোতা যজমানের রক্ষক, সে কপটতা রহিত হইয়া স্তোত্রদ্বারা তোমা-  
দিগকে স্তব করে ।

১৯। এই মকংগণ যজ্ঞে তুর্য্যবিত যজমানকে প্রীত করেন । ইহারা  
বলের দ্বারা বলবান্ লোক সকলকে আনমিত করেন । ইহারা হিংসকের হস্ত  
হইতে স্তোতাকে রক্ষা করেন । বাহারা হব্য প্রদান করে না, তাহাদের মহা  
অগ্নির সাধন করেন ।

২০। ইহারা সমৃদ্ধ লোককেও উত্তেজিত করেন, দরিদ্রকেও উত্তেজিত  
করেন । বন্ধুগণ যেরূপ কামনা করেন, হে কামবর্ষিগণ ! তোমরা তমো  
বিনাশ কর, আরও আমাদের বহুল পুত্র ও পৌত্র প্রদান কর ।

২১। হে মকংগণ তোমাদের দান হইতে আমরা ধন নির্গত হই না ।  
হে রথবিশিষ্টগণ ! ধন দান কালে আমাদের পশ্চাতে ফেনিও না ।  
স্বহীনীর ধনসমূহে আমাদের ভাগী কর । হে কামবর্ষিগণ ! তোমাদের  
যে স্রজাত ধন আছে, তাহারও ভাগী কর ।



২২। যখন বিক্রান্ত জনগণ বহুতর ওষধি ও মনুষ্যের (জয়ের) জন্য কোপপূর্ণ হন, তখন হে কৃতপুত্র মরুৎগণ! যুদ্ধে শত্রুর নিকট হইতে আমাদের ত্রাতা হও।

২৩। হে মরুৎগণ! আমাদের পূর্বপুরুষ সম্বন্ধে অনেক কার্য্য করিয়াছ। তোমাদের পূর্বকালীন যে সকল কর্ম্ম প্রশংসিত হয়, তাহাও করিয়াছ, ওজস্বী ব্যক্তি যুদ্ধে মরুৎগণের সাহায্যে শত্রুগণের অস্তিত্ববিভা হন, তোমাদেরই সাহায্যে স্তোত্রকারী অন্ন ভোগ করে।

২৪। হে মরুৎগণ! আমাদের বীর বলবান্ হউক। সে অশ্বরও লোকের বিধায়ক হউক। আমরা নিবাসার্থ প্রাপ্ত শত্রুদিগকে বিনাশ করিব। আমরা তোমাদের আত্মীয় স্থানে অবস্থিতি করিব।

২৫। ইন্দ্র, বরুণ, মিত্র, অগ্নি, আপ, ওষধি ও রুক্ষ আমাদের স্তোত্র সেবা করেন। মরুৎগণের ক্রোড়ে আমরা সুখে থাকিব। তোমরা সর্বদা আমাদের প্রতিদ্বন্দ্বিতা পালন কর।

৫৭ সূক্ত।

মরুৎগণ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে যজ্ঞনীর মরুৎগণ! মাদয়িতা স্তোত্রাগণ যজ্ঞকালে বলের সহিত তোমাদের নাম স্তব করে। মরুৎগণ বিস্তীর্ণ দ্যাবাপৃথিবী কল্পিত করেন। মেঘকে বর্ষণ করান ও উগ্র হইয়া সর্বত্র গমন করেন।

২। মরুৎগণ স্তূতিকারীকে অশ্বেষণ করেন। যজ্ঞমানের অভীষ্টপূরণ করেন। তোমরা ঐশীত হইয়া আমাদের যজ্ঞে সোমপানার্থ বর্হিতে উপবেশন কর।

৩। এই মরুৎগণ যত দান করেন, এত আর কেহই (দেন না)। হইয়া কল্প, আয়ুধ ও শরীর (শোভায়) শোভিত হন। দ্যাবাপৃথিবী প্রকাশকারী ব্যাপ্তদীপ্তি, মরুৎগণ শোভার্থ সমানরূপ আভরণ ব্যক্ত করে।

৪। তোমাদের প্রসিদ্ধ আয়ুধ আমাদের হইতে পৃথক হউক। যদিও মনুষ্য বলিয়া আমরা তোমার নিকট অপরাধ করি, হে যজ্ঞনীরগণ! যেমন

তোমাদের সেই আয়ুধে না পড়ি। তোমাদের যে বুদ্ধি সর্বাংগে অন্ন-  
প্রদ তাহাই আমাদের হউক।

৫। আমাদের যজ্ঞকর্মেই মরুংগণ তৃপ্ত হউন। তাঁহারা অনিন্দিত,  
দীপ্তিযুক্ত ও শৌধক। হে যজ্ঞীয় মরুংগণ! অকুগ্রহ করিয়া অথবা উত্তম  
স্তুতিপ্রযুক্ত আমাদেরিগকে বিশেষরূপে পালন কর। অমের দ্বারা পোষণার্থ  
আমাদেরিগকে প্রবর্দ্ধিত কর।

৬। মরুংগণ স্তুত হইয়া হবি ভক্ষণ করুন, তাঁহারা নেতা ও সমস্ত  
জলের সহিত বর্তমান। হে মরুংগণ! আমাদের সন্ততির জন্য উদক প্রদান  
কর। হব্যদায়ীকে সত্য ও প্রিয় ধন দান কর।

৭। মরুংগণ স্তুত হইয়া সকল রক্ষারসহিত যজ্ঞে স্তোতার অভিমুখে  
আগমন কর। ইহারা আপনাই স্তোতাগণকে শতসংখ্যাবিশিষ্ট করিয়া  
বর্দ্ধিত করেন, তোমরা সর্বদা আমাদেরিগকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

৫৮ শ্লোক।

মরুং দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। তোমরা সত্য বর্ষণকারী, মরুং সংঘকে অর্চনা কর, ইহারা  
দেবতাদিগের স্থানে সর্বাংগে প্ররুদ্ধ, আরও ইহারা মহিমায় দাবা-  
পৃথিবীকে ভগ্ন করেন। ভূমি ও অন্তরীক্ষ হইতে স্বর্গকে ব্যাপ্ত করেন।

২। হে ভীম! হে প্ররুদ্ধমাত ও গমনশীল মরুংগণ! তোমাদের জন্ম  
দীপ্ত (কদ্র) হইতে, আরও ইহারা তেজোবলে প্রবল হইয়াছেন। তোমা-  
দের গমনে সূর্য্যদ্রষ্টা সমস্ত জীবসমূহ ভীত হয়।

৩। তোমরা হব্যবিশিষ্টকে প্রচুর অন্ন প্রদান কর। আমাদের  
সুন্দর স্তোত্র অবশ্য সেবা কর। মরুংগণ যে পথ প্রাপ্ত হন, তাহা প্রাণি-  
গণকে বিনাশ করে না। তাঁহারা স্পৃহণীয় রক্ষাদ্বারা আমাদেরিগকে প্রবর্দ্ধিত  
করুন।

৪। হে মরুংগণ তোমরা তোমাদের কর্তৃক রক্ষিত হইয়া শতসংখ্যক  
ধনবান্ হন। তোমাদের কর্তৃক রক্ষিত হইয়া (স্তোতা) আক্রমণকারী

অভিভবিতা ও সহস্র ধনবান্ হয়। তোমাদের কর্তৃক রক্ষিত হইয়া সে সত্র্যজযুক্ত হয় ও শত্রুনাশ করে। হে কাম্পানকারীগণ! তোমাদের দত্ত সেই ধন প্রভূত হউক।

৫। কামবর্ষী সেই কত্ৰপুল্লগণকে আমি পরিচর্যা করি। তাঁহারা পুনরায় বহুবার আমাদিগের অভিযুগ্ধ হউন। যে অপ্রকাশিত ও যে প্রকাশিত পাপ প্রযুক্ত মকংগন ক্রুদ্ধ হইয়ন, মকংগন সম্বন্ধীয় সেই পাপ অপনীত করিব।

৬। ধনবান্ মকংগনের সেই সুস্তুতি আমরা উচ্চারণ করিয়াছি। মকংগন এই স্তুতি সেবা করুন। হেঅভীর্কবর্ষীগণ! তোমরা দূর হইতেই শত্রুগণকে পৃথক কর। তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্তুতিদ্বারা পালন কর।

### ৫৯ সূক্ত।

১১শ ঋকের মরুৎ দেবতা; ১২শ ঋকে রুদ্র দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে দেবগণ! ইহা হইতে শোতাকে ত্রাণ কর। হে অগ্নি, বরুণ, মিত্র, অর্যমা ও মকংগন! তোমরা যাহাকে বিনীত কর, তাঁহাকে সুখ প্রদান কর।

২। হে দেবগণ! তোমাদের আশ্রয়ে তোমাদের প্রিয় দিনে যে যাগ করে, যে শত্রুগণকে আক্রমণ করে, যে তোমাদিগকে (অন্যত্র গমন হইতে) নিরস্ত করিবার জন্য প্রচুর হব্য প্রদান করে, সেই আপনার নিবাসস্থান রক্ষি করে।

৩। বসিষ্ঠ তোমাদের মধ্যে হীন ব্যক্তিকেও পরিত্যাগ করিয়া স্তব করে না। হে মরুৎগণ! অদ্য সোমোভিসাধী হইয়া তোমরা সকলে মিলিয়া আমাদের সোম অভিযুত হইলে পান কর।

৪। হে সোমগণ! যাহাকে অভিসমিত প্রদান কর, তোমাদের রক্ষা তাহাকে যুদ্ধে হিংসা করে না, তোমাদের হৃদনভর অগ্ন্যেহবুদ্ধি আমাদের অভিযুগ্ধে আগমন করুক। হে সোমপানোভিসাধীগণ! তোমরা শীঘ্র আগমন কর।

৫। হে মরুৎগণ! তোমাদের ধন পরস্পর সংহত, তোমরা সোম ভক্ষ-  
ণের জন্য উত্তমরূপে আগমন কর। যেহেতু আমি তোমাদিগকে এই হব্য  
দান করিতেছি, অতএব তোমরা অন্যত্র বাইও না।

৬। হে মরুৎগণ! তোমরা আমাদের বহির্ভূত আসীন হও। স্পৃহ-  
নীয় ধন দানের জন্য আমাদের নিকটে আগমন কর। তোমরা হিংসারহিত  
হইয়া এই যজ্ঞে মদকর সোমাত্মক হব্য স্বাহা বলিয়া প্রমত্ত হও।

৭। অন্তর্হিত মরুৎগণ নিজ অংশ সকল অলঙ্কৃত করিয়া, নীলপৃষ্ঠ  
হংসগণের ন্যায় আগমন করুন, আমাদের যজ্ঞে আমদিত রমনীয় মনুষ্য-  
গণের ন্যায় বিশ্বব্যাগু মরুৎগণ আমার চারিদিকে উপবেশন করুন।

৮। হে বসু মরুৎগণ! অন্যায় ক্রোধ করিয়া যে তিরস্কৃত ব্যক্তি  
আমাদের চিত্ত বিনাশ করিতে চাহে, সে ব্যক্তি পাপদ্রোহী বন্ধনের  
পাশ আমাদের প্রতি বন্ধন করে। তোমরা তাকে অত্যন্ত তাপপ্রদ  
আয়ুধদ্বারা বিনাশ কর।

৯। হে শক্রতাপকগণ! এই তোমাদের হব্য, তোমরা শক্রভক্ষক,  
তোমাদের রক্ষাদ্বারা তাহা সেবা কর।

১০। (হে মরুৎগণ)! তোমরা গৃহ মধ্যেও উত্তম দানশীল। তোমা-  
দের রক্ষারসহিত আগমন কর, অপগত হইও না।

১১। হে স্বায়ত্ত বলবিশিষ্টকারী ও সূর্য্যবর্ণ মরুৎগণ! আমি যজ্ঞ  
কম্পনা করিতেছি।

১২। সুগন্ধি পুষ্টিবর্দ্ধক ত্র্যম্বকের যজ্ঞ করি। উর্বাকক ফলের ন্যায়  
যেন আমরা মৃত্যুবদ্ধ হইতে মুক্ত হই। অমৃত হইতে যেন না হই(১)।

(১) এই মন্ত্র জপ করিলে শত বৎসর পরমায়ু লাভ করা যায়। সায়ণ।  
উপরে মূলের শব্দার্থ প্রদত্ত হইল, সায়ণ ত্র্যম্বক শব্দের পৌরাণিক অর্থ প্রদান  
করিয়াছেন।



## পঞ্চম অধ্যায়।

## ৬০ সূক্ত।

প্রথম ঋকের সূর্য্য দেবতা; অবশিষ্টের মিত্র ও বরুণ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে সূর্য্য! তুমি উদিত হইয়া অন্য আমাদিগকে পাপ শূন্য বল।  
হে অদিতি! দেবগণের মধ্যে মিত্র ও বরুণের নিকট সত্য হইব। হে অর্য্যমা!  
তোমাকে স্তব করিয়া তোমার প্রিয় হইব।

২। হে মিত্র ও বরুণ! এই সেই মনুষ্যদিগের সাক্ষী সূর্য্য অন্তরীক্ষে  
(গমন করতঃ) দ্যাবাপৃথিবী অভিমুখে উদিত হইতেছেন। তিনি সমস্ত  
স্বাবর ও জঙ্গমের পালক, মনুষ্যমধ্যে স্থিত মরুত ও চুকৃত দর্শন করে না।

৩। হে মিত্র ও বরুণ! তিনি অন্তরীক্ষে সপ্তহরিৎ যোজিত করি-  
তেছেন। উহারা জলে আর্দ্র হইয়া এই সূর্য্যকে বহন করিতেছে।  
গোপাল যেরূপ গোযুগ দর্শন করেন, সেইরূপ ইনি স্থান ও প্রাণিসকলকে  
দর্শন করেন ও তোমাদিগকে অভিলষ করেন।

৪। তোমাদিগের দুইজনের জন্য অন্ন ও মধুর (পদার্থ) বর্তমান  
ছিল। সূর্য্য দীপ্ত অন্তরীক্ষে আরোহণ করিয়াছিলেন। সমান প্রীতিবৃদ্ধ  
মিত্র, অর্য্যমা ও বরুণ (প্রভৃতি) আদিত্যাগণ, এই সূর্য্যের জন্য পথ প্রস্তুত  
করেন।

৫। মিত্র, অর্য্যমা ও বরুণ প্রভূত পাপের হস্তা, ইঁহারা মুখকর  
ও হিংসারহিত এবং অদিতির পুত্র, ইঁহারা যজ্ঞের গৃহে বর্জিত হন।

৬। মিত্র ও বরুণ অনভিতবনীয় এবং সামর্থ্যদ্বারা চৈতন্যশূন্যের  
চৈতন্য করিয়াছেন। ইঁহারা সূচ্যেতা, অনুষ্ঠানপরায়ণ ব্যক্তির অভিমুখে  
গমন করতঃ পাপ নাশ করিয়া সুপথে লইয়া যান।

৭। ইঁহারা নিমেষরহিত হইয়া স্বর্গ ও পৃথিবীর চৈতন্যরহিত  
ব্যক্তিকে অবগত হইয়া (সুপথে) লইয়া যান। (ইঁহাদের প্রভাবে) অত্যন্ত

নিম্নপ্রদেশে ও নদীর তল থাকে। ইঁহারা আমাদের এই কর্মকে পারে লইয়া যাউন।

৮। অদিতি, মিত্র ও বরুণ হব্যদায়ীকে যেরক্ষাবিশিষ্ট এবং প্রশংসা-যোগ্য মুখ প্রদান করেন, পুত্র ও পৌত্রগণকে সেই মুখ দান করত আমরা ত্বরাপ্রযুক্ত দেবগণের কোপকর কার্য যেন না করি।

৯। (আমাদের দেষকারী ব্যক্তি) যদি স্তুতির সহিত বেদীত্যাগ করে, তাহা হইলে বরুণকর্তৃক হিংসিত হইয়া যেন কোন প্রকার নাশ প্রাপ্ত হয়। অর্য্যমা দেষকারীগণ হইতে আমাদের বর্জিত করুন। হে কাম-বর্ষা (মিত্র ও বরুণ)! দানবিশিষ্ট ব্যক্তিকে বিস্তীর্ণ স্থান প্রদান কর।

১০। ইঁহাদের সংহতি নিগূঢ় ও দীপ্ত। নিগূঢ় বলদ্বারা ইঁহারা অভিভব করেন। হে কামবর্ষাগণ! তোমাদের ভয়ে লোকে কম্পাঙ্ঘিত হয়। (তোমাদের) বলের মহিমা দ্বারা আমাদের মুখী কর।

১১। অন্ন এবং উৎকৃষ্ট ধনমানের জন্য তোমাদের স্তোত্রে যে ব্যক্তি মতি স্থির করে, সেই স্তোত্রার স্তোত্র মঘবাগণ সেবা করেন ও তাহার বিস্তীর্ণ নিবাসের অন্য উত্তম স্থান করেন।

১২। হে দেব মিত্র ও বরুণ! তোমাদের যজ্ঞে এই স্তুতি করা হই-  
রাছে। তোমরা সমস্ত দুর্গম আপদ দূর করিয়া আমাদের পার কর;  
তোমরা সর্বদা আমাদের স্বস্তি দ্বারা পালন কর।

### ৬১ সূক্ত।

মিত্র ও বরুণ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। (হে মিত্র)! হে বরুণ! তোমরা দেবতা, তোমাদের চক্ষুঃস্বরূপ শোভনরূপবিশিষ্ট সূর্য্য (তেজ) বিস্তার করতঃ উদ্ভিত হইতেছেন। তিনি সমস্ত ভুবল দর্শন করেন, তিনি মর্ত্তাগণের মধ্যে প্রযুক্ত স্তোত্র অবগত আছেন।

২। হে মিত্র ও বরুণ! সেই যজ্ঞবান্, দীর্ঘশ্রোতা, বিপ্র (বসিষ্ঠ) তোমাদের মনোহর স্তোত্র প্রেরণ করিতেছেন। তোমরা সুকর্মবান্।

তোমরা ইহাঁর স্তোত্র রক্ষা করিয়াছ । তোমরা বহুবৎসর ব্যাপিয়া ইহার কৰ্ম পূর্ণ করিয়াছিলে ।

৩। হে মিত্র ও বরুণ ! তোমরা বিস্তীর্ণ পৃথিবীকে অতিক্রম করিয়াছ, তোমরা দর্শনীয় এবং মহানু দ্যালোকও অতিক্রম করিয়াছ । তোমাদের দান মনোহর । তোমরা ওষধি ও প্রজাগণের জন্য রূপ ধারণ কর । তোমরা নিমেষরহিতভাবে সত্যপথগামীদিগকে পালন করিয়া থাক ।

৪। মিত্র ও বরুণের ভেজের স্তব কর । (ঐহাদের) বল দায়াপৃথিবী (আপন) মহিমায় পৃথকরূপে স্থাপন করেন । যজ্ঞরহিতগণের মানসকল পুস্ত্ররহিত ভাবে গমন করুক । যজ্ঞে স্থিরমতি ব্যক্তি বল প্রবৰ্দ্ধিত করুক ।

৫। হে অমৃত ! হে ব্যাপ্ত ! হে কামবর্ষীদ্বয় ! এই তোমাদের (স্তুতি) হইতে বিস্ময়কর বা পূজার্হ কিছুই দৃষ্ট হয় না । মনুষ্যাগণের মিথ্যা স্তুতি ঐহকারীগণ সেবা করে । তোমাদের ব্রহ্মা যেন অজ্ঞানার্থে না হয় ।

৬। হে মিত্র ও বরুণ ! তোমাদের যজ্ঞে নমস্কারদ্বারা পূজা করিতেছি । আমি বাধাযুক্ত হইয়া আত্মান করিতেছি । তোমাদের সেবার্থ বৃতন স্তোত্র সকল রচিত হউক । মংকৃত এই স্তোত্র তোমাদিগকে প্রীত করুক ।

৭। হে দেব মিত্র ও বরুণ ! তোমাদের যজ্ঞে এই স্তুতি করা হইয়াছে, তোমরা সমস্ত দুর্গম (আপদ) দূর করতঃ আমাদিগকে পার কর । তোমরা সর্বদা আমাদিগকে শ্রুতিদ্বারা পালন কর ।

৬২ বৃক ।

মিত্র ও বরুণ দেবতা । বলিষ্ঠ ঋষি ।

১। সূর্য্য উজ্জ্বলুথে মহৎ ও বহুভেজঃ আশ্রয় করেন এবং মনুষ্যাগণের সমস্ত ব্যক্তিকে আশ্রয় করেন । তিনি দিবসে দ্যুতিমান হইয়া একরূপেই দৃষ্ট হন । তিনি কর্তা এবং কৃত এবং কর্তাদ্বারা শ্রুত হইয়াছেন ।



২। হে সূর্য্য! তুমি প্রত্যেকের সম্মুখে এই স্তোত্র প্রযুক্ত এবং হরিতবর্ণ, গমনশীল (অশ্ববোণে) উদ্ধৃগুথে গমন কর। তুমি, মিত্র, বরুণ, অর্য্যমা ও অগ্নির নিকট আমাদিগকে নিরপরাধ বলিয়া উল্লেখ কর।

৩। দুঃখ প্রতিরোধক, সত্যবান বরুণ, মিত্র ও অগ্নি আমাদিগকে সহস্র ধন দান করুন। তাঁহারা আত্মাদকর; আমাদিগকে স্ত্রী ও আত্মীয় বস্ত্র দান করুন। (আমাদের কর্তৃক) স্তুরমান হইয়া আমাদের অভিল্যম পূর্ণ করুন।

৪। হে দ্যাবাপৃথিবী! হে অদিতি! হে সূর্যদর্শন! আমাদিগকে রক্ষা কর, আমরা সূজমা, তোমাদিগকে অবগত হইয়াছি। আমরা বেন বরুণের, বায়ুর এবং স্তুতিকারীর প্রিয়তম মিত্রের ক্রোধে পতিত না হই।

৫। হে মিত্র ও বরুণ! বাহু প্রসারিত কর। আমাদের জীবনার্থ আমাদের গোপ্রচরণ স্থান জলদ্বারা সিক্ত কর, মনুষ্যসমূহ মধ্যে আমাদিগকে বিখ্যাত কর। তোমরা নিত্য তরুণ, আমাদের এই আহ্বান শ্রবণ কর।

৬। হে মিত্র, বরুণ ও অর্য্যমা! আমাদের নিজের ও পুত্রের জন্য ধন প্রদান করুন। সমস্তই আমাদের সুগম ও সুপথ হউক। তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

### ৬৩ সূক্ত।

প্রথম চারি ঋকের ও পঞ্চমের প্রথম অঙ্কের সূর্য্য দেবতা; অবশিষ্টের মিত্র ও বরুণ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। সুভগ, সর্বদর্শী, মনুষ্যগণের সাধারণ, মিত্র ও বরুণের চক্ষুঃস্বরূপ, ত্বাতিমানু সূর্য্য উদ্ভিত হইতেছেন। ইনি চর্ম্মের ন্যায় তমোরাশি সংবেদিত করেন।

২। মনুষ্যগণের প্রসবিতা, মহানু, পদার্থ প্রকাশক, জনপ্রদ এই সূর্য্য একমাত্র চক্রকে পরিবর্তিত করিতে ইচ্ছা করিয়া উদ্ভিত হইতেছেন। রথভারে নিযুক্ত হরিতবর্ণ (অশ্ব) উহাকে বহন করিতেছে।

৩। অত্যন্ত দীপ্তিমান এই সূর্য্য স্তোভাগণের (স্তোত্র শ্রবণে) প্রমত্ত হইয়া উষাগণের মধ্যে উদিত হইতেছেন। ইনি আমাদেরকে অভিনবিত প্রদান করেন। ইনি সকলের পক্ষে সমান, নিজের তেজঃ সঙ্কচিত করেন না।

৪। এই দূরগামী, ত্রাণকর্তা, দীপ্তিমান সূর্য্য শোভমান ও প্রভূত তেজোবিশিষ্ট হইয়া অন্তরীক্ষ হইতে উদিত হইতেছেন। প্রাণীগণ নিশ্চয়ই সূর্য্যকর্তৃক প্রাপ্ত হইয়া অমৃত্যু কৰ্ম্ম করিয়া থাকে।

৫। মরণরহিত (দেবগণ) যে স্থলে এই সূর্য্যের জন্য পথ করিয়া ছিলেন, গমনশীল গৃধ্রের ন্যায় সেই পথ অন্তরীক্ষকে অনুগমন করে। হে মিত্র ও বরুণ! সূর্য্য উদিত হইলে নমস্কার ও হব্যদ্বারা তোমাদের পরিচর্যা করিব।

৬। মিত্র, বরুণ ও অর্য্যমা আমাদের নিজের ও পুত্রের জন্য ধন প্রদান করুন। সমস্তই আমাদের সুগম ও সুপথ হউক। তোমরা সর্বদা আমাদের স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

### ৬৪ সূক্ত।

মিত্র ও বরুণ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে মিত্র ও বরুণ! দু্যলোকে ও পৃথিবীতে তোমরা জলের-স্বামী। তোমাদের (প্রেরিত মেঘ) জলকে রূপ প্রদান করে। মিত্র, সুজাত অর্য্যমা এবং রাজা ও বলবান্ বরুণ আমাদের হব্য সেবা করুন।

২। তোমরা রাজা, মহাযজ্ঞের রক্ষক, দিকুপতি ও ক্ষত্রিয়(১); তোমরা আমাদের অভিযুখে আগমন কর। হে ক্ষিপ্ৰদানশীল মিত্র ও বরুণ! আমাদের অন্ন ও বৃষ্টি অন্তরীক্ষ হইতে প্রেরণ কর।

৩। মিত্র, বরুণ ও অর্য্যমা দেবগণ উৎকৃষ্ট পথের দ্বারা সেই স আমাদেরকে লইয়া যাউন। অর্য্যমা(২) যেন সুন্দর দানশীল লোকের

(১) মূলে “ক্ষত্রিয়া” আছে। অর্থ বলবান্। “ক্ষত্রিয়” নামে একটী বিভিন্ন জাতি ওখন সৃষ্ট হয় নাই। মিত্র ও বরুণ ক্ষত্রিয় জাতীর নহেন।

(২) মূলে “অরিঃ” আছে। নায়ণ বলেন আদির অভিপ্ৰায় অর্য্যমার পুনরুদ্রোধ হইয়াছে।

মিকট আমাদের কথা বলেন। আমরা তোমাদের কর্তৃক রক্ষিত হইয়া  
অন্নদ্বারা (পুত্র পৌত্রাদির সহিত) প্রমত্ত হইব।

৪। হে মিত্র ও বরুণ! যে মনের দ্বারা তোমাদের এই রথ নির্মাণ  
করিয়াছে, যে উন্নত কৰ্ম্ম করে ও (বজ্র তোমাদের) ধারণ করে, তোমরা  
রাজা, তোমরা তাহাকে জলের দ্বারা সিক্ত কর, তাহাকে শ্রুতি (প্রদান  
করিয়া) তৃপ্ত কর।

৫। হে মিত্র! হে বরুণ! তোমাদের ও বায়ুর জন্য দীপ্ত সোমের  
ন্যায় এই সোম করা হইল। আমাদের কৰ্ম্মে প্রবেশ কর, স্তুতি অবগত হও,  
তোমরা সর্বদা আমাদেরকে সন্তিদ্বারা পালন কর।

### ৬৫ সূক্ত।

মিত্র ও বরুণ দেবতা। বলিষ্ঠ ঋষি।

১। সূর্য্য উদিত হইলে মিত্র ও শুদ্ধবল বরুণ, তোমাদের দুই জনকে  
স্বস্তদ্বারা আহ্বান করি। ইহাদের উভয়ের বল অক্ষীণ ও প্রভূত; সংগ্রাম  
আরম্ভ হইলে উহা জয় লাভ করে।

২। তাঁহারা দেবগণের মধ্যে অনুর। তাঁহারা আৰ্য্য, তাঁহারা আমা-  
দের প্রজা প্ররক্ষ করেন। হে মিত্র ও বরুণ! আমরা তোমাদিগকে ব্যাপ্তি  
করিব। তোমাদের ব্যাপ্তিতে (দ্যাবাপৃথিবী) আমাদের দিবা (রাত্রি)  
আপ্যায়িত করিবে।

৩। তাঁহাদিগের পাশ প্রভূত। তাঁহারা অনৃতের সেতু(১) এবং  
শত্রুজনের দুরতিক্রম। হে মিত্র ও বরুণ নৌকাদ্বারা যেমন জল পার হয়,  
তোমাদের বজ্রের পথে সেইরূপ দুরিত হইতে পার হইব।

৪। মিত্র ও বরুণ আমাদের হব্য সেবায় আগমন ককন; অগ্নির সহিত  
জলদ্বারা আমাদের গৌ প্রচারণ স্থান সিক্ত ককন। তোমাদের প্রতি

(১) অর্থাৎ বজ্রগ্রহিত ব্যক্তির পক্ষে সেতুর ন্যায় বন্ধনকারী।

এই লোকে উৎকৃষ্ট হব্য কে দিবে? তোমরা লোকের জন্য স্বর্গীয় রমণীয় জল প্রদান কর।

৫। হে মিত্র! হে বরুণ! তোমাদের ও বায়ুর জন্য এই স্তোম দীপ্ত সোমের স্ফাণ করাইল। আমাদের কর্মে প্রবেশ কর, স্তুতি অবগত হও, তোমরা সর্বদা আমাদেরকে স্তুতিদ্বারা পালন কর।

### ৬৬ সূক্ত।

চতুর্থ ঋক ইহাতে ত্রয়োদশ পর্য্যন্ত আদিভ্য দেবতা; চতুর্দশ ইহাতে ষোড়শ পর্য্যন্ত সূর্য্য দেবতা; আদির ও অন্তের ত্বেচ্ছদীর্ঘ মিত্র ও বরুণ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। বারম্বার আবির্ভূত মিত্র ও বরুণের স্মৃষ্কর ও অম্ববানু স্তোম গমন করুন।

২। শোভন বলবিশিষ্ট, বলপালক, প্রকৃত তেজোবিশিষ্ট মিত্র ও বরুণকে দেবগণ বলের জন্য ধারণ করিয়াছিলেন।

৩। সেই (মিত্র ও বরুণ) গৃহপালক ও শরীরপালক। হে মিত্র! হে বরুণ! তোমরা স্তোতাগণের কর্ম সাধন কর।

৪। অদ্য সূর্য্য উদিত হইলে পাপহস্তা মিত্র, সবিতা, অর্য্যমা ও ভগ যেখন আমাদের জন্য অপেক্ষিত তাহা প্রেরণ করুন।

৫। হে শোভন দানশীলগণ! তোমরা আমাদের পাপ দূর কর, তোমাদের আগমন হইলে সেই নিবাস সুরক্ষিত হউক।

৬। (মিত্রাদি) ও আদিতি হিংসারহিত ব্রতের ঈশ্বর, তাহারা মহা ধনেরও ঈশ্বর।

৭। সূর্য্য উদিত হইলে মিত্র, বরুণ ও শক্রভক্ষক অর্য্যমাকে স্তব করিব।

৮। এই স্তুতি হিরণ্য ধনের সহিত আমাদের অহিংসনীয় বলের নিমিত্ত হউক।

৯। হে দেব বরুণ! হে মিত্র! আমরা সুরিগণের সহিত তোমার স্তোতা হইব, অন্ন ও জল ধারণ করিব।

১০। মহান্ সূর্যোর ন্যায় দীপ্ত, অগ্নিজিহ্বা, যজ্ঞবল্কক, যে (মিত্রাদি) তিন ব্যাণ্ড স্থান পরিভবকর কৰ্মদ্বারা প্রদান করেন।

১১। যাঁহারা শব্দ, মাস, দিন, যন্ত, রাত্রি ও খকৃ নৃষ্টি করিয়াছেন, সেই বকণ, মিত্র ও অর্থ্যমা শোভমান হইয়া অপ্রাপ্ত বল লাভ করিয়াছেন।

১২। অদ্য পূর্বা উদিত হইলে, স্তুতদ্বারা তোমাদিগের নিকট সেই ধন যাক্সা করিব, যাঁহা জলের নেতা মিত্র, বরুণ, অর্য্যামা ধারণ করেন।

১৩। তোমরা যজ্ঞবান্, যজ্ঞার্থ উপাস্তা, যজ্ঞবর্দ্ধক, তয়ানক ও যজ্ঞ-  
হীনের দ্বেষকারী। তোমাদিগের সুখতম ধনের জন্য অন্য যে স্মরিতা  
আছেন, তাঁহারা ও আমরা নেতা হইব।

১৪। সেই সেই দর্শনীয় বস্তু: অনুরীক্ষের সমীপে উদ্ভিত হইতেছে।  
শীত্ৰগামী হরিতবর্ণ (অশ্বগণ) সকলকে সম্যক্ দর্শনার্থ উহাকে ধারণ  
করিতেছেন।

১৫। মস্তকেরও মস্তক, স্থাবর জন্মের পতি, রথস্থ সূর্য্যকে কল্যাণের  
জন্ম সপ্তসংখ্যক গমনশীল হরিভগণ সর্বলোকের সমীপে বহন করিতেছে।

১৬। সেই চকুঃস্বরূপ, দেবগণের হিতকর, নির্মূল, (স্বর্ধামণ্ডল) উদ্ভিত  
হইতেছেন। আমরা যেন শত শরৎ দেখিতে পাই, শত শরৎ বাঁচিয়া  
থাকি(১)।

১৭। হে বকগ! তুমি ও মিত্র অহিংসনীয় ও ছাতিমান। তোমরা  
মোক্তপ্রযুক্ত সোম পানার্থ আগমন কর।

১৮। হে মিত্র! তুমি ও বকণ দ্রোহরহিত। তোমরা দুজনের  
হান হইতে আগমন কর, শত্রুদিগের হিংসাকর হইয়া সোম পান কর।

১৯। হে নেতা মিত্র ও বকণ! আহুতি সেবা করতঃ আগমন কর।  
হে যজ্ঞবর্জক! তোমরা সোম পান কর।

## ৬৭ সূক্ত ।

অশ্বিন্দেব দেবতা । বলিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে নৃপতিদয় ! আমরা হব্যযুক্ত স্তোত্রের সহিত তোমাদের  
রথের স্তুতি করিবার জন্য গমন করিতেছি । হে স্তোত্রার্থদয় ! পুস্ত্র যেরূপ  
পিতাকে আগরিত করে, সেইরূপ এই রথ তোমাদের দূতের ন্যায় লোককে  
আগরিত করে । সেই রথ আমাদের অভিযুগে আগমন করিতে বলি-  
তেছি ।

২। আমাদের কর্তৃক সমিদ্ধ হইয়া অগ্নি দীপ্ত হইতেছেন । অঙ্ক-  
কারের অন্তর প্রদেহও দৃষ্ট হইতেছে । প্রজ্ঞাপক সূর্য্য দ্ব্যলোক দুহিতার  
পূর্বদিকে শোভার্থ জাত হইয়া জাত হইতেছেন ।

৩। হে নাসত্য অশ্বিন্দেব ! সুহোতা এবং স্তুতি সমূহের বক্তা তোম-  
দ্বারা তোমাদিগকে সেবা করিতেছেন । অতএব তোমরা পূর্বপথে সর্ববিধ  
ও ধনবান্ রথে আগমন কর ।

৪। হে রক্ষক ও মধুর (সোম) অশ্বিন্দেব ! যেহেতু (সোম) অভি-  
যুত হইলে, আমি তোমাদিগকে কামনা করিয়া ধনাভিলাষী হইয়া তোমাদি-  
গকে স্তুতি করি, অতএব অদ্যা (তোমাদের) প্ররুদ্ধ অশ্বগণ তোমাদিগকে  
বহন করিয়া আনয়ন করুক । তোমরা আমাদের কর্তৃক অভিযুত মধুর  
(সোম) পান কর ।

৫। হে অশ্বিদেবদয় ! তোমরা আমার ধনাভিলাষী সরল এবং  
হিংসারহিত বুদ্ধিকে লাভকর কর, সংগ্রামেও আমাদের সমস্ত বুদ্ধিকে রক্ষা  
কর । হে শচীপতিদয়(১) ! স্তোত্রপ্রযুক্ত আমাদের (ধন) প্রদান কর ।

(১) ঋগ্বেদে শচী অর্থে যজ্ঞ, শচীপতি অর্থে যজ্ঞপতি । ইন্দ্রকেই অনেক স্থানে  
শচীপতি, অর্থাৎ যজ্ঞপতি বলা হইয়াছে । এই ঋকে মিত্র ও বরুণকে শচীপতি বলা  
হইয়াছে, অন্যান্য স্থানে অন্যান্য দেবকেও এই বিশেষণ দিয়া অভিহিত করা  
হইয়াছে । পৌরাণিক কালে লোকে শচী শব্দের প্রকৃত অর্থ ভুলিয়া গেল এবং  
ইন্দ্রকে শচীপতি বলে বলিয়া ইন্দ্রের জ্যৈষ্ঠ নাম শচী বিবেচনা করিল । এইরূপে  
পৌরাণিক গম্প সৃষ্ট হইয়াছে ।

৬। হে অশ্বিদয়! এই কর্মসমূহে আমাদিগকে রক্ষাকর, আমাদের রেতঃ অক্ষীণ এবং পুত্রবিশিষ্ট হউক । তোমাদের (অনুগ্রহে) পুত্র এবং পৌত্রের অভিমত ধন প্রদান করিয়া এবং সুন্দর ধনবিশিষ্ট হইয়া আমরা যেন দেবলাভকর (যজ্ঞে) আগমন করি ।

৭। হে মধুপ্রিয় (অশ্বিদয়)! বন্ধুর জন্ম পুরোগামী দূতের ন্যায় আমাদের সঙ্কলিত এই সোম নিধিস্বরূপ তোমাদের (সম্মুখে) স্থাপিত হইয়াছে । অতএব ক্রোধরহিত মনে আমাদের অভিমুখে আগমন কর, মনুষ্য প্রজা-মধ্যে (অবস্থিত) হব্য ভক্ষণ কর ।

৮। হে ভর্তৃদয়! তোমাদের উভয়ের মিলন হইলে তোমাদের রথ গমনশীল সপ্ত (নদী) অতিক্রম করিয়া আগমন করে । শূজাত, দেবযুক্ত যে অগশ্বণ রথভারে তরণীস্বরূপ তোমাদিগকে বহন করে, তাহার প্রাপ্ত হয় না ।

৯। তোমরা কোথায়ও আসক্ত হও না । যে ধনবানুগণ ধনের নিমিত্ত দাতব্য হবিঃ প্রেরণ করে, যাহারা বন্ধুকে মনুত বাক্যদ্বারা প্রবিক্ত করে, যাহারা গৌ, অশ্ব এবং ধন দান করে, তোমরা তাহাদের জন্যই হইয়াছ ।

১০। তোমরা অদ্য আমাদের আহ্বান শ্রবণ কর । হে নিত্যযো-বন অশ্বিদয় ! হব্যবিশিষ্ট গৃহে আগমন কর, রত্ন দান কর, স্তোতাকে বর্জিত কর । তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর ।

৬৮ সূক্ত ।

অশ্বিদয় দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে দ্বীপ, সুন্দর অশ্ববিশিষ্ট অশ্বিদয় ! আগমন কর । তোমরা শত্রুনাশক, যে তোমাদের কামনা করে, তাহার স্তুতি সেবা কর, আমাদের সজুত হব্য ভক্ষণ কর ।

২। (হে অশ্বিদয়)! তোমাদের জন্য মনকর অন্ন রহিয়াছে, তোমরা আমার হবিঃ ভক্ষণার্থ শীঘ্র গমন কর, শত্রুর আহ্বান শ্রবণ না করিয়া আমাদের আহ্বান শ্রবণ কর ।

৩। তোমরা সূর্য্যার সহিত রথে বাস কর, মনের ন্যায় বেগশালী ও অপরিমিত রক্ষাবিশিষ্ট তোমাদের রথ আমাদের জন্য প্রার্থিত হইয়া, লোক সকলকে অতিক্রম করিয়া আগমন করিতেছে ।

৪। তোমাদিগকে দেবতা করিতে অভিলাষ করি, তোমাদের নিমিত্ত সোমাত্তিস্বক্যারী এই প্রস্তর যখন উন্নত হইয়া শব্দ করে, তখন হে সুন্দর (অশ্বিদ্বয়) ! বিশ্র হব্যদ্বারা তোমাদিগকে আবর্তিত করে ।

৫। তোমাদের যে চিত্রধন আছে (তাহা আমাদের দাও)। যিনি প্রিয় হইয়া তোমাদের (দত্ত) সুখ ধারণ করেন, সেই অত্রি হইতে মহিবৃৎকে (ঋষীসকল) পৃথক্ কর ।

৬। হে অশ্বিদ্বয় ! তোমাদের (স্তুতিকারী) জীর্ণ হব্যদ্বারা চ্যবনের জন্য যেরূপ এদিকে আনিয়া দান করিয়াছিলে, তাহা তাঁহার প্রতিগমন করিয়াছিল ।

৭। আরও দুষ্কবুজ্জি সখাগণ যে ভুজ্জুকে সমুদ্রমধ্যে ত্যাগ করিয়াছিল, তোমরা তাহাকে পায় করিয়াছিলে । সে তোমাদিগকে কামনা করিয়াছিল এবং বিকঙ্কচরণ করে নাই ।

৮। রুক যখন ক্ষীণ হইয়া যাইতেছিল, হে অশ্বিদ্বয় ! তোমরা কর্ম এবং সামর্থ্যদ্বারা তাহাকে ধন দিয়াছিলে । আহুয়মান হইয়া শয্যুকে শ্রবণ করিয়াছিলে । নদী যেরূপ জলদ্বারা পূর্ণ করে, সেইরূপ নিরুত্ত প্রসবা গাভীকে দুগ্ধ দ্বারা পূর্ণ করিয়াছিলে ।

৯। সেই স্তোতা, সূমনাঃ হইয়া উষার পূর্বে আগরিত হইয়া যজ্ঞদ্বারা স্তুতি করিতেছে, উহাকে অন্নদ্বারা বর্জিত কর, দুগ্ধদ্বারা বর্জিত কর, এবং ইহার গাভীকে বর্জিত কর । তোমরা সর্ব্বনা তোমাদিগকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর ।



## ৬৯ সূক্ত ।

অশ্বিনয় দেবতা । বলিষ্ঠ ঋষি ।

১। তোমাদের রথ তখন অশ্বযুক্ত হইয়া আগমন করুক । উহা দ্যাবা-  
পৃথিবীকে বাধা দান করে এবং হিরণ্যয় । উহার চক্রে জল আছে । উহা  
রথনেমিঘারা দীপ্তিমান, অন্নবাহক, নৃপতি এবং অন্নবান ।

২। উহা পঞ্চভূতে প্রথিত, বন্ধুরত্নবিশিষ্ট ও স্তুতিবিশিষ্ট । উহা  
আগমন করুক । হে অশ্বিনয় ! তোমরা যে কোন স্থানে গমনার্থ উদ্যোগ  
করিয়া, ঐ রথে দেবান্তিলাধী প্রজার প্রতি গমন কর ।

৩। তোমরা স্তম্ভের অশ্ব ও অশ্বের সহিত অশ্বদতিযুগ্মে আগমন কর ।  
হে দম্রঘয় ! তোমরা মধুমানু নিধি (সোম) পান কর । তোমাদের রথ  
বধুর সহিত গমন করতঃ চক্রের দ্বারা দ্যুলোকের পর্যন্ত প্রদেশসমূহকে  
বাধা দান করে ।

৪। রাজ্রিতে যোষিৎ সূর্য্যদ্বহিতা তোমাদের রথ পরিহৃত করে । যখন  
তোমরা দেবান্তিলাধীকে কর্মদ্বারা রক্ষা কর, তখন দীপ্তঅন্ন রক্ষার জন্য  
তোমাদিগকে পরিগমন করে ।

৫। হে রথিনয় ! সেই রথ তেজঃসমূহ আচ্ছাদিত করে ও (অশ্বের  
সহিত) যুক্ত হইয়া মার্গে গমন করে, হে অশ্বিনয় ! উহা প্রকাশিত হইলে  
আমাদিগের এই যজ্ঞে সেই রথদ্বারা (পাপের) শাস্তি ও (স্বথের) মিশ্রণের  
জন্য উপস্থিত হও ।

৬। হে নেতৃদয় ! হৃগীর ন্যায় বিশেষরূপে দীপ্যমান (সোম)  
পানেচ্ছু হইয়া অদ্য আমাদের সর্বনসমূহে আগমন কর । যেহেতু বহু  
(যজ্ঞে) তোমাদিগকে স্তুতিদ্বারা আহ্বান করে (অতএব) অন্য দেবান্তি-  
লাধীগণ তোমাদিগকে যেন দান না করে ।

৭। হে অশ্বিনয় ! তোমরা, বিক্ষিপ্ত সমুদ্রমধ্যে (নিমগ্ন) ভূজ্যকে  
অক্ষত, অমরহিত ও শীঘ্রগামী (অশ্বদ্বারা) এবং কর্মদ্বারা পার করতঃ  
জল হইতে উত্তোলন করিয়াছিলে ।

৮। তোমরা অন্য আমাদের আহ্বান শ্রবণ কর। হে নিত্যযোবন অশ্বিদয়! হব্যবিশিষ্ট গৃহে আগমন কর। তোমরা সর্বদা আমাদেরকে স্বস্তিদারা পালন কর।

৭০ সূক্ত।

অশ্বিদয় দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে সকলের বরণীয় (অশ্বিদয়)! আমাদের (যজ্ঞ বেদিতে) আগমন কর, পৃথিবীতে তোমাদের ঐ স্থান বলিয়া থাকে। যে অশ্বে তোমরা উপবেশন কর, সেই মুখকর পৃষ্ঠবিশিষ্ট অশ্ব (তোমাদেরই নিকট) থাকুক।

২। অতিশয় অন্নবতী সেই স্মৃতি তোমাদিগকে সেবা করে। ঘর্ম্ম মনুষ্যের গৃহে তপ্ত হইয়াছে। উহা তোমাদিগকে (প্রাপ্ত হয়)। সরিৎ ও সমুদ্র সকলকে পূর্ণ করে। অশ্ব যেরূপ (রথে) যোজিত হয়, সেইরূপ তোমাদিগকে (যজ্ঞে) যোজিত করে।

৩। হে অশ্বিদয়! তোমরা দু্যলোক হইতে (আগমন করিয়া) মহতী ওষধি ও প্রজাগণের মধ্যে যে স্থান কর, তোমরা পর্কতের মস্তকে উপবেশন করতঃ অন্নদাতাকে (সেই স্থান) প্রাপিত কর।

৪। হে দেবদয়! যেহেতু তোমরা ঋষিদিগের প্রদত্ত উপযুক্ত পদার্থ ব্যাপ্ত করিয়া থাক, অতএব তোমরা ওষধি ও জল কামনা কর। আমাদের (তোমাদের) বহুতর রত্ন দান করতঃ তোমরা পূর্ব মিথুন সকলকে আকর্ষণ করিয়াছিলে।

৫। হে অশ্বিদয়! তোমরা শ্রবণ করিয়া ঋষিদিগের বহুকর্ম্ম অতিদর্শন করিয়া থাক। অতএব যজ্ঞমানের যজ্ঞের প্রতি আগমন কর। আমাদের প্রতি তোমাদের অত্যন্ত অন্নযুক্ত অগ্নুগ্রহ হউক।

৬। হে নাসত্যদয়! যে যজ্ঞমান হব্যযুক্ত, কৃতভোত্র ও মর্ত্ত্যগণের সহিত মিলিত হয়, সেই বরণীয় বসিষ্ঠের নিকট আগমন কর। এই মন্ত্র সকল তোমাদের জন্য স্তুত হইতেছে।

৭। হে অশ্বিদয়! তোমাদের জন্য এই স্তুতি ও এই বাক্য হইল, হে কামবর্হিষয়! এই শোভন স্তুতি সেবা কর, এই কর্ম সকল তোমাদিগকে কামনা করতঃ সঙ্গত হউক। তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

৭১ সূক্ত ।

অশ্বিদয় দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। ভগিনী উষার নিকট হইতে রাত্রি অপগত হয়, কৃষ্ণবর্ণ (রাত্রি সূর্য্যোদয়) অকথের জন্য পথ প্রদান করেন। অতএব হে অশ্বদয়! হে গোপন অশ্বিদয়! তোমাদিগকে আহ্বান করি, তোমরা দিবারাত্রি হিংসকদিগকে আমাদের নিকট হইতে পৃথক কর।

২। হে অশ্বিদয়! হব্যদায়ীর জন্য রথদ্বারা রমনীয় পদার্থ বহন করতঃ তোমরা আগমন কর। অন্নদারিত্র্য ও রোগ আমাদের নিকট হইতে পৃথক কর। হে মধুবিশিষ্টদয়! তোমরা আমাদিগকে দিবারাত্রি রক্ষাকর।

৩। এই আসন্ন প্রাতঃকালে তোমাদের রথে সুখে যোজিত অভীষ্টবর্ষী অশ্বগণ তোমাদিগকে আনয়ন করুক। হে অশ্বিদয়! সুখকর রশ্মিবিশিষ্ট ধনযুক্ত রথকে তোমরা উদকপ্রদ অশ্বদ্বারা বাহিত কর।

৪। হে মৃপতিদয়! তোমাদিগের যে রথ বহনসমর্থ, বন্ধুরত্নযুক্ত, ধনবান, দিবসের প্রতিগামী এবং যে রথ ব্যাণ্ডরূপ হইয়া গমন করে, তোমরা সেই রথে আমাদের নিকট আগমন কর।

৫। তোমরা চ্যবনকে জরা হইতে বিমুক্ত করিয়াছিলে, পেতুর জন্য শীঘ্রগামী অশ্ব যুদ্ধে প্রেরণ করিয়াছিলে, অত্রিকে পাপ ও অন্ধকার হইতে পার করিয়াছিলে, যাহসকে ভ্রষ্টরাজ্যে পুনঃ স্থাপিত করিয়াছিলে।

৬। হে অশ্বিদয়! তোমাদের জন্য এই স্তুতি ও এই বাক্য হইল। হে অভীষ্টবর্হিষয়! এই শোভন স্তুতি সেবা কর, এই কর্ম সকল তোমাদিগকে কামনা করতঃ সঙ্গত হউক। তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

## ৭২ সূক্ত ।

অশ্বিদ্বয় দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে নাসত্যদ্বয় ! তোমরা গৌমুক্ত, অশ্বযুগে আগমন কর, বহু নিযুৎ তোমাদের সেবা করে, তোমরা সুহৃদায় শোভা শরীর দ্বারা দীপ্যমান হও ।

২। হে নাসত্যদ্বয় ! তোমরা দেবগণের সহিত সমান প্রীতিযুক্ত হইয়া রথারোহণে আমাদের নিকটে উপস্থিত হও । তোমাদের সহিত আমাদের বন্ধু পিতৃক্রমাগত, আমাদের বন্ধু এক বলিয়া জানিও, তাঁহার ধন ও এক ।

৩। স্তুতিসমূহ অশ্বিদ্বয়কে সুন্দররূপে জাগরিত করিতেছে, বন্ধু স্থানীয় কর্ম সকল দ্যোতমান উষাকে জাগরিত করিতেছে । মেধাবী (বসিষ্ঠ) এই স্তোত্রাহঁ দ্যাবাপৃথিবীর পরিচর্যা করতঃ নাসত্যদ্বয়ের অভিযুখে স্তব করিতেছেন ।

৪। হে অশ্বিদ্বয় ! যদি উষা সকল তমোনিবারণ করে, তাহা হইলে স্তোত্রারা বিশেষরূপে তোমাদের স্তোত্র সম্পাদন করিবে । সবিতাদেব উক্ক তেজঃ আশ্রয় করেন, অগ্নিদেব সমিধদ্বারা বিশেষরূপে স্তব করেন ।

৫। হে নাসত্যদ্বয় ! পশ্চাৎদেশ হইতে ও সম্মুখদেশ হইতে আগমন কর, দক্ষিণদিক ও উত্তরদিক হইতে আগমন কর, পঞ্চাশ্রেণী লোকের হিতকর সকল দিক হইতেই আগমন কর । তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর ।

## ৭৩ সূক্ত ।

অশ্বিদ্বয় দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। আমরা দেবাতিল্যধী হইয়া স্তোত্র সম্পাদন করতঃ অজ্ঞানের পারে উত্তীর্ণ হইব । হে বহুকর্মা, প্রভুতম, পূর্বজাত, অমর্ত্য অশ্বিদ্বয় ! স্তোতা আহ্বান করিতেছে ।

২। তোমাদের প্রিয়ভূত মনুষ্য হোতা এই উপবিষ্ট রহিয়াছে, হে নাসত্যদয়! যে যাগ করে ও বন্দনা করে, হে অশ্বিদয়! তাহার মধুর সোমরস সমীপে থাকিয়া ভক্ষণ কর। যজ্ঞে অন্নবানু হইয়া তোমাদিগকে আহ্বান করিতেছি।

৩। আমরা মহানু স্তোত্রকারী, আমরা আগমনশীল দেবগণের জন্য যজ্ঞ বর্দ্ধিত করিতেছি। হে অতীতবর্ষীয় এই সুস্তুতি সেবা কর। আমি বসিষ্ঠ ঋতুগামী দূতের ন্যায় তোমাদের নিকট প্রেরিত হইয়া, স্তোত্রদ্বারা শুভ করতঃ প্রবোধিত হইয়াছি।

৪। সেই হব্যবাহীদয় রাক্ষসঘাতী, পুষ্টাঙ্গ ও দৃঢ়পাণি, তাহারা আমাদের প্রজার নিকট উপস্থিত হউন। তোমরা মদকর অম্নের সহিত সজ্জত হও, তোমাদিগকে হিংসা করিও না, মঙ্গলের সহিত আগমন কর।

৫। হে নাসত্যদয়! পশ্চাৎদেশ হইতেও সম্মুখদেশ হইতে আগমন কর, পঞ্চজনের হিতকর সকল দিক্ হইতেই আগমন কর। তোমরা সর্বদা তোমাদিগকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

### ৭৪ সূক্ত।

অশ্বিদয় দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে নিবাসপ্রদ অশ্বিদয়! এই স্বর্গেচ্ছুগণ(১), তোমাদিগকে আহ্বান করিতেছে, হে কর্মধনদয়! আমিও রক্ষার্থ তোমাদিগকে আহ্বান করি। কারণ তোমরা প্রতি প্রজার নিকট গমন করিয়া থাক।

২। হে অশ্বিদয়! তোমরা যে চিত্রধন ধারণ কর, স্তুতিবান্ ব্যক্তির নিকট তাহা প্রেরণ কর। তোমরা একমনা হইয়া তোমাদের রথ আমাদের অভিমুখে প্রেরণ কর, সোমসম্বন্ধীয় মধু পান কর।

৩। হে অশ্বিদয়! তোমরা আগমন কর, নিকটে অবস্থান কর, মধু পান কর। হে অতীতবর্ষী ধনঞ্জয়দয়! তোমরা পশুঃ দোহন কর, তোমাদিগকে হিংসা করিও না, আগমন কর।

(১) মূলে "দিবিষ্টয়ঃ" আছে।

৪। তোমাদের যে অশ্বগণ হব্যদাতার গৃহে তোমাদিগকে ধারণ করত: গমন করে, হে নেতা অশ্বিদেবদ্বয়! আমাদিগকে কামনা করিয়া সেই নীভ্রগামী অশ্বের সাহায্যে আগমন কর।

৫। হে অশ্বিদ্বয়! গমনকারী স্তোভাগণ প্রভূত অন্ন সেবা করে, তোমরা আমাদিগকে অবিচলিত যশ: ও গৃহ প্রদান কর। হে নাসত্যদ্বয়! আমরা ধনবান্।

৬। যাহারা পরকীয় ধন গ্রহণ না করিয়া মনুষ্য মধ্যে মনুষ্য রক্ষক হইয়া, তোমার নিকট রথের ন্যায় গমন করে, তাহারা নিজের বলে বর্জিত হয় এবং সুনিবাস স্থানে গমন করে।

#### ৭৫ সূক্ত।

ঊষা দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। ঊষা অন্তরীক্ষে প্রাচুর্য্ভূত হইয়া প্রকাশ করিয়াছেন। তিনি তেজোবলে আপনার মহিমা আবিষ্কৃত করত: আগমন করিলেন, অপ্রিয় শত্রু ও অন্ধকারকে দূরীকৃত করিলেন, সর্বাপেক্ষা গম্ভীরা পথ প্রকাশ করিলেন।

২। অদ্য আমাদের মহা সুখনাভের জন্ম প্রবুদ্ধ হও। হে ঊষা! মহা সৌভাগ্য প্রদান কর, বিচিত্র যশোযুক্ত ধন আমাদের নিমিত্ত ধারণ কর। হে মনুষ্য হিতকারিণী দেবি! মর্ত্যগণকে অন্নবান্ (পুত্র প্রদান কর)।

৩। দর্শনীয় ঊষার এই সকল প্রসূত, বিচিত্র, অনশ্বর রশ্মি দেবগণের ত্রুত উৎপাদন করত: অন্তরীক্ষ সকল পূর্ণ করত: আগমন করিতেছে ও বিবিধ প্রকারে গমন করিতেছে।

৪। এই সেই ছ্যালোকের ছুহিতা, ভুবনের পালয়িত্রী, ঊষা প্রাণিগণের প্রজ্ঞানসমূহ অভিনর্শন করিয়া দূর হইতেও উদ্যোগ করত: পঞ্চাশ্রণীর নিকট সদা গমন করিতেছেন।

৫। অন্নবতী, সূর্য্য গৃহিণী, বিচিত্র ধনবতী, ধন ও বস্তুর দৈশরী হইয়াছেন। ঋষিগণের স্তোভা, জরাদায়িনী ধনবতী ঊষা বজ্রমানকর্তৃক স্তম্ভমান হইয়া প্রভাত করিতেছেন।

৬। দীপ্তমতী উষাকে বাহার। বহন করে, সেই উজ্জ্বল বিচিত্র অশ্ব-সমূহ দৃষ্ট হইতেছে। সেই উষা দীপ্তমতী হইয়া বহুরূপ রথে গমন করিতেছেন ও পরিচর্যাকারী মনুষ্যকে রত্ন দান করিতেছেন।

৭। সত্যা, মহতী, যজনীয়া, উষাদেবী সত্য, মহান্ ও যজনীয় দেব-গণের সহিত অত্যন্ত হির (অন্ধকার) ভেন করিতেছেন। গো সকলের (সঞ্চারার্থ আলোক) প্রদান করিতেছেন, গো সকল উষাকে কামনা করিতেছে।

৮। হে উষা! আমাদিগকে গোবিশিষ্ট, বীরবিশিষ্ট, অশ্ববিশিষ্ট ধন প্রদান কর, আমাদিগকে বহু অন্ন (প্রদান কর), পুরুষগণের মধ্যে আমাদের যজ্ঞ নিমিত্ত করিও না। তোমরা সর্বদা আমাদিগকে শ্রুতিদ্বারা পালন কর।

### ৭৬ সূক্ত ।

উষা দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। সকলের নেতা সবিভা উল্লেদশে অবিনাশী ও সর্বজনের হিতকর জ্যোতিঃ আশ্রয় করেন। তিনি দেবগণের কর্মের নিমিত্ত প্রাচুর্য্য হইয়াছেন, উষা চক্ষুঃস্বরূপ হইয়া সমস্ত ভুবনকে আবিস্কৃত করিয়াছেন।

২। আমি, হিংসাশূন্য তেজোদ্বারা সংস্কৃত দেবযান পথকে দর্শন করিয়াছি, উষার কেতু পূর্বদিকে ছিলেন। উষা আমাদের অভিমুখী হইয়া উন্নত প্রদেশ হইতে আগমন করেন।

৩। হে উষা! যে সকল তেজঃ সূর্য্যের উদয়ে তাহার পূর্বে উদয় হয়, বাহাদিগের গুণে তুমি কুলটার ন্যায় না হইয়া পতিসমীপগামিনী রমণীয় ন্যায়(১) পরিদৃষ্ট হও, তোমার সেই সকল তেজঃ প্রভূত।

৪। যে (অঙ্গিরাগণ) সত্যবাম্, কবি, পূর্বকালীন পিতা ও বাহার। গুঢ় জ্যোতিঃ লাভ করিয়াছিলেন এবং অবিতণ্ড মন্ত্রদ্বারা উষাকে প্রাচুর্য্য করিয়াছিলেন, তাহারাই দেবগণের সহিত একত্রে প্রমত্ত হইতেন।

(১) মূলে আছে “জারঃ ইব আচরন্তী . . . নপুনঃ বতী ইব।”

৫ । তাঁহারা সাধারণ গোসমূহের জন্য সদ্ধত হইয়া একবুদ্ধি হইয়া-  
ছিলেন । তাঁহারা কি পরস্পর যত্ন করেন নাই ? তাঁহারা দেবগণের কৰ্ম্ম  
হিংসা করেন না । তাঁহারা হিংসারহিত, বাসপ্রদ, কিরণের দ্বারা গমন  
করেন ।

৬ । হে সুভগা উষা ! তোমাকে প্রাতঃকালে আগন্তু স্তুতিকারী  
বসিষ্ঠগণ স্তোত্রের দ্বারা স্তব করে । তুমি গোসমূহের প্রাপিকা, অন্ন-  
পালিকা, তুমি আমাদের জন্য প্রভাত কর । হে সুজাতা উষা ! তুমি  
প্রথমে স্তুত হও ।

৭ । এই উষা স্তোতার স্মৃত বাক্য সকলের নেত্রী হইয়া তমো  
নিবারণ করতঃ এবং সর্বত্র প্রসিদ্ধ ধন আশাদিগকে দান করিয়া  
বসিষ্ঠগণকর্তৃক স্তুত হইতেছেন । তোমরা সর্বদা আশাদিগকে স্বস্তি দ্বারা  
পালন কর ।

### ৭৭ সুক্ত ।

উষা দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১ । যুবতী যোষার ন্যায় উষা সমস্ত জীবগণকে সঞ্চারার্থ প্রেরণ  
করতঃ সূর্য্যের সমীপেই দীপ্তি পাইতেছেন । অগ্নি মনুষ্যদিগের জন্য  
ইন্ধনযোগ্য হইয়াছেন এবং অন্ধকার নাশক জ্যোতিঃ প্রকাশ করিতেছেন ।

২ । সমস্ত জগতের অভিযুখী, সর্বত্র প্রথতি উষা উদিত হইলেন,  
ভেজোময় বসন ধারণ করতঃ বর্দ্ধিত হইলেন । হিরণ্যবর্ণ, দর্শনীয় ও  
ভেজোবিশিষ্ট বাক্যসমূহের মাতা, দিবসসমূহের নেত্রী উষা শোভা  
পাইতেছেন ।

৩ । দেবগণের চক্ষুঃ স্থানীয় তেজঃ বহন করতঃ সুভগা ও স্বকীয় কিরণে  
প্রকাশিতা, বিচিত্র ধনবিশিষ্টা ও জগৎ সম্বন্ধে প্রভূতা উষা সুদর্শন অশ্বকে  
শেতবর্ণ করতঃ দৃষ্ট হইতেছেন ।

৪ । হে উষা ! তুমি সমীপে বিচিত্র ধনবিশিষ্টা হইয়া অমিত্রকে  
দূর করিয়া প্রভাত হও, আমাদের বিস্তীর্ণ গো প্রচুর ভূমিকে ভরণ্য কর,  
দেবকারিগণকে পৃথক কর, শত্রুগণের ধন আহরণ কর । হে ধনবতি !  
স্তুতিকারীর নিকট ধন প্রেরণ কর ।



৫। হে উষা দেবি! আমাদের আয়ুঃ বর্দ্ধিত করতঃ শ্রেষ্ঠ রশ্মি-সহিত আমাদের নিমিত্ত প্রকাশিত হও। হে সকলের বরগীয়া! আমাদের উদ্দেশে গোযুক্ত, অশ্বযুক্ত ধন ধারণ করতঃ (প্রকাশিত হও)।

৬। হে দ্যালোকের দুহিতা সূজাতা উষা! বসিষ্ঠগণ স্তুতিদ্বারা তোমাকে বর্দ্ধিত করে, তুমি আমাদের রমণীয় মহৎ ধন দান কর। তোমরা সর্বদা আমাদের স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

৭৮ সূক্ত ।

উষা দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। প্রথম কেতু সকল দৃষ্ট হইতেছে। উহার ব্যঞ্জক রশ্মি সকল উর্দ্ধমুখ হইয়া সর্বত্র আশ্রয় করিতেছে। হে উষা দেবি! আমাদের অভি-মুখে আগত, মহৎ, জ্যোতিষ্মানু রথদ্বারা আমাদের জন্য রমণীয় ধন বহন কর।

২। অগ্নি সমিদ্ধ হইয়া সর্বত্র বর্দ্ধিত হইতেছেন; মেধাবিগণ স্তুতি-দ্বারা উষাকে স্তব করতঃ বর্দ্ধ হইতেছেন। উষা দেবীও জ্যোতিদ্বারা সমস্ত অঙ্গকার ও দুরিত বাধা দান করতঃ গমন করিতেছেন।

৩। এই সেই সকল প্রভাতকারিণী জ্যোতিঃপ্রদায়িনী উষা পূর্ব-দিকে দৃষ্ট হইতেছেন। তাঁহারা সূর্য্য, অগ্নি ও যজ্ঞকে প্রাদুর্ভূত করিলেন, তাহাতে নীচগামী অপ্রিয়তমঃ অপগত হইল।

৪। দ্যালোকের দুহিতা ধনবতী উষা জাত হইয়াছেন, সকলে প্রভাত-কারিণী উষাকে দেখিতেছে। তিনি অন্নযুক্ত রথে আরোহণ করিয়াছেন, সুযুক্ত অশ্ব এই রথ বহন করিতেছে।

৫। হে উষা! আমরা ও আমাদের সূমনা ও ধনবান্ লোক সকল অদ্য তোমাকে প্রতিরোধিত করিতেছি। হে উষাগণ! তোমরা প্রভাতকারিণী হইয়া জগৎ স্নিদ্ধ কর। তোমরা সর্বদা আমাদের স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

৭৯ সূক্ত।

ঊষা দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। মনুষ্যাগণের হিতকারিণী ঊষা তোমো নাশ করিতেছেন, পঞ্চাশ্রণী মনুষ্যকে প্রবোধিত করিতেছেন, উত্তম তেজোবিশিষ্ট কিরণসমূহদ্বারা সূর্য্যকে আশ্রয় করিতেছেন, সূর্য্যও তেজোদ্বারা দাবাপৃথিবীকে আকৃত করিতেছেন ।

২। ঊষাগণ অন্তরীক্ষের প্রান্তে তেজঃ সকলকে ব্যক্ত করিতেছেন, গরুক্ষ্মর মিলিত প্রজাগণের ন্যায় চেষ্টা করিতেছেন । তোমার রশ্মি সকল অন্ধকার নাশ করিতেছে, সূর্য্য বাহুদ্বয়ের ন্যায় জ্যোতিঃ প্রদান করিতেছেন ।

৩। সর্ক্যাপেক্ষা দৈশ্বরী, ধনবতী ঊষা প্রাদুর্ভূত হইলেন ; কল্যাণার্থ জন্ম উৎপাদন করিয়াছেন । স্বর্গের দুহিতা, সর্ক্যাপেক্ষা উৎকৃষ্ট অঙ্গিরা(১), ঊষাদেবী সুকর্মকারীর জন্য ধন ধারণ করেন ।

৪। হে ঊষা ! পূর্ব্বের স্তোতাগণকে যত ধন দিয়াছ, আমাদিগকে তত ধন দাও । রুষভের ন্যায় রবদ্বারা তোমাকে (প্রাণিগণ) জানিতে পারে । দৃঢ় অঙ্গির দ্বার ভূমি বিবৃত করিয়াছিলে ।

৫। তুমি সকল স্তোতাকে ধনার্থ প্রেরণ করতঃ এবং আমাদের অভি-  
মুখে স্নৃত বাক্য প্রেরণ করতঃ তমোবিনাশিনী হইয়া আমাদের দানের  
জন্য বুদ্ধি স্থির কর । তোমরা সর্ক্যাপ আমাদিগকে শস্তিদ্বারা পালন  
কর ।

(১) মূলে অঙ্গিরস্তমঃ শব্দ আছে, সাংগঠ্য গমনশীল অর্থ করিয়াছেন এবং পঞ্চান্তরে ইহার অর্থ করিয়াছেন, যে অঙ্গিরাগোত্রোৎপন্ন ভরদ্বাজগণের সহিত ঊষার উৎপত্তি হওয়ায় এবং রাজার নাশক ঊষা বলয় ঊষার নাম অঙ্গিরস্তম হইয়াছে ।

৮০ সূক্ত ।

ঊষা দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। বিপ্র বসিষ্ঠগণ, সকলের প্রথমে স্তোম ও স্তবের দ্বারা ঊষা-  
দেবীকে প্রবুদ্ধ করিয়াছেন । ঊষা সমান প্রাপ্তবিশিষ্ট দ্যাবাপৃথিবীকে  
ব্যবসিষ্ট করেন এবং সমস্ত ভূতজাতকে প্রকাশিত করেন ।

২। এই সেই ঊষা, যিনি নবর্যোবন ধারণ করিয়া এবং জ্যোতিঃ দ্বারা  
গৃঢ় তমঃ (বিমোহন করিয়া) জাগতির হন । লজ্জাহীন যুবতীর ন্যায় ইনি  
সূর্য্যের সম্মুখে আগমন করেন এবং সূর্য্য, যজ্ঞ ও অগ্নিকে জ্বলিত করেন ।

৩। বল্লভাশ্ব এবং বহুগোবিশিষ্ট স্তুতিযোগ্য ঊষা সকল সর্বদা-  
তমঃ নিবারণ করেন । তাঁহারা জল দোহন করেন এবং সর্বত্র প্রবুদ্ধ হন ।  
স্তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর ।

## ৮ অধ্যায় ।

৮১ সূক্ত ।

উষা দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। তমোনিবারিণী, দ্বালোকছুহিতা উষা আগমন করিতেছেন, দৃষ্ট হইল। তিনি দর্শনার্থে মহৎ তমঃ অপারূত করিতেছেন, মনুষ্যের নেত্রী হইয়া জ্যোতিঃ (বিকাশ) করিতেছেন।

২। সূর্য্য রশ্মিদগুহকে যুগপৎ উৎগত করিতেছেন, প্রাদুর্ভূত হইয়া নক্ষত্রকে দীপ্তিযুক্ত করিতেছেন। হে উষা! তোমার ও সূর্য্যের প্রকাশ হইলে আমরা যেন অন্নের সহিত মিলিত হই।

৩। হে দ্বালোকছুহিতা উষা! আমরা ক্ষিপ্ৰকারী হইয়া তোমাদিগকে প্রতিবুদ্ধ করিব। হে ধনবতি! তুমি স্পৃহণীয় বহুধন বহন কর, যজমানের জন্য রত্ন ও সুখ বহন কর।

৪। হে মহতী দেবী! তুমি তমোনিবারিণী ও মহিমাযুক্তা। তুমি প্রবোধনার্থ ও দর্শনার্থ সমস্ত জগৎকে প্রেরণ কর। তুমি রত্নভাক্, তোমার নিকট যাক্কা করি। পুত্রগণ যেরূপ মাতার প্রিয় হয়, সেইরূপ আমরা তোমার হইব।

৫। হে উষা! যে ধন অতি দূরবর্তী স্থানে প্রসিদ্ধ, তুমি সেই বিচিত্র ধন আহরণ কর। হে দ্বালোকছুহিতা! তোমার যে মনুষ্যাদিগের ভোগযোগ্য অন্ন আছে, তাহা প্রদান কর, আমরাও ভোগ করিব।

৬। হে উষা! স্তোতাগণকে মরণরহিত, বাসপ্রদ, প্রসিদ্ধ যশ প্রদান কর, আমাদের বহুগোবিশিষ্ট অন্ন প্রদান কর। যজমানের প্রেরিত্রী স্নাত বাক্যবিশিষ্টা উষা শক্রদিগকে দূরীকৃত করুন।

## ৮২ সূক্ত ।

ইন্দ্র ও বরুণ দেবতা । বলিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ও বরুণ ! তোমরা আমাদের পরিচারকজনের উদ্দেশে যজ্ঞাযুক্তানার্থ মহাগৃহ প্রদান কর । যে শত্রু দীর্ঘকাল যজ্ঞকারী ব্যক্তিকে হিংসা করে, আমরা যুদ্ধে ছুরতিসন্ধিবিশিষ্ট সেই শত্রুকে(১) জয় করিব ।

২। হে ইন্দ্র ও বরুণ ! তোমরা মহান্ ও মহাধনবিশিষ্ট । তোমাদের একজন সত্রাট্ আর একজন স্বরাট্ । হে অভীষ্টবর্ষাদয় ! উৎকৃষ্ট আকাশে বিশ্বদেবগণ তোমাদিগকে তেজঃ প্রদান করিয়াছিল এবং বলও প্রদান করিয়াছিল ।

৩। হে ইন্দ্র ও বরুণ ! তোমরা বলদ্বারা জলের দ্বার অপান্নিত করিয়াছিলে, প্রভু সূর্য্যকে আকাশে গমন করাইয়াছিলে । এই প্রজ্ঞাকর সোম (পানে) আনন্দ হইলে, তোমরা জলরহিত নদী পূর্ণ কর এবং কর্ম সকলকেও পূর্ণ কর ।

৪। হে ইন্দ্র ও বরুণ ! স্তোত্রধারী ব্যক্তির যুদ্ধে শত্রুসেনার মধ্যে রক্ষার জন্য এবং সঙ্কুচিত জাহ্নু (অঙ্গিরাগণ) মঙ্গল উৎপাদনের জন্য তোমাদিগকেই আহ্বান করে । তোমরা উভয় প্রকার ধনের ঈশ্বর এবং সুখে আহ্বানযোগ্য । আমরা স্তোত্রা, তোমাদিগকে আহ্বান করি ।

৫। হে ইন্দ্র ও বরুণ ! তোমরা ভুবনে সমস্ত প্রাণিকে আপনায় বলে নির্মাণ করিয়াছ, তোমাদের মধ্যে একজনকে নিত্র মঙ্গলের জন্য পরিচর্যা করেন, অপর ব্যক্তি মকংগণের সহিত উগ্র হইয়া অলঙ্কার প্রাপ্ত হয় ।

৬। মহৎ ধনলাভার্থ বরুণ ও ইন্দ্রের দীপ্তির জন্য অচিরে বল উৎপন্ন হয় । ইহাদের এই বল মিতা এবং সম্ভ্রাম্পদীভূত । একজন অবজ্ঞা, হিংসাকারীকে অভিঘাত করেন, অন্য অপের দ্বারা বহুতর শত্রুকে বাধিত করেন ।

(১) অর্থাৎ অনার্থ্য বরুণদিগকে ।

৭। হে ইন্দ্র ও বরুণ দেবদ্বয়! তোমরা যাঁহাঁর যজ্ঞে গমন কর, যাঁহাকে কামনা কর, বাঁধা সেই মনুষ্যের নিকট যাইতে পারে না, পাণ যাইতে পারে না, ছুরিত যাইতে পারে না, সম্ভাপও সেই মনুষ্যের নিকট কোন কারণে যাইতে পারে না।

৮। হে নেতা ইন্দ্র ও বরুণ! যদি আমার প্রতি প্রসন্ন থাক, তবে দৈব-রক্ষার সহিত আমার সম্মুখে আগমন কর, স্তোত্র শ্রবণ কর। তোমাদের সখিত্ব এবং তোমাদের বন্ধুত্ব সুখের সাধক, আমাদিগকে উহা প্রদান কর।

৯। হে শত্রুকর্ষক তেজোবিশিষ্ট ইন্দ্র ও বরুণ! যুদ্ধে যুদ্ধে আমাদের অগ্রগামী যোদ্ধা হও, তোমাদিগকে উভয় প্রকার নেতাই যুদ্ধে এবং পুত্র পৌত্র লাভের নিমিত্ত আহ্বান করে।

১০। ইন্দ্র, বরুণ, মিত্র ও অর্য্যমা আমাদিগকে দ্যোতমান ধন এবং মহান্ বিস্তীর্ণ গৃহ প্রদান করুন। যজ্ঞবর্ষিকা অদিতির তেজঃ আমাদের অহিংসক হউক। আমরা সবিতা দেবতার স্তোত্র করিব।

৮৩ সূক্ত।

ইন্দ্র ও বরুণ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে নেতা ইন্দ্র ও বরুণ! তোমাদের বন্ধুত্ব দেখিয়া গো লাভের ইচ্ছায় পৃথুপশুবিশিষ্ট(১) (যজমানগণ) পূর্বদিক্ভাগে গমন করিলেন, তোমরা দাস রত্ন ও অর্য্যগণকে মারিয়া ফেল(২), তোমরা সুদাস রাজার উদ্দেশে রক্ষার সহিত আগমন কর।

২। যেখানে মনুষ্যাগণ ধর্ষণ উত্তোলন করতঃ মিলিত হয়, যে যুদ্ধ, কিছুই অনুকূল হয় না, যাঁহাতে দূতগণ স্বর্গ দর্শন করে ও ভীত হয়, সেই সংগ্রামে, হে ইন্দ্র ও বরুণ! আমাদের পক্ষ হইয়া কণ কণ।

(১) মূলে “পৃথুপশবঃ” আছে, লায়ন অর্থ করিয়াছেন পৃথু বিস্তীর্ণঃ পশুঃ পার্শ্বাভিমুখ্যেভে ভাষণঃ। বিস্তীর্ণপশু হভাঃ সতঃ প্রাচা প্রাচীনঃ বয়ঃ বর্ষঃ রাহরণার্থং গচ্ছন্তি। পশ্বাহি বহিরাহিন্যভে। অতএব পশু অর্থে এক প্রকার দাস কাটা কান্তে।

(২) অর্থাৎ সুদাস রাজার আর্য্য ও অর্য্য্য সকল প্রকার শত্রু ধ্বংস কর। ২, ৩, ও ৫ শ্লোকে যুদ্ধ বর্ণনা দেখা যায়।

৩। হে ইন্দ্র ও বরুণ! ভূমির অন্ত সকল ধ্বংস প্রাপ্ত বলিয়া দৃষ্ট হইতেছে, কোলাহল ছালোকে আরোহণ করিতেছে। সৈন্যের শত্রু সকল আমার নিকট উপস্থিত হইয়াছে। হে হবনশ্রবণকারী ইন্দ্র ও বরুণ! রক্ষার সহিত আমাদের নিকট আগমন কর ।

৪। হে ইন্দ্র ও বরুণ! আয়ুধদ্বারা অপ্রাপ্ত ভেদকে হিংসা করতঃ তোমরা সূদাসকে রক্ষা করিয়াছ, তৃৎসুদিগের স্তোত্র শ্রবণ করিয়াছ, যুদ্ধকালে তৃৎসুদিগের পৌরহিত্য সফল হইয়াছিল ।

৫। হে ইন্দ্র ও বরুণ! শত্রুর আয়ুধ সকল আমাকে চারিদিক হইতে বাধা দিতেছে, হিংসকদিগের মধ্যে শত্রুর বাধা দিতেছে । তোমরা উভয় প্রকার ধর্মের ঈশ্বর, অতএব যুদ্ধদিনে আমাদিগকে রক্ষা কর ।

৬। যুদ্ধকালে উভয় প্রকার লোকেই ইন্দ্র ও বরুণকে ধন লাভার্থে আহ্বান করে। এই যুদ্ধে দশজন রাজাকর্তৃক হিংসিত সূদাসকে তৃৎসুগণের সহিত তোমরা রক্ষা করিয়াছিলে ।

৭। হে ইন্দ্র ও বরুণ! দশজন যজ্ঞরহিত রাজা(৩) মিলিত হইয়াও সূদাস রাজাকে গ্রহণ করিতে শক্তি হইল না। ইত্যুক্ত যজ্ঞে নেতাগণের স্তোত্র সফল হইয়াছিল । ইহাদের যজ্ঞে সকল দেবগণ আবির্ভূত হইয়াছিলেন ।

৮। যেখানে নির্মলগামী জটাবিশিষ্ট কন্মযুক্ত তৃৎসুগণ অন্ন এবং স্তুতির সহিত পরিচর্যা করে, সেই দেশে দশজন রাজাকর্তৃক চারিদিকে পরিবেষ্টিত সূদাসকে, হে ইন্দ্র ও বরুণ! তোমরা বল প্রদান করিয়াছিলে ।

৯। হে ইন্দ্র ও বরুণ! তোমাদের একজন যুদ্ধে রূত্রগণকে হনন করেন, অপর একজন ব্রত রক্ষা করেন। হে অতীর্ঘবর্ষাধর! তোমাদিগকে সুপ্রস্তুত স্তুতিদ্বারা আহ্বান করিতেছি। তোমরা আমাদিগকে সুখ প্রদান কর ।

১০। ইন্দ্র, বরুণ, মিত্র, ও অর্ঘ্যমা আমাদিগকে দ্যোতমান ধন এবং মহানু বিস্তীর্ণ গৃহ প্রদান করুন । যজ্ঞবর্জিকা অদিতির তেজঃ আমাদের অহিংসক হউক । আমরা সবিতা দেবতার স্তোত্র করিব ।

(৩) দশজন রাজা কাহার? ইহারা কি অনাধ্যাক্ষ, না ধর্মবিবেচী আধ্যাক্ষ? না শত্রুগণের বলিয়া বলিষ্ঠ ইহাদিগকে যজ্ঞরহিত বলিয়াছেন? ।

৮৪ সূক্ত।

ইন্দ্র ও বরুণ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে রাজা ইন্দ্র ও বরুণ! এই যজ্ঞে তোমাদিগকে হব্য ও স্তোত্রদ্বারা আবর্জিত করিতেছি। বাহুদ্বয়ে ধৃত নানারূপবিশিষ্ট জুহু স্বয়ং তোমাদের অভিগমন করিতেছে।

২। হে ইন্দ্র ও বরুণ! তোমার স্বর্গরূপ বৃহৎ রাষ্ট্র (বৃষ্টি প্রদানদ্বারা) সকলকে ঐত করে। তোমরা বজ্রুরহিত বাধাশ্রদ উপায়ে (পাপকারীকে) বন্ধন কর। বরুণের ক্রোধ আমাদিগকে পরিত্রাণ করিয়া গমন করুক, ইন্দ্রও স্থানকে বিস্তীর্ণ করুক।

৩। হে ইন্দ্র ও বরুণ! আমাদের গৃহের বজ্রকে মনোহর কর, স্তোত্র-গণের স্তোত্রকে উৎকৃষ্ট কর। দেবগণের প্রেরিত ধন আমাদের নিকট আগমন করুক। স্পৃহনীয় রক্ষা দ্বারা তাঁহারা আমাদিগকে বর্জিত করুক।

৪। হে ইন্দ্র ও বরুণ! আমাদিগকে সকলের বরণীয় নিবাসস্থান-বৃন্ত, বহুভ্রমবিশিষ্ট ধন প্রদান কর। যে আদিত্য অনৃত বিনাশ করেন, সেই শূর অপরিমিত ধন করুক।

৫। আমার এই স্তুতি ইন্দ্র ও বরুণকে ব্যাপ্ত করুক, আমার প্রেরিত স্তুতি পুত্র ও পৌত্র বিষয়ে আমাকে রক্ষা করুক। সূন্দর রত্নবিশিষ্ট হইয়া যজ্ঞ প্রাপ্ত হইব। তোমরা সর্কদা আমাদিগকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

৮৫ সূক্ত।

ইন্দ্র ও বরুণ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে ইন্দ্র ও বরুণ! তোমাদের জন্য অগ্নিতে সোম ক্ষেপ করতঃ দীপ্তিমত্তী উষার ন্যায় দীপ্তাবয়ব। ব্রাহ্মসরহিতা স্তুতিকে গোধন করিতেছি। তাঁহারা উপস্থিত যুদ্ধে যাত্রাকালে আমাদিগকে রক্ষা করুক।

২। পরস্পর স্পর্দ্ধাবিশিষ্ট সংগ্রামে আমরা শত্রুদিগকে স্পর্দ্ধা করিতেছি। যে যুদ্ধে ধজায় আয়ুধ সকল পতিত হয়, সেই সংগ্রামে,



হে ইন্দ্র ও বরুণ! তোমারা হিংসক আয়ুধদ্বারা পরাভূমুখ ও বিবিধ গতি-  
বিশিষ্ট শত্রুগণকে বিনাশ কর।

৩। সোম সকল স্বায়ত্ত, যশোবিশিষ্ট ও দ্ব্যতিমানু হইয়া সদনে ইন্দ্র  
ও বরুণ এই উভয় দেবতাকে ধারণ করেন। ইহাদের একজন প্রজাগণকে  
পৃথক্ পৃথক্ করিয়া ধারণ করেন, অন্যজন অপ্রতিগত শত্রুগণকে বিনাশ  
করেন।

৪। হে আদিভাদ্রয়! তোমরা বলশালী, যে নমস্কারযুক্ত হইয়া  
তোমাদিগের (পরিচর্যা করে), সেই শোভনকর্ম্মবিশিষ্ট হোতা ঋতজ  
হউন। যে ইব্যযুক্ত ব্যক্তি তৃপ্তির জন্য তোমাদিগকে আবর্তিত করে, সে  
অন্নবানু হইয়া একান্ত প্রাপ্তব্য ফল লাভ করে।

৫। আমার এই স্তুতি ইন্দ্র ও বরুণকে ব্যাপ্ত করুক, আমার প্রেরিত  
স্তুতি পুত্র ও পৌত্রবিধের আমাকে রক্ষা করুক। সুন্দর রত্নবিশিষ্ট হইয়া  
যজ্ঞ প্রাপ্ত হইব। তোমরা সর্বদা আমাদিগকে শ্রুতিদ্বারা পালন  
কর।

### ৮৬ সূক্ত।

বরুণ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। এই বরুণের জন্য মহিমা প্রযুক্ত স্থির হইয়াছে। ইনি বিস্তীর্ণ  
মহাবাপৃথিবীকে স্তম্ভিত করিয়াছেন, ইনি রুহৎ আকাশ ও দর্শনীয় নক্ষত্রকে  
দ্বিধা প্রেরণ করেন। ইনি ভূমিকেও বিস্তীর্ণ করিয়াছেন।)

২। আমি কি স্বীয় শরীরের সহিত, অথবা বরুণের সহিত স্তুতি  
করিব? কখন বরুণ দেবের সন্নিহিত থাকিব? বরুণ কি ক্রোধরহিত হইয়া  
আমার হব্য সেবা করিবেন? আমি সুমনা হইয়া কখন মুখপ্রদ বরুণকে  
দেখিতে পাইব?

৩। হে বরুণ! আমি দিচ্ছু হইয়া সেই পাণের কথা তোমা  
জিজ্ঞাসা করিতেছি। আমি বিবিধ প্রস্থের জন্য বিদ্বানুজনের নিকট  
গিয়াছি। কবিরা সকলেই আমাকে একরূপ বলিয়াছেন যে “এই বরুণ  
তোমার প্রতি ক্রুদ্ধ হইয়াছেন।”

৪। হে বরুণ! আমি এমন কি করিয়াছি, যে তুমি মিত্রভূত স্তোতাকে হনন করিতে ইচ্ছা কর। হে দুর্দ্ধর্ষ তেজস্বিনু, আমাকে তাহা বন বাহাতে আমি ত্বরমানু হইয়া নমস্কারের সহিত তোমার নিকট গমন করি।

৫। হে বরুণ! আমাদের পিতৃক্রমাগত দ্রোহ বিস্মিষ্ট কর। আমরা নিজ শরীর দ্বারা যাহা করিয়াছি, তাহাও বিস্মিষ্ট কর। হে রাজা! পশুখাদক চৌর্যের ন্যায়(১), রজ্জুবদ্ধ গো বৎসের ন্যায়, আমাকে পাপ হইতে বিস্মিষ্ট কর।

৬। হে বরুণ! সেই পাপ নিজের দোষে নহে। ইহা ভ্রম, বা সুর, বা মনু, বা দ্যুতক্রীড়া, বা অবিবেক বশতঃ ঘটিয়াছে। কনিষ্ঠকে জ্যেষ্ঠও বিপথে লইয়া যায়, স্বপ্নেও পাপ উৎপন্ন হয়।

৭। অতীতবর্ষী, পোষক বরুণের উদ্দেশে পাপরহিত হইয়া আমি দাসের ন্যায় পর্য্যাপ্তরূপে পরিচর্যা করিব। আমরা অজ্ঞান, আর্ধ্যদেব আমাদের জ্ঞান দান করুন। প্রাজ্ঞতরদেব স্তোত্রাকে ধনার্থ প্রেরণ করুন।

৮। হে অন্নবানু বরুণ! তোমার উদ্দেশে রচিত এই স্তোত্র তোমার হৃদয়ে স্ননিহত হউক। লাভ আমাদের মঙ্গল হউক, ক্ষোম আমাদের মঙ্গল হউক। তোমরা সর্বদা আমাদের স্বস্তিদ্বারা পালন কর(২)।

(১) মূলে “পশু ভূপং ন ভাযুং” আছে। কেহ চৌর্য্য অপরাধে অপরাধী হইলে তাহাকে প্রায়শ্চিত্তের অস্তে ঘাসাদির দ্বারা পশুদিগকে ভুগ্ন করিতে হয়, সায়ণ এই অর্থ করিয়াছেন। “Like a thief who has feasted on stolen oxen.”—Max Müller.

(২) বলিষ্ঠরচিত এই সপ্তম মণ্ডলে মিত্র ও বরুণ সম্বন্ধে সূক্তগুলি অতিশয় পবিত্র এবং এই গুলিতে পাপের অনুশোচনা ও পুণ্যলাভের আকাঙ্ক্ষা বিশেষ-রূপ লক্ষিত হয়। বিশেষ ৮৬ ও ৮৯ সূক্ত অতিশয় স্বয়ংপ্রাণী।

## ৮৭ শ্লোক ।

বরুণ দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। এই বরুণদেব সূর্য্যের জন্য পথ প্রদান করিয়াছেন, নদী সকলকে অন্তরীক্ষীভব জল প্রদান করিয়াছেন । অশ্ব যেরূপ বড়বার প্রতি ধাবমান হয়, সেইরূপ শীঘ্র যাইতে ইচ্ছা করিয়া তিনি মহতী রজনীমূহকে দিবস হইতে পৃথক করিয়াছেন ।

২। হে বরুণ ! তোমার বায়ু (জগতের আত্মা), সে জলকে চারিদিকে প্রেরণ করে ।/ ঘাস প্রদত্ত হইলে পশু যেরূপ অন্নবান্ হয়, সেইরূপ ভর্তা বায়ু অন্নবান্ । মহতী, রহতী দাবাপৃথিবীর মধ্যস্থলে তোমার সমস্ত স্থান (লোকের) প্রিয় ।

৩। বরুণের চর সকলের গতি প্রশস্ত, তাহারা সুন্দররূপবিশিষ্ট দাবাপৃথিবী সন্দর্শন করে এবং কৰ্ম্মবান্, যজ্ঞধীর, প্রাজ্ঞ কবিগণ যে স্তোত্র প্রেরণ করেন, তাহাও চতুর্দিকে দর্শন করে ।

৪। আমি মেধাবী, বরুণ আমাকে বলিয়াছেন যে গো(১) একুশটি নাম ধারণ করে । বিদ্বান্, মেধাবী বরুণ, উপযুক্ত অশ্বেবাসিকে উপদেশ দিয়া উৎকৃষ্ট স্থানে এই সফল গুহ কথাও বলিয়াছেন ।

৫। এই বরুণের ভিতর তিন প্রকার দ্ব্যালোকে(২) নিহিত আছে, তিন প্রকার ভূমি(৩) ছয় অবস্থার(৪) ইহাতে অন্তর্ভূত আছে । স্তুতিযোগ্য রাজা বরুণ অন্তরীক্ষে হিরণ্ময় দোলার ন্যায়(৫) সূর্য্যকে দীপ্তির জন্য নির্মাণ করিয়াছেন ।

৬। সূর্য্যের ন্যায় দীপ্ত বরুণ সমুদ্রকে স্থাপিত করিয়াছেন । তিনি জলবিন্দুর ন্যায় শ্বেতবর্ণ, গর্গর যুগের ন্যায় বলবান্, গভীর স্তোত্রবিশিষ্ট, উদকের নির্মাতা, পারক্ষম বলযুক্ত এবং সমস্ত সংপদার্থের রাজা ।

(১) অর্থাৎ বাহু অথবা পৃথিবী । সায়ণ ।

(২) উত্তম, মধ্যম ও অধম । সায়ণ ।

(৩) উত্তম, মধ্যম ও অধম । সায়ণ ।

(৪) বলভাদি ঋতুভেদে । সায়ণ ।

(৫) সূর্য্য কেবল হই দিক্ স্পর্শ করে, এই জন্য সূর্য্য দোলার ন্যায় । সায়ণ ।

৭। অপরাধ করিলেও যে বরুণ দয়া করেন(৬) অদীন (বরুণের) ব্রত সকল যথাক্রমে সমুদ্র করতঃ আমরা যেন তাঁহার নিকটেই অনগরাধী হই। তোমরা সর্বদা আমাদের স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

### ৮৮ সূক্ত ।

বরুণ দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে বসিষ্ঠ! তুমি অভীষ্টবর্ষী বরুণের উদ্দেশে স্বতঃশুদ্ধ প্রিয়-তম স্তুতি কর। ইনি যজনীয়, সহস্র ধনবিশিষ্ট, অভীষ্টবর্ষী ও রুহৎ। এই দেবতাকে আমাদের অভিযুথ কর।

২। অধুনা আমি শীঘ্র বরুণের সম্ভর্শন প্রাপ্ত হইয়া অগ্নির জ্বালামূহকে স্তব করি। যখন বরুণ সুখকর পাণ্যানে অবস্থিত এই সোম অধিক পরিমাণে পান করেন, তখন দর্শনার্থ আমাকে প্রশস্ত রূপ প্রদান করে।

৩। যখন আমি ও বরুণ, উভয়ে নৌকায় আরোহণ করিয়াছিলাম, সমুদ্রের(১) মধ্যে নৌকা সুন্দররূপে প্রেরণ করিয়াছিলাম, জলের উপরে গমনশীল নৌকায় ছিলাম, তখন শোভার্থ (নৌকারূপ) দোলায় মুখে ক্রীড়া করিয়াছিলাম।

৪। মেধাবী বরুণ গমনশীল দিন ও রাত্রিকে বিস্তার করতঃ দিন-সমূহের মধ্যে সুদিনে বসিষ্ঠকে নৌকায় আরোহণ করাইয়াছিলেন, তাঁহাকে রক্ষা দ্বারা মুকর্ম্ম করিয়াছিলেন।

(৬) “The consciousness of sin is a prominent feature in the religion of the Veda; so is likewise the belief that the gods are able to take away from man the heavy burden of his sins. And when we read such passages as ‘Varuna is merciful even to him who has committed sin’ (*Rig Veda*, VII-87-7), we should . . . remember that it (Varuna) is one of the many names which men invented in their helplessness to express their ideas of the Deity.”—Max Müller's *Selected Essays* (1881), vol. II, p. 150.

(১) মূলে “সমুদ্র” আছে। ক্ষতএব প্রকাশ হইতেছে বসিষ্ঠ বা তদ্বৎসীয়গণ সমুদ্র গমন করিয়াছিলেন।

৫। হে বরুণ! আমাদের সেই সখ্য কোথায় হইয়াছিল? পূর্ব কালে যে হিংসারহিত সখ্য ছিল তাহাই সেবা করিতেছি। হে অন্নবান্ বরুণ! তোমার মহান্ ভূতগণের বিচ্ছেদকারী সহস্রদ্বারবিশিষ্ট গৃহে গমন করিব(২)।

৬। হে বরুণ! যে বসিষ্ঠ নিভাবন্ধু, যে পূর্বে প্রিয় হইয়া তোমার প্রতি অপরাধ করিয়াছিল, সে তোমার সখ্য হউক। হে যজ্ঞনীয় বরুণ! আমরা তোমার আত্মীয়, আমরা পাপযুক্ত হইয়া যেন ভোগ না করি। তুমি মেধাবী, তুমি স্তুতিকারিকে বরুণীয় (গৃহ) প্রদান কর।

৭। এই সকল নিভাভূমিতে বাস করতঃ (আমরা তোমার স্তব করি) বরুণ আমাদের বন্ধন বিমুক্ত করুন, আমরা যেমন অখণ্ডনীয় পৃথিবীর সমীপস্থান হইতে বরুণের রক্ষা ভোগ করিতে পারি।

### ৮৯ সূক্ত ।

বরুণ দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে রাজা বরুণ! মৃগায় গৃহ যেন আমি প্রাপ্ত না হই। হে সূক্ষত্র(১)! দয়া কর, দয়া কর।

২। হে আয়ুধবান্ বরুণ! আমি কন্স্পাদিত কলেবরে বায়ুচালিত মেঘের ম্যায় গমন করিতেছি। হে সূক্ষত্র! দয়া কর, দয়া কর।

৩। হে ধনবান্, নির্মল বরুণ! অশক্তি প্রযুক্ত কর্মের প্রাতিকূল্য প্রাপ্ত হইয়াছি। হে সূক্ষত্র! দয়া কর, দয়া কর।

৪। জলমধ্যে বাস করিলেও তোমার স্রোতাকে তৃষ্ণা প্রাপ্ত হইয়াছিল। হে সূক্ষত্র! দয়া কর, দয়া কর।

(২) বরুণের সহস্রদ্বারবিশিষ্ট গৃহ কি? আমি অনুমান করি স্বর্গ।

(১) ক্ত্র অর্থ বল, সূক্ষত্র অর্থে অভিষয় বলবান। “Almighty.”—Max Müller, কদ্রির নামে একদী তির্য্যাক্তি এখনও সৃষ্ট হয় নাই। এই সূক্তের অথব চারিদিকী ঋকের শেষে এই শব্দগুলি আছে। “হলে সূক্ষত্র হলয়।” “Have mercy, Almighty, have mercy.”—Max Müller.

৫। হে বরুণ! আমরা মনুষ্য, দেবগণের সম্মুখে আমরা যে কিছু বিকল্কাচরণ করিয়াছি, অজ্ঞানবশতঃ তোমার যে কৰ্ম্মে অনবধানতা করিয়াছি, সেই সকল পাপপ্রযুক্ত আমাদেরিগকে হিংসা করিও না।

### ৯০ সূক্ত।

বায়ু দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে বায়ু! তুমি বীর। শুদ্ধ, মাধুর্যযুক্ত অভিযুত সোম অধ্বর্যুগণ তোমার উদ্দেশে প্রেরণ করিতেছে। তুমি নিবৃৎগণকে রথে যোজিত কর, অভিযুথে আগমন কর, আনন্দের জন্য অভিযুত সোমরসের ভাগ ভক্ষণ কর।

২। হে বায়ু! তুমিই ঈশ্বর। যে তোমার জন্য উত্তম আচ্ছতি প্রদান করে, হে সোমপায়ী! যে তোমার জন্য শুচি সোম প্রদান করে, মনুষ্যগণের মধ্যে তুমি তাঁহাকে প্রধান কর, সে সর্বত্র প্রাচুর্য্ভূত হইয়া প্রাপ্তব্য ধন লাভ করে।

৩। এই দ্যাবাপৃথিবী যে বায়ুকে ধনার্থে উৎপন্ন করিয়াছেন, দ্যুতিমতি ধিষণা ধনার্থে যে দেবতাকে ধারণ করেন, অধুনা স্বকীয় নিযুতগণ সেই বায়ুকে সেবা করিতেছে। বায়ু দারিদ্রে শ্বেতবর্ণ ধন প্রদান করেন।

৪। পাপরহিত, উষা সকলশুদিনের (হেতু হইয়া) তমঃ নাশ করিতেছেন। দীপ্যমান হইয়া বিস্তীর্ণ জ্যোতিঃ লাভ করিতেছেন। উশিজগণ গোরূপ ধন লাভ করিয়াছেন, পুরাণ জল তাঁহাদের অনুসরণ করিয়াছিল।

৫। হে ইন্দ্র ও বায়ু! তাঁহারা যথার্থ মননীয় স্তোত্রদ্বারা দীপ্যমান হইয়া আপনাদি কৰ্ম্মদ্বারা বীরগণের বহনীয় রথ বহন করিতেছেন। তোমরা ঈশান, অন্ন সকল তোমাদিগকে সেবা করিতেছে।

৬। হে ইন্দ্র ও বায়ু! যে ক্ষমতাশালী ব্যক্তিগণ আমাদেরিগকে গো, অশ্ব, নিবাসপ্রদ ধন ও হিরণ্যের সহিত সূখ প্রদান করে, সেই দাতাগণ সংগ্রামে অশ্ব ও বীরগণের সাহায্যে ব্যাণ্ড আয়ুঃ জয় করিয়া লন।

৭। অশ্বের ন্যায় (হব্যবাহী), অন্নপ্রার্থী, বলেচ্ছ বসিষ্ঠগণ (অর্থাৎ আমরা) উত্তম রক্ষার নিমিত্ত উত্তম স্তুতিদ্বারা অর্হান করিতেছি। তোমরা সর্বদা আমাদেরকে স্তুতিদ্বারা পালন কর।

৯১ শ্লোক।

বায়ু দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। পূর্বকালে যে প্ররুদ্ধ স্তোতাগণ, বহুতাক্ স্তোত্রদ্বারা অনিন্দনীয় হইয়াছিলেন, তাহারা বিপদগ্রস্ত মনুষ্যগণের উদ্ধারার্থ বায়ুর উদ্দেশে সূর্য্যের সহিত উষাকে একত্র বাস করাইয়াছেন(১)।

২। হে ইন্দ্র ও বায়ু! তোমরা কাময়মান দূত ও রক্ষক। তোমরা হিংসা (করিও) না, মাস এবং বহুবৎসর ব্যাপিরা রক্ষা কর। সুন্দর স্তুতি তোমাদের নিকট গমন করতঃ সুখ যাচক্ষা করিতেছে এবং প্রশংসা সুপ্রাপ্য (ধন) যাচক্ষা করিতেছে।

৩। সূমেধা এবং নিযুতগণের আশ্রয়নীয় শ্বেতবর্ণ (বায়ু) প্রভূত অন্নবিশিষ্ট এবং ধনরূপ ব্যক্তিগণকে সেবা করেন। তাহারাও সমান-মনস্ক হইয়া বায়ুর উদ্দেশে যজ্ঞ করিবার জন্য বিবিধ প্রকারে অবস্থান করিয়াছিলেন, (সেই) নেতাগণ সুন্দর অপত্যের হেতুভূত (কার্য্য) করিয়াছিলেন।

৪। যাবৎ (তোমাদের) শরীরের বেগ থাকে, যাবৎ বল থাকে, যাবৎ নেতৃগণ জ্ঞানবলে দীপ্যমান থাকেন, তাবৎ হে বিশুদ্ধ (সোম) পানীয় ইন্দ্র ও বায়ু! তোমরা আমাদের বিশুদ্ধ (সোম) পান কর, এই বর্হিতে উপবেশন কর।

৫। হে ইন্দ্র ও বায়ু! তোমরা স্পৃহনীয় স্তোতৃবিশিষ্ট এবং নিযুতগণকে এক রথে সংযুক্ত কর। তোমরা অভিযুখে আগমন কর। এই মধুর সোমের অগ্র তোমাদের জন্য আনীত হইয়াছে; অনন্তর তোমরা প্রীত হইয়া আমাদেরকে বিযুক্ত কর।

(১) অর্থাৎ বায়ুর বাগের অর্থ উষার ভ্রমো নিবারণ ও সূর্য্যোদয় করিয়াছেন। সারণ।

৬। হে ইন্দ্র ও বায়ু! যে নিযুৎগণ শতসংখ্যক হইয়া তোমাদিগকে সেবা করে, সকলের বরণীয় যে নিযুৎগণ সহস্রসংখ্যক হইয়া সেবা করে, সেই শৌভনধনপ্রদ (নিযুৎগণের) সহিত অভিযুখে আগমন কর। হে নেতৃদ্বয়! (উত্তরবেদির) প্রতি নীত মধুর (সোম) পান কর।

৭। অশ্বের ন্যায় (হব্যবাহী), অন্নপ্রার্থী, বলেচ্ছু বসিষ্ঠগণ (অর্থাৎ আমরা) উত্তম রক্ষার নিমিত্ত উত্তম স্তুতিদ্বারা আহবান করিতেছি। তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

### ৯২ সূক্ত।

বায়ু দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে শুচি (সোম)পাতা বায়ু! আমাদের সমীপে আগমন কর। হে সকলের বরণীয়! তোমার নিযুৎ সকল সহস্রসংখ্যায়ুক্ত। হে বায়ু! তুমি যে সোমের প্রথম পানে অধিকারী, সেই মদকর সোম পাণ্ড্রে স্থাপিত রহিয়াছে।

২। ক্ষিপ্ৰহস্ত অভিষবকারী, ইন্দ্রও বায়ুর পানার্থে যজ্ঞে সোম প্রস্থাপিত করিয়াছেন। হে ইন্দ্র ও বায়ু! দেবাত্তিলাষী অধ্বর্যুগণ কর্মদ্বারা তোমাদের জন্য এই যজ্ঞে সোমের অগ্রভাগ সম্পাদন করিয়াছেন।

৩। হে বায়ু! গৃহস্থিত হব্যদারীর অভিযুখে যজ্ঞের জন্য যে নিযুৎগণের সহিত গমন কর (তাহাদিগের সহিত আগমন কর)। আমাদিগকে সুন্দর অন্নযুক্ত ধন প্রদান কর। বীর পুত্র, গোযুক্ত ও অশ্বযুক্ত ঐশ্বর্য প্রদান কর।

৪। যাহারা ইন্দ্রের এবং বায়ুরও তৃপ্তি উৎপাদন করেন, তাহারা দেবযুক্ত, অতএব শক্রগণের নিহতা হয়। সেই স্তোত্রগণের সাহায্যে আমরা যেন শক্রনিপাতে সমর্থ হই। আমাদের লোকদ্বারা যেন যুদ্ধে অমিত্রগণকে পরাভব করিতে পারি।

৫। হে বায়ু! শতসংখ্যাবিশিষ্ট ও সহস্রসংখ্যাবিশিষ্ট নিযুৎগণের সহিত আমাদের হিংসারহিত যজ্ঞের সমীপে আগমন কর, এই যজ্ঞে প্রাপ্ত হও। তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর।



৯৩ সূক্ত ।

ইন্দ্র ও অগ্নি দেবতা । বলিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে রুদ্রা ইন্দ্র ও অগ্নি ! তোমরা শুদ্ধ নবজাত স্তোম অদ্য সেবা কর, তোমরা সুখে আহ্বানযোগ্য, তোমাদের দুই জনকে পুনঃ পুনঃ আহ্বান করিতেছি । বজ্রমান কামনা করিতেছেন, তাঁহাকে সদ্য অন্ন প্রদান কর ।

২। হে ইন্দ্র ও অগ্নি ! তোমরা সংভজনীয়, তোমরা বলের ন্যায় আচরন কর । তোমরা যুগপৎ প্ররুদ্ধ, বলদ্বারা বর্দ্ধমান, বহুল ধন ও অশ্বের দৈশ্বর, তোমরা স্থূল ও শত্রুবিনাশক অন্ন যোজন্য কর ।

৩। হবিষ্মানু অনুগ্রহাভিলাষী যে বিপ্রগণ কর্মদ্বারা যজ্ঞপ্রাপ্ত হয়, সেই নেতাগণ, অশ্ব যেরূপ যুদ্ধভূমি ব্যাপ্ত করে, সেইরূপ ইন্দ্র ও অগ্নি কর্মব্যাপ্ত করিয়া তাঁহাদিগকে পুনঃ পুনঃ আহ্বান করিতেছে ।

৪। হে ইন্দ্র ও অগ্নি ! অনুগ্রহার্থী বিপ্র যশোযুক্ত ও প্রথম উপ-  
ভোগযোগ্য ধনের উদ্দেশে স্তুতিদ্বারা তোমাদিগকে স্তব করিতেছে । হে রুদ্রাভী সুন্দর আয়ুধবিশিষ্টদ্বয় ! নবতর ও দাতব্য ধনদ্বারা আমা-  
দিগকে প্রবদ্ধিত কর ।

৫। মহৎ, পরস্পর আক্রোশকারী, স্পর্দ্ধমান ও সংগ্রামে যত্নকারী  
(সেনাদ্বয়কে) আপনার তেজোদ্বারা সতত বিনাশ কর । সোমোতি-  
ষবকারী ও দেবোভিলাষী জনের সাহায্যে যজ্ঞে অদৈবকাম ব্যক্তিকে বিনাশ  
কর ।

৬। হে ইন্দ্র ও অগ্নি ! সৌমনস্য লাভের জন্য আমাদিগের এই  
সোমোতিষব ক্রিয়ায় আগমন কর । তোমরা আমাদিগকে পবিত্র্যাগ করিয়া  
অন্যকে জান না, অতএব তোমাদিগকে বহু অন্নদ্বারা আবর্তিত করিব ।

৭। হে অগ্নি ! তুমি এই অন্নদ্বারা সমিদ্ধ হইয়া নিজ, ইন্দ্র ও বরুণকে  
বল, আমরা যে অপরাধ করিয়াছি তাহা হইতে রক্ষা কর । অর্ঘ্যদা ও  
অদিতি সকলে তাহা বিহ্বল করন ।

৮। হে অগ্নি! শীঘ্র এই যজ্ঞ ভজনী করতঃ আমরা তোমাদের অন্ন যুগপৎ যেন প্রাপ্ত হই। ইন্দ্র, বিষ্ণু ও মকংগণ আমাদের পৱিত্যাগ করিয়া (অন্যকে) যেন না দেখেন। তোমরা সর্বদা আমাদের স্বস্তি-দ্বারা পালন কর।

### ১৪ সূক্ত।

ইন্দ্র ও অগ্নি দেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! মেঘ হইতে বৃষ্টির ন্যায় এই স্তোতা হইতে এই প্রধান স্তুতি উৎপন্ন হইয়াছে।

২। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! স্তোতার আহ্বান শ্রবণ কর, তাঁহার স্তুতি ভজন কর। তোমরা ঈশ্বর, অনুষ্ঠিতকর্ম পূরণ কর।

৩। হে নেতা ইন্দ্র ও অগ্নি! আমাদের হীনভাবের জন্য, পরাভবের জন্য ও নির্দার জন্য পরবশ করিও না।

৪। আমরা রক্ষাভিলাষী হইয়া রহং হব্য ও মুক্তি ও কর্মযুক্ত বাঁকা, ইন্দ্র ও অগ্নির নিকট প্রেরণ করি।

৫। তাঁহাদের দুই জনকে বহুবিপ্রগণ রক্ষার্থে এই প্রকারে স্তব করিতেছে, পরস্পর বাধা প্রাপ্ত লোকেও অন্নলাভের জন্য স্তব করিতেছে।

৬। স্তোত্রেচ্ছু, অন্নবিশিষ্ট ও ধনেচ্ছু হইয়া আমরা যজ্ঞ লাভের নিমিত্ত, সেই তোমাদের দুই জনকে স্তুতিদ্বারা আহ্বান করিব।

৭। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা মনুষ্যাগণের অভিভব কর, তোমরা আমাদের জন্য অন্নের সহিত আগমন কর। পঞ্চবাদী ব্যক্তি যেন আমাদের প্রভু না হয়।

৮। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! কোনও শত্রুরই হিংসা যেন আমাদের প্ৰাপ্ত না হয়, আমাদের নিকট সুখ প্রদান কর।

৯। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! আমরা তোমাদের নিকট যে গোবিশিষ্ট, হিরণ্য-বিশিষ্ট ও অশ্ববিশিষ্ট ধন যাক্রা করি, তাহা যেন ভোগ করিতে পারি।

১০। সোম অভিযুক্ত হইলে কর্ম্মনেতাগণ পরিচরণাভিলাষী হইয়া উত্তম অশ্বযুক্ত ইন্দ্র ও অগ্নিকে বারম্বার আহ্বান করে ।

১১। সর্দাপেক্ষা রত্নহস্তা, অত্যন্ত আনন্দিত ইন্দ্র ও অগ্নিকে আমরা উকুখ ও ঘোষণীয় স্তব ও স্তুতিদ্বারা পরিচর্যা করিব ।

১২। হে ইন্দ্র ও অগ্নি ! তোমরা দুষ্কৃতিসন্ধিযুক্ত, দুষ্কৃজ্ঞানযুক্ত, বলবান্, অপহরণকারী মনুষ্যকে আয়ুধদ্বারা কুস্ত্রের ন্যায় হনন কর ।

### ৯৫ সূক্ত ।

সরস্বতী দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি

১। এই সরস্বতী অয়োনির্মিত পুরীর ন্যায়(১) ধারয়িত্রী হইয়া ধারক উদকের সহিত প্রধাবিতা হইতেছেন । তিনি অন্য সমস্ত সান্দনশীল জলকে মহিমা দ্বারা বাধা প্রদান করতঃ পথের ন্যায় গমন করিতেছেন ।

২। নদীগণের মধ্যে শুদ্ধা গিরি অবধি সমুদ্র পর্য্যন্ত গমনশীলা একা সরস্বতী নদী অবগত হইয়াছিলেন, ভুবনস্থ বহুল ধন প্রদান করতঃ তিনি নহুষের জন্য(২) যত ও তৃপ্ত দোহন করিয়াছিলেন ।

৩। মনুষ্যগণের হিতকর সেচনসমর্থ শিশু ও অভীষ্টবর্ধী (সরস্বান)(৩) যজ্ঞার্হ যোষিৎগণের মধ্যে হৃদ্ধি প্রাপ্ত হইলেন । তিনি ইবিষ্মান যজমান-দিগকে বলবান্ পুত্র দান করেন এবং লাভার্থে তাঁহাদের শরীর সংস্কার করেন ।

(১) অর্থাৎ অতিশয় নিরাপদে ।

(২) নহুষ রাজা সহস্রবর্ষব্যাপী যজ্ঞ করিবার অতি প্রায় সরস্বতীকে স্তব করিয়া-ছিলেন, সরস্বতী সেই স্তব অবগত হইয়া তাঁহাকে সহস্র বৎসরের উপযুক্ত হৃত ও হৃত প্রদান করিয়াছিলেন । সারণ । এ গল্পটি পৌরাণিক ভাষা স্পষ্টই বোধ হইতেছে, কিন্তু সারণ অর্থ করেন সরস্বান্ শব্দে মধ্য স্থান বান্ । মধ্যস্থানবর্তী জলসমূহ ভাষায় ঘোষিত ।

(৩) সরস্বতী শব্দকে পুংলিঙ্গ করিয়া একদী দেবব্রহ্মণ কৌন ২ স্থানে অর্চনা করা হইয়াছে ।

৪। সুভগা সরস্বতী প্রীতা হইয়া আমাদের এই যজ্ঞে স্তুতি শ্রবণ করুন। অর্চনীয় (দেবগণ) নতজানু হইয়া তাঁহার নিকটে গমন করে, তিনি নিত্য ধনবিশিষ্টা এবং সখাগণের প্রতি অত্যন্ত দয়াবতী ।

৫। হে সরস্বতী! আমরা এই (হব্য) হোম করতঃ নমস্কারদ্বারা তোমার নিকট হইতে (ধন প্রাপ্ত হইব), আমাদিগের স্তোম সেবাকর, আমরা তোমার অতিপ্রিয় গৃহে অবস্থিতি করতঃ আশ্রয়দ্রুত রক্ষের ন্যায় তোমার সহিত মিলিত হইব ।

৬। হে সুভগে সরস্বতী! এই বসিষ্ঠ তোমার জন্য যজ্ঞের দ্বার উন্মুক্ত করিতেছেন। হে শুভ্রবর্ণা দেবী! বর্দ্ধিত হও, স্তুতিকারীকে অন্ন দান কর। তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর ।

### ৯৬ সূক্ত ।

প্রথম তিনটি ঋকের সরস্বতী দেবতা ; অবশিষ্টের সরস্বানু দেবতা ।

বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। (হে বসিষ্ঠ)! তুমি নদীগণের মধ্যে বলবতী সরস্বতীর উদ্দেশে রূহং স্তোত্র গান কর, দাবাপৃথিবীতে বর্তমান সরস্বতীকেই দোষবর্জিত স্তোত্রদ্বারা পূজা কর ।

২। হে শুভ্রবর্ণা সরস্বতী! তোমার মহিমা দ্বারা মনুষ্যাগণ উভয়-বিধ অন্ন প্রাপ্ত হয়। তুমি রক্ষাকারিণী হইয়া আমাদিগকে অবগত হও, মকংগণের সখা হইয়া তুমি হবিষ্মানদিগের নিকট ধন প্রেরণ কর ।

৩। কল্যাণী সরস্বতী কেবল কল্যাণই করেন, সুন্দরগমনা ও অন্নবতী হইয়া আমাদের প্রজা উৎপাদন করেন। আমি জমদগ্নির ন্যায় স্তব করিলে, তুমি বসিষ্ঠের উপযুক্ত স্তব লাভ কর ।

৪। আমরা জায়াভিলাষী, পুজাভিলাষী, সুদানযুক্ত স্তোতা ; আমরা সরস্বানু দেবকে স্তব করি ।

৫। হে সরস্বাতী! তোমার যে জনসমূহ রসবানু এবং যুক্তকারী সেই জন সংজ্ঞাবাদী আমাদের রক্ষক হও।

৬। প্রবুদ্ধ সরস্বাতীদেবের স্তব যেন আমরা প্রাপ্ত হই, তিনি যেন সকলের দর্শনীয়। আমরা যেন প্রজা ও অন্ন লাভ করি।

### ৯৭ সূক্ত।

প্রথম ঋকের ইন্দ্র দেবতা; তৃতীয় ও নবমের ইন্দ্র ও ব্রহ্মগম্পতি দেবতা; দশমের ইন্দ্র ও ব্রহ্মগম্পতি; অবশিষ্টের ব্রহ্মগম্পতি। বসিষ্ঠ ঋষি।

১। যে যজ্ঞে দেবাত্মিলাষী নেতাগণ মত্ত হইলেন, যে যজ্ঞে সর্বজনসমূহ ইন্দ্রের জন্য অভিষুত হয়, (ইন্দ্র) ছয় হইবার জন্য দুালোক হইতে পৃথিবীর নেতাগণের সেই যজ্ঞে প্রথম আগমন করুন এবং গমনশীল (অশ্বগণও আগমন করুক)।

২। হে সখাগণ! আমরা দৈবরক্ষা প্রার্থনা করি, ব্রহ্মগম্পতি আমাদের (হব্য) স্বীকার করুন। পিতা যেরূপ দূরদেশ হইতে (ধন আহরণ করিয়া) পুত্রকে দান করে, সেইরূপ তিনি আমাদের দান করেন। আমরা যাহাতে কামবর্ষী (ব্রহ্মগম্পতির) নিকট অনপরাধী হইতে পারি, (সেইরূপ কর)।

৩। জ্যেষ্ঠ, সুসুখবিশিষ্ট, সেই ব্রহ্মগম্পতিকে নমস্কার ও হব্যের দ্বারা স্তুতি করি। যিনি দেবকৃত মন্ত্রের রাজা, দেবাহ্ন্যোক সেই মহানু ইন্দ্রকে সেবা করুক।

৪। সেই প্রিয়তম ব্রহ্মগম্পতি আমাদের স্থানে উপবেশন করুন, তিনি সকলের বরণীয় হইয়াছেন। ধন এবং সুবীর্ঘ্যের যে অভিলାষ তাহা তিনি আমাদের দান করুন, আমরা উপজবযুক্ত, তিনি আমাদের অহিংসিত করিয়া পার করুন।

৫। এই পুরাজাত অমরগণ আমাদের সেই অমর, পর্যাপ্ত ও অর্চনসাধন অন্ন দান করুন। আমরা শুদ্ধ সোত্রবিশিষ্ট ও গৃহিণের বাগ-যোগ্য ও অপ্রতিগত ব্রহ্মগম্পতিকে আহ্বান করিব।

৬ । মুখকর, উজ্জ্বল, বহনশীল এবং আদিত্যের ন্যায় জ্যোতিঃপূর্ণ অশ্বগণ সেই ব্রহ্মস্পতিকে বহন করুক ! তাঁহার বল ও নিবাসযুক্ত গৃহ (আছে) ।

৭ । ব্রহ্মস্পতি শুচি ; তাঁহার বাহন অনেক ; তিনি সকলের শোষণ-য়িতা, হিত ও রমণীয় বাঁকায়ুক্ত ; গমনশীল, স্বর্গভোগকর ও দর্শনীয় উত্তম নিবাসযুক্ত । তিনি স্তোতাগণকে সর্বাপেক্ষা অধিক অন্ন দান করেন ।

৮ । ব্রহ্মস্পতিদেবের জননী দ্যাবাপৃথিবী দেবীদ্বয় মহিমাবলে ব্রহ্মস্পতিকে বর্জিত করুন । হে সখীগণ ! বর্জনীয় ব্রহ্মস্পতিকে বর্জিত কর' তিনি প্রভূত অন্নের জন্য (জল সতলকে) তরল ও অবগাহন যোগ্য করেন ।

৯ । হে ব্রহ্মস্পতি ! তোমার ও বজ্রযুক্ত ইন্দ্রের উদ্দেশে মন্ত্ররূপ সৃষ্টি করিলাম । তোমরা কর্ম রক্ষা কর, বহুসৃষ্টি প্রবণ কর, আমরা তোমার প্রসাদ ভোজী, আমাদের আক্রমণশীল শত্রুসেনা বিনাশ কর ।

১০ । হে ব্রহ্মস্পতি ! তুমি ও ইন্দ্র উভয়ে পার্থিব ও স্বর্গীয় মনের ঈশ্বর ; তোমরা দুজনে স্রষ্টিকারী স্তোতার উদ্দেশে ধন দান কর । তোমরা সর্বদা আমাদের সন্তানগণকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর ।

১৮ সূক্ত ।

ইন্দ্র ও ব্রহ্মস্পতি দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১ । হে অধ্বর্যুগণ ! মনুষ্যাগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ ইন্দ্রের জন্য দীপ্তিমান্ অভিবৃত্ত সোম পান কর ; ইন্দ্র গৌরম্ভগ অপেক্ষাও শীঘ্র দুরহিত পাতব্য সোম অবগত হইয়া সোমোত্তিবকারী যজমানকে অন্বেষণ করতঃ সর্বদাই আগমন করেন ।

২ । হে ইন্দ্র ! পূর্বকালে যে চাক অন্ন ধারণ করিতে, এখনও প্রত্যহ সেই সোমপানের কামনা কর । হৃদয় ও মনে আমাদের আগমন করতঃ হে ইন্দ্র ! সম্মুখে আনীত সোম পান কর ।

৩। হে ইন্দ্র! তুমি জন্ম গ্রহণ করিয়াই বলের জন্য সোম পান করিয়া-  
ছিলে। মাতা তোমার মহিমা বলিয়াছেন। তুমি বিস্তীর্ণ অন্তরীক্ষ পূর্ণ  
করিয়াছ, দুষ্কার্থ স্তোত্রগণের জন্যই ধন উৎপাদন করিয়াছ।

৪। হে ইন্দ্র! যখন প্রভূত ও অভিমানবিশিষ্ট শক্রদিগের সহিত  
আমাদিগকে যুদ্ধ করাইবে, তখন হিংসকগণকে হস্তদ্বারা ই অভিভব করিব।  
যদি তুমি মৰুৎগণের সহিত নিজেই যুদ্ধ কর, তবে সুন্দর অশ্বের হেতুভূত  
মেই সংগ্রাম তোমার সাহায্যে জয় করিব।

৫। আমি ইন্দ্রের পুরাতন কৰ্ম্ম সকল কীর্তন করিব, মঘবা নূতন যাহা  
করিয়াছেন তাহাও কীর্তন করিব, যেহেতু তিনি অদেবী মায়ী অভিভব  
করিয়াছেন, অতএব সোম কেব। মাত্র ইন্দ্রেরই ইয়াছে।

৬। হে ইন্দ্র! পশু হিতকর এই যে বিশ্ব, চারিদিকে অবস্থিত এবং  
স্বর্ষোর ভেজ্ঞে যাহা দেখিতেছ এ সমস্তই তোমার। তুমি একাকী সমস্ত  
গোসমূহের পতি। তোমার প্রদত্ত ধন ভোগ করিব।

৭। হে রহস্যপতি! তুমি ও ইন্দ্র উভয়ে পার্থিব ও স্বর্গীয়গণের ঈশ্বর,  
তোমরা দুজনে স্তুতিকারী স্তোত্রার উদ্দেশে ধন দান কর। তোমরা সর্বদা  
আমাদিগকে সন্তিদ্বারা পালন কর।

### ৯৯ সূক্ত।

উরু, যজ্ঞের প্রভৃতি তিনটির ইন্দ্র ও বিষ্ণু দেবতা। অবশিষ্টের কেবল বিষ্ণু  
দেবতা। বলিষ্ঠ ঋষি।

১। হে বিষ্ণু! তুমি মাত্রার অতীত শরীরে বর্দ্ধমান হইলে তোমার  
মহিমা কেহ অনুব্যাপ্ত করিতে পারে না, পৃথিবী হইতে আরম্ভ করিয়া উত্তর  
লোক আমরা জানি, কিন্তু তুমিই কেবল, হে দেব! পরমলোক অবগত  
আছ।

২। হে দেব বিষ্ণু! যাহারা জন্মিয়াছে ও যাহারা জন্মিবে, কেহই  
তোমার মহিমার অপার পার দেখিতে পায় না। দর্শনীয় রূহৎ নাক্রমে তুমি  
উল্লে ধারণ করিয়াছ। তুমি পৃথিবীর পূর্বদিক ধারণ করিয়াছ(১)।

৩। হে দ্যাবাপৃথিবী! তোমরা স্তুতিকারী মনুষ্যকে দান করিবার ইচ্ছাযুক্ত হইয়া অন্নবতী, ধেনুমতী ও সুন্দর যববিশিষ্টা হইয়াছ। হে বিষ্ণু! এই দ্যাবাপৃথিবীকে তুমি বিবিধ প্রকারে ধারণ করিয়াছ। সর্বত্রস্থিত ময়ূখদ্বারা(২) এই পৃথিবীকে ধারণ করিয়াছ।

৪। হে ইন্দ্র ও বিষ্ণু! সূর্য্য, অগ্নি ও উষাকে উৎপাদন করিয়া তোমরা যজমানের জন্য বিস্তীর্ণ লোক নির্মাণ করিয়াছ, হৃষিশিপ্র নামক দাসের মায়া, হে নেতাধ্ব! সংগ্রামে বিনষ্ট করিয়াছ।

৫। হে ইন্দ্র ও বিষ্ণু! তোমরা শস্যের নবলবতী দৃঢ় পুরী বিনাশ করিয়াছ। তোমরা বর্জিনামক অশ্বরের শত ও সহস্র বীরকে বাহাতে তাহার আঁর প্রতিদন্দী হইতে না পারে, এক্রপ করিয়া নাশ করিয়াছ।

৬। এই মহতী স্তুতি রহৎ, বিস্তীর্ণ, বিক্রমযুক্ত ও বলবানু ইন্দ্র ও বিষ্ণুকে বর্জিত করিবে। হে বিষ্ণু! হে ইন্দ্র! তোমাদিগকে যজ্ঞস্থলে স্তোম প্রদান করিয়াছি, তোমরা যুদ্ধে আমাদিগের অন্ন বর্জিত কর।

৭। হে বিষ্ণু! তোমার উদ্দেশে মুখ হইতে ব্ধটকার করিয়াছি, অতএব হে শিপিবিষ্ট! আমার সেই হব্য সেবা কর, আমাদের সুস্তুতি ও বাক্য তোমায় বর্জিত করুক, তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

১০০ সূক্ত।

বিষ্ণু দেবতা। বলিষ্ঠ স্বর্গ।

১। যিনি বহুলোকের কীৰ্ত্তনীয় বিষ্ণুকে (হব্য) দান করেন, যিনি যুগপৎ উচ্চারিত স্তোত্রের দ্বারা পূজা করেন এবং মনুষ্যগণের হিতকর বিষ্ণুর পরিচর্যা করেন (সেই) মর্ত্য ধন ইচ্ছা করিয়া শীঘ্র প্রাপ্ত হন।

২। হে অভিল্যমপ্রদ বিষ্ণু! সর্বজনের হিতকর দোষরহিত অনুগ্রহ আমাদিগকে প্রদান কর। বাহাতে সুপ্রাপ্ত, প্রচুর অশ্ববান্ বহুলোকে প্রীতিকর ধন লাভ করা যায়, তাহা কর।

(২) সূর্য্যরূপ বিষ্ণুর “ময়ূখ” অর্থ ক্রিয়ণ। কিন্তু সায়ণ বিষ্ণুর পৌরানিক অর্থ করিতে ইচ্ছুক হইয়া বলেন ময়ূখ শব্দের অর্থ পরুষত।



✓ ৩। এই দেবতা শতসংখ্যক কিরণবিশিষ্ট পৃথিবীতে স্বীয় মহিমায় তিনবার পাদক্ষেপ করেন। রুদ্ধ হইতে রুদ্ধতম বিষ্ণু আমাদের স্বামী হউন, প্ররুদ্ধ বিষ্ণুর রূপ দীপ্তিযুক্ত(১)।

৪। এই বিষ্ণু এই পৃথিবীকে নিবাসার্থ মনুষ্যকে প্রদান করিতে ইচ্ছা করিয়া পাদক্ষেপ করিয়াছিলেন। এই বিষ্ণুর স্তোতাগণ নিশ্চল হন। সূক্ষ্মা বিষ্ণু বিস্তীর্ণ নিবাস স্থান নির্মাণ করিয়াছেন।

৫। হে শিপিবিষ্ট! অদ্য আমরা স্তুতির স্বামী ও জ্ঞাতব্য অবগত হইয়া তোমার সেই প্রসিদ্ধ বিখ্যাত নাম কীৰ্ত্তন করিব। তুমি প্ররুদ্ধ, আমি অরুদ্ধ হইলেও তোমার স্তুতি করিব, যেহেতু তুমি রজোলোকের পারে বাস কর।

শিপিবিষ্ট - ১-

✓ ৬। হে বিষ্ণু! “আমি শিপিবিষ্ট” এই যে নাম বলিতেছি, ইহা প্রথাপন করা কি তোমার উচিত, তুমি সংগ্রামে অন্যরূপ ধারণ করিয়াছ, আমাদের নিকট হইতে তোমার শরীর লুকায়িত করিও না(২)।

৭। হে বিষ্ণু! তোমার উদ্দেশে মুখ হইতে ববট্কার করিতেছি, অতএব হে শিপিবিষ্ট! আমার সেই হব্য সেবা কর, আমার স্তুতি ও বাক্য তোমাকে বর্জিত করুক। তোমরা সর্বদা আমাদেরকে স্বস্তিদ্বারা পালন কর।

✓ + (১) অর্থাৎ সূর্য্যরূপ বিষ্ণুরূপ কিরণময়।

(২) পূর্ব্বকালে বিষ্ণু আপনায় রূপ পরিত্যাগ করিয়া অন্যরূপ ধারণ করতঃ সংগ্রামে বসিষ্ঠের সাহায্য করিয়াছিলেন। বসিষ্ঠ তাঁহাকে জানিতে পারিয়া এই স্বকের দ্বারা ভাব করিতেছেন। লায়ণ। কিন্তু এই উপাখ্যানটী বোধ হয় এই স্বক হইতেই উৎপন্ন। নিরুক্তকারের মতে বিষ্ণুর দুই নাম আছে, শিপিবিষ্ট ও বিষ্ণু। উপমন্যু বলেন যে শিপিবিষ্ট নামটী কুৎসিতার্থ নাম। কেহ বলেন প্রশংসার্থ এই নামটী ব্যবহার হইতে পারে। এই জন্য লায়ণ এই দুই প্রকার অর্থই দিয়াছেন।

## সপ্তম অধ্যায়।

১০১ সূক্ত।

পর্জন্য দেবতা। অগ্নিপুত্র কুমার অথবা বসিষ্ঠ ঋষি।

(শৌর্যক বলেন যে উপবাস করিয়া জল মধ্যে অবগাহন করতঃ এই সূক্ত ও ইহার পরবর্তী সূক্ত জপ করিলে শক রাত্রের পর নিশ্চয়ই বৃষ্টি লাভ করা যায়)।

১। অত্রভাগে জ্যোতিবিশিষ্ট যে তিন প্রকার বাক্য(১) উদক উৎপাদক মেঘকে দোহন করে, সেই বাক্য উচ্চারণ কর। তিনিও(২) সহবাসী (বৈদ্যভাষ্মি) প্রাণবৃত্ত করতঃ এবং ওষধিসমূহের গর্ভ উৎপাদন করতঃ সদা উৎপন্ন হইয়া রুমভের ন্যায় শব্দ করিতেছেন।

২। বিনি ওষধিসমূহের ও জলের বৃদ্ধিকর, যে দেবতা সমস্ত জগতের ঈশ্বর, তিনি তিন প্রকার ভূমিবিশিষ্ট গৃহ ও মুখ প্রদান করুন এবং আমাদিগকে তিন প্রকারে বর্তমান(৩) সুগতিবিশিষ্ট জ্যোতিঃ প্রদান করুন।

৩। (ইহার) একরূপ নিরন্তপ্রসবাগাতী, অপর রূপ (জল) প্রসব করে। ইনি ইচ্ছানুসারে আপন শরীর নির্মাণ করেন। মাতা পিতার নিকট(৪) গয়ঃ গ্রহণ করেন, তাহাতে পিতা ও পুত্র উভয়েই বর্দ্ধিত হয়।

৪। সমস্ত ভুবন যাঁহাতে অবস্থিত, যাঁহাতে দ্যুলোক প্রভৃতি (দোক) ত্রয় (অবস্থিত), যাঁহা হইতে আপ সকল তিন প্রকারে বিনির্গত হয়(৫),

(১) অত্রভাগে জ্যোতিঃ অথবা ওঁকারবিশিষ্ট তিন প্রকার অর্থাৎ সাম, যজু, ও ঋকরূপ বাক্য। অথবা বিদ্যুৎ প্রনুঃ বে রুত, বিলবিত এবং মধ্যম এই তিন প্রকারের মেঘধনি। সাংগ।

(২) অর্থাৎ পর্জন্যদেব। সাংগ।

(৩) তিন ঋতুতে বর্তমান; আদিভ্যের জ্যোতিঃ বসন্তকালে প্রাতে, গ্রীষ্মকালে মধ্যাহ্নে এবং শরৎকালে অপরাহ্নে প্রকাশ পায়। সাংগ।

(৪) পিতা দ্যুলোক, মাতা পৃথিবী, পুত্র পৃথিবীস্থ প্রাণিগণ। সাংগ।

(৫) প্রাণী, প্রতীণী ও অবাণী। সাংগ।

উপাসেচনকর তিন প্রকার (যে(৬), যে মহান (পর্জন্মের) চারিদিকে মধুদক বর্ষণ করেন।

৫। স্বায়ত্তদীপ্তিবিশিষ্ট পর্জন্মের উদ্দেশে এই স্তোত্র করিতেছি। তিনি উহা গ্রহণ করুন। উহা তাঁহার হৃদয়গ্রাহী হউক। আমাদিগের অন্য সুখকর বৃষ্টি পতিত হউক। পর্জন্ম যাঁহাদিগের রক্ষক, সেই ওষধি-সমূহ সুফলযুক্ত হউক।

৬। সেই পর্জন্ম রুষভের ন্যায় বলতর ওষধিসমূহের প্রতি রেতঃ আধান করেন। স্থাবর ও জঙ্গমের আত্মা তাঁহাতেই (বাস করে)। তৎ-প্রদত্ত জল শতবৎসরব্যাপী জীবনের জন্য(৭) আমাকে রক্ষা করুন। তোমরা সর্বদা আমাদিগকে স্রস্তুদ্বারা পালন কর।

### ১০২ সূক্ত।

পর্জন্ম দেবতা। বলিষ্ঠ ঋষি।

১। অন্তরীক্ষের পুত্র সেচনমর্থ পর্জন্মদেবের উদ্দেশে স্তোত্র উচ্চারণ কর। তিনি আমাদের অন্ন ইচ্ছা করুন।

২। যে পর্জন্মদেব ওষধিসমূহের, গৌসমূহের, অশ্বসমূহের ও নারী-গণের গর্ভ উৎপাদন করেন।

৩। তাঁহারই উদ্দেশে (দেবগণের আৰ্য্যভূত (অগ্নিতে) অতিশয় রুসবান হব্য হোম কর। তিনি আমাদের উদ্দেশে অন্ন নিশ্চিত করিরা দেম।

(৬) প্রাচ্য, প্রতীচ্য ও উদীচ্য।

(৭) মনুষ্য পরমায়ুর লীমা শতবৎসর।

## ১০৩ সূক্ত।

মণ্ডুকদেবতা। বসিষ্ঠ ঋষি।

রুটিকাম ব্যক্তি এইমূক্ত জপ করেন। নিরুজকার বলেন যে বসিষ্ঠ রুটিকাম হইয়া পর্জন্যকে স্তব করেন। মণ্ডুক সকল তাঁহার অনুমোদন করে। তজ্জন্য তিনি মণ্ডুকগণকে স্তুতি করিয়াছিলেন।

১। সম্বৎসর ব্রতচারী স্তোত্রাদিগের ন্যায়(১) (সম্বৎসর) শয়ান থাকিয়া মণ্ডুকগণ পর্জন্যের প্রীতিকর বাণ্য উচ্চারণ করিতেছেন।

২। শুকচর্মের ন্যায়, সরোবরে শয়ান মণ্ডুকগণের নিকট স্বর্গীয় জল যখন আগমন করে, তখন বৎসযুক্ত ধেমুর শব্দের ন্যায়(২) মণ্ডুকগণের শব্দ সম্ভব হয়।

৩। বর্ষাকাল আগত হইলে পর্জন্য যখন কামনাবানু ও তৃষ্ণার্ত মণ্ডুকগণকে জলদ্বারা সিক্ত করেন, তখন পুত্র যেমন অখণ্ড শব্দ করতঃ পিতার নিকট গমন করে, সেইরূপ এক মণ্ডুক অন্যের নিকট গমন করে।

৪। জল পড়িলে পর যখন মণ্ডুকদ্বয় হৃষ্ট হয়; যখন পর্জন্যকর্তৃক সিক্ত হইয়া অত্যন্ত লক্ষ্য প্রদান করত ধূতবর্ণ মণ্ডুক হরিবর্ণ মণ্ডুকের সহিত একত্রে শব্দ করে, তখন এক মণ্ডুক অন্যকে অনুগ্রহ করে।

৫। শিষ্য গুরুর ন্যায় যখন এই মণ্ডুক সকলের মধ্যে একটী অন্যের বাণ্য অনুকরণ করে; যখন হে মণ্ডুকগণ! তোমরা সূক্ষ্মর শব্দবিশিষ্ট হইয়া জলের উপর লক্ষ্য প্রদান করতঃ শব্দ কর, তখন তোমাদের সমস্ত পর্বমুক্ত শরীর সমৃদ্ধ হয়।

৬। ইহাদের একের শব্দ গৌর ন্যায়, অপরের শব্দ জাগলের ন্যায়, একটী ধূতবর্ণ, অপরাটী হরিদ্বর্ণ। সকলেরই এক নাম অথচ রূপ বিবিধ প্রকার, ইহারা নানাদেশে শব্দ করতঃ প্রীতুত হয়।

(১) “মূলে ব্রাহ্মণঃ” আছে। অর্থ “ব্রহ্ম” বা স্তোত্র উচ্চারণকারী। তাহা-  
দিনের স্তোত্র উচ্চারণের সহিত ভেদদিগের রবের তুলনা হইতেছে।

(২) বৎস পাখিলে ধেমুগণ যে রব করে, রুটি আগমনে ভেদদিগের রব তাহার  
সহিত তুলনা করা হইতেছে। ইহার পরের ঋকগুলিতেও ভেদদিগের শব্দ লক্ষ্যে  
অন্যান্য উপমা আছে।

৭। হে মণ্ডুকগণ! অতিরিক্তনামক সোমযাগে স্তোতাগণের ন্যায় সম্প্রতি তোমরা পূর্ণ (সরোবরের) চতুর্দিকে শয়ন করতঃ যেদিন প্রারূঢ় সঞ্চার হইল, সেই দিন চতুর্দিকে অবস্থিতি কর ।

৮। সোমযুক্ত সাম্বৎসরিক স্তুতিকারী স্তোতাগণের ন্যায়(৩) এই (মণ্ডুকগণ) শয়ন করিতেছে ; প্রবর্গচারী অধ্বর্যুগণের ন্যায় ঘর্ম্মাক্ত কলেবর, ক্লান্তিযুক্ত কোন কোন মণ্ডুক সম্প্রতি রক্তিতে আবির্ভূত হইতেছে ।

৯। নেতা মণ্ডুকগণ দেবকৃত বিধান রক্ষা করে, ইহারা দ্বাদশ (মাসের) ঋতুগণকে হিংসা করে না । সম্বৎসর পূর্ণ হইয়া বর্ষা আগত হইলে, ঐষাঋতাপীড়িত মণ্ডুকগণ গর্ভ হইতে বিমুক্তি লাভ করে ।

১০। ধেমুবে শস্যবিশিষ্ট মণ্ডুক আমাদিগকে ধন দান করুক, অজবৎ শস্যবিশিষ্ট মণ্ডুক আমাদিগকে ধন দান করুক, ধূস্রবর্ণ মণ্ডুক আমাদিগকে ধন দান করুক, হরিদ্বর্ণ মণ্ডুক আমাদিগকে ধন দান করুক । সহস্র (ঔষধি) প্রসবকারী (বর্ষা ঋতুতে) মণ্ডুকগণ অপরিমিত গো প্রদান করতঃ আমাদিগের আয়ু বর্ধিত করুন ।

১০৪ সূক্ত ।

নবম, দ্বাদশ, ত্রয়োদশের সোম দেবতা ; একাদশের দেব দেবতা ; অষ্টম ও ষোড়শের ইন্দ্র দেবতা ; সপ্তমের প্রাণ দেবতা ; অষ্টমের মরুৎ দেবতা ; দশম ও চতুর্দশের অগ্নি দেবতা, প্রবস্তর ইত্যাদি পাঁচটির ইন্দ্র দেবতা ; ত্রয়োবিংশের পুরোহিত বসিষ্ঠের প্রার্থনা, অপর্যাক্ষের পৃথিবী ও অন্তরীক দেবতা ; অবশিষ্টের দেবতা রক্ষোবিনাশক ইন্দ্র ও সোম । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ও সোম! তোমরা রাক্ষসগণকে সন্তাপ প্রদান কর ও হিংসা কর । হে কামবর্ষাধ্বয়! তোমরা অন্ধকারদ্বারা বর্জমান রাক্ষসদিগকে

(৩) ব্রাহ্মণ শব্দে অর্থ স্তোতা, ব্রাহ্মণ জাতি নহে, তাহা এই বাক্যে স্পষ্টরূপে লক্ষিত হইতেছে । যুলে “ব্রহ্ম রূপং ব্রাহ্মণাসঃ” আছে । অর্থ “স্তুতিকারী স্তোতাগণ ।” ব্রাহ্মণ নামে একটি ত্রিষ “জাতি” তখন সৃষ্ট হয় নাই ।

নীচ করিয়া দেও। জ্ঞানরহিত রাক্ষসদিগকে পরাভূত করিয়া হিংসা কর, দধী কর, মারিয়া ফেল, দূর করিয়া দেও। শুক্ক রাক্ষসগণকে কুশ করিয়া ফেল।

২। হে ইন্দ্র ও সোম! অনর্থবাদী, আক্রমণকারী রাক্ষসকে একে-বারেই অভিভব কর, তাপপ্রাপ্ত (রাক্ষস) অগ্নিতে প্রক্ষিপ্ত চকর ন্যায় বিলুপ্ত হউক। ব্রহ্মদেবী ক্রবাদ ঘোরদর্শন তুরবুদ্ধির প্রতি যাহাতে নিরন্তর ঘেঁষ থাকে তাহা কর।

৩। হে ইন্দ্র ও সোম! দুষ্কর্মকারীকে আবরণ কর, মধ্যস্থলে অবলম্বন-রহিত অন্ধকার মধ্যে ফেলিয়া তাড়না কর, যে ইহাদের মধ্যে একজনও উহার মধ্য হইতে পুনরায় উদ্ধাত হইতে না পারে। তোমাদের সেই প্রসিদ্ধ ক্রোধবিশিষ্ট বল অভিভাবার্থ সমর্থ হউক।

৪। হে ইন্দ্র ও সোম! অন্তরীক্ষ হইতে বধ কর, আয়ুধ উৎপাদন কর। অনর্থ উৎপাদকের জন্য পৃথিবী হইতে নাশ কর, আয়ুধ উৎপাদন কর। মেঘ হইতে উপতাপপ্রদ (অশনি) উৎপাদন কর, যদ্বারা প্রহর রাক্ষসকে বিনাশ করিয়াছে।

৫। হে ইন্দ্র ও সোম! অন্তরীক্ষ হইতে চারিদিকে আয়ুধসমূহ প্রেরণ কর। তোমরা অগ্নিদ্বারা সমস্ত, তাপপ্রদ, প্রহারযুক্ত, জ্বরারহিত প্রস্তর বিকারভূত অস্ত্রদ্বারা রাক্ষসগণকে পার্শ্বস্থানে বিদ্ধ কর। তাহারাই নিঃশব্দে নির্গত হউক।

৬। হে ইন্দ্র ও সোম! কক্ষ বন্ধনরজ্জু যেমন অশ্বকে বেঁধেন করে, সেইরূপ এইমনোহর স্তুতি তোমাদিগকে প্রাপ্ত হউক। তোমরা বলবান্; আমরা মেধা বলে এই স্তোত্র প্রেরণ করিতেছি। নৃপতির ন্যায় তোমরা এই স্তোত্র সকলকে ফলযুক্ত কর।

৭। হে ইন্দ্র ও সোম! তুরম্বান্ অশ্বের সাহায্যে অভিগমন কর। দ্রোহশীল ভঞ্জনকারী রাক্ষসদিগকে নিধন কর। পাপকারী রাক্ষসের যেন সুখ না হয়। কারণ সে দ্রোহযুক্ত হইয়া আমাদের কাছে কখন না কখন ইহন করিতে পারে।

৮ । আমি শুদ্ধমনে (ব্রত) আচরণ করি। যে অনৃত বাক্যদ্বারা আমার অপবাদ দেয়, হে ইন্দ্র ! মুক্তিতে গৃহীত জলের ন্যায় সেই অসত্যবাদী অন্তিভূ শূন্য হউক ।

৯ । আমি পরিপক্ববাক্যযুক্ত, যাহারা আপনার স্বার্থের জন্য আমার পরিবাদ করে, আমি কল্যাণরূতি, যাহারা বলযুক্ত হইয়া আমার দোষ দেয়, সোম তাহাদিগকে সর্পের উপর পাতিত করুন, অথবা নিখতির উৎসঙ্গে অর্পণ করুন ।

১০ । হে অগ্নি ! যে আমাদের অগ্নের সার নষ্ট করিতে ইচ্ছা করে, যে অশ্বগণের, গোসকলের ও সম্ভানগণের সার নষ্ট করিতে ইচ্ছা করে, শক্র, চোর ও ধনাপহারী সেই ব্যক্তি হিংসাপ্রাপ্ত হউক, সে আপনার শরীর ও তনয়ের সহিত নিহত হউক ।

১১ । সে তনু ও তনয় হইতে বিযুক্ত হউক, ব্যাণ্ড তিন পৃথিবীর অধোদেশে গমন করুক, যে দিন ও রাত্রি আমাদিগকে হিংসা করিতে ইচ্ছা করে, হে দেবগণ ! তাহার যশঃ পরিশুদ্ধ হউক ।

১২ । বিদ্বানগণের বিদিত হউক, যে সত্য এবং অসত্যরূপ বাক্যদ্বয় পরস্পর স্পর্শ করে; তাহাদের মধ্যে যাহা সত্য এবং যাহা ঋজুতম সোম তাহাকেই পালন করেন, অসত্যকে হিংসা করেন(১) ।

১৩ । সোমদেব পাপকারীকে প্রবর্তিত করেন না; বলযুক্ত, মিথ্যাবাদী পুরুষকেও প্রবর্তিত করেন না । তিনি রাক্ষসকে হনন করেন, অসত্যবাদীকে হনন করেন, তাহার (হত হইয়া) ইন্দ্রের বন্ধনে বাস করে ।

১৪ । যদিও আমার দেবতাগণ অসত্যস্বরূপ, অথবা যদিও আমি রূথা দেবগণের নিকট গমন করি, তাহা হইলেও হে জাতবেদা অগ্নি ! কি জন্য আমার প্রতি ক্রুদ্ধ হইতেছ? মিথ্যাবাদীগণ তোমার হিংসা বিশেষরূপে লাভ করুক ।

(১) এই ঋকসমূহের দ্বারা ঋষি রাক্ষসদিগের সহিত শপথ করিতেছেন । কেহ কেহ বলেন রাক্ষস বলিষ্ঠের পুত্র শতকে বিশাশ করিয়া, অগ্নি বসিষ্ঠ এই বলিয়া বসিষ্ঠকে আক্রমণ করে, তখন বসিষ্ঠ এই সকল ঋক উচ্চারণ কবিয়াছিলেন ।

১৫ । যদি আমি জাতুধান হই, অথবা যদি পুরুষের আত্মা নাশ করিয়া থাকি, তাহা হইলে আমি যেমন এখনই মরিয়া যাই, অথবা যে আমাকে বৃথা রাক্ষস বলিয়া সম্বোধন করিতেছে, সেই তোমার যেমন দশ বীরপুত্র নষ্ট হয় ।

১৬ । আমি রাক্ষস, যে আমাকে জাতুধান এই সম্বোধন করিতেছে এবং যে রাক্ষস, আমি শুচি, এই কথা বলিতেছে, ইন্দ্র মহা আয়ুধদ্বারা তাঁহাকে বিনাশ করুন, সে সকল জন্তুর অধম হইয়া পতিত হউক ।

১৭ । যে রাক্ষসী রাত্রি কালে স্রোহযুক্ত হইয়া উলুকীর ন্যায় আপনার শরীর লুক্কায়িত করতঃ গমন করে, সে অবাস্থু হইয়া অনন্তগর্ভে পতিত হউক । প্রস্তর সকল অভিষবণ শব্দদ্বারা রাক্ষসদিগকে বিনাশ করুক ।

১৮ । হে মকংগণ ! তোমরা প্রজাদের মধ্যে বিবিধ প্রকারে বাস কর । যাহারা গক্ষী হইয়া রাত্রিতে আগমন করে, অথবা যাহারা দৌণ্ড যজ্ঞে হিংসা ধারণ করে, সেই রাক্ষসদিগকে ইচ্ছা কর, গ্রহণ কর ও চূর্ণ কর ।

১৯ । হে ইন্দ্র ! অন্তরীক্ষ হইতে অশনি প্রবর্তিত কর, হে মঘবা ! সোমদ্বারা তীক্ষ্ণীকৃত যজমানকে সংস্কৃত কর, পরায়ুক্ত (বজ্রদ্বারা) পূর্বদিক্ হইতে, পশ্চিম দিক্ হইতে, দক্ষিণ দিক্ হইতে ও উত্তর দিক্ হইতে রাক্ষসদিগকে বিনাশ কর ।

২০ । ইহারা কুব্জুরের দ্বারা হিংসা করতঃ আগমন করে । যাহারা জিঘাংসু হইয়া অহিংসনীয় ইন্দ্রকে হিংসা করিতে ইচ্ছা করে, সেই কপটগণকে হিংসা করিবার জন্য ইন্দ্র অশনি তীক্ষ্ণ করিতেছেন । তিনি শীঘ্র জাতুধানদিগের উদ্দেশে অশনি নিক্ষেপ করুন ।

২১ । ইন্দ্র হিংসকদিগের পরাশর(২), পরশু যে রূপ বন (ছেদ করে), (মৃদগ) পাত্রসমূহকে যে রূপ ভেদ করে, ইন্দ্র সেই রূপ হব্য মন্থনকারী ও অভিযুখে আগমনকারীর জন্য রাক্ষস সকল বিনাশ করতঃ আগমন করিতেছেন ।



২২। হে ইন্দ্র ! যাহারা উলুক্রূপে হিংসা করে, তাহাদিগকে বিনাশ কর; যাহারা ক্ষুদ্র উলুক্রূপে হিংসা করে, তাহাদিগকে বিনাশ কর। যাহারা কুব্জরূপে, যাহারা চক্রবাকরূপে, যাহারা শোনপক্ষীরূপে, যাহারা গৃধ্বরূপে বিনাশ করে, পাষাণের ন্যায় (বজ্রের দ্বারা) সেইসকল রাক্ষসকে মারিয়া ফেল।

২৩। রাক্ষস আমাদের যেন না ব্যাপ্ত করিতে পারে, যজ্ঞদায়ী রাক্ষসগণের মিত্র সৰ্ব্ব অপগত হউক। এই রাক্ষসেরা “একি একি” বলিয়া বেড়ায়। পৃথিবী আমাদের অন্তরীক্ষভব পাপ হইতে রক্ষা করুন, অন্তরীক্ষ আমাদের স্বর্গীয় পাপ হইতে রক্ষা করুন।

২৪। হে ইন্দ্র ! রাক্ষসপুরুষকে বিনাশ কর এবং যে রাক্ষসী স্ত্রী বধনাদ্বারা হিংসা করে, তাহাকেও বিনাশ কর। আঘাত করাহ যে সকল রাক্ষসের ক্রৌড়া, তাহারা ছিন্নগ্রীব হইয়া বিনাশ প্রাপ্ত হউক। তাহারা যেন উদরশীল সূর্য্যকে দেখিতে না পায়।

২৫। হে নোম ! ভূমি ও ইন্দ্র তোমরা প্রত্যেকে দর্শন কর, বিবিধ প্রকারে দর্শন কর, জাগরিত হও, জাতুধান রাক্ষসদিগের উদ্দেশে অশনিরূপ আয়ুধ রূপ কর(৩)।

(৩) এই সূক্তটি পাঠ করিলে বোধ হয়, এক্ষণে লোকে যে রূপ “ভূতের” ভয় করে, তৎকালে সেইরূপ রাক্ষস ও জাতুধানের ভয় করিত। তাহারা রাত্রিতে দেহ লুক্কায়িত করিয়া গমন করে ও লোককে নানা রূপে হিংসা করে।

## অষ্টম মণ্ডল ।

১ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । কথগোত্র মেধ্যাতিথি ও মেধাতিথি ঋষি; আদি ঋকস্বয়ের বোরের-  
পুত্র ঋষি; পরে ভ্রাতা কথের পুত্রতা প্রাপ্ত প্রগাথনামে ঋষি; ত্রিংশ হইতে  
চারিটি ঋকের ঋষি অসঙ্গনামে রাজপুত্র; চতুত্রিংশ ঋকের ঋষি অসঙ্গের ।  
ভার্য্যা অঙ্গিরার কন্যা শশ্বতী

১। হে সখা সকল! তোমরা অন্যের স্তোত্র উচ্চারণ করিও না,  
হিংসিতা হইও না, দোম অভিষূত হইলে অভীষ্টবর্ষী ইন্দ্রকে একত্র হইয়া  
স্তব কর এবং মুহু' মুহু' উক্ত সকল উচ্চারণ কর ।

২। রূষভের ন্যায় শক্রদিগের হিংসাকারী ও জরারহিত ও রূষভের  
ন্যায় মনুষ্যদিগের পরাভবকারী ও শক্রদিগের বিদ্রোহী ও স্তোত্রগণের  
সম্ভজনীয় এবং উভয় প্রকার ধনবিশিষ্ট দাতৃতম ইন্দ্রকেই স্তব কর ।

৩। হে ইন্দ্র! এই জনগণ যদিও রক্ষার্থে পৃথক্ পৃথক্ তোমায় স্তব  
করিতেছে, তথাপি আমাদের এই স্তোত্রই সর্বকালেই তোমার বর্দ্ধক হউক ।

৪। হে মঘবানু ইন্দ্র! তোমার পণ্ডিত স্তোতাগণ শক্রগণের কম্প  
উৎপাদন করতঃ সর্বদা আপদ হইতে উত্তীর্ণ হয়। আমাদের নিকট  
আগমন কর, তৃপ্তির জন্য বহুরূপবিশিষ্ট নিকটস্থিত অন্ন আমাদেরকে  
প্রদান কর ।

৫। হে বজ্রবানু ইন্দ্র! তোমাকে মহামূল্যেও বিক্রয় করি না। হে  
বজ্রহস্ত! সহস্রসংখ্যক ও অযুতসংখ্যক ধনের জন্যও করি না এবং হে  
বহুধন! অপরিমিতধনের জন্যও করি না ।

৬। হে ইন্দ্র! তুমি আমার পিতা হইতেও অধিক ধনবানু, অপালন-  
কারী ভ্রাতা হইতেও অধিক ধনবানু । হে বসু! আমার মাতা ও তুমি  
সমান হইয়া আমার ব্যাণ্ডিবিশিষ্ট ধনলাভার্থ পুঞ্জিত কর ।

৭। হে ইন্দ্র ! তুমি কোথায় গিয়াছ, কোথায় আছ, তোমার মন নানা দিকে । হে যুদ্ধকুশল, যুদ্ধকারী পুরন্দর ! আগমন কর, গায়ত্রীগণ তোমার স্তব করিতেছেন ।

৮। এই ইন্দ্রের উদ্দেশে গায়ত্র গান কর, পুরন্দর ইন্দ্র সকলের সংভজনীয়, যে ঋকসমূহদ্বারা কণ্ঠপুস্ত্রের যজ্ঞস্থলে বজ্রযুক্ত হইয়া গমন করিয়াছিলেন এবং যাহাদের দ্বারা পুরী ভেদ করিয়াছিলেন, সেই ঋকে গায়ত্র গান কর ।

৯। হে ইন্দ্র ! তোমার যে দশযোজনগামী শতসংখ্যক ও সহস্র-সংখ্যক অশ্ব আছে, তাহারা সেচনসমর্থ ও শীঘ্রগামী । সেই অশ্বের সাহায্যে শীঘ্র আগমন কর ।

১০। অদ্য দুক্ষদায়িনী, প্রসংশনীয় বেগযুক্তা, সুখে দোহন সমর্থ। ধেনুর স্তব করি, এতদ্বিধি বহুধারায়ুক্ত, বাঙুনীয়, রুতিক্রপণ পর্য্যাপ্তকারী ইন্দ্রকে স্তব করি(১) ।

১১। সূর্য্য যখন এতশকে পীড়া দিয়াছিলেন, তখন বক্রগামী ও বায়ু-সদৃশগমনশীল অশ্বদ্বয় অর্জুনপুস্ত্র কুৎস ঋষিকে বহন করিয়াছিল । শতক্রতু গন্ধর্ব্ব(২)ও অহিংসিত সূর্য্যকে ছদ্মবেশে আক্রমণ করিতে গিয়াছিলেন ।

১২। যে ইন্দ্র সদ্ধান জব্য ব্যতিরেকেই গ্রীবা হইতে কধির নিঃসরণের পূর্বেই সন্ধির সংযোজনা করেন, ক্ষমবান্, বহুধন সেই ইন্দ্র বিচ্ছিন্নকে পুনঃ সংস্কার করিয়া দেন ।

১৩। হে ইন্দ্র ! তোমার অমুগ্রহে আমরা যেন নীচ না হই, যেন দুঃখী না হই, আরও প্রকৌণ বলের ন্যায় (আমরা যেন পুস্ত্রপৌত্রাদিবিস্তৃত না হই) । হে বজ্রবান্ ইন্দ্র ! অন্যে আমাদের দক্ষ করিতে পারে না, গৃহে নিবাস করতঃ আমরা তোমার স্তব করিব ।

(১) এই ঋকে ইন্দ্রকে ধেনু ও রুতিক্রপণে স্তব করা হইতেছে ।

(২) “গন্ধর্ব্ব” শব্দে গবঃ রক্ষ্মীনঃ ধতারঃ । সারণ ।

১৪। হে ব্রতহণ! সত্বর ও উগ্রতাশূন্য হইয়া আমরা ধীরে ধীরে তোমার স্তব করিব। হে শূর! তোমার জন্য একবার প্রভূত ধনের সহিত সুন্দর স্তোত্র অধুমোদন করিব।

১৫। ইন্দ্র যদি আমাদের স্তোত্র শ্রবণ করেন, তাহা হইলে তখনই যেন আমাদের সোম সকল তাঁহাকে হর্ষিত করিতে পারে, উহার। তিৰ্য্যাক্তাবে অবস্থিত পবিত্রের সহিত সম্পর্কযুক্ত হইয়াছে ও বসতীবরী প্রভৃতি জলের-দ্বারা বর্দ্ধমান, অতএব শীঘ্র মদজনক হইয়াছে।

১৬। হে ইন্দ্র! তোমার সেবাকারী স্তোত্রার সংমিলিত স্তুতির অভি-  
মুখে অদ্য শীঘ্র আগমন কর; অন্য ইবিষ্যানুদিগের স্তোত্র তোমার নিকট গমন করুক; অধুনা আমিও তোমার স্তুতি কামনা করি।

১৭। তোমরা প্রস্তুতদ্বারা সোম অভিষব কর, ইহাকে জলে ধোত কর, গোচর্মের ন্যায় মেঘের দ্বারা শরীর আচ্ছাদন করিয়া মকংগণ নদী-  
গণের জন্য জল দোহন করিতেছেন।

১৮। হে ইন্দ্র! পৃথিবী হইতে, অন্তরীক্স হইতে, অথবা রহৎ দীপ্ত-  
প্রদেহ হইতে আগমন করতঃ আমার এই বিস্তৃত স্তুতিদ্বারা বর্দ্ধিত হও।  
হে স্ক্রুতু! আমাদের উৎপন্ন লোক সকলকে অভিলষিত ফলে পূর্ণ কর।

১৯। তোমরা ইন্দ্রের উদ্দেশে সর্বাংগে মদকর বরণীয় সোম অতি-  
ষব কর। শত্রু সমস্ত ক্রিয়াদ্বারা প্রীতি উৎপাদক অস্বাভিলাষী যজমানকে  
বর্দ্ধিত করেন।

২০। হে ইন্দ্র! সবনসমূহে সোম স্রাবণ ও স্তুতিযুক্ত হইয়া সর্বদা  
প্রার্থনা করতঃ আমি যেন তোমাকে রূপিত না করি। তুমি ভর্তা ও  
সিংহের ন্যায় (ভয়ঙ্কর), কে তোমার নিকট যাত্রা না করে।

২১। উগ্রবলযুক্ত ইন্দ্র, মদোৎপাদক স্তোত্রাদ্বারা প্রেরিত মদকর  
সোম পান করুন। তিনি সোমজনিত হর্ষ উৎপন্ন হইলে আমাদের শত্রুগণের  
জেতা ও তাহাদের গর্ভ খর্বকারী পুত্র প্রদান করেন।

২২। ইন্দ্রদেব সুখোৎপাদক যজ্ঞে হব্যদারী (যজ্ঞমানের) উদ্দেশে  
বহুবরণীয় ধন দান করেন। তিনিই সোমভিষবকারী ও স্তোত্রকারীকে

ধন প্রদান করেন । তিনি সর্বকাৰ্য্যে উদ্যোগী ও স্তোতাগণের প্রশংসনীয় ।

২৩। হে ইন্দ্র ! আগমন কর, হে দেব ! তুমি বিচিত্র ধনদ্বারা হৃষ্ট হও, একত্র পীত সোমদ্বারা তোমার বিস্তীর্ণ বৃদ্ধ উদর সরোবরের ন্যায় পূর্ণ কর ।

২৪। হে ইন্দ্র ! শতসংখ্যক ও সহস্রসংখ্যক অশ্ব হিরণ্ময় রথে সোমপানার্থ ইন্দ্রকে বহন করুক । উহারা প্রভুযুক্ত ও কেশরযুক্ত ।

২৫। শ্বেতপৃষ্ঠ, ময়ূরবর্ণরূপবিশিষ্ট অশ্বগণ তোমাকে মধুর স্তুতি-যোগ্য সোম পানার্থে হিরণ্ময় রথে বহন করুন ।

২৬। হে স্তুতিযোগ্য ! শীঘ্র এই অভিযুত সোম প্রথম সোম-পায়ীর ন্যায়(৩) পান কর ; ইহা পরিষ্কৃত ও রসবিশিষ্ট । এই আসব মদকর ও চর, ইহা মত্ততার জন্য সম্পন্ন হয় ।

২৭। যে ইন্দ্র একাকী আপন কর্মদ্বারা সকলকে পরাভব করেন, যিনি কর্মদ্বারা মহান্ । উগ্র এবং শিরদ্বাগবিশিষ্ট, সেই ইন্দ্র আগমন করুন । তিন যেন পৃথক না হন । আমাদের স্তোত্রাতিযুখে আগমন করুন । তিনি যেম আমাদের ত্যাগ না করেন ।

২৮। হে ইন্দ্র ! তুমি শুষ্কের সঞ্চরণশীল নিবাসস্থান বজ্রের দ্বারা সংচূর্ণ করিয়াছিলে, তুমি দুই প্রকারের (স্তোত্র ও যজ্ঞের) দ্বারা আত্মান-যোগ্য, তুমি দীপ্তিমান্ হইয়া তাঁহার অনুগমন করিয়াছিলে ।

২৯। সূর্য্য উদিত হইলে, তুমি আমার স্তোত্র সকল আবর্তিত কর । দিবসের মধ্যাহ্নে আমার স্তুতি আবর্তিত কর । দিবসের অবসান হইলে আমার স্তোত্র আবর্তিত কর । শরীরী সময়েও আমার স্তোত্র সকল আবর্তিত কর ।

৩০। হে মেঘাতিথি ! পুনঃ পুনঃ আমাকে স্তব কর, আমাকে প্রশংসা কর, আমরা ধনবানদিগের মধ্যে তোমার প্রতি সর্বাপেক্ষা অধিক

(৩) বায়ু সকল দেবতার পূর্বে সোম পান করিয়া থাকেন । নারায়ণ ।

ধনদাতা। আমার বীৰ্য্যে অন্যের অশ্ব নির্মিত হয়, আমার পথ উৎকৃষ্ট, আয়ুধ উৎকৃষ্ট।

৩১। আমি অশ্রুযুক্ত হইয়া আহীরাতে অশ্বদিগকে তোমার স্বপ্নে যোজন করিয়াছিলাম। আমি মনোহর ধন (দান করিতে জানি) আমি যদুবংশোৎপন্ন(৪) ও পশুমান্।

৩২। যিনি গমশীল ধন হিরণ্য চন্দ্রাস্তুরণের সহিত অমাকে প্রদান করিয়াছিলেন, তিনি শস্যমান্ রথযুক্ত হইয়া (শত্রুদিগের) সমস্ত ধন অভিভব করেন।

৩৩। হে অগ্নি! পুরোগেরপুত্র আসজ দশ সহস্র (গাভী দানের) দ্বারা দাতাগণকে অতিক্রম করিয়া দান করিয়াছিলেন। অনস্তর সেই সেচনসমর্থ ও দীপ্যমান্ (পশু সকল) সরোবর হইতে নলের ন্যায় নির্গত হইয়াছিল।

৩৪। ইহার সম্মুখভাগে মূল দেখা যাইতেছে, উহা অস্থিরহিত, বিস্তীর্ণ এবং নিম্নমুখে লম্বমান। শব্দভীনাগ্নী নারী উহা দেখিয়া বলিলেন(৫), আৰ্য্য! উত্তম ভোগসাধন বস্তু ধারণ করিতেছ।

## ২ হুক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। কথগোত্রীয় মেধাতিথি ও অজিরাগোত্র প্রিয়মেধ ঋষি।

১। হে বসু ইন্দ্র! এই অভিবৃত্ত সোম পান কর, উদর পূর্ণ হউক, হে অকুতোভয় ইন্দ্র! তোমাকে দান করিব।

২। নেতাগণদ্বারা ধৌত, বস্ত্রদ্বারা অভিবৃত্ত ও মেঘলোমে পরিপূত সোম, নদীতে স্নাত অশ্বের ন্যায় (শোভা পাইতেছে)।

(৪) মূলে “বাসঃ” আছে।

(৫) পুরোগনামক রাজারপুত্র অসজ শাপগ্রস্ত হইয়া স্ত্রী হইয়া বান, পর মেধাতিথির প্রভাবে পুরুষ লাভ করেন। সায়ণ। অজিরার কন্যা শব্দভী নামক নারী। সেই শব্দভী এই ঋকের বক্তা এবং ঋষি।

৩। হে ইন্দ্র ! যবের ন্যায় উক্ত সোম তোমার জন্য গব্যের সহিত মিশ্রিত করিয়া আশ্বাদযুক্ত করিয়াছিলাম। অতএব হে ইন্দ্র ! এই একত্র পাল স্থলে আগমন কর।

৪। দেবতা ও মনুষ্যাগণের মধ্যে ইন্দ্রই কেবল সমস্ত সোমপান করিতে পারেন। অভিষুত সোমপায়ী ইন্দ্রই সর্ব প্রকার অন্নযুক্ত।

৫। যে দূরব্যাপী সূক্ষ্ম ইন্দ্রকে দীপ্ত সোম অগ্রীত করে না, দুর্লভ মিশ্রণ দ্রব্যবিশিষ্ট সোম যাহাকে অগ্রীত করে না, তৃপ্তিকর চক পুরোডাশাদি যাহাকে অগ্রীত করে না, (আমরা সেই ইন্দ্রকে স্তব করি)।

৬। ব্যাধ যুগকে যেরূপ অন্বেষণ করে, সেইরূপ অন্য যে লোক গব্য (সংস্কৃত সোমদ্বারা ইন্দ্রকে) অন্বেষণ করে ও বাক্যদ্বারা কুৎসিতরূপে তাঁহার নিকট গমন করে; (তাহারা তাঁহাকে পায় না)।

৭। অভিষুত সোমপায়ী ইন্দ্রদেবের তিন প্রকার সোম যজ্ঞগৃহে অভিষুত হউক।

৮। একমাত্র ঋত্বিকগণের ভরণীয় যজ্ঞে তিনটী কোশ সোম স্রবণ করিতেছে; তিনটী চমস পূর্ণ হইয়াছে।

৯। হে সোম ! তুমি শুচি এবং বহুপাত্রে অবস্থিত এবং মধ্যে ক্লীর-দ্বারা ও দধিদ্বারা মিশ্রিত। তুমি বীর ইন্দ্রকে সর্বাংগে অধিক প্রমত্ত কর।

১০। হে ইন্দ্র ! তোমার এই সোম সকল তীব্র, আমাদের অভিষুত ও দীপ্ত মিশ্রণ দ্রব্য তোমার আকাজক্ষা করিতেছে।

১১। হে ইন্দ্র ! উক্ত সোম সকলে মিশ্রণ দ্রব্য মিশ্রিত কর। পুরোডাশ ও এই সোমকে মিশ্রিত কর; যে হেতু তোমাকে ধনবান্ বলিয়া শুনিত পাই।

১২। সুরা পীত হইলে, কুৎসিত মত্ততা সুরাপায়ীকে প্রমত্ত করিবার জন্য যেরূপ যুদ্ধ করে, সেইরূপ হে ইন্দ্র ! পীতসোম সকল হৃদয় মধ্যে যুদ্ধ করে। (হৃদপূর্ণ) উষঃকে লোকে যেরূপ পালন করে, (তুমি সোমপূর্ণ), স্তোতাগণ সেইরূপ তোমার পালন করে।

১৩। হে স্বর্ষ্যশ্ব ! তুমি ধনবান্, তোমার স্তোতা ধনবান্ হয় ।  
তোমার ন্যায় ধনবান্ প্রসিদ্ধ লোকের স্তোতা প্রভু হয় ।

১৪। ইন্দ্র স্তুতিশূন্য লোকের শত্রু, তিনি উচ্চাৰ্য্যামান্ উকথু জানিতে  
পারেন, সম্প্রতি গায়ত্রী গান করা হইতেছে ।

১৫। হে ইন্দ্র ! তুমি বধকারী শক্রর হস্তে আমাকে পরিত্যাগ করিও  
না, অভিভবকারীর হস্তে পরিত্যাগ করিও না, হে শক্তিমান্ ইন্দ্র ! তুমি স্বীয়  
কর্ম্মবলে আমাদিগকে ধন দান কর ।

১৬। হে ইন্দ্র ! আমরা তোমার সখা ; তোমায় ইচ্ছা করি ; তোমার  
স্তোত্রই আমাদের প্রয়োজন ; আমরা তোমায় স্তুত করি । কণ্ঠগোত্রোৎ-  
পন্নগণ উকথদ্বারা তোমায় স্তুত করিতেছে ।

১৭। হে বজ্রবান্ ইন্দ্র ! তুমি কর্ম্মবান্, তোমায় নূতন যজ্ঞে আমি  
অন্য স্তোত্র উচ্চারণ করি না, কেবল তোমার স্তোত্রই আমি জানি ।

১৮। দেবগণ সোমাত্তিববকারীকে সর্বদা ইচ্ছা করেন, তাহার স্বপ্না-  
বস্থা ইচ্ছা করেন না । তাহার অনলস হইয়া অত্যন্ত মদকর সোম প্রাপ্ত  
হন ।

১৯। হে ইন্দ্র ! অম্বের সহিত আমাদের অভিমুখে প্রকৃষ্টরূপে আগ-  
মন কর । যুবতী জায়া পাইলে গুণী ব্যক্তিও যেরূপ তাহার প্রতি ক্রুদ্ধ হন  
না, সেইরূপ আমাদের প্রতি ক্রুদ্ধ হইও না ।

২০। দুঃসহনীয় ইন্দ্র, অদ্য আমাদের সমীপে (আগমন করুন),  
কুংসিত জামাতার ন্যায় যেন সন্ধ্যা না করেন ।

২১। আমরা এই বীর ইন্দ্রের বহুধনদাত্রী কল্যাণী অমুগ্রহ বুদ্ধি  
জানি । তিন (লাকে) প্রাত্ত্বর্ত্ত ইন্দ্রের হৃদয় জানি ।

২২। কণ্ঠমান্ (ইন্দ্রের) উদ্দেশে শীঘ্র (সোম) সেক কর, অতি বল-  
সম্পন্ন এবং প্রভূত রক্ষাবিশিষ্ট ইন্দ্রের অপেক্ষা অধিক যশস্বী ব্যক্তি  
জানি না ।

২৩। হে অভিভবকারী ! তুমি বীর, শক্তিমান্ ও নরগণের হিতকর,  
ইন্দ্রের উদ্দেশে মুখ্যরূপ সোম প্রদান কর, তিনি পান করুন ।



২৪। যিনি সুখকর (স্তোতাগণকে) বিশেষরূপে জানেন, (সেই ইন্দ্র), হোতাদিগকে ও স্তোতাগণকে বহু অশ্বযুক্ত ও গোযুক্ত অন্ন দান করুন।

২৫। হে অভিব্যবহারীগণ! তোমরা মাদয়িতব্য, বীর ও শূর ইন্দ্রের উদ্দেশে স্তুতিযোগ্য সোম দান কর।

২৬। সোম পানশীল, রত্নহস্তা ইন্দ্র আগমন করুন, আমাদের দূরবর্তী যেন না হন। বহুবিধ রক্ষাবিশিষ্ট ইন্দ্র (শত্রুগণকে) নিয়ত করুন।

২৭। স্তোত্রযুক্ত, সুখকর অশ্বদ্বয় এই যজ্ঞে স্তুতিদ্বারা বিক্রান্ত এবং সংভজনীর সখা ইন্দ্রকে আনয়ন করুন।

২৮। হে শিরস্ত্রাণবিশিষ্ট, ঋষিযুক্ত, শক্তিমান্ ইন্দ্র! এই সোম স্বাহু, তুমি আগমন কর। সোম সকল (মিশ্রণদ্রব্যে) মিশ্রিত হইয়াছে, আগমন কর, তুমি হর্ষপ্রিয়, স্তোতা তোমার অভিমুখে (স্তুতি করিতেছে)।

২৯। হে ইন্দ্র! বর্জ্জনশীল স্তোতাগণ ও (স্তুতিসমূহ) মহৎধন ও বল লাভের জন্য তোমাকে বর্জিত করে।

৩০। হে স্তুতিদ্বারা বহনীয় ইন্দ্র! তোমার জন্য যে স্তুতি ও উৎসর্গ আছে, তাহা সমস্ত মিলিত হইয়াই তোমার বল বিধান করিতেছে।

৩১। ইন্দ্র বহুকর্মা, তিনি এক এবং বজ্রহস্ত, তিনি চিরকাল হইতে শত্রুকর্তৃক অনতিক্রান্ত, তিনি স্তোতাকে বল প্রদান করেন।

৩২। ইন্দ্র দক্ষিণ হস্তদ্বারা রত্নকে হনন করিয়াছেন, তিনি অনেক স্থানে অনেকবার আহুত, তিনি নানা প্রকার ক্রিয়াদ্বারা মহানু।

৩৩। সমস্ত প্রজাগণ যে ইন্দ্রের অধীন, অচ্যুত বল ও অভিব্যব যে ইন্দ্রে বর্ত্তমান, সেই ইন্দ্র, যজমানগণের অনুমোদনকারী হউন।

৩৪। ইন্দ্র এই সমস্ত কার্য্য করিয়াছেন, তিনি সর্বত্র বিক্রান্ত, তিনি হবিষ্যানুদিগের অন্নদাতা।

৩৫। প্রহরণশীল ইন্দ্র যে গমনশীল গবাভিলাষী (স্তোতাকে) অপকৃ-  
প্রজ্ঞ শত্রুর হস্ত হইতে রক্ষা করেন, সেই স্তোতাই প্রভু হইয়া বহুধন দান করেন।

৩৬। মেধাবী ইন্দ্র অশ্বের সাহায্যে গন্তব্য স্থানে গমন করেন। তিনি শূর। নেতা মরুৎগণের সাহায্যে রত্ন বধ করেন। তিনি পরিচর্যাকার (যজমানের) রক্ষক এবং সত্যস্বরূপ।

৩৭। হে প্রিয়মেধা! সেই ইন্দ্রের প্রতি আসক্তমানুষ যজ্ঞ কর। ইন্দ্র সোম প্রাপ্ত হইলে ক্ষতি হন, সে হর্ষ নিষ্ফল হয় না।

৩৮। হে কণ্ণগণ! তোমরা সাধু লোকের পালক, অশ্বাভিজাতী, বহু-দেশগামী, বেগবান ও গেষ্যশঃ সম্পন্ন ইন্দ্রের স্তব কর।

৩৯। পদচিহ্ন না থাকিলেও সখা, সুকর্মা ইন্দ্র নেতা দেবগণকে গাভী-সকল পুনঃ প্রদান করিয়াছিলেন। দেবগণ ইন্দ্র হইতে অতিলাভিত পদার্থ প্রাপ্ত হইয়াছিল।

৪০। হে বজ্রবানু ইন্দ্র! তুমি মেঘরূপে অভাগমন করতঃ এই প্রকারে স্তুতিকারী কণ্ণপুত্র মেধ্যাতিথিকে প্রাপ্ত হইয়াছিলে।

৪১। হে বিভিস্ত্র(১); তুমি দাতা, তুমি আমাকে চারি অযুত ধন দান করিয়াছ, পরে অষ্ট সহস্র সংখ্যক দান করিয়াছ।

৪২। প্রসিদ্ধ, অলবর্দ্ধক, ভূতনির্মাণা স্রোতার প্রতি অমুগ্রহশীল, (দ্যাবাপৃথিবীকে) ধনোৎপত্তির জন্য স্তব করিয়াছি।

### ৩ সূক্ত।

১৯, ২২, ২৩ ও ২৪ এই চারিটি ঋকের কুর্বানেরপুত্র পাক্ষ্যাম রাজার দানের স্তুতি করা হইয়াছে, অতএব উহাই দেবতা; অবশিষ্টের ইন্দ্র দেবতা।  
কথনোক্তোৎপন্ন মেধ্যাতিথি ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! আমাদের রসবানু, গব্যযুক্ত, অভিবৃত সোম পান কর এবং তৃপ্ত হও। তুমি আমাদের সহিত মত্ত হইবার যোগ্য; তুমি বজ্র হইয়া আশাদিগকে বর্জিত করিবার জন্য প্রবুদ্ধ হও। তোমার বুদ্ধি আশাদিগকে রক্ষা করুক।

(১) বিভিস্ত্রনামক রাজার নিকট বহুধন প্রাপ্ত হইয়া ঋষি তাঁহার স্তব করিতেছেন। সায়ণ।

২। আমরা ইবিদ্যাম্, আমরা তোমার অমুগ্রাহলাভ করিব, শত্রুর জন্য আমাদেরিগকে হিংসা করিও না, আমাদেরিগকে বহুবিধ রক্ষাদ্বারা রক্ষা কর, আমাদেরিগকে সুখে নিয়ত কর ।

৩। হে বলধনবিশিষ্ট ইন্দ্র ! আমার এই বাক্য তোমাকে বর্দ্ধিত করুক, অগ্নিতুল্য তেজস্বী ও শুচি বিদ্বান্গণ স্তোত্রদ্বারা তোমার স্তুতি করে ।

৪। ইনি সহস্র ঋষিগণের নিকট হইতে বল লাভ করিয়া বিস্তারিত হইয়াছেন ; ইহার অবিতত্ব, প্রসিদ্ধ মহিমা ও বল যজ্ঞে বিপ্রগণের রাজত্বে স্তুত হয় ।

৫। আমরা যজ্ঞার্থে ইন্দ্রকে আহ্বান করিতেছি, যজ্ঞ আরম্ভ হইলে ইন্দ্রকে আহ্বান করিতেছি, যজ্ঞ সম্পন্ন হইলে ইন্দ্রকে আহ্বান করিতেছি । আমরা তজমান্ হইয়া ধনলাভার্থে ইন্দ্রকে আহ্বান করিতেছি ।

৬। ইন্দ্র আপমার বলের মহিমায় দ্যাবাপৃথিবী বিস্তারিত করিয়াছেন, ইন্দ্র সূর্য্যকে দীপ্ত করিয়াছেন, সমস্ত ভুবন ইন্দ্রে নিয়মিত হইয়াছে । অতিবৃত্ত সোম ইন্দ্রে অন্তর্ভূত হয় ।

৭। হে ইন্দ্র ! প্রথম পানার্থে মনুষ্যাগণ স্তোত্রদ্বারা তোমায় স্তুতি করিতেছে, সমীচীন ঋতুগণ তোমাকেই সম্যক্ স্তব করিতেছেন । তুমি পুরাতন, কল্পগণ তোমাকেই স্তব করিয়াছে ।

৮। অতিবৃত্ত সোমপানে (সর্বদেহ) ব্যাপী মত্ততা জন্মিলে ইন্দ্র এই যজ্ঞমানেরই বীৰ্য্য ও বল বর্দ্ধিত করেন ; মনুষ্যাগণ অদ্য পূর্বকালের ন্যায় ইন্দ্রের সেই গুণ স্তব করিতেছে ।

৯। হে ইন্দ্র ! তুমি উত্তম বীৰ্য্যবান্, আমি তোমার নিকট প্রথম লাভার্থ উৎকৃষ্ট অন্ন বাঞ্ছা করিতেছি । যাহাদ্বারা কর্মশূন্য লোকের নিকট হইতে হিতকর ধন প্রদান করিয়াছ ও যাহাদ্বারা প্রকৃষকে রক্ষা করিয়াছ, (আমি তাহাই প্রার্থনা করি) ।

১০। হে ইন্দ্র ! যে বলদ্বারা সমুদ্রের জন্য প্রভূত জল প্রেরণ করিয়াছ, তোমার সেই বল অভীষ্টফলপ্রদ । ইন্দ্রের সেই সেই মহিমা প্রাপ্তিযোগ্য নহে, পৃথিবী এই মহিমা অনুগমন করে ।

১১। হে ইন্দ্র! শোভন বীৰ্য্যবিশিষ্ট যে ধন তোমার নিকট যাক্রা করি, আমাদিগকে সেই ধন প্রদান কর, তজ্জনাভিলাষী হবিষ্যানু যজ্ঞমানের উদ্দেশে প্রথম ধন প্রদান কর। হে পুরাতন! তদনন্তর স্তোতাকে দাও।

১২। হে ইন্দ্র! কর্ম সংভজনকারী, যে ধনদ্বারা পুত্ররক্ষার পুত্রকে রক্ষা করিয়াছিলে, সেই ধন আমাদের এই (যজ্ঞমানকে) প্রদান কর। কশম্ শাবক ও কুপকে যেরূপে রক্ষা করিয়াছিলে, সেইরূপ সকল হবিনেতা (যজ্ঞমানকে) রক্ষা কর।

১৩। সর্বত্রগামী (স্ততির) কর্তা, কোন্ অভিনব মনুষ্য ইন্দ্রকে স্তুতি করিতে পারে। সুখলভ্য ইন্দ্রের স্তৃতিকারী লোক ইন্দ্রের ইন্দ্রিয় ও মহত্ব ব্যাপ্ত করিতে পারে না।

১৪। হে ইন্দ্র! তুমি দেবতা, স্তৃতিকারী কোন্ লোক তোমার উদ্দেশে যজ্ঞ করিতে ইচ্ছা করে? কোন্ ঋষি বিপ্র তোমার (স্তুতি) বহন করে? হে ইন্দ্র! তুমি কখন স্তৃতিকারীর আছানানুসারে আগমন কর? কখনই বা স্তোতার নিকট আগমন কর?।

১৫। প্রসিদ্ধ, অতিমধুর বাক্যসমূহ ও স্তোত্রসমূহ শক্রজয়ী, ধনভাক্, অক্ষয় রক্ষাবিশিষ্ট, অন্নভিলাষী রথের ন্যায় উদীরিত হইতেছে।

১৬। কথগণের ন্যায় ভৃগুগণ সূর্য্যব্রহ্মির ন্যায় ধ্যানাস্পদীভূত, ব্যাপ্ত ইন্দ্রকেই ব্যাপ্ত করিয়াছিল। প্রিয়মেধ মনুষ্যগণ পূজা করতঃ স্তোত্রদ্বারা তাঁহাকেই পূজা করিয়াছিল।

১৭। হে রত্নহা শ্রেষ্ঠ! হরিদ্রকে রথে যোজনা কর, হে ধনবান! তুমি উগ্র, সোমপানার্থ আমাদের অভিমুখে দূরদেশ হইতে দর্শনীয় (মকংগণের সহিত) আগমন কর।

১৮। হে ইন্দ্র! কর্মকর্তা, মেধাবী, এই (যজ্ঞমানগণ) যজ্ঞ তজ্জনার্থে তোমাকেই স্তুতি করিতেছে, হে মঘবন্! হে স্তুতিভাক্ ইন্দ্র! তুমি কাষক পুত্রবরে ন্যায় আমাদের আছান অবগণ কর।

১৯। হে ইন্দ্র! মহাধনুদ্বারা তুমি রত্নকে হত করিয়াছ, নার্য্যবী অর্কদের ও মৃগকে বিনাশ করিয়াছ, পর্কত হইতে গোসকলকে নির্গত করিয়াছ।

২০। হে ইন্দ্র! তুমি যখন অন্তরীক্ষ হইতে মহান্ ও হননশীল  
রজ্জকে নির্গত করিয়াছিলে, তখন বল প্রকাশ করিয়াছিলে। অগ্নিসকল  
দীপ্ত হইয়াছিল, স্বর্ঘ্য দীপ্ত হইয়াছিল, ইন্দ্রের সেবা সোমরসও দীপ্ত  
হইয়াছিল।

২১। ইন্দ্র ও মরুৎগণ যাহা আমাদের দিয়াছিলেন, কুরমানেরপুত্র  
পাকস্থামা তাহাই আমাদের দিয়াছেন। উহা সমস্ত ধনের মধ্যে স্বর্ণে  
ধাবমান, প্রতায়ুক্ত সূর্যের ন্যায় শোভা পায়।

২২। পাকস্থামা আমাদের লোহিত বর্ণ, সুন্দর বহনবিশিষ্ট, বন্ধন  
রজ্জুর পরিপূরক ও বহুধনের প্রাপক ধন প্রদান করিয়াছেন।

২৩। দশ সংখ্যক অশ্ব উহার প্রতিনিধি হইয়া আমাদের বহন করে।  
অশ্বগণ এইরূপে তুগাপুত্রকে বহন করিয়াছিল।

২৪। পাকস্থামা তাহার পিতার তনয় এবং বাসপ্রদ ও পরিষ্কৃ-  
তাবে বলদাতা, শত্রুদিগের হিংসাকারী ও ভোজয়িতা। লোহিত বর্ণ  
(অশ্ব) দাতা পাকস্থামাকে স্তব করি।

### ৪ সূক্ত।

১৯, ২০, এবং ২১ ঋকের কুরঙ্গদান দেবতা; ১৫, ১৬, ১৭ এবং ১৮ ঋকের পৃথ্বী  
অথবা ইন্দ্র দেবতা; অবশিষ্ট ইন্দ্র দেবতা। দেবতাতিথি ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! যদি পূর্ব, পশ্চিম, উত্তর ও দক্ষিণ(১) দেশস্থ নর-  
গণকর্তৃক আহৃত হইয়া থাক, হে শ্রেষ্ঠ! (তথাপি) আত্মর পুত্রের  
উদ্দেশে স্তোতাগণকর্তৃক প্রেরিত হও, তুর্বশের উদ্দেশে স্তোতাগণকর্তৃক  
প্রেরিত হও।

২। হে ইন্দ্র! যদিও তুমি, রুম, কমশ, শ্যাবক ও কৃপের সহিত  
ক্ষুণ্ট হইয়া থাক; স্তোত্রবাহক, কথগণ তোমাকে স্তোত্র প্রদান করিতেছে,  
তুমি আগমন কর।

(১) মূলে “প্রাক, অপাক উদকন্যক” আছে।

৩। গৌর মৃগ যেরূপ তৃষিত হইয়া জলপূর্ণ তৃণ শূন্য (স্থান) জ্ঞানিতে পারে। হে ইন্দ্র! সেইরূপ তুমি বন্ধুত্ব প্রাপ্ত হইলে আমাদের অভিযুখে শীঘ্র আগমন কর; আমরা কথপুত্র, আমাদের সহিত একত্র পান কর।

৪। হে মঘবান্ ইন্দ্র! সোম সকল অভিযবকারীকে ধন দানার্থে তোমাকে প্রমত্ত করুক। তুমি সোম পান করিয়াছ, ঐ সোম অভিযবন-ফলকদ্বারা অভিষৃত, অতএব অত্যন্ত প্রশংসাযোগ্য, এই জন্য তুমি মহাবল ধারণ করিয়াছ।

৫। ইন্দ্র বীরকর্মদ্বারা শক্রগণকে অভিভব করিয়াছেন, বলদ্বারা (পরকীয়) ক্রোধ নষ্ট করিয়াছেন। হে মহান্ ইন্দ্র! সমস্ত যুদ্ধকাম শক্র-গণকে তুমি রক্তের ন্যায় নিশ্চল করিয়াছ।

৬। হে ইন্দ্র! যে তোমার স্তোত্র করে, সে সহস্রসংখ্যক বজ্রাঘুত (বীর) লাভ করে, যে নমস্কারদ্বারা হব্য প্রদান করে, সে সুবীৰ্য্যবান্ শক্রনিধনকারী পুত্র লাভ করে।

৭। হে ইন্দ্র! তুমি উগ্র, তোমার সখ্য লাভ করিয়া আমরা ভীত হইব না, শ্রান্তও হইব না। তুমি অভীষ্টবর্ষী, তোমার যহৎ কর্মসকল প্রকাশ করা উচিত। আমরা তুর্রশ ও যদুকে দেখিয়াছি।

৮। অভীষ্টবর্ষী ইন্দ্র বামকটি প্রদেশদ্বারা (সমস্ত ভূতজাত) আচ্ছাদন করিয়াছেন। হব্যদাতা ইন্দ্রের ক্রোধ উৎপাদন করেন না। মধুমক্ষিকাজাত মধুদ্বারা সংপৃষ্ঠ ও প্রীতিজনক (সোম সকলের) অভিযুখে শীঘ্র আগমন কর, তাহার নিকট গমন কর এবং পান কর।

৯। হে ইন্দ্র! তোমার সখ্যই অশ্ববান্, রথবান্, গোমান্ ও রূপ-বান্। সে সর্বদা ধন শীঘ্র প্রাপ্ত হয় এবং সকলের আচ্ছাদক হইয়া সভায় গমন করে।

১০। পিপাসু ঋণ্যামাক যুগের ন্যায় তুমি পাতে আনীত সোমাভিযুখে আগমন কর, অভিলାষানুরূপ পান কর। হে মঘবান্! তুমি প্রতিদিন নিম্নমুখ হৃষ্টি সিক্ত করতঃ অত্যন্ত ওজস্বী বল ধারণ কর।

১১। হে অধ্বা! ইন্দ্র পান করিতে ইচ্ছা করিতেছেন, তুমি সোমের অভিষব কর। তকণ বয়স্ক অশ্বদ্বয় অন্য যোজিত হইয়াছে, হ্রত্বা আগমন করিয়াছেন।

১২। হে ইন্দ্র! যাহার সোমে তুমি তৃপ্ত হও, সে হব্যদায়ী ব্যক্তি আপনি তাহা জানিতে পারে। তোমার যোগা অন্ন পাত্রে সিক্ত রহিয়াছে, তুমি আগমন কর, নিকটে গমন কর ও পান কর।

১৩। হে অধ্বা! রথে ইন্দ্র অবস্থিতি করিতেছেন, তাঁহার উদ্দেশে সোম অভিষব কর। মূল প্রান্তরের উপর প্রান্তর সকল যজমানের যাগনিষ্ঠানক সোম অভিষব করতঃ শোভা পাইতেছে।

১৪। আমাদের কর্মে অন্তরীক্ষবিহারী, সেচনসমর্থ হরিদ্রয়, ইন্দ্রকে আনয়ন করুন। হে ইন্দ্র! যজ্ঞসেবী, গমনশীল অশ্বগণ তোমাকে সর্বন-সমূহের অভিযুখে উপনীত করুক।

১৫। আমরা সখালাভার্থে বহুধনবিশিষ্ট পুষাকে বরণ করি। হে শক্র, পুরহৃত, পাপ বিমোচক পুষা! আমাদেরকে আপনার বুদ্ধিদ্বারা ধন লাভ ও শক্রনাশার্থে সমর্থ করিতে ইচ্ছা কর(২)।

১৬। হে পুষা! আমাদেরকে বালস্থিত ক্ষুরের ন্যায় তীক্ষ্ণবুদ্ধি কর, হে পাপবিমোচককারী! আমাদেরকে ধন দান কর। তোমার গোধন আমাদের মূলভ হউক। তুমি মর্ত্যের প্রতি এই ধন প্রেরণ করিয়া থাক।

১৭। হে পুষা! তোমাকে প্রসাদিত করিতে ইচ্ছা করি, হে দীপ্তিবৃন্দ! তোমায় স্তুতি করিতে ইচ্ছা করি। তাহার স্তোত্র ইচ্ছা করি না। যেহেতু উহা অসুখকর। হে নিবাসপ্রদ! স্তুতিকারী ও সামন্তত্ব পঙ্ককে (অভিলষিত ধন প্রদান কর)।

(২) এই স্থান হইতে চারটি শব্দের ইন্দ্র ও পুষা উভয় পক্ষেই অর্থ হয়। পুষা পক্ষে অর্থই প্রতিষ্ঠা সাধন। এ চারটি শব্দ যে পুষা লব্ধকে তাহাতে লব্ধই নাই। ইহাতে পুষার নামের উল্লেখ আছে এবং ইহাতে গোধন, গাভীদিগের তৃণ তকণ লব্ধকে প্রার্থনা আছে। পুষা বিশেষরূপে গোপ্রেথ পানকদিগেরই দেবতা তাহা পূর্বে বলা হইয়াছে।

১৮। হে দীপ্তিযুক্ত, অমর পুত্র! কোনও কালে আমাদের গৌরবকল  
তৃণ ভঞ্জে পরাগত হয় না। গৌরব ধন আমাদের নিত্য হউক। তুমি  
আমাদের রক্ষক ও মঙ্গলকর হও, অন্নদানার্থে মহানু হও।

১৯। কুরঙ্গ নামক, দীপ্তিযুক্ত ও সৌভাগ্যবান রাজার স্বর্ণপ্রাপ্তি  
হেতু যজ্ঞ ও দানে(৩) মনুষ্যগণের মধ্যে আমরা প্রভূত অশ্বশতযুক্ত হন  
জানিতে পারিয়াছি।

২০। কণ্ঠপুত্র হবিষ্মানু ও স্তোতাগণের ভজনীয়, দীপ্তিপ্রাপ্ত  
প্রিয়মেধ নামক (ঋষিগণের) সেবিত অত্যন্ত পবিত্র যজ্ঞীসহস্র গোসদৃহ  
আমি (দেবাত্তিথি) সকলের শেষে প্রাপ্ত হইয়াছি।

২১। আমি (ধন) প্রাপ্ত হইলে, ব্রহ্মসকলও শব্দ করিয়াছিল, যে  
ইঁহারা প্রশংসনীয় গোলাভ করিয়াছেন, ইঁহারা অশ্বগণ লাভ করিয়াছেন।

(৩) মূলে “দ্বিবিষ্টিয়ু রাত্বি” আছে। যজ্ঞ ও দানদ্বারা স্বর্ণ লাভ করা  
যায়, এই বিশ্বাস ইহা হইতে প্রতীয়মান হইতেছে।







## অষ্টম অধ্যায় ।

### ৫ সূক্ত ।

অশ্বিদ্বয় দেবতা, কেবল শেষ পাঁচটী অর্ধ ঋকের দেবতা কশ্যপনামক রাজা, কারণ তাঁহারই দানের কথা ইহাতে উক্ত হইয়াছে । কথগোত্র ত্রয়াতিথি ঋষি ।

১। দূর হইতেই নিকটে বর্তমানার ন্যায় দীপ্তরূপবিশিষ্ট (উষা) যখন সমস্ত বস্তু শ্বেত বর্ণ করিয়া দেন, তখন দীপ্তিকে বহু প্রকারে বিস্তারিত করেন ।

২। হে দর্শনীয় অশ্বিদ্বয় ! তোমরা নেতার ন্যায় । ইচ্ছামাত্রে যোজিত বহু অন্নবিশিষ্ট রথে তোমরা উষার সহিত মিলিত হও ।

৩। হে অন্নযুক্ত ধনবিশিষ্ট অশ্বিদ্বয় ! তোমাদের উদ্দেশে রচিত স্তোত্রসকল দর্শন কর । ছুত যেমন প্রভুর বাক্য প্রার্থনা করে, সেইরূপ আমরা তোমার বাক্যের জন্য প্রার্থনা করি ।

৪। তোমরা অনেকের প্রিয়, অনেকের আনন্দপ্রদ, বহুধনবিশিষ্ট, আমরা কথগোত্রোৎপন্ন, আমরা, আমাদের রক্ষার্থে অশ্বিদ্বয়কে স্তব করি ।

৫। তোমরা পূজনীয়, সর্বাপেক্ষা অধিক অন্নপ্রদ, শোভন ধনের অধিপতি এবং মঙ্গলপ্রদ ও হব্যদায়ী গৃহে গমনশীল ।

৬। যে হব্যদায়ী সুন্দর দেবতাবিশিষ্ট, তাঁহার জন্য তোমরা উত্তম যজ্ঞবিশিষ্ট অনপায়ী গোসঞ্চরণ ভূমিকে জলের দ্বারা সিক্ত কর ।

৭। হে অশ্বিদ্বয় ! অশ্বে আরোহণ করিয়া অতি শীঘ্র আমাদের স্তোত্রের নিকট আগমন কর । এই অশ্বগণের গতি প্রশংসনীয় ।

৮। হে অশ্বিদ্বয় ! তিন দিন ও রাত্রি সমস্ত দীপ্তিবিশিষ্ট স্থানে এই অশ্বের সাহায্যে দূর হইতে গমন কর ।

৯। তোমরা দিবসের প্রাপক, আমাদের জন্য গোবিশিষ্ট অন্ন ও সন্তোষযোগ্য ধন (প্রদান কর) এবং এই সকলের সন্তোষার্থ পথ প্রদান কর ।

১০ । হে অশ্বিদয় ! আমাদের জন্য গোবিশিষ্ট, পুত্রবিশিষ্ট, স্ত্রীরথবিশিষ্ট ও অশ্বযুক্ত ধন আহ্বান কর ।

১১ । হে শোভন পদার্থের অধিপতি, দর্শনীয়, হিরণ্য, মার্গযুক্ত অশ্বিদয় ! প্ররুদ্ধ হইয়া সোমময় মধু পান কর ।

১২ । হে অশ্বযুক্ত ধনবিশিষ্ট অশ্বিদয় ! আমরা ধনবান্, আমাদেরিগকে সর্বতোবিস্তীর্ণ অহিংসনীয় গৃহ প্রদান কর ।

১৩ । তোমরা মনুষ্যের স্তোত্র রক্ষা কর, তোমরা শীঘ্র আগমন কর । অন্যের নিকট যাইও না ।

১৪ । হে স্তুতিযোগ্য অশ্বিদয় ! তোমরা আমাদেরিগের প্রদত্ত মদকর মনোহর মধুর অংশ পান কর ।

১৫ । আমাদের জন্য শত ও সহস্রসংখ্যাবিশিষ্ট, বহুনিবাসযুক্ত, সকলের ধারণক্ষম ধন আনয়ন কর ।

১৬ । হে নেতাদয় ! মণীষীগণ নানা দেশে তোমাদিগকে আহ্বান করে, হে অশ্বিদয় ! বাহক অশ্বের সাহায্যে আগমন কর ।

১৭ । হব্যযুক্ত পর্যাপ্ত কার্য্যকারী জনগণ বহিঁ ছিন্ন করতঃ তোমাদিগকে আহ্বান করিতেছে ।

১৮ । হে অশ্বিদয় ! আমাদের এই স্তোম তোমাদিগের সর্বাপেক্ষা অধিক বাহক হইয়া তোমাদিগের নিকটবর্তী হউক ।

১৯ । হে অশ্বিদয় ! যে মধুপূর্ণ চর্ম্মপাত্র মধ্যদেশে স্থাপিত হইয়াছে, তাহা হইতে মধু পান কর ।

২০ । হে অশ্বযুক্ত, ধনবান্ অশ্বিদয় ! আমাদের পশু, পুত্র ও গো-গণের জন্য প্ররুদ্ধ অন্ন সেই রথে অনায়াসে আনয়ন কর ।

২১ । হে দিবসের প্রাপক অশ্বিদয় ! স্বর্গীয়, বাঞ্ছনীয় জল আমাদের জন্য যেন দ্বার দিয়াই সেচন কর ।

২২ । হে নেতা অশ্বিদয় ! তুমি পুত্র সমূহে প্রক্লিষ্ট হইয়া কখন স্তুতি-দ্বারা তোমাদিগের পরিচর্যা করিয়াছিল ? যে তোমাদের রথ অশ্বগণের সহিত গমন করিয়াছিল ।

২৩। হে নাসত্যদয় ! তোমার হৃদয়তলে বদ্ধ কণ্ঠ মুনিকে নানা প্রকার রক্ষা প্রদান করিয়াছিলে ।

২৪। হে বর্ষণশীল ধনবিশিষ্ট অশ্বিদয় ! যখন তোমাদিগকে আহ্বান করি ; তখন সেই নবতর প্রশংসনীয় রক্ষার সহিত আগমন কর ।

২৫। হে অশ্বিদয় ! তোমরা যেরূপ কণ্ঠ, প্রিয়মেধ, উপস্তুত ও স্তুতি-কারী অত্রিকে রক্ষা করিয়াছিলে, (সেইরূপ আমাদিগকে রক্ষা কর) ।

২৬। ধনের জন্য যেরূপ অংশুকে, গোসমূহের জন্য যেরূপ অগস্ত্যকে, অন্নের জন্য যেরূপ সোভারকে রক্ষা করিয়াছিলে ; (সেই রূপ আমাদিগকে রক্ষা কর) ।

২৭। হে বর্ষণশীল, ধনযুক্ত অশ্বিদয় ! আমরা স্তব করতঃ এই পরি-ণাম, অথবা ইহা অপেক্ষা অধিক ধন যাক্কা করি ।

২৮। হে অশ্বিদয় ! হিরণ্য সারথিস্থানযুক্ত, হিরণ্য বহ্নায়ুক্ত রথে অবস্থান কর ।

২৯। হে অশ্বিদয় ! তোমাদের আলম্বনীয় রথের ইবা হিরণ্য, অক্ষ হিরণ্য, উভয় চক্রই হিরণ্য ।

৩০। হে অম্লযুক্ত, ধনবিশিষ্ট অশ্বিদয় ! ঐ রথে দূর দেশ হইতেও আগমন কর । আমাদের এই শোভন স্তুতির নিকট গমন কর ।

৩১। হে মরণরহিত অশ্বিদয় ! তোমরা দাসগণের বহুসংখ্যক পুরী তন্ন করতঃ দূরদেশ হইতে অন্ন আনয়ন কর ।

৩২। হে অনেকের প্রিয়, নাসত্য অশ্বিদয় ! আমাদের নিকট অন্নের গহিত আগমন কর, যশের সহিত আগমন কর ও ধনের সহিত আগমন কর ।

৩৩। হে অশ্বিদয় ! দ্বিধরূপবিশিষ্ট, পক্ষযুক্ত অশ্বগণ তোমাদিগকে হৃন্দর যজ্ঞবিশিষ্ট জনের নিকট লইয়া যাউক ।

৩৪। যে রথ অশ্বের সহিত বর্জমান, স্তোভাগণকর্তৃক প্রশংসনীয়, তোমাদের সেই রথ সৈন্যসমূহকে বাধা দেয় না ।

৩৫। হে মনের ন্যায় বেগবিশিষ্ট নাসত্যদয় ! ক্ষিপ্ত পদযুক্ত, অশ্ব-বিশিষ্ট হিরণ্য রথে (আরোহণ করতঃ আগমন কর) ।

৩৬ । হে বর্ষণশীল ধনযুক্ত অশ্বিদ্বয় ! তোমরা সর্বদা জাগরুক  
অশ্বেষণীয় সোম পান কর, সেই তোমরা অন্ন প্রদান কর ।

৩৭ । হে অশ্বিদ্বয় ! তোমরা অভিনব সম্ভজনীয় ধন জান । চেদি-  
বংশীয় কশুরাজার যে প্রকারে শত উষ্ট্র দশসহস্র গো(১) প্রদান করিয়া  
ছিলেন তাহাও জান ।

৩৮ । যে কশু আমার (পরিচর্যার্থ) হিরণ্যসদৃশ দশজন রাজা প্রদান  
করিয়াছিলেন, সমস্ত প্রজা সেই চেদিবংশীয় কশুরাজার পদের নিম্নে  
অবস্থিতি করে ।

৩৯ । যে পথে এই চেদিরা গমন করিতেছে, সে পথে আর কেহ  
বাইতে পারেনা । ইহা অপেক্ষা অধিকতর দানশীল বিদ্বান্ ব্যক্তি  
(স্তোতার জন্য) দান করে নাই ।

### ৬ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা, শেষ তিনটী ঋকে পরশুনাংক রাজারপুত্র তিরিমিরের দানের  
প্রশংসা করা হইয়াছে বলিয়া তাহাই দেবতা । বৎস ঋষি ।

১ । হৃষ্টিমান্ পর্জন্মের ন্যায় যিনি বলে মহান্, তিনি বৎসের  
স্তোমের দ্বারা বদ্ধিত হন ।

২ । যখন (নভোদেশ) পূর্ণকারী অশ্বগণ, যজ্ঞের প্রজা (ইন্দ্রকে)  
বহন করে, তখন বিদ্বান্গণ যজ্ঞের প্রাপক (স্তুতিদ্বারা) স্তব করে ।

৩ । কথুগণ স্তোমদ্বারা ইন্দ্রকে যজ্ঞসাধক করিয়াছেন, অতএব লোকে  
আয়ুধকে আত্মীয় বলিয়া থাকে ।

৪ । সিদ্ধুগণ যেরূপ সমুদ্রকে প্রণাম করে, সমস্ত মানব প্রজাগণ  
ইহার কোণের ভয়ে ইহাকে স্বয়ং প্রণাম করে ।

(১) মূলে “শতং উষ্ট্রানাং সহস্রাদশ গোনাম্” আছে। ঋগ্বেদে পালিত পশু-  
দিগের মধ্যে গো, মহিষ ও অশ্বেরই অধিক উল্লেখ দেখা যায়, তন্মধ্যে গজ, উষ্ট্র  
প্রভৃতি পশুরও উল্লেখ স্থানেই পাওয়া যায় ।

৫। যে বলদ্বারা ইন্দ্র, দ্যাবাপৃথিবী উভয়কেই চর্মের ন্যায় সম্বর্তিত করেন, তাহার সেই বল দীপ্ত হইয়াছিল।

৬। তিনি কক্ষাক রত্নের মস্তক শতপর্ব বীৰ্য্যশালী বজ্রদ্বারা ছেদ করিয়াছিলেন।

৭। আমরা স্তোতাগণের অগ্রে অগ্নির দীপ্তির ন্যায় দীপ্যমানু এই স্তোত্রসমূহ পুনঃ পুনঃ উচ্চারণ করিব।

৮। গুহাতে বর্তমান যে স্তুতিসমূহ স্বয়ং উপগত হইয়া দীপ্তি পায়, কণ্ণগণ উহা উদকধারায়ুক্ত (ককন)।

৯। হে ইন্দ্র! আমরা যেন গোযুক্ত, অশ্বযুক্ত ধন প্রাপ্ত হই এবং (অন্যের) পূর্বে জ্ঞানের জন্য অন্ন প্রাপ্ত হই।

১০। আমি পিতা ও সত্য (ইন্দ্রের) অগ্নুগ্রহ লাভ করিয়াছি। আমি সূর্যের ন্যায় প্রাচুর্ভূত হইয়াছি।

১১। আমি কণ্ণের ন্যায় নিত্য স্তোত্রদ্বারা বাক্যসমূহ অলঙ্কৃত করি, উহাদ্বারা ইন্দ্র বল ধারণ করেন।

১২। হে ইন্দ্র! যাহারা তোমাকে স্তুতি করে না ও যে ঋষিগণ তোমাকে স্তুতি করে (এই সকলের মধ্যে) আমার (স্তোত্র) সুন্দররূপে স্তুত হইয়া বৃদ্ধি প্রাপ্ত হও।

১৩। যখন ইঁহা ক্রোধ রত্নকে পর্বে২ বিভাগ করতঃ শব্দ করিয়াছিল, তখন তিনি সমুদ্রাভিমুখে জল প্রেরণ করিয়াছিলেন।

১৪। হে ইন্দ্র! তুমি, উপক্ষপয়িতা শুষ্কের প্রতি ধারয়িতব্য বজ্র আঘাত করিয়াছিলে। হে উগ্র! তুমি অভীষ্টবর্ষী বলিয়া বিদিত।

১৫। দ্যুলোকসমূহ ইন্দ্রকে বলদ্বারা ব্যাপ্ত করে না, অন্তরীক্ষসমূহ বজ্রধারীকে ব্যাপ্ত করে না, ভূমিসমূহ ব্যাপ্ত করে না।

১৬। হে ইন্দ্র! যে রত্ন তোমার মহৎ জল স্তম্ভন করতঃ পরিব্যাপ্ত করিয়াছিল, তাহাকে গমনশীল (জলের) মধ্যে বধ করিয়াছিল।

১৭। যে, এই মহতী, সংগতা দ্যাবাপৃথিবীকে আবৃত করিয়াছিল, হে ইন্দ্র! তাহাকে তমঃ সমূহদ্বারা সংহৃত করিয়াছ।

১৮। হে উগ্র ইন্দ্র! যে যতিগণ তোমাকে স্তুতি করে, যে ভৃগুগণ তোমাকে স্তব করে, (তাহাদের মধ্যে) আমার আহ্বান শ্রবণ কর।

১৯। হে ইন্দ্র! তোমার এই সত্যবর্দ্ধয়িত্রী গাভীগণ ঘৃত এবং আগ্নির দৌহন করে।

২০। হে ইন্দ্র! প্রসবকারিণী (গোসকল) আন্যদ্বারা তোমার (প্রদত্ত অন্ন ভক্ষণ করিয়া) স্বর্গের চতুর্দিকে জলের ন্যায় গর্ভ ধারণ করিয়াছিল।

২১। হে বলপতি ইন্দ্র! কথগণ উক্থদ্বারা তোমাকে বর্দ্ধিত করিতেছে, অভিবৃত সোমসমূহ তোমায় বর্দ্ধিত করিয়াছিল।

২২। হে বজ্রবান্ ইন্দ্র! তুমি পথপ্রদর্শক হইলে উত্তম স্তুতি ও প্রবুদ্ধ যজ্ঞ করা হয়।

২৩। হে ইন্দ্র! আমাদের জন্য মহান্, গোমান্ অন্ন রক্ষা করিতে ও বৌধ্যবান্ পুত্রাদি দান করিতে ইচ্ছা কর।

২৪। হে ইন্দ্র! নল্লবরাজ্যের প্রজাগণের সমুখে শীঘ্রগামী অশ্বযুক্ত যে বল প্রদান করিয়াছ (আমাদিগকেও) তাহা (প্রদান কর)।

২৫। হে ইন্দ্র! তুমি প্রাজ্ঞ, তুমি ইদানীং নিকট হইতে দর্শনীয় গোষ্ঠ বিস্তার কর ও আমাদিগকে সুখী কর।

২৬। হে ইন্দ্র! তুমি বলের ন্যায় আচরণ কর ও মনুষ্যাগণের রাজা হও, তুমি বলদ্বারা মহান্ ও অনভিভবনীয়।

২৭। হে ইন্দ্র! তুমি, বিস্তীর্ণব্যাপী। হব্যবান্ লোকসকল সোমদ্বারা তোমাকে তৃপ্ত করিবার জন্য তোমার নিকট আগমন করিয়া স্তব করে।

২৮। পর্বতগণের প্রান্তদেশে নদীসকলের সঙ্গমস্থলে যজ্ঞক্রিয়া করিলে মেধাবী ইন্দ্র জন্ম গ্রহণ করেন।

২৯। সর্বব্যাপী ইন্দ্র, যে নৌকে বিহার করেন, সেই উর্দ্ধলোক হইতে বিদ্বান্ ইন্দ্র নিম্নমুখে সমুদ্র দর্শন করেন।

৩০। দ্ব্যালোকের উপরিভাগে ইন্দ্র যখন দীপ্তি লাভ করেন, তখনই ,  
পুরাতন জলপ্রদ ইন্দ্রের নিবাসপ্রদ জ্যোতিঃ (লোকে) দর্শন করে ।

৩১। হে ইন্দ্র! সমস্ত কণুগণ তোমার বুদ্ধি ও বল বর্দ্ধন করিতেছে,  
হে বলবন্তম! তোমার বীরকর্ম ও বর্দ্ধন করিতেছে ।

৩২। হে ইন্দ্র! তুমি আমাদের এই সুন্দরস্বতি সেবা কর, আমাকে  
ভাল করিয়া রক্ষা কর, আমার বুদ্ধিকে প্রবর্দ্ধিত কর ।

৩৩। হে প্ররুদ্ধ বজ্রবানু ইন্দ্র! আমরা মেধাবী, আমরা জীবনার্থ  
তোমার জন্য স্তোত্র করিয়াছিলাম ।

৩৪। কণুগণ স্তব করিতেছে, নিম্নাভিমুখে গমনশীল জলসমূহের ন্যায়  
রমণীয় স্বতি আপনিই ইন্দ্রের সেবার উপযুক্ত হয় ।

৩৫। নদগণ যেরূপ সমুদ্রকে বর্দ্ধিত করে, উক্তসকল ইন্দ্রকে সেই-  
রূপ বর্দ্ধিত করিতেছে, ইন্দ্র অরারহিত, তাঁহার ক্রোধ কেহ নিবারণ করিতে  
পারে না ।

৩৬। হে ইন্দ্র! দূরদেশ হইতে কমলীয় অশ্বে আরোহণ করতঃ আমা-  
দের নিকট আগমন কর, অভিযুত সোম পান কর ।

৩৭। হে সর্বাপেক্ষা শত্রুনাশক ইন্দ্র! যে সকল নৌক বর্হিঃ ছিন্ন  
করে, তাহারা অনলাভের জন্য তোমাকে আহ্বান করে ।

৩৮। হে ইন্দ্র! চক্র যেরূপ অশ্বের অনুবর্তন করে, দাবাপথিবী  
উভয়েই সেইরূপ তোমার অনুবর্তন করে, অভিযুত সোম সকল তোমার  
অনুবর্তন করে ।

৩৯। হে ইন্দ্র! শর্যাণ্যদেশের পুষ্করিণীতে সমস্ত ঋষিগণ কর্তৃক  
আরুহ যজ্ঞোত্তম হও, পরিচর্যাকারীর স্তুতিদ্বারা আনন্দ লাভ কর ।

৪০। প্ররুদ্ধ, অতীষ্টবর্ষী, বজ্রবানু, অতিশয় সোমপায়ী ব্রহ্মহস্তা ইন্দ্র  
দ্ব্যালোকের সমীপে শব্দ করেন ।

৪১। হে ইন্দ্র! তুমি পূর্বজাত ঋষি, তুমি অধিষ্ঠায় বনদ্বারা সকলের  
অধিপতি হইয়াছ । তুমি বারম্বার ধন দান কর ।



৪২। প্রশস্ত পৃষ্ঠবিনিষ্ট, শতসংখ্যক অশ্বগণ আমাদের অভিবৃত্ত সোম ও অম্বের উদ্দেশে তোমাকে বহন করুক ।

৪৩। কণ্ণগণ উক্ণদ্বারা এই পূর্বকৃত্য, মধুর জলের বর্দ্ধয়িত্রী যোগক্রিয়া বর্দ্ধিত করুন ।

৪৪। দেবগণ বিশেষরূপে মহান্, তাঁহাদের মধ্যে ইন্দ্রকেই মনুষ্যগণ ধনাভিলাষী হইয়া ব্রহ্মণার্থ বরণ করে ।

৪৫। হে বহুস্তুত ইন্দ্র ! যজ্ঞপ্রিয় ঋষিগণকর্তৃক স্তুত অথদ্বয় সোম-পানার্থ তোমায় আমাদের অভিমুখে বহন করুক ।

৪৬। যদুগণের মধ্যে পাণ্ডুপুত্র তিরিন্দিরের নিকট শত ও সহস্র ধন গ্রহণ করিয়াছি ।

৪৭। তাহার পজ্জকে ও সামকে তিনশত অশ্ব ও দশশত গো প্রদান করিয়াছিল ।

৪৮। ইনি উন্নত হইয়া চারি (ধনভার) যুক্ত উষ্ট্রদ্বয় প্রদান করতঃ এবং যদুগণকে (দাসরূপে) প্রদান করতঃ কৌর্ষিদ্বারা স্বর্গ ব্যাপ্ত করিয়াছিলেন ।

### ৭ সূক্ত ।

মকংগণ দেবতা । কণ্ঠগোত্র বৎস ঋষি ।

১। হে মকংগণ ! যখন বিজ্ঞ ব্যক্তি সবনদ্বয়ে প্রশস্য অন্ন প্রক্ষেপ করেন, তখন তোমরা পর্কতসমূহে দীপ্তি পাও ।

২। হে বলাভিলাষী শোভমান্ মকংগণ ! তোমরা যখন রথকে (অগ্ণিদ্বারা) সংশ্লিষ্ট কর, তখন পর্কতগণ প্রচলিত হয় ।

৩। শককারী পৃথিবীতনয় (মকংগণ) বায়ুগণের দ্বারা (মেঘ) উদ্ভাভ করেন এবং বৃক্ষিকর অন্ন দান করেন ।

৪। যখন মকংগণ বায়ুগণের সহিত রথে গমন করেন, তখন তাঁহারা হৃষি নিক্ষেপ করেন, পর্কতগণকে কন্পিভ করেন ।

৫। তোমাদের রথের জন্য গিরিসমূহ নিয়ত হয়, সিদ্ধগণ বিশ্বরণের জন্য এবং মহৎবলের জন্য নিয়ত হয় ।

৬। আমরা তোমাদিগকে রাজ্রিতে রক্ষার জন্য আহ্বান করি, দিবা-ভাগে তোমাদিগকে আহ্বান করি, যজ্ঞ আরম্ভ হইলে তোমাদিগকে আহ্বান করি ।

৭। সেই অকণরূপবিশিষ্ট, বিচিত্র, শব্দকারী (মরুৎগণ) রথযোগে দুালোকের উপরিভাগে সানুপ্রদেশে উদ্গমন করেন ।

৮। (যে মরুৎগণ) সূর্য্যের গমনার্থে রশ্মিযুক্ত পথ সৃষ্টি করেন, তাঁহারা তেজোদ্বারা অবস্থান করেন ।

৯। হে মরুৎগণ ! আমাদের এই বাক্য ভজনা কর । হে মহানু (মরুৎগণ) ! এই স্তোম ভজনা কর, এই আমার আহ্বান সেবা কর ।

১০। পৃথিবী বজীর জন্য উৎস, কবন্ধ(১) ও উদ্রি(২) এই তিন সরোবর ইহাতে মধু দোহন করিয়াছিলেন ।

১১। হে মরুৎগণ ! যখন আপনার নুখাভিলাষে আমরা স্বর্ণ ইহাতে তোমাদিগকে আহ্বান করি, তখন শীত্রই আমাদের নিকট আগমন কর ।

১২। হে স্তম্ভরদানশীল মহাতেজস্বী কস্ত্রপুত্রগণ ! তোমরা গৃহে আনন্দ সময়ে প্রকৃষ্ট জ্ঞানসম্পন্ন হও ।

১৩। হে মরুৎগণ ! স্বর্ণ ইহাতে আমাদের জন্য মদস্রাবী, বহুনিবাস-প্রদ সকলের ভরণসমর্থ ধন আনাইয়া দাও ।

১৪। হে স্তত্র মরুৎগণ ! তোমরা যখন পর্ব্বতের উপরিভাগে তোমাদের ঘান লইয়া যাও, তখন অভিযুক্ত সোমের বলে প্রমত্ত হও ।

১৫। স্তোতা স্তুতিদ্বারা অহিংসনীয় মরুৎগণের নিকট তাঁহাদের স্তুতি ভিক্ষা করেন ।

১৬। মরুৎগণ অক্ষীণ মেঘকে দোহন করতঃ জলবিন্দুর ন্যায় বৃষ্টি-দ্বারা দ্যাবাপৃথিবী সম্পূর্ণরূপে ব্যাপ্ত করে ।

(১) জল । সায়ণ ।

(২) যেহ । সায়ণ ।

১৭ । পৃথ্বীপুঞ্জগণ শয় করতঃ উর্দ্ধে গমন করেন, রথদ্বারা উর্দ্ধে গমন করেন, বায়ুদ্বারা উর্দ্ধে গমন করেন এবং স্তোমদ্বারা উর্দ্ধে গমন করেন ।

১৮ । বাহাদ্বারা তুর্কমু ও যজ্ঞকে রক্ষা করিয়াছে, বাহাদ্বারা ধনকাম কথকেও রক্ষা করিয়াছে, আমরা ধনের জন্য তাহারই ধ্যান করিতেছি ।

১৯ । হে উত্তম দানশীল মকংগণ ! মৃতের ন্যায় পুষ্টিকর এই অন্ন কণ্ঠগোত্রোৎপন্নের স্তোত্রের সহিত বর্জিত কর ।

২০ । হে মকংগণ ! তোমরা দানশীল, তোমাদের জন্য বহিঃ ছিন্ন হইয়াছে, তোমরা এক্ষণে কোথায় মত্ত হইতেছ ? কোন স্তোত্র তোমাদের পরিচর্যা করিতেছেন ?

২১ । হে ব্রহ্মবহিঃ (মকংগণ) ! তোমরা যে (অন্য কর্তৃক) পূর্ব-কৃত স্তোত্রদ্বারা যজ্ঞের বলসমূহ শ্রীত করিতেছ তাহা নহে ।

২২ । সেই (মকংগণ) গুপ্তির সহিত অনেক জল মিলাইয়াছিলেন, দ্যাবাপৃথিবীকে স্ব স্ব স্থানে অবস্থিত করিয়াছিলেন, সূর্য্যকে স্থাপন করিয়া-ছেন । তাহার প্রতিপর্ষে বজ্র ধারণ করিয়াছিলেন ।

২৩ । রাজানু্য রক্ষি ও বলকারক মকংগণ পর্ব্বতের ন্যায় যজ্ঞকে পর্ষে পর্ষে বিনাশ করিয়াছিলেন ।

২৪ । মকংগণ, যুদ্ধকারী ত্রিভূতের বল রক্ষা করিয়াছিলেন, তাহার ক্রতুও রক্ষা করিয়াছিলেন, রত্নবধার্য ইন্দ্রকে রক্ষা করিয়াছিলেন ।

২৫ । আয়ুধহস্ত, দীপ্তিমামু শুভ্র মকংগণ শোভার্থে মন্তকে হিরণ্যুর নিরজ্ঞাণ প্রকাশিত করেন ।

২৬ । হে মকংগণ ! তোমরা কামনা করিয়া অভীষ্টবর্ষী (রথের) মধ্যস্থলে দূরদেশ হইতে আগমন করিয়াছিলে । ছালোকবর্তী জনসমূহের ন্যায় ভূতসকল কম্পাঙ্কিত হইয়াছিল ।

২৭ । দেবগণ আমাদের যজ্ঞদানার্থে স্বর্গময় পাদবিশিষ্ট অশ্বে আরোহণ করতঃ আগমন ককন ।

২৮। এই মকংগণের রথ, যখন বিন্দু চিহ্নিত, শীঘ্রগামী রোহিত বহন করে, তখন শোভমান মকংগণ গমন করেন এবং জল প্রবাহিত হয়।

২৯। নেভাগণ শোভন সোমবিশিষ্ট, যজ্ঞ গৃহোপেত, স্বজীক দেশ সম্বন্ধীয় শর্যাণা নামক (সরোবরে) রথচক্র নিম্নমুখ করিয়া গমন করেন।

৩০। হে মকংগণ! কখন তোমরা এই প্রকারে আহ্বানকারী যাচ-মান্ বিপ্রের নিকট মুখ হেতুভূত (ধনের) সহিত গমন করিবে?

৩১। তোমরা স্তুতিদ্বারা প্রীত হইয়া থাক; তোমরা যে ইন্দ্রকে পরিত্যাগ করিয়াছিলে, সে কখন? তোমাদের সখ্য কে প্রার্থনা করিয়াছিল?

৩২। হে কণ্ণগণ! অগ্নিকে বজ্রহস্ত ও স্বর্ণময়বাশীবিশিষ্ট মকংগণের সহিত স্তব কর।

৩৩। আমি বর্ষনশীল ও যজ্ঞনীয় ও বিচিত্রবলবিশিষ্ট মকংগণকে নব-তর মুখলভ্য ধনের জন্য আবিস্কৃত করি।

৩৪। গিরিসকল পীড়ামান ও বাধাপ্রাপ্ত হইলেও স্বস্থান ভ্রষ্ট হয় না। পর্বত সকলও নিয়মিত হয়।

৩৫। বহু দূরব্যাপী, গমনবিশিষ্ট অশ্বগণ আকাশমার্গে গমন করতঃ মকংগণকে আনয়ন করে। তাঁহারা স্তুতিকারীকে অন্ন দান করেন।

৩৬। অগ্নি তেজোবলে স্তুতিযোগ্য সূর্য্যের ন্যায় সকলের মুখ্য হইয়া অম্ব গ্রহণ করিয়াছেন। মকংগণ দীপ্তিবলে নানা স্থানে অবস্থিতি করিতেছেন।

### ৮ সূক্ত।

অশ্বিদ্বয় দেবতা। কণ্ণগোত্রীয় সৎসাপ্য কবি।

১। হে অশ্বিদ্বয়! তোমরা দর্শনীয়, তোমাদের রথ হিরণ্যর, তোমরা সমস্ত রক্তার সহিত আগমন কর, সোমময় মধু পান কর।

২। হে অশ্বিদ্বয়! তোমরা ভোক্তা, হিরণ্যর শরীরবিশিষ্ট, কবি ও গন্তীরচিত্র; তোমরা সূর্য্যের ন্যায় উজ্জ্বল রথে অবশ্য আমাদের নিকট আগমন কর।

৩। হে অশ্বিদয় ! দৌৰবর্জিত স্তুতিপ্রযুক্ত অন্তরীক্ষ হইতে মনুষ্য লোকাভিমুখে আগমন কর ও কথাদিগের যজ্ঞে অভিযুক্ত সোম পান কর ।

৪। কথের পুত্র এই যজ্ঞে তোমাদের জন্য সোমময় মধু অভিষব করিতেছেন, অতএব হে অশ্বিদয় ! অধোলোকের প্রতি প্রীতিবিশিষ্ট হইয়া তোমরা দ্ব্যলোক হইতে ও অন্তরীক্ষ হইতে আগমন কর ।

৫। হে অশ্বিদয় ! সোমপানার্থে আমাদের স্তুতিবিশিষ্ট এই যজ্ঞে আগমন কর । হে কবি ও নেতাৱয় ! তোমরা স্তুতিপ্রযুক্ত ও কৰ্ম্মপ্রযুক্ত স্তোতার বুদ্ধি প্রদান কর ।

৬। হে নেতাৱয় ! পূর্বকালে ঋষিগণ যখন তোমাদিগকে রক্ষার্থে আহ্বান করিয়াছিলেন, হে অশ্বিদয় ! তোমরা আগমন করিয়াছিলে । অতএব আমার এই সুস্তুতির নিকট আগমন কর ।

৭। হে স্বর্গবিৎ (অশ্বিদয়) ! তোমরা দ্ব্যলোক ও অন্তরীক্ষ হইতে আমাদের নিকট আগমন কর ; হে বৎসের প্রতি প্রকৃষ্ট জ্ঞানবিশিষ্ট (অশ্বিদয়) ! তোমরা বুদ্ধির সহিত আগমন কর ; হে আহ্বান অবগকারী-দয় ! তোমরা স্তোত্রের সহিত আগমন কর ।

৮। আমি ভিন্ন অন্য কেহ কি স্তোমদ্বারা অশ্বিদয়ের উপাসনা করিতে পারে ? কথের পুত্র বৎসঋষি স্তুতিদ্বারা তোমাদিগকে বর্জিত করিতেছে ।

৯। হে অশ্বিদয় ! এই যজ্ঞে স্তোতা রক্ষার্থে স্তুতিদ্বারা তোমাদিগকে আহ্বান করিয়াছে । হে পাপশূন্য, শত্রুবিনাশকগণের শ্রেষ্ঠ (অশ্বিদয়) ! তোমরা আমাদের সুধপ্রদ হও ।

১০। হে অন্নযুক্ত ধনবিশিষ্ট অশ্বিদয় ! যোষিৎ তোমাদের রথে আরোহণ করিয়াছিলেন । হে অশ্বিদয় ! তোমরা সমস্ত অভিলষিত পদার্থ প্রাপ্ত হও ।

১১। হে অশ্বিদয় ! (তোমরা যে স্থানে আছ), বহুতর রূপযুক্ত রথে (আরোহণ করতঃ) সেই স্থান হইতে আগমন কর । কবির পুত্র কবিবৎস মধুময় বাক্য উচ্চারণ করিতেছেন ।

১২। হে বহুমদবিশিষ্ট, বহুধনযুক্ত, ধনপ্রদ (জগৎ) বাহক অশ্বিদয় ! আমার এই স্তোত্রপ্রশংসা কর ।

১৩। হে অশ্বিদ্বয়! আমাদের জন্য অলঙ্কার সমস্ত ধন দান কর, আমাদেরকে প্রজ্ঞোৎপাদনরূপ কর্মবান্ কর, নিম্নকদিগের বশীভূত করিও না ।

১৪। হে নাসত্যদ্বয়! দূরদেশেই থাক, অথবা নিকটেই থাক, যে স্থান হইতেই ইউক, সহস্ররূপবিশিষ্ট রথে আগমন কর ।

১৫। হে নাসত্যদ্বয়! যে বৎস ঋষি তুতিদ্বারা তোমাদিগকে বর্জিত করিয়াছেন, তাহার জন্য সহস্ররূপবিশিষ্ট, ঘৃতক্ষরণশীল অন্ন প্রদান কর ।

১৬। হে অশ্বিদ্বয়! তোমরা উহার জন্য ঘৃতধারায়ুক্ত বলকর (অন্ন) প্রদান কর । হে দানারিষিভিঃ! ইনি আপনাদের সুখের জন্য স্তুতি করিয়াছেন এবং নিজের জন্য ধন অভিলাষ করেন ।

১৭। হে শত্রুভক্ষক বহুবোজী নেতা অশ্বিদ্বয়! তোমরা আমাদের এই স্তুতিক্রমে আগমন কর, আমাদেরকে সুশ্রীকর ও পার্থিব পদার্থ প্রদান কর ।

১৮। প্রিয় মেঘনামক ঋষিগণ, দেবগণের আহ্বান সময়ে তোমাদিগকে সমস্ত রক্ষার সহিত আহ্বান করিয়াছে । তোমরা যজ্ঞে শোভা পাইও ।

১৯। হে সুখপ্রদ, আরোগ্যপ্রদ, স্তুতিযোগ্য অশ্বিদ্বয়! যে বৎস স্তুতিদ্বারা তোমাদিগকে বর্জিত করিয়াছে, তাহার অভিযুখে আগমন কর ।

২০। যে উপাস্তদ্বারা কথকে, মেধাতিথিকে, যাহাদ্বারা বশকে ও দশ-ব্রজকে, যাহাদ্বারা গোশর্যাকে রক্ষা করিয়াছে, হে নেতা দ্বয়! তাহাদ্বারা আমাদেরকে রক্ষা কর ।

২১। হে নেতা অশ্বিদ্বয়! যাহাদ্বারা প্রাপ্তব্য ধনের জন্য ত্রসদমুকে রক্ষা করিয়াছিলে, তাহারই দ্বারা আমাদেরকে অম্লভার্থে উত্তমরূপে রক্ষা কর ।

২২। হে বহুব্রাতা, শক্রনাশকগণের ঋষ্ঠ অশ্বিদ্বয়! দৌষশূন্য স্তোম ও বাক্য সকল তোমাদিগকে প্রবর্জিত করক । তোমরা আমাদের সম্বন্ধে বহুলরূপে অভিগ্লিস্ত হও ।

২৩। অশ্বিদ্বয়ের তিন পদ(১) গুহায় বর্তমান (ধাকিয়া পারে) আবি-  
র্ভূত হইতেছে। কবি অশ্বিদ্বয়, যজ্ঞের হেতুভূত এই পদের সাহায্যে জীব-  
লোকে শ্রেষ্ঠ হইয়াছেন।

### ৯ সূক্ত ।

অশ্বিদ্বয় দেবতা । অশংকণ ঋষি ।

১। হে অশ্বিদ্বয়! তোমরা বৎসের রক্ষার্থ নিশ্চয়ই গমন করিয়াছ,  
ঐ ঋষিকে বাধারহিত বিস্তীর্ণ গৃহ প্রদান কর, উঁইর শত্রুগণকে দূর করিয়া  
দাও।

২। হে অশ্বিদ্বয়! যে ধন অস্তরীক্ষে ও যে ধন স্বর্গে বর্তমান ও  
যাহা পঞ্চ শ্রেণী মনুষ্যে অন্মপ্রবিষ্ট, সেই ধন প্রদান কর।

৩। হে অশ্বিদ্বয়! যে বিপ্রগণ তোমাদের কর্ম পুনঃ পুনঃ অমৃতান  
করে, (তোমরা তাহাদের জান)। অতএব কথপুস্ত্রের কর্ম অবগত হও।

৪। হে অশ্বিদ্বয়! তোমাদের সম্বন্ধীয় ঘর্ম(১) স্তোত্রদ্বারা পরিবিস্তৃত  
হইতেছে, হে অন্মবিশিষ্ট, ধনযুক্ত অশ্বিদ্বয়! যে সোমদ্বারা তোমরা রক্তকে  
জানিতে পারিয়াছিলে, সে মধুমান্ সোম এই।

৫। হে বহুকর্মা অশ্বিদ্বয়! জলে, বনস্পতিতে এবং ওষধিতে  
যাহা করিয়াছ, তাহার দ্বারা আমাদের রক্ষা কর।

৬। হে দেব নাসত্যদ্বয়! তোমরা জগৎ পোষণ করিয়াছ ও সকলকে  
আরোগ্য করিয়াছ, বৎস স্তুতিদ্বারা তোমাদিগকে পাইতেছে না। তোমরা  
হবিষ্মানের নিকট গমন কর।

৭। ঋষি উৎকৃষ্ট (বুদ্ধিদ্বারা অশ্বিদ্বয়ের স্তোত্র অবশ্য জানিয়াছিল,  
অতিশয় মধুর সোম ও ঘর্ম অথর্ব (অমিতে) প্রক্ষেপ করিয়াছে।

(১) অর্থাৎ রথের তিন চক্র। সায়ণ।

(১) ঘর্ম শব্দে প্রবণ, অথবা হবির আধারভূত মহাবীর। সায়ণ।

৮। হে অশ্বিদ্বয়! তোমরা শীঘ্রগামী রথে আরোহণ কর, আমার এই স্তোত্রসকল সূর্য্যের ন্যায় তোমাদের অভিমুখে গমন করিতেছে।

৯। হে নাসত্যদ্বয়! অদ্য উক্ধদ্বারা যে প্রকারে তোমাদিগকে আনয়ন করিতেছি, যে প্রকারে বাণীদ্বারা আনয়ন করিতেছি, সেই প্রকারেই কণ্ঠপুস্ত্রের স্তোত্র অবগত হও।

১০। হে অশ্বিদ্বয়! কক্ষিবানু ঋষি যে রূপে তোমাদিগকে আহ্বান করিয়াছে, যে রূপে ব্যাশ্ব ও দীর্ঘতমঃ যে রূপে বেণেরপুত্র পৃথী যজ্ঞগৃহে আহ্বান করিয়াছেন, সেই রূপেই আমি স্তব করিতেছি, আমার এই স্তোত্র অবগত হও।

১১। হে অশ্বিদ্বয়! তোমরা গৃহপালক হইয়া আগমন কর। তোমরা অতিশয় পালক, জগৎপালক ও শরীরপালক হও; পুস্ত্রপৌত্রের গৃহে আগমন কর।

১২। হে অশ্বিদ্বয়! যদি তোমরা ইন্দের সহিত এক রথে গমন কর, যদি বায়ুর সহিত এক স্থানবাসী হও, যদি অদিতির পুত্র ঋতুগণের সহিত সমান প্রীতিযুক্ত হও, যদি বিষ্ণুর পাদক্ষেপে অবস্থান কর, তবে আগমন কর।

১৩। যখন আমি সংগ্রামার্থে অশ্বিদ্বয়কে আহ্বান করি, (তখন তাঁহারা আগমন ককন)। যুদ্ধে শত্রুগণের হিংসা করণে অশ্বিগণের যে অভিবকর রক্ষা আছে, তাহাই শ্রেষ্ঠ।

১৪। হে অশ্বিদ্বয়! এই হব্য সকল তোমাদের জন্য বিহিত হইয়াছে, তোমরা অবশ্য আগমন কর। এই সোম তুর্কশ ও যদুতে বর্ত্তমান। ইহা তোমাদের জন্য (সংস্কৃত) ও কণ্ঠপুস্ত্রগণকে প্রদত্ত।

১৫। হে নাসত্যদ্বয়! দূরে অথবা নিকটে যে ভেষজ আছে, হে প্রচেতাদ্বয়! তাহার সহিত বিমদের ন্যায় বৎসকে গৃহ প্রদান কর।

১৬। অশ্বি সম্বন্ধীয়, দ্ব্যতিমানু স্তোত্রের সহিত আমি প্রযুক্ত হইয়াছি। হে দ্ব্যতিমতি উষা! আমার স্তুতিপ্রযুক্ত তমঃ নিবারণ কর ও মর্ত্ত্যসমূহকে ধন দান কর।



১৭। হে উবা! হে দেবি! হে সুনুতে! হে মহতী! অশ্বিদ্বয়কে প্রবুদ্ধ কর, প্রবুদ্ধ কর। হে দেবগণের আচ্ছাদা! অনবরত প্রবোধিত কর, উহাদের আনন্দের জন্য রূহং অন্ন প্রস্তুত হইয়াছে।

১৮। হে উবা! যখন তুমি দীপ্তির সহিত গমন কর, তখন সূর্য্যের সহিত সমান শোভা পাপ। সেই সময় অশ্বিদ্বয়ের এই রথ মনুষ্যাগণের পালনীয় যজ্ঞগৃহে আগমন করে।

১৯। যখন পীতবর্ণ সোমলতাকে গাতীর উধঃ প্রদেশের ন্যায় দোহন করে, যখন দেবাভিলাষীগণ স্তুতি উচ্চারণ করে, হে অশ্বিদ্বয়! তখন রক্ষা কর।

২০। হে প্রচেতাশ্বয়! তোমরা ধনের জন্য আমাদের রক্ষা কর, বলের জন্য মনুষ্যাগণের উপভোগযোগ্য, সুখের জন্য এবং সমৃদ্ধির জন্য আমাদের রক্ষা কর।

২১। হে অশ্বিদ্বয়! তোমরা পিতৃভূত দ্যুলোকের ক্রোড়ে যদি কশ্মের সহিত উপবেশন করিয়া থাক, যদিবা প্রশংসনীয় হইয়া সুখে নিবাস কর, তবে আমাদের নিকট আগমন কর।

### ১০ সূক্ত।

অশ্বিদ্বয় দেবতা। কণ্ণপুত্র প্রণাথ ঋষি।

১। হে অশ্বিদ্বয়! যে লোকে প্রশস্ত যজ্ঞগৃহ আছে, যদি সেই লোকে থাক, যদি ঐ দ্যুলোকের দীপ্তিমান্ প্রদেশে থাক, যদি অন্তরীক্ষে নির্মিত গৃহে বাস কর, ঐ সকল স্থান হইতে আগমন কর।

২। হে অশ্বিদ্বয়! তোমরা যে রূপে মনুর জন্য বজ্র সিন্ত করিয়াছিলে, সেইরূপে কণ্ণের যজ্ঞ অবগত হও। রূহম্পতি, সমস্ত দেবগণ, ইন্দ্র ও বিষ্ণু ও ঋতগামী অশ্ববিশিষ্ট অশ্বিদ্বয়কে আমি আচ্ছাদন করি।

৩। অশ্বিদ্বয় স্বকর্মা এবং গ্রহণার্থ প্রাতুভূত, আমি তাঁহাদিগকে আচ্ছাদন করি। ইহাদের সহিত সখ্য দেবগণের মধ্যে উৎকৃষ্ট ও সহজ লভ্য।

৪। যজ্ঞ সকল যাহাদিগের উপর প্রভু হন, স্তুতিশ্রুতাদিগের মধ্যেও যাহাদের স্তোতা আছে, তাঁহারা হিংসারহিত যজ্ঞের প্রচেষ্টা, তাঁহারা স্বধার সহিত সোমময় মধু পান করেন।

৫। হে অন্নযুক্ত, ধনবিশিষ্ট অশ্বিদ্বয়! ইদানীং তোমরা পশ্চিম দিকেই অবস্থিতি কর, অথবা পূর্বদিকেই অবস্থিতি কর, যদি বা ক্রম্বু, অন্ন, তুর্লভ বা যদুর সম্মিহিত হও, আমি তোমাদের আহ্বান করিতেছি, আমাদের নিকট আগমন কর।

৬। হে বহুভোজী অশ্বিদ্বয়! যদি অন্তরীক্ষে গমন কর, যদি দ্যাবা-পৃথিবী অভিমুখে গমন কর, যদি তেজোবলে রথে উপবেশন কর, সকল স্থান ইহাতেই আগমন কর।

### ১১ বৃক।

অগ্নি দেবতা। বৎস ঋষি।

১। হে অগ্নিদেব! তুমি মর্ত্যগণের মধ্যে কর্মপাতা, অতএব যজ্ঞে স্তুতিযোগ্য।

২। হে শত্রুপরাজয়কারী! তুমি যজ্ঞে শ্রীশংসাযোগ্য, তুমি অধ্বর-সমূহের নেতা।

৩। হে জাতবেদা! তুমি আমাদের শত্রুগণকে পৃথক কর। হে অগ্নি! তুমি দেবদেবী অরাতিগণকে পৃথক কর।

৪। হে জাতবেদা! অন্তিকস্থিত হইলেও রিপুর যজ্ঞ তুমি কখনই কামনা কর না।

৫। আমরা বিশ্র, তুমি মরণরহিত ও জাতবেদা। আমরা তোমার বিস্তৃত নাম অবগত হইব।

৬। আমরা বিশ্র ও মর্ত্য। আমরা বিশ্র ও দেব অগ্নিকে(১) হব্যদ্বারা প্রীত করিবার জন্য আমাদের রক্ষার্থ স্তুতিদ্বারা আহ্বান করি।

(১) মূলে “বিশ্রং দেবং অগ্নিং” আছে। অর্থ মেধাবী দেব অগ্নি। বিশ্র শব্দের এখন যে অর্থ, ঋগ্বেদ রচনার সময় সে অর্থ ছিল না। তখন ব্রাহ্মণ বলিয়া একটি “জাতি” ছিল না, অগ্নি ব্রাহ্মণ জাতীয় ছিলেন না।

৭। হে অগ্নি! বৎস ঋষি উৎকৃষ্ট বাসস্থান হইতেও তোমার মন আকর্ষণ করে। তাঁহার স্তুতি তোমার প্রতি অভিলষবতী।

৮। তুমি বহুদেশে সমানরূপে দর্শন কর, অতএব সমস্ত প্রজাগণের পক্ষে তুমি দৈশ্বর। যুদ্ধে তোমাকে আমরা আস্থান করি।

৯। আমরা অল্পেক্ষু হইয়া যুদ্ধে রক্ষার্থ অগ্নিকে আস্থান করি। তিনি সৎপ্রাণে বিচিত্র ধনযুক্ত।

১০। হে অগ্নি! তুমি যজ্ঞে পূজনীয় ও পুরাতন। তুমি সনাতন হোতা ও স্তুতিযোগ্য। তুমি যজ্ঞে উপবেশন কর, তুমি আপনার শরীরকে ব্যাপ্ত কর, আমাদের পক্ষে সৌভাগ্য প্রদান কর।

# ঋগ্বেদ সংহিতা ।

---

মূল সংস্কৃত হইতে

শ্রীরমেশচন্দ্র দত্ত কর্তৃক

বাক্সাল তাম্রায় অনুবাদিত ।

---

ষষ্ঠ অষ্টক ।

---

কলিকাতা ।

বেঙ্গল গবর্ণমেন্টের যন্ত্রে মুদ্রিত ।

১৮৮৬ ।



## ভূমিকা ।

ঋগ্বেদের ষষ্ঠ অষ্টকে অষ্টম মণ্ডলের ১২শ সূক্ত হইতে শেষ পর্য্যন্ত এবং নবম মণ্ডলের ৪৩টী সূক্ত আছে ।

অষ্টম মণ্ডলে প্রসিদ্ধ বালথিলা সূক্তগুলি আছে । কেহ কেহ সে গুলি ঋগ্বেদের অন্তর্গত মনে করেন না । সায়ণাচার্য্য সে গুলির ব্যাখ্যা দেন নাই । পাঠক যথা স্থানে সেই একাদশটী সূক্ত সম্বন্ধে টীকা পাইবেন ।

ঋগ্বেদের প্রথম অংশ অপেক্ষা ঋগ্বেদের শেষ অংশে ঋত্বিকৃগণের ক্ষমতা ও লাভের বৃদ্ধির পরিচয় পাওয়া যায় । তৎকালে সকল লোকেরই যজ্ঞ সম্পাদন করিবার অধিকার ছিল, কিন্তু রাজা বা ধনাঢ্যগণ ঋত্বিকৃগণকে ডাকাইয়া আড়ম্বরপূর্ব্বক যজ্ঞ করিতে ভাল বাসিতেন । ক্রমে যজ্ঞের আড়ম্বর বাড়িতে লাগিল, সুতরাং ঋত্বিকৃগণের লাভও বাড়িতে লাগিল, তাহার পরিচয় অষ্টম মণ্ডলে পাওয়া যায় ।

নবম মণ্ডল আদি হইতে অন্ত পর্য্যন্ত কেবল সোমরসের স্তুতি । তদ্বারা তৎকালের লোকের সোমপ্রিয়তা প্রকাশিত হইতেছে ।

ঋগ্বেদ রচনার সময় আৰ্য্যগণ সিন্ধু নদী ও সিন্ধুর পঞ্চ শাখা ও গুপ্তা, যমুনা ও সরস্বতীর তীরে বাস করিতেন । বোধ হয় ঐ নদী-সকলের তীরে পাঁচটী বা সাতটী প্রধান অধিনিবেশ বা জনপদ ছিল, তাহারই অধিবাসীদিগকে সর্ব্বদা “পঞ্চজন” বা “পশুমানুষ” বলিয়া উল্লেখ করা হইয়াছে । তাহাদিগের কৃষিকার্য্য, পশুপালন ও অনার্য্যদিগের সহিত যুদ্ধ সম্বন্ধে এই ক্ষুদ্র অষ্টকে অনেক উল্লেখ আছে, তাহা যথা স্থানে টীকায় প্রদর্শিত হইয়াছে ।

S. S. “NUDDEA,”

Port Said, Egypt, 11th May 1886.

শ্রীরমেশচন্দ্র দত্ত !



# ধর্মবিশ্বাস সম্বন্ধে বিবরণ

বিষয়।	মণ্ডলে সংখ্যা	স্থানের সংখ্যা	মোট সংখ্যা
স্বর্গ ও অমরত্ব লাভ . . . . .	৮	৪৮	১
যজ্ঞের আড়ম্বর রীতি ও ঋতুকালের ক্ষমতা ও আঁড়ের রীতি।	৮	৪৬	১, ২ ও ৫
দেবগণের অস্তিত্বে সন্দেহ . . . . .	৮	৬৮	২, ৩ ও ৪
সপ্তমরুৎ . . . . .	৮	১০০	১
ত্রিষষ্টিমরুৎ . . . . .	৮	২৮	২
বিক্র অর্থে সূর্য . . . . .	৮	৯৬	৩
সোমের স্তুতি (সমস্ত নবন মণ্ডল) . . . . .	৮	৭৭	২
৩৩ জন দেবতা . . . . .	৮	১	১
অশ্বুর . . . . .	৮	২৮	১
বালখিল্য সূত্র (৮। ৪৯ হইতে ৮। ৫৯ পর্য্যন্ত)	৮	৩১	১
✓ মনু . . . . .	৮	৩৫	১
✓ কুরুনাথক ঋষি . . . . .	৮	৩৯	১
✓ অত্রির কন্যা . . . . .	৮	৫৭	১
✓ দশাতির একত্র বজ্রসম্পাদন ও সংসারস্থখলাভ . . . . .	৮	১৯	২
✓ "দ্বীপ যন হুঃশাস্য," যজ্ঞের উক্তি . . . . .	৮	২৩	১
✓ ঋষিদের যজ্ঞের পৌরাণিক অর্থ . . . . .	৮	২৭	১
		৩০	১ ও ২
		৫২	১
		৮৬	১
		৯১	১
		৩১	১
		৩৩	২
		৯৫	১
		৯৭	২



### আচারব্যবহার সম্বন্ধে বিবরণ ।

বিবরণ।	মণ্ডলের সংখ্যা।	পূজের সংখ্যা।	টীকার সংখ্যা।
পঞ্চাঙ্গ . . . . .	৮	৩২	৩
সপ্তমাব্দ . . . . .	৮	৩৯	১
কৃষিকার্য . . . . .	৮	২২	১
পালিত পশু গো, অশ্ব, বড়বা, হস্তী, উষ্ট্র, মেঘ, বহনকারী কুকুর ইত্যাদি।	৮	৩৩	১
	৮	৪৬	২ ৩ ৩
	৮	৫৫	১
	৮	৫৬	১
	৮	৬৮	৪
দাস (Slaves) P . . . . .	৮	৪৬	৪
	৮	৫৬	১
দাসী বা কন্যা . . . . .	৮	৪৬	৫
বর্ণকার . . . . .	৮	৪৭	১
মহিষ ও বরাহ খাদ্যপশু . . . . .	৮	১২	১
	৮	৭৭	৩
সংরক্ষতা স্ত্রী, বস্ত্রাংকতা বধূ . . . . .	৮	১৭	১
	৮	২৬	১
	৮	১৪	২
	৮	২৪	২
	৮	৪০	২
	৮	৫০	১
অনাথদিগের উল্লেখ . . . . .	৮	৫১	১
	৮	৭০	১
	৮	৯১	৪
	৮	৯৭	১
	৮	৪১	১
কৃষ্ণনাথক অনাথ্য যোদ্ধা . . . . .	৮	৯৬	৫
	৮	২০	২
মণ্ডনদী, শেতাবরী নদী, শর্বণাবতী নদী, হুসোয়া (সিন্ধুনদী), অসিকী (চিনাব- নদী), পরাকী (রাবী নদী), অর্জুনীয়া (বেয়া নদী)।	৮	২৪	২
	৮	২৬	২
	৮	৬৪	১
	৮	৭৪	১

# ঋগ্বেদ সংহিতা ।

## ষষ্ঠ অষ্টক ।

### প্রথম অধ্যায় ।

১২ স্তম্ভ ।

ইন্দ্র দেবতা । কথগোত্রীয় পর্রভ ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ! তুমি অত্যন্ত সোমপায়ী, হে বলবানুদিগের মধ্যে শ্রেষ্ঠ ! তুমি ক্ষুদ্র হইয়া সম্যক্রূপে অবগত হইয়া থাক । তুমি যেরূপ (মদ) যুক্ত হইয়া রাক্ষসগণকে নিহত করিতেছ, তুমি সেইরূপ (মদযুক্ত হইলে) আমরা তোমার নিকট যাক্ষা করি ।

২। যেরূপ (মদ) যুক্ত হইয়া তুমি অন্ধিরাগোত্রোৎপন্ন অধিষ্ঠকে ও তমোনিবারক এবং সকলের নেতা (সূর্য্যকে) রক্ষা করিয়াছ, যেরূপ মদযুক্ত হইয়া তুমি সমুদ্রকে রক্ষা করিয়াছ, তুমি সেইরূপ মদযুক্ত হইলে আমরা তোমার নিকট যাক্ষা করি ।

৩। যে মত্ততা বশতঃ তুমি রথের ন্যায় প্রভূত রুষ্টিজল সিন্ধুর অভিমুখে প্রেরণ কর, তুমি সেইরূপ মদযুক্ত হইলে আমরা যজ্ঞমার্গ প্রাপ্তির জন্য তোমার নিকট যাক্ষা করি ।

৪। হে বজ্রবানু ! যে স্তোমদ্বারা (স্তব হইয়া) তুমি তৎক্ষণাৎ বলদ্বারা (আমাদের অভিসার) পূর্ণ কর, অভীষ্টদানের জন্য যুতের ন্যায় পবিত্র সেই স্তোম (গ্রহণ কর) ।

৫। হে স্তুতিদ্বারা ভজনীয় ইন্দ্র ! এই (স্তোম) গ্রহণ কর, (উহা) সমুদ্রের ন্যায় বর্দ্ধিত হয় । তুমি সমস্ত রক্ষাদ্বারা আমাদের অভিলষিত দান করিয়া থাক ।

৬। ইন্দ্রদেব দূরদেশ হইতে আমাদের সখ্যের জন্য (ধন) দান করিয়াছেন এবং দ্ব্যলোক হইতে রুষ্টির ন্যায় (ধন) বিস্তার করতঃ (অভিলষিত) দান করেন ।

৭। যখন ইন্দ্র সূর্য্যের ন্যায় দ্যাবাপৃথিবীকে বর্দ্ধিত করেন, তখন তাঁহার পতাকাসমূহ এবং হস্তস্থিত বজ্র (অভিলষিত) দান করে ।

৮। হে প্রবুদ্ধ এবং সাধুগণের পতি ! যখন তুমি সহস্রসংখ্যক মহিষ (১) বধ করিলে, তাহার পরেই তোমার বীৰ্য্য প্রভূতরূপে বর্দ্ধিত হইল ।

৯। অগ্নি যেরূপ বন দক্ষ করেন, সেইরূপ ইন্দ্র সূর্য্যের রশ্মিসমূহদ্বারা প্রতিবন্ধক শত্রুকে দক্ষ করেন, অনভিভবনশীল (ইন্দ্র) প্রবর্দ্ধিত হন ।

১০। তোমার এই স্তুতি গমন করিতেছে; উহা বসন্তাদি কালে অনুষ্ঠেয় যজ্ঞকর্ম্মবিশিষ্ট, অত্যন্ত অভিনব, পূজাকারী এবং বহুলরূপে প্রীতিকর ।

১১। ইন্দ্র দেবাতিলারী যজ্ঞের অনুষ্ঠাতা, অবিচ্ছিন্নভাবে সোমকে পবিত্র করিতেছেন, স্তোত্রের দ্বারা ইন্দ্রকে বর্দ্ধিত করিতেছেন এবং স্তোত্রে ইন্দ্রের (গুণসমূহের) ইয়ত্তা করিতেছেন ।

১২। স্তোতার প্রতি ধনদাতা ইন্দ্র গুণকীর্্তনকারী, সোমাভিষেককারী বাক্যের ন্যায় ধনদানার্থ প্রবুদ্ধশরীর হইতেছেন । ঐ বাক্য ইন্দ্রের (গুণসমূহের) ইয়ত্তা করিতেছে ।

১৩। স্তোত্রবাহক মনুষ্যগণ যে ইন্দ্রকে অত্যন্ত স্তুতি করে, তাঁহার মুখে, হৃদের ন্যায় যজ্ঞের হব্য সেক করিব ।

১৪। অদिति স্বয়ং শোভমান ইন্দ্রের উদ্দেশে রক্ষার্থ যজ্ঞসম্বন্ধীয় অনেকের প্রশংসিত স্তোত্র সৃষ্টি করিতেছেন ।

১৫। যজ্ঞবাহকগণ রক্ষার্থ এবং প্রশংসার জন্য ইন্দ্রকে স্তুত করিতেছেন । হে দেব ইন্দ্র ! সম্প্রতি বিবিধ কর্ম্মবানু হরিদ্রয় যজ্ঞে বাহা আছে, (তাঁহার উদ্দেশে তোমার বহন করিতেছে) ।

(১) নারগ মহিষ অর্থে মহান রুদ্রাদি অসুর করিয়াছেন, কিন্তু মহিষ শব্দের ন্যাতাবিক অর্থ গ্রহণ করাই সঙ্গত । ইন্দ্র অনেক মহিষ ভক্ষণ করেন, তাহার উল্লেখ অ মরা পূর্বেই পাইরাছি ।

১৬। হে ইন্দ্র! বিষ্ণু, অথবা আগুজিত, অথবা যক্ষগণ (আগত হইলে), যে সোম (পান করিয়া) প্রমত্ত হও, সেই সোমের সহিত আগমন কর।

১৭। হে শক্র! দূরদেশে যে সমুদ্রবৎ সোমে প্রমত্ত হও, আমাদের সোম অভিষুত হইলে তাহাতে প্রীত হও।

১৮। হে সংপতি! তুমি সোমোত্তীর্ণকারী যজমানের বর্দ্ধয়িতা; তুমি যাহার উদ্ধৃৎস্রোতে প্রীত হও, তাহার সোমে প্রীত হও।

১৯। হে ঋত্বিকগণ! তোমাদের রক্ষার্থে যে ইন্দ্রদেবকে স্তব করিতেছি, সেই ইন্দ্রকে আমার (স্তুতিগণ) শীত্র ভজনার্থ ও যজ্ঞার্থ ব্যাপ্ত করক।

২০। হব্য, স্তুতি ও সোমদ্বারা যজ্ঞে প্রাপনীয় এবং সর্বাণেকা সোম-পানকারী ইন্দ্রকে স্তোতাগণ বর্দ্ধিত করিতেছেন এবং ব্যাপ্ত করিতেছেন।

২১। ইন্দ্রের ধনদান প্রভূত, ইন্দ্রের কীর্তি বহুতর; উহা হব্যদায়ী যজমানের জন্য সমস্ত ধন ব্যাপ্ত করিতেছেন।

২২। দেবগণ রুত্রের হননার্থ ইন্দ্রকে ধারণ করিয়াছিলেন; স্তুতিসকল সম্যক্ বলার্থ ইন্দ্রকে স্তব করিতেছে।

২৩। আমরা মহিমায় মহানু ও আহ্বানশ্রবণকারী ইন্দ্রকে স্তোত্রদ্বারা এবং অর্চনামন্ত্রদ্বারা সম্যক্ বললাভার্থ পুনঃ পুনঃ স্তব করিতেছি।

২৪। দ্যাবাপৃথিবী এবং অন্তরীক্ষ যে বজ্রবানু ইন্দ্রকে পৃথক করিতে পারে না, সেই ইন্দ্রের বল হইতে বললাভার্থ জগৎ দীপ্ত হয়।

২৫। হে ইন্দ্র! যুদ্ধে দেবগণ যখন তোমাকে সম্মুখে ধারণ করিয়াছিল, তখনই কমণীয় হরিদ্রয় তোমাকে বহন করিয়াছিল।

২৬। হে বজ্রী! জলাবরণকারী রুত্রকে যখন বলদ্বারা হনন করিয়াছিল, তখনই কমণীয় হরিদ্রয় তোমায় বহন করিয়াছিল।

২৭। তোমার বিষ্ণু যখন বলদ্বারা তিনপদ বিহরণ করিয়াছিল, তখন তোমার কমণীয় অশ্বদ্বয় তোমায় বহন করিয়াছিল।

২৮। হে ইন্দ্র! তোমার কমণীয় হরিদ্রয় যখন প্রতিদিন প্রবাহিত হয়, তাহার পরই তোমাকর্তৃক সমস্ত ভুবন নিয়মিত হয়।

২৯। হে ইন্দ্র ! তোমার মকররূপ প্রজাগণ যখন সমস্ত ভূতজাতিকে নিয়মিত করে, তখনই তুমি সমস্ত ভুবন নিয়মিত কর ।

৩০। যখন এই নির্মল জ্যোতিঃ সূর্য্যাকে দ্বালোকে স্থাপিত করিয়াছে, তখনই তুমি সমস্ত ভুবন নিয়মিত করিয়াছ ।

৩১। হে ইন্দ্র ! যেমন লোকে বন্ধকে উৎকৃষ্ট স্থানে লইয়া যায়, সেইরূপ মেধাবী এই প্রীতিকরী মুস্তৃতিকে পরিচর্য্যার সহিত যজ্ঞে তোমার নিকট লইয়া যাইতেছে ।

৩২। যজ্ঞে এই ইন্দ্রের তেজঃ প্রীত হইলে, সমবেত স্তোতাগণ যখন প্রকৃষ্টরূপে স্তব করে, তখন নীতিস্বরূপ যজ্ঞের অভিব্যবস্থানে (ধন প্রদান কর) ।

৩৩। হে ইন্দ্র ! তুমি উত্তম বীর্য্যযুক্ত, উত্তম গোযুক্ত এবং উত্তম অশ্বযুক্ত (ধন) আমাদিগকে প্রদান কর। আমি অগ্রে জ্ঞানলাভের জন্য হোতার ন্যায় (যজ্ঞে স্তব করিয়াছিলাম) ।

### ১৩ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । কণ্ঠগোত্রীয় নারদ ঋষি ।

১। সোম অতিবৃত্ত হইলে, ইন্দ্র যজ্ঞকর্ত্তা ও স্তোতাকে পবিত্র করেন, ইন্দ্রই বুদ্ধিকর বললাভার্থ মহানু হইয়াছেন ।

২। ইন্দ্র প্রথম ব্যোম প্রদেশে দেব সদনে (যজ্ঞমানের) বর্দ্ধয়িতা, তিনি কাৰ্য্য পরিসমাপ্ত করেন; অত্যন্ত যশোযুক্ত এবং জললাভার্থ জয় করেন ।

৩। বলবানু ইন্দ্রকে বললাভকর সংগ্রামে আহ্বান করিতেছি। হে ইন্দ্র ! সুখ অতিলাষিত হইলে, তুমি আমাদের বর্দ্ধনার্থ সখা হও ।

৪। হে স্তুতিভাক্ত ইন্দ্র ! তোমার উদ্দেশে সোমাত্তিব্যবকারী যজ্ঞমানের প্রদত্ত আহুতি গমন করিতেছে। তুমি মত্ত হইয়া উহার যজ্ঞে বিরাজ কর ।

৫। হে ইন্দ্র ! সোম্যভিববকারীগণ, যে ধন তোমার নিকট প্রত্যাশা করে, তুমি অবশ্য সেই ধন আমার দান কর। আরও বিচিত্র, স্বর্গপ্রাপক ধন আমাদের জন্য আহরণ কর।

৬। হে ইন্দ্র ! বিশেষদর্শী স্তোতা যখন তোমার উদ্দেশে শক্রর প্রসহনসমর্থ স্তুতি করে, যখন বাক্যসকল তোমার প্রীত করে, তখন সখার ন্যায় (সকল গুণ) তোমায় আরোহণ করে।

৭। হে ইন্দ্র ! পূর্বকালের ন্যায় স্তোত্র উৎপাদন কর, স্তোতার আচ্ছান অবণ কর। যখনই সোমদ্বারা প্রমত্ত হও, তখনই মুকায্যকার যজমানের উদ্দেশে ফল বহন কর।

৮। ইন্দ্রের স্মৃত বাক্য নিম্নাভিগামী জলের ন্যায় বিচার করিতেছে; স্বর্গপতি ইন্দ্র এই স্তুতিদ্বারা পরিকীৰ্ত্তিত হইতেছেন।

৯। বশী এক ইন্দ্রই মনুষ্যসমূহের পালয়িতা বলিয়া উক্ত হন। তুমি স্তোত্রদ্বারা বর্দ্ধনকারী ও রক্ষণেচ্ছুগণের সহিত সোম্যভিববে প্রমত্ত হও।

১০। হে স্তোতা বিপশিৎ ! বিখ্যাত ইন্দ্রকে স্তব কর; উহার শত্রু-পরাজয়কারী অশ্বদয় নমস্কারকারী হবিষ্যানের গৃহে গমন করে।

১১। হে ইন্দ্র ! তোমার বুদ্ধি মহাফলপ্রদ, তুমি স্নিগ্ধরূপ, শীত্ৰগামী অশ্বের সহিত যজ্ঞে আগমন কর। যে হেতু উহাতেই তোমার সুখ।

১২। হে বলবত্তম, সৎপতি ইন্দ্র ! আমরা স্তুতি করিতেছি, আমা-দিগকে ধন প্রদান কর। স্তোতাগণকে বিনাশরহিত ব্যাপ্তিযুক্ত অন্ন প্রদান কর।

১৩। হে ইন্দ্র ! সূর্য্য উদিত হইলে তোমাকে আচ্ছান করি, দিবসের মধ্যভাগে তোমাকে আচ্ছান করি। তুমি প্রীত হইয়া গমনশীল অশ্বের সহিত আগমন কর।

১৪। হে ইন্দ্র ! শীত্ৰ আগমন কর, শীত্ৰ গমন কর, গব্যামিশ্রিত অতি-বৃত্ত সোমে প্রীত হও। অনন্তর আমি যেরূপ জানিতেছি, সেইরূপ পূর্ব-কৃত বিস্তৃত যজ্ঞ নিষ্পন্ন কর।

১৫। হে শত্রু! হে ব্রহ্মহনু! যদি দূরদেশে থাক, যদি সমীপে থাক, যদি বা অন্তরীক্ষে থাক, সকল স্থান হইতে সোম পান করতঃ রক্ষাকারী হও।

১৬। আমাদের স্তুতিসমূহ ইন্দ্রকে বর্জিত করুক, অভিবৃত্ত সোমসমূহ ইন্দ্রকে বর্জিত করুক, হব্যযুক্ত মনুষ্যাগণ ইন্দ্রের প্রতি রত হইয়াছে।

১৭। মেধাবী রক্ষাভিলাষীগণ সেই ইন্দ্রকেই তৃপ্তিকর আহুতিসমূহ দ্বারা বর্জিত করে, পৃথিবী (স্থিত সমস্তলোক) শাখার ন্যায় বর্জিত করে।

১৮। দেবগণ ত্রিকরুক যজ্ঞে চৈতন্যদাতা ইন্দ্রকে যাগ করিয়াছিলেন, আমাদের স্তুতিসমূহ সর্বদা বর্দ্ধয়িতা সেই ইন্দ্রকেই বর্জিত করুক।

১৯। (হে ইন্দ্র)! তোমার স্তোতা অনুকূলকর্মা হইয়া কালে কালে উকৃৎসমূহ উচ্চারণ করে; তুমি অদ্ভুত, শুদ্ধ ও পাবক বলিয়া স্তুত হও।

২০। যাঁহাদের উদ্দেশে বিশিষ্ট জ্ঞানবিশিষ্ট ব্যক্তিগণ স্তোত্র উচ্চারণ করেন, সেই ক্রতুর অপত্য (মকংগণ) চিরন্তন স্থানসমূহে আছেন।

২১। (হে ইন্দ্র)! যদি তুমি আমার সখ্য প্রদান কর ও এই (সোমরস) অন্ন পান কর; তাহা হইলে আমরা সমস্ত শত্রুগণকে অতিক্রম করিতে পারিব।

২২। হে স্তুতিভাক্ত ইন্দ্র! কখন তোমার স্তোতা অত্যন্ত সুখী হইবে? কখন আমরাগিকে গোসমূহ, অশ্বসমূহ ও নিবাসভূত (ধন) দান করিবে?।

২৩। হে জরারহিত (ইন্দ্র)! মুস্তত ও সেচনসমর্থ অশ্বদ্বয় তোমার রথ (আমাদের নিকট আনয়ন করুক; তুমি অত্যন্ত মদযুক্ত, আমরা তোমার নিকট যাত্রা করিতেছি।

২৪। মহান্ ও বহুকর্তৃক স্তুত সেই ইন্দ্রের নিকট তৃপ্তিকর আহুতিদ্বারা যাত্রা করি। তিনি ঐত্বিকর কুণোপরি উপবেশন করুন, অনন্তর দ্বিবিধ (হর্য স্বীকার করুন)।

২৫। হে বহুকর্তৃক স্তুত (ইন্দ্র)! তুমি ঋষিগণকর্তৃক স্তুত, রক্ষাকার্য্যদ্বারা (আমাদিগকে) বর্জিত কর এবং আমাদের অভিযুগে প্ররুদ্ধ অন্ন দান কর।

২৬। হে বজ্রবান্! তুমি এই প্রকারে স্তুতিকারীর রক্ষক হইয়া থাক; আমি যজ্ঞহেতু তোমার স্তোত্রপ্রাপ্য অমুগ্রহ লাভ করি ।

২৭। হে ইন্দ্র! প্রসিদ্ধ ও হর্ষাঘ্রিত ও বিস্তীর্ণ ধনবিশিষ্ট অশ্বদ্বয়কে যোজিত করতঃ এই যজ্ঞে সোমপানার্থে আগমন কর ।

২৮। তোমার যে কদ্রপুত্র (মরুৎগণ আছেন) তাঁহারা শ্রেয়নীয়, (এই যজ্ঞে) আগমন করুন; আর মরুৎগণযুক্ত প্রজাগণও আমাদের হব্যান্তি-মুখে আগমন করুন ।

২৯। ইন্দ্রের এই হিংসক (মরুৎপ্রভৃতি প্রজাগণ) দুঃলোকে যে স্থানে (আছে), তাহা সেবা করেন এবং যাহাতে আমরা (ধন) লাভ করিতে পারি, এরূপ যজ্ঞে নাভি প্রদেশে সন্নিহিত থাকেন ।

৩০। যজ্ঞগৃহে যজ্ঞ আরম্ভ হইলে পর, এই ইন্দ্র স্রষ্টব্য ফলার্থে যজ্ঞ আনুপূর্বরূপে পরিদর্শন করিয়া নিষ্পন্ন করেন ।

৩১। হে ইন্দ্র! তোমার এই রথ অভীষ্টবর্ষী, তোমার অশ্বদ্বয় অভীষ্টবর্ষী, হে শতক্রতু! তুমি অভীষ্টবর্ষী, তোমার আহ্বান অভীষ্টবর্ষী ।

৩২। (অভিব্য) প্রস্তুত অভীষ্টবর্ষী, মত্ততা অভীষ্টবর্ষী, এই অভিবৃত সোম অভীষ্টবর্ষী, যে যজ্ঞ (তোমার নিকট) গমন করিতেছে উহা অভীষ্টবর্ষী, তোমার আহ্বান অভীষ্টবর্ষী ।

৩৩। হে বজ্রবান্! তুমি অভীষ্টবর্ষী, আমি (হব্য) সেচক, আমি নানা-বিধ স্তুতিদ্বারা আহ্বান করি । যে হেতু তুমি তোমার উদ্দেশে (কৃত) স্তুতি গ্রহণ কর, অতএব তোমার আহ্বান অভীষ্টবর্ষী ।

### ১৪ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । কল্পগোষ্ঠীর গোহৃক্তি ও অশ্বহৃক্তি নামক ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র! যে রূপ একমাত্র তুমিই ধনস্বামী, সেইরূপ যদি আমি ঐশ্বর্যযুক্ত হই, তবে আমার স্তোতা যেন গোযুক্ত হয় ।

হে শক্তিনান্! যদি আমি গোপতি হই, তবে এই স্তোতাকে দান করিতে ইচ্ছা করিব এবং (প্রার্থিত ধন) দান করিব ।



৩। হে ইন্দ্র! তোমার সত্যপ্রিয় এবং প্রবর্দ্ধক (স্তুতিরূপ) ধেনু সোমভিষবকারীকে গাভী ও অশ্ব দান করে।

৪। হে ইন্দ্র! তুমি স্তুত হইয়া ধন দান করিতে ইচ্ছা কর, তখন তোমার ধর্মের নিবারণ দেবতা নাই, মনুষ্যও নাই।

৫। যজ্ঞ ইন্দ্রকে বর্দ্ধিত করিয়াছে, যে হেতু তিনি ছ্যালোকে মেঘকে শয়িত করতঃ পৃথিবীকে (বৃষ্টি দানে) বিবর্দ্ধিত করিয়াছেন।

৬। হে ইন্দ্র! তুমি বর্দ্ধমানু এবং (শক্রগণের) সমস্ত ধনের জেতা, আমরা তোমার রক্ষা লাভ করিব।

৭। সোমজনিত মত্ততা হইলে ইন্দ্র দীপ্তিমানু অন্তরীক্ষকে বর্দ্ধিত করিয়াছেন, যে হেতু তিনি বলকে ভেদ করিয়াছেন।

৮। তিনি ওহা মধ্যে লুপ্তায়িত গাভীসমূহ প্রকাশিত করতঃ অন্ধিরাগণকে প্রদান করিয়াছিলেন এবং বলকে অধোমুখ করিয়াছিলেন।

৯। ইন্দ্র ছ্যালোকের নক্ষত্রসমূহকে দৃঢ়াবয়ব ও দৃঢ় করিয়াছেন; দৃঢ় (নক্ষত্র সকলকে) কেহ স্থানচ্যুত করিতে পারে না।

১০। হে ইন্দ্র! সমুদ্রের উর্দ্ধির ন্যায় তোমার স্তোত্র সকল শীঘ্র গমন করে, তোমার প্রমত্ততা বিশেষরূপে দীপ্তি পায়।

১১। হে ইন্দ্র! তুমি স্তোত্রদ্বারা বর্দ্ধনীয়, তুমি উক্খদ্বারা বর্দ্ধনীয়, তুমি স্তোতাগণের কল্যাণকর।

১২। কেশরবিশিষ্ট হরিদ্রয়, সোমপানার্থ শোভনদানযুক্ত ইন্দ্রকে যজ্ঞের নিকট বহন করিতেছে।

১৩। হে ইন্দ্র! তুমি জলের ফেনাদ্বারা নমুচির মন্তক ছিন্ন করিয়াছিলে ও সমস্ত শত্রুগণকে জয়(১) করিয়াছিলে।

(১) পূর্ব কালে ইন্দ্র অসুরগণকে জয় করিয়া নমুচিকে ধরিতে পারেন নাই। নমুচি তাঁহাকে ধরিয়াছিল। সে ইন্দ্রকে ধরিয়া বলিল “আমি তোমার ছাড়িয়া দিতে পারি, যদি তুমি দিনে অথবা রাজে শুক্ল অথবা আর্ত্র আয়ুধদ্বারা আমার বা বিনাশ কর” সুতরাং ইন্দ্র তাহাকে সন্ধ্যাকালে কেনাদ্বারা বিনাশ করিয়াছিলেন। সায়ণ। কিন্তু এ উপাখ্যান শৌর্যগণিক, বৈদিক নহে।

১৪। হে ইন্দ্র ! তুমি মায়াধারা সর্বত্র প্রসরণশীল, ছ্যলোকে আরো-  
হণেচ্ছ দম্বাগণকে নিম্নাভিমুখে প্রেরণ করিয়াছিলে।

১৫। হে ইন্দ্র ! তুমি সোম পান করতঃ উৎকৃষ্টতর হইয়া সোমোন্নি-  
ষবহীন জনসংঘদিগের পরস্পর বিরোধীকরতঃ (২) বিনাশ কর।

### ১৫ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। গোহৃতী এবং অশ্বহৃতী ঋষি।

১। অনেকের আভূত, অনেকের স্তুত, সেই ইন্দ্রকে স্তব কর, বাক্যদ্বারা  
মহান্ ইন্দ্রের পরিচর্যা কর।

২। দুই স্থানে ইন্দ্রের পূজনীয় মহাবল দাবাপুথিবীকে ধারণ করেন,  
শীত্ৰগমনকারী মেঘ এবং গমনশীল জলকে বীর্ষ্যদ্বারা ধারণ করেন।

৩। হে অনেকের স্তুত ইন্দ্র ! তুমি শোভা পাইতেছ, তুমি জেতবা  
এবং প্রবণযোগ্য (ধন) নিয়ত করিবার জন্য একাকী রত্নগণকে বধ  
করিতেছ।

৪। হে বজ্রবান্ ! তোমার হর্ষের প্রাশংসা করি, উহা অভিলাষপ্রদ,  
সংগ্রামে শত্রুদিগের অভিভবকর, স্থানপ্রদ এবং অশ্বগণের দ্বারা সেবনীয়।

৫। হে ইন্দ্র ! যে হর্ষদ্বারা আয়ুকে ও মনুকে সূর্য্যাদি দান করিয়া-  
ছিলে, সেই হর্ষে হৃষ্ট হইয়া তুমি প্ররুদ্ধ বজ্রের কর্তা হইয়াছ।

৬। হে ইন্দ্র ! পূর্বকালের ন্যায় অদ্যও উৎকৃষ্ট মন্ত্রোচ্চারণকারীগণ  
তোমার সেই বলের প্রাশংসা করে। তুমি ও পাজ্জ'ন্য যাহাদের স্বামী প্রতি  
দিবস সেই জল জয় কর।

৭। হে ইন্দ্র ! স্তুতি তোমার সেই রূহৎ বীর্ষ্য, তোমার সেই বণ কর্ম্ম,  
এবং বরণীয় বজ্রকে তীক্ষ্ণ করিতেছে।

৮। হে ইন্দ্র ! ছ্যলোক তোমার বল বর্দ্ধিত করিতেছে, পৃথিবী  
তোমার যশ বর্দ্ধিত করিতেছে, অস্তরীক ও মেঘ তোমার প্রীত করে।

(২) সোমোন্নিষববহীন লোক বোধ হয় বজ্রবিরোধী অনার্যগণ।

৯। হে ইন্দ্র! মহানু, নিবাসহেতু বিষ্ণু, মিত্র ও বরুণ তোমার স্তুতি করিতেছে। মকংগণ তোমার মত্ততার পর মত্ত হইতেছে।

১০। তুমি বর্ষক এবং দেবজন মধ্যে সর্বাঙ্গপেক্ষা দাতা, তুমি স্ত্রীর পুত্রাদির সহিত সমস্ত ধন ধারণ কর।

১১। হে বহুস্তুত ইন্দ্র! তুমি একাকী মহানু শক্রসমূহকে বিনাশ কর। কেহ ইন্দ্র অপেক্ষা অধিকতর কর্ম প্রাপ্ত হয় না।

১২। হে ইন্দ্র! যে যুদ্ধে তোমাকে স্তোত্রদ্বারা রক্ষার্থে নানা প্রকারে স্তুতি করে, সেই যুদ্ধে আমাদের স্তোত্রাগণকর্তৃক আহত হইয়া শত্রুবল জয় কর।

১৩। (হে স্তোত্রা)! আমাদের মহাগৃহের জন্য পর্যাপ্ত ও পরি-  
ব্যাপ্ত রূপকে স্তুতিদ্বারা ব্যাপ্ত করতঃ কর্মপালক ইন্দ্রকে জেতব্য ধনের  
জন্য স্তুতি কর।

### ১৬ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। ইরিষিষ্ঠ ঋষি।

১। মনুষ্যাগণের মধ্যে সত্রাট ইন্দ্রকে স্তব কর। তিনি স্তুতিদ্বারা  
স্তুত্যা, নেতা, শত্রুদিগের অভিভাবিতা ও সর্বাঙ্গপেক্ষা দাতা।

২। জলের তরঙ্গসমূহ সমুদ্রে যে রূপ শোভা পায়, উৎসসকল সেই-  
রূপ ইন্দ্রে শোভা পায়, সমস্ত অবগীয় তাঁহাতে শোভা পায়।

৩। উত্তম স্তুতিদ্বারা ধনলাভার্থ সেই ইন্দ্রের পরিচর্যা করিতেছি।  
তিনি প্রশংসনীয়গণের মধ্যে শোভাপান, সংগ্রামে মহৎকার্য করেন এবং  
তিনি বলবানু।

৪। যে ইন্দ্রের মত্ততা মহৎ, গম্ভীর, বিস্তীর্ণ, শত্রুতারক ও শূরগণের  
যুদ্ধে হর্ষযুক্ত।

৫। ধনপ্রাপ্ত হইলে সেই ইন্দ্রকেই গুরুপাত বচনের জন্য আহ্বান  
কর। ইন্দ্র যাহাদের তাহার জয়লাভ করে।

৬। সেই ইন্দ্রকেই বলকর স্তোত্রদ্বারা দৈশ্বর করা হয়; মনুষ্যগণ কর্তৃক-  
দ্বারা তাঁহাকে দৈশ্বর করেন। এই ইন্দ্রই ধনের কর্ত্তা হন।

৭। ইন্দ্র সকলের অধিক, তিনি ঋষি, তিনি বহুলোকের কর্ত্তক আহুত,  
তিনি মহৎকাণ্ডের দ্বারা মহানু।

৮। তিনি স্তোমার্হ, তিনি আহ্বানযোগ্য, তিনি সাধু, তিনি শত্রুগণের  
অবসাদকর, তিনি বহুকর্মা, তিনি এক হইয়াও শত্রুগণের অভিভবিতা।

৯। চর্যবিগণ এবং লোকসকল তাঁহাকে অচ্চ'নামস্ত্রদ্বারা বর্দ্ধিত  
করে, সামমস্ত্রদ্বারা বর্দ্ধিত করে এবং গায়ত্রমস্ত্রদ্বারা বর্দ্ধিত করে।

১০। তিনি প্রশস্য ধনপ্রাপক, যুদ্ধে জ্যোতিঃ প্রকাশক, আয়ুধদ্বারা  
শত্রুগণের অভিভবকর।

১১। তিনি পুরয়িতা এবং বহুকর্ত্তক আহুত; তিনি আমাদিগকে  
সমস্ত শত্রুগণ হইতে নোকাদ্বারা নির্বিঘ্নে পার করুন।

১২। হে ইন্দ্র! তুমি আমাদিগকে বলের দ্বারা ধন প্রদান কর,  
আমাদিগকে পথ প্রদান করিতে ইচ্ছা কর, আমাদের অভিযুখে মুখ প্রদান  
কর।

### ১৭ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। ইরিষিষ্ঠ ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! আগমন কর, তোমার জন্য (সোম) অভিবৃত্ত হইয়াছে,  
এই সোম পান কর, আমাদের এই কুশোপরি উপবেশন কর।

২। হে ইন্দ্র! মন্ত্রদ্বারা যোজিত, কেশরবিশিষ্ট হরিদ্র তোমাকে  
আনয়ন করুক, তুমি (যজ্ঞে) আসিয়া আমাদের স্তোত্র শ্রবণ কর।

৩। আমরা স্তোতা, আমরা যোগ্য স্তোত্রদ্বারা তোমায় আহ্বান  
করিতেছি; আমরা সোমযুক্ত এবং অভিবৃত্ত সোমবিশিষ্ট, আমরা সোম-  
পারিকে আহ্বান করিতেছি।

৪। হে ইন্দ্র ! আমরা অভিযুক্ত সোমযুক্ত, আমাদের অভিমুখে আগমন কর, আমাদের সুন্দর স্তুতি অরগত হও, হে শিপ্রযুক্ত ! তুমি অন্ন ভক্ষণ কর ।

৫। হে ইন্দ্র ! তোমার কৃষ্ণিহয়ে সোম সেক করিতেছি, সোমক্রমে সমস্ত গাত্র ব্যাপ্ত করুক ; মধুর সোম জিহ্বা দ্বারা গ্রহণ কর ।

৬। হে ইন্দ্র ! তুমি সুদাতা, এই মাধুর্য্যবান্ সোম তোমার শরীরের জন্য স্বাদু হউক, ইহা তোমার হৃদয়ের জন্য সুখজনক হউক ।

৭। হে লোকপতি ইন্দ্র ! স্ত্রীর ন্যায় সংরত এই সোম তোমার নিকট গমন করুক(১) ।

৮। বিস্তীর্ণ কন্দরবিশিষ্ট, স্থূল উদরযুক্ত ও সুবাহু ইন্দ্র (সোম-রূপ) অন্নজনিত হর্ষ উদর হইলে শত্রুগণকে বিনাশ করেন ।

৯। হে ইন্দ্র ! তুমি সমস্ত অগতের স্বামী হইয়া আমাদের অগ্রে গমন কর ; হে রত্নহা ! তুমি শত্রুগণকে বধ কর ।

১০। হে ইন্দ্র ! যাহার দ্বারা তুমি সোমোভিষেককারীকে ধন দাও, তোমার সেই অক্লশ দীর্ঘ হউক ।

১১। হে ইন্দ্র ! এই সোম তোমার জন্য বেদিতে আন্তীর্ণ, (কুশে) বিশেষরূপে শোভিত হইয়াছে ; এক্ষণে ঐ সোমের অভিমুখে আগমন কর । নিকটে গমন কর ও পান কর ।

১২। হে শক্তিযুক্ত গোবিশিষ্ট, প্রখ্যাত পূজাবিশিষ্ট (ইন্দ্র) ! তোমার সুখের জন্য সোম অভিযুক্ত হইয়াছে, হে আখণ্ড ! উৎকৃষ্ট স্তুতিদ্বারা তুমি আহৃত হইয়াছ ।

১৩। হে শৃঙ্গরবার পুত্র ইন্দ্র(২) ! তোমরা যে উৎকৃষ্ট রক্ষক, কুণ্ড পার্ধ্য(৩) (যজ্ঞ) আছে তাহাতে (ঋষিগণ) মন দিয়াছিলেন ।

(১) স্ত্রী বেরূপ সংরত হইয়া স্বামীর নিকট আসিয়া তাহার সুখ বর্জন করে, এই সোম তোমার সেইরূপ করুক, এই বোধ হয় ঋকের মর্ম্ম ।

(২) শৃঙ্গরবার এক জম ঋষির ন্যায়, ইন্দ্র তাহাকে পিতা বলিয়াছিলেন ।

(৩) যে বজ্র রূপে সোম পান করা যায়, তাহার নাম কুণ্ডপারীষজ ।

১৪। হে বাস্তোঽশ্বতি! সূৰ্য্য দৃঢ় হউক, আমরা সোম সম্পাদক, আমাদের স্বক্কে রক্ষা সমর্থক বল হউক, ক্ষরণশীল, বহু পুরীভেদক ইন্দ্র ঋষিদিগের মিত্র হউন।

১৫। সর্পের ন্যায় সংশ্রিত যাগযোগ্য, গোপ্রাপক ইন্দ্র, একাকী ইহ-  
য়াও বহুতর শত্রুকে অভিভূত করেন। (স্তোতা) ভরণশীল ব্যাপ্তিকারী  
ইন্দ্রকে সোমপানার্থ আমাদের সম্মুখে আনয়ন করিতেছে।

### ১৮ সূক্ত।

অষ্টম ঋকের অশ্বিহর দেবতা; শবম ঋকের অগ্নি, সূর্য্য, ও বায়ু দেবতা;  
অবশিষ্টের আদিত্য দেবতা। ইরিষিষ্ঠ ঋষি।

১। এই সকল আদিত্যগণের নিকট মমুষ্য অপূৰ্ব্ব সুখ যাক্কা  
করে।

২। এই আদিত্যগণের পথ শত্রুকর্তৃক অপ্রতিগত ও অহিংসিত,  
অতএব সেই পালনশীল মার্গ সুখবর্দ্ধক।

৩। আমরা যে বিস্তীর্ণ সুখ যাক্কা করি, সবিতা, ভগ, মিত্র, বশণ  
ও অর্য্যমা আমাদেরকে সেই সুখ প্রদান ককন।

৪। হে দেবী, বহুলোকের প্রিয় অদिति! তুমি প্রতিপালন করিলে  
কেহ হিংসা করিতে পারে না। তুমি প্রজ্ঞাবিশিষ্ট ও সুখপ্রদ দেবগণের  
সহিত সুন্দরভাবে আগমন কর।

৫। অদিতির সেই পুত্রগণ ছেড়াগনকে পৃথক্ করিতে জানেন, বিস্তীর্ণ  
কর্ম্মকর্তা রক্ষকগণ পাপ হইতে আমাদেরকে পৃথক্ করিতে জানেন।

৬। অদिति আমাদের পশুগণকে দিবাতাগে রক্ষা ককন, অঘরা  
অদिति রাত্রিকালেও রক্ষা ককন, সর্ব্বনা বর্দ্ধনশীল রক্ষাবারা আমাদেরকে  
পাপ হইতে রক্ষা ককন।

৭। স্তুতিযোগ্য অদिति রক্ষার সহিত দিবাতাগে আমাদের নিকট  
আগমন ককন; সেই অদिति শান্তিকর সুখ বিধান ককন, শত্রুগণকে ছু-  
ছুত ককন।

৮। প্রসিদ্ধ দেবচিকিৎসক অশ্বিনয় আমাদের সুখ বিধান করুন, আমাদের হইতে পাপ পৃথক্ করুন এবং শত্রুগণকে দূরীভূত করুন ।

৯। অগ্নি নানা অগ্নিদ্বারা আমাদের সুখ বিধান করুন, সূর্য্য সুখ-প্রদ হইয়া তাপদান করুন, বায়ু তাপশূন্য হইয়া বাহিত হউন ও শত্রু-গণকে দূরীভূত করুন ।

১০। হে আদিত্যগণ! রোগ দূরীভূত কর, শত্রুদিগকে দূরীভূত কর, দুৰ্ম্মতি দূরীভূত কর । আদিত্যগণ আমাদের পাপ হইতে পৃথক্ করুন ।

১১। হে আদিত্যগণ! হিংসককে আমাদের নিকট হইতে দূর কর, দুৰ্ম্মতিকে আমাদের নিকট হইতে দূর কর, হে সৰ্ব্বজগণ! শত্রুদিগকে আমাদের নিকট হইতে পৃথক্ কর ।

১২। হে সুদানশীল আদিত্যগণ! তোমাদের যে কল্যাণ, পাণী স্তোতাকেও পাপ হইতে মুক্ত করে, আমাদের পাপকে সেই কল্যাণ প্রদান কর ।

১৩। যে কোন মনুষ্য আমাদের পাপকে রাক্ষসভাবে হিংসা করে, সে আপনার কার্যের দ্বারাই হিংসিত হউক ; সে ব্যক্তি অপগত হউক ।

১৪। যে দুষ্কৃতিশালী মনুষ্য আমাদের আঘাতকারী এবং কপটাচারী, সে নিধন প্রাপ্ত হউক ।

১৫। হে বাসপ্রদ আদিত্য দেবগণ! তোমার পরবুদ্ধি স্তোত্রের নিকট থাক, অতএব কপট ও অকপট উভয় প্রকার মনুষ্যকেই অবগত হও ।

১৬। আমরা মেঘসম্বন্ধীয় ও জনসম্বন্ধীয় সুখ ভঞ্জন করিতেছি । হে মাতাপৃথিবী! পাপকে আমাদের নিকট হইতে দূর দেশে প্রেরণ কর ।

১৭। হে বসু আদিত্যগণ! তোমরা সুন্দর, সুখকর নৌকায় আমাদের পাপকে সমস্ত দূরিত হইতে পার কর ।

১৮। হে আদিত্যগণ! তোমরা সুন্দর তেজোবিশিষ্ট আমাদের পুত্র ও পৌত্রগণের জন্য এবং জীবনের জন্য দীর্ঘতম আয়ুঃ প্রেরণ কর ।

১৯। হে আদিত্যগণ! আমাদের অনুষ্ঠিত যজ্ঞ তোমাদের সমীপে বর্তমান, তোমরা আমাদের সুখী কর । তোমাদের বন্ধুত্ব লাভ করিয়া আমরা সর্বদা তোমাদেরই হইব ।

২০। মরুৎগণের পালয়িতা ইন্দ্রদেব, অশ্বিদয়, মিত্র ও বরুণদেবের নিকট বৃহৎ শীতাদি নিবারক গৃহ মঙ্গলার্থ যাত্রা করি ।

২১। হে মিত্র ! হে অর্য্যমা ! হে বরুণ ! হে মরুৎগণ ! তোমরা সকলে হিংসারহিত পুত্রাদিবিশিষ্ট স্তুতিযোগ্য শীত, আতপ ও বর্ষা এই তিনের নিবারক গৃহ প্রদান কর ।

২২। হে আদিত্যগণ ! যে মনুষ্যগণ মৃত্যুর বন্ধুস্বরূপ, তাহাদের জীবনার্থ আয়ুঃ উত্তমরূপে বর্ধিত কর ।

### ১৯ সূক্ত ।

ষড়বিংশ ও সপ্তবিংশের ত্রসদস্য রাজার দান দেবতা ; ৩৪ ও ৩৫ স্তকের আদিভা দেবতা ; অবশিষ্টের অগ্নি দেবতা । কণ্ণগোত্রীয় সোভরি ঋষি ।

১। হে স্তোতা ! প্রসিদ্ধ অগ্নির স্তব কর, তিনি (হব্য) স্বর্গে লইয়া যান ; ঋত্বিকৃগণ স্বামী অগ্নিদেবের নিকট গমন করেন এবং দেবগণকে হব্য প্রদান করেন ।

২। হে মেধাবী সোভরি ! বিভূত দানবিশিষ্ট, বিচিত্র দীপ্তিমান্ সোমসাধ্য এই যজ্ঞের নিয়ন্তা এই পুরাতন অগ্নিকে বাগ করিবার জন্য স্তুতি কর ।

৩। হে অগ্নি ! তুমি যাজ্ঞিক শ্রেষ্ঠ, দেবগণের মধ্যে দেব, হোতা, অমর এবং এই যজ্ঞের সুকর্ত্তা ; আমরা তোমার ভজনা করি ।

৪। অম্লের প্রদানকারী, সুভগ, সুদীপ্তিকারী, উৎকৃষ্ট জ্বালাযুক্ত অগ্নিকে স্তব করি । তিনি আমাদের জন্য ছালোকে মিত্র ও বরুণের স্তব লক্ষ্য করিয়া এবং জলদেবতাগণের স্তুত্বার্থ যজ্ঞ করুন !

৫। যে মনুষ্য সমিধদ্বারা অগ্নির পরিচর্যা করে, যে আহুতিদ্বারা ও বেদদ্বারা (পরিচর্যা করে), যে সুন্দর যজ্ঞবিশিষ্ট হইয়া নমস্কারদ্বারা (পরিচর্যা করে) ।

৬। তাহারই ব্যাপ্তিশীল অশ্বগণ বেগবান্ হয়, তাহারই বশঃ সর্বা-পেক্ষা দীপ্ত হয়, দেবকৃত ও মর্ত্তাকৃত পাপ তাহার নিকট বাইতে পারে না ।



৭। হে বলের পুত্র! হে অন্নপতি! তোমার (অন্নভূত) অগ্নি সমূহের দ্বারা উত্তমায়িত্বুক্ত হইব। তুমি সুবীর, তুমি আমাদিগকে কামনা কর।

৮। প্রশংসাকারী অতিথির ন্যায় অগ্নি স্তোতাগণের হিতকর, রাখের ন্যায় ফলপ্রাপক। হে অগ্নি! তোমাতে উৎকৃষ্ট ক্ষেমসমূহ আছে, তুমি ধনের রাজা।

৯। হে স্তুভগ অগ্নি! যে মনুষ্য যজ্ঞ করে, সে সত্যকল প্রাপ্ত হউক, সে প্রশংসনীয় হউক, সে স্তোত্রদ্বারা ভজন্যশীল হউক।

১০। হে অগ্নি! যাহার যজ্ঞের জন্য তুমি উর্দ্ধ হইয়া থাক, সে নিবাস-শীল বীরযুক্ত হইয়া সিদ্ধি প্রাপ্ত হয়, সে অশ্বের দ্বারা (জয়) ভোগ করে, সে প্রশংসনীয় হউক, সে মেধাবী ও বীরগণের সহিত মিলিত হয়।

১১। বিশ্বের বরণীয়, রূপবান্ অগ্নি যাহার গৃহে স্তোত্র এবং অন্ন ধারণ করেন, তাহার হব্য দেবগণে ব্যাপ্ত হয়।

১২। হে বলের পুত্র বসু অগ্নি! মেধাবী অথবা স্তোতার হব্য দানে ত্বরাবান্ অভিজ্ঞ ব্যক্তির বাক্য দেবগণের নিম্নে এবং মর্ত্যগণের উপরি ব্যাপ্ত কর।

১৩। যে হব্য দান ও নমস্কারের দ্বারা শোভন বলযুক্ত অগ্নির পরিচর্যা করে, অথবা স্তুতিদ্বারা ক্ষিপ্রগামি তেজোবিশিষ্ট অগ্নির পরিচর্যা করে, (সে সমৃদ্ধ হয়)।

১৪। যে মনুষ্য এই অগ্নির অবয়বের সহিত অথগুনীয় অগ্নিকে সমিধের দ্বারা পরিচর্যা করে, সে কর্মের দ্বারা সৌভাগ্যবান্ হইয়া দ্যোত-মান অন্নদ্বারা জলের ন্যায় সমস্ত লোককে অতিক্রম করে।

১৫। হে অগ্নি! যে ধন গৃহে রাক্ষসাদিকে অতিভূত করে এবং গাপবুদ্ধি ব্যক্তির ক্রোধ অতিভূত করে, সেই ধন আহরণ কর।

১৬। যে অগ্নির তেজের দ্বারা বরুণ, মিত্র ও অর্যামা আলোক দান করেন, নাসত্যদ্বয় এবং ভগ যাহার দ্বারা আলোক দান করেন, আমরা বলের দ্বারা সর্বাপেক্ষা অধিক স্তোত্রজ্ঞ হইয়া এবং ইন্দ্রকর্তৃক রক্ষিত হইয়া হে অগ্নি! তোমার সেই তেজের পরিচর্যা করি।

১৭। হে মেধাবী দ্যুতিমান্ অগ্নি! যে মেধাবীগণ মনুষ্যদিগের নাক্ষত্ররূপ, সুন্দরকর্মযুক্ত অগ্নিকে ধারণ করে, তাহারাই উৎকৃষ্ট ধ্যান-যুক্ত হয়।

১৮। হে সুভগ! তাহারাই তোমার জন্য বেদী প্রস্তুত করে, যজ্ঞোত্তি প্রদান করে, দ্যুতিমান্ দিনে অভিষবার্থ উল্লোম্ব করে, তাহারাই বলের দ্বারা প্রভূত ধন লাভ করে, তাহারাই তোমাতে অভিলষ প্রাপ্ত হয়।

১৯। আহূত অগ্নি আমাদের কল্যাণকর হউন। হে সুভগ অগ্নি! তোমার দান আমাদের কল্যাণকর হউক, যজ্ঞে কল্যাণকর হউক, স্তুতি কল্যাণকর হউক।

২০। হে অগ্নি! সংগ্রামে মন কল্যাণকর কর, তুমি এই মনের দ্বারা সংগ্রামে শত্রুগণকে পরাজিত কর, অভিভবকারী শত্রুদিগের প্রভূত ও স্থির বল পরাজিত কর, আমরা অভিগমনসাধন হব্যের দ্বারা তোমার ভজনা করিব।

২১। আমরা স্তুতিদ্বারা মনুকর্তৃক আহিত অগ্নিকে পূজা করি, তিনি সর্বাংগে বজ্রকারী, হব্যবাহন, ঈশ্বর ও দূতরূপে দেবগণকর্তৃক প্রেরিত হন।

২২। তীক্ষ্ণ জ্ঞানাবিশিষ্ট, নিত্যতরুণ, শোভমান্ অগ্নির উদ্দেশে, হে স্তোতা! অন্নবিষয়ে গান কর। অগ্নি স্নাত্ত বাক্যদ্বারা স্তুত ও যূত-দ্বারা আহূত হইয়া (স্তোতাকে) শোভনবীর্ষ্য দান করে।

২৩। য়তের দ্বারা আহূত অগ্নি যখন উজ্জ্বল এবং নিম্নে শব্দ সম্পাদন করেন, তখন অমুর(১) (সূর্য্যের) ন্যায় আপনার রূপ প্রকাশ করেন।

(১) ঐ অষ্টকে অমুর শব্দ আট বার ব্যবহৃত হইয়াছে যথা—

৮ মণ্ডলের	১৯ সূক্তের	২৩ ঋকে	স্থান	সম্বন্ধে।
"	২০	"	১৭	" যেয বা বল "
"	২৫	"	৪	" মিত্র ও বরুণ "
"	২৭	"	২০	" দেবগণ "
"	৪২	"	১	" বরুণ "
"	৯০	"	৬	" ইন্দ্র "
"	৯৬	"	৯	" বলবান্ শত্রু "
"	৯৭	"	১	" " " "

অতএব শেষের ইহী স্থান ভিন্ন আর সকল স্থানেই অমুর শব্দ দেবগণের সম্বন্ধে ব্যবহৃত হইয়াছে।

২৪। যে মনুকর্তৃক আহিত দ্যোতমান্ অগ্নি সুরগন্ধি মুখের দ্বারা হব্য প্রেরণ করেন, সুন্দর যজ্ঞবিশিষ্ট, দেবহোতা, দীপ্তিমান্, মরণরহিত সেই অগ্নি ধনের পরিচর্যা করেন ।

২৫। হে বলের পুত্র আহূত, অনুকূলদীপ্তিবিশিষ্ট অগ্নি ! আমি(২) মর্ত্য, আমি যেন তুমি হইতে পারি ।

২৬। হে বসু ! তোমাকে মিথ্যাপবাদের জন্য তিরস্কার করিব না, হে(মত্য) ! তোমায় পাপের জন্য তিরস্কার করিব না । আমার স্তোতা (অনভিমত বচনদ্বারা) তোমার প্রতি আক্রোশ করিবেনা । দুর্বুদ্ধি-শত্রু যেন আমাদের না হয়, সে যেন পাপ বুদ্ধিদ্বারা (আমাদের বাধা দিতে না পারে) ।

২৭। পুত্র পিতার উদ্দেশে যেরূপ করে, আমাদের পোষক অগ্নি যজ্ঞগৃহে দেবগণের উদ্দেশে সেইরূপ আমাদের হব্য প্রেরণ করেন ।

২৮। হে বসু ! তোমার নিকটবর্তী রক্ষাদ্বারা, আমি মর্ত্য, আমি যেন সর্বদা ঐতি সেবা করিতে পারি ।

২৯। হে অগ্নি ! তোমার পরিচর্য্যাদ্বারা তোমার ভজনা করিব, তোমায় হব্যদানদ্বারা ও তোমার প্রশংসাদ্বারা তোমার ভজনা করিব, হে বসু ! তুমি শ্রুতবুদ্ধি, তোমাকেই আমার রক্ষক বলিয়া বলে । হে অগ্নি ! দানার্থক্ষম হও ।

৩০। হে অগ্নি ! তুমি যাহার সখ্য গ্রহণ কর, তোমার বীরযুক্ত এবং অন্নপূর্ণ রক্ষাদ্বারা সে প্রবর্তিত হয় ।

৩১। হে সোমসিক্ত, ত্রবণবান্, নীড়বান্, কমলীয়, ঋতুজাত দীপ্ত অগ্নি ! তোমার জন্য সোম গৃহীত হইতেছে ; তুমি মহতী উবাসনূহের প্রিয়, রাত্রিকালের বস্তুতে প্রকাশিত হও ।

৩২। সোভরিগণ রক্ষার্থ অগ্নির নিকট গমন করিতেছে, তিনি সহস্র তেজোবিশিষ্ট, সম্রাট্ এবং ত্রসদস্যুর স্তুত ও সুন্দররূপে আগমন করেন ।

(২) হুসে “৪৫ অগ্নে মর্ত্যঃ হংস্যাং অহং” আছে । মর্ত্য মনুষ্য অমর অগ্নির ন্যায় হইবার অভিলাষ করিতেছেন । ২১ ও ২৪ স্বক হইতে প্রকাশ হইতেছে, যে মনু অগ্নি পূজার একজন অনুষ্ঠান কতা ।

৩৩। হে অগ্নি ! অন্য অগ্নি সকল তোমার শাখাসদৃশ নিকটে থাকে  
মনুষ্যগণের মধ্যে আমি তোমার বল স্তুতিদ্বারা বর্দ্ধিত করতঃ অন্য স্তোতার  
ন্যায় দ্যোতমানু অন্ন প্রাপ্ত হইব ।

৩৪। হে দ্রোহরহিত, উত্তম দানবিশিষ্ট আদিত্যগণ ! সমস্ত হবি-  
দ্যানগণের মধ্যে বাহাকে পাঠে লইয়া যাও (সেই ফল লাভ করে) ।

৩৫। হে শোভমান, শক্রগণের অভিভাবিতা আদিত্যগণ ! তোমরা  
মনুষ্যদিগের বিনাশকর শক্রবর্গকে (অভিভূত কর) । হে বর্গ ! হে মিত্র !  
হে অর্য্যমা ! সেই আমরা তোমাদের সম্বন্ধীয় যজ্ঞের নেতা হইব ।

৩৬। পুরুকুৎসের পুত্র ত্রসদস্য আমাকে ৫০ জন বন্ধু প্রদান করিয়া-  
ছেন ; তিনি দাতাগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ, অর্য্য এবং সংপতি ।

৩৭। সুনিবাসবিশিষ্ট নদীর ঘাটে, শ্যামবর্ণদিগের নেতা, পূজনীয় ধন-  
দানাহ ২১০ সংখ্যক গোসমূহের পতি ত্রসদস্য অন্ন ও ধন দান করিয়া-  
ছিলেন(৩) ।

## ২০ সূক্ত ।

মরুৎগণ দেবতা । সোতরি ঋষি ।

১। হে প্রস্থানশীল মরুৎগণ ! তোমরা আগমন কর, হিংসা করিও  
না, তোমরা সমান ক্রোধবিশিষ্ট হইয়া দৃঢ় পর্ব্বতকেও কম্পিত কর ; আমা-  
দিগের অন্যত্র থাকিও না ।

২। হে দীপ্তনিবাসযুক্ত কদ্রপুত্র মরুৎগণ ! সুন্দর দীপ্তযুক্ত দৃঢ়  
নেমিবৃক্ষ রথে আগমন কর । হে সকলের স্পৃহনীয়গণ ! তোমরা  
সোতরিকে কামনা করতঃ অগ্নের সহিত অন্য আমাদের যজ্ঞে আগমন  
কর ।

৩। কর্মবান ও বিষ্ণু ও অভিলষণীয় (জলের) সেক্তা কদ্রপুত্র  
মরুৎগণের উগ্র বল জানি ।

৪। হে সুন্দর আয়ুধযুক্ত দীপ্তিযুক্তগণ! তোমরা যখন কম্পিত কর, তখন দীপ সকল পতিত হয়; স্থাবর পদার্থ দুঃখ প্রাপ্ত হয়; দ্যাবাপৃথিবী কম্পিত হয়, গমনশীল জল প্রগত হয়।

৫। হে মরুৎগণ! তোমরা গমন করিলে অচ্যুত মেঘ ও বৃক্ষাদি অত্যন্ত শব্দ করে, পৃথিবী কম্পিত হয়।

৬। হে মরুৎগণ! তোমাদের দলের গমনার্থ দ্বালোক রহৎ অন্তরীক ত্যাগ করতঃ উৰ্দ্ধগত হইয়াছেন। বলবলযুক্ত নেতা মরুৎগণ দীপ্ত আভরণ আপন শরীরে ধারণ করিতেছেন।

৭। দীপ্ত বলবান, বর্ষণরূপ ও অকুটিলরূপ নেতা মরুৎগণ অম্বের উদ্দেশে মহাশোভা ধারণ করিতেছে।

৮। সোতরি ঋষিগণের শব্দদ্বারা হিরণ্ময় রথের মধ্যদেশে মরুৎগণের বাণ ব্যক্ত হইতেছে। গোমাতৃক সূজমা, মহানুভাব মরুৎগণ আমাদের অন্ন ভোগ ও প্রীতিপ্রদ হউন।

৯। হে সোমবর্ষী অশ্বঘ্যুগণ! রুক্ষিপ্রদ মরুৎগণের বলার্থ হব্য আহরণ কর। ঐ বলদ্বারা তাঁহারা সেক্তা ও প্রকৃষ্ট গমনযুক্ত হইবেন।

১০। নেতা মরুৎগণ সেচনসমর্থ, অশ্বযুক্ত, রুক্ষিপ্রদরূপযুক্ত, রুক্ষিপ্রদ, নাভিযুক্ত রথে হব্যের নিকট অনায়াসে গ্যেনপক্ষীর ন্যায় আগমন করুন।

১১। মরুৎগণের অভিযাজক আভরণ একরূপই। দীপ্যমান সুবর্ণ-ময় হার শোভা পাইতেছে। বাহুর উপরি ভাগে আয়ুধ সকল অত্যন্ত দ্যুতীলাভ করিতেছে।

১২। উগ্র রুক্ষিপ্রদ, উগ্রবাহুযুক্ত মরুৎগণ আপনাদের শরীরে যত্ন করেন না। হে মরুৎগণ! তোমাদের রথে ধনু সকল ও আয়ুধ সকল স্থির এবং দৃঢ় হইয়াছে, অতএব সেনাযুখে তোমাদেরই জয় হয়।

১৩। উদকের ন্যায় সর্বত্রবিস্তীর্ণ দীপ্ত বহুসংখ্যক মরুতের নাম এক হইয়াই পৈতৃক দীর্ঘস্থায়ী অম্বের ন্যায় ভোগার্থ পর্য্যাপ্ত হয়।

১৪। তাহাদিগকে বন্দনা কর, মরুৎগণের উদ্দেশে স্তুতি কর। আমরা আর্ঘ্য স্বামীর হীন সেবকের ন্যায় কম্পোৎপাদক মরুৎগণের হীন সেবক, তাহাদের দান মহত্বযুক্ত।

১৫। হে মরুৎগণ! তোমাদের রক্ষা লাভ করিয়া স্তোতা অত্যন্ত দিবসসমূহে স্তুতগ হইয়াছে, যে স্তোতা, সে অবশ্য (তোমাদেরই) হয়।

১৬। হে নেতাগণ! তোমরা হব্যভরণার্থে যে ইবিজ্ঞান ব্যক্তির হব্যের নিকট গমন কর, হে কম্পোৎপদবা! মরুৎগণে দ্ব্যতিমানু অন্ন এবং অন্ন সন্তোষদারা তোমাদের দেয় সুখ তাহাদের চারিদিকে ব্যাপ্ত হয়।

১৭। কস্তুর পুত্র অশুরের বিধাতা(১), মিত্য তরুণ মরুৎগণ অন্তরীক্ষ হইতে আগমন করিয়া যাহাতে আমাদের কামনা করেন, এই স্তোত্র সেইরূপ হউক।

১৮। যে সুন্দর দানবিশিষ্ট (যজমান) মরুৎগণকে পূজা করে, যাহারা সেভাগণকে হব্যদ্বারা পূজা করে, আমরা এই উভয় প্রকারের লোকের সদৃশ, আমাদের উদ্দেশে অত্যন্ত ধনপ্রদ মনে আগমন করতঃ মিলিত হও।

১৯। হে সোভরি! নিত্যতরুণ, অত্যন্ত রুষ্টিপ্রদ, পাবক মরুৎগণকে অত্যন্ত নূতন বাঁক্যদ্বারা সুন্দররূপে, কৃষকগণ যে রূপে, বলীবর্দের স্তব করে, সেইরূপ স্তব কর।

২০। সমস্ত যুদ্ধে (যোদ্ধাগণ) আহ্বান করিলে মরুৎগণ অভিভবকর হয়। আহ্বানযোগ্য মল্লের ন্যায় সম্প্রতি আক্লাদকর, রুষ্টিপ্রদ, অত্যন্ত যশস্বী মরুৎগণকে আমরা বাঁক্যদ্বারা বন্দনা করি।

২১। হে সমান ক্রোধশীল মরুৎগণ! গোসমূহ একজাতি বলিয়া সমান বন্ধুযুক্ত হইয়া চারিদিকে পরস্পর লেহন করিতেছে।

২২। হে নৃত্যকারী, বক্ষঃস্থলে উজ্জ্বল আভরণযুক্ত মরুৎগণ! মনুষ্যও তোমাদের সখ্য উদ্দেশে গমন করিতেছে। অতএব আমাদের পক্ষ হইরা কথা কও। সর্বদা ধারণীয় যজ্ঞে তোমাদের বন্ধুত্ব সর্বদাই আছে।

২৩। হে সুন্দর, দানশীল, গমনশীল সখ্য কগণ! মরুৎ সম্বন্ধি ঔষধ আনিয়ন কর।

(১) নারায়ণাচার্য্য এই স্থলে অশুর শব্দে মেঘ অর্থ করিয়াছেন। প্রকৃত অর্থ বোধ হয় বল বা বলবান্।

২৪। হে মরুৎগণ! যাহাদ্বারা সমুদ্রকে রক্ষা কর, যাহাদ্বারা (যজমানের শত্রুকে) হিংসা কর, যাহাদ্বারা তৃষ্ণাকে কৃপা প্রদান করিয়াছিলে, হে সুখোৎপাদক শত্রুরহিভগণ! সেই কল্যাণকর সর্বপ্রকার রক্ষাদ্বারা আমাদের সুখ উৎপাদন কর।

২৫। হে সুন্দর যজ্যুক্ত মরুৎগণ! সিন্ধুনদে, অসিক্লীতে(২), সমুদ্রে ও পার্বতে যে ঐশ্ব্য আছে।

২৬। তোমরা সেই সকল ঐশ্ব্য জানিয়া আমাদের শরীরার্থ আনয়ন কর। তদ্বারা আমাদের চিকিৎসা কর। হে মরুৎগণ! আমাদের মধ্যে যাহাতে রোগীর রোগ শাস্তি হয়, সেইরূপে বাধা প্রাপ্ত অঙ্গ পূর্ণ কর।

---

(২) অর্থ রুদ্রবর্ণা নদী। আধুনিক চিনাব (Chenab) নদী। ১০। ৭৫। ৫ শ্লোকের টীকা দেখ।

## দ্বিতীয় অধ্যায়।

২১ হুক্ত।



শেষ ছুইটি ঋকের চিত্র রাজার দান দেবতা ; অবশিষ্টের ইন্দ্র দেবতা।

কথের পুত্র লোভরি ঋষি।

১। হে অপূর্ব ইন্দ্র! আমরা তোমাকে স্মুল ব্যক্তির ন্যায় পোষণ করতঃ রক্ষা লাভের অভিলাষে সংগ্রামে তোমার আহ্বান করিতেছি। তুমি নানা রূপধারী।

২। হে ইন্দ্র! যজ্ঞ রক্ষার্থ তোমার নিকট যাইতেছি। এই ইন্দ্র শক্রদিগের অভিভবকর, তিনি যুবা এবং উগ্র, তিনি আমাদিগের অভিযুগে আগমন করুন। আমরা সখা, হে ইন্দ্র! তুমি ভজনীয় ও রক্ষাকারী, আমরা তোমাকেই বরণ করিতেছি।

৩। হে অশ্বপতি, গোপতি, উর্ধ্বরপতি, সোমপতি ইন্দ্র! আগমন কর। এই সকল সোম তোমারই, তুমি পান কর।

৪। আমরা বন্ধুরহিত মেধাবী, তুমি বন্ধুমানু। তোমারই সঙ্গে বন্ধুতা করিব। হে অভিলাষপ্রদ ইন্দ্র! তোমার যে তেজ আছে। সেই সমস্ত তেজের সহিত সোম পানার্থ আগমন কর।

৫। হে ইন্দ্র! গব্যামিশ্রিত মদকর স্বর্গপ্রাপ্তির হেতুস্বরূপ তোমার সোমে পক্ষীসমূহের ন্যায় নিবন্ব হইয়া আমরা তোমারই স্তব করিতেছি।

৬। হে ইন্দ্র! এই স্তোত্রের সহিত তোমার অভিযুগে তোমারই স্তব করিব। তুমি কেন বারম্বার চিন্তা করিতেছ? হে হরিযুক্ত ইন্দ্র! আমাদের অভিলাষ আছে, তুমি দাতা, আমাদিগের কর্ম তোমারই নিকটে আছে।

৭। হে ইন্দ্র! তোমার রক্ষা লাভ করিয়া আমরা নৃতনই হইব। হে বজ্রধারী ইন্দ্র! পূর্বে জানিতাম না, যে তুমি মহানু। সম্প্রতি জানিয়াছি।



৮। হে শূর ইন্দ্র! আমরা তোমার সখিৎ জানিয়াছি, তোমার ভোজ্য জানিয়াছি। হে বজ্রবান্ ইন্দ্র! তোমার সখ্য ও ধন যাক্কা করিতেছি। হে বাসশ্রদ, সুন্দর হনুবিশিষ্ট ইন্দ্র! গোযুক্ত সমস্ত অশ্বে আমাদিগকে তীক্ষ্ণ কর।

৯। হে সখাগণ! যে ইন্দ্র পূর্বকালে এই প্রশস্ত ধন আমাদিগকে আনিয়া দিয়াছিলেন, তোমাদের রক্ষার্থ তাঁহাকেই স্তব করিতেছি।

১০। হরিদ্বর্ণ অশ্বযুক্ত, সাধুগণের পালক, শত্রুগণের অভিভবকর ইন্দ্রকে, যে কেহ আনন্দিত হয়, সেই স্তব করে। যথবা ইন্দ্র তাঁহার স্তোতা বলিয়া আমাদিগকে শত গোসমূহ ও অশ্বসমূহ আনয়ন করিয়া দিল।

১১। হে অভিল্যশ্রদ ইন্দ্র! তোমাকে সহায় লাভ করিয়া গো-বিশিষ্ট লোকদিগের সহিত যুদ্ধে অতি ক্রোধান্বিত শত্রুকে নিরাকৃত করিব।

১২। হে পুরুহূত ইন্দ্র! আমাদিগের হিংসাকারীগণকে যুদ্ধে জয় করিব। পাণ্ডুরুদ্ধি লোককে পরাভূত করিব। মকংগণের সাহায্যে রত্নকে বধ করিব। কশ্ম বর্দ্ধিত করিব। হে ইন্দ্র! আমাদের কশ্ম সকল রক্ষা কর।

১৩। হে ইন্দ্র! তুমি জন্মাবধি শত্রুরহিত ও বজ্রকাল হইতে বন্ধুরহিত। তুমি যে বন্ধুত্ব ইচ্ছা কর, সে কেবল যুদ্ধদ্বারা (লাভ করিয়া থাক)।

১৪। হে ইন্দ্র! ধনবান্ মানবকে বন্ধুতার জন্য কেন আশ্রয় কর না? সুরাশ্রমত ব্যক্তি তোমার হিংসা করে। যখন মনুষ্যের কার্পণ্য দূর কর, তখনই সে পিতার ন্যায় তোমায় আহ্বান করে।

১৫। হে ইন্দ্র! আমরা তোমার মত দেবতার বন্ধুত্বে বর্দ্ধিত হইয়া সোমাত্তিষবশূন্য যেন না হই। সোম অভিষুত হইলে একত্রে উপবেশন করিব।

১৬। হে গোশ্রদ ইন্দ্র! আমরা তোমার। আমরা যেন ধন শূন্য না হই। অন্যের কাছে যেন গ্রহণ করিতে না হয়। তুমি স্বামী, তুমি দৃঢ় ধন আমাদের নিকট স্থাপন কর। তোমার দান কেহই হিংসা করিতে পারে না।

১৭। আমি হব্যদায়ী। ইন্দ্র কি আমার এই ধন দিয়াছেন? সৌভাগ্য-বতী সরস্বতী কি দিয়াছেন? অথবা হে চিত্র! তুমিই দিয়াছ(১)।

১৮। অন্য যে রাজা সরস্বতীতীরে বাস করে, মেঘ হৃষ্টিদ্বারা পৃথিবীকে যেরূপ প্রীত করে, সেইরূপ চিত্র রাজাই সহস্র এবং অমৃত ধন-দানদ্বারা তাহাদিগকে প্রীত করেন।

### ২২ সূক্ত।

অশ্বিদ্বয় দেবতা। কথের পুত্র সোভরি ঋষি।

১। হে অশ্বিদ্বয়! তোমরা সুন্দর আছানযুক্ত ও কল্পবর্ত্তা, তোমরা সূর্য্যার জন্য যে রথে আরোহণ করিয়াছিলেন, অন্য রক্ষার্থে সেই দর্শনীয় রথ আছান করিতেছি।

২। হে সোভরি! কল্যাণকর স্তুতিদ্বারা এই রথকে প্রসন্ন কর। ইহা প্রাচীনগণের পোষক, সুন্দর আছানযুক্ত ও সকলের স্পৃহনীয়। ইহা সকলের রক্ষক, যুদ্ধে অগ্রগামী, সকলের পূজনীয়, শত্রুগণের দ্বেষকারী ও উপদ্রবরহিত।

৩। শত্রুদিগের অত্যন্ত পরাভবকারী, দ্ব্যতিবিশিষ্ট ও হব্যদায়ীর গৃহগামী, হে অশ্বিদ্বয়! এই কর্ম্ম রক্ষার্থে নমস্কারদ্বারা তোমাদিগকে আমা-দের অভিমুখ করিব।

৪। তোমাদের রথের এক চক্র স্বর্ণে গমন করে। অন্য চক্র তোমা-দের সহিত গমন করে। তোমরা সকল কার্য্যে প্রবৃত্তি প্রদান করিয়া থাক। হে জলপতিদ্বয়! তোমাদের কল্যাণকর বুদ্ধি দেখুর ন্যায় আমাদের অভিমুখে আগমন করুক।

৫। হে অশ্বিদ্বয়! তোমাদের রথে তিনটি বন্ধুর আছে, উহার বলগা সুবর্ণনির্ম্মিত। উহা প্রসিদ্ধ হইয়া দ্যাবাপৃথিবীকে পরিভব করে। হে নাসত্যদ্বয়! তোমরা পূর্ব্বোক্ত রথে আগমন কর।

(১) চিত্র নামক রাজা সরস্বতীতীরে বস করিয়াছিলেন। সোভরি তাঁহার বজ্র বহুধন লাভ করতঃ এই দুইটি ঋকের দ্বারা তাহার দানের শুভি করিয়াছিলেন।

৬। হে অশ্বিদয়! পুরাতন দ্যুলোকস্থিতজল মনুকে প্রদান করতঃ তোমরা লাজলদ্বারা যব কর্ষণ করিয়াছ(১)। হে জলপতি অশ্বিদয়! তোমাদিগকে অদ্য সুন্দর স্তুতিদ্বারা স্তব করিতেছি।

৭। হে অন্নধনবিশিষ্ট অশ্বিদয়! যজ্ঞের পথে আমাদের নিকটে আগমন কর। হে অভিলাষপ্রদ দেবদয়; এই পথে ত্রসদস্যুর পুত্র তক্ষিকে প্রভূত ধনদানদ্বারা তৃপ্ত করিয়াছিল।

৮। হে নেতা অভিলাষপ্রদ, ধনবিশিষ্ট অশ্বিদয়! তোমাদের জন্য প্রস্তুতদ্বারা এই সোম অভিযুক্ত হইয়াছে, সোমপানার্থ আগমন কর, হব্য-মায়ী গৃহে পান কর।

৯। হে অভিলাষপ্রদ, ধনবিশিষ্ট অশ্বিদয়! তোমরা হিরণ্য আয়ুধের আধাররূপ রথে আরোহণ কর।

১০। হে অশ্বিদয়! যাহাদ্বারা পক্ষকে রক্ষা করিয়াছিলে, যাহাদ্বারা অধিষ্ঠকে রক্ষা করিয়াছিলে, যাহাদ্বারা বক্র রাজাকে সোমপানে প্রীত করিয়াছিলে, সেই সমস্ত রক্ষার সহিত শীঘ্র ও সমুদ্র আমাদের নিকটে আগমন কর। আর আতুরের চিকিৎসা কর।

১১। আমরা মেধাবী ও স্বকার্ষ্যে ভ্রাবানু, হে অশ্বিদয়! তোমরা স্বকার্ষ্যে ভ্রাবানু। তোমাদিগকে দিবসের এই কালে স্তুতি দ্বারা আত্মান করিতেছি।

১২। হে বর্ষণশীল অশ্বিদয়! সেই সমস্ত রক্ষার সহিত নানারূপ-বিশিষ্ট, সকলের বরণীয় আমাদের এই আত্মানের অভিযুগে আগমন কর, তোমরা হব্যভিলাষী, অতিশয় ধনদাতা, তোমার বুদ্ধে নানা ভাব ধারণ কর। যাহাদ্বারা কুপকে বর্জিত কর, তাহার সহিত আগমন কর।

১৩। দিবসের এই কালে সেই অশ্বিদয়কে যে অভিবাদন করতঃ তাঁহাদিগকে স্তব করিতেছি, তাহাদের নিকটেই স্তোত্রদ্বারা যাক্ষা করিতেছি।

(১) অর্থাৎ বর্ষ হইতে বৃষ্টি প্রদান করিয়া মনুষ্যগণকে কৃষি কার্য শিক্ষা করাইয়াছ।

১৪। তাঁহারা জনপতি ও কস্রবর্তী। রাত্রে এবং প্রাতঃকালে প্রত্যহই তাঁহাদিগকে আহ্বান করিব। হে অন্নধন কস্রবর্ত! মনুষ্যশত্রুর হস্তে আমাদিগকে প্রদান করিও না।

১৫। হে অশ্বিদ্বয়! লোকের সহিত মিলিত হওয়াই তোমাদের স্বভাব। আমি সুখের যোগ্য, প্রাতঃকালে আমার জন্য সুখ আনিয়ন কর। আমি সোভরি, আমি পিতার ন্যায় তোমাদিগকে আহ্বান করিব।

১৬। মনের ন্যায় শীত্ৰগামী, অভিলাষপ্রদ, শত্রুগণের বিনাশক, মনেকের রক্ষক, হে অশ্বিদ্বয়! শীত্ৰগামী বহুসংখ্যক রক্ষাদ্বারা আমাদের রক্ষণার্থ নিকটবর্তী হও।

১৭। হে অশ্বিদ্বয়! তোমরা অত্যন্ত মোম পান করিয়া থাক। তোমরা নেতা এবং দর্শনীয়। আমাদের গৃহ অশ্ববিশিষ্ট, গোবিশিষ্ট ও হিরণ্যবিশিষ্ট করিয়া আগমন কর।

১৮। যাহার দান সুন্দর, যাহার বীৰ্য্য সুন্দর, যাহার সুন্দররূপ সকলের বরণীয়, বলবানু ব্যক্তি যাহা অভিভব করিতে পারে না, সেই ধন আমরা ধারণ করিতেছি। হে অন্নধন অশ্বিদ্বয়! তোমাদের আগমন হইলে সমস্ত ধন লাভ করিব।

### ২৩ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা। ব্যাঘের পুত্র বিশ্বমনা ঋষি।

১। অগ্নি শত্রুর বিরুদ্ধে গমন করেন, সেই অগ্নিকে স্তুতি কর। যাহার দীপ্তি কেহ গ্রহণ করিতে পারে না; যাহার ধূম সর্বতঃ সঞ্চারিত হয়, সেই অগ্নির পূজা কর।

২। হে সর্বার্থদর্শী বিশ্বমনা ঋষি! বাৎসর্ঘ্যশূন্য যজ্ঞমানের জন্য রথাদিদাতা অগ্নিকে বাক্যদ্বারা স্তুত কর।

৩। শত্রুদিগের বাধাপ্রদ এবং শকসমূহের দ্বারা অর্জনের অগ্নি যাহা-দিগের অন্ন ও (সোম) রস জ্ঞানপূর্বক গ্রহণ করেন, তাঁহারা ধন লাভ করে।

৪ । অত্যন্ত দীপ্তিমান, সম্ভাপপ্রদ, দণ্ডবিশিষ্ট, সুন্দর দীপ্তিশালী ও যজ্ঞমানগণের আশ্রিত অগ্নির জরারহিত নূতন তেজ উদ্গাত হইল ।

৫ । হে সুন্দর যজ্ঞবিশিষ্ট অগ্নি ! সমুখভাগে রহৎ দীপ্তিদ্বার সুশোভিত হইয়া এবং স্তূয়মান হইয়া, তুমি দ্ব্যতিমতী শিখার সহিত উদ্গাত হও ।

৬ । হে অগ্নি ! দেবগণকে হব্যের পর হব্য প্রদান করতঃ সুন্দর স্তোত্রের সহিত গমন কর । যেহেতু তুমি হব্যবাহী দূত ।

৭ । মনুষ্যাদিগের হোমনিষ্পাদক পুরাতন অগ্নিকে আহ্বান করিতেছি, তাঁহাকে এই বাক্যদ্বারা প্রশংসা করিতেছি । তোমাদের জন্যই তাঁহাকে স্তব করিতেছি ।

৮ । অদ্ভুত প্রজাবিশিষ্ট, বহুসদৃশ এবং তৃপ্তযুক্ত অগ্নির প্রসাদে যজ্ঞ এবং সামর্থ্যপ্রযুক্ত যজ্ঞবিশিষ্ট যজ্ঞমানের মনস্কামনা পূর্ণ হয় ।

৯ । হে যজ্ঞাভিলাষীগণ ! এই যজ্ঞের সাধন যজ্ঞবানু অগ্নিকে হব্য-যুক্ত যজ্ঞে স্তুতিবাক্যদ্বারা সেবা কর ।

১০ । আমাদের সুনিয়মবদ্ধ যজ্ঞ সকল অঙ্গীরা অগ্নির অভিগুণে গমন করুক । ইনি মনুষ্যগণের মধ্যে হোমনিষ্পাদক ও অত্যন্ত যশস্বী ।

১১ । হে জরারহিত অগ্নি ! তোমার দীপ্যমান রহৎ রখি সকল অভ্যুৎপত্তি হইয়া অশ্বের ন্যায় বল প্রকাশ করিতেছে ।

১২ । হে বলপতি ! তুমি আমাদের উদ্দেশে উত্তম বীৰ্য্যযুক্ত ধন দান কর । আমাদের পুত্র ও পৌত্র (যে ধন আছে তাহা) যুদ্ধ কালে রক্ষা কর ।

১৩ । মনুষ্যগণের পালক তীক্ষ্ণ অগ্নি প্রীত হইয়া যখনই মনুষ্যের গৃহে অবস্থিত হন, তখনই তিনি সমস্ত রাক্ষসকে বিনাশ করেন ।

১৪ । হে বীর লোকপতি অগ্নি ! আমার নূতন স্তোত্র শ্রবণ করিয়া মায়াবী রাক্ষসগণকে তাপপ্রদ তেজোদ্বারা দগ্ধ কর ।

১৫ । যে হব্যদায়ী ঋত্বিকৃগণের দ্বারা অগ্নিকে হব্য প্রদান করে, মনুষ্যগণ মায়াদ্বারাও তাঁহাকে বশ করিতে পারে না ।

১৬। আপনাকে ধনবর্ষী করিতে ইচ্ছা করিয়া ব্যশ্ব নামক ঋষি তোমাকে প্রীত করিয়াছিলেন। যেহেতু তুমি ধনপ্রদ। আমরাও প্রচুর ধনলাভের জন্য তাঁহাকে সন্দীপিত করি।

১৭। তুমি যজ্ঞশীল, কবিপুত্র, জ্ঞাতবেদা, উশনা মনুর গৃহে তোমাকে হোতারূপে উপবেশন করাইয়াছিলেন(১)।

১৮। হে অগ্নি! বিশ্বদেবগণ মিলিত হইয়া তোমাকেই দূত করিয়াছিলেন। হে দেব অগ্নি! তুমি প্রধান, তুমি তৎক্ষণাৎ যজ্ঞাহঁ হইয়াছিলে।

১৯। অমর ও পাবক ও কৃষ্ণবস্মা ও তেজোবিশিষ্ট এই অগ্নিকে বীর-মনুষ্য দূত করিয়াছে।

২০। আমরা শ্রু গ্রহণ করতঃ সূন্দর দীপ্তিযুক্ত, শুভ্রবর্ণ, তেজোবিশিষ্ট মনুষ্যগণের স্তুতিযোগ্য ও জরারহিত অগ্নিকে আহ্বান করিতেছি।

২১। যে মনুষ্য হব্যদায়ীগণের দ্বারা অগ্নিকে আহুতি প্রদান করে, সে প্রচুর পুষ্টিকর বীরবিশিষ্ট অমলাভ করে।

২২। দেবগণের প্রথম ও জ্ঞাতবেদা ও পুরাতন অগ্নির নিকট হব্যযুক্ত শ্রু নমস্কারপূর্বক আগমন করিতেছে।

২৩। আমি বিশ্বমনা ব্যশ্বের ন্যায় স্তুতিদ্বারা প্রশস্যাতম, পূজ্যতম ও শুভ্রদীপ্তিযুক্ত অগ্নির পরিচর্যা করিতেছি।

২৪। হে ব্যশ্বপুত্র ঋষি! তুমি স্থূল মূপের ন্যায় গৃহভব, মহানু অগ্নিকে স্তোত্রদ্বারা অর্চনা কর।

২৫। মেধাবীগণ মনুষ্যগণের অতিথি ও বনস্পতিগণের পুত্র, পুরাতন অগ্নিকে রক্ষার্থ স্তব করিতেছে।

২৬। হে অগ্নি! সমস্ত প্রধান স্তোতাগণের সম্মুখে তুমি কুণোপরি উপবিষ্ট হও। তুমি স্তুতিযোগ্য, তুমি মনুষ্য প্রদত্ত হব্য স্বীকার কর।

২৭। হে অগ্নি! বরণীয় বহু (ধন) আমরাগিকে দান কর। বহু-লোকের স্পৃহনীয়, সূন্দর বীর্ষ্যবিশিষ্ট পুত্র পৌত্রাদি সহিত কীৰ্ত্তিযুক্ত ধন আমরাগিকে দান কর।

(১) নারয় উশনাকে ঋষি ও মনুকে রাজা বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন।

১৮। তুমি বরুণীয়, বাসপ্রদ ও যুবা । যাহারা সুন্দর সাম গান করে, তাহাদের উদ্দেশে সর্বদা ধনানি প্রেরণ কর ।

২৯। হে অগ্নি ! তুমি অত্যন্ত দাতা, তুমি পশুযুক্ত অন্ন, মহাধন ও মহাভোগ আমাদিগকে প্রদান কর ।

৩০। হে অগ্নি ! তুমি যশস্বী, তুমি সত্যবানু, সম্যক্ শোভমানু ও পবিত্র বলযুক্ত মিত্র ও বরুণকে আনয়ন কর ।

### ২৪ সূক্ত ।

ইক্ষ দেবতা ; শেষ ভিত্তি ঋকের সূর্য্যম রাজার পুত্র বরুণ দানের স্তুতি আছে, অতএব উহাই দেবতা । ব্যঙ্গপুত্র বৈয়স নামক ঋষি ।

১। হে মিত্রভূত ঋত্বিকৃণ ! বজ্রহস্ত ইন্দ্রের উদ্দেশে এই স্তোত্র করিব । তোমাদের জন্য সর্বাপেক্ষা নেতা, সর্বাপেক্ষা শত্রুধ্বংসক ইন্দ্রের উদ্দেশে স্তুতি করিব ।

২। হে ইক্ষ ! তুমি বলদ্বারা বিখ্যাত, রত্নকে হনন করতঃ রত্নহী হইয়াছ, তুমি শূর, তুমি ধনদ্বারা ধনবানু ব্যক্তিদিগেরও অধিক দান করিয়া থাক ।

৩। হে ইক্ষ ! তুমি সূর্য্যমান হইয়া নানাবিধ বিচিত্র অন্নবিশিষ্ট ধন আমাদিগকে প্রদান কর । হে অশ্ববিশিষ্ট ইক্ষ ! তুমি নির্গমন কালেই শত্রুগণের বাসপ্রদ হও এবং দাতা হও ।

৪। হে ইক্ষ ! তুমি আমাদের জন্য ধন প্রকাশ কর । হে শত্রুনাশক ! তুমি সূর্য্যমান হইয়া সাহসের মনে সেই ধন আমাদিগকে প্রদান কর ।

৫। হে অশ্ববানু ইক্ষ ! প্রতিযোগীগণ গোসমূহের অন্বেষণ বিষয়ে তোমার দক্ষিণ হস্ত নিবারণ করে না, বাম হস্তও নিবারণ করে না, প্রতি-রোধকারীগণও করে না ।

৬। হে বজ্রবানু ইক্ষ ! স্তুতিবাক্যদ্বারা তোমাকে প্রাপ্ত হইব, এই-রূপে লোকে গোসমূহের সঙ্গে গোষ্ঠ প্রাপ্ত হয় । তুমি স্তোত্রের অভিশাপ পূর্ণ কর, তাহার মানস পূর্ণ কর ।

৭ । হে ইন্দ্র ! তুমি সর্বাপেক্ষা অধিক শত্রুনাশ করিয়াছ, হে উগ্র, বাসপ্রদ ও ধনপ্রদ ! বিশ্বমনা নামক ঋষির সমস্ত কর্মে উপস্থিত হও ।

৮ । হে রত্নহা ! হে শূর ! হে পুরুহূত ইন্দ্র ! হুতন স্পৃহণীয়, গৃহপ্রদ, এই ধন আমরা লাভ করিব ।

৯ । হে সকলের নর্ত্তয়িতা ইন্দ্র ! তোমার বল শত্রুগণ অভিভব করিতে পারে না । হে পুরুহূত ! তুমি হব্যাদায়ীকে যে দান কর, তাহা কেহ হিংসা করিতে পারে না ।

১০ । হে অতিশয় পূজনীয়, শ্রেষ্ঠনেতা ইন্দ্র ! মহাফললাভার্থ উদর সিক্ত কর । হে মঘবা ! তুমি দৃঢ় শত্রুপুত্র সকল ধনলাভার্থ নষ্ট কর ।

১১ । হে বজ্রবান্ মঘবা ইন্দ্র ! আমরা পূর্বের তোমা ভিন্ন অন্য দেবগণের নিকট আশা করিয়াছিলাম । তোমার ধন ও রক্ষা আমাদেরই প্রদান কর ।

১২ । হে নর্ত্তয়িতা, স্তুতিভাক্ত ইন্দ্র ! অন্ন, দ্রুতিমান্, যশ ও বল-লাভার্থ তোমা ভিন্ন আর কাহারও কাছে বাইব না ।

১৩ । তোমরা ইন্দ্রের উদ্দেশ্যেই সোম সিঞ্চন কর, তিনি সোমময় মধু পান করেন, তিনি আপনার মহত্ব ও অম্বের সহিত ধনাদি প্রেরণ করেন ।

১৪ । হরিগণের অধিপতি ইন্দ্রের স্তব করি । তিনি আপনার বল অন্যকে প্রদান করেন, তুমি স্তোত্রকারী বাশ্ব ঋষির পুত্রের স্তুতি শ্রবণ কর ।

১৫ । হে ইন্দ্র ! পূর্বকালে তোমা অপেক্ষা অধিক ধনবান্, সাধার্থ্যবান্, আশ্রয়দাতা এবং স্তুতিবিশিষ্ট আর কেহ জন্মে নাই ।

১৬ । হে অধর্যু ! তুমি মদকর অম্বের সর্বাপেক্ষা মদকর অংশ ইন্দ্রের জন্য সেক কর, এই বীর ও বর্দ্ধনশীল ইন্দ্রকেই লোকে স্তব করে ।

১৭ । হে হরিগণের অধিষ্ঠাতা ইন্দ্র ! তোমার পূর্বকালীন স্তুতি সকলকেই বলদ্বারা অথবা ধন আছে বলিয়া অতিক্রম করিতে পারে না ।



১৮ । আমরা অম্ভিল্যমী হইয়া যে সকল যজ্ঞের ঋত্বিকগণ প্রমাদগ্রস্ত হয় না, সেই যজ্ঞের দ্বারা দর্শনীয় অন্নপতি ইন্দ্রকে আহ্বান করিতেছি ।

১৯ । হে মিত্রভূত ঋত্বিকগণ ! তোমরা শীঘ্র আগমন কর, স্তুতি-যোগ্য নেতা ইন্দ্রকে স্তুতি করিব । এই ইন্দ্র একাকীই সমস্ত শত্রুগণের অভিভব করেন ।

২০ । হে ঋত্বিকগণ ! যে ইন্দ্র স্তুতি রোধ করেন না, স্তোত্র অভিলাষ করেন, সেই দীপ্তিশালী ইন্দ্রের উদ্দেশে যত ও মধু অপেক্ষাও স্বাদু অত্যন্ত মিষ্ট বাক্য বল ।

২১ । যে ইন্দ্রের বীরকর্ম অপরিমিত, যাঁহার ধনশত্রুগণ পাইতে পারে না এবং যাঁহার দান জ্যোতির ন্যায় সমস্ত স্তোতাগণকে ব্যাণ্ড করে ।

২২ । সেই অহিংসনীয়, বলবান, স্তোতাগণকর্তৃক নিয়ন্ত্রিত ইন্দ্রকে বাশ্ব ঋষির ন্যায় স্তব কর । স্বামী ইন্দ্র হব্যদায়ীকে প্রশস্ত গৃহ বিতরণ করেন(১) ।

২৩ । হে বৈয়শ্ব মনুষ্যাগণের দশম(১), অতএব হুতন সুবিদ্বান, সর্বদা নমস্কারযোগ্য ইন্দ্রকে স্তুতি কর ।

২৪ । আদিভ্য যেমন প্রভাহ যজমানগণকে জানিতে পারে, হে বজ্রহস্ত ! নিঋতিগণকে কিরূপে বর্জন করিতে হয়, তাহা সেইরূপে তুমিই জান ।

২৫ । অতএব হে দর্শনীয় ইন্দ্র ! কর্মকারী যজমানের জন্য আমাদিগকে তোমার আশ্রয় দান কর । কুৎস নামক ঋষির জন্য দুই প্রকারে শত্রুগণকে বধ করিয়াছ । আমাদিগকে সেই রক্ষা প্রদান কর ।

২৬ । হে অতিশয় দর্শনীয় ইন্দ্র ! তুমি স্তোভব্য, তোমারই নিকট গচ্ছিত রাধিবীর জন্য ধন যাক্রা করিতেছি; তুমি আমাদের সমস্ত শত্রু-সেনার অভিভবকারী হও ।

(১) মনুষ্যাগণের মধ্যে নরদী প্রাণ আছে, ইন্দ্র তাহাদের দশম প্রাণ । সাধারণ । এ ব্যাখ্যা সঙ্গত বোধ হয় না ।

২৭। যিনি রাক্ষসকৃত পাপ হইতে মুক্ত করেন, যিনি সপ্তনদীতে (আর্য্যদিগকে) প্রেরণ করেন, হে বহুধন! দাসের বধার্থ অস্ত্র অবনত কর(২)।

২৮। হে বরুণাজা! সুসামরাজ্যের উদ্দেশে পূর্বকালে যেরূপ যাচক-গণকে ধন দিয়াছিলে, সেইরূপ এক্ষণে ব্যাধকে প্রদান কর। হে সৌভাগ্য-শালিনী অন্নবতী (ঊষা)! তুমিও ধন দান কর।

২৯। হে মনুষ্যগণের হিতকর সোমবানু! যজমানের দক্ষিণ সোম-বিশিষ্ট বাস্তুপুত্রের নিকট আগমন করুক। শতমহস্র সংখ্যাবিশিষ্ট ধূল ধন আমাদের নিকট আগমন করুক।

৩০। হে ঊষাদেবী! যাহারা (কোথায়) এই কথা জিজ্ঞাসা করে, তাহারা তোমার অগ্রবর্তী। তোমাকে যদি কেহ জিজ্ঞাসা করে, “কোথায়” তাহা হইলে সকলের আশ্রয়স্বরূপ, শত্রুনিবারক এই (বরু-রাজা) গোমতীতীরে অবস্থান করিতেছে, (বলিও)।

### ২৫ সূক্ত।

দশম, একাদশ ও দ্বাদশের বিশ্বদেবগণ দেবতা; অবশিষ্টের মিত্র ও বরুণ দেবতা। বাস্তুপুত্র ঐয়স্ব নামক ঋষি।

১। হে সকল লোকের রক্ষক দেবদত্ত! তোমরা দেবগণের মধ্যে যজ্ঞার্থ, তোমাদিগকে লোকে (পূজা করে)। (হে ব্যাধ)! সত্যবিশিষ্ট, পবিত্র বলযুক্ত মিত্র ও বরুণের যাগ কর।

২। সুন্দর কর্মযুক্ত যে বরুণ ও যে মিত্র ধনদাতা ও রথবানু, বহুকাল হইতে শোভনজন্মা, (অদিতির) তনয় এবং ধৃতব্রত।

৩। মহতী সত্যবতী অদিতি, সর্বধনবিশিষ্ট ও তেজস্বী, সেই মিত্র ও বরুণকে অশ্রুত তেজের জন্য উৎপাদন করিয়াছেন।

(২) এই ঋকে সপ্তনদীর উল্লেখ আছে, ১০।৭৫।৫ ঋকের দীক দেখ এবং দাস অর্থাৎ অনার্য্য বর্ষরদিগের উল্লেখ আছে।

৪। মহানু, সত্ৰাট্, অশুর, সত্যবানু দেব মিত্র ও বরুণ রূহং যজ্ঞ প্রকাশিত করেন ।

৫। মহানু বলের পৌত্র, বেগের পুত্র, সুকর্মা ও প্রভূত ধনদাতা মিত্র ও বরুণ অগ্নির নিবাস স্থানে বাস করেন ।

৬। (হে মিত্র ও বরুণ) ! তোমরা ধন এবং দিব্য ও পৃথিবীজাত অন্ন দান কর ; জলবতী রূষি তোমাদের নিকট উপস্থিত থাকুক ।

৭। (হে মিত্র ও বরুণ) ! তোমরা সত্যবানু, সত্ৰাট্ এবং হব্যশ্রিয়, তোমরা রূহং দেবগণকে (গো) যুথের ন্যায় (ছফ্ট করিবার জন্য) অভিদর্শন কর ।

৮। সত্যবানু, সুকর্মা মিত্র ও বরুণ সম্যকরূপে প্রদীপ্ত হইবার জন্য উপবেশন করুন ; ধৃতব্রত, বলবানু মিত্র ও বরুণ বল ব্যাপ্ত করুন ।

৯। চক্ষু (দর্শন করিবার) পূর্বেও পথবিৎ, (সকলের) প্রেরক, চিরন্তন মিত্র ও বরুণ অদুঃসহ তেজ্রোবলে শোভিত হউন ।

১০। অদিতিদেবী আমাদের রক্ষা করুন, অশ্বিদ্বয় রক্ষা করুন, অত্যন্ত বেগবানু মরুৎগণ রক্ষা করুন ।

১১। হে শোভনদানবিশিষ্ট (মরুৎগণ) ! তোমরা অহিংসিত, তোমরা দিবারাত্রি আমাদের নোকা রক্ষা কর, আমরা তোমাদের পালনের সহিত মিলিত হইব ।

১২। আমরা অহিংসিত হইয়া হিংসারহিত সুদাতার উদ্দেশে (স্ততি করিব) । হে একাকী যুদ্ধকারী বিষ্ণু ! তুমি স্তোতাগণকে ধন প্রদান কর, যে যজ্ঞ আরম্ভ করিয়াছে, তাহার জন্য স্ততি শ্রবণ কর ।

১৩। আমরা অত্যন্ত ঐক, সকলের রক্ষক ও বরণীয় ধন যেন লাভ করি ; মিত্র, বরুণ ও অর্যমা এই ধন রক্ষা করিয়া থাকেন ।

১৪। পরজ্ঞান্য আমাদের ধন রক্ষা করুন, মরুৎগণ ও অশ্বিদ্বয় ধন রক্ষা করুন, ইন্দ্র, বিষ্ণু ও সমস্ত অভ্যুতর্ঘ্য দেবগণ মিলিত হইয়া রক্ষা করুন ।

১৫। তাঁহারাই পূজনীয় নেতা। বেগগামী জল যেমন রুদ্ধ উন্মূলিত করে, সেইরূপ তাঁহারা শীঘ্রগামী হইয়া যে কোন শত্রুর প্রতিরুদ্ধ হইয়া তাঁহাকে নাশ করে।

১৬। লোকপতি মিত্র বহুসংখ্যক প্রধান দ্রব্য এই প্রকারে দর্শন করেন। মিত্র ও বরুণের মধ্যে আমরা তোমাদের জন্য তাঁহারই ব্রত পালন করিব।

১৭। পরে সাত্রাজ্যবিশিষ্ট বরুণের পুরাতন গৃহ প্রাপ্ত হইব, অতিশয় প্রসিদ্ধ মিত্রের ব্রতও লাভ করিব।

১৮। যে মিত্র দ্যাবাপৃথিবীর অন্তঃসমূহ রক্ষিৎদ্বারা প্রকাশিত করেন, তিনিই আপন মহিমায় উহাদিগকে পূর্ণ করেন।

১৯। সুন্দর বীৰ্য্যযুক্ত মিত্র ও বরুণ দ্ব্যতিমান্ আদিত্যের গৃহে আপনার জ্যোতিঃ প্রকাশ করিতেছেন, পরে অগ্নির ন্যায় শুভ্রবর্ণ ও সকল লোককর্তৃক আহৃত হইয়া অবস্থিতি করিতেছেন।

২০। (হে স্তোতা) ! বিস্তৃত গৃহবিশিষ্ট যজ্ঞে স্তব কর, বরুণ পশুযুক্ত অন্নর দৈশ্বর এবং মহা প্রীতিকর অন্নদানে সমর্থ।

২১। আমি দিব্যরাত্রি (মিত্র ও বরুণের) সেই তেজঃ এবং দ্যাবাপৃথিবীকে স্তুতি করি, হে বরুণ ! সর্বদা দাতার অভিমুখে আশাদিগকে প্রেরণ কর।

২২। তৈক্ৰগোত্রে জাত, সুমার পুত্র (দানে প্রহৃত হইলে) ঋজুগামী রজতসদৃশ অশ্বযুক্ত রথ প্রাপ্ত হইয়াছিলাম। (সুমার পুত্রের) যান শত্রুদিগের জীবনাদি হরণ করে।

২৩। হরিতবর্ণ অশ্বসমূহের মধ্যে শত্রুদিগের অত্যন্ত বাধাপ্রদ এবং কুণল ব্যক্তিগণের মধ্যে অনুঘাণের বাহক অশ্বদ্বয়, আমার উদ্দেশে শীঘ্র প্রহৃত হউক।

২৪। নূতন স্তুতিদ্বারা স্তব করতঃ যেন সুন্দর রজ্জুবিগিষ্ট, কশাযুক্ত, যোগ্য এবং শীঘ্রগতি অশ্বদ্বয় লাভ করিতে পারি।

২৬ সূক্ত।

অশ্বিদ্বয় দেবতা; কেবল ২০ হইতে পাঁচটা ঋকের বায়ু দেবতা। অঙ্গিরাগোত্রোৎপন্ন  
ব্যাশ্বের পুত্র বৈবস্ব, অথবা বিশ্বমনা ঋষি।

১। হে অভিলাষপ্রদ, বর্ষণশীল, ধনবিশিষ্ট অশ্বিদ্বয়! তোমাদের বল  
কেহ হিংসা করিতে পারে না, স্তোতাগণের মধ্যে তোমাদের একত্র শীঘ্র  
গমনার্থ রথ আহ্বান করিতেছি।

২। হে নাসত্য অভিলাষপ্রদ, ধনবিশিষ্ট অশ্বিদ্বয়! তোমরা সুধাম-  
রাজার উদ্দেশে মহাধন দানার্থ যেরূপ আসিতে, সেইরূপ রক্ষার সহিত  
আগমন কর। হে বরুণ! (তুমি এই কথা বল)।

৩। হে অন্নযুক্ত, ধনবান্, বল অন্নাভিলাষী অশ্বিদ্বয়! অন্য রাত্রি  
প্রভাত হইলে, আমরা তোমাঙ্গিকে হব্যদ্বারা আহ্বান করিব।

৪। হে নেতা অশ্বিদ্বয়! সর্বাংগেণ বহনশীল তোমাদের প্রসিদ্ধ  
রথ আগমন করুক, তোমরা শীঘ্র স্ততিকারীকে ঐশ্বর্য প্রদানার্থ তাহার  
স্তোম সকল দর্শন কর।

৫। হে অভিলাষপ্রদ, ধনবিশিষ্ট অশ্বিদ্বয়! কুটিল কর্মকারী শত্রুগণ  
সম্মুখে আছে জানিও, তোমরা ক্রম, তোমরা দেবকারী শত্রুগণকে ক্লেণ  
প্রদান কর।

৬। হে সকলের দর্শনীয় যজ্ঞসম্পাদক, উন্মাদক কান্তিবিশিষ্ট জল-  
পতি অশ্বিদ্বয়! তোমরা শীঘ্রগামী অশ্বে অনবরত সমস্ত যজ্ঞাভিমুখে  
আগমন কর।

৭। হে অশ্বিদ্বয়! বিশ্বপোষক ধনের সহিত আমাদের যজ্ঞে আগমন  
কর, তোমরা মঘবা, সুবীর এবং অপরাভবনীয়।

৮। হে ইন্দ্র ও নাসত্যদ্বয়! তোমরা অত্যন্ত সেবামান হইয়া  
আমার যজ্ঞে অন্য দেবগণের সহিত আগমন কর।

৯। আপনাদিগের জন্য ধনদান লাভ করিতে ইচ্ছা করিয়া আমরা  
ব্যাশ্বের ন্যায় তোমাঙ্গিকে আহ্বান করিতেছি, হে মেধাবীদ্বয়! অমুগ্রহ  
করিয়া এইখানে আগমন কর।

১০। হে ঋষি! অশ্বিদ্বয়কে স্তব কর, তোমার আস্থান বহুবীর শ্রবণ করতঃ অশ্বিদ্বয় যেন নিকটবর্তী শক্রগণকে এবং পণিগণকে হিংসা করেন।

১১। হে নেতাধ্বয়! বৈয়শ্বের আস্থান শ্রবণ কর, আমার আস্থান-অবগত হও। বরুণ, মিত্র ও অর্ঘ্যমা সর্বদা মিলিত।

১২। হে স্তুতিযোগ্য, অভিলাম্বপ্রদ অশ্বিদ্বয়! তোমরা স্তোতৃগণকে যাহা প্রদান কর ও উহাদের জন্য যাহা আনয়ন কর, তাহা প্রত্যহ আমাকে প্রদান কর।

১৩। বধু যেমন বস্ত্রে আবৃত(১), সেইরূপ যে ব্যক্তি বজ্রদ্বারা আবৃত হয়, তাহার পরিচর্যা করতঃ অশ্বিদ্বয় তাহার মঙ্গল করেন।

১৪। হে অশ্বিদ্বয়! আমি অত্যন্ত ব্যাপ্ত ও নেতাগণের পানযোগ্য সোম দান করিতে জানি। আমাকে লাভ করিতে ইচ্ছা করিয়া তোমরা আমার গৃহে আগমন কর।

১৫। হে অভিলাম্বপ্রদ, ধনযুক্ত অশ্বিদ্বয়! নেতাগণের পানযোগ্য সোমের উদ্দেশে আমাদের গৃহে আগমন কর, তোমরা স্তুতি বাণ্যদ্বারা সর্প-দ্রোহী শর যেমন সেইরূপ বজ্র সমাপ্তি করিয়া দাও।

১৬। হে সকলের নেতা অশ্বিদ্বয়! শ্তোত্রসমূহের মধ্যে স্তোম তোমা-দিগের নিকট গমন করতঃ তোমাদিগকে আস্থান করুক ও তোমাদের প্রীতিকর হউক।

১৭। হে অশ্বিদ্বয়! যদি স্বর্গে, বা এই অর্গবে প্রমত্ত হও, যদি বা তোমাদের প্রতি অভিলাম্ববানু যজমানগণের গৃহে প্রমত্ত হও, তাহা হইলে হে অমরদ্বয়! আমাদের এই শ্তোত্র শ্রবণ কর।

১৮। নদীগণের মধ্যে ষেতয়াবরী নামে(২) সুবর্ণ পথবিশিষ্ট সিদ্ধু স্তুতিদ্বারা অধিক পরিমাণে তোমার নিকট গমন করে।

১৯। হে সুন্দর গমনবিশিষ্ট অশ্বিদ্বয়! সুন্দর কীর্তিবিশিষ্ট এবং শ্বেতবর্ণা ও পুষ্টিকরী শ্বেতয়াবরী নদীকে প্রবাহিত কর।

(১) লজ্জাশীলাবধু বস্ত্রদ্বারা শরীর আবৃত করিতেন।

(২) বিশ্বম্ভা কবি ষেতয়াবরী নদীর তীরে বজ্র করিয়াছিলেন। লারণ।

২০। হে বায়ু! তুমি রথ বহনসমর্থ অশ্বদ্বয়কে যোজিত কর। হে বাসপ্রদ! পোষণীয় অশ্বদ্বয়কে যজ্ঞে মিশ্রিত কর। হে বায়ু! পরে আমাদের মদকর সোম পান কর এবং সবনত্রেয়ে আগমন কর।

২১। হে যজ্ঞপতি, ত্রুট্যার জামাতা অদ্ভুত বায়ু! তোমার পালন যেন লাভ করিতে পারি।

২২। আমরা ত্রুট্যার জামতা সমর্থ বায়ুর নিকট ধন যাক্রা করি, সোম অভিবর করতঃ মনুষ্যগণ ধনবান্ হয়।

২৩। হে বায়ু! তুমি স্বর্গের মঙ্গল লইয়া যাও, তুমি অশ্ববিশিষ্ট রথ চালাও, তুমি মহান, বিস্তীর্ণ পার্শ্বদ্বয়যুক্ত অশ্বকে আপন রথে যোজিত কর।

২৪। হে বায়ু! তুমি অত্যন্ত সুন্দররূপবিশিষ্ট, তোমার সর্বদা মহিমায় ব্যাপ্ত, যজ্ঞমানের গৃহে তোমাকে সোমোভিবর প্রস্তরের ন্যায় আহ্বান করিতেছি।

২৫। হে বায়ুদেব! তুমি দেবগণের মধ্যে প্রধান, তুমি মনে মনে ক্ষতি হইয়া আমাদের অন্ন, জল ও কর্ম প্রদান কর।

২৭ সূক্ত।

বিষ দেবগণ দেবতা। বিব্রাহ্মণের পুত্র যমু ঋষি।

১। এই যজ্ঞে উক্থ উচ্চারণ কালে অগ্নি সোমোভিবর প্রস্তর বহির্গত অগ্রভাগে স্থাপিত হইয়াছিলেন। মকংগণ এবং ব্রহ্মগম্পতির নিকট বরগীর্ণ রক্ষালাভার্থ ঋকমন্ত্র উচ্চারণ করিয়া গমন করি।

২। হে অগ্নি! আমাদের যজ্ঞে পশুর নিকট আগমন কর, যজ্ঞশালা ও বনগম্পতির নিকট আগমন কর, দিনরাত্রি সোমোভিবর প্রস্তরের নিকট আগমন কর, হে বাসপ্রদ, সর্বধনবান্ বিশ্বদেবগণ! আমাদের কর্মের রক্ষক হও।

৩। পুরাতন যজ্ঞ, অগ্নি ও অন্যান্য দেবগণের নিকট সুন্দররূপে গমন করক, আদিত্যগণ ও ধৃতব্রত বকণ বিস্তৃত তেজোবিশিষ্ট মকংগণের সহিত গমন করক।

৪। সমস্ত ধনসম্পন্ন, শত্রুভক্ষক বিশ্বদেবগণ মনুর সমৃদ্ধিকর হউন।  
হে সর্বধনসম্পন্ন দেবগণ! অহিংসিত পালনের সহিত আমাদিগকে  
বাধারহিত গৃহ প্রদান কর।

৫। সমান প্রীতিযুক্ত ও পরস্পর মিলিত হইয়া বাক্য এবং ঋকের  
সহিত অদ্য আমাদের নিকট আগমন করুন। হে মকংগণ! হে মহতী-  
দেবী অদিতি! আমাদের এই গৃহে উপবেশন কর।

৬। হে মকংগণ! তোমাদের যে প্রিয় অশ্ব আছে, তাহাদিগকে  
(এই যজ্ঞে) প্রেরণ কর। হে মিত্র! হব্যের জন্য আগমন কর। ইন্দ্র,  
বরুণ এবং যুদ্ধে ভরাবিশিষ্ট আদিত্যগণ আমাদের কুশে উপবেশন করুন।

৭। হে বরুণ! আমরা মনুর ন্যায়(১) সোম অভিষব করিয়া ও  
অগ্নি সমিদ্ধ করিয়া, ঘন ঘন হব্য স্থাপন করতঃ ও বর্হি স্লেদন করতঃ  
তোমাদিগকে আহ্বান করিতেছি।

৮। হে মকংগণ! হে বিষ্ণু! হে অশ্বিদ্বয়! হে পুষা! আমার স্তুতির  
সহিত যজ্ঞে আগমন কর, দেবগণের মধ্যে প্রথম ইন্দ্রও আগমন করুন।  
ইন্দ্রাভিলাষী স্তোতাগণ তাঁহাকে ব্রত্ৰহা বলিয়া স্তব করে।

৯। হে স্রোহরহিত দেবগণ! আমাদিগকে বাধারহিত গৃহ প্রদান  
কর। হে বাসপ্রদ দেবগণ! দূরদেশ ও অন্তিক দেশ হইতে কেহ যেন  
কখন বরণীয় গহের হিংসা করিতে না পারে।

১০। হে শত্রুভক্ষক দেবগণ! তোমাদের এক জাতিভাব ও বন্ধুভাব  
আছে, প্রথম অভ্যুদয়ার্থ এবং নূতন ধনার্থ শীঘ্র আমাদিগকে প্রস্তুত কর।

১১। হে সর্বধনবান্ দেবগণ! আমি অন্নভিলাষী। এখনই  
তোমাদের বরণীয় ধন লাভার্থ তোমাদের স্তুতি এই মাত্র করিতেছি।

১২। হে সুন্দর স্তুতিযুক্ত মকংগণ! তোমাদের মধ্যে উর্দ্ধগামী  
বরণীয় সবিতা যখন উত্থিত হন, তখন দ্বিপদ ও চতুষ্পদ জন্তু এবং  
পক্ষী সকল আপন আপন কার্যে প্ররূত হয়।

(১) সূক্তের প্রারম্ভে বিবস্থানের পুত্র মনুকেই এই সূক্তের ঋষি বলা হইয়াছে।  
বিশ্ব (মনু) নিজেকে বলা হইলে “মনুর ন্যায় সোম অভিষব করিয়া” ইত্যাদি বলিতে  
না। মনুবংশীয়গণ বোধ হয় সূক্তের রচয়িতা।



১৩। আমরা ত্বাতিমান্, স্তুতিদ্বারা স্তব করিয়া তোমাদের মধ্যে দীপ্যমান দেবতাকে কর্ম্মরক্ষার্থ আহ্বান করিব, অভিলষিত লাভার্থ দীপ্তিমান্ দেবতাকে আহ্বান করিব, অম্ললাভার্থ দীপ্তিমান্ দেবতাকে লাভ করিব।

১৪। সমান ক্রোধবিশিষ্ট বিশ্বদেবগণ মনুর উদ্দেশে যুগপৎ দানে প্রস্তুত হউন, অন্য এবং অপর দিনে এবং আমাদের পুত্রের জন্যও ধনদাতা হউন।

১৫। হে স্রোহরহিত তেজোময় দেবগণ! স্রোত্রগণের আধারসদৃশ যজ্ঞে তোমাদিগকে স্তব করিতেছি। হে বকণ! হে মিত্র! যে তোমাদের পরিচর্যা করে, হিংসা সেই মনুষ্যকে বাধা দিতে পারে না।

১৬। হে দেবগণ! যে বরণীয় ধনের জন্য তোমাদিগকে হব্য দান করে, সেই ব্যক্তি গৃহ বর্দ্ধিত করে, অন্ন বর্দ্ধিত করে, সে যজ্ঞদ্বারা প্রজা লাভ করে এবং অহিংসিত হইয়া সমৃদ্ধ হয়।

১৭। সে বিনা যুদ্ধে ধন লাভ করে, সুন্দর অশ্বে পথ অতিক্রম করে, অর্ঘ্যমা, মিত্র ও বকণ মিলিত এবং সমান দানযুক্ত হইয়া তাঁহাকে ত্রাণ করে।

১৮। হে দেবগণ! অগমা এবং দুর্গম প্রদেশ সুগম কর। এই অশনি কাহারও হিংসা করিতে না পারিয়া যেন বিনষ্ট হয়।

১৯। হে বলপ্রিয় দেবগণ! সূর্য্য উদিত হইলে অদ্য কল্যাণকর গৃহ ধারণ করিয়াছ, হে সর্ধধনবান্ দেবগণ! সূর্য্য গমন করিলে ধারণ করিয়াছ, প্রবোধকালে ধারণ করিয়াছ এবং মধ্যাহ্নে ধারণ করিয়াছ।

২০। হে অম্বরগণ! যেহেতু যজ্ঞপ্রাপ্তির জন্য যজ্ঞগামী হব্যদায়ীকে গৃহ প্রদান করিয়াছ, অতএব হে বাসপ্রদ, সর্ধধনবিশিষ্ট দেবগণ! আমরা তোমাদের সেই কল্যাণকর গৃহে তোমাদিগকে পূজা করিব।

২১। হে সর্ধধনবিশিষ্ট দেবগণ! অদ্য সূর্য্য উদিত হইলে এবং মধ্যাহ্নে এবং সায়ংকালে হব্যদায়ী প্রকৃষ্ট জ্ঞানবান্ মনুর উদ্দেশে যে কমণীয় ধন ধারণ করিয়াছে।

২২। হে দীপ্তমান্ দেবগণ! তোমাদের পুত্রের ন্যায় আমরা সেই বহুলোকের ভোগযোগ্য ধনপ্রাপ্ত হইব। হে আদিত্যগণ! ইবিঃ হোম করতঃ এই ধনের দ্বারা অতিশয় ধনবত্তা লাভ করিব।

২৮ সূক্ত।

বিশ্বদেবগণ দেবতা। মনু ঋষি।

১। ত্রিংশতির পর তিন সংখ্যায়ুক্ত যে দেবগণ বর্হিতে উপবেশন করিয়াছিলেন(১); তাঁহারা আমাদের জাতি এবং দুই প্রকার ধন প্রদান করুন।

২। বক্রণ, মিত্র ও অর্য্যমা সুন্দর হব্য প্রদানকারীর সহিত মিলিত হইয়া গমনশীল পত্নীগণের সহিত বশটকারের দ্বারা আহৃত হইয়াছেন।

৩। তাঁহারা সমস্ত অনুচরগণের সহিত সম্মুখে ও পশ্চাৎ ভাগে, উত্তরে এবং নিম্নে আমাদের পালক হউন।

৪। দেবগণ যেরূপ কামনা করেন, সেইরূপই হয়। দেবগণের কামনা কেহ হিংসা করিতে পারে না। অদাতা মর্ত্ত্যও পারে না।

৫। সপ্ত মরুৎগণের সপ্তপ্রকার ঋষ্টি (আয়ুধ) আছে, সপ্তপ্রকার আভরণ আছে, সপ্তপ্রকার দীপ্তি আছে(২)।

২৯ সূক্ত।

বিশ্বদেবগণ দেবতা। যজুর্বিদ্যার পুত্র কণ্বপ, অথবা ঐববত মনু ঋষি

১। বক্রবর্ণ, সর্বত্রগামী, ত্র্যাসিমুহুর নেতা, বুবা ও একাকী সৌমদেব হিরণ্যয় আভরণ প্রকাশ করেন।

২। দেবগণের মধ্যে দীপ্যমান, মেধাবী, একমাত্র অগ্নি স্বস্থান প্রাপ্ত করেন।

(১) ৩৩ জন দেবতার উল্লেখ।

(২) সপ্ত মরুতের উল্লেখ।

৩। দেবগণের মধ্যে নিশ্চল স্থানে বর্তমান (ত্বষ্টা) লৌহময় কুঠার হস্তে ধারণ করিতেছেন ।

৪। (ইন্দ্র) একাকী হস্তনিহিত বজ্র ধারণ করিতেছেন, বজ্র সকল নাশ করিতেছেন ।

৫। সুখকর, ভূষধবিশিষ্ট, শুচি ও উগ্র ক্রম হস্তে তীক্ষ্ণ আয়ুধ ধারণ করিতেছেন ।

৬। এক জন (পুষা) পথ রক্ষা করেন, তিনি তপ্তরের ন্যায় ধন সকল অবগত আছেন ।

৭। একজন (বিষ্ণু) বহুলোকের স্তুতিযোগ্য, তিনি তিন পদ ক্ষেপ করিয়াছেন, এই পদসমূহে দেবগণ হ্রষ্ট হইলেন ।

৮। দুইজন (অশ্বিনয়) এক স্ত্রীর সহিত প্রবাসী পুরুষদ্বয়ের ন্যায় বাস করেন ও অশ্বদ্বারা সঞ্চারণ করেন ।

৯, ১০। পরস্পর উপমেয়ভূত দুই জন মিত্র ও বন্ধু অত্যন্ত দীপ্তিশালী ও যুতরূপে ব্যবশিষ্ট । তাঁহারা ত্ব্যলোকের স্থান নির্মাণ করেন । স্তোতাগণ মহাশাসনমন্ত্র উচ্চারণ করেন এবং সেই মন্ত্রদ্বারা সূর্য্যকে দীপ্ত করেন ।

### ৩০ সূক্ত ।

বিশ্বদেবগণ দেবতা । বৈবস্বত মনু ঋষি

১। হে দেবগণ ! তোমাদের মধ্যে কেহ শিশু নাই, কেহ কুমার নাই, তোমরা সকলেই মহানু ।

২। হে শক্রতরু, মনুর যজ্ঞার্থে দেবগণ ! তোমরা ত্রয়স্তিংশং(১), তোমরা এই প্রকারে স্তব্ত হইয়াছ ।

৩। তোমরা আমাদের মিত্র কর, তোমরা রক্ষা কর, তোমরা আমাদের মিত্র কথা বল । হে দেবগণ ! পিতা মনু হইতে আগত, পথ হইতে আমাদের মিত্র করিও না(২), দূরবর্তী মার্গ হইতেও ভ্রষ্ট করিও না ।

(১) ৩০ জন দেবের উল্লেখ । এই স্থানে ও অন্যান্য অনেক স্থানে “মনু” বা “মনুস্ব” অর্থে মনুষ্য করিলে মনুর অর্থ হয় ।

(২) পরং বৈবস্বত মনু এই সূক্তের বক্তা হইলে একথা কি রূপে বলিবেন ?

৪। হে দেবগণ ও হে ঋজভব অগ্নি! তোমরা সকলে জাঁছ, তোমরা সকলে এইখানে অবস্থিত হও, পরে সর্বত্র প্রণীত সুখ এবং গো ও অশ্ব সকলকে আমাদেরিগকে দান কর।

### ৩১ সূক্ত।

প্রথম চারিটি ঋকের যজ্ঞ দেবতা; পরে যজ্ঞ প্রাণেশ দেবতা। ঐবসন্ত যমু ঋষি।

১। যে যজমান যাঁগ করে, যে পুনরায় যাঁগ করে, সে সোম অভিষব করে ও পাক করে এবং ইন্দ্রের স্তোত্র পুনঃ পুনঃ কামনা করে।

২। যে (যজমান) ইন্দ্রকে পুরোধায় ও দুগ্ধমিশ্রিত সোম প্রদান করে, শত্রু তাকে নিশ্চয়ই পাঁপ হইতে রক্ষা করেন।

৩। দেবপ্রেরিত দ্যুতিমান্ রথ তাহারই হয়, সে তদ্বারা শত্রুকৃত (বাধা) নষ্ট করতঃ সমৃদ্ধ হয়।

৪। পুত্রাদিযুক্ত ও বিনাশরহিত ধেনুসহিত অশ্ব উহার গৃহে প্রত্যহ লাভ করা যায়।

৫। হে দেবগণ! যে দম্পতি(১) একমনে অভিষব করে, সোম শোধন করে এবং মিশ্রণ দ্রব্যদ্বারা সোমমিশ্রিত করে।

৬। তাহার ভোজনযোগ্য অন্নাদি লাভ করে এবং মিলিত হইয়া যজ্ঞে উপস্থিত হয়, তাহার অন্নার্থ কোথাও গমন করে না।

৭। তাহার দেবগণকে (দিব বলিয়া) অপলাপ করে না, তোমাদের অনুগ্রহ নিবারণ করিতে ইচ্ছা করে না, মহা অন্নদ্বারা তোমাদের পরিচর্যা করে।

৮। তাহার পুত্রবিশিষ্ট, কুমারবিশিষ্ট, স্বর্ণভূষিত হইয়া উভয়ে সমস্ত পূর্ণ আয়ু লাভ করে।

৯। প্রিয় ঋজবিশিষ্ট এই দম্পতির স্তুতি দেবগণ কামনা করেন, তাঁহার দেবগণকে সুখপ্রদ অন্ন প্রদান করেন। তাঁহার অমরত্বের জন্য

(১) হলে “দম্পতি” আছে। জীপুরুষে একত্র সোমভিষবদ্বারা যজ্ঞ সম্পাদনকরণ ও লঙ্কার সুখ লাভ করণের কথা এইতে ৯ ঋকে পাওয়া যায়।

(অর্থাৎ সম্ভূতি লাভার্থ) লোমশ ও উধঃ সংযোগ করেন এবং দেবগণের পরিচর্যা করেন।

১০। আমরা পর্বতের ও নদীগণের প্রদেয় সুখ প্রার্থনা করিতেছি, দেবগণের সহিত মিলিত বিষ্ণুর (প্রদেয়) সুখ প্রার্থনা করিতেছি।

১১। দাতা ভজনীয় ও সর্বাপেক্ষা ধনধারী পূষা, শুভাগমন করিতেছেন, তিনি আগত হইলে বিস্তীর্ণ পথ আমাদের মঙ্গলকর হউক।

১২। (শক্রগণকর্তৃক) অধ্বা দ্যোতমানু পুষার সমস্ত (স্তোতাগণ) ভক্তিদ্বারা পর্যাপ্ত স্তুতিবিশিষ্ট হইতেছেন। আদিত্যগণের পক্ষে পাপ-শূন্য হইতেছেন।

১৩। মিত্র, বরুণ, অর্যামা যেরূপ রক্ষক, ষজের পথ সকলও সেইরূপ সুগম হউক।

১৪। হে দেবগণ! তোমাদের প্রধান, দীপ্তিমান অগ্নিতে ধমপ্রাপ্তির নির্মিত স্তুতিদ্বারা স্তব করি, তোমাদের পরিচর্যাকারী মনুষ্য বহুলোকের প্রিয়, যজসাধক (অগ্নিকে স্তব করিতেছে)।

১৫। দেবাতিল্লাষী ব্যক্তির রথ শীঘ্র শূর যেরূপ কোন ঠেসন্য মধ্যে প্রবেশ করে, সেইরূপ দুর্গম পথে প্রবেশ করে। যে যজমান দেবগণের মনই স্তুতিদ্বারা পূজা করিতে ইচ্ছা করে, সে যজ্ঞশূন্য জনকে অভিভব করে।

১৬। হে যজমান! তুমি বিনষ্ট হইবে না, হে সোমাত্তিষক! বিনষ্ট হইবে না, হে দেবাতিল্লাষী! বিনষ্ট হইবে না। যে যজমান দেবগণের মনই স্তুতিদ্বারা পূজা করিতে ইচ্ছা করে, সে যজ্ঞশূন্য জনকে অভিভব করে।

১৭। যে যজমান দেবগণের মনই স্তুতিদ্বারা পূজা করিতে ইচ্ছা করে, সে যজ্ঞশূন্য জনকে অভিভব করে, কেহ কর্মদ্বারা তাহাকে ব্যাপ্ত করিতে পারে না, সে কখনও (যজ্ঞান) হইতে পৃথক হয় না, পুত্রাদি হইতে পৃথক হয় না।

১৮। যে যজমান দেবগণের মনই স্তুতিদ্বারা পূজা করিতে ইচ্ছা করে, সে যজ্ঞশূন্য জনকে অভিভব করে। তাহার সূর্যর বীর্জবানু পুত্র হয়, অশ্বসমূহের ধনও তাহারই হয়।

## তৃতীয় অধ্যায়।

৩২ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। কথগোত্রীয় মেধাতিথি ঋষি।

১। হে কণ্ণগণ! তোমরা ইন্দ্রের গাথা দ্বারা তাঁহার মত্ততা অগ্নিলে  
ঋজীষ সোমের কার্যসমূহ কীৰ্ত্তন কর।

২। উগ্র ইন্দ্র জল প্রেরণ করতঃ স্যবিন্দ, অনর্শনি, পিপ্র দাস ও  
অহীশুবকে বধ করিয়াছেন।

৩। হে ইন্দ্র! রুহং মেঘের আবরকস্থান বিদ্ধ কর, ঐ বীরকর্ম  
সম্পাদন কর।

৪। মেঘের নিকট ঘেরুপ জল প্রার্থনা করে, সেইরূপ ইন্দ্র তোমা-  
দিগের স্তুতি শ্রবণ করুন ও তোমাদিগকে রক্ষা করুন, এই তাঁহার নিকট  
প্রার্থনা করি। তিনি (শক্রগণের) দমনকারী ও শোভন হুয়ুবিশিষ্ট।

৫। হে শূর! তুমি ছুট হইয়া স্তোতাগণের জন্য শক্রনগরীর ন্যায়  
গো ও অশ্ব নিবাসের দ্বার অপারিত কর।

৬। হে ইন্দ্র! যদি আমার অভিযুক্ত সোমে অথবা স্তোত্রে অতুরন্ত  
হও, যদি অন্ন দান কর, তাহা হইলে দূরদেশ হইতে অশ্বের সহিত নিকটে  
আগমন কর।

৭। হে স্তুতিযোগ্য ইন্দ্র! আমরা তোমার স্তোতা, হে সোমপায়ী!  
তুমি আমাদের প্রীত কর।

৮। হে মঘবা! তুমি প্রীত হইয়া আমাদের অন্ন দান কর,  
তোমার ধন প্রভূত।

৯। তুমি আমাদের গোযুক্ত, অশ্বযুক্ত ও হিরণ্যযুক্ত কর; আমরা  
বেন অন্নবিশিষ্ট হই।

১০। ইন্দ্র (লোকগণকে) রক্ষা করিবার জন্য বাহু প্রসৃত করেন এবং পালন করিবার জন্য সুকার্য্য সম্পাদন করেন, তিনি মহৎ উকৃৎবিগিষ্ঠ, আমরা তাঁহাকে আহ্বান করি।

১১। যিনি যুদ্ধে বহুকৰ্ম্মবিগিষ্ঠ হন, তৎপরে এই (শত্রু বধ) করেন এবং যিনি বৃত্তহস্তা, স্তোতাগণের জন্য যাহার অনেক ধন আছে।

১২। সেই শত্রু আমাদিগকে শক্তিবিশিষ্ট করেন। ইন্দ্র দানশীল, তিনি সমস্ত রক্ষাদারা আমাদের ছিদ্ৰসমূহ পরিপূর্ণ করেন।

১৩। যিনি ধনপালক, মহানু, সুপার এবং সোমোভিষবকারীর সখা; সেই ইন্দ্রের উদ্দেশে স্তুতি কর।

১৪। তিনি আগমনশীল, মহানু, সংগ্রামে অচল, অন্ন অরকারী এবং বলপূৰ্ব্বক বহুধনের ঈশ্বর।

১৫। উহার সংকার্য্যের কেহই নিয়ামক নাই, উনি দান করেন না, ইহা কেহই বলে না।

১৬। সোমপায়ী এবং সোমোভিষবকারী স্তোতাগণের ঋণ(১) থাকে না। সামান্য ধনবান্ ব্যক্তি সোম পান করিতে পারে না।

১৭। স্তুতিযোগ্য ইন্দ্রের উদ্দেশে গান কর, স্তুতিযোগ্য ইন্দ্রের উদ্দেশে স্তোত্র উচ্চারণ কর, স্তুতিযোগ্য ইন্দ্রের উদ্দেশে ব্রহ্ম (স্তোত্রসমূহ) সম্পাদন কর।

১৮। স্তুতিযোগ্য বলবান্ ইন্দ্র (শত্রুগণ কর্তৃক) অপরিবৃত্ত হইয়া শত ও সহস্র (শত্রু) বিদীর্ণ করিয়াছেন; তিনি যজ্ঞকারীর বর্জক।

১৯। হে আহ্বানযোগ্য! তুমি মনুষ্যাগণের হব্যের নিকট বিচরণ কর এবং অভিষৃত (সোম) পান কর।

২০। হে ইন্দ্র! ধেনু বিনিময়ে ক্রীত এবং জলসংস্থষ্ট তোমার এই (সোম) পান কর।

(১). উৎকালে ঋষিগণ ও ঋষিকগণও ঋণগ্রস্ত হইয়া ব্যাহুল হইতেন, তাহা ঋষিদের অনেক স্থানে দেখিতে পাওয়া যায়।

২১। হে ইন্দ্র ! ক্রোধপূর্বক অভিষবকারীকে ও অতুপযুক্ত হানে অভিষবকারীকে অতিক্রম করিয়া চলিয়া আইস। তুমি (আমাদের) দত্ত এই অভিযুত সোম পান কর ।

২২। হে ইন্দ্র ! তুমি স্তুতি অবগত হইয়াছ, তুমি দূরদেশ হইতে তিন (দিকে) আগমন কর(২), তুমি পঞ্চজনকে(৩) অতিক্রম করিয়া আগমন কর ।

২৩। সূর্য্য যেরূপ রশ্মি দান করেন, তুমি সেইরূপ (ধন) দান কর, জল যেরূপ নিম্নদেশে মিলিত হয়, সেইরূপ আমার স্তুতি তোমার সহিত মিলিত হউক ।

২৪। হে অশ্বর্ষগণ ! সুন্দর হনুবিশিষ্ট বীর ইন্দ্রের উদ্দেশে শীত্র সোম সেক কর, সোমপানার্থে আহ্বান কর ।

২৫। তিনি জলের জন্য মেঘ ভেদ করিয়াছেন, নিম্নাভিমুখে অল প্রেরণ করিয়াছেন, তিনি গৌসমূহে পক্ষ (দ্রুক্ষ) প্রদান করিয়াছেন ।

২৬। দীপ্তিপ্রতিম ইন্দ্র রত্ন, ঔর্ণবাত ও অহীশুবকে বধ করিয়াছেন, তিনি হিমজলে মেঘ বিদ্ধ করিয়াছেন ।

২৭। তোমরা উগ্র, নিষ্ঠুর, অভিভবকারী এবং প্রসহনশাল ইন্দ্রের উদ্দেশে দেবপ্রসাদলব্ধ স্তোত্র গান কর ।

২৮। সোমরূপ অম্লের মত্ততা হইলে পর, তিনি দেবগণকে সমস্ত কর্ম বিজ্ঞাপিত করেন ।

২৯। সেই একত্রে প্রমত্ত, হিরণ্যকেশবিশিষ্ট অশ্বদ্বয় এই যজ্ঞে হিতকর অম্নাভিমুখে ইন্দ্রকে আনয়ন করুক ।

৩০। হে অনেকের স্তুত ইন্দ্র ! প্রিয়মেধকর্তৃক স্তুত অশ্বদ্বয় সোম পানার্থে তোমাকে আমাদের অভিযুখে আনয়ন করুক ।

(২) অগ্র, পূর্ব, পার্শ্ব । লায়ণ ।

(৩) গন্ধর্ব্বগণ পিতৃগণ, দেবগণ, অশুরগণ ও রাক্ষসগণ । লায়ণ । পঞ্চজন বা পঞ্চকুটি শব্দের লায়ণ যে নানা স্থানে নানা অন্তর্ভুক্ত অর্থ দিয়াছেন, তাহা আমি দীকার প্রদর্শিত করিয়াছি । আমি বত দূর বুঝিতে পারিয়াছি, সিদ্ধ নদীর শাখা-সমূহের তুলে পঞ্চ প্রদেশ খণ্ডের নিবাসীদিমকেই ঋগ্বেদের পঞ্চজন বলা হইয়াছে । “Five Nations.”—Max Müller. এই মণ্ডলের ৩২ হুক্তের ৮ শব্দের দীকার দেখ ।



৩৩ শ্লোক ।

ইন্দ্র দেবতা । কণ্ণগোত্রীয় প্রিয়মেধ ঋষি ।

১। হে রুদ্রহা! আমরা সোম অভিষব করিয়াছি, (নিম্নাভিযুখে) জলের ন্যায় আমরা তোমার অভিযুখে (গমন করিব), পবিত্র (সোম) প্রাকৃত হইলে স্তোতাগণ তোমার উপাসনা করে ।

২। হে নিবাসপ্রদ ইন্দ্র! অভিযুত সোম নির্গত হইলে উক্খবিশিষ্ট নেতাগণ স্তোত্র করিতেছে। ইন্দ্র কখন সোমের জন্য তৃকাক্ত হইয়া বৃষভের ন্যায় শব্দ করতঃ (যজ্ঞ) স্থানে আগমন করিবেন ? ।

৩। হে শত্রুদমনকারী ইন্দ্র! কণ্ণগণকে সহস্রসংখ্যক অন্ন দান কর। হে মঘবা, বিচক্ষণ ইন্দ্র! আমরা ধৃষ্ট, পিশঙ্গরূপাবিশিষ্ট ও গোমূন (অন্ন) বাক্সা করিতেছি ।

৪। হে মেধ্যাতিথি! সোম পান কর। যিনি অশ্বদ্বয়কে (রথে) যোজিত করেন, যিনি সোমে সহায় হন, যিনি বজ্রী এবং যাঁহার রথ হিরণ্যুর, সোমজনিত মত্ততা হইলে পর সেই ইন্দ্রের স্তুতি কর ।

৫। যাঁহার বামহস্ত সুন্দর, দক্ষিণহস্ত সুন্দর, যিনি ঈশ্বর ও সূক্তভূ যিনি সহস্রকর্তা, যিনি বহুধনশালী, যিনি পুরী ভেদ করেন এবং যিনি (যজ্ঞে) স্থির, সেই ইন্দ্রের স্তুতি করি ।

৬। যিনি ধর্ম্যক, যিনি (শত্রুগণকর্তৃক) অপরিহৃত, যুদ্ধে যাঁহার আশ্রয় গ্রহণ করা হয়, যিনি প্রভূত বনবানু, সোমপায়ী এবং বহুস্তত (সেই ইন্দ্র) স্বকারণ্য সমর্থ (যজমানের) (দ্রুগপ্রদ) গাভীস্বরূপ ।

৭। যিনি সুন্দর হুবিবিশিষ্ট, সোমদ্বারা পরিতৃপ্ত এবং বলপূর্বক পুরী ভেদ করেন, সোমোভিষব হইলে (খদ্বিকৃগণের) সহিত সোমপায়ী সেই ইন্দ্রকে কে জানে? কে বা অন্ন দান করে? ।

৮। (শত্রুগণের) অধেষণকারী হস্তী যেরূপ মনজল ধারণ করে(১), সেইরূপ ইন্দ্র যজ্ঞে মত্ততা ধারণ করেন। (হে ইন্দ্র)! তোমাকে কেহ নিয়মিত

(১) দানযুক্ত বতহস্তীর উল্লেখ এখানে পাওয়া যায় ।

করিতে পারে না, তুমি সোমভিমুখে আগমন কর। তুমি বীৰ্য্য প্রভাবে সর্বত্র বিচরণ করিয়া থাক।

৯। ইন্দ্র উগ্র হইলে (শক্ররা) তাঁহাকে আচ্ছাদিত করিয়া রাখিতে পারে না, তিনি অচল, তিনি যুদ্ধে অলঙ্কৃত হন। ধনবান্ ইন্দ্র যদি স্তোত্রার আহ্বান শ্রবণ করেন, (অন্যত্র) গমন করেন না, কেবল (তথায়) আগমন করেন।

১০। হে উগ্র! তুমি সত্যই এইরূপ, তুমি অভীষ্টবর্ষী, তুমি কামবর্ষী-গণকর্তৃক আকৃষ্ট এবং আমাদের (শত্রুকর্তৃক) অপরিহৃত। তুমি অভীষ্টবর্ষী বলিয়া খ্যাত আছ, দূরে এবং সমীপে অভীষ্টবর্ষী বলিয়া খ্যাত আছ।

১১। হে মঘবা! তোমার অশ্বরজ্জু অভীষ্টবর্ষী; হিরণ্ময়ী কশা অভীষ্টবর্ষী এবং তোমার অশ্বদ্বয় অভীষ্টবর্ষী, হে শতক্রতু! তুমি অভীষ্টবর্ষী!

১২। হে অভীষ্টবর্ষী! তোমার অভিববণকারী অভীষ্টবর্ষী হইয়া অভিবব ককন; হে ঋজুগামী! (ধন) দান কর, হে ইন্দ্র! অশ্বভিমুখে স্থিত বর্ষিতা তোমার জন্য জলে সোম ধারণ করিয়াছেন।

১৩। হে বলবান্ ইন্দ্র! সোমরূপ মধুপানার্থে আগমন কর। শূকর্দ্বী ধনবান্ এই ইন্দ্র আমাদের নিকটে (আগমন না করিয়া) স্তুতি, স্তোত্র এবং উকূথ শ্রবণ করেন।

১৪। হে ব্রত্ৰহা শতক্রতু! তুমি রথস্থ এবং ঈশ্বর, রথে যোজিত অশ্বগণ অন্যের যজ্ঞ তিরস্কার করিয়া তোমাকে আমাদের যজ্ঞে আনয়ন ককন।

১৫। হে মহামহ! অন্য আমাদের নিকটবর্তী স্তোম ধারণ কর। হে দীপ্তসোমপা ইন্দ্র! তোমার মত্ততার জন্য আমাদের যজ্ঞ কল্যাণকর হউক।

১৬। যে বীর ইন্দ্র আমাদের নেতা, তিনি তোমার, আমার এবং অন্যের শাসনে প্রীত হন না।

১৭। ইন্দ্রই তাহা বলিয়াছেন যে, স্ত্রীর মন হঃশাস্য, স্ত্রীর ক্রতু লঘু(২) ।

১৮। সোম্যভিযুখে গমনকারী অশ্বমিথুন (ইন্দ্রের) রথ বহন করে। এই একারে অভীষ্টবর্ষা (ইন্দ্রের রথ) অশ্ববিষয়ে শ্রেষ্ঠ হয় ।

১৯। (হে প্রয়োগি) ! তুমি অধোদেশ নিরীক্ষণ কর, উর্দ্ধদেশ নিরীক্ষণ করিও না। পাদদ্বয় সংশ্লিষ্ট কর, তোমার কণ ও প্লকপ্রদেশ যেন দেখিতে না পাওয়া যায়। যেহেতু তুমি স্তোতা হইয়াও স্ত্রী হইয়াছ(২) ।

### ৩৪ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । কথগোত্রীয় নীশাতিথি ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ! তুমি অখগণের সহিত কথের সুন্দর স্ততির অভিযুখে আগমন কর। ঐ ইন্দ্র দ্বালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট ! তুমি দ্বালোকে যাও ।

২। এই যজ্ঞে সোমবান্ অভিষবপ্রস্তর শয়ন করতঃ ধনির সহিত তোমাকে দান করুন। ঐ ইন্দ্র দ্বালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট ! তুমি দ্বালোকে যাও ।

৩। রুক যেরূপ মেঘীকে কম্পিত করে, সেইরূপ এই যজ্ঞে অভিষবপ্রস্তর সোমসতাকে কম্পিত করিতেছে। ঐ ইন্দ্র দ্বালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট ! তুমি দ্বালোকে যাও ।

৪। কথগণ রুক্ষ ও অন্ন লাভের জন্য তোমাকে এই যজ্ঞে আহ্বান করিতেছে। ঐ ইন্দ্র দ্বালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট ! তুমি দ্বালোকে যাও ।

(২) মেঘাতিথির ধন প্রদাতা প্রয়োগি পুরুষ হইয়াও স্ত্রী হইয়াছিলেন। সেই কারণে ইন্দ্র বাহা বলিয়াছিলেন তাহা এই ঋকে উক্ত হইয়াছে। সারণ ।

৫। বর্ষক (বায়ুকে) যেরূপ প্রাথম্যে সোমরস প্রদান করে, সেইরূপ আমি তোমাকে অভিবৃত্ত সোম প্রদান করিব। ঐ ইন্দ্র দ্বালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট! তুমি দ্বালোকে যাও।

৬। হে অর্ঘের পুরন্ধি! তুমি আমাদের নিকট আগমন কর। হে সমস্ত ভগতের ধারক! তুমি আমাদের রক্ষার্থে আগমন কর। ঐ ইন্দ্র দ্বালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট! তুমি দ্বালোকে যাও।

৭। হে মহামতি, সহস্ররক্ষাবানু, বহুধন ইন্দ্র! আমাদের নিকট আগমন কর। ঐ ইন্দ্র দ্বালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট! তুমি দ্বালোকে যাও।

৮। দেবগণের মধ্যে স্তুতিযোগ্য ও মনুষ্যাগণকর্তৃক গৃহে নিহিত হোতা (অগ্নি) তোমাকে বহন করুক। ঐ ইন্দ্র দ্বালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট! তুমি দ্বালোকে যাও।

৯। গোনপক্ষী যেরূপ তাহার পক্ষবয় বহন করে, সেইরূপ মনস্রাবী অশ্বদ্বয় তোমাকে বহন করুক। ঐ ইন্দ্র দ্বালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট! তুমি দ্বালোকে যাও।

১০। হে স্বামী! তুমি সর্বতোভাবে আগমন কর, তোমার পানার্থ গোম স্বাহা করিতেছি। ঐ ইন্দ্র দ্বালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট! তুমি দ্বালোকে যাও।

১১। উক্ত পাঠ হইলে তুমি এই যজ্ঞে আমাদের সমীপে আগমন কর এবং আমাদের গকে প্রীত কর। ঐ ইন্দ্র দ্বালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট! তুমি দ্বালোকে যাও।

১২। হে পুষ্টঅশ্ববিশিষ্ট ইন্দ্র! পুষ্ট এবং সমান রূপবিশিষ্ট (অশ্বগণের) সহিত আগমন কর। ঐ ইন্দ্র দ্বালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট! তুমি দ্বালোকে যাও।

১৩। তুমি পরিত্র হইতে আগমন কর, অন্তরীক হইতে আগমন কর। ঐ ইন্দ্র দ্বালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট! তুমি দ্বালোকে যাও।

১৪। হে শূর! তুমি আমাদের জন্ম সহস্রসংখ্যক গাভী ও অশ্ব দান কর। ঐ ইন্দ্র দ্বালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট! তুমি দ্বালোকে যাও।

১৫। হে ইন্দ্র! আমাদেরকে সহস্র, অযুত ও শত (অভিলষিত) দান কর। ঐ ইন্দ্র দ্বালোক শাসন করেন, হে দীপ্তহব্যবিশিষ্ট! তুমি দ্বালোকে যাও।

১৬। আমরা ধনের দ্বারা শোভা পাই, আমরা সকলে এবং ইন্দ্র বলবান্ অশ্বপশু গ্রহণ কর।

১৭। ঋজুগামী, বায়ুসদৃশ বেগবান্, আরোচমান, অঙ্গ অঙ্গ সন্দ-  
মান (অশ্বগণ) সূর্যের ন্যায় শোভা পায়।

১৮। পারাবত যখন এই সকল রথচক্রের গতি উৎপাদনকারী  
অশ্বসমূহকে প্রদান করেন, তখন আমি বনের মধ্যে ছিলাম।

### ৩৫ সূক্ত।

অশ্বিদ্বয় দেবতা। অগ্নিগোত্রীয় শর্গাবাস্ত্ব ঋষি।

১। হে অশ্বিদ্বয়! তোমরা, অগ্নি, ইন্দ্র, বকণ, বিষ্ণু, আদিত্যগণ,  
কত্রগণ ও বসুগণের সহিত একত্রে এবং উষা ও সূর্যের সহিত মিলিত হইয়া  
সোম পান কর।

২। হে বলবান্ অশ্বিদ্বয়! তোমরা সমস্ত প্রজা, ভূতজাত, দ্বালোক,  
পৃথিবী ও পর্বতের সহিত একত্রে এবং উষা ও সূর্যের সহিত মিলিত হইয়া  
সোম পান কর।

৩। হে অশ্বিদ্বয়! তোমরা এই যজ্ঞে ভক্ষণকারী ত্রয়স্ক্রিংশং সংখ্যক  
দেবগণের সহিত (১) মরুৎগণ ও ভৃগুগণের সহিত একত্রে এবং উষা ও  
সূর্যের সহিত মিলিত হইয়া সোম পান কর।

৪। হে দেবঅশ্বিদ্বয় ! তোমরা যজ্ঞ সেবা কর, আমাদের আহ্বান জ্ঞাত হও, এই যজ্ঞে সমস্ত সবন অবগত হও, উষা ও সূর্য্যের সহিত মিলিত হইয়া আমাদের অন্ন গ্রহণ কর ।

৫। হে দেবঅশ্বিদ্বয় ! যুবা পুরুষ যেরূপ কন্যার (আহ্বান) সেবা করে, সেইরূপ তোমরা এই যজ্ঞে স্তোম সেবা কর । এই যজ্ঞে সমস্ত সবন অবগত হও, উষা ও সূর্য্যের সহিত মিলিত হইয়া আমাদের অন্ন গ্রহণ কর ।

৬। হে দেবঅশ্বিদ্বয় ! আমাদের স্তুতি সেবা কর, যজ্ঞ সেবা কর, এই যজ্ঞে সমস্ত সবন অবগত হও, উষা ও সূর্য্যের সহিত মিলিত হইয়া আমাদের অন্ন গ্রহণ কর ।

৭। যেমন হারিজিব পক্ষিদ্বয় বনে পতিত হয়, সেইরূপ তোমরা অভিষৃত সোম্যভিযুখে পতিত হও । মহিষদ্বয়ের ন্যায় (উষা) অবগত হও, উষা ও সূর্য্যের সহিত মিলিত হইয়া ত্রিমার্গে গমন কর ।

৮। হে অশ্বিদ্বয় ! হংসদ্বয়ের ন্যায় এবং পথিকদ্বয়ের ন্যায় অভিষৃত সোম্যভিযুখে পতিত হও এবং মহিষদ্বয়ের ন্যায় অবগত হও, উষা ও সূর্য্যের সহিত মিলিত হইয়া ত্রিমার্গে গমন কর ।

৯। হে অশ্বিদ্বয় ! তোমরা শোনদ্বয়ের ন্যায় অভিষৃত সোম্যভিযুখে পতিত হও এবং মহিষদ্বয়ের ন্যায় অবগত হও, উষা ও সূর্য্যের সহিত মিলিত হইয়া ত্রিমার্গে গমন কর ।

১০। হে অশ্বিদ্বয় ! তোমরা পান কর, তৃপ্ত হও, আগমন কর, সম্ভান দান কর ও ধন দান কর এবং উষা ও সূর্য্যের সহিত মিলিত হইয়া আমাদের দিগকে বল দান কর ।

১১। হে অশ্বিদ্বয় ! তোমরা অন্ন লাভ কর, প্রশংসা কর, রক্ষা কর, সম্ভান দান কর ও ধন দান কর এবং উষা ও সূর্য্যের সহিত মিলিত হইয়া আমাদের দিগকে বল দান কর ।

১২। হে অশ্বিদ্বয় ! তোমরা শত্রু বিনাশ কর, মিত্রযুক্ত হইয়া গমন কর, সম্ভান দান কর ও ধন দান কর এবং উষা ও সূর্য্যের সহিত মিলিত হইয়া আমাদের দিগকে বল দান কর ।

১৩। হে অশ্বিদয়! তোমরা মিত্র ও বরুণযুক্ত ধর্মবানু এবং মকংগণ-  
যুক্ত। তোমরা স্তোতার আহ্বানাভিমুখে গমন কর এবং উষা ও সূর্য্য ও  
আদিত্যাগণের সহিত একত্রে আগমন কর।

১৪। হে অশ্বিদয়! তোমরা, অগ্নিরাগণ, বিষ্ণু ও মকংগণের সহিত  
স্তোতার আহ্বানাভিমুখে গমন কর এবং উষা, সূর্য্য ও আদিত্যাগণের  
সহিত একত্রে গমন কর।

১৫। হে অশ্বিদয়! তোমরা ঋতু, অভীষ্টবর্ষী বাজ ও মকংগণযুক্ত  
হইয়া স্তোতার আহ্বানাভিমুখে গমন কর এবং উষা, সূর্য্য ও আদিত্যাগণের  
সহিত একত্রে গমন কর।

১৬। হে অশ্বিদয়! তোমরা স্তোত্র জয় কর এবং কর্ম জয় কর। রাক্ষ-  
সগণকে বধ কর ও রাক্ষসসমূহ শাসন কর। উষা এবং সূর্য্যের সহিত একত্রে  
অভিষেককারীর সোম (পান কর)।

১৭। হে অশ্বিদয়! তোমরা বল জয় কর ও মনুষ্যাগণকে জয় কর।  
রাক্ষসগণকে বধ কর ও রাক্ষসসমূহ শাসন কর। উষা এবং সূর্য্যের সহিত  
একত্রে অভিষেককারীর সোম (পান কর)।

১৮। হে অশ্বিদয়! ধেনু জয় কর এবং লোকসকল জয় কর, রাক্ষসগণকে  
বধ কর ও রাক্ষসসমূহ শাসন কর। উষা এবং সূর্য্যের সহিত একত্রে  
অভিষেককারীর সোম (পান কর)।

১৯। হে অশ্বিদয়! তোমরা শত্রুগণের গর্ভে ধ্বংসকারী। তোমরা  
যে রূপে অত্রির স্তুতি অবগণ করিতে, সেইরূপ সোমোদ্ভবকারী শ্যাবাশ্বের  
মুখ্য স্তুতি অবগণ কর। উষা এবং সূর্য্যের সহিত মিলিত হইয়া প্রাতঃকালের  
যজ্ঞে সোম পান কর।

২০। হে অশ্বিদয়! শ্যাবাশ্বের স্তম্ভের স্তুতি আভরণের ন্যায় গ্রহণ  
কর। উষা এবং সূর্য্যের সহিত মিলিত হইয়া প্রাতঃকালের যজ্ঞে সোম  
পান কর।

২১। হে অশ্বিদয়! অশ্বরাজের ন্যায় শ্যাবাশ্বের যজ্ঞাভিমুখে গমন কর।  
উষা এবং সূর্য্যের সহিত মিলিত হইয়া প্রাতঃকালের যজ্ঞে সোম পান কর।

২২। হে অশ্বিনয়! তোমাদের রথ আমাদের অভিযুখে আগমন কর, সোমরূপ মধু পান কর, যজ্ঞে আগমন কর, (সোমের) অভিযুখে আগমন কর। আমি রক্ষাভিলাষী হইয়া তোমার আহ্বান করিতেছি। তুমি হব্যদাতাকে রত্ন দান কর।

২৩। হে অশ্বিনয়! তোমরা নেতা, আমি বিচক্ষণ, আমার এই প্রস্তুত নমোবাক্যযুক্ত যজ্ঞে সোমপানার্থে আগমন কর, (সোমের) অভিযুখে আগমন কর। আমি রক্ষাভিলাষী হইয়া তোমার আহ্বান করিতেছি। তুমি হব্যদাতাকে রত্ন দান কর।

২৪। হে দেবঅশ্বিনয়! তোমরা অভিযুত স্বাহাকৃত সোমে তৃপ্তিলাভ কর, যজ্ঞে আগমন কর, সোমের অভিযুখে আগমন কর, আমি রক্ষাভিলাষী হইয়া তোমার আহ্বান করিতেছি। তুমি হব্যদাতাকে রত্ন দান কর।

৩৬ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। শ্যাবাশ্ব ঋষি।

১। হে শতক্রতু! যে সোম অভিষব করে ও কুশ বিস্তার করে, তুমি তাহার রক্ষক হও। হে সংপতি মকংগণযুক্ত ইন্দ্র! (দেবগণ) তোমার জন্য যে সোমের ভাগ কন্পনা করিয়াছেন, সমস্ত সেনা ও বহুবল অভিযুত করতঃ জলমধ্যে জেতা হইয়া মত্ত হইবার জন্য সেই সোমের ভাগ পান কর।

২। হে মঘবা! স্তোতাকে রক্ষা কর, তোমাকে (সোমপানের দ্বারা) রক্ষা কর। হে সংপতি মকংগণযুক্ত শতক্রতু! (দেবগণ) তোমার জন্য যে সোমের ভাগ কন্পনা করিয়াছেন, সমস্ত সেনা ও বহুবল অভিযুত করতঃ জলমধ্যে জেতা হইয়া মত্ত হইবার জন্য সেই সোমের ভাগ পান কর।

৩। তুমি দেবগণকে অগ্নের দ্বারা রক্ষা কর, তোমাকে বলের দ্বারা রক্ষা কর। হে সংপতি মকংগণযুক্ত শতক্রতু! (দেবগণ) তোমার জন্য যে সোমের ভাগ কন্পনা করিয়াছেন, সমস্ত সেনা ও বহুবল অভিযুত করতঃ জলমধ্যে জেতা হইয়া মত্ত হইবার জন্য সেই সোমের ভাগ পান কর।



৪। তুমি দ্যুলোকের জনক, পৃথিবীর জনক। হে সৎপতি মরুৎ-  
গণযুক্ত শতক্রতু! (দেবগণ) তোমার জন্য যে সোমের ভাগ কণ্ণনা  
করিয়াছেন, সমস্ত সেনা ও বহুবল অতিভূত করতঃ জলমধ্যে জেতা হইয়া  
মত্ত হইবার জন্য সেই সোমের ভাগ পান কর।

৫। তুমি অশ্বের জন্মক, গাভীর জনক। হে সৎপতি মরুৎগণযুক্ত  
শতক্রতু! (দেবগণ) তোমার জন্য যে সোমের ভাগ কণ্ণনা করিয়াছেন,  
সমস্ত সেনা ও বহুবল অতিভূত করতঃ জলমধ্যে জেতা হইয়া মত্ত হইবার  
জন্য সেই সোমের ভাগ পান কর।

৬। হে অগ্নিমান্ন! অগ্নিগণের স্তোম পূজিত কর। হে সৎপতি  
মরুৎগণযুক্ত শতক্রতু! (দেবগণ) তোমার জন্য যে সোমের ভাগ কণ্ণনা  
করিয়াছেন, সমস্ত সেনা ও বহুবল অতিভূত করতঃ জলমধ্যে জেতা  
হইয়া মত্ত হইবার জন্য সেই সোমের ভাগ পান কর।

৭। হে ইন্দ্র! তুমি যেরূপ যজ্ঞকারী অগ্নির স্তুতি শ্রবণ করিয়াছিলে,  
সেইরূপ অতিষবকারী শ্যাবাশ্বের স্তুতি শ্রবণ কর। তুমি একাকীই যুদ্ধে  
স্তোত্রসমুদয় বর্দ্ধিত করতঃ অসদস্যকে রক্ষা করিয়াছিলে।

### ৩৭ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। শ্যাবাশ্ব ঋষি।

১। হে যজ্ঞপতি ইন্দ্র! তুমি সংগ্রামে সমস্ত রক্ষাদারা এই স্তোত্র  
রক্ষা কর, সোমাতীষবকারীকে রক্ষা কর। হে অনিন্দনীয়, বজ্রবান্ন রত্নহা!  
মাধ্যম্নিন সবনের সোম পান কর।

২। হে যজ্ঞপতি উগ্র ইন্দ্র! শত্রুসেনাগণকে অতিভূত করিয়া  
সমস্ত রক্ষাদারা রক্ষা কর। হে অনিন্দনীয়, বজ্রবান্ন রত্নহা! মাধ্যম্নিন  
সবনের সোম পান কর।

৩। হে যজ্ঞপতি ইন্দ্র! এই ভুবনের অদ্বিতীয় রাজা হইয়া ও সমস্ত  
রক্ষাযুক্ত হইয়া শোভা পাও। হে অনিন্দনীয়, বজ্রবান্ন রত্নহা! মাধ্যম্নিন  
সবনের সোম পান কর।

৪। হে যজ্ঞপতি ইন্দ্র! তুমিই সমানরূপে অবস্থিত এই লোকবয়  
পৃথক করিয়া থাক। হে অনিন্দনীয়, বজ্রবান্ হ্রত্বাহ! মাধ্যম্নিন সবনে  
সোম পান কর ।

৫। হে যজ্ঞপতি ইন্দ্র! তুমি সমস্ত রক্ষাবিশিষ্ট হইয়া (জগতের)  
মঙ্গল ও প্রায়োগের ঈশ্বর। হে অনিন্দনীয়, বজ্রবান্ হ্রত্বাহ! মাধ্যম্নিন  
সবনের সোম পান কর ।

৬। হে শচীপতি ইন্দ্র! তুমি সমস্ত রক্ষাবিশিষ্ট হইয়া বলের জন্য  
রক্ষা কর, তোমাকে কেহ রক্ষা করে না। হে অনিন্দনীয়, বজ্রবান্ হ্রত্বাহ!  
মাধ্যম্নিন সবনের সোম পান কর ।

৭। হে ইন্দ্র! তুমি যে রূপ যজ্ঞকারী অত্রির স্তুতি শ্রবণ করিয়াছিলে,  
সেইরূপ স্তুতিকারী শ্যাবাশ্বের স্তুতি শ্রবণ কর । তুমি একাকীই যুদ্ধে  
স্তোত্রসমুদয় বর্জিত করতঃ ত্রসদম্নাকে রক্ষা করিয়াছিলে ।

### ৩৮ সূক্ত ।

ইন্দ্র ও অগ্নি দেবতা । শ্যাবাশ্ব ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা বিশুদ্ধ এবং ঋত্বিক। যুদ্ধে এবং কর্মে  
আমাকে অবগত হও ।

২। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা শত্রুহিংসাকারী, রথে গমনশীল,  
ব্রতহস্তা এবং অপরাঞ্জিত । তোমরা আমাকে অবগত হও ।

৩। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! যজ্ঞের নেতাগণ তোমাদের উদ্দেশে প্রতর-  
দ্বারা এই মদকর নধু দোহন করিয়াছেন । তোমরা আমাকে অবগত হও ।

৪। হে একত্রে স্তুতিযোগ্য, নেতা ইন্দ্র ও অগ্নি! যজ্ঞ সেবা কর,  
যজ্ঞার্থে অভিযুক্ত সোমের অভিযুখে আগমন কর ।

৫। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা নেতা, তোমরা যাহার দ্বারা হব্য  
বহন কর, সেই এই সবন সেবা কর, আগমন কর ।

৬। হে মেতা ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা গায়ত্রীমার্গবিগ্ৰহে এই স্তুতি  
সেবা কর, আগমন কর।

৭। হে ধনজ্যেতা ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা প্রাতঃকালে মিলিত দেব-  
গণের সহিত সোমপানার্থে আগমন কর।

৮। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা সোম্যভিব্যবকারী শ্যাবাশ্বের ঋত্বিক-  
গণের আহ্বান সোমপানার্থে অবগণ কর।

৯। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! প্রাজ্ঞগণ যেরূপে তোমাদিগকে আহ্বান করি-  
য়াছে, সেইরূপে আমি বৃক্ষার্ঘ ও সোমপানার্থ তোমাদিগকে আহ্বান করি।

১০। যাহাদের উদ্দেশ্যে সাম গান করা হয়, আমি সেই স্তুতিমান  
ইন্দ্র ও অগ্নির নিকট রক্ষা প্রার্থনা করি।

### ৩৯ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। কধগোত্রীয় নাতাক ঋষি।

১। ঋকসমুখ্যাগ্য অগ্নির স্তব করি, যজ্ঞার্থে স্তুতিদ্বারা! অগ্নির স্তুতি  
করি। অগ্নি আমাদের যজ্ঞে দেবগণকে হব্যের দ্বারা পূজা করুন। কবি  
(অগ্নি), (ঋগ ও পৃথিবী), এই উভয়ের মধ্যে দৌত্যকার্যে বিচরণ করেন।  
অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

২। হে অগ্নি! হৃতম শ্রোত্রের দ্বারা আমাদের অঙ্গে এই (শত্রু)  
হিংসা দক্ষ কর, হব্যপ্রদাতাগণের শত্রু দক্ষ কর। সমস্ত অভিগমনশীল  
মুচু শত্রুগণ এখান হইতে চলিয়া যাউক। অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

৩। হে অগ্নি! তোমার মুখে মুখকর যজ্ঞের ন্যায় শ্রোত্র হোম করি।  
দেবগণের মধ্যে তুমি (আমাদের স্তুতি) অবগত হও, তুমি পুরাতন, মুখকর  
এবং দেবগণের দূত। অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

৪। বাহা বাহা যাক্রা করে, অগ্নি সেই সেই অন্ন প্রদান করেন। তিনি  
অম্বের দ্বারা আহৃত হইয়া যজ্ঞমানের শাস্তিকর ও বিবরণোপভোগজনিত  
মুখদান করেন। তিনি সমস্ত দেবগণের আহ্বানে থাকেন। অগ্নি সমস্ত  
শত্রু হিংসা করুন।

৫। সেই অগ্নি অভিতবকর মানাবিধ কর্মধারা জ্ঞাত হন। তিনি সমস্ত (দেবগণের) ছোতা, পশুগণে পরিহৃত এবং তিনি শত্রুর অভিযুগে গমন করেন। অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

৬। অগ্নি দেবগণের জন্ম জানেন, অগ্নি মনুষ্যগণের গুহ্য বিষয়, জানেন। অগ্নি ধনদাতা, অগ্নি নূতন হব্যদ্বারা স্তম্বররূপে আহৃত হইয়া (ধনের) দ্বার উদ্ঘাটন করেন। অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

৭। অগ্নি দেবগণের মধ্যে বাস করেন, তিনি যজ্ঞার্থে, প্রজাগণের মধ্যে বাস করেন। তুমি যেরূপ বিশ্বপোষণ করেন, সেইরূপ তিনি সহর্ষে সমস্ত কাঁধা পোষণ করেন, অগ্নিদেব দেবগণের মধ্যে যজ্ঞার্থে। অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

৮। যে অগ্নি সপ্তমনুষ্য(১) বিশিষ্ট ও সমস্ত নদীতে আদ্রিত, আমরা তাঁহার নিকটে গমন করি। তিনি তিনস্থানবিশিষ্ট, যাক্ষাত্তার জন্ম, সর্গাপেক্ষা অধিক দম্ভা হনন করিয়াছেন। তিনি সকলের প্রধান। অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

৯। কবি অগ্নি, তিন বন্ধনবিশিষ্ট স্থানে বাস করেন। সেই অগ্নি দৃঢ়, প্রাজ্ঞ এবং অলঙ্কৃত হইয়া এই যজ্ঞে ত্রয়জ্জিহ্বা দেবগণের(২) যাগ করুন, আমাদের অভিলাষ পূরণ করুন। অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

১০। হে পূর্বভাবী অগ্নি! তুমি এক হইয়া মনুষ্যগণের মধ্যে ধর্মের ঈশ্বর, দেবগণের মধ্যেও ধর্মের ঈশ্বর। স্বয়ং সেতুস্বরূপ, গমনশীল জল উহার চতুর্দিকে গমন করে। অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

(১) মূল “সপ্তমনুষ্যঃ” আছে। অর্থ বোধ হয় সপ্ত সিদ্ধতীরস্থ প্রদেশের, নিবাসীগণ। পরের কথাগুলি হইতে এই অর্থই আরও প্রতীয়মান হইতেছে।

(২) ৩০ দেবের উল্লেখ। -

৪০ বৃক।

ইন্দ্র ও অগ্নি দেবতা। নাতাক ঋষি।

১। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা শত্রু অতিভব করতঃ আমাদের ধন দান কর। অগ্নি যেরূপ বায়ুদ্বারা বনকে অতিভব করেন, আমরা সেইরূপ সেই ধর্মের সাহায্যে দৃঢ় শত্রুবল অতিভব করিব। ইন্দ্র ও অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

২। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমাদের নিকট ধন যাক্রা করিব না; সর্কোপেচ্ছা বলবাম্ মেতাংগণের মেতা ইন্দ্রেরই যজ্ঞ করিব। তিনি অশ্বে (আরোহণ) করতঃ কখন অন্নলাভার্থ আগমন করেন, কখন যজ্ঞলাভার্থ আগমন করেন। ইন্দ্র ও অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

৩। সেই প্রসিদ্ধ ইন্দ্র ও অগ্নি যুদ্ধে মধ্যস্থলে নিবাস করেন। হে মেতৃদয়! কবিগণ জিজ্ঞাসা করিলে তোমরাই বজ্রতাড়িতাধী যজ্ঞমানের কৃতকর্ম ব্যাণ্ড কর। ইন্দ্র ও অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

৪। যজ্ঞ এবং বাক্যদ্বারা নাতাকের ন্যায় ইন্দ্র ও অগ্নিকে অর্চনা কর(১), এই সমস্ত জগৎ ইন্দ্র ও অগ্নিতে বর্ভমান, ইহারই কোড়ে মহতী পৃথিবী ও দ্ব্যলোক ধন ধারণ করেন। ইন্দ্র ও অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

৫। নাতাকের ন্যায় ঋষি, ইন্দ্র ও অগ্নির উদ্দেশে স্তুতি প্রেরণ করিতেছেন। ইহার সপ্তমূলবিশিষ্ট ও অবকল্প দ্বারবিশিষ্ট অর্ণবকে আচ্ছাদিত করেন। ইন্দ্র তেজোবলে ঈশ্বর। ইন্দ্র ও অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

৬। হে ইন্দ্র! প্রাচীন নোকে যেরূপ লতার শাখা ক্ষেদ্র করে, সেইরূপ তুমি সমস্ত শত্রুদিগকে ক্ষেদ্র কর। দাসের বল বিনাশ কর, আমরা ইন্দ্রের অমুগ্রহে এই দাসকর্তৃক সংগৃহীত অর্থ ভাগ করিয়া লইব(২)। ইন্দ্র ও অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

(১) নাতাক এই বৃক্কের ঋষি হইলে পরে এই কথা কেমন করিয়া বলিতেছেন, তাহা বুঝিতে পারি না।

(২) দাস অর্থে অনার্থ বর্সরজাতি।

৭। এই যে সকল লোক ধনদ্বারা এবং স্তুতিদ্বারা ইন্দ্র ও অগ্নিকে আহ্বান করিতেছেন, তাঁহাদের মধ্যে আমরা সর্বমো আমাদের মনুষ্যের সাহায্যে শত্রুগণকে অভিভূত করিব এবং শত্রুগণের স্তুতি ভঞ্জন করিব। ইন্দ্র ও অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

৮। যে শ্বেতবর্ণ ইন্দ্র ও অগ্নি অধোদেশ হইতে দীপ্তির দ্বারা স্বর্গের উপরে গমন করেন, তাঁহাদেরই হব্য বহন করতঃ যজমানগণ কার্য্য অমুষ্ঠান করিতেছে। তাঁহারা ই প্রসিদ্ধ সিদ্ধসমূহকে বন্ধ হইতে মুক্ত করিয়াছিলেন। ইন্দ্র ও অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

৯। হে হরিনামক অশ্বযুক্ত, বজ্রবানু প্রেরক ইন্দ্র ! তুমি প্রীতি প্রদান কর, তুমি বীর, তুমি ধন দান কর, তোমার অনেক উপমান বস্তু আছে, তোমার প্রাচীন প্রশস্তি অনেক আছে। ঐ প্রশস্তি সকল আমাদের কর্ম সম্পন্ন করুক। ইন্দ্র ও অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

১০। হে স্তোতাগণ ! দীপ্ত ধনভাক্, ঋক্মন্ত্রের যোগ্য ইন্দ্রকে উত্তম স্তুতিদ্বারা সংস্কৃত কর। আরও যে ইন্দ্র শুষোর অন্ত সকল ভেদ করেন, তিনিই স্বর্গীয়জল জয় করেন। ইন্দ্র ও অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

১১। হে স্তোতাগণ ! উত্তম যজ্ঞবিশিষ্ট, বিনাশরহিত, ধনভাক্ যাগ-যোগ্য ইন্দ্রকে সংস্কৃত কর। যে ইন্দ্র যজ্ঞের অভিমুখে গমন করেন, তিনি শুষোর অন্ত সকল ভেদ করেন, তিনি স্বর্গীয়জল জয় করেন। ইন্দ্র ও অগ্নি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

১২। আমি পিতার ন্যায়, মাতার ন্যায়, অঙ্গিরার ন্যায় ইন্দ্র ও অগ্নির উদ্দেশে নূতন স্তুতি পাঠ করিয়াছি। তাঁহারা ত্রিধাতু আশ্রয়-দ্বারা (৩) আমাদের পালন করুন, আমরা ধনের স্বামী হইব।

(৩) মূলে “ত্ৰিধাতুনা শরণা” আছে। নারায়ণ তাহার অর্থ ত্রিগুণ গুণ করিয়াছেন।

## ৪১ সূক্ত।

বরুণ দেবতা। নাতাক ঋষি।

১। হে স্তোতা! প্রভূত ধন লাভার্থ এই বরুণের ও অতিশয় বিদ্বান্ মরুৎগণের উদ্দেশে স্তব কর। বরুণ কর্মদ্বারা মনুষ্যাগণের পশু সকলকে গোঁসমূহের ন্যায় রক্ষা করেন। তিনি সমস্ত শত্রু হিংসা করেন(১)।

২। আমি সেই বরুণকেই সমান স্তুতির দ্বারা স্তব করিতেছি, পিতৃ-গণের স্তোমদ্বারা স্তব করিতেছি, নাতাক ঋষির স্তুতিদ্বারা স্তব করি। তিনি নদীসমূহের নিকটে উদ্গাত হন, তাঁহার মণ্ডনসা, তিনি মধ্যম। তিনি সমস্ত শত্রু হিংসা করেন।

৩। সেই বরুণ রাত্রিকে অগ্নিজন করেন, তিনি দর্শনীয়, তিনি উর্দ্ধে গমন করতঃ মায়াদ্বারা সমস্ত জগৎ ধারণ করেন, তাঁহার কর্মাভিলাষী প্রজা-গণ তিন ভঁরা বঞ্চিত করেন। তিনি সমস্ত শত্রু হিংসা করেন।

৪। যে বরুণ পৃথিবীর উপরে দিক্‌সকল ধারণ করেন, তিনি দর্শনীয় নির্মাণকারী। প্রাচীন পুত্র(২) এবং যে পদে আমরা বিচরণ করি এ উভয়েই বরুণের। তিনিই ঈশ্বর হইয়া আমাদের গোঁসমূহ রক্ষা করেন। তিনি সমস্ত শত্রু হিংসা করেন।

৫। যিনি ভুবনসমূহের ধারক, যিনি রুশ্বিসমূহের অন্তর্হিত গুহ্য নাম্‌ জামেন, সেই বরুণ কবি হইয়া অনেক কবির কর্মস্বরূপ ছালোককে পোষণ করেন। তিনি সমস্ত শত্রু হিংসা করেন।

৬। সমস্ত কবি কর্ম (চক্রের) নাভির ন্যায় যে বরুণকে আশ্রয় করি-  
য়াছে, সেই স্থানত্রয়বিশিষ্ট বরুণের শীঘ্র পরিচর্যা কর। গোষ্ঠে যেরূপ গো গমন করে, সেইরূপ আমাদের পরিভবার্থ যুদ্ধের জন্য শক্রগণ অশ্ব বাজনা করিতেছে। তিনি সমস্ত শত্রু হিংসা করেন।

(১) ৯৯, ৪০ ও ৪১ সূক্তের প্রায় প্রত্যেক ঋকের শেষে “নভস্তাং অন্যকে নাম” শব্দগুলি আছে। ৪১ সূক্তের ৩ বারও ইন্দ্র ও অগ্নি লব্ধে এই শব্দগুলির অর্থ করিয়াছেন। কিন্তু ৪১ সূক্তে অগ্নি বা ইন্দ্রের উল্লেখ আদৌ নাই।

(২) স্বর্গ। নারায়ণ।

৭। বরুণ এই দিক্‌সমূহে ব্যাপ্ত হইয়া রহিয়াছেন, তিনি শক্রগণের সমস্ত ব্যাপ্ত মগর বিনাশ করেন, তাহার রথের সম্মুখে সমস্ত দেবগণ কর্ম্ম-মুষ্ঠান করেন। তিনি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

৮। সেই সমুদ্রস্বরূপ বরুণ অন্তর্হিত হইয়া শীঘ্র আদিত্যের ন্যায় স্বর্গে আরোহণ করেন এবং এই দিক্‌সমূহে প্রজাদিগকে দান প্রদান করেন। তিনি দ্যুতিমান পদদ্বারা মায়া নাশ করেন ও স্বর্গে গমন করেন। তিনি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

৯। অন্তরীক্ষ অধিবাসী যে বরুণের খেতবর্ণ বিচক্ষণ তেজস্র তিন ভুবনে প্রথিত হয়, সেই বরুণের স্থান অচল, তিনি সপ্ত সিন্ধুর ঈশ্বর। তিনি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

১০। যিনি নিজ রশ্মিসমূহকে খেতবর্ণ করেন এবং কৃষ্ণবর্ণ করেন, তাহার কর্ম্মের উদ্দেশ্যে দ্যুলোক ও অন্তরীক্ষলোক নির্মিত হইয়াছে। আদিত্য যেরূপ দ্যুলোক ধারণ করেন, সেইরূপ তিনি অন্তরীক্ষদ্বারা দ্যাৱা-পৃথিবী ধারণ করিয়াছেন। তিনি সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

### ৪২ পৃষ্ঠা।

প্রথম তিনটি ঋকের বরুণ; অবশিষ্টের অধিষ্ণু দেবতা। অর্চনানা, অথবা নাশক ঋষি।

১। সর্বজ্ঞানী অশুর বরুণ দ্যুলোককে শুদ্ধিত করিয়াছেন, পৃথিবীর বিস্তারের পরিমাণ করিয়াছেন, সমস্ত ভুবনের সত্রাটরূপে আসীন হইয়াছেন। বরুণের এই সকল কর্ম্ম অনেক।

২। এই রূপে ব্রহ্ম বরুণের বন্দনা কর, অমৃতের রক্ষক প্রাজ্ঞ বরুণকে নমস্কার কর। তিনি আমাদিগকে ত্রিগর্ভবিশিষ্ট আশ্রয় দান করুন, আমরা তাহার কোড়ে বর্তমান। দ্যাৱা পৃথিবী আমাদিগকে রক্ষা করুন।

৩। হে দেববরুণ! এই কর্ম্মমুষ্ঠানকারীর কর্ম্ম ও দক্ষতা তীক্ষ্ণ কর। ষাণ্মা দ্বারা সমস্ত দুরিত-অতিক্রম করিতে পারি, তাদৃশ মুখে পারিবাণ্য দৌকাতে অধিরোহণ করিব।



৪। হে নাসত্য অশ্বিদয়! বিপ্রগণ এবং অভিষবপ্রস্তরসমূহ সোম-  
পানার্থে স্বস্ব কার্যের দ্বারা তোমাদের অতিমুখে গমন করে। অশ্বিদয়  
সমস্ত শত্রুগণ হিংসা করুন(১)।

৫। হে নাসত্য অশ্বিদয়! বিপ্র অত্রি যেরূপ স্তুতিদ্বারা সোম-  
পানার্থে আহ্বান করিয়াছিলেন, সেইরূপ আমি আহ্বান করি। অশ্বি-  
দয় সমস্ত শত্রু হিংসা করুন।

৬। হে নাসত্যদয়! মেধাবীগণ যেরূপ তোমাদিগকে সোমপানার্থে  
আহ্বান করিয়াছেন, সেইরূপ আমি রক্ষার্থে আহ্বান করি। অশ্বিদয় সমস্ত  
শত্রু হিংসা করুন।

### ৪৩ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা। অগ্নির পুত্র বিরূপ ঋষি।

১। আমাদের এই স্তোতাগণ অগ্নির উদ্দেশে স্তুতি করিতেছেন।  
অগ্নি মেধাবী ও বিধাতা। তিনি কখন যজ্ঞমানের হিংসা করেন না।

২। হে জাতবেদা সর্বদশী অগ্নি! তুমি দান করিয়া থাক, অতএব  
তোমার উদ্দেশে সুন্দর স্তুতি করিতেছি।

৩। হে অগ্নি! তোমার তীক্ষ্ণ শিখাসকল দীপ্তিমান, পশুগণের ন্যায়  
দন্তদ্বারা অরণ্য ভক্ষণ করিতেছেন।

৪। হরণশীল ও বায়ুপ্রেরিত ও ধূম চিহ্নিত অগ্নি সকল অন্তরীক্ষে  
পৃথক পৃথক গমন করিতেছে।

৫। পৃথক পৃথক সমিদ্ধ এই অগ্নিসমূহ উষার প্রজাপকের ন্যায় দৃষ্ট  
হইয়াছিল।

৬। যখন অগ্নি পৃথিবীতে (শুষ্ক কাঠ) আশ্রয় করেন, তখন অগ্নির  
গমন কালে পাংশু সকল কৃষ্ণ বর্ণ হইয়া যায়।

(১) লায়ন এই ৪৪কে “বরুণ সমস্ত শত্রুগণকে হিংসা করুন” এই জন্য  
ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ৫ ও ৬ ৪কে “অশ্বিদয় শত্রুগণকে হিংসা করুন” এই রূপ  
ব্যাখ্যা করিয়াছেন।

৭। অগ্নি ওষধি সকলকে অন্নস্বরূপ মনে করতঃ ভক্ষণ করিয়া প্রাণ-  
শিত হয়েন না, তকণ ওষধির প্রীতি হাবমানু হন ।

৮। অগ্নি জিহ্বাদ্বারা (বনস্পতিগণকে) অত্যন্ত অবনত করিয়া  
তেজোবলে প্রজ্জ্বলিত হইয়া বনে শোভা পাইতেছেন ।

৯। হে অগ্নি ! জলের মধ্যে তোমার প্রবেশের স্থান আছে, তুমি  
ওষধিগণকে অবরোধ কর, আবার তাহাদের গর্ভে জন্ম গ্রহণ কর ।

১০। হে অগ্নি ! হৃৎদ্বারা আহৃত জুহুর মুখ তুমি লেহন কর,  
তোমার শিখা শোভা পাইতেছে ।

১১। যাঁহার হব্য ভক্ষণযোগ্য, যাঁহার অন্ন অভিলষণীয়, সেই সোম-  
পৃষ্ঠ অভীষ্ট বিধাতা অগ্নির স্তোত্রদ্বারা পরিচর্যা করিব ।

১২। হে দেবগণের আহ্বানকারী, বরণীয় প্রজ্ঞাযুক্ত অগ্নি ! তোমাকে  
আমরা নমস্কারপূর্বক ও সমিধ্ প্রদানপূর্বক যাক্তা করিতেছি ।

১৩। হে শুচি, আহৃত অগ্নি ! আমরা তোমাকে ভৃগুর ন্যায় এবং  
মনুর ন্যায় আহ্বান করিতেছি ।

১৪। হে অগ্নি ! তুমি বিপ্র, সাধু, এবং সখা । তুমি বিপ্র, সাধু ও  
সখা অগ্নির সাহায্যে দীপ্ত হইতেছ ।

১৫। হে অগ্নি ! তুমি হব্যদায়ী বিপ্রকে সহস্রসংখ্যক ধন ও বীর-  
যুক্ত অন্ন প্রদান কর ।

১৬। হে ভ্রাতঃ অগ্নি ! হে বলের দ্বারা উৎপাদিত ! হে রোহিত-  
নামক অশ্বযুক্ত ! হে শুদ্ধকর্ম্ম ! আমার স্তোত্র সেবা কর ।

১৭। হে অগ্নি ! আমার স্তুতি সকল তোমার নিকট গমন করি-  
তেছে । এইরূপে গো সকল উৎসুক ও শস্যায়মান বৎসের উদ্দেশে গোষ্ঠে  
গমন করে ।

১৮। হে অগ্নি ! তুমি অজিরাগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ । সমস্ত প্রজাগণ  
অভিলষিত সিদ্ধির জন্য তোমার প্রীতি আসক্ত হন ।

১৯। মনীষী, প্রাজ, মেধাবীগণ অন্নলাভার্থ অগ্নিকে প্রীত করে ।

২০ । হে অগ্নি ! তুমি বংবানু, হব্যবাহী, হোতা ও প্রসিদ্ধ । যে স্তোতাগণ গৃহে যজ্ঞ বিস্তার করেন, তাহারা তোমার স্তব করিতেছে ।

২১ । হে অগ্নি ! যেহেতু তুমি প্রভু, সকল দেহে সকল প্রজার প্রতি সমদর্শী, অতএব সংগ্রামে তোমাকে আহ্বান করিতেছে ।

২২ । যে অগ্নি য়তদ্বারা আচ্ছত হইয়া শোভা পাইতেছেন, যিনি আমাদের এই আহ্বান শ্রবণ করেন, সেই অগ্নিকে স্তব কর ।

২৩ । হে অগ্নি ! তুমি জাতবেদা, তুমি শক্র হিংসা কর এবং আমাদের আহ্বান শ্রবণ কর, অতএব আমরা তোমায় আহ্বান করিতেছি ।

২৪ । মনুষ্যাগণের ঈশ্বর, মহানু, কর্মসমূহের অধ্যক্ষ এই অগ্নিকে স্তুতি করি, তিনি শ্রবণ করুন ।

২৫ । সর্বত্রগামী, বলযুক্ত, বলবানু, মনুষ্যের ন্যায় হিতকর অগ্নিকে অশ্বের ন্যায় বলবানু করিব ।

২৬ । হে অগ্নি ! তুমি হিংসকগণকে হিংসা করিয়া সর্বদা রাক্ষস-গণকে দহন করিয়া তীক্ষ্ণ ভেজের দ্বারা দীপ্ত হও ।

২৭ । হে অগ্নিরাগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ অগ্নি ! মনুষ্যাগণ তোমাকে মনুর ন্যায় দীপ্ত করে, তুমি মনুর ন্যায় অবগত হও ।

২৮ । হে অগ্নি ! তুমি স্বর্গীয় ও অন্তরীক্ষজাত বলের দ্বারা উৎপাদিত, তোমাকে স্তুতিদ্বারা আহ্বান করি ।

২৯ । এই সকল লোক এবং প্রজাগণ তোমারই তক্ষণার্থ পৃথক পৃথক অন্ন প্রেরণ করিতেছে ।

৩০ । হে অগ্নি ! তোমারই অনুগ্রহে আমরা নৃকর্মবিশিষ্ট হইয়া প্রজাহ সর্বদর্শী হইয়া সমস্ত দুর্গম স্থান উত্তীর্ণ হইব ।

৩১ । অগ্নি হর্ষযুক্ত, বহুলোকের প্রিয়, যজ্ঞ শয়নকারী ও পবিত্র দীপ্তিযুক্ত, আমরা হর্ষযুক্ত মনে তাঁহার নিকট যাক্ষা করিতেছি ।

৩২ । হে অগ্নি ! তুমি বিভাবন্ত, তুমি উদিত সূর্য্যের ন্যায় রশ্মির দ্বারা বল বিস্তার করতঃ অন্ধকার নাশ করিতেছ ।

৩৩ । হে বলবানু অগ্নি ! তোমার যে দামযোগ্য বরদীয় ধন আছে, তাহা ক্রীণ হয় না, আমরা তাহাই তোমার নিকট যাক্ষা করি ।

৪৪ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । অগ্নির পুত্র বিরূপ ঋষি ।

১। (হে ঋত্বিকৃগণ) ! অতিথি অগ্নিকে হব্যদ্বারা পরিচর্যা কর, হব্য-  
দ্বারা আগরিত কর এবং উহাতে আহুতি প্রক্ষেপ কর ।

২। হে অগ্নি ! আমার স্তোত্র সেবা কর, এই মনোহর স্তোত্রদ্বারা  
রুদ্ধিপ্রাপ্ত হও, আমাদের সূক্ত কামনা কর ।

৩। দেবগণের দূত, হব্যবাহক অগ্নিকে সমুখে স্থাপন করি ও  
তাহার স্তব করি । তিনি যজ্ঞে দেবগণকে আনয়ন করেন ।

৪। হে দীপ্ত অগ্নি ! তুমি প্রজ্জ্বলিত হইলে তোমার মহৎ উজ্জ্বল  
শিখা সকল প্রকাশ পায় ।

৫। হে কামনাবিশিষ্ট অগ্নি ! আমার যতদারিনী শ্রুত সকল তোমার  
নিকট গমন করুক, তুমি আমাদের হব্য সেবা কর ।

৬। অগ্নি হর্ব্যযুক্ত, হোতা, ঋত্বিক, বিচিত্র দীপ্তিযুক্ত ও বিভাবসু,  
তাহাকে স্তব করিওঁহি, তিনি শ্রবণ করেন ।

৭। অগ্নি প্রাচীন, হোতা, স্তুতিযোগ্য, প্রীত, কবি, কার্যকারী এবং  
যজ্ঞে আশ্রিত । তাহাকে স্তব করি ।

৮। হে অগ্নিরাগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ অগ্নি ! ক্রমাবধি এই সকল হব্য  
সেবা কর এবং কালে কালে যজ্ঞ সম্পন্ন কর ।

৯। হে ভজনশীল, উজ্জ্বল দীপ্তিবিশিষ্ট অগ্নি ! তুমি প্রজ্জ্বলিত  
হইয়াই দেবগণকে জানিতে পারিয়া তাহাকে এই যজ্ঞে আনয়ন কর ।

১০। অগ্নি মেধাবী, হোতা, দ্রোহরহিত, ধূমচিহ্নিত, বিভাবসু এবং  
যজ্ঞের পতাকাশ্বরূপ । তাহার নিকট যাজ্ঞা করি ।

১১। হে বলের দ্বারা উৎপাদিত অগ্নিদেব, বা হিংসাকারী !  
আমাদিগকে রক্ষা কর, শত্রুগণকে বিদীর্ণ কর ।

১২। কবি অগ্নি পুরাতন, মনোহর স্তোত্রকারী আমাদের শরীর  
শোভিত করিয়া বিত্রের সহিত বর্জিত হইতেছেন ।

১৩ । বলের পুত্র ও পবিত্র দীপ্তিযুক্ত অগ্নিকে এই হিংসাসূন্য যজ্ঞে আহবান করিতেছি ।

১৪ । হে মিত্রগণের পূজনীয় অগ্নি ! তুমি দেবগণের সমভিব্যাহারে উজ্জ্বল ভোজের সহিত যজ্ঞে আসীন হও ।

১৫ । যে মনুষ্য গৃহে অগ্নিকে ধন লাভার্থ পরিচর্যা করেন, অগ্নি তাঁহাকেই ধন প্রদান করেন ।

১৬ । দেবগণের মন্তকস্বরূপ, স্বর্গের ককুদস্বরূপ, পৃথিবীর পতি এই অগ্নি, জলের বীৰ্য্যস্বরূপ (ভূতসমূহকে) প্রীত করিতেছেন ।

১৭ । হে অগ্নি ! তোমার নির্মল, শুভ্রবর্ণ উজ্জ্বল দীপ্তিসকল জ্যোতিঃ প্রকাশ করিতেছে ।

১৮ । হে অগ্নি ! তুমি স্বর্গের স্বামী এবং বরণীয় দানযোগ্য ধনের ঈশ্বর, আমি তোমার স্তোতা, আমি যেন মুখী হই ।

১৯ । হে অগ্নি ! মণীষীগণ তোমার (স্তুতি করেন), কৰ্ম্মদ্বারা তোমায় প্রীত করেন, আমাদের স্তুতি তোমায় বর্দ্ধিত করুক ।

২০ । হে অগ্নি ! তুমি হিংসাসূন্য, বলবান্, দেবগণের দূত ও স্তবকারী । আমরা সর্বদা তোমার সখ্য প্রার্থনা করি ।

২১ । অগ্নি অতিশয় শুদ্ধকৰ্ম্মা, তিনি শুচি, মেধাবী ও কবি, তিনি শুচি ও অদ্বীত হইয়া শোভা পাইতেছেন ।

২২ । হে অগ্নি ! আমার কৰ্ম্ম ও স্তুতি সর্বদা তোমায় বর্দ্ধিত করুক, আমরা যে বন্ধুর কার্য্য করিতেছি, তাহা অবগত হও ।

২৩ । হে অগ্নি ! আমি যাচাই হই, তুমিই তুমি, আমিই আমি, তোমার আশীর্বাদ সত্য হউক ।

২৪ । হে অগ্নি ! তুমি বাসপ্রদ, বসুণতি এবং বিভাবসু, আমরা যেন তোমার অনুগ্রহ লাভ করিতে পারি ।

২৫ । হে অগ্নি ! তুমি ধৃতব্রত, আমার শব্দকারী স্তুতিসকল নদী-গণ-যেরূপ সমুদ্রের উদ্দেশে গমন করে, সেইরূপ তোমার উদ্দেশে গমন করিতেছে ।

২৬ । অগ্নি যুবা, লোকপতি, কবি, সর্বভক্ষক ও বহুকর্মা, তাঁহাকে স্তোত্রদ্বারা শোভিত করিতেছি ।

২৭ । যজ্ঞের নেতা, তীক্ষ্ণবিশিষ্ট, বলবান্ অগ্নির উদ্দেশে আমরা স্তোমদ্বারা স্তুতি করিতে ইচ্ছা করি ।

২৮ । হে পাবক, ভজনীয় অগ্নি ! আমাদের স্তোতা তোমাতে আসক্ত হউক, হে অগ্নি ! তাহাকে সুখী কর ।

২৯ । হে অগ্নি ! তুমি ধীর, হবাদানার্থ উপবিষ্ট মেধাবীর ন্যায়, তুমি সর্বদা জাগরুক হইয়া অন্তরীক্ষে ক্রীড়া করিতেছ ।

৩০ । হে বাসপ্রদ, কবি অগ্নি ! পাপ ও হিংসকগণের হস্ত হইতে আমাদের কৰ্ম উদ্ধার করিয়া দাও ।

### ৪৫ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । কথগোত্রীয় ত্রিশোক ঋষি ।

১ । যে ঋষিগণ সম্যকভাবে অগ্নিকে দীপ্ত করিতেছেন, যুবা ইন্দ্র যাঁহাদের সখা, তাঁহার পরস্পর মিলিত করিয়া কুশ বিস্তীর্ণ করিতেছেন ।

২ । এই ঋষিগণের সমষ্টি রুহৎ, ইহাদিগের স্তোত্র প্রচুর এবং স্বক, কুল, যুবা ইন্দ্র ইহাদিগের সখা ।

৩ । কোন অযোদ্ধা বান্ধি শক্রগণকর্তৃক বেষ্টিত হইয়া নিজবলে বলবান্ হইয়া শক্রগণকে অবনত করিলেন ? যুবা ইন্দ্র ইহাদিগের সখা ।

৪ । রুদ্রহা জাত হইয়া বাণ ধারণ করিলেন এবং মাতাকে জিজ্ঞাসা করিলেন, কাঁহার উগ্র বলিয়া বিখ্যাত ।

৫ । বলবতী মাতা প্রত্যুত্তর দিলেন, যে তোমার (শক্রর) আকাঙ্ক্ষা করে, সে পৰ্ব্বতে দর্শনীয় গজের ন্যায় যুদ্ধ করে ।

৬ । আরও হে মঘবান্ ! তুমি আমাদের স্তুতি শ্রবণ কর, স্তোতা তোমার নিকট যাহা কামনা করে, তাহা প্রদান কর, তুমি যাহাকে দৃঢ় কর, সেই দৃঢ় হয় ।

৭। যুদ্ধকারী ইন্দ্র যখন সুন্দর অশ্বলাভাভিলাষে যুদ্ধে গমন করেন তখন তিনি রথীগণের মধ্যে প্রধান রথী হন।

৮। হে বজ্রযুক্ত ইন্দ্র! তুমি সমস্ত প্রজা যাহাঁতে রুদ্ধি প্রাপ্ত হয়, সেইরূপ তুমি প্রবুদ্ধ হও, আমাদের জন্য সর্বাপেক্ষা অধিক অন্বযুক্ত হও।

৯। হিংসকগণ যে ইন্দ্রকে হিংসা করিতে পারে না, সেই ইন্দ্র! আমাদের অভীষ্ট প্রদানার্থ সুন্দর রথ সম্মুখে স্থাপন করুন।

১০। হে ইন্দ্র! আমরা যেন তোমার শত্রুগণের নিকট উপস্থিত না হই, কিন্তু তুমি যখন বহুগোবিশিষ্ট হও, তখন অভীষ্ট প্রদানক্ষম বলিয়া তোমারই নিকট যেন উপস্থিত হই।

১১। হে বজ্রবানু! আমরা মন্দ মন্দ গমন করতঃ অশ্ববানু, বহুধনবানু, বিচক্ষণ ও উপদ্রবরহিত হইব।

১২। হে ইন্দ্র! তোমার স্তোতাগণের উদ্দেশে নিত্য নিত্য শত ও সহস্রসংখ্যক উৎকৃষ্ট, সুন্দর ও প্রিয় বস্তু প্রদান করিতেছে।

১৩। হে ইন্দ্র! তোমাকে ধনঞ্জয় ও পরাক্রমশালী, শত্রুর মখনশালী, ধনাপহারক ও গৃহের ন্যায় উপদ্রবশূন্য বলিয়া জানি।

১৪। হে কবি! হে ধৃষ্ণু! তুমি বণিক, তোমার সম্মুখে যখন অভীষ্ট যাক্কা করিতেছি। তখন নোম সকল তোমায় প্রমত্ত করুক, তুমি করুদাম্বরূপ।

১৫। হে ইন্দ্র! যে মনুষ্য ধনবানু হইয়া দান করে না এবং তুমি ধনমাতা, তোমার অশ্রয়া করে, তাহার ধন আমাদের জন্য আহরণ কর।

১৬। হে ইন্দ্র! লোক যেমন ঘাস সংগ্রহ করিয়া পশুকে দেখে, সেইরূপ আমার এই সখা সকল সোম্যভিব্যব করতঃ তোমার দেখিতেছে।

১৭। হে ইন্দ্র! তুমি বধির নও, তোমার কর্ণ শ্রবণ করিতে পারে, অতএব আমরা তোমাকে রক্ষার্থ দূর হইতে আহ্বান করিতেছি।

১৮। হে ইন্দ্র! আমাদের এই আহ্বান শ্রবণ কর ও আপনাদের বল দুর্জয় কর, আমাদের ছদ্মরূপ বন্ধ হও।

১৯। হে ইন্দ্র! আমরা যখন (দারিত্র্য) দ্বারা ব্যাধিত হইয়া তোমার নিকট গমন করিব ও তোমার শ্রব করিব, তখন আমাদেরকে গো দান করিবার জন্যই আগন্তিত হও।

২০। হে বলপতি! আমরা ক্ষীণ হইয়া দণ্ডের ন্যায় তোমায় লাভ করিব, যজ্ঞে তোমায় কামনা করিব।

২১। বহুধনবিশিষ্ট, দানশীল ইন্দ্রের উদ্দেশে স্তোত্র পাঠ কর, যুদ্ধে তাঁহাকে কেহই নিবারণ করিতে পারে না।

২২। হে স্বভব ইন্দ্র! সোম অভিবৃ্ত হইলে, সেই অভিবৃ্ত সোম-পানার্থ তোমার উদ্দেশে ত্যাগ করি, তৃপ্ত হও, মদকর সোম পান কর।

২৩। হে ইন্দ্র! মৃতলোক রক্ষাভিলাষী হইয়া তোমাকে যেন হিংসা না করে এবং তোমায় যেন উপহাস না করে, স্তুতিদেষীকে কখন ভয়না করিও না।

২৪। হে ইন্দ্র! এই যজ্ঞে মহাধনলাভার্থ মৃৎমাগণ গব্যামিশ্রিত সোম পানে মত্ত হউক, তুমি ও গৌরমৃগ যেরূপ সরোবর হইতে পান করে, সেই-রূপ পান কর।

২৫। হে ইন্দ্র! হে রত্নহা! দূরদেশে যে নৃত্যম এবং পুরাতন ধম প্রেরণ করিয়াছ, সভাস্থলে তাহার কথা কহ।

• ২৬। হে ইন্দ্র! তুমি কল্প ঋষির অভিবৃ্ত সোম পান করিয়াছ এবং সহস্রবাহুর শত্রুনাশ করিয়াছ, এই সময় ইন্দ্রের বীৰ্য্য অত্যন্ত দীপ্ত হইয়াছিল।

২৭। তুর্বিশ ও যতুর প্রসিদ্ধ কর্ম্ম সত্য জানিয়া তাহাদের অন্য সংগ্রামে অহুবাযাকে ইন্দ্র ব্যাণ্ড করিয়াছিলেন।

২৮। হে স্তোতাগণ! আমাদের সম্মানগণের তারক, শত্রুগণের বিমর্দক, গোবিশিষ্ট, অম্বনাতা, সাধারণ ইন্দ্রকে আমি স্তুতি করি।

২৯। জলবর্জী, মহানু ইন্দ্রকে ধনদানার্থ সোম অভিবৃ্ত হইলে উকৃথ উচ্চারণ কালে (শ্রব করি)।

৩০। যে ইন্দ্র জল নির্গমনের দ্বারস্বরূপ, বিত্তর্গি যেথাকে তৃণোকে অন্য ছিন্ন করিয়াছিলেন, তিনি জলের গমনার্থ পথ করিয়াছিলেন।



৩১ । হে ইন্দ্র ! তুমি হর্ষযুক্ত হইয়া বাহা ধারণ কর, যাঁহার পূজা কর এবং বাঁহা দান কর, (আমাদের জন্য) তাহা কর নাই কেন ? সুখী কর ।

৩২ । হে ইন্দ্র ! তোমার মত কৰ্ম্ম অল্প করিলেও পৃথিবীতে প্রসিদ্ধ হয় । হে ইন্দ্র ! তোমার মন আমার প্রতি গমন করুক ।

৩৩ । হে ইন্দ্র ! তুমি যাঁহার দ্বারা আমাদের পক্ষে সুখী কর, সেই কীর্ত্তি-সকল ও সেই স্তুতিসকল তোমারই যেন হয় ।

৩৪ । হে ইন্দ্র ! এক অপরাধে আমাদের পক্ষে বধ করিও না, দুই, তিন এবং বহু অপরাধেও আমাদের পক্ষে বধ করিও না ।

৩৫ । হে ইন্দ্র ! তোমার ন্যায় উগ্র, শক্রদিগের প্রহারকারী, দর্শনীয়, হিংসাসাহ্যকারী দেব হইতে আমি নির্ভয় হই ।

৩৬ । হে প্রভুত ধনবান্ ইন্দ্র ! তোমার সখার সমৃদ্ধির কথা নিবেদন করিতেছি, তাঁহার পুত্রের সমৃদ্ধির কথা নিবেদন করিতেছি, তোমার মন আমাদের হইতে যেন না ফিরিয়া যায় ।

৩৭ । হে মনুষ্যগণ ! ইন্দ্র ভিন্ন কোন সখা গ্রহণ করিবার পূর্বেই সখাকে বলিতে পারে ? আমি কাঁহাকে হনন করিব ? কেবা আমার নিকট হইতে ভীত হইয়া পলায়ন করিবে ? ।

৩৮ । হে অভিসাধপ্রদ ইন্দ্র ! সোম অভিমুখ হইলে এবার নানক ব্যক্তিকে বহুধন দান না করিয়া (সেই সোম) ধূর্তের ন্যায় (তোমার নিকট আগমন করে) । দেবগণ অধোমুখ হইয়া বহির্গত হন ।

৩৯ । সুন্দর রথবিশিষ্ট, বাক্যমাত্রে রথে যোজিত অশ্বদ্বয়কে আকর্ষণ করি, যেহেতু তুমি স্তোতাদিগকে এই ধন দান করিয়াছ ।

৪০ । হে ইন্দ্র ! তুমি সমস্ত শত্রুগণকে বিদৌর্ণ কর, হিংসা কর, সংগ্রাম পরিহার কর, স্পৃহনীয় ধন আহরণ কর ।

৪১ । হে ইন্দ্র ! তুমি দৃঢ় স্থানে যে ধন বিন্যাস করিয়াছ, স্থির স্থানে বাহা বিন্যাস করিয়াছ, সন্দেহযুক্ত স্থানে যে ধন বিন্যাস করিয়াছ, সেই স্পৃহনীয় ধন আহরণ কর ।

৪২ । হে ইন্দ্র ! তোমার দত্ত যে বহুধন আছে বলিয়া সকল লোকে জানে, সেই স্পৃহনীয় ধন আহরণ কর ।

## চতুর্থ অধ্যায়।

### ৪৬ সূক্ত।

২১ হইতে ২৪ পর্যন্ত পৃথুজবার পুত্র কন্যাতের দানস্ততি দেবতা; ২৫ হইতে ২৮ পর্যন্ত  
এ২৭ ৩২ ঋকটীর বায়ু দেবতা; অবশিষ্টের ইন্দ্র দেবতা। অষ্টপুত্র বশ ঋষি।

১। হে বহুধনবান্, কর্মপূরক ইন্দ্র! তোমার সদৃশ লোকেরই  
আমরা আজীবন, তুমি হরিনামক অশ্বের অধিষ্ঠাতা।

২। হে ইন্দ্র! তোমায় নিশ্চয়ই অন্নদাতা বলিয়া জানি। ধনদাতা  
বলিয়া জানি।

৩। হে অপরিমিত রক্ষাযুক্ত শতক্রতু! তোমার মহিমা স্তোতাগণ  
স্ততিদ্বারা স্তুতি করে।

৪। স্রোহরহিত মরুৎগণ যাহাকে রক্ষা করেন, অর্ঘ্যমাণ ও নিত্র যাহাকে  
রক্ষা করেন, সেই মনুষ্যই সুযোগ্য হয়।

৫। আদিত্যের অনুগৃহীত যজমান গোবিশিষ্ট, অশ্ববিশিষ্ট, মৃদয়  
বীর্ষ্যবিশিষ্ট পুত্র লাভ করিয়া সর্বদা বর্দ্ধিত হয়, বহুসংখ্যক স্পৃহনীয়  
ধনের দ্বারা বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়।

৬। বলপ্রয়োগকারী, ভয়রহিত, সকলের স্বামী, সেই ঐশিদ্ধ ইন্দ্রের  
নিকট ধন যাক্রা করি।

৭। সর্বত্রগামী, ভয়রহিত, সমস্ত সহায়ভূত (যকৎ সেমা) ইন্দ্রেরই।  
গমনশীল হরিগণ আমন্দার্থ বহুধনপ্রদ ইন্দ্রকে অভিত্যুত সোমের নিকট  
আনয়ন ককন।

৮। হে ইন্দ্র! তোমায় যে হর্ষ বরণীয়, যাহা দ্বারা শক্রদিগকে  
অতিশয় বধ কর, যাহা দ্বারা শত্রুর নিকট হইতে ধন গ্রহণ কর, সংগ্রামে  
যাহা দ্বারা পার হওয়া যায় না।

৯। হে সকলের বরণীয় ইন্দ্র ! যুদ্ধে দুস্তর শক্রগণের পার্শ্ব এবং সর্বত্র বিখ্যাত, হে সর্বাধিপক্ষ বলবান্ বাসশ্রাদ ইন্দ্র ! তোমার সেই হর্ষের সহিত আমাদের যজ্ঞে আগমন কর, আমরা গোযুক্ত গোষ্ঠে গমন করিব।

১০। হে মহাধনবান্ ইন্দ্র ! আমাদের গোলাভের ইচ্ছা হইলে, কিস্বা অশ্বলাভের ইচ্ছা হইলে, কিস্বা রথ লাভের ইচ্ছা হইলে, পূর্বকালের ন্যায় দান কর।

১১। হে শূর ইন্দ্র ! সত্যই আমি তোমার ধনের ইয়ত্তা জানি না, হে মঘবান্, বজ্রবান্ ইন্দ্র ! আমাদেরিগকে শীঘ্র ধন দান কর, অন্নের দ্বারা আমাদের কর্ম রক্ষা কর।

১২। যে ইন্দ্র দর্শনীয়, ঋত্বিকগণ যাহার সখা, যিনি বহুলোকের স্তুত, তিনি সমস্ত জাতবন্ত অবগত আছেন, সমস্ত মনুষ্যাগণ হব্য গ্রহণ করতঃ সর্বকালে সেই বলবান্ ইন্দ্রকে আচ্ছাদন করে।

১৩। সেই বহু ধনবান্, মঘবান্, বিব্রহা ইন্দ্র সংগ্রামে আমাদের রক্ষক এবং অগ্রবর্তী হউন।

১৪। হে স্তোতাগণ ! তোমাদের জন্য সোমজনিত মত্ততা উৎপন্ন হইলে, বিশিষ্ট প্রজাযুক্ত, সর্বত্র বিখ্যাত, সামর্থ্যবান্ শক্রগণের অবনতি-কর, বীর ইন্দ্রকে তোমাদের যেরূপ বাক্য ক্ষুণ্ণি হয়, সেইরূপে মহতী স্তুতি দ্বারা স্তব কর।

১৫। হে ইন্দ্র ! তুমি আমার শরীরের জন্য এখনই ধনের দাতা হও। সংগ্রামে অন্নবান্ ধনের দাতা হও। হে পুঙ্কহৃত ! পুঙ্কদিগকে ধন দান কর।

১৬। সমস্ত ধনের ঈশ্বর এবং বাধাশ্রদ, যুদ্ধকাম্পনাংকারী শক্রর অভিভবকর (ইন্দ্রকে স্তব করিতেছে)। তিনি শীঘ্র ধন দান করিবেন।

১৭। হে ইন্দ্র ! তুমি মহান্, আমি তোমার আগমন ইচ্ছা করি, তুমি গমনশীল, সংপূর্ণগামী ও সেচক, তোমায় যজ্ঞ ও স্তুতিদ্বারা স্তব করি, তুমি মকংগণের নেতা, সকল মনুষ্যের ঈশ্বর, নমস্কার ও স্তুতিদ্বারা তোমার গুণ গান করি।

১৮ । যাহারা মেঘের পতনশীল জলের সহিত গমন করে, সেই ঐভূত-  
ধনিযুক্ত মরুৎগণের উদ্দেশে যজ্ঞ করিব এবং সেই যজ্ঞে মহাধনিযুক্ত  
মরুৎগণ যে সুখ দিতে পারেন, তাহা প্রাপ্ত হইব ।

১৯ । তুমি দুর্মতিগণের বিনাশক, (তোমার নিকট যাক্কা করি), হে  
অত্যন্ত বলবান্ ইন্দ্র ! আমাদের জন্য উপযুক্ত ধন আহরণ কর । তোমার  
বুদ্ধি সর্বদা ধনপ্রেরণতৎপর । হে দেব ! উৎকৃষ্ট ধন আহরণ কর ।

২০ । হে দাতা, উগ্র, বিচিত্র, প্রিয়সত্যভাবী, শত্রু পরাভবকারী,  
সকলের স্বামী ইন্দ্র ! শত্রু পরাভব কর, ভোগযোগ্য ঐরুদ্ধ ধন যুদ্ধে  
আমাদিগকে প্রদান কর ।

২১ । যেহেতু অশ্বের পুত্র বশ(১) কন্যার পুত্র পৃথুশ্রবা রাজার  
নিকট প্রাভঃকালে ধন গ্রহণ করিয়াছেন, অতএব যে দেবশূন্য মনুষ্য পূর্ণধন  
গ্রহণ করিয়াছে, সে আগমন ককক ।

২২ । আমি ষষ্টিসহস্র অবুত অশ্ব লাভ করিয়াছি । বিংশতিশত  
উক্ট লাভ করিয়াছি, কৃষ্ণবর্ণ দশশত বড়বা লাভ করিয়াছি । তিন স্থানে  
শুব্রবর্ণযুক্ত দশসহস্র গো লাভ করিয়াছি(২) ।

২৩ । দশটী কৃষ্ণবর্ণ অশ্ব রথ নেমি প্রবর্তিত করিতেছে । তাহারা  
অত্যন্ত বেগবান্, বলবান্ মন্থনকারী ।

২৪ । উৎকৃষ্ট ধনযুক্ত কন্যাপুত্র পৃথুশ্রবার দান এই—তিনি হিরণ্য  
রথ দিয়াছেন, তিনি অভিশয় দাতা ও প্রাজ্ঞ । তিনি অত্যন্ত ঐরুদ্ধ কীর্ত্তি  
লাভ করিয়াছেন ।

২৫ । হে বায়ু ! তুমি মহাধনার্থ এবং পূজনীয় বলার্থ আমাদের  
নিকট আগমন কর । তুমি ঐভূত ধন দাতা, তোমায় স্তুতি করিতেছি, তুমি  
মহা ধনদাতা, এখনই তোমার স্তুতি করি ।

(১) পৃথুশ্রবা অশ্বের পুত্র বশকে যে ধন প্রদান করিয়াছিলেন, এই চারিটী  
শ্লোকে তাহারই প্রশংসা করা হইয়াছে । অবিবাহিতা কন্যার পুত্র হইলে সেই  
পুত্রকে কে “কানীত” (কন্যাপুত্র) বলে ।

(২) এ বকে যে অশ্ব ও উক্ট ও কৃষ্ণবর্ণ বড়বা ও শুব্রবর্ণযুক্ত গোর সংখ্যা  
দেওয়া হইয়াছে, তাহা অনেক বাতান, তাহার সন্দেহ নাই । এত গরু কোনও এক  
কনেকস্থানকাণ্ড অসম্ভব এবং কেহ কাহাকে দান করা ও অসম্ভব ।

২৬ । হে সোমপানী, দীপ্ত ও পূত সোমের পানকর্তা বায়ু! যিনি অশ্ব গমন করেন, গৃহে বাস করেন, ত্রিগুণিত সপ্ততিসংখ্যক গাভীর স্নাহায্যে গমন করেন, তিনিই তোমার সোমপ্রদানার্থ সোমযুক্ত হইয়াছেন ও অতিষবকারীসঙ্গে সহিত মিলিত হইয়াছেন ।

২৭ । যে (ব্রহ্মদেব) আপনি আমাকে এই বিচিত্র ধন দান করিব মান করিয়া কট হইয়াছিলেন, তিনি আপনার কার্য্যাব্যাহার অরত্ব, অক, মনুষ্য ও ব্রহ্মকে অর্পণ করিলেন ।

২৮ । যিনি উচ্য ও বপু নামক রাজা অপেক্ষাও অধিক বলবান, সেই যতবৎ শুদ্ধ রাজা যে অন্ন, অশ্ব, উষ্ট্র ও কুকুর পৃষ্ঠে প্রেরণ করিয়াছেন, তাহা এই(৩), ইহা তোমারই অনুগ্রহ ।

২৯ । এক্ষণে ধনাদির প্রেরণ সেই রাজার অনুগ্রহে সেচক অশ্বের ন্যায় যক্ষিগচ্ছ সংখ্যক প্রিয় গাভীও লাভ করিলাম ।

৩০ । গাভীসমূহ যেন যুগ্মে গমন করে, সেইরূপ বলীবর্দ্ধ সকল আমার নিকট আগমন করিতেছে । বলীবর্দ্ধ সকল আমার নিকট আগমন করিতেছে ।

৩১ । উষ্ট্রগণ যখন বনাভিমুখে প্রেরিত হইয়াছিল, তখন শত উষ্ট্র আমার জন্য ডাকাইয়া আনিলেন । শ্বেতবর্ণ গাভীর মধ্যে বিংশতিশত গাভী আনিলেন ।

৩২ । আমি বিপ্র, আমি গো ও অশ্বের রক্ষক, বলুথ নামক দাসের নিকট শত (গো ও অশ্ব) গ্রহণ করিলাম(৪), হে বায়ু! এই লোক সকল তোমার, ইহারা ইন্দ্রকর্তৃক ও দেবগণ কর্তৃক রক্ষিত হইয়া আনন্দিত হন ।

(৩) অশ্ব ও উষ্ট্র পৃষ্ঠে দ্রব্য প্রেরণ করার প্রথা এখনও আছে, কিন্তু কুকুর কি কখনও দ্রব্য বহন করিত? গাভী ও বলীবর্দ্ধের উল্লেখ পরের স্বকোষে দেখ ।

(৪) "Professor Roth conjectures that the correct reading is *Satam Dāsān*, I received a hundred slaves."—Muir's *Sanskrit Texts*, vol. V, p. 461.

৩৩ । এক্ষণে তাহারা স্বর্ণাভরণবিশিষ্ট, পূজনীয় (রাজদত্ত) কন্যা-  
কে(৫) অশ্বের পুত্র বশের অভিযুগে আনয়ন করিতেছেন ।

৪৭ সূক্ত ।

আদিত্য দেবতা । আশ্রয়িত

১ । হে মিত্র ! হে বরুণ ! ইবাদারীকে তোমরা বরুণ  
মহৎ, তোমরা যে যজমানকে শত্রু হস্ত হইতে রক্ষা করিয়া  
করিতে পারেন না । তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের  
রক্ষাই সুরক্ষা ।

২ । হে আদিত্যগণ ! তোমরা কি প্রকারে দুঃখ নিবারণ করিতে হয়,  
তাহা জান । পক্ষীগণ যেমন (আপমাদের শিশুদের উপরে) পক্ষ বিস্তার  
করে, সেইরূপ আমরাদিগকে সুখ প্রদান কর । তোমরা রক্ষা করিলে  
উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা ।

৩ । পক্ষীগণের পক্ষের ন্যায় তোমাদের যে সুখ আছে, তাহা আমা-  
দিগকে প্রদান কর । হে সর্কধনবানু আদিত্যগণ ! সমস্ত গৃহের উপযুক্ত  
ধন তোমার নিকট যাত্রা করিতেছি । তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব  
থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা ।

৪ । প্রকৃষ্টচিত্ত আদিত্যগণ বাহার উদ্দেশে গৃহ ও জীবনোপযোগী  
অন্ন প্রদান করেন, তাহার জন্য ইহারা সমস্ত মনুষ্যের ধনের অধিপতি হন ।  
তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা ।

(৫) হ্রস্বে “যোযনা” আছে । বহুপশুর সহিত স্বর্ণাভরণবিশিষ্টা কন্যা বা  
দাসী ও রাজাধারা দান করা হইয়াছিল । এই অষ্টম মণ্ডলে অনেক স্থানে রাজা-  
দিগের প্রভূত দানের উল্লেখ আছে, ঋগ্বেদের প্রথম অংশে এরূপ দেখা যায় নাই ।  
তাত্ত্বিক সমাজে লকলেই নিজ নিজ ক্ষুদ্র স্বত্ত্ব সম্পাদন করিতে সক্ষম ছিল, কেবল  
ধনবান্গণ ঐচ্ছিক ও তাইরা আড়ম্বরের সহিত বড় বড় যজ্ঞ করিতেন । তদে এই-  
রূপ ধনবান্ ও রাজাদিগের লংঘ্য বাঞ্ছিতে লাগিল, বজ্রের আড়ম্ব বাঞ্ছিতে লাগিল,  
ঐচ্ছিকগণের ক্রমতা বাঞ্ছিতে লাগিল এবং লাভও বাঞ্ছিতে লাগিল, তাহার পরিচয়  
আমরা পাইতেছি ।

৫ । রথগামী লোকে যেমন দুর্গম প্রদেশ পরিত্যাগ করে, সেইরূপ, আমরা পাপ পরিত্যাগ করিব, আমরা ইন্দ্রদত্ত সুখ ও আদিভ্যাদত্ত রক্ষা লাভ করিব । তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা ।

৬ । মনুষ্যগণ ক্রোশ দ্বারাই তোমাদের ধন প্রাপ্ত হয়, হে দেবগণ ! তোমরা শীঘ্র গমনশীল, তোমরা যে যজ্ঞমানকে প্রাপ্ত হও, সে অগ্নি ধন লাভ করে । তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা ।

৭ । হে আদিভাগ ! যাহার উদ্দেশে বিস্তীর্ণ সুখ প্রদান কর, সে ব্যক্তি তীক্ষ্ণ হইলেও ক্রোধ তাহার বিদ্ব করিতে পারে না, অপরিহার্য, দুঃখও তাহার নিকট গমন করে না । তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা ।

৮ । হে আদিভাগ ! আমরা তোমাদের আশ্রয়েই থাকিব, যোদ্ধা-গণ এইরূপে বর্মের আশ্রয়ে অবস্থিতি করে । তোমরা আমাদের মহা-অনিষ্ট ও অগ্নিঅনিষ্ট হইতে রক্ষা কর । তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা ।

৯ । অদিতি আমাদের রক্ষা করুন, অদিতি আমাদের সুখ প্রদান করুন । তিনি ধনবান্, মিত্র, বরুণ ও অর্য্যামার মাতা । তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা ।

১০ । হে আদিভাগ ! তোমরা আমাদের শরণীয়, ভজনীয়, যোগ্যবৃত্ত, ত্রিগুণযুক্ত গৃহযোগ্য সুখ প্রদান কর । তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা ।

১১ । হে আদিভাগ ! চর সকল যেমন কুল হইতে দর্শন করে, সেই-রূপ তোমরা উপর হইতে নিম্নমুখে আমাদের দর্শন কর । অশ্বকে যেমন ভাল ঘাটে লইয়া যায়, সেইরূপ আমাদের ভাল পথে লইয়া চর । তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা ।

১২ । হে আদিভাগ ! এই জগতে আমাদের হিংসক বলবান্ ব্যক্তিরা সুখ ঘেন না হয় ! গোসমূহের সুখ হউক, ধেনুসমূহের সুখ হউক, অশ্বাতি-

লাবী বীরের মুখ হউক । তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা ।

১৩। হে আদিত্যদেবগণ ! যে সকল পাপ আবির্ভূত হইয়াছে ও যে সকল পাপ অন্তর্হিত রহিয়াছে, আমি আশ্রয়িত, আমার যেন তাহার কোনটাই না হয় । উহাদিগকে দূরে স্থাপন কর । তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা ।

১৪। হে স্বর্গের ছুহিতা (উষা) ! আমাদের গোসমূহে যে দুঃস্বপ্ন আছে ও আমাদের যে দুঃস্বপ্ন হইয়াছে । হে বিভাবরী ! আশ্রয়িতের জন্য তাহা দূর করিয়া দাও । তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা ।

১৫। হে স্বর্গের ছুহিতা ! আভরণকারীর অথবা মালাকারীর(১) যে দুঃস্বপ্ন আছে, আশ্রয়িতের নিকট হইতে তাহা দূর হউক । তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা ।

১৬। হে উষাদেবী ! স্বপ্নে অন্নকর্ষ এবং ভাগ পাইলে আশ্রয়িত হইতে দুঃস্বপ্নজনিত কষ্ট দূর কর । তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা ।

১৭। যে প্রকারে (যজ্ঞার্থ) পশুর হৃদয়াদি এবং তাহার শৃঙ্গাদি ক্রমে ক্রমে বিলুপ্ত হয়, ঋণ যেমন ক্রমে ক্রমে শোধ করিতে হয়, সেইরূপ আশ্রয়িতের সমস্ত দুঃস্বপ্ন ক্রমে ক্রমে দূর করিব । তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা ।

১৮। আমরা অদ্য জয় করিব, আমরা অদ্য সুখ লাভ করিব, আমরা অন্য অপাপ হইব । হে উষাদেবী ! যে হেতু আমরা দুঃস্বপ্ন হইতে ভীত হইয়াছি, অতএব সেই ভয় অপগত হউক । তোমরা রক্ষা করিলে উপদ্রব থাকে না, তোমাদের রক্ষাই সুরক্ষা ।

(১) মূলে “নিকং . . কণবতে অন্নং বা ” অর্থাৎ স্বর্ণকার বা মালাকার । ✓



৪৮ সূক্ত ।

সোম দেবতা । কণ্ণপুত্র প্রণাথ ঋষি ।

১। আমি সুন্দর ঐক্সায়ুক্ত, সুন্দর অধ্যয়নবিশিষ্ট ও সুন্দর কর্ম-  
বিশিষ্ট । আমি যেন অত্যন্ত পূজিত স্বাদু অম্বের আশ্বাদন গ্রহণ করিতে  
পারি । বিশ্বদেবগণ ও মর্ত্যগণ এই অন্ন মনোহর বলিয়া ইহাদিগের নিকটে  
উপস্থিত হন ।

২। হে সোম ! তুমি হৃদয় মধ্যে গমন কর, তুমি অদিতি, তুমি দেব-  
গণের ক্রোধ পৃথক কর । হে ইন্দ্র ! তুমি ইন্দ্রের সখ্য লাভ করিয়া শীঘ্র অশ্ব  
যে রূপ ভার বহন করে, সেইরূপ আমাদের ধন বহন কর ।

৩। হে অমৃত সোম ! আমরা তোমাকে পান করিব ও অমর হইব,  
পরে দ্ব্যতিমানু স্বর্গে গমন করিব ও দেবগণকে অবগত হইব(১) । শত্রু  
আমাদের কি করিবে ? আমি মরুয্য, হিংসাকারী আমার কি করিবে ?

৪। হে সোম ! পিতা যেমন পুত্রের সখ্য, সেইরূপ আমরা তোমায়  
পান করিলে, তুমি হৃদয়ের সুখকর হও । হে অনেকের প্রশংসিত সোম !  
তুমি বুদ্ধিমান, তুমি আমাদের জীবনার্থ আয়ু প্রবর্দ্ধিত কর ।

৫। এই যশস্কর, রক্ষাকরণাভিলাষী সোম পীত হইয়া গোসমূহকে  
যে রূপ পর্কে পর্কে রথ যোজনা করে, সেইরূপ পর্কে পর্কে আমাকে কর্মে  
যোজিত করুক । আরও চরিত্রস্বাঙ্গন হইতে আমাকে রক্ষা করুক এবং  
আমাকে ব্যাধি হইতে পৃথক করুক ।

৬। হে সোম ! তুমি পীত হইয়া, মথিত অগ্নির ন্যায় আমাকে দীপ্ত  
কর, আমাদের গকে বিশেষরূপে দর্শন কর, আমাদের গকে অতিশয় ধনবানু কর ।  
হে সোম ! এক্ষণে তোমাকে আনন্দার্থ স্তব করিতেছি, অতএব তুমি ধন-  
বানু হইয়া পুষ্টি প্রাপ্ত হও ।

(১) মূল এইরূপ আছে, “অণাম সোমং অমৃতঃ অভব অগম্য জ্যোতিঃ  
অবিদাম দেবান ।” সোম পান করিয়া জ্যোতিঃ অর্থাৎ স্বর্গে গমন করিবার কথা  
এখানে আছে ।

৭। আমরা অভিলাষযুক্ত মনে পৈতৃক ধনের ন্যায় অভিযুক্ত সোম পান করিব, হে রাজা সোম ! তুমি আমাদের আয়ু বর্দ্ধিত কর। সূর্য্য এইরূপে দিবস সকলকে বর্দ্ধিত করেন।

৮। হে রাজা সোম ! আমাদেরিগকে স্বস্তির জন্য সুখী কর, আমরা ব্রতযুক্ত, আমরা তোমারই হইব। তুমি আমাদেরিগকে অবগত হও। হে ইন্দ্র ! আমাদের শত্রু প্ররুদ্ধ হইয়া গমন করিতেছে, ক্রোধ ও গমন করিতেছে। এই উভয় শত্রুরই দণ্ড হইতে আমাদেরিগকে উদ্ধার কর।

৯। হে সোম ! তুমি আমাদের শরীরের রক্ষক, তুমি কর্মনেতা, অতএব তুমি গাত্রে গাত্রে নিষন্ন হও। আমরা যদিও তোমার ব্রতের বিন্ধ করি, তথাপি হে দেব ! তুমি উৎকৃষ্ট অন্নযুক্ত ও উত্তম সখা হইয়া আমাদেরিগকে সুখী কর।

১০। হে সোম ! তুমি উদরের পীড়া জন্মাইও না, তুমি সখা, আমি তোমার সহিত মিলিত হইব। সোমপীত হইয়া আমাকে হিংসা করিবেন না। হে হ্রিনামক অশ্বযুক্ত ইন্দ্র ! এই যে সোম আমাদেরিগে নিহিত হইয়াছে, ইহারই জন্য চিরকাল জঠরে অবস্থান প্রার্থনা করিতেছি।

১১। সেই সকল চিকিৎসার অসাধ্য কঠিন পীড়া অপগত হউক, এই সকল পীড়া বলবানু হইয়া আমাদেরিগকে একান্ত কল্পিত করিতেছে। মহানু সোম আমাদেরিগকে প্রাপ্ত হইয়াছেন, ইহা পান করিলে আয়ুঃ বর্দ্ধিত হয়, আমরা মনুষ্য, আমরা ইহার নিকট গমন করিব।

১২। হে পিতৃগণ ! যে সোম পীত হইলে মরণরহিত হইয়া, আমরা মর্ত্য, আমাদের হৃদয়ে প্রবেশ করে, হব্যদ্বারা সেই সোমের পরিচর্যা করিব, অতএব উহার অনুগ্রহ বুদ্ধিতে অনুগ্রহ লাভ করিয়া সুখী হইব।

১৩। হে সোম ! তুমি পিতৃগণের সহিত মিলিত হইয়া দ্যাবাপৃথিবীকে বিস্তীর্ণ করিয়াছ, আমরা হব্যদ্বারা এই সোমের পরিচর্যা করিব, আমরা ধনের পতি হইব।

১৪। হে ত্রাণকর্তা দেবগণ ! আমাদেরিগকে মিটে বাক্য বল, স্বপ্ন আমাদের যেন বশীভূত না করে, নিন্দকগণ যেন আমাদেরিগকে নিন্দা না করে,

আমরা বেন সর্বদা সোমের প্রিয় হই, যেন সুনন্দ স্তোত্রযুক্ত হইয়া স্তোত্র উচ্চারণ করিতে পারি ।

১৫ । হে সোম ! তুমি সকল দিক্ হইতে আমাদের অন্নদাতা, তুমি স্বর্গদাতা ও সর্বদর্শী, তুমি প্রবেশ কর । হে ইন্দ্র ! তুমি একত্রে শ্রীতি-যুক্ত হইয়া রক্ষার সহিত পশ্চাত্তানে ও সম্মুখভাগে আমাদেরিগকে রক্ষা কর ।

৪৯ সূক্ত(১) ।

ইন্দ্র দেবতা ।

১ । আমি যাহাতে (ধন) লাভ করিতে পারি, এইরূপে সুনন্দ ধনবিণিষ্ট ইন্দ্রকে তোমাদের সম্মুখীন করতঃ অর্চনা কর, তিনি মঘবা ও বলধনযুক্ত, তিনি স্তোতাগণকে সহস্র সহস্র দান করিয়া থাকেন ।

২ । তিনি সগর্বে গমন করিতেছেন, যেন শত সেনার (পতি), তিনি হব্যদায়ীরা জন্ম রত্নবধ করিতেছেন । তিনি বল্ললোকের পালক, তাঁহার উদ্দেশে প্রদত্ত রস পর্বতের রসের ন্যায় শ্রীত করে ।

৩ । যে সকল সোম মদকর, হে স্তুতিভাক্ত ইন্দ্র ! তোমার জন্য তাহা অতিষূত হইয়াছে । হে বজ্রবানু শূর ! ধনার্থ জল সকল সম্প্রতি আপন বাসস্থান স্বরূপ সরোবরকে পূর্ণ করিতেছে ।

৪ । তুমি সোমের পাপশূন্য, ত্রাণকারী, স্বর্গপ্রদ, মধুরতম রস পান কর । কারণ তুমি প্রমত্ত হইলে আপনিই গর্জিত হইয়া থাক এবং ক্ষুদ্রার ন্যায় আমাদেরিগকে (অভিলষিত) দান করিয়া থাক ।

(১) ৪৯ হইতে ৫২ এই ১১টি সূক্তকে বালখিলা কহে । সারণ্যচার্য এই বালখিল্য সূক্তগুলির দিক্ দিক্ রাই, যতরাং এগুলির অনুবাদ অভিশর জমদাঘ্য । ঐতরেয় ব্রাহ্মণের দিকার সারণ্যচার্য বলিয়াছেন, যে আটটি মাত্র বালখিল্য সূক্ত আছে, কিন্তু মকমূলরের প্রকাশিত গ্রন্থে একাদশটি দেখা যায়, বোধ হয় সারণ যে গ্রন্থলিপি দর্শন করিয়াছিলেন, তাহাতে আটটি মাত্র ছিল । বাহা হউক এই বালখিল্য সূক্ত-গুলিকে স্তুতি প্রাচীনকাল হইতে ঋগ্বেদের অন্য সূক্ত হইতে কতকটা পৃথকভাবে নির্দেশ করা হইয়াছে । ঋগ্বেদের সূক্ত গণনার সময় এই গুলি লইয়া গুলিলে ১২১৮ সূক্ত হয়, এগুলি ছাড়িয়া গুলিলে ১২১৭ সূক্ত হয় ।

৫। হে অম্ববান্ ইন্দ্র! কণ্ণগণের উদ্দেশে তুমি যে প্রীতিকর দান করিয়াছ, সেই দান স্তোমকে স্বাহু করিতেছে, অভিবৰ্ণকারিগণ আহ্বান করিলে, তুমি অশ্বের ন্যায় সেই স্তোম অভিযুখে দ্রুত আগমন কর।

৬। সম্প্রতি আমরা বিভূতিবিশিষ্ট, অক্ষয়ধনযুক্ত, উগ্র, বীর ইন্দ্রের নিকট নমস্কারের সহিত গমন করিব। হে বজ্রযুক্ত ইন্দ্র! জলবিশিষ্ট রূপ যেরূপ জল সেক করে, সেইরূপ স্তোত্র সকল তোমার সিক্ত করিতেছে।

৭। এক্ষণে যেখানেই থাক, যজ্ঞেই থাক, অম্ববা পৃথিবীতেই থাক, সেই স্থান হইতেই, হে উগ্র মহামতি (ইন্দ্র)! তুমি উগ্র এবং আশুগামী (অশ্বের) সহিত আমাদের যজ্ঞে আগমন কর।

৮। তোমার যে গমনশীল হরিগণ আছে, তাহারা বায়ুর ন্যায় শীঘ্রগামী ও শত্রুপরাভবকারী। তুমি উহাদিগের সাহায্যে মনুষ্যাগণের নিকট গমন কর এবং সমস্ত বস্তুজাত দর্শনার্থ জগতে গমন করিয়া থাক।

৯। হে ইন্দ্র! তোমার এতৎপরিমিত গোবিশিষ্ট ধন যাক্রা করি, হে মঘবা! যে হেতু তুমি মেঘাতিথি ও নীপাতিথিকে ধন বিষয়ে রক্ষা করিয়াছিলে।

১০। হে মঘবা! যে হেতু তুমি কণ্ণ, ত্রসদস্য, পকুথ, দশব্রজ, গোণর্ক ও খজিষ্ঠাকে গোয়ুক্ত ও হিরণ্যযুক্ত (ধন) দান করিয়াছিলেন।

৫০ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা।

১। (ধন) লাভের জন্য বিখ্যাত এবং সুন্দর ধনবিশিষ্ট শত্রুর অর্চনা কর। তিনি অভিবৰ্ণকারী ও স্তুতিকারীকে সহস্র সহস্র কমণীয় ধন দান করেন।

২। ইহার অস্ত্রসমূহ শত শত এবং দ্রুতর ইন্দ্রের অগ্ন প্রভূত। যখন অভিযুত সোম সকল ইহাকে প্রমত্ত করে, তখন ইনি পর্বতের ন্যায় খাদ্যদাতা হইয়া ধনবান্‌গণের প্রীতি উৎপাদন করেন।

৩। অভিযুত সোম সকল যখন প্রিয় ইন্দ্রকে প্রমত্ত করিয়াছে, তখন হে বাসপ্রদ ইন্দ্র ! হব্যদায়রী উদ্দেশে গাতীগণের ন্যায় জলসমূহ আমার যজ্ঞে নিহিত হইয়াছে।

৪। হে ঋত্বিকৃগণ ! তোমাদের রক্ষার্থ কন্দমকল পাংশূন্য আত্ম-মান ইন্দ্রের উদ্দেশে মধু ক্ষরণ করিতেছে। হে বাসপ্রদ ! সোম আহুত হইয়া স্তোত্রকালে তোমার সম্মুখে নিহিত হইতেছে।

৫। ইন্দ্র আমাদের স্নযজ্ঞবিশিষ্ট সোমে প্রেরিত হইয়া অশ্বের ন্যায় গমন করিতেছেন। হে আশ্বাদবানু (ইন্দ্র) ! তোমার স্তোত্রাগণ এই সোম সুস্বাদু করিতেছে, তুমি পুষ্করপুষ্করের আস্থানকে প্রীতিকর কর।

৬। বীর, উগ্র, ব্যাপ্ত ও ধনের দ্বারা প্রীতিকারী এবং মহাধর্মের বিভূতিস্বরূপ ইন্দ্রকে স্তুতি করি। হে বজ্রবানু ! জলবিশিষ্ট কৃপেরন্যায় সর্বদা ব্যাণ্ডিযুক্ত ধনের সহিত হব্যদায়ী (যজ্ঞমানের মঙ্গলের) জন্য পান কর।

৭। হে দর্শনীয়, মহামতি ইন্দ্র ! তুমি দূরদেশেই থাক, পৃথিবীতেই থাক, অথবা স্বর্গেই থাক, দর্শনীয় হরিগণকে রথে যোজিত করতঃ আগমন কর।

৮। তোমার যে রথবাহক অশ্ব আছে, তাহারা হিংসারহিত, উহা বায়ুর বেগ পূর্ণ করে; ইহাদের সাহায্যে দম্যগণকে নিহত করিয়াছ। তুমি মনুকে বিখ্যাত করিয়াছ এবং সমস্ত বস্তু ব্যাপ্ত করিয়াছ (১)।

৯। হে শূর নিবাসপ্রদ (ইন্দ্র) ! তোমার এতৎপরিমিত নূতন (ধর্মের) কথা জানি, তুমি এইরূপে কর্তব্য ধনার্থ এতদ্রূপে এবং দশব্রজ-বিশিষ্ট বশুকে রক্ষা করিয়াছিলে।

১০। হে মঘবা ! হে বজ্রবানু ! পবিত্র যজ্ঞে কণ্ডকে এবং শক্রনাশা-ভিনাশী দীর্ঘনীধকে এবং গোশর্যাকে যে প্রকারে রক্ষা করিয়াছ, অশ্ব-দ্বারা সেইরূপে আমাদিগকে রক্ষা কর।

(১) অর্থাৎ অনাধ্যাদিগকে নিহত করিয়া মানব আর্হ্যগণকে উন্নত করিয়াছ।

৫১ হুক্ত।

ইন্দ্র দেবতা।

১। হে ইন্দ্র! তুমি সাম্বকণি মনুর জন্য যেরূপে অভিযুত সোম পান করিয়াছিলে, হে মঘবা! পুষ্ট এবং শীত্ৰগামী গোবিশিষ্ট মেধাতিথি ও নীপাতিথির জন্য যেরূপ (সোম পান করিয়াছিলে)।

২। পার্শ্বদান (ঋষি) রক্ত, শয়ান প্রকৃষ্টকে উর্দ্ধে স্থাপিত করিয়া উপবেশন করাইয়াছিলেন। দম্বাগণের পক্ষে রক্তস্বরূপ ঋষি তোমাকর্তৃক রক্ষিত করিয়া সহস্র গো রক্ষা করিয়াছিলে।

৩। যাহাকে উক্থের দ্বারা লাভ করা যায়, যিনি ঋষিকর্তৃক প্রেরিত হইয়া সকলের জ্ঞাতা, রক্ষাভিলাষী, সেই ইন্দ্রের অভিযুখে সেবার্থ নূতন স্তুতি উচ্চারণ কর।

৪। উত্তম স্থানে যাহার উদ্দেশে সপ্তসীর্ষবিশিষ্ট ও স্থানত্রয়যুক্ত অর্চণামন্ত্র উচ্চারিত করে, তিনি এই বিশ্বভুবন শস্যযুক্ত করিয়াছেন এবং বল উৎপাদন করিয়াছেন।

৫। যিনি আমাদের ধনদাতা সেই ইন্দ্রকে আমরা আহ্বান করি, আমরা উঁহার নূতন অনুরোধ বুদ্ধি জানি, আমরা যেন গোযুক্ত গোষ্ঠে গমন করিতে পারি।

৬। হে বাসপ্রদ, স্তুতিভাক্ত, মঘবা ইন্দ্র! তুমি দান করিব বলিয়া যাহাকে দান কর, সে ধনের পুষ্টিলাভ করে। তুমি এইরূপ, অতএব আমরা অভিযুত সোমবিশিষ্ট হইয়া তোমায় আহ্বান করিতেছি।

৭। হে ইন্দ্র! তুমি কখনও নিরস্ত প্রসব হও না, তুমি হব্যদায়ীর সহিত মিলিত হও। তুমি দেবতা, তোমার দান বারম্বার নিকটে আসিয়া মিলিত হয়।

৮। যিনি বলপূর্বক অস্ত্র প্রয়োগ করিয়া শত্রুকে বিনাশ করতঃ কূপ পূর্ণ করিয়াছিলেন, যিনি ঐ দ্যুলোককে প্রথিত করতঃ স্তুতিত করিয়াছেন এবং যিনি পার্থিব হইয়া সমস্ত বস্তু উৎপাদন করিয়াছেন।

৯। এই সমস্ত আৰ্য্য ও দানবগণ(১), যাহার ধনপালক ও স্তোতা, যিনি আৰ্য্য শ্বেতবর্ণ পবীকর সম্মুখে উপস্থিত হন, সেই ধনদাতা তোমার সহিত মিশ্রিত হন ।

১০। ত্বরায়ুক্ত বিপ্রগণ, মধুযুক্ত যতশ্রাবী অর্চণামন্ত্র উচ্চারণ করিতেছেন, ইহার উদ্দেশে ধন প্রার্থিত হইতেছে, পুরুষোচিত বল প্রার্থিত হইয়াছে, অভিস্মৃত সোম প্রার্থিত হইতেছে ।

৫২ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা ।

১। হে ইন্দ্র! বিবস্বানু(১) মনুর সোম পূর্বে যেরূপে পান করিয়াছ, ত্রিতের মন যেরূপ যোগাইয়াছ, আয়ুর সহিত যেরূপ প্রমত্ত হইয়াছ ।

২। মাতরিখা যজ্ঞীয় পৃষধু অভিষব করিতে আরম্ভ করিলে, তুমি যেরূপ প্রমত্ত হও এবং সম্বন্ধ দীপ্তিবিশিষ্ট দশশিপ্র ও দশোন্মোর সোম পান করিয়া থাক ।

৩। যিনি কেবল উক্ধ ধারণ করেন, যিনি ধৃষ্টরূপে সোমপান করেন, যাহার উদ্দেশে মিত্রের কর্মের নিকট বিমুখ তিন পদ রূপে করিয়া ছিলেন ।

৪। হে বেগবানু, শতক্রতু ইন্দ্র! তুমি যাহার যজ্ঞে স্তুতি কামনা কর, হে ইন্দ্র! সেই তোমাকে আমরা অগ্নাভিলাষী হইয়া, গোদোহক যেমন চুম্বনবতী গাভী আহ্বান করে, সেইরূপ আহ্বান করিতেছি ।

(১) আৰ্য্য ও অনাৰ্য্যগণের উল্লেখ । অনেক অনাৰ্য্যগণ আৰ্য্যদিগের দ্বারা ক্রমে বশীভূত বা শিক্ত হইয়া আৰ্য্যধর্ম ও রীতিনীতি গ্রহণ করিয়াছিল ও ইন্দ্রাদিকে স্তুতি করিত, তাহা প্রতীয়মান হইতেছে। ইহারাই প্রথম “Hinduzier Aborigines.”

(২) মনে “মনো বিবস্বতি” আছে। এখানে মনুকে বিবস্বানের পুত্র বলিতে না, মনুকেই বিবস্বান বলিতেছে ।

৫। যিনি আমাদের দাতা, তিনি আমাদের পিতা, তিনি মহানু, তিনি উগ্র, তিনি ঐশ্বর্য্যকর্তা। উগ্র, মঘবা, প্রভূত ধনবিশিষ্ট ইন্দ্র আমাদের গাভী ও অশ্ব প্রদান করেন।

৬। হে ইন্দ্র! তুমি ঋষীকে দান করিতে ইচ্ছা কর, সে ধন পুষ্টিলাভ করে। আমরা ধনাভিলাষী হইয়া বসুপতি ও শতক্রতু ইন্দ্রকে স্তোত্রদ্বারা আহ্বান করিতেছি।

৭। তুমি কখন কখন ভ্রমে পতিত হও, তুমি উভয় প্রকার (প্রাণীকে) রক্ষা কর। হে তুরাবানু আদিত্য! তোমার মুখের আহ্বান অমর ছালোকে অবস্থান করে।

৮। হে স্তুতিভাক্ত, দাতা মঘবা! তুমি হব্যদায়ীকে দান কর। হে বাসপ্রদ! তুমি যেমন কণ্ঠ ঋষির আহ্বান শ্রবণ করিয়াছিলে, সেইরূপ আমাদের বাক্য, স্তুতি এবং আহ্বান শ্রবণ কর।

৯। ইন্দ্রের উদ্দেশে প্রাচীন স্তোত্র পাঠ কর, এবং স্তোত্র উচ্চারণ কর, যজ্ঞের পূর্বকালীন মহতী স্তুতি উচ্চারণ কর এবং স্তোত্রের মেধা বর্দ্ধিত কর।

১০। ইন্দ্র প্রভূত ধন প্রেরণ করেন, দাবাপৃথিবীকে প্রেরণ করিয়াছেন, সূর্য্যকে প্রেরণ করিয়াছেন এবং শ্বেতবর্ণ শুভি (পদার্থ সমূহকে) প্রেরণ করিয়াছেন। গব্যমিশ্রিত সোম ইন্দ্রকে সম্যক্রূপে প্রমত্ত করিয়াছিল।

৫৩ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা।

১। তুমি ধনীগণের উপমান্বরূপ, অভীষ্টবর্ষীগণের জ্যেষ্ঠ, সর্বপালক, শক্রপুরবিদারী, ধনজ্ঞ ও স্বামী। হে মঘবা ইন্দ্র! আমি ধন্য তোমার যাক্ষা করিতেছি।

২। যিনি প্রত্যহ বর্দ্ধমান হইয়া আয়ু, কুৎস এবং অধিত্যকে রক্ষা করিয়াছিলেন, আমরা সেই হরিনামক অশ্বযুক্ত শতক্রতু ইন্দ্রকে অম্বাভিলাষী হইয়া আহ্বান করিতেছি।



৩। যে সোম সকল দূরদেশে লোকসমূহ মধ্যে অভিবৃত্ত হয়, যাহারা নিকটে অভিবৃত্ত হয়, সেই সমস্ত সোমের রস আমাদেবের অভিষব ঐশ্বর্য পোষণ করিয়া বাহির করুক ।

৪। তুমি যেখানে সোম পান করিয়া তৃপ্ত হও, সেখানে সমস্ত শক্র-গণকে বিনাশ কর ও পরাভূত কর, সমস্ত ধন উপভোগ যোগ্য হউক । শিষ্টগণের মধ্যে সোম তোমার মদকর ।

৫। হে ইন্দ্র ! তুমি কল্যাণতমঃ এবং অত্যন্ত বন্ধু, তুমি মিতমেধা, কল্যাণকর, অভীষ্টপ্রদ, বন্ধুরূপ রক্ষা কার্যের সহিত নিকটবর্তী স্থানে আগমন কর ।

৬। যুদ্ধে ত্বরান্বিত, সাধুলোকের পালক, সমস্ত লোকের অধীশ্বর, ইন্দ্রকে প্রজাগণের মধ্যে পূজনীয় করা, যাহারা কর্মসমূহদ্বারা (মুফল) প্রবর্তিত করেন, সেই উকৃথউচ্চারণকারীগণ অবিচ্ছিন্নভাবে যজ্ঞ সম্পাদন করুন ।

৭। তোমার সর্বাংগে উৎকৃষ্ট বাহ্য কিছু আছে (তাহা যেন আমরা পাই), আমরা রক্ষার্থ তোমারই হইব, যুদ্ধকালেও তোমারই হইব । আমরা স্তুতি এবং আহ্বানদ্বারা তোমাদের ভজনা করতঃ স্তুতি পাঠ করিব ।

৮। হে হরিনামক অশ্ববিশিষ্ট (ইন্দ্র) ! আমি অশ্বাভিলাষী, অশ্বাভিলাষী ও গবাভিলাষী হইয়া তোমার স্তোত্র করি এবং তোমার রক্ষালাভ করিয়া যুদ্ধে গমন করি । ভয়ের সময় তোমাকেই শত্রুগণের সম্মুখে স্থাপন করি ।

৫৪ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । ৩ ও ৪ স্বকে অন্যান্য দেবেরও স্তুতি আছে ।

১। হে ইন্দ্র ! স্ততিকারীগণ স্তোত্রদ্বারা তোমার এই বীর্যের প্রশংসা করিতেছেন । তাহারা স্তুতি করিয়া বল লাভ করিয়াছিল । পৌরগণ কর্মদ্বারা যত ক্ষরণশীল ইন্দ্রকে ব্যাণ্ড করিয়াছিল ।

২। হে ইন্দ্র! যাছাদের (সোমোভিববে) তুমি প্রমত্ত হও, তাহারা উৎকৃষ্ট কর্মদ্বারা তোমায় ব্যাপ্ত করিতেছে। যেরূপ সম্বর্ভ ও কৃশের প্রতি প্রসন্ন হইয়াছিলে, সেইরূপ আমাদের প্রতি প্রসন্ন হও।

৩। সমস্ত দেবগণ সমান প্রীতিযুক্ত হইয়া আমাদের অভিযুখে এবং আমাদের সমীপে আগমন করুন। বশু ও কত্রগণ রক্ষার্থ আগমন করুন, মরুৎগণ আহ্বান শ্রবণ করুন।

৪। পৃথ্বী, বিষ্ণু, সরস্বতী, সপ্তসিন্ধু, জল, বায়ু, পার্বত্য, বনস্পতি আমার যজ্ঞ রক্ষা করুন, পৃথিবী আহ্বান শ্রবণ করুন।

৫। হে ইন্দ্র! তোমার যে ধন আছে, হে শ্রেষ্ঠ মঘবা! হে বৃদ্ধহা! একত্রে প্রমত্ত হইয়া সমৃদ্ধি ও দানার্থ সেই ধনের সহিত প্ররুদ্ধ হও, তুমি ভজনীয়।

৬। হে যুদ্ধপতি, সূর্য্যমা ও নৃপতি! তুমিই আমাদের যুদ্ধে লইয়া যাও, শুনা যায় (দেবগণ) স্তোত্র এবং যজ্ঞকালে ভক্ষণার্থ মিলিত হন।

৭। আর্ধ্য ইন্দ্রে অনেক আশীর্বাদ আছে, মনুষ্যাগণের আয়ু আছে, হে মঘবা! আমাদের ব্যাপ্ত কর, রক্ষিকর অন্ন দান কর।

৮। হে ইন্দ্র! আমরা স্তুতিদ্বারা তোমার পরিচর্যা করিব, হে শত্রুহত! তুমি আমাদের। হে ইন্দ্র! তুমি প্রাকগের উদ্দেশে প্রচুর স্থূল এবং অক্ষীণ ধন প্রেরণ কর।

৫৫ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা।

১। ইন্দ্রের কর্ম ভূরি বলিয়া জানিয়াছি। হে দম্ব্যাগণের রক্ষকরূপ! তোমার ধন আমাদের অভিযুখে আগমন করিতেছে।

২। আকাশে যেরূপ তারা শোভা পায়, সেইরূপ শত শত রূষ শোভা পাইতেছে, তাহারা মনুজে দ্যালোককে যেন স্তম্ভিত করিতেছে।

৩। শতবেণু, শতশা, শতমুত চন্দ্র, শতবল্লভ স্তবক এবং চারিশত অকম্বী(১)রহিয়াছে ।

৪। হে কণ্ঠগৌত্রীয়গণ ! তোমরা অগ্নে অগ্নে বিচরণ করতঃ অশ্ব-গণের ন্যায় পুনঃ পুনঃ গমন করতঃ সুন্দর দেবীবিশিষ্ট হইয়াছ ।

৫। সপ্তসংখ্যাবিশিষ্ট, অন্যের অনুন্য, ইন্দ্রের উদ্দেশ্যেই মহাঅন্ন প্রক্ষিপ্ত হইতেছে। শাশ্ববর্ণ পথ অক্লিষ্টম করিয়া চক্ষুদ্বারা গৃহীত হইতেছে ।

৫৬ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা ।

১। হে দম্যগণের রুক্মরূপ ! তোমার অক্ষীণ ধন দর্শিত হইয়াছে, তোমার সেনা ছালোকের ন্যায় বিস্তৃত ।

২। তুমি দম্যর রুক্মরূপ, তোমার নিত্যধন হইতে আমাকে দশসহস্র প্রদান কর ।

৩। আমাকে একশত গর্দভ, একশত ঘোষী(১) এবং একশত দাস প্রদান কর ।

৪। অশ্বহুতের ন্যায় সেই প্রকাশ্য ধন শুদ্ধপ্রজ্ঞ ব্যক্তির উদ্দেশ্যে তাঁহাদের নিকট গমন করে ।

৫। অগ্নি জাত হইয়াছেন, তিনি জ্ঞানবান্, সুন্দর রথবিশিষ্ট এবং হব্যবাহী । তিনি শুভ্র কিরণে গমনশীল ও রহং হইয়া শোভা পাইতেছেন, স্বর্ণে স্বর্ষ্যও শোভা পাইতেছেন ।

(১) মূলে ঋক এই “শতং বেযুন্ শতং শুনঃ শতং চর্যাপি মুতানি শতং বে বল্লভ স্তবকঃ অরুণীণাং চতুষ্শতং ।” এসকল শব্দের অর্থ বুঝিতে পারি নাই ।

(১) মূলে উর্ণাবতী আছে, অর্থ ঘোষী । পশুর লিখিত দাসগণকেও দাস বলা প্রথা ছিল, তাহা রথীদের অনেক স্থলে দেখিতে পাওয়া যায় । “One hundred Slaves.”—*Muir's Sanscrit Texts* (1884), Vol. v., p. 461.

## ৫৭ সূক্ত।

অশ্বিনয় দেবতা।

১। হে নাসত্যদয়! তোমরা পূর্বকালে নির্মিত রথের সাহায্যে যজ্ঞে আগমন কর। তোমরা যজনীয় ও দেবতা; তোমরা নিজ কর্মবলে তৃতীয় সর্বন পান কর।

২। দেবগণের সংখ্যা ত্রয়স্ত্রিংশ(১), তাঁহারা সত্য, তাঁহারা যজ্ঞের সম্মুখে দৃষ্ট হন। হে দীপ্তিমান্ অগ্নিবিশিষ্ট অশ্বিনয়! তোমরা আমার, এই সোম যজ্ঞে উপস্থিত হইয়া পান কর।

৩। হে অশ্বিনয়! তোমরা দু্যলোক, ভুলোক ও অন্তরীক্ষলোকের অতীতবর্ষী, তোমাদের উদ্দেশ্যে স্তুতি করিয়াছি। যাহারা সহস্র স্তুতি করে, যাহারা গোযাগে প্ররুত হয়, পানার্থ তাহাদের সকলের নিকট উপস্থিত হও।

৪। হে নাসত্যদয়! এই তোমাদের ভাগ নিহিত হইয়াছে, এই তোমাদের স্তুতি, তোমরা আগমন কর, আমাদের জন্য মধুমান্ সোম পান কর, হব্যদায়ীকে কর্মদ্বারা রক্ষা কর।

## ৫৮ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা।

১। সহস্রদয় ঋত্বিকুগণ যাহাকে বহু প্রকারে কল্পনা করতঃ এই যজ্ঞ সম্পাদন করিতেছেন, যিনি বাঁক্য উচ্চারণ না করিলেও স্ততিকারীরূপে দ্রিষ্ট হইয়াছেন, তাঁহার বিষয়ে যজমানের কি জ্ঞান আছে?।

২। এক অগ্নি, বহু প্রকারে সমিষ্ট হইয়াছেন, এক স্থগা সমস্ত বিশ্বে প্রভূত হইয়াছেন, এক উষা এই সমস্তকে প্রকাশিত করিতেছেন। এই একই সর্বপ্রকারে হইয়াছেন(১)।

(১) ৩৩ জন দেবের উদ্দেশ্যে।

(১) “একং বৈ ইদং বিবভুব সর্বং।” মূলে এই আছে।

৩। জ্যোতিষ্মান, কেতুমান, চক্রত্বয়বিশিষ্ট, সুখকর বৃথস্বরূপ ও উপবেশনযোগ্য অগ্নিকে প্রচুর পরিমাণে পানার্থ এই যজ্ঞে আহ্বান করি, তাঁহার সহিত মিলন হইলে বিচিত্র ধন লাভ হয় ।

৫৯ সূক্ত ।

ইন্দ্র ও বরুণ দেবতা ।

১। হে ইন্দ্র ও বরুণ! মহাযজ্ঞে সোম্যভিববে তোমাদিগকে আহ্বান করিতেছি, এই তোমাদের ভাগধেয়, উহার অনুসরণ কর, প্রতি যজ্ঞে সর্বন সকলকে পোষণ কর, সোম্যভিবকারী যজমানকে দান কর ।

২। ইন্দ্র ও বরুণ অবস্থিতি করিতেছেন, তাঁহারা অন্তরীক্ষের পারে পাশ্বে গমন করিতেছেন। কোনও দেবশূন্য ব্যক্তি তাঁহাদের শত্রু হইতে পারে না। (তাঁহাদের অনুগ্রহে) সুসম্পন্ন ওষধি এবং জল মহিমা লাভ করিতেছে ।

৩। হে ইন্দ্র ও বরুণ! একথা সত্য, যে সপ্তবাণি তোমাদের জন্য কৃণ ঋষির সোম প্রণাহ দোহন করিতেছে, তোমরা শুভকর্মের পালক। যে অহিংসিত ব্যক্তি তোমাদিগের কর্মদ্বারা পালন করে, সেই হব্যদায়ীকে হব্যদ্বারা পালন কর ।

৪। সূত ক্ষরণশীল, প্রভূত দানশীল, কমনীয়, সপ্তভগিণীগণ যজ্ঞগৃহে প্রভূত দানবিশিষ্ট (হইয়াছেন)। হে ইন্দ্র ও বরুণ! তাহারা তোমাদের উদ্দেশে সূত ক্ষরণ করে, তাহাদের উদ্দেশে (যজ্ঞ) ধারণ কর এবং যজমানকে দান কর ।

৫। দীপ্তিশীল ইন্দ্র ও বরুণের নিকট মহাসৌভাগ্য লাভের জন্য ইন্দ্রের সত্য মহিমা কীর্তন করিব। আমরা সূত ক্ষরণ করি, ইন্দ্র ও বরুণ শুভ কার্যের পতি, তাঁহারা ত্রিসপ্তসংখ্যক (কার্যদ্বারা) আমাদিগকে রক্ষা করেন ।

৬। হে ইন্দ্র ও বরুণ! তোমরা পূর্বে ঋষিগণকে যে মনোবা বাক্য স্তুতি এবং স্রুত প্রদান করিয়াছ এবং যে সকল স্থান প্রদান করিয়াছ, আমরা দীর্ঘ এবং যজ্ঞে ব্যাপ্ত হইয়া তপঃ দ্বারা সেই সমস্ত দর্শন করিব।

৭ । হে ইন্দ্র ও বরুণ ! যে ধনরুদ্ধিতে মনের তৃপ্তি হয়, গর্ভ জন্মায় না, যজমানকে তাহাই প্রদান কর, আমাদিগকে প্রজা, পুষ্টি এবং ভূতি প্রদান কর । আমরা দীর্ঘায়ুঃ হইতে পারি এই জন্য আমাদের আহু রক্ষা কর । ইতি বালখিল্য সমাপ্ত ।

৬০ বৃক্ত ।

অগ্নি দেবতা । প্রগাথের পুত্র ভর্গ ঋষি ।

১ । হে অগ্নি ! অগ্নিগণের সহিত আগমন কর, তোমায় হোতা বলিরা বরণ করিতেছি; ধৃতব্রতা হবিষ্যতী কুশে উপবেশন করাইয়া তোমাকে অলঙ্কৃত করুক ।

২ । হে বলের পুত্র অঙ্গিরা ! ঋক সকল যজ্ঞে তোমাকে লাভ করিবার জন্য গমন করিতেছে । বলের পুত্র প্রদীপ জ্বালায়ুক্ত, পুরাতন অগ্নিকে আমরা যজ্ঞে স্তব করি ।

৩ । হে অগ্নি ! তুমি কবি, তুমি ফলের বিধাতা । হে পাবক ! তুমি হোতা ও যাগযোগ্য । হে শুক্র ! তুমি আমোদযোগ্য, তুমি সর্বাপেক্ষা যাগযোগ্য, যজ্ঞে বিপ্রগণ মননমন্ত্রদ্বারা তোমার স্তুতি করে ।

৪ । হে যুবতম, নিত্য অগ্নি ! আমি দ্রোহরহিত, দেবগণ আমার কামনা করেন, তাহাদিগকে আনয়ন কর । হে বাসপ্রদ অগ্নি ! স্নিহিত অগ্নের সমীপে গমন কর, স্তুতিদ্বারা নিহিত হইয়া আনন্দিত হও ।

৫ । হে অগ্নি ! তুমি রক্ষক, সত্যস্বরূপ, তুমি কবি, তুমিই সর্বতঃ বিস্তৃত । হে সমিদ্যমান, দীপ্ত অগ্নি ! বিপ্র স্তোতাগণ তোমার পরিচর্যা করিতেছে ।

৬ । হে অত্যন্ত শুচিকারী অগ্নি ! দীপ্ত হও ও দীপ্ত কর । প্রজাগণের জন্য ও স্তোতার জন্য সুখ প্রদান কর । তুমি মহানু । আমার স্তোতাগণ দেবদত্ত সুখ প্রাপ্ত হউক । তাহারা শরুপরাভবক ও সুঅগ্নিবিশিষ্ট হউক ।

৭। হে অগ্নি! পৃথিবীস্থ শত্রু কাষ্ঠ যে প্রকারে দক্ষ কর, হে মিত্রগণের পুত্রক! আমাদের স্রোহকারীকে এবং যে আমাদের মন্দ করিতে চায় তাহাকে সেই প্রকারে দক্ষ কর।

৮। হে অগ্নি! আমাদিগকে হিংসাকারী বলবান্ মনুষ্যের বশীভূত করিও না। যে মন্দ কথা কয়, তাহার বশীভূত করিও না। হে যুবতম! তোমরা রক্ষাকার্য্য হিংসাশূন্য আপদ হইতে উদ্ধারকারী ও সুখকর। উহা দ্বারা আমাদিগকে রক্ষা কর।

৯। হে অগ্নি! আমাদিগকে এক ঋকের দ্বারা রক্ষা কর, দ্বিতীয় ঋকের দ্বারা রক্ষা কর। হে বলপতি! তিন বাক্যের দ্বারা পালন কর। হে বাসপ্রদ! চারি বাক্যের দ্বারা পালন কর।

১০। সমস্ত রাক্ষস ও দানশূন্য লোক হইতে আমাদিগকে রক্ষা কর। সংগ্রামে আমাদিগকে রক্ষা কর। তুমি নিকটবর্তী ও বন্ধুস্বরূপ; যজ্ঞের জন্য ও সমৃদ্ধির জন্য তোমায় প্রাপ্ত হইব।

১১। হে পাবক অগ্নি! আমাদিগকে অন্নবর্দ্ধক, প্রাশংসনীয় ধন প্রদান কর। হে সমীপবর্তী ধনদাতা! আমাদিগকে মুনীতিদ্বারা অনেকের স্পৃহনীয় অত্যন্ত কীর্তিযুক্ত ধন দান কর।

১২। যে ধনদ্বারা আমরা যুদ্ধে ভরাবান্ শত্রু ও অস্ত্রক্ষেপকদিগের হস্ত হইতে উদ্ধার হইয়া তাহাদিগকে হিংসা করিব, (তাহা প্রদান কর), তুমি প্রজ্ঞাবলে বাসপ্রদ, তুমি আমাদিগকে বর্দ্ধিত কর। অন্নদ্বারা বর্দ্ধিত কর; আমাদিগের ধনপ্রদ কর্ম সকল সুসম্পন্ন কর।

১৩। রূষভের ন্যায় শব্দ তীক্ষ্ণ করতঃ অগ্নি মন্তক কম্পিত করিতেছেন। অগ্নির হনুসকল তীক্ষ্ণ, কেহ উহা নিবারণ করিতে পারে না। অগ্নির দন্ত উত্তম, তিনি বলের পুত্র।

১৪। হে বৃষ্টিপ্রদ অগ্নি! যেহেতু তুমি বর্দ্ধিত হও, অতএব তোমার দন্ত কেহ নিবারণ করিতে পারে না। হে অগ্নি! তুমি হোতা, তুমি আমাদের হব্য উত্তমরূপে হোম কর, আমাদিগকে বরণীয় বহুধন দান কর।

১৫। হে অগ্নি! মাতৃভূত বনে বর্তমান (অরণিদ্বয়ে) নিদ্রা যাইতেছ। মনুষ্যাগণ তোমাকে সম্যক বর্দ্ধিত করে, পশ্চাৎ তুমি অনলস হইয়া

হবাদায়ীর হব্য দেবগণের নিকট বহন কর। অনন্তর দেবগণের মধ্যে শোভাপাও।

১৬। হে অগ্নি! সেই তোমাকেই সপ্ত হোতা স্তব করে। তুমি দান-শীল ও অক্ষীণ। তুমি তাপপ্রদ তেজোবলে মেঘকে ভেদ কর। হে অগ্নি! আমাদিগকে অতিক্রম করিয়া অগ্রে গমন কর।

১৭। হে (শোভাগণ)! তোমাদের জন্য অগ্নিকেই আহ্বান করি। আমরা বর্হি ছিন্ন করিয়াছি ও হব্য নিধান করিয়াছি, অগ্নি কর্মধারী বহুলোকে বর্তমান ও সমস্তলোকের হোতা।

১৮। হে অগ্নি! উত্তম সামযুক্ত গৃহে (যজমান) প্রজাবলে প্রজাবানুলোকের সহিত তোমার স্তব করিতেছে। হে অগ্নি! আমাদের রক্ষার্থ আপন ইচ্ছায় নিকটবর্তী নানা রূপধারী অন্ন আহরণ কর।

১৯। হে অগ্নি! হে দেব! হে স্তুত্যা! তুমি প্রজাগণের পালক, রাক্ষসগণের সন্তাপপ্রদ। তুমি যজমানের গৃহপালক, উহা কখন ত্যাগ কর না, তুমি মহান্, তুমি ছালোকের পাভা, যজমান গৃহে সর্বদা বর্তমান।

২০। হে দীপ্তধন অগ্নি! রাক্ষসাদি আমাদিগের মধ্যে প্রবিষ্ট না হউক, জাতুধানগণের গীড়া যেন প্রবিষ্ট না হয়। দারিদ্র্য, হিংসাকারী ও বলবান্ রাক্ষসগণকে বহুদূরে পরিহার কর।

### ৬১ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। প্রগাথের পুত্র ভর্গ ঋষি।

১। ইন্দ্র আমাদেয় এই উভয়বিধ বাক্য শ্রবণ ককন। আমাদেয় সহগামী কর্মযুক্ত হইয়া মঘবান্ অত্যন্ত বল লাভ করতঃ সোমপানার্থ আগমন ককন।

২। দ্যাবাপৃথিবী সেই শোভমান রুষ্টিপ্রদ ইন্দ্রের সংস্কার করিয়াছেন। তাহাকে বলের জন্য সংস্কার করিয়াছিলেন। এই জন্য হে ইন্দ্র! তুমি উপমানভূত দেবগণের মুখ্য হইয়া বেদীতে উপবিষ্ট হও এবং তোমার মন সোমভিলাষী।



৩। হে বহুধনবান্ ইন্দ্র! তুমি (জঠরে) অভিবৃত সোম সেক কর, হে হরিনামক অশ্বযুক্ত ইন্দ্র! তোমাকে সংগ্রামে শক্রগণের অভিভবকারী, কাহারও দ্বারা অধর্ষণীয় ও অন্যের ধর্ষক বলিয়া জানি।

৪। হে মঘবান্ ইন্দ্র! তোমার সত্য কেহ হিংসা করিতে পারে না, যাহাতে ক্রতুদ্বারা (ফল) কামনা করিতে পারি তাহাই ইউক, হে হনুযুক্ত বজ্রবান্! তোমার আশ্রয়ে অন্ন ভজনা করিব এবং শীত্রে শক্রগণকে অতি-ভব করিব।

৫। হে যজ্ঞপতি ইন্দ্র! সমস্ত রক্ষার সহিত অভিমত ফল প্রদান কর। হে শূর! তুমি যশস্বী ও ধনপ্রাপক, তোমাকে ভাগ্যের ন্যায় পরিচর্যা করি।

৬। হে ইন্দ্র! তুমি অথের পোষক, তুমি গোসমূহের সংখ্যা বৃদ্ধি কর, তুমি হিরণ্যশরীর ও উৎস সদৃশ। তুমি আমাদের যাহা দান করিতে বাসনা কর, তাহা কেহই হিংসা করিতে পারে না। অতএব যাহা যাক্ষা করি, তাহা আহরণ কর।

৭। হে ইন্দ্র! তুমি আগমন কর। তুমি ধনদানার্থ পরিচর্যাকারীকে ধন প্রদান কর। আমি গাভী ইচ্ছা করি, আমাকে গোসমূহ প্রদান কর। আমি অশ্ব ইচ্ছা করি, আমাকে অশ্ব প্রদান কর।

৮। হে ইন্দ্র! তুমি বহুশত ও বহুসহস্র পশুযুগ প্রদানের অতুলমতি কর। নগরবিদারক ইন্দ্রকে রক্ষার্থ স্তব করতঃ বিবিধ বাক্যযুক্ত হইয়া তাহাকে আমাদের অতিমুখে আনয়ন করিব।

৯। হে ইন্দ্র! হে শতক্রতু! হে অপ্রতিহত ক্রোধবিশিষ্ট! হে সংগ্রামে অহঙ্কার বিশিষ্ট! যে মেধাশূন্য, বা মেধাবী তোমার স্তব করে, তোমার অমুগ্রহে সে আনন্দিত হয়।

১০। উগ্রবাহু, বধকারী, নগরবিদারী ইন্দ্র যদি আমার আহ্বান শ্রবণ করেন, তাহা হইলে আমরা ধনাভিলাষে ধনপতি, বহুকর্মা ইন্দ্রকে ভোক্তাধারা আহ্বান করিব।

১১। আমরা পাপী, আমরা ইন্দ্রকে জানি না। আমরা ধনশূন্য, আমরা অগ্নিরহিত, আমরা ইন্দ্রকে জানি না, অতএব এক্ষণে আমরা

সোম অভিষুত হইলে তাহার জন্য একত্রিত হইয়া ইন্দ্রকে সখা করিয়া লইব।

১২। উগ্র ও যুদ্ধে শক্রগণের অভিভবকর ইন্দ্রকে আমরা যোজিত করিব। তাঁহার পূজা ধ্যানের ন্যায় (অবশ্য প্রদেয়)। তিনি অহিংসমণীয়, রথস্বামী এবং বহু অশ্বের সহিত মিলিত বেগবানু অশ্বকে জানেন, তিনি দাতা, তিনি (বহুলোকের মধ্যে) আমাদিগকে প্রাপ্ত হইয়াছেন।

১৩। হে ইন্দ্র! যাহা হইতে আমরা ভয় পাই, তাহা হইতে আমাকে অভয় প্রদান কর। হে মঘবনু! তুমি সমর্থ, আমাদের অভয় প্রদানার্থ রক্ষাকার্য্য সম্পাদনদ্বারা শক্রগণকে ও হিংসাকারীগণকে বিনাশ কর।

১৪। হে ধনস্বামী! তুমিই মহাধনের পরিচয়কারীর গৃহের বর্দ্ধয়িতা। হে মঘবানু! হে স্তুতিভাক! তুমি এইরূপ হওয়ায় আমরা সোম অভিষব করতঃ তোমায় আহ্বান করিতেছি।

১৫। এই ইন্দ্র সকলের জ্ঞাতা, ইনি রত্নহা, ইনি পরপালয়িতা ও বরণীয়। সেই ইন্দ্র আমাদের (পুত্র) রক্ষা ককন। শেষ পুত্র রক্ষা ককন, মধ্যম পুত্র রক্ষা ককন, আমাদিগকে সম্মুখ ও পশ্চাৎ উভয় দিক্ হইতে রক্ষা ককন।

১৬। হে ইন্দ্র! তুমি আমাদিগকে পশ্চাৎভাগ হইতে, পূর্ব ভাগ হইতে ও অধোভাগ হইতে ও উত্তর ভাগ হইতে, সর্ব দিক্ হইতে রক্ষা কর। হে ইন্দ্র! দৈব ভয় আমাদের নিকট হইতে দূরে নিক্ষেপ কর, অদেব অস্ত্র শস্ত্র দূর করিয়া দেও।

১৭। হে ইন্দ্র! অদ্য ও কল্য এবং পরেও আমাদিগকে ত্রাণ কর। হে সাধুগণের পালক! আমরা তোমার স্তোতা, সকল দিন আমাদিগকে রক্ষা কর।

১৮। এই মঘবানু শূর, বহুধনবিশিষ্ট, ইন্দ্র বীরত্বের জন্য সকলের সহিত মিলিত হন। হে শতক্রতু! তোমার সেই দুই অতিলাষপ্রদ বাহু বজ্র গ্রহণ ককক।

## ৬২ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। কণ্ঠের গুহ প্রণাম ঋষি।

১। যে হেতু ইন্দ্র সেবা করেন, অতএব উহার উদ্দেশে স্তুতি উচ্চারণ কর। সোমযুক্ত লোকে ইন্দ্রের প্রচুর অন্ন উকুখমন্ত্রদ্বারা বর্দ্ধিত করে। ইন্দ্রের দান কল্যাণকর।

২। অসহায়, অসদৃশ, অন্য দেবগণের মুখ্য, বিনাশের অশকা ইন্দ্র পূর্ব প্রজাগণকে ও সমস্ত জাতবস্তুর অতিক্রম করিয়া বর্দ্ধিত হইতেছেন। ইন্দ্রের দান কল্যাণকর।

৩। ধন দাতা ইন্দ্র অযোজিত অশ্বের সাহায্যে ভোগ করিতে ইচ্ছা করিতেছেন। হে ইন্দ্র! তুমি সামর্থ্যপ্রদ, তোমার মহত্ত্ব স্তুতিযোগ্য। ইন্দ্রের দান কল্যাণকর।

৪। হে ইন্দ্র! আগমন কর, তোমার উৎসাহবর্দ্ধক উৎকৃষ্ট স্তুতি করিব। হে সর্বাধিপতি বলবান্ ইন্দ্র! তুমি এই স্তুতিপ্রযুক্ত অমাত্যিলাষী স্তোতার মঙ্গল করিতে ইচ্ছা কর। ইন্দ্রের দান কল্যাণকর।

৫। হে ইন্দ্র! তোমার মন গর্ভিত হইতেও গর্ভিত, তুমি তীব্র সোম প্রদানদ্বারা পরিচর্যাকারী এবং নমস্কারদ্বারা অলঙ্কারকারী যজমানকে (অভিমত ফল প্রদান কর)। ইন্দ্রের দান কল্যাণকর।

৬। হে ইন্দ্র! তুমি স্তুতিদ্বারা পরিচ্ছিন্ন হইয়া মনুষ্য যেমন কূপ দর্শন করে, সেইরূপ আমাদিগকে দর্শন করিতেছ এবং প্রীত হইয়া প্ররুদ্ধ সোমযুক্ত (যজমানের) উপযুক্ত বস্তু হইতেছ। ইন্দ্রের দান কল্যাণকর।

৭। হে ইন্দ্র! তোমার বীৰ্য্য ও তোমার প্রজ্ঞা অমূল্যবর্ণ করতঃ সমস্ত দেবগণ বীৰ্য্য ও প্রজ্ঞা ধারণ করে। তুমি গোপতি, বহুলোক স্তুত। ইন্দ্রের দান কল্যাণকর।

৮। হে ইন্দ্র! তোমার সেই উপমানভূত বল যজ্ঞার্থ স্তুতি করি। হে যজ্ঞপতি! তুমি বলের দ্বারা হ্রদকে হনন করিয়াছ। ইন্দ্রের দান কল্যাণকর।

৯। প্রণয়বতী রমণী যেমন রূপাভিলাষী (পুরুষকে বশীভূত) করে, সেইরূপ ইন্দ্র মনুষ্যগণকে বশীভূত করেন। উহার (সম্বৎসরাদি) কাল লাভ করে, ইন্দ্র উহাদিগকে জানাইয়া দেন, অতএব তিনি সর্বত্র বিখ্যাত। ইন্দ্রের দান কল্যাণকর।

১০। হে ইন্দ্র! বহু পশুবিশিষ্ট যে (বজ্রমানগণ) তোমার প্রদত্ত সুখভোগ করে, তাঁহারা তোমার উৎপন্ন বল প্রভূতরূপে বর্দ্ধিত করে, তোমায় বর্দ্ধিত করে, তোমার প্রজ্ঞা বর্দ্ধিত করে। ইন্দ্রের দান কল্যাণকর।

১১। হে ইন্দ্র! যাবৎ ধন না পাই, তাবৎ তোমাতে ও আমাতে মিলিত হইব। হে রত্নহা, বজ্রবানু ও শূর! অদানশীল ব্যক্তিও তোমার দানের প্রশংসা করিবে। ইন্দ্রের দান কল্যাণকর।

১২। আমরা ইন্দ্রকে সত্যই স্তব করিব, মিথ্যা স্তব করিব না, ইন্দ্র বজ্রবিরতদিগকে প্রভূত পরিমাণে বধ করেন, অভিষবকারীকে প্রভূত জ্যোতিঃ প্রদান করেন। ইন্দ্রের দান কল্যাণকর।

### ৬৩ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা; কেবল শেষ ঋকের দেবগণ দেবতা। কণ্ঠের পুষ্প প্রণাথ ঋষি।

১। তিনি প্রধান, তিনি পূজ্যগণের কর্মপ্রযুক্ত কমনীয়, তিনি আগমন করিতেছেন। ইন্দ্রকে লাভ করিবার উপায়স্বরূপ কর্ম সকলকে পিতা নহু দেবগণের মধ্যে প্রাপ্ত হইয়াছিলেন।

২। সোমভিষবে নিযুক্ত প্রস্তর সকল স্বর্গের নির্মাতা ইন্দ্রকে পরি-  
তাগ করে না, উক্থ ও স্তোত্র সকল উচ্চারণ করা উচিত।

৩। বিদ্বান্ ইন্দ্র অঙ্গিরাগণের জন্য গোসকল অপারূত করিয়াছিলেন,  
তাঁহার সেই পুরুষত্বের স্তুতি করি।

৪। ইন্দ্র পূর্বের ন্যায় একালেও কবিগণের বর্দ্ধয়িতা, স্তোতার কার্য নির্বাহক, সুখকর, অর্চনীয় সোমের হোমকালে আমাদিগের রক্ষার্থে গমন ককন।

৫। স্বাহাদেবীর পতির উদ্দেশে যাগকারীগণ, হে ইন্দ্র! তোমারই কীর্তিসকল গান করিতেছে, স্তোতাগণ শীঘ্রধন দানার্থ ইন্দ্রের স্তব করিতেছে।

৬। সমস্ত বীৰ্য্য, সমস্ত কৰ্ত্তব্য কার্য্য ইন্দ্রেই বৰ্ত্তমান, স্তোতাগণ ইন্দ্রকে অধর বলিয়া জানেন।

৭। যখন পঞ্চ জনপদের লোক ইন্দ্রের উদ্দেশে স্তুতি ঘোষণা করে, তখন ইন্দ্র আপনায় মহিমায় শক্রগণকে বধ করেন। অর্থাৎ ইন্দ্র স্তোতাকৃত পূজার নিবাসস্থান।

৮। হে ইন্দ্র! যেহেতু তুমি সেই সকল পৌকষকর কার্য্য করিয়াছ, অতএব তোমায় এই স্তুতি করিতেছি, চক্রে পথ রক্ষা কর।

৯। রুষ্টিপ্রদ ইন্দ্রের প্রদত্ত নানা প্রকার অস্ত্র লব্ধ হইলে (লোক সকল) জীবনার্থে নানা প্রকার কৰ্ম্ম করে, পশুগণের ন্যায় তাহার। যব গ্রহণ করে।

১০। আমরা স্তোত্রকারী, রক্ষাভিলাষী ঋত্বিক্। তোমাদের সহিত যেন আমরা মরুৎবিশিষ্ট ইন্দ্রের বর্দ্ধনার্থ অস্ত্রের পালক হই।

১১। তুমি যাগকালে প্রোত্তুভূত ও তেজোবিশিষ্ট। হে শূর ইন্দ্র! মস্ত্রের দ্বারা সভ্যই তোমার স্তব করিব, সহায়তায় জয় লাভ করিব।

১২। জলসেকবিশিষ্ট ভয়ঙ্কর মেঘগণ এবং আঁহ্রাণে আনন্দযুক্ত যে রুদ্রহস্তা ইন্দ্র স্তুতিকারী ও শাস্ত্রপাঠকারী যজমানের নিকট বেগে আগমন করেন, তিনিও আমাদের রক্ষা করুন। ইন্দ্রই দেবগণের জ্যেষ্ঠ।

### ৬৪ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । প্রগাথ ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র! স্তুতি সকল তোমায় উত্তমরূপে প্রদত্ত করুক, হে বজ্র-রানু! ধন প্রদান কর, স্তুতি বিদ্রোহীগণকে বিনাশ কর।

২। লুপ্ত ধনরহিতগণকে পদদ্বারা বাধা প্রদান কর। তুমি মহানু, তোমার কেহ প্রতিদ্বন্দ্বী নাই।

৩। তুমি অভিষূত সোমের ঈশ্বর, তুমি অনভিষূত সোমের ঈশ্বর, তুমি জনসমূহের রাজা।

৪। হে ইন্দ্র! আগমন কর, মরুতাদিগের জন্য যজ্ঞগৃহ শব্দে পূর্ণ করতঃ স্বর্ণ হইতে গমন কর। তুমি দ্যাবাপৃথিবীকে পরিপূর্ণ করিয়া থাক।

৫। তুমি স্তোতাগণের জন্য পর্কবিশিষ্ট শত এবং সহস্র জনবিশিষ্ট মেঘকে বিদীর্ণ করিয়াছ ।

৬। সোম অভিযুত হইলে আমরা দিব্যরাত্র তোমার আত্মান করি, আমাদের অভিনাষ পূর্ণ কর ।

৭। সেই রুষ্টিপ্রদ, নিত্যতরুণ, বিস্তীর্ণস্কন্ধবিশিষ্ট, অনবনত ইন্দ্র কোথায় আছেন? কোন্ স্তোতা তাঁহাকে স্তুতি করে? ।

৮। রুষ্টিপ্রদ ইন্দ্র প্রীত হইয়া কোন্ যজমানের যজ্ঞ অবগত হন? । কোন্ যজমান ইন্দ্রকে স্তব করিতে জানে? ।

৯। যজমানদত্ত দান তোমার সেবা করে, হে রুদ্রহা! শীঘ্র পাঠ কালে সুন্দর বীর্ষাযুক্ত স্তোত্র সকল তোমার সেবা করে । তুমি কীদৃশ? কে যুদ্ধে নিকটবর্তী হয়? ।

১০। বহুসংখ্যক মনুষ্যের মধ্যে আমি তোমার জন্য সোম অভিষব করিতেছি, তাহার নিকট আগমন কর, ক্রতুগামী হও? এবং পান কর ।

১১। এই সোম শর্যণাবতী(১), সুসোমা নদীতে তোমার সর্কোপেক্ষা অধিক প্রমত্ত করে, আজীকীয়তে তোমার সর্কোপেক্ষা প্রমত্ত করে ।

১২। তুমি অদ্য সেই মনোহর সোম আমাদের ধনের জন্য ও শত্রুদের বিনাশকর মত্ততার জন্য পান কর । হে ইন্দ্র! শীঘ্র সোমপাত্রের দিকে গমন কর ।

৬৫ শ্লোক ।

ইন্দ্র দেবতা । প্রগাথ ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র! যে হেতু লোকে পূর্বদিক, পশ্চিমদিক, উত্তরদিক ও নিম্নদিক হইতে তোমাকে আত্মান করে, অতএব শীঘ্র অশ্বের সাহায্যে আগমন কর ।

(১) “মূলে শর্যণাবতী” আছে। সাধারণ পুর্বে “শর্যণা” নদী বিশেষের নাম বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছিলেন, কিন্তু এখানে শর্যণা শব্দে শরভূণ করিয়াছেন, সুসোমা সিন্ধু নদীর একটি নাম। আজীকীয়া বিপাশা নদীর অর্থাৎ আধুনিক বেয়া নদীর একটি নাম। ১০। ৭৫। ৫ ঋকের ঢীকা দেখ।

২। তুমি ছ্যালোকের প্রস্রবণে প্রমত্ত হও; ভুলোকে প্রমত্ত হও, অগ্নির অপাদানভূত অন্তরীক্ষে প্রমত্ত হও।

৩। অতএব হে ইন্দ্র! তোমাকে স্তুতিদ্বারা আহ্বান করি। তুমি মহান্ ও প্রভূত। সোমপানার্থ ও ভোগার্থ তোমাকে গাভীর ন্যায় আহ্বান করি।

৪। রথযোজিত অশ্বগণ তোমার মহিমা ও তোমার তেজঃ আহ্বান করুক।

৫। হে ইন্দ্র! বাক্য ও স্তুতিদ্বারা তোমার স্তব করা হইতেছে। তুমি মহান্, তুমি উগ্র, তুমি ঐশ্বর্য্যাকারী, তুমি আগমন করতঃ সোম পান কর।

৬। আমরা অভিবৃত সোমবিশিষ্ট ও অন্নবিশিষ্ট হইয়া তোমাকে আমাদের কুশে উপবেশনার্থ আহ্বান করিতেছি।

৭। হে ইন্দ্র! যে হেতু তুমি অনেক যজমানের সাধারণ, অতএব আমরা তোমায় আহ্বান করিতেছি।

৮। হে ইন্দ্র! অধ্বর্যু প্রভৃতি সকলে সোমসম্বন্ধীয় মধু প্রস্রব দ্বারা অভিষব করিতেছে। তুমি প্রীত হইয়া উহা পান কর।

৯। হে ইন্দ্র! তুমি স্বামী, তুমি সমস্ত স্রোতাগণকে অতিক্রম করিয়া দর্শন কর; শীঘ্র আগমন কর, আমাদের গকে মহাঅন্ন প্রদান কর।

১০। ইন্দ্র হিরণ্যবর্ণ গোসমূহের রাজা, তিনি আমাদের দাতা হউন। হে দেবগণ! মম্বণ ইন্দ্র হিংসিত না হউন।

১১। আমি গোসমূহের উপরি ধারিত, রুহং, বিস্তীর্ণ, আচ্ছাদকর, নির্মূল হিরণ্য স্বীকার করি।

১২। আমি অরুণিত ও দুঃখী, আমার লোক সকল অপরিমিত ধনে ধনবান্ হউক। দেবগণ প্রীত হইলে অন্ন লাভ করা যায়।

## ৬৬ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। প্রগাথের পুত্র কনি ঋষি।

১। তোমরা বাগ্ধায়ুক্ত হইয়া বেগবানু অশ্বের সাহায্যে যিনি ধন প্রদান করেন, সেই ইন্দ্রের উদ্দেশে রুহং সাম গান করতঃ পরিচর্যা কর। লোকে যেমন হিতকারী কুটুম্বপোষক ব্যক্তিকে আশ্বান করে, আমি সেইরূপ অভিব্যুত সোমযুক্ত যজ্ঞে সেই ইন্দ্রকে আশ্বান করি।

২। দুর্দ্ধর্ষ শক্রগণ সুন্দর হনুযুক্ত ইন্দ্রকে নিবারণ করিতে পারে না। স্থির দেবগণ তাঁহাকে নিবারণ করিতে পারে না, মনুষ্যগণও পারে না। তিনি সোমপানজনিত আনন্দলাভের উদ্দেশে প্রাণংসাকারী, সোমাত্তিববকারী স্তোত্রার উদ্দেশে দান করেন।

৩। যে শক্র পরিচর্য্যার যোগ্য, যিনি অশ্ববিদ্যাকুশল, যিনি অদ্ভুত, যিনি হিরণ্যুয়। যে আশ্চর্য্যভূত রত্নহা ইন্দ্র বহুল গোসমূহকে অপ্যায়িত করতঃ চালিত করেন।

৪। যিনি ভূমিতে নিখাত সংগৃহীত বহুধন যজ্ঞমানের উদ্দেশে উঠাইয়া দেন। সেই বজ্রযুক্ত উত্তম হনুযুক্ত হরিদ্রণ অশ্ববিশিষ্ট ইন্দ্র যাঁহা ইচ্ছা করেন, কর্মদ্বারা তাঁহাই সিদ্ধ করেন।

৫। হে বহুলোকের স্তুত শূর ইন্দ্র! পূর্বকালের ন্যায় স্তোত্রাগণের নিকট যাঁহা কামনা করিয়াছি, তাঁহাই আমরা শীঘ্র তোমায় প্রদান করিয়াছি, তাঁহা যজ্ঞই হউক, উত্থই হউক, আর বাক্যই হউক, প্রদান করিয়াছি।

৬। হে পুঙ্কহৃত ও বজ্রবানু ও স্বর্ণযুক্ত সোমপায়ী! সোম অভিব্যুত হইলে মদযুক্ত হও। ভূমিই স্তোত্রকারী সোমাত্তিববকারীর উদ্দেশে সর্বা-পেক্ষা অধিক পরিমাণে কমলীয় ধনের দাতা হও।

৭। আমরা একগে এবং কল্য এই বজ্রযুক্ত ইন্দ্রকে অপ্যায়িত করিব। তাঁহারই উদ্দেশে এই যুদ্ধে অভিব্যুত সোম আহরণ কর। স্তোত্র ক্ষত হইলে তিনি যেন আগমন করেন।

৮। গোর যদিও সকলের নিবারণকারী এবং পথগামীদিগের বিনাশক, তথাপি সে ইন্দ্রের কার্যে ব্যাঘাত করিতে পারে না, হে ইন্দ্র! সেই



তুমি প্রীত হইয়া আগমন কর । হে ইস্র ! বিচিত্র কর্মবলে বিশেষরূপে আগমন কর ।

৯ । কোন্ পৌকষকর কার্য ইশ্রের অন্যচরিত আছে? উহার কোন্ প্রকার পৌকষ কার্য প্রতিগোচর না হয়? এই রূত্রহা জন্মাবধি বিখ্যাত ।

১০ । ইশ্রের মহাবল কখন অধর্মক হইয়াছিল? ইশ্রের হস্তব্য কবে অহিংসিত হইয়াছিল? হে ইস্র সমস্ত সুদখোর দিবস গণনাকারীদিগকে(১) এবং বণিকদিগকে তাড়নাদিদ্বারা অভিতব করেন ।

১১ । হে রূত্রহা, পুরুহত, বজ্রবান্ ইস্র ! তোমারই উদ্দেশে আমরা অনেকে ভূতির ন্যায় নূতন শোভা প্রদান করি ।

১২ । হে বল্কর্মবান্ ! বহুসংখ্যক আশা তোমাতেই অবস্থিত, রক্ষাও তোমাতেই অবস্থিত । শোভাগণ তোমাকে আহ্বান করে । অতএব হে ইস্র ! অরির সবন সকল অতিক্রম করিয়া আমাদের সবনে আগমন কর, হে মহাবল ! আমাদের আহ্বান শ্রবণ কর ।

১৩ । হে ইস্র ! আমরা তোমারই, আমরা তোমার শোভা হইয়াছি । হে পুরুহত মঘবা ! তোমা ভিন্ন আর কেহ সুখপ্রদ নাই ।

১৪ । হে ইস্র ! তুমি আমাদের এই দারিদ্র্য, এই ক্ষুধা এবং এই নিন্দার হস্ত হইতে মোচিত কর । তুমি আমাদের উদ্দেশে রক্ষা এবং বিচিত্র কর্মদ্বারা অভিমত প্রদান কর । হে সর্কাপেক্ষা বলবান্ ! তুমি উপায়জ্ঞ ।

১৫ । তোমাদেরই সোম অভিষুত হউক । হে কলিগণ(২) ! ভীত হইও না । এই রাক্ষসাদি দূর হইয়া যাইতেছে । ইহারা আপনাই অপগত হইতেছে ।

(১) মূলে “বেকনাটান অঃ দশঃ” আছে ।

(২) মূলে “কলয়” আছে ।

## ৬৭ সূক্ত।

আদিত্যগণ দেবতা। লম্বদ নামক মহামীনের পুত্র মৎস্য; মিত্র ও বরুণের  
পুত্র মাম্য, অথবা অনেকগুলি মৎস্য জালবদ্ধ হইয়া এই স্তুতি করিয়াছিল,  
অতএব তাহারা ই ঋষি(১)।

১। অভিমত ফল লাভার্থ, সুখপ্রদ, বলবানু আদিত্যগণের নিকট রক্ষা  
যাক্রা করিতেছি।

২। মিত্র, বরুণ, অর্যমো, আদিত্যগণ যেহেতু দুঃসহ বলিয়া জানেন,  
অতএব অহস্তি পর করিয়া দিউন।

৩। আদিত্যগণের বিচিত্র স্তুতিযোগ্য ধন আছে, তাহা হব্যদামী  
যজমানের জন্য।

৪। হে বরুণাদি! তোমরা মহান্, হব্যদাতার প্রতি তোমাদের রক্ষা  
মহতী; অতএব তোমাদের রক্ষা প্রার্থনা করিতেছি।

৫। হে আদিত্যগণ! আমরা জীবিত; ইদানীং আমাদের অতি-  
ধাবন কর। হে আহ্বান অবলম্বকারীগণ! মৃত্যুর পূর্বে আগমন করিও।

৬। অশ্রুত অভিব্যবকারীকে দাতব্য তোমাদের যে বরণীয় ধন আছে,  
যে গৃহ আছে, তদ্বারা প্রীত করিয়া আমাদের প্রতি মিষ্ট কথা কও।

৭। হে দেবগণ! পাপশীলের মহাপাপ আছে, অপাপ ব্যক্তির  
রমণীয় সুকৃত আছে। হে পাপশূন্য আদিত্যগণ! আমাদের অভিলষিত  
প্রদান কর।

৮। জাল যেন আমায় বন্ধন না করে, মহাকর্মেণের জন্য আমাদেরকে  
জাল হইতে যেন ত্যাগ করে। ইন্দ্র ই বিখ্যাত এবং সকলের বণকারী।

৯। হে দেবগণ! তোমরা আমাদেরকে পরিহার কর। আমাদেরকে  
রক্ষা করিতে ইচ্ছা করতঃ হিংসক রিপুদিগের জালদ্বারা আমাদেরকে বাধা  
দিও না।

(১) মৎস্যগণের কোনও উল্লেখ এ সূক্তে নাই, সুতরাং মৎস্য এই সূক্তের ঋষি  
বিবেচনা করিবার কোনও কারণ নাই। সূক্তে যে জালের উল্লেখ আছে, সে মাছেরা  
জাল নহে, নংসারের বিপদজাল, বা শত্রুতাজাল, বা পাপজাল। এই অর্থ করিলেই  
সূক্তের সুন্দর ব্যাখ্যা হয়।

১০। হে দেবীঅদিতি! তুমি মহতী, আমি অভিমত লাভের জন্য তোমার স্তব করিতেছি ।

১১। হে অদিতি! সকলদিক হইতে রক্ষা কর। ক্ষীণ, উগ্রপুন্ড্র-বিশিষ্ট জলে হিংসাকারীর জাল আমাদের তনয়কে যেন হিংসা না করে।

১২। হে বিস্তীর্ণগমনবিশিষ্টা ও গুরুতরা (অদিতি)! তুমি পুন্ড্রের জীবনার্থ আমাদেরিগকে জীবিত রাখ।

১৩। সকলের শীর্ষস্থানীয়, মহুষ্যদিগের অহিংসাকারী, সুন্দর কীর্ত্তি-যুক্ত ও দ্রোহরহিত হইয়া যাঁহারা আমাদেরিগের কর্ম্ম রক্ষা করেন।

১৪। হে আদিত্যগণ! সেই তোমরা, হিংসাকারীদিগের মুখ হইতে ধৃত চোরের ন্যায় আমাদেরিগকে রক্ষা কর।

১৫। হে আদিত্যগণ! এই জাল আমাদের হিংসা করিতে অক্ষম হইয়া অপগত হউক। লোকের দুর্ব্বুদ্ধিও অপগত হউক।

১৬। হে সুন্দর দানশীল আদিত্যগণ! তোমাদের আশ্রয়ে আমরা পূর্ব্বের ন্যায় এক্ষণেও নানা ভোগ উপভোগ করিব।

১৭। হে প্রকৃষ্ট জ্ঞানযুক্ত দেবগণ! যে পাপকারী শত্রু বারম্বার আমাদের প্রতি গমন করিতেছে, আমাদের জীবনার্থ তাহাদিগকে পৃথক কর।

১৮। হে আদিত্যগণ! (তোমাদের অনুগ্রহে) বন্ধন যেমন বদ্ধ পুরুষকে ত্যাগ করে, সেইরূপ যে জাল আমাদেরিগকে পরিত্যাগ করিতেছে, সেই জাল স্তুতিযোগ্য এবং ভজনাযোগ্য হউক।

১৯। হে আদিত্যগণ! তোমাদের ন্যায় বেগ আমাদের নাই। এই বেগ আমাদেরিগকে মুক্ত করিতে সমর্থ। তোমরা আমাদেরিগকে সুখী কর।

২০। হে আদিত্যগণ! বিবস্থানের আয়ুধ সদৃশ এই কৃত্রিম জাল পূর্ব্ব-কালে এবং এই কালে জীর্ণ ব্যক্তিকে বধ করে না।

২১। হে আদিত্যগণ! দ্বেষকারীগণকে উন্মূলিত কর। পাতকগণকে বিনাশ কর। জালকে বিনাশ কর। সর্ব্বব্যাপী পাপকে বিনাশ কর।

## পঞ্চম অধ্যায় ।

### ৬৮ সূক্ত ।

শেষ ছয়টি ঋকের ঋক ও অশ্বমেধের দানস্ততি দেবতা; অপরগুলির ইন্দ্র দেবতা । অঙ্গিরাগোক্তোৎপন্ন প্রিয়মেধ ঋষি ।

১। হে অত্যন্ত বলবানু এবং সংপতি ইন্দ্র তুমি বহুকর্মা এবং হিংসকগণের অভিভবকারী, আমরা রক্ষা এবং সুখের জন্য তোমাকে রথের ন্যায় আবর্জিত করিতেছি ।

২। হে প্রভূত বলশালী, অত্যন্ত প্রাজ্ঞ, বহুকর্মা এবং পূজনীয় ইন্দ্র ! তুমি বিশ্ববাস্তব মহত্বের দ্বারা (জগৎ) আপূরিত করিয়াছ ।

৩। তুমি মহানু, তোমার মহত্বদ্বারা পৃথিবীতে বাগু হিরণ্যুব বজ্র হস্তদ্বয়ে গ্রহণ করে ।

৪। আমি সমস্ত (শত্রুগণের) প্রতিগমনকারী ও দুর্দমনীয় বলের পাতি ইন্দ্রকে তোমাদিগের লোকসমূহের গমনের সহিত এবং রথের গমনের সহিত আহ্বান করি(১) ।

৫। নেতাগণ রক্ষার্থে যাঁহাকে নানা প্রকারে যুদ্ধে আহ্বান করেন, সেই সর্বদা বর্দ্ধমান ইন্দ্রকে (সাহায্যার্থে) আগমনের জন্য (আহ্বান করি) ।

৬। অপরিসীম শরীরবিশিষ্ট ও স্ততিদ্বারা পরিচ্ছিন্ন ও সুন্দর ধন-বিশিষ্ট এবং ধনসমূহের স্বামী উগ্র ইন্দ্রকে (আহ্বান করি) ।

৭। যিনি নেতা এবং মনুষ্যগণের যজ্ঞমুখস্থিত আত্মপূর্বিক স্ততি (শ্রবণ করিতে) সক্ষম, সেই ইন্দ্রকেই আমি মহৎ ধন লাভ করিবার জন্য সোম পানে আহ্বান করি ।

(১) ঋষি মন্ত্রগণকে, অথবা যজমানগণকে সযোজন করিয়া বলিতেছেন ।

৮। হে বলবান্! মনুষ্য তোমার সখ্য ব্যাপ্ত করিতে পারে না, তোমার বল ব্যাপ্ত করিতে পারে না।

৯। হে বজ্রবান্! আমরা যেন তোমাকর্তৃক রক্ষিত হইয়া এবং তোমার সাহায্যে জলে (স্নান করিবার জন্য) এবং সূর্য্য (দর্শন করিবার জন্য) সংগ্রামে মহৎ ধন জয় করি।

১০। হে স্তুতির দ্বারা অত্যন্ত স্তুতিযোগ্য ইন্দ্র! আমি প্রাজ্ঞ, যাহাতে তুমি আমাদিগকে সংগ্রামে রক্ষা কর, আমরা তোমাকে সেইরূপে যজ্ঞের দ্বারা যাক্রা করি, তোমাকে স্তুতিদ্বারা যাক্রা করি।

১১। হে বজ্রবান্! তোমার সখ্য স্বাদু, তোমার (ধনাদির) প্রণয়ন স্বাদু এবং তোমার যজ্ঞ বিস্তারযোগ্য।

১২। আমাদের পুত্রের জন্য প্রভূত দান কর, আমাদের পৌত্রের জন্য প্রভূত দান কর এবং আমাদের নিবাসের জন্য প্রভূত দান কর আমাদের জীবনের জন্য (অভিলষিত) প্রদান কর।

১৩। মনুষ্যগণের জন্য হিত প্রার্থনা করি, গাভীর জন্য হিত প্রার্থনা করি, রথের জন্য সুন্দর পথ প্রার্থনা করি, যজ্ঞ প্রার্থনা করি।

১৪। ছয় জন নেতা সোমজন্ম, হর্যহেতু, উপভোগার্থ ধনযুক্ত হইয়া দুইজন দুইজন করিয়া আমার নিকট আগমন করে।

১৫। ইন্দ্রোত্তের নিকট হইতে ঋজুগামী (অশ্বদ্বয়) গ্রহণ করিয়াছি, ঋক্কের পুত্রের নিকট হইতে হরিংবর্ণ (অশ্বদ্বয়) গ্রহণ করিয়াছি এবং অশ্বমেধের পুত্রের নিকট হইতে রৌহিতবর্ণ (অশ্বদ্বয়) গ্রহণ করিয়াছি(২)।

১৬। অতিথিদের পুত্রের নিকট হইতে সুরথবিশিষ্ট (অশ্বদ্বয়) গ্রহণ করিয়াছি; ঋক্কের পুত্রের নিকট হইতে সুন্দর অভিশু(৩) বিশিষ্ট (অশ্বদ্বয়) গ্রহণ করিয়াছি এবং অশ্বমেধের পুত্রের নিকট হইতে সুরূপ (অশ্বদ্বয়) গ্রহণ করিয়াছি।

(২) ঋক্কের পুত্রের ও অশ্বমেধের পুত্রের যজ্ঞে ইন্দ্রোত্ত তাঁহার পিতা অতিথিদের সহিত আগমন করিয়া ঋষিকে অশ্বদ্বয় প্রদান করিয়াছিলেন। সায়ণ।

(৩) দীপ্তিবিশিষ্ট, অথবা লালানবিশিষ্ট।

১৭। অতিথিগ্ণের পুত্র শুদ্ধকর্মা ইন্দ্রোত্তের নিকট হইতে বধূযুক্ত ছয়টি অশ্ব(৪), (ঋক্ষপুত্র ও অশ্বমেধপুত্রদত্ত অশ্বের) সহিত গ্রহণ করিয়াছি ।

১৮। দীপ্তিমতী, সেচনসমর্থ অশ্ববিশিষ্টা, দীপ্তিমতী এবং সুন্দর কশবতী (বড়বা) ও এই ঋজুগামী (অশ্বগণের) মধ্যে আছে ।

১৯। হে অন্নপ্রদগণ! নিন্দক মহুয্যও যেন তোমাদিগের প্রতি নিন্দা আরোপ না করে ।

### ৬৯ সূক্ত ।

একাদশ ঋকের প্রথমার্দ্ধের বিশ্বদেবগণ দেবতা; শেষার্দ্ধের বরুণ দেবতা; অবশিষ্ট ঋকগুলির বরুণ দেবতা। প্রিয়মেধ ঋষি ।

১। যিনি বীরগণের হর্ষ উৎপন্ন করেন, সেই ইন্দ্রের উদ্দেশে তোমরা তিনটি স্তোত্রবিশিষ্ট অন্ন গংগ্রহ কর । তিনি যজ্ঞভোগার্থ বহুপ্রজ্ঞাবিশিষ্ট, কর্মদ্বারা তোমাদিগের সৎকার করিতেছেন ।

২। উষাগণের উৎপাদক, নদীগণের শব্দ উৎপাদক, গোসমূহের পতি (ইন্দ্রকে আহ্বান কর), যেহেতুক তিনি ক্ষীরপ্রদ, (গাভী হইতে উৎপন্ন অন্ন) ইচ্ছা করিতেছেন ।

৩। দেবগণের অমরস্থানে, আদিত্যের দীপ্তিযুক্ত প্রদেগে যাহারা প্রবেশ লাভ করিতে পারেন, যাহাদের দুখে কৃপা পূর্ণ হয়, সেই গাভী সকল সবনত্রয়ে ইন্দ্রের সোম মিশ্রিত করিতেছে ।

৪। ইন্দ্র গোসমূহের স্বামী, যজ্ঞের পুত্র, সাধুলোকের পালক তিনি যাহাতে জানিতে পারেন, সেইরূপে স্তুতিবাক্যদ্বারা তাঁহার অর্চনা কর ।

৫। হরিনামক অশ্বগণ দীপ্তিযুক্ত হইয়া কুণোপরি (ইন্দ্রকে) তাগ করিয়াছেন, আমরা কুশস্থিত ইন্দ্রকে স্তুতি করিব ।

(৪) বধূযুক্ত অশ্ব কি? অশ্বের সহিত বোধ হয় অশ্বী দানও করা হইয়াছিল, নিয়ের ঋক দেখ ।

৬। ইন্দ্র যখন চারিদিক হইতে সমীপস্থিত মধুল পান করেন, তখন গোসমূহ সেই বজ্রযুক্ত ইন্দ্রের উদ্দেশে সোমের সহিত মিশ্রিত করিবার উপযুক্ত মধু দোহন করেন।

৭। যখন ইন্দ্র ও আমি সূর্য্যের গৃহে গমন করি, তখন আদিত্যের এক বিংশতি স্থানে(১) মধুপান করিয়া উভয়ে মিলিত হই।

৮। হে প্রিয়মেধগণ! তোমরা ইন্দ্রকে অর্চনা কর। বিশেষরূপে অর্চনা কর, পুত্রগণ পুরবিদারীকে যেরূপ (অর্চনা করে), সেই রূপ ইন্দ্রের অর্চনা করুক।

৯। গরু গরু ধন্যযুক্ত বান্দ্য ভয়ঙ্কর শব্দ করিতেছে, গোধা(২) চতুর্দিকে শব্দ করিতেছে। পিঙ্গলবর্ণ জ্যা শব্দ করিতেছে, অতএব ইন্দ্রের উদ্দেশে উৎকৃষ্ট স্তুতি কর।

১০। যখন শুভ্রবর্ণ, সুন্দর দোহনবিশিষ্ট নদীসকল অত্যন্ত প্রবল হইয়া, তখন ইন্দ্রের পানার্থ অত্যন্ত প্রবল সোম গ্রহণ কর।

১১। ইন্দ্র পান করিলেন, অগ্নি পান করিলেন, বিশ্বদেবগণ তৃপ্ত হইলেন, বরুণ এই গৃহে বাস করুন, বৎসের সহিত মিলিত গোসকল যেরূপ বৎসের জন্য শব্দ করে, সেইরূপ উদকসমূহ বরুণের স্তুতি করিতেছে।

১২। হে বরুণ! তুমি সুদেব, রশ্মিসমূহ যেরূপ সূর্য্য্যভিমুখে ধাবিত হয়, সেইরূপ তোমার তালুতে সপ্তনদী অনুক্ষণ প্রবাহিত হইতেছে।

১৩। যে ইন্দ্র বিবিধ গমনবিশিষ্ট রূপে সমুদ্র অখগণকে হব্যদাতার নিকটে গমনার্থ ছাড়িয়া দেন, যে ইন্দ্র উপমানুল, যাঁহাকে সকলে পথ ছাড়িয়া দেন, সেই ইন্দ্র (যজ্ঞে) গমনকালে (জলের) নেতা হন।

১৪। শক্র (সংগ্রামে শত্রুদিগকে) অতিক্রম করিয়া চলিয়া গেলেন সমস্ত দ্বেষকারীগণকে অতিক্রম করিয়া গমন করেন। কমনীয়, উৎকৃষ্ট ইন্দ্র বাক্যদ্বারা তাড়না করতঃ মেঘ ভেদ করেন।

(১) একবিংশতি স্থান যথা—হাদশমাল, পাঁচখড়ু, তিনলোক, আর আদিত্য।

(২) হস্তয়া। লায়ণ।

১৫ । এই ইন্দ্র, ক্ষুদ্রশরীর কুমারের ন্যায় নূতন রথে অধিষ্ঠান করিতেছেন । ইন্দ্র পিতামাতার জন্য প্রকাণ্ড যুগ্মস্বরূপ, বহুকর্মা (মেঘকে) পরিপাক করিতেছেন ।

১৬ । হে সুন্দর হনুবিশিষ্ট রথস্বামী ! তুমি স্বচ্ছন্দগমনকারী, দীপ্ত, সহস্রপাদবিশিষ্ট, উজ্জল হিরণ্যুর রথে আরোহণ কর, গারে আমরা ছুজনে মিলিত হইব ।

১৭ । অন্নবানুগণ আপনাই দীপ্ত ইন্দ্রকেই এই প্রকারে সেবা করিতেছে, পরে যখন গমনার্থ এবং হব্যদানার্থ (স্তুতি সকল) ইন্দ্রকে আর্জিত করে, তখন সুস্থাপিত ধন (প্রাপ্ত হয়) ।

১৮ । প্রিয়মেষাগণ ইহানিগের পুরাতন স্থান প্রাপ্ত হইয়াছেন, তাঁহারা পূর্বপ্রদানের নিমিত্ত কুশ বিস্তীর্ণ করিয়াছেন এবং হব্য স্থাপন করিয়াছেন ।

### ৭০ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । পুরুহণ্য ঋষি ।

১ । যিনি যমুদ্যাগণের রাজা, যিনি রথে গমন করেন, যাহার গমনে কেহ বাধা দিতে পারে না, সমস্ত ঈশ্বরের উদ্ধারকর্তা, সেই জ্যেষ্ঠ বৃদ্ধই ইন্দ্রকে স্তব করি ।

২ । হে পুরুহণ্য ! রক্ষার্থ ইন্দ্রকে অলঙ্কৃত কর । তোমার পালক ইন্দ্রের দুই প্রকার স্বভাব । তিনি হস্তে দর্শনীয় বজ্র ধারণ করেন, ঐ বজ্র আকাশে দৃশ্যমান সূর্যের ন্যায় ।

৩ । সর্বদা বৃদ্ধিশীল, সকলের স্তুত্য, মহান্ ও অন্যের অভিব্যক্ত ইন্দ্রকে যিনি যজ্ঞের দ্বারা (অমুকুল) করেন, তিনি ভিন্ন অন্য ব্যক্তি কর্মের দ্বারা ইন্দ্রকে ব্যাপ্ত করিতে পারে না ।

৪ । অন্যের অসহ, উগ্র ও শত্রুসেনার অভিব্যক্ত ইন্দ্রকে স্তব করি । ইন্দ্র জঘাগ্রহণ করিলে মহতী ও বহুবৈগবিশিষ্টা যেনু সকল স্তুতি করিয়াছিল, ছালোকসকল এবং পৃথিবীসকলও স্তুতি করিয়াছিল ।



৫। হে ইন্দ্র ! ছ্যলোক তোমার পরিমাণ করিতে পারে না, পৃথিবী শত শত হইলেও তোমার পরিমাণ করিতে পারে না, সহস্র ষাণ্ড প্রকাশ করিতে পারে না, যাছা কিছু জগিয়াছে, তাহা এবং দ্যা বা পৃথিবী তোমার পরিমাণ করিতে পারে না ।

৬। হে অভিল্যষপ্রদ, অত্যন্ত বলবান্, ধনবান্, বজ্রবান্ ইন্দ্র ! তুমি মহৎ বলের দ্বারা বল ব্যাণ্ড করিয়াছ। আমাদের গোঁসমূহের নিমিত্ত আমাদিগকে বিচিত্র রক্ষাকার্য্যদ্বারা রক্ষা কর ।

৭। হে দীর্ঘায়ু ইন্দ্র ! যে ব্যক্তি শ্বেতবর্ণ অশ্বদ্বয়কে রথে যোজিত করে, ইন্দ্র তাহারই জন্য হরিদ্রয় যোজিত করেন ; যে ব্যক্তি দেবরহিত, সে সমস্ত অগ্নি পায় না ।

৮। তোমরা পূজনীয়, মহনীয় এবং দানার্থ মিলিত ইন্দ্রের পরিচর্যা কর। জললাভার্থ ইন্দ্রকে আহ্বান করা উচিত ; নিরুদ্বল লাভার্থ ইন্দ্রকে আহ্বান করা উচিত ; সংগ্রামে আহ্বান করা উচিত ।

৯। হে বাসপ্রদ, শূর ইন্দ্র ! তুমি আমাদিগকে মহৎ ধন লাভের জন্য উপস্থাপিত কর। হে শূর ! হে মঘবা ! হে ইন্দ্র ! মহৎ ধন দানের জন্য এবং মহতী কীর্ত্তি দানের জন্য উদ্যোগবিশিষ্ট হও ।

১০। হে ইন্দ্র ! তুমি যজ্ঞাভিলাষী, যে তোমাকে নিন্দা করে, তাহার (ধন অপহরণ করিয়া) তুমি অত্যন্ত শ্রীতি প্রাপ্ত হও । হে তর্পণীয়, প্রভূত-ধনবিশিষ্ট ইন্দ্র ! তুমি উকদ্বয়ের মধ্যে আমাদিগকে আচ্ছাদিত কর ; আর বধ কর, অস্ত্রের দ্বারা দাসকে মারিয়া ফেল(১) ।

১১। হে ইন্দ্র ! তোমার সখা পর্কত অনারূপ ব্রতধারী, অমানুষ, যজ্ঞরহিত, দেবদেবী ব্যক্তিকে স্বর্গ হইতে নিম্নে নিক্ষেপ করেন ; তিনি দম্ব্যকে মৃত্যুর হস্তে প্রেরণ করেন ।

১২। হে বলবান্ ইন্দ্র ! তুমি আমাদের জন্য এই ভাজা যবের ন্যায় গোঁসমূহকে হস্তে গ্রহণ কর ; তুমি আমাদিগকে অভিল্যষ করিতেছ, আরও অভিল্যষ করিয়া আরও গ্রহণ কর ।

১৩। হে সখাগণ! কর্ম করিতে ইচ্ছা কর। সেই হিংসাকারী ইন্দ্রকে কেমন করিয়া স্তুতি করিব? তিনি শত্রুগণের ভক্ষক এবং সুরী; তিনি কখনও অবনত হন না।

১৪। হে সকলের পূজনীয় ইন্দ্র! বহুসংখ্যক ঋষি এবং হব্যদায়ীগণ তোমার স্তব করে। হে হিংসক ইন্দ্র! তুমি এক এক করিয়া বহুতর প্রকারে স্তোতাগণকে বহুবৎস দান কর।

১৫। এই মঘবা! তিন জন হিংসকের নিকট হইতে যুদ্ধে বিজিত, গো ও বৎস কর্ণে ধারণ করতঃ আমাদের নিকট আনয়ন করুন। স্বামী এইরূপে হননার্থ অজ্ঞাকে আনয়ন করে।

### ৭১ শ্লোক।

অগ্নি দেবতা। স্তুতিভি এবং পুরুষমোহ ঋষি।

১। হে অগ্নি! তুমি আমাদিগকে বহুসংখ্যক অদাতাগণ হইতে লব্ধ মহাধনের দ্বারা পালন কর; শত্রুলোকের হস্ত হইতেও রক্ষা কর।

২। হে প্রিয়জাত অগ্নি! পুরুষস্বভবেশুলভ ক্রোধ তোমাকে বাধা দিতে পারেন। এবং তুমিই রাজিবান্।

৩। হে বলের পুত্র প্রশংসনীয় তেজোযুক্ত অগ্নি! তুমি সমস্ত দেবগণের সহিত অবস্থিত হইয়া আমাদিগকে সকলের বরুণীয় ধন প্রদান কর।

৪। হে অগ্নি! যে অদাতা ধনবান্গণ হব্যদায়ীকে তুমি পালন কর, সেই ব্যক্তিকে পৃথক করিয়া দেও।

৫। হে মেধাবী অগ্নি! তুমি যে ব্যক্তিকে ধন লাভের উদ্দেশে যজ্ঞে প্রবর্তিত কর, সে তোমার রক্ষার দ্বারা গোবিশিষ্ট হয়।

৬। হে অগ্নি! তুমি হব্যদায়ী মর্ত্যের জন্য বহুবীরবিশিষ্ট ধন প্রদান কর, বাসযোগ্য ধনের অভিমুখে আমাদিগকে প্রেরণ কর।

৭। হে জাতবেনা! আমাদিগকে রক্ষা কর, অনিষ্টান্তিসাধী হিংসাবুদ্ধি মর্ত্যের হস্তে আমাদিগকে সন্নিহন করিও না।

৮। হে অগ্নি! তুমি দ্যোতমান, কোন দেবরহিত ব্যক্তি তোমার ধন দান যেন রহিত করিতে না পারে ।

৯। হে বলের পুত্র সখা, বাসপ্রদ অগ্নি! আমরা স্তোতা, তুমি আমাদের মহাধন প্রদান কর ।

১০। আমাদের স্তুতি সকল দাহকর শিখাবিশিষ্ট, দর্শনীয় অগ্নির অভিমুখে গমন করুক । যজ্ঞ সকল রক্ষার নিমিত্ত হব্যবিশিষ্ট হইয়া প্রভুত ধনবিশিষ্ট, অনেকের স্তুত অগ্নির অভিমুখে গমন করুক ।

১১। স্তুতি সকল বলের পুত্র, জাতবেদা বরনীর অগ্নির অভিমুখে গমন করুক, অগ্নি অমর, মনুষ্য মধ্যেও থাকেন, তিনি দুই প্রকার । মনুষ্যগণের মধ্যে তিনি হোমসম্পাদক এবং মন্তকারী ।

১২। দেবগণের যাগের জন্য আমাদের অগ্নিকে স্তব করিতেছি, যজ্ঞ প্ররূপ হইলে অগ্নিকে স্তব করিতেছি, কর্মকালে প্রথমে অগ্নিকে স্তব করিতেছি, (শত্রু) উপস্থিত হইলে অগ্নিকে স্তব করিতেছি, ক্ষেত্রের ফল লাভার্থ অগ্নিকে স্তব করিতেছি ।

১৩। অগ্নি বরনীর ধনের ঈশ্বর, আমরা তাঁহার সখা, তিনি আমাদের অগ্নিকে অন্নদান করুন । পুত্রের জন্য, পৌত্রের জন্য সেই বাসপ্রদ অঙ্গপালক অগ্নির নিকট বহুধন যাক্টা করি ।

১৪। হে পুরুষোত্তম! তুমি রক্ষার জন্য অগ্নিকে গাথা দ্বারা স্তব কর, তাঁহার শিখা দাহকর, ধন্যার্থ তাঁহাকে স্তুতি কর, অন্য লোকেও তাঁহাকে স্তুতি করে, সুদিত্তির জন্য গৃহ যাক্টা কর ।

১৫। শক্রগণকে পৃথক করিবার জন্য অগ্নিকে স্তব করি, শূথ এবং অভয় দানের জন্য অগ্নিকে স্তব করি ; অগ্নি সমস্ত প্রজাগণের মধ্যে রাজার দায়, ঋষিগণের বাসপ্রদ এবং আহবানযোগ্য হউন ।

## ৭২ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। প্রগাথের পুত্র স্বর্ষ্যত ধ্বি।

১। তোমরা শীঘ্র হব্য প্রস্তুত কর, অগ্নি আনিয়াছেন, অধ্বর্যু পুত্র-  
রায় যজ্ঞ ভজন। করিতেছেন, উনি ইবি প্রদান করিতে জানেন।

২। অগ্নির সহিত যজ্ঞমানের সখা, সংস্থাপনকর্তা, হোতা, ত্রীক্ষু  
অংশবিশিষ্ট অগ্নির নিকটে উপবেশন করিতেছেন।

৩। যজ্ঞমানের অভিনবিত সিদ্ধির জন্য তাঁহার। আপনাদের প্রজা  
বলে সেই ক্রত অগ্নিকে সম্মুখে স্থাপন (করিতে) ইচ্ছা করিতেছেন, জিহ্বা  
জাত (স্বতি) দ্বারা নিম্নিত অগ্নিকে গ্রহণ করিতেছেন।

৪। যে অন্তরীক্ষ সমস্ত রূহং বস্তুকে অতিক্রম করে। অন্নদাতা অগ্নি  
সেই অন্তরীক্ষকে অতিশয় তাপ প্রদান করিতেছেন। তিনি শিখা দ্বারা  
মেঘকে বধ করিতেছেন এবং জলের উপর আরোহণ করিয়াছেন।

৫। বৎসরের ন্যায় (চঞ্চল), শ্বেতবর্ণ অগ্নি, এই জগতে নিরোধকারী  
ব্যক্তির নিকট গমন করেন, স্তোতাৎকে কামনা করেন।

৬। এই অগ্নির মাহাত্ম্যযুক্ত, অংশবিশিষ্ট যে প্রকাণ্ডযুগ ও রথের  
রজ্জু আছে।

৭। সপ্তঋত্বিক্ শব্দযুক্ত সিদ্ধনদীর ঘাটে জল দৌহন করিতেছেন।  
দুই জন ঋত্বিক্ অপর পাঁচ জনকে প্রবর্তিত করিতেছে।

৮। পরিচর্যাকারী দশ (অঙ্গুলি) দ্বারা যাচিত হইয়া ইন্দ্র আকাশে  
মেঘ হইতে তিন প্রকার বৃষ্টি দ্বারা জলবর্ষণ করিয়াছিলেন।

৯। ভিনবর্ণবিশিষ্ট, বেগবান অগ্নি নৃতন শিখার সহিত যজ্ঞে  
গমন করিতেছেন। হোমনিষ্পাদক অধ্বর্যুগণ মধুদ্বারা উহার পূজা  
করিতেছেন।

১০। উপরিভাগে চক্রবিশিষ্ট, পরিণত দীপ্তি, নিম্নমুখদ্বারযুক্ত,  
অক্ষীণ, রক্ষাকারী অগ্নির উপরে অবনত হইয়া উহাকে সিক্ত করিতে  
ছেন।

১১। আদরযুক্ত অধ্বৰ্য্যগণ সমীপবর্তী হইয়াই রক্ষাকারী অগ্নির বিসর্জনের সময়ে প্রকাণ্ডপাত্রে মধুসেক করিতেছেন ।

১২। যজ্ঞের দ্বারা দোহনীর প্রচুর দুগ্ধের প্রয়োজন হইলে, হে গো সকল ! তোমরা রক্ষাকারী অগ্নির নিকটে গমন কর । অগ্নির উভয় কর্ণ হিরণ্ময় ।

১৩। হে অধ্বৰ্য্যগণ ! দুগ্ধ দোহন করা হইলে দ্যাবাপৃথিবীতে আশ্রিত এবং মিশ্রায়োগ্য দুগ্ধ সেক কর । অনন্তর অজ্ঞাতদুগ্ধে অগ্নিকে স্থাপন কর ।

১৪। তাহার আগুনাগ্নির নিবাসস্বরূপ অগ্নিকে জানিয়াছে, বৎস যেমন জননীসহ মিলিত হয়, সেইরূপ গো সকল আপন বন্ধুজনের সহিত মিলিত হইতেছে।

১৫। শিখাদ্বারা তক্ষণকারী (অগ্নির) অন্ন (ইন্দ্র ও অগ্নিকে) পোষণ করে, অন্তরীক্ষে উপকার করে, ইন্দ্র ও অগ্নিতে সমস্ত অন্ন প্রদান কর ।

১৬। গমনশীল বায়ু চঞ্চল পাদযুক্ত, মাধ্যমিকী বাকু হইতে সূর্য্যের সপ্তরশ্মিদ্বারা বর্জিত অন্ন ও রস গ্রহণ করিতেছেন ।

১৭। হে মিত্র ও বরুণ ! সূর্য্য উদিত হইলে তিনি সোম স্বীকার করেন, উহা আতুরের ঔষধ । এই হর্য্যাত খষির যে স্থান হব্য স্থাপন করিবার উপযুক্ত, তথা হইতে অগ্নি শিখাদ্বারা ছালোক ব্যাপ্ত করেন ।

### ৭৩ সূক্ত ।

অশ্বিনয় দেবতা । সপ্তবশি ঋষি ।

১। হে অশ্বিনয় ! আমি যজ্ঞাভিলাষী, আমার জন্য উদিত হও, রথ প্রোজিত কর । তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক ।

২। হে অশ্বিনয় ! অতিশয় বেগবানু রথে নিমেষ মধ্যে আগমন কর । তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক ।

৩। হে অশ্বিনয় ! অত্রির জন্য হিমজলের দ্বারা ঋণ নিবারণ কর । তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক ।

৪। তোমরা কোথায় আছ? কোথায় বাইতেছ? শ্রেনপক্ষীর মত কোথায় গতিত হইতেছ? তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক ।

৫। কোন কালে, কোন স্থানে, অন্য আমাদের এই আহ্বান প্রবণ করিবে, তাহা আমি না। তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক ।

৬। যথাকালে অভিন্নর আহ্বানযোগ্য অশ্বিনের নিকট গমন করি, নিকটবর্তী বান্ধবের নিকট গমন করি। তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক ।

৭। হে অশ্বিনয়! তোমরা অত্রির জন্য রক্ষাকারী গৃহ নির্মাণ করিয়া ছিলে। তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক ।

৮। হে অশ্বিনয়! মনোহর স্তুতিকারী অত্রির জন্য অগ্নিকে তাপ হইতে প্রথক কর। তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক ।

৯। সপ্তবধি তোমাদের স্তুতিদ্বারা অগ্নির ধারাকে শয়ন করাইয়া-  
ছিলেন।(১)। তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক ।

১০। হে রুষ্টিশ্রদ, ধনবিশিষ্ট অশ্বিনয়! এই স্থানে আগমন কর, আমার আহ্বান প্রবণ কর। তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক ।

১১। হে অশ্বিনয়! জীর্ণ রুদ্ধের ন্যায় তোমাদিগকে পুনঃ পুনঃ আহঁস , আইস বলিতে হয় কেন? তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক ।

১২। হে অশ্বিনয়! তোমাদের উভয়ের উৎপত্তি স্থান একই, তোমা-  
দের বন্ধুও এক। তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক ।

১৩। হে অশ্বিনয়! তোমাদের যে রথ আছে, সে দ্যাবাপৃথিবী এবং  
লোকসমূহে গমন করে। তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক ।

১৪। হে অশ্বিনয়! সহস্র গোসমূহ এবং সহস্র অশ্বসমূহের সহিত  
আমাদের নিকট আগমন কর। তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী  
হউক ।

(১) সপ্তবধি পেটক মধ্যে প্রবেশ করিয়াছিলেন এবং পরে অশ্বিনয়ের  
অমুণ্ডে নির্গত হইয়াছিলেন। ৫। ৭৮। ৫ ধক রেধ ।

১৫। হে অশ্বিদ্বয়! সহস্রসংখ্যক গোসমূহ ও অশ্বসমূহের সাহায্যে আমাদের নিবারণ করিওনা। তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক।

১৬। হে অশ্বিদ্বয়! উষা শুভ্রবর্ণা, তিনি যজ্ঞবতী, তিনি জ্যোতিঃ নির্মাণ করেন। তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক।

১৭। কুঠারবিশিষ্ট ব্যক্তি যেরূপ রক্ষা ক্ষেদন করে, অত্যন্ত দীপ্তিমান্ সূর্য্য সেইরূপ তমঃ নিবারণ করেন, অতএব অশ্বিদ্বয়কে (আহ্বান করি)। তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক।

১৮। হে পরাভবকারী সপ্তবধি! তুমি কৃষ্ণপেটক মধ্যে আবৃত হইয়াছিলে, পরে তাহাকে নগরের ন্যায় দক্ষ করিয়াছিলে। তোমাদের রক্ষা আমাদের সমীপবর্তী হউক।

### ৭৪ সূক্ত।

শেষ ভিনটী ঋকের শুভরী নামক রাজার দানস্তুতি দেবতা; অপরগুলির অগ্নি দেবতা। গোপবন ঋষি।

১। তোমরা অন্নভিলাষী, সমস্ত প্রজাগণের অতিথি ও অনেকের শ্রিয় অগ্নির স্তুতি সম্পাদন কর, আমি তোমাদের সুখের জন্য স্তোত্রের দ্বারা গুঢ়বাক্য উচ্চারণ করি।

২। যাঁহার উদ্দেশে দ্রুত হোম করা হয় এবং লোকে যাঁহার উদ্দেশে হব্য দান করতঃ স্তুতিদ্বারা প্রশংসা করে।

৩। যিনি (স্তোত্র) প্রশংসা করেন, যিনি জাতবেদা এবং যিনি যজ্ঞে প্রদত্ত হব্যসমূহ ছালোকে প্রেরণ করেন।

৪। যাঁহার শিখাসমূহে ঋক্ষপুত্র মহান্ শুভরী বর্জিত হইয়াছেন, সেই ব্রহ্মহত্যা জ্যেষ্ঠ এবং মনুষ্যগণের হিতকর অগ্নির নিকট আমি উপস্থিত হইয়াছি।

৫। তিনি মরণগ্রহিত, জাতবেদা ও স্তুতিযোগ্য, তিনি তমঃ দূর করেন, তাঁহার উদ্দেশে দ্রুত হোম করা হয়।

৬। বাধাবিশিষ্ট এই সকল লোকে যজ্ঞ করতঃ ও ঋক সংযত করতঃ হব্যের দ্বারা তাঁহার স্তুতি করে।

৭। হে কৃষ্ণ সৃজাত, স্ক্রতু, অমুচ এবং দর্শনীয় অগ্নি! আমরা তোমার এই নূতন স্তুতি করিলাম।

৮। হে অগ্নি! উহা অভ্যন্ত সুখকর, প্রভূত অন্নবিশিষ্ট ও তোমার প্রিয় হউক। তুমি উহা দ্বারা উত্তমরূপে স্তুত হইয়া রুক্ষি প্রাপ্ত হও।

৯। উহা প্রচুর অন্নবিশিষ্ট, উহা সংগ্রামে অমের উপরি প্রভূত অন্ন ধারণ করুক।

১০। যিনি বলপূর্বক (শক্র) অন্ন ও প্রসংশনীয় (ধন) হিংসা করেন, সেই দীপ্ত এবং (ধনদ্বারা) রথপূরক অগ্নিকে মনুষ্যাগণ গমনশীল অশ্বের ন্যায় ও সম্পত্তি ইন্দের ন্যায় (পরিচর্যা করুন)।

১১। হে অগ্নি! গোপবন স্তুতি করাতে, তুমি অন্ন প্রদান করিয়াছ; তুমি সর্বত্র গমনশীল ও পারক, তুমি তাহার আহ্বান শ্রবণ কর।

১২। লোক বাধ্যবদ্ধ হইয়াও অন্ন লাভের জন্য তোমার স্তুতি করে, তুমি সংগ্রামে প্রবুদ্ধ হও।

• ১৩। আমি আহুত হইয়া শক্রগণের গর্ষ খর্বকারী, ঋক্ষপুত্র শুভর্বা রাজার শ্রেষ্ঠ লোমযুক্ত অশ্ব চতুর্ভুজের উন্নত লোমবিশিষ্ট মস্তক হস্তদ্বারা মার্জনা করিব।

১৪। অভ্যন্ত অন্নবিশিষ্ট শুভর্বা রাজার চারিটী অশ্ব দ্রুতগামী ও উত্তম রথযুক্ত হইয়া পক্ষী সকল বেরূপ ভুঞ্জে বহন করিয়াছিল, সেইরূপ অন্ন বহন করিতেছে।

১৫। হে মহানদী পক্বী(১)। তোমাকে সত্যই বলিতেছি, হে জল! এই সর্বাংগেহা অধিক বলবানু শুভর্বা হইতে অধিক অশ্ব আর কোন মনুষ্য দান করিতে পারে না।

(১) আধুনিক রাবীনদী। ১০। ৭৫। ৫ স্বকের টীকা দেখ।



৭৫ হুক্ত।

অগ্নি দেবতা। অস্ত্রিপুত্র বিরূপ ঋষি।

১। হে অগ্নি! রথীর ন্যায় তুমি দেবগণের আছান্বে অত্যন্ত পটু অশ্বগণকে যোজিত কর; তুমি হোতা, তুমি প্রধান হইয়া উপবেশন কর।

২। হে দেব! তুমি দেবগণের নিকট আমাদের বিদ্বান্বেষ্ঠ বলিয়া বল এবং সমস্ত বরুণীয় (ধন অথবা ইবা) সার্থক কর।

৩। হে যুবতম, বলের পুত্র আহূত অগ্নি! তুমি সত্যবান্ ও যজ্ঞাহ।

৪। এই অগ্নি শত ও সহস্রসংখ্যক অশ্বের স্বামী, শিরোবিশিষ্ট, কবি ও ধনপতি।

৫। হে গমনশীল (অগ্নি)! ঋতুগণ যেরূপ রথনেমি আনমিত করে, সেইরূপ তুমি একত্রে আহূত (দেবগণের) সহিত অতি নিকটবর্তী যজ্ঞ আনমিত কর।

৬। হে বিরূপ! তুমি নিত্য বাক্যদ্বারা তৃপ্ত ও অভীষ্টবর্ষী অগ্নির স্তুতি কর।

৭। আমরা গাভীগণের জন্য অনপ্পচ ক্ষুবিশিষ্ট, এই অগ্নির শিখাদ্বারা কোন্ পণির হিংসা করিব?

৮। আমরা দেবগণের পরিচারক, যেরূপ দুক্ষপ্রদাতী গাভীকে পরিত্যাগ করা হয় না, যেরূপ গাভীগণ কৃশ (বৎসকে) পরিত্যাগ করে না, সেইরূপ আমাদের পরিত্যাগ করিও না।

৯। সমুদ্রতরঙ্গ যেরূপ নৌকাকে বাধা প্রদান করে, সেইরূপ যেন শত্রুসকলের ছুই বুদ্ধি আমাদের বাধা না দেয়।

১০। হে অগ্নিদেব! যযুযাগণ বল লাভের জন্য তোমার উদ্দেশে নমস্কার শব্দ উচ্চারণ করে, তুমি বলদ্বারা শত্রু নাশ কর।

১১। হে অগ্নি! আমরা গাভী লাভ করিতে পারিব বলিয়া তুমি বহুধন দান কর, তুমি সমৃদ্ধিকারী, তুমি আমাদের সমৃদ্ধ কর।

১২। তুমি ভারবাহী ব্যক্তির ন্যায় আমাদেরিগকে এই সংগ্রামে পরি-  
ভ্যাগ করিও না। তুমি ধন জয় কর, উহা (শত্রুগণের সহিত) ছিন্ন হই-  
তেছে।

১৩। হে অগ্নি! এই বাধাসমূহ, অন্য লোকের ভয় (উৎপাদন  
করক), তুমি আমাদের বলোপেত বেগ বর্ধিত কর।

১৪। যে নমস্কারকারীর, অথবা অদৃষ্ট যাগবিশিষ্ট ব্যক্তির কর্ম সেবা  
করে, তাহারই নিকট অগ্নি বিশেষরূপে গমন করেন।

১৫। শত্রু সেনা হইতে পৃথক (সেনাগণকে) অভিযুখীন কর; বাহা-  
দের মধ্যে আমি আছি, তাহাদের রক্ষা কর।

১৬। হে অগ্নি! তুমি পিতা, আমরা পুর্বের ন্যায় (একগণে) তোমার  
রক্ষা অবগত আছি, অনন্তর তোমার সুখ যাক্রা করি।

### ৭৬ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। কণ্ঠগোত্রীয় কুরুস্তুতি ঋষি।

১। এই প্রাজ্ঞ ইন্দ্রকে শত্রু ছেদনের জন্য আহ্বান করি, তিনি স্বীয়  
বলে সকলের স্বামী এবং মরুৎগণবিশিষ্ট।

২। এই ইন্দ্র মরুৎগণে মিলিত হইয়া শত সন্ধিবিশিষ্ট বজ্রধারা হস্তের  
মস্তক ছেদ করিয়াছেন।

৩। ইন্দ্র বর্ধিত ও মরুৎগণে মিলিত হইয়া হৃত্রকে বিদীর্ণ করিয়াছেন  
এবং অন্তরীক্ষের জল অপসৃত করিয়াছেন।

৪। যিনি মরুৎগণযুক্ত হইয়া সোমপানার্থে এই স্বর্গ জয় করিয়া-  
ছেন, ইনিই (সেই) ইন্দ্র।

৫। ইনি মরুৎগণযুক্ত, স্বজীৱ, সোমবিশিষ্ট, ওজস্বী এবং মহান,  
আমরা স্তুতিদ্বারা তাঁহাকে আহ্বান করি।

৬। আমরা মরুৎগণযুক্ত ইন্দ্রকে এই সোমপানার্থে পুরাতন ষোড়-  
ধারা আহ্বান করি।

৭ । হে মেচনসমর্থ, অনেকের আহৃত শতক্রতু ! তুমি মরুৎগণের সহিত এই যজ্ঞে সোম পান কর ।

৮ । হে বজ্রবান ! তোমার এবং মরুৎগণের জন্য সোম অভিযুত হইয়াছে, উক্ণ মত্তোচ্চারণকারী ব্যক্তিগণ অন্তরের সহিত আহ্বান করিতেছে ।

৯ । হে ইন্দ্র ! তুমি মরুৎগণের সখা, তুমি আমাদের স্বর্গপ্রাপ্তিহেতু যজ্ঞে(১) অভিযুত সোম পান কর এবং বলপূর্বক বজ্র তীক্ষ্ণ কর ।

১০ । তুমি অভিষবণ কলকে অভিযুত সোমপান করতঃ বলের সহিত উঠিয়া হনুদ্বয় কম্পিত কর ।

১১ । তুমি শক্রগণকে বিনাশ কর, দ্যাবাপৃথিবী উভয়েই তোমার কম্পনা করে ; তুমি সর্ষদা দম্যদিগকে বিনাশ কর ।

১২ । অষ্টাদিক ও নবদিকব্যাপী(২) যজ্ঞস্পর্শী স্তুতিও ইন্দ্র অপেক্ষা ন্যূন । আমি সেই স্তুতি সম্পাদন করিতেছি ।

৭৭ হুক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । কুরুহুতি ঋষি ।

১ । ইন্দ্র জঘিয়াই বহু কর্মবিশিষ্ট হইয়া মাতাকে জিজ্ঞাসা করিলেন, উগ্র কে এবং প্রসিদ্ধ কে ? ।

২ । শবসী তৎকণাৎ বলিলেন, হে পুত্র ! ঔর্ণবাত, অহীশুব প্রভৃতি অনেকে আছে, তাহাদের নিস্তার করা উচিত ।

৩ । ব্রতহা ইন্দ্র তাহাদিগকে রজ্জুদ্বারা (রথ চক্রের) অরসমূহের ন্যায় যুগপৎ আকর্ষণ করিলেন এবং দম্যগণকে হনন করিয়া প্রহর্য্য হইলেন ।

৪ । ইন্দ্র, সোমপূর্ণ ত্রিশটি কমনীয় পাত্রে যুগপৎ পান করিলেন(১) ।

(১) এইখানে ও অন্য অনেক স্থানে “ দিবিষ্টু ” শব্দ আছে । বজ্রদ্বারা স্বর্গ প্রাপ্ত হওয়া বার, এই বিশ্বাস ইহা দ্বারা প্রতীয়মান হইতেছে ।

(২) চারিদিক ও চারি কোণ এবং আদিত্য লইয়া নবদিক । লায়ন ।

(১) ইন্দ্র অগ্নিবামাভেই অভিশয় পুর ও সোমপ্রিয়, তাহা এই চারি ঋকে প্রদর্শিত হইল ।

৫। ইন্দ্র মূলরহিত অস্তরীক্ষ প্রদেশে স্ততিকারীকে বৃদ্ধি করিবার জন্য চারিদিক হইতে মেঘকে হিংসা করিলেন।

৬। এই ইন্দ্র পক্ষ অন্ন নির্মাণ করতঃ বিস্তৃত বাণ গ্রহণ করিয়া মেঘ সকলকে বিদ্ধ করিলেন।

৭। হে ইন্দ্র! তোমার একষাত্র বাণ শতাংশবিশিষ্ট এবং সহস্র পত্র-বিশিষ্ট; তুমি এই বাণকেই সহায় কর।

৮। স্ততিকারী পুরুষ এবং স্ত্রীলোকের আহারার্থ সেই বাণদ্বারা (প্রভূত ধন) আহরণ কর, জাতমাত্রেই প্রভূত এবং স্থির হও।

৯। হে ইন্দ্র! তুমি এই সকল অত্যন্ত প্রবল ও চতুর্দিকে পরিণত পর্দিত নির্মাণ করিয়াছ; বৃদ্ধিতে উহাদের স্থিরভাবে ধারণ কর।

১০। হে ইন্দ্র! তোমার যে সমস্ত জল আছে, বিষ্ণু তাহা প্রদান করিতেছেন, তিনি উরুগতিবিশিষ্ট ও তোমার দ্বারা; প্রেরিত(২)। ইন্দ্র শত মহিষ ও ক্ষীর পক্ষ অন্ন ও বরাহ দান করিয়াছেন(৩)।

১১। তোমার ধনুঃ বহু বাণক্ষেপী, সুনির্মিত ও সুখকর, তোমার বাণ কার্য্যসাধন ক্রমেও স্বর্ণময়; তোমার বাহুবল রমনীয় এবং মর্ম্মভেদী, উহার দ্বারা সুসংস্কৃত ও যজ্ঞবর্দ্ধক।

### ৭৮ সুক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। কুরুহুতি ঋষি।

১। হে শূর ইন্দ্র! পুরোডাস নামক অন্ন আহাৰ করতঃ শত এবং সহস্র গাভী দান কর।

২। হে ইন্দ্র! তুমি আমাদের গো এবং অশ্ব প্রদান কর, মনোহর হিরণ্য অলঙ্কার যুগপৎ প্রদান কর।

(২) বিষ্ণুর অর্থ ঋগ্বেদে সূর্য্য। সূর্য্যরূপ বিষ্ণু জল (অর্থাৎ রক্তি) উৎপন্ন করেন, তিনি ইন্দ্রদ্বারা প্রেরিত এবং তিনি উরুগতিবিশিষ্ট, অর্থাৎ আকাশে ভ্রমণ করেন।

(৩) মহিষ ও বরাহ ঋগ্বেদে বর্ণিত।

৩। হে শত্রু পরাজয়কারী, বাসঐন্দ ইন্দ্র ! তোমারই কথা শুনা যায়  
তুমি আমাদেরকে বহুসংখ্যক কর্ণভরণ প্রদান কর ।

৪। হে শূর ইন্দ্র ! তোমা ভিন্ন অন্য বর্জনকারী কেহ নাই, তোমা  
অপেক্ষা উত্তম ভাগকারী অথবা উত্তম দাতা নাই, ঋত্বিকৃগণের নেতাও  
নাই ।

৫। ইন্দ্র কাহাকেও অবজ্ঞা করেন না, তিনি পরিভূত হন না, তিনি  
সমস্ত জগৎ দর্শন করেন এবং শ্রবণ করেন ।

৬। ইন্দ্র মনুষ্যদের অহিংসিত, তিনি ক্রোধকে মনে স্থান দেন না,  
মিন্দার পূর্বেই স্থান নাই ।

৭। ভূরাষিত, রূতঘাতি, সোমপায়ী ইন্দ্রের উদর পরিচর্যাকারীর  
কর্মদ্বারাই পূর্ণ আছে ।

৮। হে ইন্দ্র ! সমস্ত ধন তোমাতে সঙ্গত হইয়াছে, হে সোমপায়ী !  
সমস্ত সৌভাগ্য সঙ্গত হইয়াছে, সুদান সর্বদাই বুটিলতাবহিত ।

৯। আমার মন যবাভিলাষী, গবাভিলাষী, হিরণ্যভিলাষী ও অশ্বাভি-  
লাষী হইয়া তোমারই নিকট গমন করিতেছে ।

১০। হে ইন্দ্র ! আমি তোমার আশাতেই হস্তে দাত্র(১) ধারণ  
করিতেছি, হে মঘবা ! পূর্বচ্ছিন্ন, অথবা পূর্ব সংগৃহীত যবের মুষ্টি পূর্ণ কর ।

৭৯ হুক্ত ।

সোম দেবতা । কুম ঋষি ।

১। এই সোম কর্তা, কেহ ইহাকে গ্রহণ করিতে পারে না, ইনি বিশ্ব-  
জ্ঞেতা এবং উদ্ভিদ । ইনি ঋষি, মেধাবী এবং স্তুতিযোগ্য ।

২। যাহা নগ্ন, ইনি তাহা আচ্ছাদিত করেন, যাহা কন্ম ইনি তাহা  
আরোগ্য করেন, সনদ্ধ হইয়াও দর্শন করেন, পঙ্কু হইয়াও গমন করেন ।

৩। হে সোম ! তুমি শরীরকৃশকারী, অন্যকৃত অপ্রিয় কার্য্য হইতে  
ব্রহ্মা কর ।

(১) মূল "দাত্র" আছে । শস্য কাটিবার কান্তে ।

৪। হে ঋজীষ সোমবানু! তুমি প্রজ্ঞা ও বলের দ্বারা জ্বালোক ও পৃথিবীর সকাশে হইতে আমাদের শত্রুর কার্য্য পৃথক্ কর।

৫। ধনাত্তিলাষীগণ যদি ধনির নিকট গমন করে, দাতার দান প্রাপ্ত হয়, তিস্কুরের অভিলাষ সম্পূর্ণরূপে পূর্ণ হয়।

৬। যখন পুরাণ নষ্ট ধন লাভ করে, তখনই যজ্ঞাত্তিলাষীকে প্রেরণ করে এবং দীর্ঘ আয়ুঃ লাভ করে।

৭। হে সোম! তুমি আমাদের হৃদয়ে সুন্দর, সুখকর, যজ্ঞসম্পাদক, নিশ্চল এবং মঙ্গলকর।

৮। হে সোম! তুমি আমাদের চঞ্চলাঙ্গ করিও না, হে রাজন! তুমি আমাদের ভীত করিও না, আমাদের হৃদয় দীপ্তিদ্বারা বধ করিও না।

৯। তোমার গৃহে দেবগণের দুর্নামি যেন না প্রবেশ করে, হে রাজা! শত্রুদিগকে দূর কর, হে সোমনেকী! হিংসকদিগকে বিনাশ কর।

### ৮০ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। নোমার পুত্র একদ্ব্য ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! তোমা ভিন্ন সুধদাতাকে বহুমান প্রদান করি না, হে শতক্রতু! তুমি আমাদের সুখী কর।

২। যে অহিংসক ইন্দ্র পূর্বে আমাদেরকে অন্ন লাভার্থ রক্ষা করিয়াছেন, তিনি আমাদের সর্বদা সুখী করুন।

৩। হে ইন্দ্র! তুমি অরাধীকে প্রার্থিত কর; তুমি অভিব্যবহারীর রক্ষক; অতএব তুমি আমাদের বহুধন প্রদান কর।

৪। হে ইন্দ্র! তুমি আমাদের পশ্চাৎ অবস্থিত রথকে রক্ষা কর, হে বজ্রবান! উহাকে সন্মুখভাগে আনয়ন কর।

৫। হে ইন্দ্র! তুমি একগণে কেন শয়ন শূন্য হইয়া আছ, আমাদের রথকে প্রদান কর, অন্নাত্তিলাষী হইয়া অন্ন সমীপবর্তী করিয়া দাও।

৬। হে ইন্দ্র! আমাদের অগ্নাভিলাষী রথকে রক্ষা কর। তোমার কি কর্তব্য আছে? আমাদের সৎগ্রামে সর্বতোভাবে অগ্নিশীল কর।

৭। হে ইন্দ্র! দূত হও, তুমি নগরের ন্যায় মঙ্গলদায়ী, স্তুতি ক্রিয়া যথাকালে তোমার নিকট গমন করে, তুমি যজ্ঞনিষ্পাদক।

৮। মিন্দাভাকৃ ব্যক্তি যেন আমাদের নিকট উপস্থিত না হয়, বিস্তীর্ণ দিক্‌সমূহে মিহিত ধন আমাদের হউক, শত্রুসমূহ বিনাশ প্রাপ্ত হউক।

৯। হে ইন্দ্র! তুমি যখন যজ্ঞসম্বন্ধীয় চতুর্থ নাম ধারণ করিয়াছ, তখনই আমরা উহা কামনা করিয়াছি, তুমিই আমাদের পালক, তুমিই আমাদের প্রতিপালন করিতেছ।

১০ হে মরণরহিত দেবগণ! একদ্বা ঋষি তোমাদিগকে ও দেব-পত্নীগণকে বর্জিত করিতেছেন, তৃপ্ত করিতেছেন, তাহার উদ্দেশে প্রচুর ধন দান কর, কর্মধন ইন্দ্র প্রাতঃকালেই দ্রুত আগমন ককন।

### ৮১ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। কন্বুগোত্রীয় কুসীদী ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! তুমি মহাহস্তবিশিষ্ট, তুমি আমাদের দিবার জন্য শব্দবান্ বিচিত্র, গ্রহণযোগ্য ধন দক্ষিণ হস্তে গ্রহণ কর।

২। হে ইন্দ্র! আমরা তোমার জানি, তুমি বহুকর্মা, বহুদাতা, বহু-ধনবান্ এবং বহুরক্ষাযুক্ত।

৩। হে শূর ইন্দ্র! তুমি দান করিতে ইচ্ছা করিলে, দেবগণ ও মনুষ্য-গণ ভয়ঙ্কর রথভের ন্যায় তোমাকে নিবারণ করিতে পারে না।

৪। তোমরা আগমন কর, ইন্দ্রকে স্তব কর, তিনি স্বয়ং দীপ্যমান ধনের অধিপতি, ধনের দ্বারা অন্য ধনীর ন্যায় যেন বাধা প্রদান না করেন।

৫। ইন্দ্র তোমাদের স্তুতির প্রশংসা ককন এবং তদনুরূপ গান ককন, তিনি সামন্তোক্ত প্রবণ ককন, ধনযুক্ত হইয়া আমাদের অমুগ্রহ ককন।

৬। হে ইন্দ্র ! আমাদের জন্য আগমন কর, বাম ও দক্ষিণ উভয় হস্তে দান কর, আমাদেরকে ধন হইতে পৃথক করিও না ।

৭। হে ইন্দ্র ! তুমি ধনের নিকট গমন কর, হে শত্রু অভিভবকারী ! তুমি সাহসের মনে জনমধ্যে যে অত্যন্ত অদাতা, তাহার ধন আহরণ কর ।

৮। হে ইন্দ্র ! বিপ্রগণের ভজনীয়, তোমার যে ধন আছে, বাচিত হইয়া আমাদেরকে প্রদান কর ।

৯। হে ইন্দ্র ! তোমার অন্ন আমাদের নিকট শীঘ্র আগমন করুক ; সে অন্ন সকলের প্রীতিকর । আমাদের স্তোতা সকল নানা অভিলাষযুক্ত হইয়া শীঘ্র তোমাকে স্তুতি করিতেছে ।





## ষষ্ঠ অধ্যায়।

৮২ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। কথপুত্র কুলীদী ঋষি।

১। হে রত্নহনু! যজ্ঞস্থ মধুর জন্য দূরদেশ হইতে ও সমীপদেশ হইতে আগমন কর।

২। তীব্র মদকর সোম অভিষূত হইরাছে, আগমন কর, পান কর এবং মত্ত হইয়া উহার সেবা কর।

৩। (সোমরূপ) অন্নদ্বারা মত্ত হও। উহা তোমার শক্রনিবারক ক্রোধের জন্য পর্যাপ্ত হউক। তোমার হৃদয়ে সোম স্তব্ধকর হউক।

৪। হে শক্ররহিত! শীঘ্র আগমন কর, যেহেতু তুমি দু্যলোক হইতে দীপ্যমান সমীপস্থ যজ্ঞ প্রদেশে উৎকৃষ্টমন্ত্রদ্বারা আহূত হইতেছ।

৫। হে ইন্দ্র! এই সোম প্রস্তুতদ্বারা অভিষূত এবং গব্যদ্বারা মিশ্রিত হইয়া তোমার আনন্দার্থ আহূত হইতেছে।

৬। হে ইন্দ্র! আমার আহ্বান শ্রবণ কর, আমাদের অভিষূত ও গব্যযুক্ত সোম পান কর এবং বিবিধ তৃপ্তি লাভ কর।

৭। হে ইন্দ্র! যে অভিষূত সোম চমস ও চমু নামক পাণ্ড্রে রহিয়াছে, তাহা পান কর। তুমি ঈশ্বর, অতএব পান কর।

৮। জলের মধ্যে চন্দ্রমার ন্যায় চমুর মধ্যে যে সোম দৃষ্ট হয়, তুমি ঈশ্বর, তুমি তাহা পান কর।

৯। শোনপক্ষী অন্তরীক্ষ তিরস্কৃত করিয়া পদদ্বারা যে সোম আহরণ করিয়াছিল, হে ইন্দ্র! তুমি ঈশ্বর, তুমি তাহা পান কর(১)।

(১) যজ্ঞকর্তাদের ব্রাহ্মণে উক্ত আছে, যে গায়ত্রী শোনরূপ ধারণ করিয়া পদদ্বারা সোম আনিয়াছিলেন। উহা প্রাতঃ সন্ধ্যা, মাধ্যম্নিন সন্ধ্যার জন্য প্রয়োজন হইয়াছিল। আমরা পূর্বেই বলিয়াছি যে, শোনপক্ষী যে গায়ত্রীরূপ ধরিয়াছিল, সে উপাখ্যান ঋগ্বেদে নাই, পরে কল্পিত হইয়াছে।

৮৩ সূক্ত।

বিশ্বদেবগণ দেবতা। কুসীদী ঋষি।

১। হে দেবগণ! দেবগণের কামবর্ষা, সেই মহারক্ষা আমাদের পালনার্থ প্রার্থনা করিতেছি।

২। হে দেবগণ! বরুণ, মিত্র, অর্য্যমা সর্বদা আমাদের সহায় হউন, তাঁহারা প্রকৃষ্টজ্ঞানবান্ ও আমাদের বর্জ্জক হউন।

৩। হে সত্যের নেতা দেবগণ! নোঁকাধারা জলের ন্যায় আমাদের দিগকে বিস্তৃত বহু (শত্রুসেনা হইতে) পারে লইয়া যাও।

৪। হে অর্য্যমা! ভজনীয় ধন আমাদের হউক। হে বরুণ! প্রশংসনীয় ধন আমাদের হউক। আমরা ভজনীয় ধন প্রার্থনা করি।

৫। হে প্রকৃষ্টজ্ঞানযুক্ত শত্রুভক্ষক! তোমরা ভজনীয় ধনের ঈশ্বর। হে আদিভাগ্য! যাহা পাপিষ্ঠের তাহা আমার নিকট উৎসাহিত হউক।

৬। হে সুন্দরদানশীল দেবগণ! আমরা গৃহেই থাকি, অথবা পথে গমন করি, আমরা হব্যবর্জ্জনার্থ তোমাদিগকেই আহ্বান করি।

৭। হে ইন্দ্র! হে বিষ্ণু! হে মকংগণ! হে অশ্বিদ্বয়! এক জাতীয়গণের মধ্যে আমাদেরই নিকট আগমন কর।

৮। হে সুন্দরদানশীলগণ! অনন্তর আমরা তোমাদের সকলের এবং পরে তোমাদের মাতৃগর্ভে দুইটী দুইটী করিয়া জন্ম গ্রহণ করায়, যে, জাতৃত্ব আছে, তাহাই প্রকাশ করিব।

৯। তোমরা সুদানশীল, ইন্দ্র তোমাদের জ্যেষ্ঠ, তোমরা দীপ্তযুক্ত, তোমরা যজ্ঞে অবস্থিতি কর। অনন্তর আমি তোমাদিগকে স্তব করিতেছি।

## ৮৪ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। কবির পুত্র উৎসাহ।

১। প্রিয়তম অতিথিও মিত্রের ন্যায় প্রিয় এবং রথের ন্যায় ধন-বাহক অগ্নিকে তোমাদের জন্য স্তব করিতেছি।

২। দেবগণ, যে অগ্নিকে প্রকৃষ্টজ্ঞানবিশিষ্ট পুরুষের ন্যায় মনুষ্য-গণের মধ্যে দুই প্রকারে স্থাপিত করিয়াছেন।

৩। হে সর্ব কনিষ্ঠ! হব্যদারীর লোক সকলকে পালন কর, স্তুতি শ্রবণ কর, স্বয়ংই সমস্তানগণকে রক্ষা কর।

৪। হে অগ্নি! হে বলের পুত্র! হে দেব! তুমি সকলের বর-ণীয় ও শত্রুদিগের অভিগামী, কিরূপ বাক্যে তোমার স্তুতি করিব?।

৫। হে বলের পুত্র! কীদৃশ যজমানের অভিপ্রায় অনুসারে আমরা (হব্য) দান করিব এবং কখনই বা এই নমস্কার উচ্চারণ করিব?।

৬। তুমিই আমাদের উদ্দেশ্যে আমাদের সমস্ত স্তুতিকেই উত্তমগৃহ-বিশিষ্ট ও অম্লযুক্ত ধনবিশিষ্ট কর।

৭। হে দম্পতি অগ্নি(১)! তুমি এক্ষণে কীদৃশ ব্যক্তির বহুর্ঘ্ন প্রীত কর। তোমার স্তুতি ধন লাভকর।

৮। যজমানগণ আপনার গৃহে সুন্দর প্রজ্ঞাবিশিষ্ট, মুকর্মযুক্ত, যুদ্ধে অগ্রগামী, বলবান্ অগ্নির পরিচর্যা করে।

৯। হে অগ্নি! যে ব্যক্তি সাধু পালনের সহিত স্বগৃহে বাস করে, যাহাকে কেহ হিংসা করিতে পারে না, যিনি শত্রুকে হিংসা করেন, তিনিই সুন্দর পুত্রাদিযুক্ত হইয়া বর্জিত হন।

(১) গার্হপত্য অগ্নি জায়াপতি স্বরূপ।

৮৫ সূক্ত।

অশ্বিদ্বয় দেবতা। আজিরন কৃষ্ণ ঋষি।

১। হে নাসত্য অশ্বিদ্বয়! তোমরা উভয়ে আমার আজ্ঞান শ্রবণ (করিয়) মদকর সোম পানার্থ আমাদের যজ্ঞের প্রতি আগমন কর।

২। হে অশ্বিদ্বয়! মদকর সোম পানার্থ আমাদের স্তোত্র শ্রবণ কর। আমাদের আহ্বান শ্রবণ কর।

৩। হে অন্নযুক্ত, ধনবান্ অশ্বিদ্বয়! মদকর সোম পানার্থ এই কৃষ্ণ ঋষি তোমার আহ্বান করিতেছে।

৪। হে নেতাধ্বয়! স্তোত্রশীল, স্তুতিকারী কৃষ্ণের আহ্বান মদকর সোম পানার্থ শ্রবণ কর।

৫। হে নেতাধ্বয়! মদকর সোম পানার্থ বিপ্র স্তুতিকারী কৃষ্ণকে অহিংসনীয় গৃহ প্রদান কর।

৬। হে অশ্বিদ্বয়! এই প্রকারে স্তুতিকারী হব্যদাতার গৃহের উদ্দেশে মদকর সোম পানার্থ আগমন কর।

৭। হে বর্ষণশীল, ধনযুক্ত অশ্বিদ্বয়! মদকর সোম পানার্থ দৃঢ়াঙ্গ রথে রাসভ যোজিত কর।

৮। হে অশ্বিদ্বয়! তিনটী বক্রবিশিষ্ট ত্রিকোণ রথে মদকর সোম পানার্থ আগমন কর।

৯। হে নাসত্য অশ্বিদ্বয়! মদকর সোম পানার্থ আমার স্তুতি বাক্যের প্রতি তোমরা শীঘ্র আগমন কর।

## ৮৬ সূক্ত ।

অশ্বিদ্বয় দেবতা । কৃষ্ণের পুত্র বিশ্বক ঋষি(১) ।

১। হে দম্র ভিষকৃদয় ! তোমরা উভয়ে সুখকর । তোমরা দক্ষের স্তুতিকালে উপস্থিত ছিলে । তোমাদিগকে বিশ্বক সন্তানের জন্য আহ্বান করিতেছেন । আমাদের সখ্য যেন বিযুক্ত না হয় । (অশ্ব সকল) মৌচন কর ।

২। হে অশ্বিদ্বয় ! বিমনা নামক ঋষি পূর্বকালে কি প্রকারে তোমাদের স্তুতি করিয়াছিলেন, যে তোমরা ধনলাভার্থ মন করিয়াছিলে । সেই তোমাদিগকে বিশ্বক সন্তানের জন্য আহ্বান করিতেছে । আমাদের সখ্য যেন বিযুক্ত না হয় । (অশ্ব সকল) মৌচন কর ।

৩। হে অনেকের পালক অশ্বিদ্বয় ! বিষ্ণুপুর উৎকৃষ্ট ধন বাঞ্ছা পূরণার্থ তোমরা তাঁহাকে ধন রুক্ষি প্রদান কর । সেই তোমাদিগকে বিশ্বক সন্তানের জন্য আহ্বান করিতেছে । আমাদের সখ্য যেন বিযুক্ত না হয় । (অশ্ব সকল) মৌচন কর ।

৪। হে অশ্বিদ্বয় ! বীর, ধনভোগী, অভিষুতসোমযুক্ত, দূরেস্থিত বিষ্ণুপুকে আহ্বান করিতেছি, পিতার ন্যায় উহারও সুস্তুতি অত্যন্ত স্বাদু । আমাদের সখ্য যেন বিযুক্ত না হয় । (অশ্ব সকল) মৌচন কর ।

৫। হে অশ্বিদ্বয় ! সবিতাদেব সত্যদ্বারা রশ্মি সংযত করেন । পরে সত্যের শব্দকে বিশেষরূপে প্রণীত করেন । সত্যই তিনি সেনায়ুক্ত শত্রুর অভিভব করেন । সত্যদ্বারা আমাদের সখ্য যেন বিযুক্ত না হয় । (অশ্ব সকল) মৌচন কর ।

(১) কৃষ্ণের পুত্র বিশ্বকায় নামক ঋষির পুত্র বিষ্ণুপু বিনষ্ট হইলে, অশ্বিদ্বয় সেই নষ্ট পুত্র আনিয়া দিয়াছিলেন, তাহা আমরা পূর্বে দেখিয়াছি । ১। ১১৬। ২৩ ও ১। ১১৭। ৭ ঋক্ দেখ ।

## ৮৭ সূক্ত।

অশ্বিদ্বয় দেবতা। বসিষ্ঠের পুত্র ছান্দীক, অথবা অজিতার পুত্র  
প্রিয়মেধা ঋষি, অথবা কৃকই ঋষি।

১। হে অশ্বিদ্বয়! ছান্দীক তোমার স্তোতা, বর্ষাকালে কূপের ন্যায়  
তোমরা আগমন কর। হে নেতা দ্বয়! এই স্তোতা ছাতিমান যজ্ঞে অভি-  
যুক্ত মদকর সোমের প্রিয়তম। অতএব গৌরমৃগ যেরূপ তড়াগাদির জল  
পান করে, সেইরূপ অভিযুক্ত সোম পান কর।

২। হে অশ্বিদ্বয়! রসবান্, ক্ষরণশীল সোম পান কর। হে  
নেতা দ্বয়! যজ্ঞে উপবেশন কর। মনুষ্যের গৃহে প্রমত্ত হইয়া তোমরা  
হবোর সহিত সোম পান কর।

৩। হে অশ্বিদ্বয়! প্রিয়মেধা (যজ্ঞমান) সমস্ত রক্ষার সহিত তোমা-  
দিগকে আহ্বান করিতেছেন। যে বর্হি আশ্রিত করিয়াছে, সেই যজ্ঞমানের  
সর্বদেব সেবিত হবির উদ্দেশে তোমরা প্রাতঃকালে গৃহে আগমন কর।

৪। হে অশ্বিদ্বয়! রসবান্ সোম তোমরা পান কর, পরে সুন্দর  
বর্হিতে উপবেশন কর; পরে প্ররুদ্ধ হইয়া গৌরমৃগদ্বয় যেরূপ তড়াগা-  
দিতে গমন করে, সেইরূপ স্বর্গ হইতে আমাদের স্তুতি অভিযুক্তে আগমন  
কর।

৫। হে অশ্বিদ্বয়! তোমরা স্নিগ্ধ রূপবান্ অশ্বের সহিত ইদানীং  
আগমন কর। হে দর্শনীয় সুবর্ণময় রথযুক্ত, জলের পালক, যজ্ঞের বর্ধক  
অশ্বিদ্বয়! সোম পান কর।

৬। হে অশ্বিদ্বয়! আমরা স্তোতা ও বিপ্র, আমরা অন্ন লাভার্থ  
তোমাদিগকে আহ্বান করিতেছি। তোমরা সুন্দর গমনশীল ও বহুকর্মা।  
আমাদের স্তুতিমারা আহৃত হইয়া শীঘ্র আগমন কর।

## ৮৮ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। গোঁড়ম বোধা ঋষি।

১। গোষ্ঠে ধেমুগণ দিবসে যেরূপ বৎসকে আহ্বান করে, সেইরূপ দর্শনীয়, শত্রুনাশক, দুঃখ দূর কর ও সোমরস পানে প্রমত্ত ইন্দ্রকে স্তুতিদ্বারা আমরা আহ্বান করিতেছি।

২। ইন্দ্র দীপ্তির নিবাসস্থানস্বরূপ, স্বর্গে নিবাসকারী, উত্তম দান-যুক্ত, পর্বতের নায় বলের দ্বারা আরত ও বহুলোকের ভোজ্যভব্য, ইন্দ্রের নিকট শব্দবান্ শত ও সহস্রসংখ্যক ধনযুক্ত, গোযুক্ত অন্ন যাক্রা করি।

৩। হে ইন্দ্র! রহৎ ও দৃঢ় পর্বত সকলও তোমাকে নিবারণ করিতে পারে না, মাদৃশ স্তোতাকে যে ধন দিতে ইচ্ছা কর, কেহই তাহা হিংসা করিতে পারে না।

৪। হে ইন্দ্র! কর্ম ও বলদ্বারা তুমি শত্রুদিগের বিনাশক, তুমি আপনার কর্ম এবং বলের দ্বারা সমস্ত জাত বস্তুকে অভিভব কর। অর্চনামন্ত্র রক্ষার্থ তোমায় আবর্তিত করিতেছে, গোঁড়মগণ তোমাকে আবির্ভূত করিয়াছেন।

৫। হে ইন্দ্র! ছালোকের পর্য্যন্ত প্রদেশ হইতেই তুমি সকলের প্রধান। পার্থিব লোক তোমায় ব্যস্ত করিতে পারে না। তুমি আমাদের অন্ন বহন করিতে ইচ্ছা কর।

৬। হে মঘবান্ ইন্দ্র! তুমি যে ধন হব্যদায়ীকে প্রদান কর, তাহার কেহ বিরোধক নাই। তুমি ধন প্রেরক ও অত্যন্ত দানশীল হইয়া আমাদের উচ্চৈর ধন লাভার্থে স্তোত্র অবগত হও।

## ৮৯ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। নৃমধে ও পুরুমধে ঋষি।

১। হে মকংগণ! ইন্দ্রের উদ্দেশে পাণিবিনাশকারী রহৎ গান কর। যজ্ঞবর্জক (বিশ্বদেবগণ) ছাতিমান্ ইন্দ্রের উদ্দেশে এই গানদ্বারা দীপ্ত, সর্বদা জাগরুক জ্যোতিঃ উৎপন্ন করিয়াছিলেন।



২ । স্তোত্ররহিতগণের বিনাশক ইন্দ্র শত্রুকৃত হিংসা দূরীকৃত করিয়াছিলেন । পরে দ্যুতিমান, যশোযুক্ত হইয়াছিলেন । হে রহৎ দীপ্তিবিশিষ্ট মকংগণযুক্ত ইন্দ্র ! দেবগণ তোমার সখ্যার্থ তোমায় বরণ করিয়াছিলেন ।

৩ । হে মকংগণ ! ইন্দ্র মহান্, তাঁহার উদ্দেশে স্তোত্র উচ্চারণ কর, রত্নহা, শতক্রতু ইন্দ্র শত পর্ব্ববিশিষ্ট বজ্রের দ্বারা রত্নকে বধ করিয়াছিলেন ।

৪ । হে শত্রুবধার্থ উদ্যুক্ত ইন্দ্র ! তোমার অতি প্রভূত অন্ন আছে, তুমি প্রাণলভমনে আমাদিগকে তাহা প্রদান কর । হে ইন্দ্র ! আমাদের মাতৃভূত জলসমূহ বেগে তুমি অভিযুখে ধাবমান হউক, জলাবরক শত্রুকে বিনাশ কর, স্বর্গ জয় কর ।

৫ । হে অপূর্ব্ব মঘবান্ ইন্দ্র ! তুমি রত্ন হননার্থ যখন প্রাচুর্য্ভূত হইয়াছ, তখন পৃথিবীকে দৃঢ় করিয়াছ এবং দ্ব্যলোককে নিরুদ্ধ করিয়াছ ।

৬ । তখন তোমার জন্য যজ্ঞ উৎপন্ন হইয়াছে, হাংসাকর অর্চনামন্ত্র উৎপন্ন হইয়াছে, তখন তুমি সমস্ত জাত এবং জনিতব্য বিষকে অভিভূত করিয়াছ ।

৭ । হে ইন্দ্র ! তুমি অপক (গোঁসমূহে) পক ছক্ষ প্রেরণ করিয়াছ, দ্ব্যলোকে সূর্য্যকে আরোহণ করাইয়াছ । সামদ্বারা প্রবর্গ্যের ন্যায় শোভন স্ততিদ্বারা ইন্দ্রকে তীক্ষ্ণ কর । স্ততিভোগী ইন্দ্রের জন্য ঐতীকর রহৎ সাম গান কর ।

### ৯০ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । নৃমেধ ও পুরুমেধ ঋষি ।

১ । সমস্ত যুদ্ধে আহ্বানযোগ্য ইন্দ্র আমাদের স্তোত্র সেবা ককন, সবন সকল সেবা ককন । তিনি রত্নহা, তাঁহার মৌর্য্যী অবিনশ্বর, তিনি স্ততিদ্বারা সম্বোধনযোগ্য ।

২ । হে ইন্দ্র ! তুমি সকলের মুখাধন দাতা, তুমি সত্য, তুমি (স্তোত্র-গণকে) ঐশ্বর্য্যযুক্ত কর । তুমি বহু ধনবিশিষ্ট এবং বলের পুত্র । তুমি মহান্, তোমার যোগ্য ধন সম্ভজনা করি ।

৩। হে স্তুতিভোগী ইন্দ্র ! আমরা (তোমার জন্য) যে যথার্থভূত স্তোত্র করিতেছি । হে হর্ষাশ্ব ! তুমি তাহাতে যোজিত হও, তুমি তাহা সেবা কর । হে ইন্দ্র ! তোমার জন্য যে স্তোত্র উচ্চারণ করিতেছে, তাহাও সেবা কর ।

৪। হে মঘবানু ইন্দ্র ! তুমি সত্য, তুমি কাহারও নিকট অবনত না হইয়া প্রভূত রত্নকে নাশ করিয়াছ । হে ইন্দ্র ! তুমি হব্যদাতার অভিমুখে ধন যাহাতে যায়, তাহা সম্যকরূপে কর ।

৫। হে বলপতি ইন্দ্র ! তুমি উপার্জিত সোমবানু হইয়া যশস্বী হইয়াছ, তুমি একাকী অপ্রতিগত এবং পরাজয়ে অশকা রত্নগণকে, মনুষ্য-দিগের রক্ষক বজ্রদ্বারা হনন করিয়াছ ।

৬। হে অশুর ইন্দ্র ! তুমি প্রকৃষ্টজ্ঞানবান, তোমারই নিকট পৈত্রিক বিস্তের) ভাগের ন্যায় ধন যাক্রা করি । হে ইন্দ্র ! তোমার কীর্তির ন্যায় গৃহ (দুর্লোকে) প্রকাণ্ডভাবে অবস্থিতি করিতেছে । তোমার মুখ সকল আমাদিগকে ব্যাপ্ত করুক ।

২১ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । অপালা ঋষি ।

১। জলের অভিমুখে গমন কালে কন্যা পথে সোমও লাভ করিলেন ; গৃহে আনয়ন কালে (সোমকে) বলিলেন ইন্দ্রের উদ্দেশে তোমাকে অভিষব করি, সমর্থ ইন্দ্রের উদ্দেশে তোমায় অভিষব করি(১) ।

(১) পূর্বকালে অত্রির কন্যা অপালা নামী ব্রহ্মবাদিনী কোন কারণে দ্রুৎ রোগে আক্রান্ত হওয়ার স্বামী কর্তৃক পরিত্যক্ত হইয়া পিতার আশ্রমে উপস্থাপিত করিয়াছিলেন, শোন ইন্দ্রের প্রিয় এই তাবিয়া তিনি ইন্দ্রকে সোম দানার্থে এক দিন নদীতীরে গমন করিয়াছিলেন । স্নান করিয়া পথে সোমও পাইয়াছিলেন, কিন্তু পথে তিনি তাহাকে খাইয়া ফেলিয়াছিলেন । খাইবার সময় দত্ত বর্ষণজাত যে শব্দ হইয়াছিল ইন্দ্র তাহাকেই অভিষব প্রস্তরের ধনি মনে করিয়া তাঁহার নিকট গমন করিয়াছিলেন । জিজ্ঞাসা করিলেন এখানে কি সোম অভিযুত হইতেছে ? তিনিও বলিলেন না, বস্ত্র বর্ষণজাত শব্দ হইতেছে । ইন্দ্র তাহা শুনিয়া ফিরিয়া খাইবার উপক্রম করিলেন । তাহাতে ব্রহ্মবাদিনী বলিলেন, আপনিত গৃহে গৃহে সোম

২। হে ইন্দ্র! তুমি বীর, তুমি অত্যন্ত দীপ্তিমান, তুমি গৃহে গৃহে গমন কর, এই দন্তদ্বারা অভিষুক্ত, ভ্রষ্টযব শত্রু, অপূর্ণ এবং উক্খলিত-বিশিষ্ট সোম পান কর।

৩। হে ইন্দ্র! তোমার জানিতে ইচ্ছা করি, (এখন) তোমার সহিত অধিগত হইব না। হে সোম! ইহার উদ্দেশে প্রথম মন্দ মন্দ পরে দ্রুত বেগে ক্ষরিত হও।

৪। সেই ইন্দ্র বহুবীর আমাদিগকে সামর্থ্যযুক্ত করুন, আমাদিগকে বহুসংখ্যক করুন, তিনি আমাদিগকে অনেক বার ধনবান্ করুন। আমরা পতিকর্তৃক পরিভ্যক্ত হইয়া এখানে আসিয়াছি, আমরা ইন্দ্রের সহিত সঙ্গত হইব।

৫। হে ইন্দ্র! আমার পিতার মস্তক ও ক্ষেত্র এবং আমার উদর সমীপস্থিত প্রদেশ এই তিনটি স্থান আছে, ইহাদিগকে উৎপাদনশীল কর।

৬। আমাদের পিতার যে উগর ক্ষেত্র আছে, আমার এই শরীর ও আমার পিতার মস্তক এই সমস্তকে লোমযুক্ত কর।

পানের জন্য গমন করেন, আপনি কেন কিরিয়া বাইতেছেন? আপনি আমার দংষ্ট্রা হইতেই সোম পান করুন। পরে, ইন্দ্রই আসিয়াছেন ইহা নিশ্চয় জানিয়া তিনি সোমকে বলিলেন, হে সোম! উপস্থিত ইন্দ্রের উদ্দেশে প্রথম আস্তে আস্তে পরে দ্রুত গমন কর। ইন্দ্র তাঁহাকে কামনা করিয়া তাঁহার মুখ হইতেই সোম পান করিলেন। তখন অপালা বলিলেন আমি প্রকরণে অক্রান্ত হওয়ায় স্বামী কর্তৃক পরিভ্যক্ত হইয়াছি, এক্ষণে ইন্দ্র আমার সহিত সঙ্গত হইলেন। ইন্দ্র এই কথা শুনিয়া বলিলেন, আমি তোমার জন্য কি করিতে পারি, বর প্রার্থনা কর। তখন অপালা বলিলেন আমার পিতার মস্তকে কেশ নাই এবং তাঁহার ক্ষেত্রে কল উৎপন্ন হয় না। এবং আমার গোপনীর স্থান লোমশূন্য, আমাদের সকল দোষ দূর কর। ইন্দ্র উহার পিতার দোষ দুইটি পরিহার করি। উহাকে তিনবার আপনার রথ, শকট এবং যুগের ছিদ্দের মধ্যে দিয়া আকর্ষণ করিলেন তাহাতে উহার দোষযুক্ত ভূকৃ তিন বার উন্মুক্ত হইল। প্রথম বায়ের ভূকৃ হইতে শল্যকের উৎপত্তি হইল, দ্বিতীয় বায় ভূকৃ হইতে গোষ্ঠার উৎপত্তি হইল এবং তৃতীয় বায়ের ভূকৃ হইতে কললাস হইল এবং ব্রহ্মবাদিনীর বর্ণ সূর্যের ন্যায় উজ্জ্বল হইল। সায়ণ। এই সূক্তেরও এক জন নারী ঋষি। কিন্তু প্রকৃত অত্রি কন্যাঘারা এ সূক্ত রচিত নহে, অত্রি কন্যা সম্বন্ধে একটা পুরাতন উপাখ্যান অবলম্বন করিয়া সেই বংশীয়গণ এই সূক্ত বোধ হয় রচনা করিয়াছেন।

৭। হে শতক্রতু ! তুমি রথের ছিদ্রে, শকটের ছিদ্রে এবং স্রুগের ছিদ্রে তিনবার (নিষ্কর্ষণদ্বারা) শোধন করতঃ অপালাকে সূর্য্য সমান চন্দ্রবিশিষ্ট করিয়াছিলে ।

## ৯২ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । ঋতকক বা সূকক ঋষি ।

১। (হে ঋত্বিকৃগণ) ! তোমাদের সোমপানকারী ইন্দ্রকে বিশেষরূপে স্তব কর । তিনি সকলের অভিভবকারী, শতক্রতু এবং মনুষ্যদিগকে সর্ব্বা-  
পেক্ষা অধিক ধন দান করেন ।

২। তোমরা সকলের আহুত, সকলের স্তুত, গাথাবোঁগা এবং সনাতন বলিয়া প্রসিদ্ধ দেবতাকে ইন্দ্র বলিয়া সম্বোধন কর ।

৩। ইন্দ্রই আমাদের মহাধনের দাতা, মহা অম্লের দাতা, তিনিই মর্ত্তনকারী । মহান্ ইন্দ্র, আমাদের অভিযুখে আগত ধন আমাদেরিগকে প্রদান করেন ।

৪। সুন্দর শিরস্জাণযুক্ত ইন্দ্র, হোমকারী সুন্দরু ঋষির যবমিশ্রিত ক্ষরণশীল সোম প্রকৃষ্টরূপে পান করিয়াছিলেন ।

৫। সোমপানার্থ ইন্দ্রকেই তোমরা বিশিষ্টরূপে অর্চনা কর । সোমই ইন্দ্রকে বর্দ্ধিত করেন ।

৬। দ্যৌতমান্ ইন্দ্র সোমের মদকর রস পান করিয়া বলদ্বারা সমস্ত ভুবন অভিভব করেন ।

৭। সকলের অভিভবকারী এবং তোমাদের সমস্ত স্তোত্রে বিস্তৃত ইন্দ্রকেই রক্ষার্থ অভিযুখে আগমন কর ।

৮। তিনি শক্রদিগের সম্প্রহারক, সং, অন্যকর্ত্তক অনভিগত, অহিং-  
সিত, সোমপানকারী ও সকলের নেতা । ইহার কন্ম কেহ নিবারণ করিতে পারে না ।

৯। হে স্তুতিদ্বারা সম্বোধনযোগ্য ইন্দ্র ! তুমি বিদ্বান্, তুমি শত্রু-  
দিগের নিকট হইতে আমাদেরিগকে প্রভূত ধন দান কর, শত্রুদিগের ধন-  
দ্বারা আমাদেরিগকে রক্ষা কর ।

১০। হে ইন্দ্র ! এই (দ্যুলোক) হইতেই শতবলযুক্ত ও সহস্র-  
বলযুক্ত অমরদারায়ুক্ত হইয়া আমাদের নিকট আগমন কর ।

১১। হে সমর্থ ইন্দ্র ! আমরা কর্মবান্ধু, আমরা কর্ম করিব । হে  
পর্বতবিদারক, বজ্রবান্ধু ইন্দ্র ! সংগ্রামে অশ্বের দ্বারা জয় লাভ করিব ।

১২। (গোপাল) যেরূপ তৃণদ্বারা গাভীগণকে সন্ডুট করে, হে  
শতক্রতু ! তোমাকে সকল দিক্ হইতে উৎখন্তোত্রে সেইরূপ সন্ডুট  
করিব ।

১৩। হে শতক্রতু ! সমস্ত বিশ্বই অভীষ্টযুক্ত, হে বজ্রবান্ধু ! আমরা  
অশংসনীয় অভীষ্ট যে লাভ করি ।

১৪। হে বলপুত্র ! অভীষ্ট কাতর শব্দযুক্ত মনুষ্যগণ তোমাতেই  
অবস্থান করে, অতএব হে ইন্দ্র ! কোনও দেবতাই তোমাকে অতিক্রম  
করিতে পারে না ।

১৫। হে অভিনাষঐন্দ্র ইন্দ্র ! তুমিসর্বাপেক্ষা ধনঐন্দ্র, ভয়ঙ্কর শত্রু-  
দূরকারী ও অনেকের ধারণ সমর্থ, তুমি কর্মদ্বারা আমাদের চালাত কর ।

১৬। হে শতক্রতু ! যে সর্বাপেক্ষা যশস্বী সোম পূর্বকালে তোমার  
জন্য আমরা অভিষব করিয়াছি, তদ্বারা প্রমত্ত হইয়া ইন্দ্রানীং আমাদের  
প্রমত্ত কর ।

১৭। হে ইন্দ্র ! তোমার প্রমত্ততা সর্বাপেক্ষা নানাবিধ কীর্তিযুক্ত,  
সর্বাপেক্ষা পাপহণ্ডা এবং সর্বাপেক্ষা বলদাতা ।

১৮। হে বজ্রবান্ধু, যথার্থকর্মা, সোমপা, দর্শনীয় ইন্দ্র ! সমস্ত  
মনুষ্যের মধ্যে তোমার দত্ত যে ধন আছে, তাহাই আমরা জানিব ।

১৯। মত্ততায়ুক্ত ইন্দ্রের উদ্দেশে আমাদের স্তুতিবাক্য সকল অভিযুত  
সোমকে স্তব ককক ; স্তুতিকারীগণ অর্চনীয় সোমকে পূজা ককন ।

২০। সমস্ত ঐ যে ইন্দ্রে অধিষ্ঠিত, সগুসংখ্যক হোত্রকগণ যাহাতে  
প্রীত হন, সোম অভিযুত হইলে সেই ইন্দ্রকে আহ্বান করিতেছি ।

২১। হে দেবগণ ! তোমরা ত্রিক্রকে জ্ঞানসাধন যজ্ঞ বিস্তার  
করিয়াছিলে । আমাদের স্তুতিবাক্য সেই যজ্ঞকেই বর্জিত বকক ।

২২। সিদ্ধাসকল যেরূপ সমুদ্রে প্রবেশ করে, সেইরূপ সোমসকল তোমাতে প্রবিষ্ট হউক। হে ইন্দ্র! তোমায় কেহ অতিক্রম করিতে পারে না।

২৩। হে অভিল্যবপ্রদ, জাগরণশীল ইন্দ্র! তুমি স্বমহিমায় সোম পানে ব্যাপ্ত হইয়াছ। উহা তোমার জঠরে প্রবেশ করিতেছে।

২৪। হে রত্নহা ইন্দ্র! সোম তোমার কক্ষির পক্ষে পর্য্যাপ্ত হউক, করণশীল সোম তোমার শরীরে পর্য্যাপ্ত হউক।

২৫। এই শতকক্কু ঋষি অশ্বলাভের জন্য অত্যন্ত গান করিতেছে, গো লাভের জন্য অত্যন্ত গান করিতেছে, ইন্দ্রের গৃহার্থ অত্যন্ত গান করিতেছে।

২৬। হে ইন্দ্র! সোম অতিযুত হইলে, তুমি তাহাদের পানার্থ পর্য্যাপ্ত হও। হে সমর্থ ইন্দ্র! তুমিই ধন দাতা, সোম তোমার জন্য পর্য্যাপ্ত হউক।

২৭। হে বজ্রবানু ইন্দ্র! আমাদের স্তুতিবাক্য অতিদূর হইতেও তোমায় ব্যাপ্ত কক্ক। আমরা স্তোতা, তোমার নিকট হইতে প্রচুর ধন লাভ করিব।

২৮। হে ইন্দ্র! তুমি বীরগণকেই কামনা কর, তুমি শূর, তুমি ধৈর্য্যবান, তোমার ধন সকলের আরাধনীয়।

২৯। হে বহু ধনবানু ইন্দ্র! সমস্ত যজমান তোমার দানধারণ করে, হে ইন্দ্র! আমার সহায় হও।

৩০। হে অন্নপতি ইন্দ্র! তস্মাৎকৃত স্তোতার ন্যায় হইও না, অতিযুত গব্যযুক্ত সোম পানে দ্রব হও।

৩১। হে ইন্দ্র! আয়ুধক্ষেপী শূর সকল রাত্রিকালে আমাদের নিয়ন্ত্রণা হউক। আমরা তোমার সহায়তায় তাহাদিগকে বিনাশ করিব।

৩২। হে ইন্দ্র! তোমার সহায়তা লাভ করিয়া, আমরা শক্রদিগকে নিরাকৃত করিব, তুমি আমাদিগের এবৎ অমরা তোমার।

৩৩। হে ইন্দ্র! তোমাকে কামনা করিয়া পুনঃ পুনঃ তোমার স্তুতি করিয়া, তোমার সথারূপ স্তোতা সকল তোমারই পরিচর্যা করিতেছে।

৯৩ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । সুকক্ষ ঋষি ।

(১। হে সূর্য্য (ইন্দ্র) ! বিখ্যাত ধনবিশিষ্ট, অভিলাষপ্রদ, নররহিত-  
কর কর্মযুক্ত, শুদার্য্যবিশিষ্ট যজমানের চতুর্দিকে উদ্ভিত হও ।

২। যিনি বাহুবলে নবনবতিসংখ্যক পুরীভেদ করিয়াছিলেন, যে  
রত্নহা অহিকে বধ করিয়াছিলেন ।

৩। সেই কল্যাণকর, বন্ধু ইন্দ্র আমাদিগের উদ্দেশে অশ্বযুক্ত,  
গোযুক্ত, যবযুক্ত ধন প্রভূত পয়োগ্যবিশিষ্ট গাভীর ন্যায় দোহন ককন ।

৪। হে রত্নহা, সূর্য্য ইন্দ্র ! অদা যৎকিঞ্চিৎ পদার্থের অভিযুগ্মে  
প্রাভুত্ব হইয়াছে, অমনি সমস্ত জগৎ তোমার বশীভূত হইয়াছে ।

৫। হে প্রব্রজ, সংপতি ইন্দ্র ! যদি আপনাকে অমর মনে কর,  
তবে তোমার সেই মনে করাই সত্য ।

৬। দূরদেশে এবং নিকটবর্তী প্রদেশে যে সকল সোম অভিযুত হয়,  
হে ইন্দ্র ! তুমি সেই সকলেরই অভিযুগ্মে গমন কর ।

৭। আমরা মন্থন রত্নকে ইন্দ্রনাথ সেই ইন্দ্রকেই অন্নদ্বারা বলবান্  
করিব । ধনবর্ধী ইন্দ্র অভিলাষপ্রদ হউন ।

৮। সেই ইন্দ্র ধনার্থ সৃষ্টি হইয়াছেন, তিনি সর্বপোষণ ওজস্বী, তিনি  
সোমপানার্থ স্থাপিত, অত্যন্ত যশস্বী, স্তুতিবান্ এবং সোমার্হ ।

৯। স্তুতিবাক্যদ্বারা বজ্রের ন্যায় ভীত্বীকৃত, বল সহিত অনভিভূত,  
মহান্, অহিংসিত ইন্দ্র (ধনাদি) বহন করিতে ইচ্ছা করেন ।

১০। হে স্তুতিভোগী ইন্দ্র ! হে মন্থবান্ ! তুমি যদি আমাদের কামনা  
কর, তবে তুমি সূর্যমান হইয়া দুর্গমস্থানে আমাদের পথ করিয়া দাও ।

১১। (হে ইন্দ্র) ! অদ্যাপিও কেহ তোমার বলের অথবা স্বকীয়  
রাজ্যের হিংসা করে না ; দেবগণ হিংসা করে না এবং সংগ্রামে সুরমাণ  
ব্যক্তিও হিংসা করে না ।

১২। হে শোভন হ্রুবিশিষ্ট (ইন্দ্র)! দ্যাবাপৃথিবী দেবীদ্বয় তোমার অশ্রুতিরোধনীয় বলের পূজা করে।

১৩। তুমি, কৃষ্ণবর্ণ এবং রোহিতবর্ণ গোসমূহে এই দীপ্তিমান্ হ্রস্ব-স্থাপন করিতেছ।

১৪। যখন সমস্ত দেবগণ অহির দীপ্তি হইতে পলায়ন করিয়াছিলেন এবং তাঁহারা যুগরূপী (অহি) হইতে ভয় পাইয়াছিলেন।

১৫। তখন আমার ইন্দ্র (রত্নানুরের) শিবারক হইয়াছিলেন, অজাত-শক্র, রত্নহা ইন্দ্র পৌরুষ প্রয়োগ করিয়াছিলেন।

১৬। (হে ঋত্বিকুগণ)! ঐসিদ্ধ, রত্নহস্তা, বলস্বরূপ ইন্দ্রের (স্তুতি করিয়া) তোমাদিগকে প্রভূত ধন দান করি।

১৭। হে বল নামবিশিষ্ট, বহুকর্ষক স্তুত ইন্দ্র! যখন তুমি প্রত্যেক সোমে উপস্থিত হইয়াছ, তখন (আমরা) এই গবাভিলাষী বুদ্ধিযুক্ত হইব।

১৮। রত্নহস্তা, বল অভিষবণযুক্ত ইন্দ্র, আমাদের অভিলষিত অবগত হউন, শক্র আমাদের স্তুতি শ্রবণ করুন।

১৯। হে অভিষ্টবর্ষা! তুমি কোন্ অভিগমনের দ্বারা আমাদেরকে প্রমত্ত করিবে? কোন্ অভিগমনের দ্বারা স্তোতাগণকে (ধন) প্রদান করিবে।

২০। অভিষ্টবর্ষা, সেচনসমর্থ রত্নহা, নিযুক্তবিশিষ্ট ইন্দ্র, কাহার যজ্ঞে সোমপানের জন্য ঋত্বিকুগণের সহিত বিহার করিতেছেন?।

২১। তুমি মত্ত হইয়া আমাদেরকে সহস্রসংখ্যক ধনদান কর, তুমি হব্যদাতার নিয়ন্তা বলিয়া অবগত হও।

২২। জলবিশিষ্ট এই সকল সোম অভিযুত হইয়াছে, ইন্দ্র পান করুন, এই অভিলাষে ইহারা ইন্দ্রের পানার্থে গমন করিতেছে। ইহারা তপ্ত হইলে প্রীতিকর হয়, ইহারা জলের নিকট গমন করে।

২৩। যজ্ঞে বর্জনকারী, যজ্ঞকারী হোতাগণ যজ্ঞান্তে দিবসের অভিযুখে নিজ তেজোবিশিষ্ট হইয়া ইন্দ্রকে বিমর্জিত করিতেছে।

২৪। ঐসিদ্ধ ইন্দ্রের সহিত প্রমত্ত, হিরণ্ময় কেশযুক্ত অশ্বদ্বয়, হিতকর অম্বের অভিযুখে ইন্দ্রকে বশন করুক।



২৫। হে বিভাবসু! তোমার জন্য এই সোম অভিযুত হইয়াছে, কুশ আন্তীর্ণ হইয়াছে, অতএব স্তোতাদের জন্য সোমপানার্থ ইন্দ্রকে আহ্বান কর ।

২৬। তুমি ইন্দ্রের উদ্দেশে, হব্যদায়ী ইন্দ্র তোমার উদ্দেশে দীপ্যমান বল প্রেরণ করুন, রত্ন প্রেরণ করুন, স্তোতাগণের জন্যও প্রেরণ করুন, তোমার ইন্দ্রকে অর্চনা কর ।

২৭। হে শতক্রতু! তোমার উদ্দেশে বীৰ্য্যবান্ (সোম) ও সমস্ত স্তোত্র সম্পাদন করিতেছি, হে ইন্দ্র! তুমি স্তোতাগণকে সুখী কর ।

২৮। হে ইন্দ্র! যদি তুমি আমাদের সুখী করিতে চাও, তাহা হইলে হে শতক্রতু! তুমি আমাদের কল্যাণ সম্পাদন কর, অন্ন সম্পাদন কর ও বল সম্পাদন কর ।

২৯। হে ইন্দ্র! যদি তুমি আমাদের সুখী করিতে চাও, তাহা হইলে হে শতক্রতু, তুমি সমস্ত মঙ্গল আমাদের জন্য আহ্বান কর ।

৩০। হে ইন্দ্র! যেহেতু তুমি আমাদের সুখী করিতে ইচ্ছা কর, অতএব হে শ্রেষ্ঠ রত্নহা! আমরা অভিযুত সোমবিশিষ্ট হইয়া তোমাকে আহ্বান করিতেছি ।

৩১। হে সোমপতি ইন্দ্র! হরিগণের সাহায্যে আমাদের অভিযুত সোমের নিকট আগমন কর, আমাদের অভিযুত সোমের নিকট আগমন কর ।

৩২। শ্রেষ্ঠ রত্নহা, শতক্রতু ইন্দ্র দুইপ্রকারে জাত হইলেন । সেই তুমি হরিগণের সাহায্যে আমাদের অভিযুত সোমের নিকট আগমন কর ।

৩৩। হে রত্নহা! যেহেতু তুমি এই সোমসমূহের পানকর্তা, অতএব হরিগণের সহিত অভিযুত সোমের নিকট আগমন কর ।

৩৪। ইন্দ্রই অম্বার্য্য দাতা ও অমর ঋতুকা দেবকে (১) আমাদের দান করুন । বলবান্ ইন্দ্র রাজকে আমাদের দান করুন ।

(১) ঋতুকা অর্থে ঋতু, স্পষ্টই বোধ হইতেছে ।

## ৯৪ সূক্ত ।

মরুৎগণ দেবতা । বিন্দু অথবা পুতদক ঋষি ।

১। মঘবানু, মরুৎগণের মাতা গোঁ সোম পান করাইতেছেন, তিনি অম্মাভিলাষিণী, মরুৎগণের ব্রথ সংযোজনকারিণী এবং সর্বত্র পূজা ।

২। সমস্ত দেবগণ ইহাঁর ক্রোড়ে বর্ত্তমান হইয়া আপন আপন ব্রত ধারণ করেন, সূর্য্য এবং চন্দ্রমী সর্বলোক প্রকাশনার্থ ইহাঁর সমীপে বর্ত্তমান ।

৩। সর্বত্রগামী আমাদের স্তোতাগণ সর্বদা সোম পানার্থ মরুৎগণকে স্তব করিতেছে ।

৪। এই সোম অভিবৃত্ত হইয়াছে, অতাবতঃ দীপ্ত মরুৎগণ এবং অশ্ব-  
দ্বয় ইহাঁর অংশ পান করুন ।

৫। মিত্র, অর্ঘ্যমা ও বরুণ, দশাপবিত্রদ্বারা শোধিত স্থানদ্বয়ে অবস্থাপিত, স্তুতাজনবিশিষ্ট সোমপান করিতেছেন ।

৬। ইন্দ্র প্রাতঃকালে হোতার ন্যায় অভিবৃত্ত এবং গব্যযুক্ত সোম সেবার প্রণয়না করিতেছেন ।

৭। প্রোক্ত মরুৎগণ জলের ন্যায় ত্রিধাকগতিবিশিষ্ট হইয়া কবে দীপ্ত হইবেন? শক্রশোধক মরুৎগণ কবে শুদ্ধ বল হইয়া আগমন করিবেন? ।

৮। হে মরুৎগণ! তোমরা মহৎ, তোমাদের তেজঃ অতঃই ধর্ম্মণীয়া । তোমরা দ্যুতিমান, কবে তোমাদের রক্তা লাভ করিব? ।

৯। যে মরুৎগণ সমস্ত পার্শ্বিক পদার্থকে এবং সমস্ত জ্যোতিঃকে প্রথিত করিয়াছেন, সোমপানার্থ তাঁহাদিগকে (আহ্বান করিতেছি) ।

১০। হে মরুৎগণ! তোমাদিগের বল পবিত্র, তোমরা অতিশয় দ্যুতিমান; এই সোম পানার্থ তোমাদিগকে সমুদ্র আহ্বান করিতেছি ।

১১। ষাঁহারা দ্যাবাপৃথিবীকে স্তুতিত করিয়াছেন, এই সোমের পানার্থ তাঁহাদিগকে আহ্বান করিতেছি ।

১২। সর্বতঃ বিস্তৃত, পর্বতে দ্বিত, জলবর্ষী মরুৎগণকে এই সোম পানার্থ আহ্বান করিতেছি ।

৯৫ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। তিরস্চী ঋষি।

১। হে স্তুতিভাক্ত ইন্দ্র! সোম অভিযুত হইলে, আমাদের স্তুতিবাক্য রথীর ন্যায় তোমার অভিযুখে অবস্থিত হয়, মাতা বৎসের অভিযুখে যেরূপ শব্দ করে, সেইরূপ তোমার উদ্দেশে শব্দ করে।

২। হে স্তুতিভাক্ত ইন্দ্র! দীপ্তিমান, অভিযুত সোম তোমার নিকট আগমন করুক, এই অগ্নের ভাগ শীঘ্র পান কর। হে ইন্দ্র! চারিদিকে তোমার জন্ম চকু পুরোডাসাদি নিহিত আছে।

৩। হে ইন্দ্র! শ্যেনকর্তৃক আহৃত অভিযুত সোম আনন্দার্থ স্নুখে পান কর, যেহেতু তুমি বলতর প্রজার পালক ও রাজা।

৪। যে তিরস্চী তোমার পূজা করিতেছে, তাহার আহ্বান শ্রবণ কর। তুমি মহান, তুমিই শ্রবীর যুক্ত ও গবাদিযুক্ত ধনদানে আমাদের গকে পূর্ণ কর।

৫। হে ইন্দ্র! যে ব্যক্তি তোমার উদ্দেশে নূতন মদকর বাক্য উৎপাদন করে, সেই স্তোত্রার উদ্দেশে তুমি পুরাতন, সত্যযুক্ত, প্রবল, সকলের হৃদয়ঙ্গম রক্ষাকার্য সম্পাদন কর।

৬। যে ইন্দ্র আমাদের স্তুতি ও উক্থ বর্জিত করেন, তাঁহাকেই স্তব করিব। আমরা তাঁহার বলতর বীৰ্য্য সম্ভোগ করিবার অভিলাষে তাঁহার ভজনা করিব।

৭। শীঘ্র আগমন কর, শুদ্ধ সাম ও শুদ্ধ উক্থসমূহের দ্বারা বিশুদ্ধ ইন্দ্রকে স্তব করিব(১), দশাপবিত্রের দ্বারায় শোধিত সোম বর্জিত ইন্দ্রকে হৃষ্ট করুক।

(১) পূর্বকালে ইন্দ্র ব্রহ্মবধ করিলে ব্রহ্মহত্যা তাহাতে প্রবেশ করে। তাহাতে তিনি ঋষিগণের নিকট গমন করিয়া বলেন, আমি অপবিত্র হইয়াছি, আমাকে পবিত্র করুন। ঋষিগণ সামগানদ্বারা তাহাকে পবিত্র করিয়াছিলেন। তখন সোম ও হবিঃ ইন্দ্রের উদ্দেশে প্রাহ্লভ হইল। এইরূপে ঋষিগণ পরস্পর কথোপকথন করিতেছেন। সায়ণ। কিন্তু ঋকে ব্রহ্ম লংঘ্যে ব্রহ্মহত্যা পাপ উৎপন্ন হওয়ার কথা নাই এবং ঋষিদিগের দ্বারা সে পাপ ধ্বংস করিবার কথাও নাই। বিশুদ্ধ স্তোত্রদ্বারা বিশুদ্ধ ইন্দ্রকে অর্চনা করার কথা আছে মাত্র। বাল্যকোটিত পৌরাণিক সম্প্রদায় বলছেন ঋগ্বেদের অর্থ করিতে গেলে অনেক স্থানে আমরা ঋগ্বেদের পবিত্র ভাব কল্পিত করি।

৮। হে ইন্দ্র ! তুমি শুদ্ধ, তুমি আগমন কর। তুমি শুদ্ধ, শুদ্ধ রক্তা-  
কাধের সহিত আগমন কর। তুমি শুদ্ধ, ধন স্থাপন কর। তুমি শুদ্ধ ও  
সোমার্হ, দ্রষ্ট হও।

৯। হে ইন্দ্র ! তুমি শুদ্ধ, আমাদেরকে ধন দাও। তুমি শুদ্ধ, হব্য-  
দাতাকে রত্ন দাও, তুমি শুদ্ধ, ব্রত্ৰগকে বধ করিয়া থাক, তুমি শুদ্ধ, অন্ন  
ভোগ করিতে ইচ্ছা করিয়া থাক।

### ৯৬ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। মরুৎগণের পুত্র ছাতান ঋষি, অথবা তির্য্যকী ঋষি।

১। উষা সকল এই ইন্দ্রের ভয়ে আপনাদের গতি বর্জিত করিতেছেন।  
রাত্রি সকল ইন্দ্রের জন্য অপর রাত্রে সন্দের বাক্যবিশিষ্ট হন। এই ইন্দ্রের  
জন্য সর্ব্বতোব্যাপ্ত মাতৃস্থানীয় সপ্ত সিদ্ধি(১) মনুষ্যদের তরণার্থ স্মৃতে  
পারযোগ্য হন।

২। অসহায় অস্ত্রের দ্বারা একত্রিত একবিংশতি সংখ্যক পর্ব্বত সাধু-  
সমূহ বিদ্ধ হইয়াছিল। অভিলাষপ্রদ, প্ররুদ্ধ ইন্দ্র বাধা করিয়াছেন, মর্ত্য,  
অথবা দেব তাহা করিতে পারে না।

৩। ইন্দ্রের বজ্র অয়োনির্ম্মিত, উহা তাঁহার হস্তে সম্বদ্ধ; তাঁহার  
হস্তে বহুতর বল আছে। যুদ্ধগমনকালে ইন্দ্রের মন্তকে শিরজ্ঞান প্রভৃতি  
থাকে(২)। (তাঁহার আজ্ঞা) অবগার্থ সকলে তাঁহার সমীপে আগমন  
করে।

৪। হে ইন্দ্র ! তোমাকে যজ্ঞার্থদিগের মধোও যজ্ঞার্থ মনে করি,  
অচ্যুত পদার্থের চ্যুতিকারী মনে করি, তোমাকে সৈন্যদিগের কেতু বলিয়া  
মনে করি, মনুষ্যগণের অভিমত কলবর্ষক বলিয়া মনে করি।

৫। হে ইন্দ্র ! তুমি যখন বাহুদ্বয়ে শক্রদিগের গর্ভ চূর্ণ কর, বজ্র, অস্থির  
হননার্থ ধারণ কর, যখন মেঘ সকল শব্দ করে, যখন জলসমূহ শব্দ করে, তখন  
চারি দিক্ হইতে অভিগমন করতঃ স্তূতিকারীগণ ইন্দ্রের পরিচর্যা করে।

(১) ১০। ৭৫। ৫ শ্লোকের দীক্ষা দেখ।

(২) মূলে “ক্রতব” আছে। পারল অর্থ করিয়াছেন “শিরজ্ঞান প্রভৃতি”।

৬। বিনি এই সমস্ত কুতগণকে স্তুতি করিয়াছেন, সমস্ত বস্তুজাত ঘাহার  
পরে উৎপন্ন হইয়াছে, আমরা স্তুতিদ্বারা সেই মিত্র ইন্দ্রের মিত্র হইব, মম-  
কারদ্বারা অভিলାষপ্রদ ইন্দ্রকে আমাদের অভিযুখীল করিব ।

৭। হে ইন্দ্র ! যে বিশ্বদেবগণ তোমার সখা হইয়াছিলেন, তাহার  
রক্তের নিশ্চাঙ্গ হইতে ভীত হইয়া পলায়ন করতঃ তোমায় ত্যাগ করিয়া  
গেলেন । মরুৎগণের সহিত তোমার সখা হইল । পরে তুমি সমস্ত শত্রু  
সেনা(৩) অয় করিলে ।

৮। হে ইন্দ্র ! ত্রিষষ্টি সংখ্যক মরুৎগণ একত্রীভূত গোসদূহের ন্যায়  
তোমায় বর্দ্ধিত করিয়াছিলেন বলিয়া যজ্ঞার্থ হইয়াছেন ; আমরা সেই ইন্দ্রের  
নিকট গমম করিব । আমাদের ভজনীয় ধন দান কর, তোমার উদ্দেশে  
শকশোষক বল বিধান করিব ।

৯। হে ইন্দ্র ! তোমার তীক্ষ্ণ আয়ুধ, তোমার মরুৎ সৈন্য, তোমার-  
বজ্রের কে প্রতিকূলতা করিতে পারে ? হে স্বজীবি ! তুমি চকের দ্বারা আয়ুধ-  
রহিত, দেবজোহী অনুরদিগকে(৪) দূর করিয়া দাও ।

১০। পশু লাভের জন্য মহানু, উগ্র, প্ররুদ্ধ কল্যাণতম, ইন্দ্রের উদ্দেশে  
সুন্দর স্তুতি প্রেরণ কর । স্তুতিভাক্ত ইন্দ্রের উদ্দেশে বহুতর স্তুতি বিধান কর,  
ইন্দ্র পুত্রের জন্য বহুধন প্রেরণ ককন ।

১১। উকৃৎ বাহিত, মহানু ইন্দ্রের উদ্দেশে নদী পারকারী নৌকার  
ন্যায় স্তুতি উচ্চারণ কর । বহু বিস্তৃত, প্রীতিপ্রদ ইন্দ্র ধন প্রেরণ ককন,  
পুত্রের জন্য বহুধন প্রেরণ ককন ।

১২। ইন্দ্র যাহা স্বীকার করেন, তাহা কর, সুন্দর স্তুতি উচ্চারণ কর,  
তোজদ্বারা ইন্দ্রের পরিচর্যা কর । হে স্তোতা ! অলঙ্কৃত হও, রোদন  
করিও না, বাক্য অবণ করাও, ইন্দ্র বহুধন প্রদান করিবেন ।

(৩)। বুসে “ত্রিঃ বষ্টি মরুৎ” আছে । অন্যান্য স্থানে লাভজন মরুতের উদ্দেশে  
আছে, এখানে ভাহার নয় জন অর্থাৎ ৩০ মরুতের উদ্দেশে দেখা যায় ।

(৪)। বুসে “অন্যায়ান, অনুরা, অমেবা” আছে । অর্থ আয়ুধশূন্য, অজাশূন্য,  
বদবান্ শকশোষক । রোদন কর অনার্যদিগের উদ্দেশে, ১৩, ১৪ ও ১৫ বৃহৎ দেখ ।

১৩। দশসহস্র(৫) সৈন্যের সহিত ঋতগমনকারী কৃষ্ণ অংশুমতী নদীতীরে অবস্থান করিতেছিলেন, ইক্ষু প্রজ্ঞাদ্বারা সেই শয়করীকে প্রাপ্ত হইলেন। মনুষ্যদিগের হিঙাভিপ্রায়ে হিংসাকারিণী সেনাদিগকে বধ করিলেন।

১৪। (ইক্ষু বলিলেন), ঋতগামী কৃষ্ণকে দেখিতে পাইলাম, সে অংশুমতী নদীর গুচস্থানে বিস্তৃত প্রদেশে বিচরণ করিতেছে ও সূর্যের ন্যায় অবস্থিতি করিতেছে। হে অভিলাষপ্রদ মরুৎগণ! আমি ইচ্ছা করি, তোমরা যুদ্ধ কর এবং যুদ্ধে তাঁহাকে সংহার কর।

১৫। ঋতগামী কৃষ্ণ অংশুমতী নদীর সমীপে দীপ্তিমান হইয়া শরীর ধারণ করিতেছে। ইক্ষু রহস্যপূর্ণতাকে সহায় লাভ করিয়া দেবশূন্য আগমনশীল সেনাগণকে বধ করিলেন।

১৬। হে ইক্ষু! তুমিই সেই কর্ম করিয়াছ, তুমিই জন্মিবামাত্রই শত্রু-শূন্য সপ্তশক্র (শত্রু হইয়াছ), অন্ধকারহৃত দাবাপৃথিবীকে প্রাপ্ত হইয়াছ, মহৎসুপ্ত ভুবনসমূহের উদ্দেশে আনন্দ ধারণ করিয়াছ।

১৭। হে ইক্ষু! তুমি সেই কার্য করিয়াছ। হে বজ্রী! তুমিই কুশল হইয়া অশুপম বল বজ্রের দ্বারা নষ্ট করিয়াছ, তুমিই আয়ুধের দ্বারা শুষ্ককে নিম্নমুখ করিয়া বধ করিয়াছ, তুমি আপনার কার্যদ্বারা গোলাভ করিয়াছ।

১৮। হে ইক্ষু! তুমিই সেই কার্য করিয়াছ, হে অভিলাষপ্রদ! তুমি মনুষ্যদিগের উপক্রমের হস্তা, অভাব প্ররুদ্ধ হইয়াছিলে, তুমি স্তম্ভমান সিদ্ধগণকে গমনার্থ ছাড়িয়া দিয়াছিলে, পরে দাসগণের অধিকৃত জল জয় করিয়াছিলে।

১৯। সেই ইক্ষু শোভন প্রজ্ঞাবিশিষ্ট ও অভিস্রুত সোম পানার্থ আনন্দিত। তাঁহার ক্রোধ কেহ সহ করিতে পারে না, তিনি দিবসের ন্যায় ধনবান, তিনি একাকীই মনুষ্যের কর্মকর্তা, তিনি হত্বহা, তিনি সকল শত্রু নৈন্য বিনাশ করেন।

(৫) ইক্ষুর্ভূক কৃষ্ণ নামক অদার্য বোতা ও ভাবার সৈন্যের বিনাশের কথা জানিয়া পুরেই পাইয়াছি।

২০। সেই ইন্দ্র হুত্বাহ, তিনি মনুষ্যাগণের পোষক, তিনি আত্মান-  
যোগ্য, তাঁহাকে স্তুতিদ্বারা হোম করিব, তিনি আমাদের বিশেষ রক্ষক ও  
ধনবান্, তিনি কীর্ত্তিপ্রদ, অগ্নের দাতা, তিনি আদরপূর্ব্বক কথা বলিয়া  
থাকেন।

২১। সেই হুত্বাহ ইন্দ্র মহান্, তিনি জাতযাত্রেই তৎক্ষণাৎ আত্মান  
যোগ্য হইয়াছিলেন। মনুষ্যাগণের হিতকর বহুকার্য্য করতঃ পীত সোমের  
ন্যায় সখ্যাগণের আত্মানযোগ্য হইয়াছিলেন।

৯৭ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। রেত ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! তুমি সুধবান্। তুমি অমরগণের নিকট হইতে(১)  
যে ভোক্তব্য ধন আহরণ করিয়াছ, হে ধনবান্! তাহার দ্বারা স্তোত্রকারীকে  
বর্দ্ধিত কর, উছারা বর্হি আন্তীর্ণ করিয়াছ।

২। হে ইন্দ্র! তুমি যে গো, যে অশ্ব এবং যে অবিনশ্বর ধন (ধারণ কর),  
যজ্ঞমান দক্ষিণায়ুক্ত হইয়া সৌম্যভিষব করিলে তাহাকেই সে ধন প্রদান কর।  
যজ্ঞবিহীনকে প্রদান করিও না।

৩। অদেবান্তিনাবী, ব্রতরহিত যে ব্যক্তি স্বপ্নাচ্ছন্ন হইয়া নিদ্রা যায়,  
সে আপনার গতিদ্বারাই পোষণীয় ধনবিনাশ ককক, তুমি তাহাকে কর্ম্ম-  
ব্রহ্মিত প্রদেখে স্থাপন কর।

৪। হে শক্র! হে হুত্বাহ! তুমি যে দূরদেশে থাক, বা যে নিকটদেশেই  
থাক, তথা হইতে, এই ভুলোক হইতে স্বর্গাভিমুখে কেশরবিশিষ্ট অশ্বের ন্যায়,  
এই স্তুতিদ্বারা অভিযুত সোমবান্ যজ্ঞমান যজ্ঞে আনয়ন করিতেছে।

৫। হে ইন্দ্র! যদি স্বর্গের দীপ্ত স্থানে থাক, যদি সমুজ্জের মধ্যে  
কোন স্থানে থাক, হে হুত্বাহ! যদি বাপৃথিবীর কোন স্থানে থাক, অথবা  
অস্তরীকে থাক, আগমন কর।

(১) এখানেও বোধ হয় অমর অর্থে বলবান্ অনার্য্যগণ। অনার্য্যগণের  
নিকট হইতে ধন কাড়িয়া লইয়া ভোমার উপানক আর্য্যগণকে দাতা, এই বোধ হয়  
শব্দের বর্ধ। নীচের ঋকে হইয়া যজ্ঞবিহীন ও দেববিহীন লোকের উদ্দেশ্য দেখ।

৬। হে সোমগণা, বলপতি ইন্দ্র ! সোম অভিযুত হইলে সুবাক্যযুক্ত, বহুপরিমিত ধনের দ্বারা ও বলসাধন অস্ত্রের দ্বারা আমাদেরিগকে আনন্দিত কর ।

৭। হে ইন্দ্র ! আমাদেরিগকে পরিভ্যাগ করিও না, আমাদের সহিত একত্র সোম পানে প্রমত্ত হও, তুমি আমাদেরিগকে রক্ষায় স্থাপন কর, তুমিই আমাদেরিগের বন্ধু হে ইন্দ্র ! তুমি আমাদেরিগকে পরিভ্যাগ করিও না ।

৮। হে ইন্দ্র ! আমাদের সহিত অভিযুত সোম মধুপানার্থ উপবেশন কর । হে মঘবা ! স্তোতাকে মহারক্ষা প্রদান কর, অভিযুত সোমে আমাদের সহিত (উপবেশন কর) ।

৯। হে বজ্রবান্ ইন্দ্র ! দেবগণ তোমাকে ব্যাপ্ত করিতে পারে না, মর্ত্যগণও পারে না । তুমি বলদ্বারা সমস্ত ভূতজাতকে অভিভূত কর, দেবগণ তোমায় ব্যাপ্ত করিতে পারে না ।

১০। সমস্ত সেনা পরস্পর মিলিত হইয়া শত্রু পরাজয় কর, নেতাকে তীক্ষ্ণ করিতেছে এবং অত্যন্ত প্রকাশার্থ (সুৰ্য্যাত্মক) ইন্দ্রকে সৃষ্টি করিতেছে, কর্মদ্বারা বলিষ্ঠ ও (শত্রুদিগের) সম্মুখ বিনাশকারী, উগ্র, ওজস্বী প্ররুদ্ধ ও বেগবান্ ইন্দ্রকে বরগীর ধনের জন্য স্তব করিতেছে ।

১১। রেভগণ এই ইন্দ্রকে সোমপানার্থ সমাকুরূপে স্তুতি করিয়াছিল । স্বর্গের পালক ইন্দ্রকে বর্দ্ধনার্থ যখন (স্তুতি করে), তখন কর্মদ্বারা ইন্দ্র বলের দ্বারা এবং পালনের দ্বারা মিলিত হন ।

১২। রেভগণ মেমির ন্যায় ইন্দ্রকে দর্শনমাত্রেই নমস্কার করে, মেধাবীগণ মেঘকে(২) স্তোত্রদ্বারা নমস্কার করে, তোমারা হৃন্দর দীপ্তিযুক্ত এবং অশ্রোহী, তোমরা ত্বরায়ুক্ত হইয়া ইন্দ্রের কর্ণে অর্চনা নম্রদ্বারা স্তব কর ।

১৩। সেই মঘবান্, উগ্র, যথার্থ বলধারী, অপ্রতিরোধ্যনীয়, ইন্দ্রকে বারম্বার আহ্বান করি । পূজ্যতম, যাগযোগ্য ইন্দ্র, আমাদের স্তুতিদ্বারা আবর্তিত হউন । বজ্রী ধনের জন্য সমস্তই আমাদের সুপথ কখন ।

(২) ইন্দ্র মেঘ হইয়া মেঘাভিধি স্বমিকে স্বর্গে লইয়া গিয়াছিলেন । নায়ক মণ্ডলী বোধ হয় ঋগ্বেদ রচনার পরে কল্পিত ; ঋগ্বেদের কবি বোধ হয় কেবল জ্ঞের বুদ্ধপ্রভৃতি । বা মনসিভুকারিতা দেখিয়া মেঘের সহিত তুলনা করিয়াছেন ।



১৪ । হে সর্বাপেক্ষা বলবানু ! হে শত্রু ! হে ইন্দ্র ! তুমি এই সকল  
পুত্রী বলের দ্বারা বিনাশ করিবার জন্য অবগত হও । হে বজ্রী ! সমস্ত  
দুঃখভাঙ তোমার ভয়ে কম্পিত হয়, দ্যাবাপৃথিবী ভয়ে কম্পিত হয় ।

১৫ । হে শূর ! হে চিত্র ইন্দ্র ! তোমার প্রশস্ত সত্য আমাকে রক্ষা  
করক, হে বজ্রবানু ইন্দ্র ! জলের ন্যায় বহুপাপ হইতে আমাদিগকে পার  
কর । হে রাজা ইন্দ্র ! বহুরূপ এবং স্পৃহনীর ধন আমাদের অভিযুখে কবে  
প্রদান করিবে ? ।

## সপ্তম অধ্যায়।

৯৮ যুক্ত।

ইক্ষ দেবতা। অঙ্গিরাস্থোত্রীয় নৃমেধ ঋষি।

১। মেধাবী, মহানু, কর্মকর্তা, বিদ্বানু, স্তুতি-অভিলাষী ইশ্বরের উদ্দেশ্যে মহৎ স্তোত্র গান কর।

২। হে ইক্ষ! তুমি অতিভবিতা হও, তুমি সূর্য্যকে প্রদীপ্ত করিয়াছ; তুমি বিশ্বকর্মা, বিশ্বদেবস্বরূপ এবং মহানু।

৩। হে ইক্ষ! তুমি জ্যোতিঃদ্বারা ছ্যালোকের প্রকাশক, স্বর্গকে প্রকাশিত করতঃ গমন করিয়াছিলে; দেবগণ তোমার সখ্য লাভের জন্য যত্ন করিয়াছিলেন।

৪। হে ইক্ষ! তুমি প্রিয় এবং মহৎ ব্যক্তিদিগের জয়কারী; তোমাকে কেহ গোপন করিতে পারে না; তুমি পর্ষদের ন্যায় সর্বতঃ বিস্তৃত এবং স্বর্গের পতি; তুমি আমাদের নিকট আগমন কর।

৫। হে সত্যস্বরূপ, লোমপা ইক্ষ! যেহেতু তুমি দাবাপৃথিবী উভয়কেই অতিক্রম করিয়াছ, অতএব তুমি সোম্যভিবকারীর বর্জক হও এবং স্বর্গের পতি হও।

৬। হে ইক্ষ! তুমি বহুপুরী ভেদ করিয়া থাক; তুমি দম্যহস্তা, মনুষ্যের বর্জক এবং ছ্যালোকের পতি।

৭। হে স্তুতিভাক্ত ইক্ষ! জলে গমনকারী ব্যক্তিগণ যেরূপ (ক্রীড়ার্থে সমীপস্থ ব্যক্তিগণের প্রতি) জল বিসৃষ্ট করে, সেইরূপ আমরা সপ্রতি তোমার উদ্দেশ্যে মহৎ কমনীয় স্তোম প্রেরণ করিতেছি।

৮। হে বজ্রবানু, শূর ইক্ষ! নদীগণ যেরূপ উদকস্থান বর্জিত করে, সেইরূপ আমরা স্তোত্রদ্বারা প্রত্যেক তোমাকে প্রতি দিবস বর্জিত করি।

৯। গমনশীল ইন্দ্রের প্রশস্ত যুগবিগিষ্ঠ মহৎরথে তাঁহার বাহনভূত এবং বাহ্যাত্রে যোজিত অশ্বদ্বয়কে স্তোত্রাংগণ স্তোত্রের দ্বারা যোজিত করেন।

১০। হে শতক্রতু, বিচক্ষণ, বীৰ্য্যোপেত এবং সেনাগণের অভিভবকর ইন্দ্র ! তুমি আমাদের বল এবং ধন দান কর।

১১। হে নিবাস প্রদ, শতক্রতু ! তুমি আমাদের পিতা এবং মাতা হও, অনন্তর আমরা তোমার সুখ যাক্কা করিব।

১২। হে বলবানু, বহুকর্তৃক আহুত শতক্রতু ! তুমি বলাভিলাষী, আমি তোমার স্তুতি করিতেছি ; তুমি আমাদের মুন্দর বীৰ্য্যোপেত ধন দান কর।

২৯ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। নৃমেধ ঋষি।

১। হে বজ্রবানু ইন্দ্র ! হব্যের দ্বারা ভরণশীল নেতাগণ তোমাকে অন্য এবং কল্য সোম পান করাইরাছে ; তুমি এই যজ্ঞে স্তোত্রবাহকগণের (স্তোত্র) শ্রবণ কর এবং গৃহে উপাগত হও।

২। হে মুন্দর হনুবিগিষ্ঠ, অশ্ববানু, স্তুতিভাকু ইন্দ্র ! পরিচারকগণ তোমার জন্য সোম অভিষুত করিতেছে, তুমি মত্ত হও। আমরা তোমার নিকট প্রার্থনা করিতেছি, সোম অভিষুত হইলে তোমার অন্ন উপমাযোগ্য এবং প্রশংসনীয় হউক।

৩। সম্রাট্রিত (রশ্মিসমূহ) যেরূপ স্বর্গকে তজ্জনা করে, সেইরূপ তোমরা ইন্দ্রের সমস্ত (ধন) তজ্জনা কর ; তিনি বলদ্বারা জাত ও জনিষ্য-বানু ধনসমূহ (উৎপাদন করেন), আমরা (উহা পৈতৃক) ভাগের ন্যায় ধারণ করিব।

৪। পাণশূন্য ব্যক্তির প্রতি যিনি দানশীল ও ধন দাতা, সেই ইন্দ্রের শুব কর, যেহেতু ইন্দ্রের দান কল্যাণকর। তিনি স্বীয় মনকে দান বিষয়ে প্রেরণ করিয়া এই পরিচর্য্যাকারীর ইচ্ছার বাধা দেন না।

৫। হে ইন্দ্র! তুমি যুদ্ধে সমস্ত যুদ্ধকারীগণকে অভিকৃত কর। হে শক্রগণের বাধক! তুমি অমঙ্গলনাশক, জনহিতা, সমস্ত (শক্রগণের) হিংসক এবং বাধকগণের (বাধাদানকারী)।

৬। হে ইন্দ্র! মাতা যেরূপ শিশুর অহুগমন করে, সেইরূপ মাতৃভূত দ্যাবাপৃথিবী তোমার বল হিংসকের অহুগমন করে। যেহেতু তুমি যুদ্ধকে বধ কর, অতএব সমস্ত সংগ্রামকারীগণ তোমার কোষে থির হয়।

৭। অরারহিত, (শক্রগণের) প্রেরক, অপ্রতিহত, বেগশালী, অয়শীল, গমনশীল, রথিশ্রেষ্ঠ, অহিংসিত ও জলবর্জক ইন্দ্রকে তোমরা রক্ষার্থে অগ্রগামী কর।

৮। (শক্রগণের) সংস্কর্তা, স্বয়ং অসংস্কৃত, বলকৃৎ, বহুরক্ষাবিশিষ্ট, শতক্রতু, সাধারণ ও ধনাচ্ছাদক ও বসুপ্রেরক ইন্দ্রকে আমরা রক্ষার্থে আহ্বান করি।

১০০ সূক্ত।

দশম ও একাদশ ঋকের বাক্ দেবতা; অবশিষ্টের ইন্দ্র দেবতা।

ভৃগুগোত্রীয় নেম ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! আমি পুত্রের সহিত (শত্রু জয়ার্থে) তোমার অগ্রে অগ্রে গমন করি, সমস্ত দেবগণ আমার পশ্চাতে অভিগমন করেন; যখন তুমি আমাকে (শত্রুধনের) ভাগ দান কর, অতএব আমার সহিত পৌকব প্রকাশ কর।

২। তোমাকে অগ্রে যদকর (সোমরূপ) অন্নদান করিতেছি, অতি-বৃত্ত সোম তোমার হৃদয়ে নিহিত হউক। তুমি আমার দক্ষিণ পার্শ্বে সখ্য-রূপে অবস্থান কর, অনন্তর আমরা দুইজনে বহুসংখ্যক যজ্ঞ বধ করিব।

৩। হে সংগ্রামেচ্ছুগণ! ইন্দ্র আছেন ইহা যদি সত্য হয়, তবে ইন্দ্রের উদ্দেশে সত্যভূত সোম উচ্চারণ কর। নেম ঋষি বলেন ইন্দ্র নামে কেহ নাই। কে তাহাকে দেখিয়াছে? আমরা কাহাকে স্তুতি করিব(১)?।

(১) দেবগণের অস্তিত্ব লব্ধে লোকের মনে কিছু কিছু সন্দেহ ও অবিশ্বাস জন্মিতোছিল, তাহা এই ঋক হইতে অনুমান হয়, পরের ইহীতি ঋকে ঋষি ইন্দ্রের উক্তিচ্ছলে সে সন্দেহ তঞ্জন করিতেছেন।

৪। হে স্তোতা! এই আমি তোমার নিকট আসিয়াছি, আমাকে দর্শন কর; সমস্ত ভুবনকে আমি মহিমা দ্বারা অভিভূত করি। যজ্ঞের প্রদেয়গণ আমাকে বর্জিত করে, আমি বিদারনশীল, আমি ভুবন বিদীর্ণ করি।

৫। যখন যজ্ঞাভিলাষীগণ কমলীয় (অন্তরীক্ষের) পৃষ্ঠে একাকী আসীন আমাকে আরোহণ করাইয়াছিল, তখন তাঁহাদের মনই আমার হৃদয়ের প্রভূতের প্রদান করিয়াছিল যে, পুত্রবৃন্ত প্রিয় এই ঋষিগণ আমার জন্য ক্রন্দন করিতেছে।

৬। হে মঘবান্ ইস্র! তুমি যজ্ঞে সোমাবিষবকারীর জন্য যাহা করিয়াছ, সেই সমস্ত কার্য বলিবার যোগ্য। তুমি পরাবৎনামক শত্রুর যে ধন আছে, তাহা ঋষিবন্ধু শরভের উদ্দেশে প্রভূত পরিমাণে অপায়িত করিয়াছ।

৭। যে এক্ষণে প্রধাবিত হইতেছে, পৃথক্ থাকিতেছে না, যে তোমাদিগকে আবরণ করিতেছে না, ইস্র তাহার মর্ম্মস্থানে বজ্রপাতিত করিয়াছেন।

৮। মনের গায় বেগবিশিষ্ট, গমনশীল, সুপর্ণ অয়োময় নগর উত্তীর্ণ হইলেন, পরে স্বর্গে গমন করতঃ ইস্রের উদ্দেশে সোম আহরণ করিলেন।

৯। যে বজ্র সমুদ্রের মধ্যে শয়ন করে, যে জলে আরূঢ়, সেই বজ্রের উদ্দেশে সংগ্রামের অগ্রভাগে গমনকারী শক্রগণ উপহার ধারণ করিতেছে।

১০। দীপ্তিশীল, দেবগণের উদ্বাদকর বাক্য যখন জ্ঞানরহিতগণকে জ্ঞান প্রদান করতঃ যজ্ঞে উপবেশন করেন, তখন চারিদিকে অন্ন, জল দোহন করে। উহার যাহা শ্রেষ্ঠ আছে, তাহা কোথায় গমন করিতেছে?।

১১। দেবগণ যে দীপ্তিমান্ বাকুদেবতাকে উৎপাদন করিতেছেন, সর্বপ্রকার পশুগণ সেই বাক্য উচ্চারণ করে। তিনি হর্ষদান্বিনী ও অন্ন ও ব্রহ্মপ্রদানকারিণী ধেনুর ন্যায় হইয়া আমাদের স্তুতি গ্রহণ করতঃ আমাদের নিকট আগমন করুন।

১২। সখে বিষ্ণু! তুমি অভ্যস্ত পদবিক্ষেপ কর, হে ছালোক! তুমি বজ্রের গতির নিকট অবকাশ প্রদান কর। হে বিষ্ণু! তুমি ও আমি ব্রহ্মকে বধ করিব, নদী সকলকে লইয়া যাইব, নদী সকল ইস্রের আজ্ঞানুসারে গমন করুক।

## ১০১ সূক্ত।

পঞ্চমের শেষাংশের ও ষষ্ঠের আদিভা দেবতা; সপ্তম ও অষ্টমের অশ্বি দেবতা;  
নবমের ও দশমের বায়ুদেবতা; একাদশ ও দ্বাদশের সূর্য্যদেবতা; ত্রয়োদশের  
ঊষা দেবতা; চতুর্দশের পবমান দেবতা; পঞ্চদশ ও ষোড়শের গো দেবতা;  
অবশিষ্টের দেবতা মিত্র ও বরুণ। ভৃগুগোত্র জমদগ্নি ঋষি।

১। যে হব্যাদারী (যজমানের) উদ্দেশে অভিমত সিদ্ধির জন্য মিত্র  
ও বরুণকে সম্বোধন করে, সেই মনুষ্য সত্যই এই প্রকারে যজ্ঞার্থ হবিঃ  
সংস্থার করে।

২। অতিশয় বর্দ্ধিতবল, মহাদর্শন, নেতা, দীপ্তিমান, অতিশয় বিদ্বান,  
সেই মিত্র ও বরুণদ্বয় বাহুদ্বয়ের ন্যায় সূর্য্যাকিরণের সহিত কর্ম লাভ করেন।

৩। হে মিত্র ও বরুণ! যে শীঘ্রগামী তোমাদের অভিযুখে গমন  
করে, সে দেবগণের দূত হয়, তাহার মন্তক সুবর্ণ ভূষিত হয় এবং সে মদকর  
ধন লাভ করে।

৪। যে পুনঃ পুনঃ প্রশ্ন করিলেও আনন্দিত হয় না, যে পুনঃ পুনঃ  
আজ্ঞান করিলেও আনন্দিত হয় না, কথোপকথনের জমাও আনন্দিত হয়  
না, তাহার সংগ্রাম হইতে আশাদিগকে আজি রক্ষা কর, তাহার বাহুদ্বয়  
হইতে আশাদিগকে রক্ষা কর।

৫। হে যজ্ঞধন! মিত্রের উদ্দেশে সেবার্হ, যজ্ঞগৃহভব স্তোত্র গান কর,  
অর্থ্যমা উদ্দেশে গান কর, বরুণের উদ্দেশে প্রীতি উৎপাদক বাক্য গান কর,  
মিত্রাদি রাজগণের উদ্দেশে স্তোত্র গান কর।

৬। অরুণবর্ণ, জয়সাধন, বাসপ্রদ, (পৃথিব্যাদি), তিন জনের এক  
পুত্রকে দেবগণ প্রেরণ করিতেছেন। অহিংসিত, মরণরহিত দেবগণ মনুষ্য-  
দিগের স্থান সকল দেখিতে পান।

৭। হে একত্র মিলিত নাসত্যদ্বয়! তোমরা আমার উচ্চারিত দীপ্ত-  
তম বাক্যে ও কার্য্যে আগমন কর, হব্য তরুণের উদ্দেশে গমন কর।

৮। হে অদ্বিবিশিষ্ট, ধনযুক্ত অশ্বিদ্বয়! তোমাদের যে রাক্ষসরহিত  
দান আছে, তাহা যখন আজ্ঞান করিব, তখন তোমরা জমদগ্নিকর্ত্তৃক

স্বয়ম্ভূত ইহয়। পূর্বমুখী ও স্তুতিবর্দ্ধনকারী নেতাম্বরূপ ইহয়। আগমন কর।

৯। হে বায়ু! তুমি আমাদের সুস্তুতিপ্রযুক্ত স্বর্গল্লাপী যজ্ঞে আগমন কর। পবিত্রের মধ্যে আশ্রিত এই শুভ্রসৌম তোমার উদ্দেশ্যে নিয়ত ইহয়।ছিল।

১০। হে নিয়ুবানু বায়ু! অধ্ব্যু কজুতম পথে গমন করিতেছে, তোমার ভক্ষণার্থ হবিঃ লইয়া যাইতেছে, আমাদের উভয় প্রকার অর্থাৎ শুদ্ধ সৌম ও গব্যযুক্ত সৌম পান কর।

১১। হে সূর্য্য! তুমি সত্যই মহান্, হে আদিত্য! তুমি মহান্, একথা সত্য। তুমি মহান্, তোমার মহিমা স্তুত ইহিতেছে, হে দেব! তুমি মহান্, একথা সত্য।

১২। হে সূর্য্য! তুমি শ্রবণে মহান্, একথা সত্য। তুমি দেবগণের মধ্যে মহিমায় মহান্, একথা সত্য। তুমি শত্রুবিনাশী, তুমি দেবগণের হিতোপদেশী, তোমার তেজঃ মহৎ এবং অহিংসনয়ী।

১৩। এই যে নিম্নমুখী, স্তুতিমতী, রূপবতী, প্রকাশযুক্তা উবা উৎপাদিত ইহয়।ছিলেন, তিনি বহুস্থানীয় দশদিকে গমন করতঃ চিত্রিত গাতীর ন্যায় দৃষ্ট ইহিতেছেন।

১৪। তিন প্রজা অতিক্রমণ করতঃ গমন করিয়াছিল, অন্য প্রজাগণ অর্চনীর অগ্নির চতুর্দিক আশ্রয় করিয়াছিল। ভুবন মধ্যে আদিত্য মহান্ ইহয়। অবস্থিতি করিতেছিলেন, পবমান্, দিকদমুখে প্রবেশ করিলেন।

১৫। যিনি কদ্রুগণের মাতা, বসুগণের দুহিতা, আদিত্যের ভগিনী, অমৃতের আবাসস্থান, হে জনগণ! সেই নির্দোষ অদিতি গো দেবীকে হিংসা করিও না। এই কথা চেতনাবিশিষ্ট জনগণকে বলিয়াছিলাম।

১৬। বাক্যপ্রদায়িনী, বাক্যউচ্চারণকারিণী, সমস্ত বাক্যের সহিত উপস্থিতা, দ্রোণমানা, দেবগণের জন্য আমার পরিচয় বিশিষ্ট। গো দেবীকে অল্প বুদ্ধি মনুষ্য পরিবর্দ্ধন করে।

## ১০২ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । এই সূক্তের তৃত্যোগোত্রোৎপন্ন প্রয়োগ ঋষি, অথবা বৃহস্পতির পুত্র  
অগ্নি নামক ঋষি, অথবা সত্বের পুত্র গৃহপতি ও বলিষ্ঠ নামক ঋষি ।

১। হে দ্যোতমান্ অগ্নি! তুমি কবি, গৃহপতি, যুবা, তুমি হব্যদায়ী  
যজমানের উদ্দেশে যজ্ঞান্ন প্রদান কর ।

২। হে বিশিষ্ট দীপ্তিযুক্ত অগ্নি! তুমি জাত হইয়া আমাদের বাক্যের  
দ্বারা দেবগণকে আনয়ন কর । আমরা স্তুতি ও পরিচর্যা করিতেছি ।

৩। হে যুবতম অগ্নি! তুমি অতিশয় ধনপ্রেরক, তোমাকে সহায়  
লাভ করিয়া আমরা অন্ন লাভার্থ (শত্রুগণকে) অভিভব করি ।

৪। আমি সমুদ্রমধ্যবর্তী শুচি অগ্নিকে, ঊর্ধ্ব্য, ভূত ও অগ্নিবানের ন্যায়  
আহ্বান করি ।

৫। বাতসদৃশ ধূমিবিশিষ্ট, পর্জস্যাসদৃশ ক্রন্দনবিশিষ্ট, কবি, বলবান্,  
সমুদ্রশায়ী অগ্নিকে আহ্বান করি ।

৬। সবিভাদেবতার এসবের ন্যায়, ভগদেবতার ভোগের ন্যায়,  
সমুদ্রশায়ী অগ্নিকে আহ্বান করি ।

৭। অহিংসনীয়গণের বন্ধু, বলবান্, বর্জমান্ ও বহুতম অগ্নিকে, হে  
ঋত্বিকুগণ! তোমরা অভিগমন কর ।

৮। এই অগ্নি, আমাদেরিগের কর্তব্যের রূপ নির্মাণ করেন, আমরা  
অগ্নির কার্যদ্বারা যশোবিশিষ্ট হই ।

৯। দেবগণের মধ্যে অগ্নিই মনুষ্যাগণের সমস্ত সম্পদ লাভ করেন,  
তিনি অগ্নের সহিত আমাদের নিকট আগমন ককন ।

১০। হে স্তোতা! সমস্ত হোতৃগণের মধ্যে সর্বোপেক্ষা অধিক যশস্বী  
যজ্ঞে প্রধান অগ্নিকে এই যজ্ঞে স্তব কর ।

১১। দেবগণের মধ্যে প্রধান ও অতিশয় বিদ্বান্ অগ্নি যাজ্ঞিকগণের  
গৃহে আদীপ্ত হন । পবিত্রকর, দীপ্তিযুক্ত, অনুশয়নকারী অগ্নিকে স্তব  
কর ।



১২ । হে মেধাবী ! অশ্বের ন্যায় ভোগযোগ্য, বলবানু, মিত্রের ন্যায় নিধনকারী অগ্নিকে স্তব কর ।

১৩ । হে অগ্নি ! যজমানের জন্ম স্তুতি সকল তগিনী সকলের ন্যায় তোমার গুনকীর্ত্তন করতঃ তোমার সেবা করিতেছে, বায়ুর সমীপে তোমাকে অবস্থাপিত করিতেছে ।

১৪ । যে অগ্নির তিনটী অনারুত অধক্ক বর্হি আছে, সেই অগ্নিতে জল ও স্থান প্রাপ্ত হয় ।

১৫ । অভীষ্টবর্ষী ও দ্ব্যতিমানু অগ্নির স্থান সুরক্ষিত এবং ভোগযোগ্য, তাঁহার দৃষ্টিও সূর্য্যের ন্যায় বজ্রলব্ধ ।

১৬ । হে অগ্নিদেব ! দীপ্তিসাধন ঘৃতের নিধানদ্বারা তৃপ্ত হইয়া জ্বালাদ্বারা দেবগণকে আনয়ন কর এবং যজ্ঞ কর ।

১৭ । হে অঙ্গিরা অগ্নি ! দেবগণ মাতৃগণের ন্যায় কবি, নরনরহিত, হব্যবাহী ও প্রসিদ্ধ অগ্নিকে উৎসন্ন করিয়াছেন ।

১৮ । হে কবি অগ্নি ! তুমি প্রকৃষ্টবুদ্ধিবিশিষ্ট, বরণীয়, দূতস্বরূপ এবং দেবগণের হব্যবাহী, তোমার চারিদিকে দেবগণ উপবিষ্ট হইলেন ।

১৯ । হে অগ্নি ! আমার গাভী নাই, আমার কাষ্ঠক্ষেদক পরশ নাই, হে অগ্নি ! এই সমস্তই আমি তোমায় দান করিয়াছি ।

২০ । হে যুবতম অগ্নি ! তোমার উদ্দেশে যখন কোন কোন কার্য্য ধারণ করি, তখন সেই সকল পরশ ছিন্নকাষ্ঠ তুমি সেবা কর ।

২১ । তোমার জিহ্বা যে কাষ্ঠ সকল ভক্ষণ করে, যে কাষ্ঠ সকলকে তোমার জিহ্বা অতিক্রম করিয়া গমন করে, সে সমস্ত ঘৃতসদৃশ হউক ।

২২ । মহুব্য কাষ্ঠদ্বারা অগ্নিকে প্রজ্বালিত করতঃ মনের দ্বারা কর্ম্ম আচরণ করে ও ঐত্বিকুগণদ্বারা অগ্নিকে সমিদ্ধ করে ।

## ১০০ সুক্ত ।

অগ্নি ও মরুৎগণ দেবতা । সোতরি ঋষি ।

১। যে অগ্নিতে কৰ্ম্ম সকল আহুত হয়, সৰ্ব্বাপেক্ষা পথজ্ঞ সেই অগ্নি দৃষ্ট হইলেন। আৰ্ণ্যগণের বর্জনকর অগ্নি প্রাপ্ত হইলে আমাদের স্তুতি বাক্য সকল তাঁহার নিকট গমন করিতেছে।

২। দিবোদাসকর্তৃক আহুত অগ্নি, মাতৃভূত পৃথিবীর অভিযুখে দেব-গণের প্রতি হব্য বহন করিতে প্ররক্ত হন নাই। দিবোদাস বলেরদ্বারা আহ্বান করিলে অগ্নি স্বর্গের মাতৃপ্রদেগে অবস্থিতি করিলেন।

৩। কর্তব্যকৰ্ম্মকারী মরুৎগণের নিকট ইতর মরুৎগণ (কম্পিত হয়), অতএব হে জনগণ! এক্ষণে তোমরা সহস্রধনদাতা অগ্নিকে যজ্ঞে কর্তব্য-কৰ্ম্মদ্বারা আপনি পরিচর্যা কর।

৪। হে নিবাসপ্রদ অগ্নি! তুমি যাহাকে ধনদানার্থে শিক্ষিত কর, যে তোমায় হব্য, প্রদান করে সেই উক্খশংসী নিজেই সহস্রপোষক পুঞ্জলাভ করে।

৫। হে বহু ধনবিশিষ্ট অগ্নি! যে তোমার উদ্দেশে হব্য প্রদান করে, সে দৃঢ় শত্রুপুৰুষিত অন্ন অশ্বের দ্বারা হিংসা করে, সে অক্ষীণ অন্নধারণ করে। আমরাও তোমার উদ্দেশে হব্যদান করতঃ তুমি দেবতা, তোমাতে স্থিত সৰ্ব্বপ্রকার ধন ধারণ করিব।

৬। যিনি দেবগণের আহ্বাতা ও আনন্দময়, যিনি জনগণকে ধনপ্রদান করেন, সেই অগ্নির উদ্দেশে মদকর সোমের প্রথম পাত্র সকল গমন করে।

৭। হে দর্শনীয়, লোকপালক অগ্নি! সুন্দর দানবিশিষ্ট, দেবান্তিলাষী-গণ রথবাহক অশ্বের দ্বারা যে তোমাকে স্তুতিদ্বারা পরিচর্যা করে, সেই তুমি, আমাদের পুত্র ও পৌত্রগণকে ধনবানুগণের দান প্রদান কর।

৮। হে স্তোত্রাগণ! তোমরা সৰ্ব্বাপেক্ষা দাতা, যজ্ঞবানু, সত্যবানু, বৃহৎ, দীপ্তভোজ্যবিশিষ্ট অগ্নির উদ্দেশে স্তোত্র পাঠ কর।

৯। ধনবান্, অন্নবান্ অগ্নি সমিক্ত ও আহুত ইইয়া যশস্কর অন্ন প্রদান  
করেন, উহার নূতন অমুগ্রাহবুদ্ধি অন্নের সহিত বহুবার আমাদেব অভিযুখে  
আগমন করুন ।

১০। হে স্তোতা ! প্রিয়গণের মধ্যে প্রিয়তম অতিথি ও যজ্ঞার্থ  
অগ্নিকে স্তবক র

১১। জ্ঞানযুক্ত, যজ্ঞার্থ যে অগ্নি উদ্গত শ্রুতধন আবর্তিত করেন ।  
কর্মদ্বারা সংগ্রাহ্যাতিল্যী যে অগ্নির (জ্বালা) নিম্নাভিমুখ সমুদ্র তরঙ্গের  
দ্বারা ছুঁতর, সেই অগ্নিকে স্তব কর ।

১২। বাসপ্রদ, অতিথি অনেকের স্তব ও দেবগণের উত্তম আহ্বান-  
কারী এবং সুযজ্ঞবিশিষ্ট অগ্নি আমাদেব বিষয়ে যেন (কোন ব্যক্তিকর্তৃক)  
অবকল্প না হয় ।

১৩। হে বাসপ্রদ অগ্নি ! যে মনুষ্যাগণ স্তুতিদ্বারা এবং সুখকর অনু-  
গমনের দ্বারা (তোমার পরিচর্যা করে), তাহারা যেন হিংসিত না হয় ; সুন্দর  
যজ্ঞবিশিষ্ট, ইন্দ্রাদ্যী স্তোতাও তোমার দূতকর্মের জন্য উপাসনা করে ।

১৪। হে অগ্নি ! তুমি নকংগণের প্রিয়, আমাদেব যাগকর্ম্যে সোম  
পানার্থ কত্রগণের সহিত আগমন কর, সোভরিব শোভনস্তুতির নিকট  
আগমন কর, প্রমত্ত হও ।

## নবম মণ্ডল(১) ।

### ১ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । বিশ্বামিত্রগোত্রোৎপন্ন যজুচ্ছন্দা ঋষি ।

১ । হে সোম ! তুমি ইন্দের পানার্থে অভিযুত হইয়া স্বাতন্ত্র্য ও অতিশয় মদকর ধারাতে ক্ষরিত হও ।

২ । রাক্ষসহন্তা, সকলের দর্শক সোম লোহদ্বারা পিষ্ট হইয়া ত্রোণ-কলসবিশিষ্ট অভিষবণ স্থানে উপবিষ্ট হন ।

৩ । তুমি প্রভূত ধন দান কর, সমস্ত বস্তু দান কর এবং বিশেষরূপে হৃত বধ কর ; ধনবানু (শক্রগণের) ধন (আমাদিগকে) দান কর ।

৪ । তুমি মহানু, দেবগণের যজ্ঞাভিমুখে অন্নের সহিত গমন কর, বল ও অন্ন দান কর ।

৫ । হে ইন্দু ! আমরা তোমার পরিচর্যা করি, প্রত্যহ ইহাই আমাদের কার্য্য ; আমরা তোমারই উদ্দেশে স্তুতি করি ।

৬ । সূর্য্যের ছহিতা(২) তোমার ক্ষরণশীল রসকে বিলুপ্ত এবং নিত্য দশাপবিত্রদ্বারা পুত করেন ।

৭ । অভিষবণকালে যজ্ঞ ভগিনীভূত দণ অঙ্গুলিরূপ স্ত্রীগণ সেই সোমকেই গ্রহণ করে ।

(১) সমস্ত নবম মণ্ডলে কেবল সোম দেবের অর্চনা । (অমিরা) বা ত্র্যম্বকীয়গণ নবম মণ্ডলের ঋষি তাম্রা পূর্বেই বলা হইয়াছে । সোমবেশের তৃতীয়াংশ এই ঋগ্বেদে নবম মণ্ডল হইতে গৃহিত । সোমলতা প্রভৃতির নিস্পীড়িত করিয়া পরে দশ অঙ্গুলি-দ্বারা চটকাইয়া রস বাহির করিত । পরে যেন সোমের ছাহ্মিয়ারা ছাহ্মিরা পাতে রাখিত এবং “মিহির” নামের ছদ্ম প্রকৃতির সহিত মিশ্রিত করিয়া পান করিত ।

(২) অম্বাদেবী । (সারণ) । কিন্তু সূর্য্যহরিতার সোনের সহিত বিবাহ লব্ধে ১।১১৩।১৭ । ঋকের টীকা দেখ ।

৮। অঙ্গুলিগণ তাঁহাকেই প্রেরণ করে, চর্ম্মের মায় দীপ্তিমান্ সেই সোমকে অভিষেক করে, ঐ (সোমায়ক) মধু তিন স্থানে থাকে এবং শক্রগণের প্রতিবন্ধকতা করে।

৯। অবধ্য ধেনুগণ এই বালক সোমকে ইন্দ্রের পানার্থে ছুড়ের দ্বারা সংস্কৃত করে।

১০। শূর ইন্দ্র এই সোমপানে মত্ত হইয়া সমস্ত শত্রু বিনাশ করেন এবং যজমানগণকে ধন দান করেন।

## ২ সূক্ত।

পবমান সোম দেবতা। মেধাতিথি ঋষি।

১। হে সোম! তুমি দেবতাভিলাষী হইয়া বেগে পবিত্রভাবে ক্ষরিত হও, হে অতীতবর্ষী ইন্দ্র! তুমি সোম মধ্যে প্রবেশ কর।

২। হে সোম! তুমি মহান্, অতীতবর্ষী, অত্যন্ত যশস্বী এবং ধারক, তুমি পানীয় প্রেরণ কর, স্বস্থানে উপবেশন কর।

৩। অতিমুত, অতিলম্বিতপ্রদ সোমের দ্বারা প্রিয় মধু মোহন করে, সুকর্ণী সোম জল আচ্ছাদন করে।

৪। যখন তুমি গবোর দ্বারা আচ্ছাদিত হও, তখন হে মহান্ সোম! তোমার অভিমুখে ক্ষত্রগণীল মহৎজল গমন করে।

৫। সোম হইতে (রস) উৎপন্ন হয়, তিনি স্বর্ণ ধারণ করেন, তিনি জগৎ স্তম্ভিত করেন, তিনি আমাদের কামনা করেন এবং জল মধ্যে সংস্কৃত হন।

৬। অতীতবর্ষী, হরিতবর্ণ, মহান্ এবং মিত্রের ন্যায় দর্শনীয় সোম শস্য করেন এবং সুর্য্যের সহিত প্রদীপ্ত হন।

৭। হে ইন্দ্র! মত্ততার জন্য তুমি যাহার দ্বারা অলঙ্কৃত হও, সেই কর্ম্মস্থানস্বতীর স্তুতি তোমার বলপ্রভাবে সংশোধিত হয়।

৮ । তোমার প্রশংসা মহতী, তুমি শক্রবর্ষণশীল (যজ্ঞমানের) জন্য উত্তমলোক সৃষ্টি করিয়া থাক, আমরা তোমার নিকট বস্তুতা যাক্রা করি ।

৯ । হে ইন্দু তুমি ইজ্ঞাভিষী হইয়া বর্ষণশীল মেঘের ন্যায় মধুধারাতে আমাদের অভিযুখে করিত হও ।

১০ । হে ইন্দু ! তুমি যজ্ঞের পুরাতন আত্মা, তুমি গো, পুত্র, অশ্ব ও অন্ন দান কর ।

৩ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । শুভঃশেষ ঋষি ।

১ । মরণরহিত এই সোমদেব যৌগকলসাত্মক উপবিষ্ট হইবার জন্য পক্ষীর ন্যায় গমন করিতেছেন ।

২ । অকুলিদ্ধারা অভিযুত এই সোমদেব করিত ও অভিযুত হইয়া গমন করেন ।

৩ । যজ্ঞাভিলাষী স্তোতাগণ করুণশীল এই সোমদেবকে অশ্বের ন্যায় সংগ্রামার্থে অলঙ্কৃত করেন ।

৪ । করুণশীল এই বীর সোম স্ববলে গমনকারীর ন্যায় সমস্ত ধন বিভাগ করিতে ইচ্ছা করেন ।

৫ । এই করুণশীল সোমদেব রথ কামনা করেন, অভিলাষ প্রদান করেন এবং শত্রু করেন ।

৬ । মেধাবীগণ এই সোমের স্তব করিলে, ইনি হব্যদাতাকে বৃত্তমান করতঃ জল মধ্যে প্রবেশ করেন ।

৭ । করুণশীল এই সোম শত্রু করিয়া ও লোকসমূহকে পরাজুত করিয়া স্বর্গে গমন করেন ।

৮ । করুণশীল এই সোম সুন্দর যজ্ঞবিশিষ্ট ও অহিংসিত হইয়া লোকসমূহকে পরাজুত করতঃ স্বর্গে গমন করেন ।

৯। হরিৎবর্ণ এই সোমদেব পুরাতন অশ্বদ্বারা দেবার্থে অভিযুত হইয়া দশাপবিत्रে গমন করেন।

১০। এই বল্কর্মা সোমই জাতমাতে অন্ন উৎপাদন করিয়া ও অভিযুত হইয়া কারারূপে ক্ষরিত হন।

### ৪ সূক্ত।

পবমান সোম দেবতা! অগ্নিরাকুলোৎপন্ন হিরণ্যস্থূপ ঋষি।

১। হে মহৎ অন্নভূত, পবমান সোম! ভজনা কর, অন্ন কর, অনন্তর আমাদের মঙ্গল বিধান কর।

২। হে সোম! জ্যোতিঃ দান কর, স্বর্গ দান কর এবং সমস্ত সৌভাগ্য দান কর, অনন্তর আমাদের মঙ্গল বিধান কর।

৩। হে সোম! বল এবং কর্ম দান কর, হিংসকগণকে বধ কর, অনন্তর আমাদের মঙ্গল বিধান কর।

৪। হে সোম! ভিষবকারীগণ! তোমরা ইশ্তের পানার্থে সোম অভিষব কর, অনন্তর আমাদের মঙ্গল বিধান কর।

৫। (হে সোম)! তুমি তোমার কর্ম ও রক্ষাদ্বারা আমাদেরকে সুর্য্য লাভ করিও, অনন্তর আমাদের মঙ্গল বিধান কর।

৬। আমরা তোমার কর্ম এবং রক্ষাদ্বারা চিরকাল সুর্য্য দর্শন করিব, অনন্তর আমাদের মঙ্গল বিধান কর।

৭। হে শোভনাস্ত্রবিশিষ্ট সোম! তুমি স্বর্গ ও পৃথিবীতে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত ধন দান কর, অনন্তর আমাদের মঙ্গল বিধান কর।

৮। সংগ্রাহে তুমি নিজে আহুত হও না, (শক্রগণকে) অভিষব করিও থাক, তুমি ধন দান কর, অনন্তর আমাদের মঙ্গল বিধান কর।

৯। হে ক্ষরণশীল সোম! (যজমানগণ) বিহারণার্থে তোমাকে যজ্ঞে বজ্রিত করে, অনন্তর আমাদের মঙ্গল বিধান কর।

১০। হে ইন্দু! তুমি আমাদেরকে নানাবিধ অশ্ববান্, সর্ষপাদি ধন দান কর।

## ৫ সূক্ত ।

অগ্নী দেবতা । কশ্যপগোত্রোৎপন্ন অসিত, অথবা দেবজ ঋষি ।

১ । সমিক্ত, সকলের পতি, অভীষ্টবর্ষী, পবমান(১) সোম শব্দ করি-  
য়াও (দেবগণকে) প্রীত করিয়া বিরাজিত হন ।

২ । জলের পোক্ত পবমান সোম উন্নত প্রদেশে তীক্ষ্ণ হইয়াও অন্ত-  
রীক্ষে প্রদীপ্ত হইয়া গমন করেন ।

৩ । স্তুতিযোগা, অভীষ্টদাতা, দীপ্তিমান, পবমান সোম মধুধারার  
সহিত তেজোবলে বিরাজিত হন ।

৪ । হরিভবর্ণ সোমদেব যজ্ঞে পূর্কপ্র বর্হি বিস্তার করতঃ তেজো-  
বলে আগমন করেন ।

৫ । হিরণ্যুরী দ্বারদেবীগণ পবমান সোমের সহিত স্তুত হইয়া রূহৎ  
দিক্‌সমূহে উদগমন করেন ।

৬ । সম্প্রতি পবমান সোম সুরূপা, রূহতী, মহতী, দর্শনীয়া, দিব  
রাত্রিকে কামনা করিতেছেন ।

৭ । মনুষ্যগণের দর্শক, দেবগণের হোতা, দেবদ্বয়কে আহ্বান করি  
পবমান সোম ইন্দ্র(২) এবং অভীষ্টবর্ষী ।

৮ । ভারতী, সরস্বতী এবং মহতী ইলানামক তিনজন সুরূপা দেবী  
আমাদের এই সোমযজ্ঞে আগমন করুন ।

৯ । অগ্রজাত, প্রজাপালক, পুরোগামী তৃকাকে আহ্বান করি, হরিৎ-  
বর্ণ পবমান সোম ইন্দ্র, কামবর্ষী এবং প্রজাপতি ।

১০ । হে পবমান সোম ! হরিভবর্ণ, হিরণ্যবর্ণ, দীপ্তিমান, সহস্রাখা-  
বিশিষ্ট বসম্পতিকে মধুধারাদ্বারা সংস্কৃত কর ।

১১ । হে বিশ্বদেবগণ ! বায়ু, রূহস্পতি, সূর্য্য, অগ্নি, এবং ইন্দ্র তোমরা  
সকলে মিলিত হইয়া সোমের স্বাহা শব্দের নিকট আগমন কর ।

(১) করণশীল ।

(২) দীপ্ত ।



৬ সূক্ত ।

পবমান দেবতা । কশ্যপগোত্রোৎপন্ন অসিত, অথবা দেবল ঋষি ।

১। হে সোম ! তুমি অতীতবর্ষী ও দেবাজিলাষী, তুমি আমাদিগকে অভিলাষ করিয়া থাক । তুমি আমাদের রক্ষা কর এবং দশাপবিত্রে মধু-ধারায় ক্ষরিত হও ।

২। হে সোম ! যেহেতু তুমি স্বামী, অতএব মদকর সোম বর্ষণ কর, বলবানু অশ্ব প্রদান কর ।

৩। তুমি অভিবৃত্ত হইয়া সেই পুরাতন মদকর রস দশাপবিত্রে প্রেরণ কর, বল এবং অন্ন প্রেরণ কর ।

৪। জল যেরূপ নিম্নদিকে গমন করে, সেইরূপ দ্রুতগতি, ক্ষরণশীল শোম ইন্দ্রের অনুসরণ করে এবং তাঁহাকে ব্যাণ্ড করে ।

৫। দশ (অঙ্গুলিরূপ) স্ত্রীগণ দশাপবিত্রকে অতিক্রম করিয়া অরণ্যে ক্রীড়াকারী বলবানু অশ্বের ন্যায় যে সোমের পরিচর্যা করে ।

৬। দেবগণ পান করিয়া মত্ত হইবেন বলিয়া অভিবৃত্ত এবং অতীত-বর্ষী সেই সোমরসে সংগ্রামার্থে গব্য মিশ্রিত কর ।

৭। ইন্দ্রদেবের জন্য অভিবৃত্ত সোমদেব ধারারূপে ক্ষরিত হন, যেহেতু ইহার পয়ঃ আপ্যায়িত করে ।

৮। বজ্রের আত্মা অভিবৃত্ত সোম অভিলাষ প্রদান করিয়া বেগে ক্ষরিত হন এবং পুরাতন কবিদ্ব রক্ষা করেন ।

৯। হে মদকর সোম ! তুমি ইন্দ্রাজিলাষী হইয়া তাঁহার গানার্থে ক্ষরিত হইয়া বজ্রশালায় শব্দ উৎপন্ন কর ।

## ৭ সূক্ত।

পবমান সোম দেবতা। অনিত, অথবা দেবল ঋষি।

১। সুন্দর জীবিশিষ্ট সোমের সম্বন্ধবিশেষ সোমসমূহ যজ্ঞে সত্য পথে  
ক্ষুদ্র হইতেছেন।

২। সোম হব্যের মধ্যে স্তুতিযোগ্য হব্য, তিনি মহৎ জলে বিগাহন  
করিতেছেন, সেই সোমের শ্রেষ্ঠ ধারাসমূহ পণ্ডিত হইতেছে।

৩। অতীতবর্ষী, সত্যভূত, হিংসাবর্জিত, প্রধান সোম যজ্ঞগৃহাভি-  
মুখে জলযুক্ত শব্দ করিতেছেন।

৪। কবি সোম ধন গ্রহণ করতঃ যখন স্তোত্র অবগত হন, তখন স্বর্গে  
বলবান্ (ইন্দ্র) বল প্রকাশ করেন।

৫। যখন কর্মকর্তাগণ এই সোম প্রেরণ করেন, তখন পবমান সোম  
রাজার ন্যায় বজ্রবিদ্রকারী মনুষ্যাগণের অভিমুখে গমন করে।

৬। হরিদ্রণ প্রিয় সোম জল সম্পৃক্ত হইয়া মেঘ লোমোপরি উপবেশন  
করেন এবং শব্দ করতঃ স্তুতি সেবা করেন।

৭। যে এই সোমের কর্মে প্রীত হয়, সে মদমত্ত বায়ু, ইন্দ্র ও অশ্বি-  
দ্বয়কে প্রাপ্ত হয়।

৮। (যাহাদের) সোমের তরঙ্গ মিত্র ও বকণ ও ভগদেবের অভিমুখে  
ক্ষরিত হয়, (তাহারা) এই সোমকে বিদিত হইয়া সুখ লাভ করে।

৯। হে দ্যাংপৃথিবী! তোমরা মদকর (সোমরূপ) অন্ন লাভার্থে  
আমাদিগকে ধন, অন্ন ও বস্তু দান কর।



৮ হুক্ত ।

পৰমান লোম দেবতা । অসিত, অথবা দেবল ঋষি ।

১ । এই সোমসমূহ ইন্দ্রের বীৰ্য্য বর্জিত করিয়া তাঁহার অভিসংগী ও ঐতিহ্যরূপ বর্ষণ করেন ।

২ । সেই সোম অভিযুত হইতেছে, চমক মধ্যে আচ্ছাদন করিতেছে এবং বায়ুও অশ্বিনয়ের নিকট গমন করিতেছেন । উহা আমাদেরকে সুবীৰ্য্য দান করুন ।

৩ । হে সোম ! তুমি অভিযুত ও মনোজ্ঞ হইয়া ইন্দ্রের আরাধনার্থে যজ্ঞস্থানে উপবেশন কর এবং (ইন্দ্রকে) প্রেরণ কর ।

৪ । দশ অঙ্গুলি তোমার পরিচর্যা করে, সাত জন হোতা তোমাকে ঐতিহ্য করে, মেধাবীগণ তোমাকে প্রমত্ত করে ।

৫ । তুমি মেঘ লোম ও উদকে স্থায়ী হইয়া থাক, আমরা দেবগণের মদার্থে তোমাকে গব্যদ্বারা মিশ্রিত করিব ।

৬ । অভিযুত ও কলস মধ্যে নিষিক্ত দীপ্তিমান হরিবর্ণ সোম বস্ত্রের দ্বারা গব্যসমূহকে আচ্ছাদিত করিতেছে ।

৭ । হে সোম ! আমরা ধনবান, তুমি আমাদের অভিযুখে ক্ষরিত হও, সমস্ত শত্রুর বিনাশ কর, সখা (ইন্দ্রকে) লাভ কর ।

৮ । হে সোম ! তুমি দ্বালোক হইতে পৃথিবীর উপরে রুক্ষি বর্ষণ কর, (ধন) উৎপাদন কর, সংগ্রামে আমাদের বাস দান কর ।

৯ । তুমি মেতাগণের দর্শক এবং সর্বজ্ঞ, ইন্দ্র পান করিলে আমরা তোনায় (পান করি), আমরা যেন সম্ভান ও অন্ন লাভ করি ।

## ৯ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । অগিত, অথবা দেবল ঋষি ।

১। কবিপ্রাস্তুদর্শী সোম অভিববণ প্রস্তরে নিহিত এবং অভিবুত হইয়া  
দ্রালোকের অত্যন্ত প্রিয় পক্ষীগণের নিকট গমন করেন ।

২। তুমি তোমার নিবাসভূত, দ্রোহরহিত, স্তুতিকারী, মনুষ্যের  
ভক্ষণের জন্য পর্যাপ্ত, তুমি অন্নবিশিষ্ট ধারাদ্বারা আগমন কর ।

৩। জাতবিশুদ্ধ, মহানু সেই পুত্র মহতী ও যজ্ঞের বর্দ্ধিরদ্রী ও জন-  
য়ত্রী ও মাতৃভূতা (মাতাপৃথিবীকে) প্রদীপ্ত করেন ।

৪। নদীগণ একমাত্র যে সোমকে অক্ষীগরূপে বর্দ্ধিত করে, সেই সোম  
অঙ্গুলিদ্বারা নিহিত হইয়া দ্রোহরহিত সপ্তনদীকে প্রীত করেন ।

৫। হে ইন্দ্র ! তোমার কর্ম সেই (অঙ্গুলিগণ) অহিংসিত, বিদ্যা-  
মান সোমকে মহৎ কর্মের জন্য ধারণ করে ।

৬। বাহক, মরণরহিত দেবগণের তৃপ্তিকর সোম সপ্ত (নদী) দর্শন  
করেন, তিনি কুপারূপে পরিপূর্ণ হইয়া নদীগণকে তৃপ্ত করেন ।

৭। হে পুরুষ সোম ! কল্পনীয় দিবসে আমাদিগকে রক্ষা কর,  
হে পবমান সোম ! যে সকল রাক্ষসের সহিত যুদ্ধ করা উচিত, তাহাদিগকে  
বিনাশ কর ।

৮। হে সোম ! তুমি নবা ও স্তুতিযোগ্য সূক্তের জন্য শীঘ্র যজ্ঞ-  
পথে আগমন কর এবং পূর্বের ন্যায় দীপ্তি প্রকাশ কর ।

৯। হে শোধানকালীন সোম ! তুমি পুত্রযুক্ত, মহৎ অন্ন, গাতী ও  
অশ্ব আমাদিগকে দান করিয়া থাক, তুমি দান কর, আমাদের অভিলাষ  
প্রদান কর ।

১০ বৃক্ ।

পবমান সোম দেবতা । অসিত, অথবা দেবল ঋষি ।

১। রথের এবং অশ্বের ন্যায় শব্দকারী সোম অন্ন ইচ্ছা করতঃ যজ্ঞ-মানের ধনের জন্য আগমন করিয়াছেন ।

২। সোম রথের ন্যায় যজ্ঞাভিমুখে গমন করেন, তারবাহী যেরূপ (বাহতে) তার ধারণ করে, সেই রূপ (ঋত্বিকৃগণ) বাহতে তাঁহাকে ধারণ করেন ।

৩। স্তুতিদ্বারা রাজা যেরূপ তুষ্ট হইলেন এবং সপ্ত হোতাদ্বারা যজ্ঞ যেরূপ সংস্কৃত হয়, সেইরূপ গবোর দ্বারা সোম সংস্কৃত হয় ।

৪। অভিষুত সোম মহতী স্তুতিদ্বারা অভিষুত হইয়া মত্ত করিবার জন্য ধারারূপে গমন করেন ।

৫। ইন্দ্রের আপানভূত, উষার ভাগ্য উৎপাদনকারী সুর সোম শব্দ করিতেছেন ।

৬। স্তুতিকারী, পুরাতন, অভীষ্টবর্ষী সোমের আহারকারী মনুষ্যগণ যজ্ঞের দ্বার উদঘাটন করিতেছেন ।

৭। সমীচীন সপ্তবন্ধুসদৃশ একমাত্র সোমের স্থান পূরণকারী সপ্ত-হোতা (যজ্ঞে) উপবেশন করেন ।

৮। আমি যজ্ঞের নাতিভূত, (সোমকে) আমাদের নাতিদেশে গ্রহণ করি, চক্ষু সুর্য্যো গমত হয় । আমি কবি (সোমের) অংশ আপূরিত করিব ।

৯। গমনশীল, দীপ্ত (ইন্দ্র) আপনার প্রিয় পদার্থ হৃদয়ে নিহিত (সোমকেও) চক্ষে দেখিতে পান ।

## ১১ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । অসিত, অথবা দেবল কবি ।

১। হে নেতাগণ! এই ক্ষুরাশীল সোম দেবগণকে যাগ করিতে অভিনাষী, ইহার উদ্দেশে গান কর ।

২। (হে সোম)! অথর্বা (ঋষিগণ) তোমার দৌণ্ডিবিগিষ্ঠ দেবাভিনাষী রসকে ইন্দ্র দেবের জন্য গোছুদ্ধে সংস্কৃত করিয়াছেন ।

৩। হে রাজা! তুমি আমাদের গাতীর জন্য সুখে ক্ষরিত হও, পুত্রাদির জন্য সুখে ক্ষরিত হও, অশ্বের জন্য সুখে ক্ষরিত হও, ওষধিগণের জন্য সুখে ক্ষরিত হও ।

৪। তোমরা, বক্রবর্ণ, স্ববলভূত, অকণবর্ণ, স্বর্ণস্পৃক্ সোমের উদ্দেশে শীত্র গাথা উচ্চারণ কর ।

৫। হস্তস্থিত অভিবব প্রস্তুতদ্বারা অতিবৃত সোম পুত কর, মদকর সোমে গোছুদ্ধ প্রক্ষেপ কর ।

৬। নমস্কারের সহিত তাঁহার নিকট গমন কর, দধিমিশ্রিত কর, ইন্দ্রের উদ্দেশে সোম প্রদান কর ।

৭। হে সোম! তুমি শত্রুবিনাশক, বিচক্ষণ ও দেবগণের অভিনাষ-প্রদ, তুমি আমাদের গাতীর জন্য সুখে ক্ষরিত হও ।

৮। হে সোম! তুমি মনোজ্ঞ ও মনের দৈবর, ইন্দ্র পান করিয়া মত্ত হইবেম বলিয়া তুমি পরিবিস্তৃত হইয়া থাক ।

৯। হে ক্লেশবিশিষ্ট পবমান সোম! তুমি ইন্দ্রের সহিত আমাদিগকে সুন্দর বীর্ঘ্যযুক্ত ধন দান কর ।

১২ সূক্ত।

পবমান সোম দেবতা। অনিত, অথবা দেবল ঋষি।

১। অভিষুত, অত্যন্ত মধুর সোম ইন্দ্রের অন্য ষষ্ঠগৃহে প্রস্তুত হইতেছে।

২। মাতা গাভীগণ যেরূপ বৎসের অভিযুখে শব্দ করে, সেইরূপ মেধাবীগণ সোম পানের জন্য ইন্দ্রের অভিযুখে শব্দ করে।

৩। মদস্রাবী সোম নদীতরঙ্গ স্থলে বাস করেন, বিদ্বান সোম মাধ্যমিক বাক্যে আশ্রয় গ্রহণ করেন।

৪। সূকর্মা, কবি, বিচক্ষণ সোম, অন্তরীক্ষের নাভিস্বরূপ মেঘলোমে পূজিত হন।

৫। যে সোম কুন্তে আছেন এবং দশাপবিত্র মধ্যে নিহিত আছেন, সেই সোম মধ্যে সোমদেব প্রবেশ করেন।

৬। সোম মদস্রাবী মেঘকে প্রীত করতঃ অন্তরীক্ষের স্তম্ভনকর স্থানে বাক্য উচ্চারণ করেন।

৭। নিত্য স্তোত্রবিশিষ্ট, ক্ষীর প্রসবকারী বনস্পতি (সোম মনুষ্য) গণের জন্য একদিন কর্মমধ্যে প্রীতভাবে (বাস করেন)।

৮। কবি সোম ছালোক হইতে প্রেরিত হইয়া মেধাবীগণের ধারারূপে প্রিয় স্থানে গমন করেন।

৯। হে পবমান সোম! তুমি আমাদিগকে বহু দীপ্তিবিশিষ্ট, সুন্দর গৃহবিশিষ্টধন দান কর।

## অষ্টম অধ্যায় ।

### ১৩ সূক্ত ।

সোম দেবতা । অসিত, অথবা দেবল ঋষি ।

১। অপরিমিত, ধারাবিশিষ্ট, পাবক সোম দশাপবিত্র অতিক্রম করিয়া  
বায়ুও ইন্দ্রের পানার্থ সংস্কৃত পাত্রে গমন করিতেছে ।

২। হে রক্ষাভিলাষীগণ ! তোমরা পবমান বিপ্র এবং দেবগণের  
পানার্থ অভিযুত সোমের উদ্দেশে গমন কর ।

৩। বহু বলপ্রদ, সুরমান সোম যজ্ঞসিদ্ধি ও অন্ন লাভের জন্য ক্রুরিত  
হইতেছে ।

৪। হে সোম ! আমাদের অন্ন লাভের জন্য দীপ্তিমতী এবং সুবীৰ্য্য  
সম্পন্ন মহতী রসধারা বর্ষণ কর ।

৫। সেই অভিযুত সোমদেব আমাদের সহস্র সংখ্যক ধন ও সুবীৰ্য্য  
দান করুন ।

৬। সংগ্রামে প্রেরিত অশ্বের ন্যায় প্রেরকগণকর্তৃক প্রেরিত হইয়া  
শীঘ্রগামী সোম অন্ন লাভের জন্য দশাপবিত্র অতিক্রম করিয়া চলিয়া  
যাইতেছেন ।

৭। ধেনুগণ যেরূপ শব্দ করিয়া গাভীর অভিযুখে গমন করে, সোম  
সেইরূপ শব্দ করিয়া (পাত্রে) অভিযুখে গমন করেন । (ঋত্বিকগণ) হস্তে  
উহা গ্রহণ করেন ।

৮। সোম ইন্দ্রের প্রিয় ও মদকর । হে পবমান সোম ! তুমি শব্দ  
করিয়া সমস্ত লক্ষ বিনাশ কর ।

৯। হে পবমান, (অদ্যতাগণের) হিংসক, সর্বদর্শী সোমগণ ! তোমরা  
যজ্ঞস্থানে উপবেশন কর ।



১৪ সূক্ত ।

সোম দেবতা । অসিত, অথবা দেবল ঋষি ।

১। নদীতরঙ্গে, অধিমিশ্রিত কবি সোম অনেকের স্পৃহণীয় শব্দ উচ্চারণ করিয়া করিত হইতেছেন ।

২। বজ্রভূত পঞ্চ জনপদের মহুব্য কৰ্ম্মাভিলাষে যখন ধারক সোমকে স্তুতি দ্বারা অলঙ্কৃত করে ।

৩। তখন সোম গো ব্রজে মিশ্রিত হইলে সমস্ত দেবগণ বলবান্ সোমরসে প্রমত্ত হয় ।

৪। সোম দশাপবিত্র বস্ত্রেরদ্বার পরিত্যাগ করিয়া অধোদেশে ধাবিত হন, এই যজ্ঞে সখা (ইন্ড্রের) সহিত সঙ্গতন ।

৫। যুবা অশ্বিকে যেরূপ মার্জিত করে, সেইরূপ সোম গব্যের সহিত আপন শরীর মিশ্রিত করতঃ পরিচর্য্যাকাঙ্ক্ষীর পৌত্রস্থানীয় অঙ্গুলিসমূহদ্বারা মার্জিত হইতেছেন ।

৬। অঙ্গুলিদ্বারা অভিষূত সোম গব্যের সহিত মিশ্রিত হইবার জন্য তদভিমুখে গমন করিতেছেন এবং শব্দ করিতেছেন । আমি উহাকে লাভ করিব ।

৭। অঙ্গুলিসবল মার্জনা করতঃ অন্নপতি সোমের সহিত মিলিত হইতেছে । এবং বলবান্ সোমের পৃষ্ঠে আরোহণ করিল ।

৮। হে সোম ! তুমি স্বর্গীয় ও পার্থিব সমস্ত ধন গ্রহণ করতঃ আশ্রয়গণকে কামনা করিয়া গমন কর ।

১৫ সূক্ত ।

সোম দেবতা । অসিত, অথবা দেবল ঋষি ।

১। এই বিক্রান্ত সোম অঙ্গুলিদ্বারা অভিষূত হইয়া কৰ্ম্মবলে শীঘ্র-গামী রথের সাহায্যে ইন্ড্রের নিম্নিত (স্বর্গ স্থানে) গমন করিতেছেন ।

২। যে হইং যজ্ঞে দেবগণ বাস করেন, সেই যজ্ঞে সোম বহুল কৰ্ম্ম ইচ্ছা করেন ।

৩ । এই সোম (হবির্ধান) আহিত হইয়া, নীত হইয়া (আহ্ননী-  
দেশে) যখন মধ্যবর্তী শোভাযুক্ত পথে প্রদত্ত হইলেন, তখন অশ্বাশ্বগণও  
নীত হয় ।

৪ । এই সোম শত্রু কল্পিত করেন । উঁহার শত্রুযুগপতি হ্রবতের  
ন্যায় ভীক্স, ইনি বলপ্রযুক্ত আমাদের জন্য ধন ধারণ করেন ।

৫ । এই বেগবান শত্রু লতাবিশিষ্ট সোম সান্দমান রসের পতি হইয়  
গমন করেন ।

৬ । এই সোম আচ্ছাদক, পীড়িত রাক্ষসগণকে পর্বতদ্বারা অতিক্রম  
করতঃ তাহাদিগকে অবগত হইতেছেন ।

৭ । মনুষ্যগণ এই মার্জ্জিনীয় সোমকে দ্রোণকলমে মিল্পীড়িত করি-  
তেছে, ইনি প্রচুরতর প্রদান করিতেছেন ।

৮ । দশটী অঙ্গুলি ও সাত জন ঋত্বিক উক্ত অঙ্গুলিবিধি ও মদক  
সোমকে মার্জ্জিত করিতেছে ।

### ১৬ বৃক ।

সোম দেবতা । অসিত, অথবা দেবস ঋষি ।

১ । হে সোম ! অতিশাপকারীগণ দ্যাবাপৃথিবীর মধ্যে শক্রগণাতব-  
কর মন্ততার জন্য উৎপাদিত হইয়া অশ্বের ন্যায় গমন করিতেছে ।

২ । আমরা বলেরনেতা, জলের আচ্ছাদক, অশ্বের সহিত বর্ধমান  
সোমকে কর্মের দ্বারা অঙ্গুলিসমূহে মিলিত করিতেছি ।

৩ । শক্রগণকর্তৃক অপ্রাপ্ত, অন্তরীক্ষে বর্ধমান, অন্যের অনভিভবনীয়  
সোমকে দশাপবিদ্রে নিক্ষেপ কর, ইজের পার্শ্ব শোষিত কর ।

৪ । স্তুতিদ্বারা পুতপদার্থসমূহের মধ্যে সোম দশাপবিদ্রে গমন করি-  
তেছেন ও পরে কর্মবলে দ্রোণকলমে উপবেশন করিতেছেন ।

৫ । হে ইজ ! নগদ্বারযুক্ত স্তোত্রের সহিত সোম সকল বলকর হইয়া  
মহাসংগ্রামার্থ তোমার নিকট গমন করিতেছেন ।

৬। যে লোমযুক্ত বস্ত্রে শোণিত, সমস্ত শোণাযুক্ত গোসমূহ লাভার্থ-সাম বীরের আয় বর্ধমান রহিয়াছেন।

৭। অনুরীক্ষ হইতে উর্দ্ধে অবস্থিত (জল যেরূপ নিম্নে পতিত হয়) সেইরূপ বলকারক অভিযুত সোমের ক্ষীতধারা পবিত্রে পতিত হইতেছে।

৮। হে সোম! তুমি পণ্ডিত স্তোতাকে মনুষ্যগণের মধ্যে রক্ষা কর, তুমি বস্ত্রের দ্বারা শোণিত হইয়া মেঘলোমের ঐতি ধাবমান হও।

### ১৭ সূক্ত ।

সোম দেবতা। অসিত, অথবা দেবল ঋষি।

১। নদীগণ যেরূপ নিম্নপ্রদেশে গমন করে, সেইরূপ শত্রুবিনাশক, শীত্ৰগামী ব্যাপ্ত সোম দ্রোণকলসের অভিমুখে গমন করিতেছেন।

২। অভিযুত সোম, রুষ্টি যেরূপ পৃথিবীতে পতিত হয়, সেইরূপ ইন্দ্রের ঐতির জন্য ক্ষরিত হইতেছেন।

৩। অত্যন্ত প্রবুদ্ধ, মদকর, মদাত্মক সোম, রাক্ষস সকলকে বিনাশ করতঃ দেবাত্মিলাষী হইয়া পবিত্রে গমন করিতেছে।

৪। সোম কলসে যাইতেছেন, পবিত্রে সিন্ধু হইতেছেন এবং উকৃৎ-মস্ত্রদ্বারা বর্জিত হইতেছেন।

৫। হে সোম! তুমি লোকত্রয় অতিক্রম করিয়া উষ্ণিষ্য স্বর্গকে প্রকাশিত করিতেছ এবং গমনশীল হইয়া স্বর্ষ্যকে প্রেরিত করিতেছ।

৬। মেধাবীগণ পরিচর্যাকারী ও সোমের প্রিয়কারী হইয়া যজ্ঞের মন্তকে (সোমের) স্তব করিতেছেন।

৭। হে সোম! নেতা মেধাবীগণ অম্মাভিলাষী হইয়া কৰ্মদ্বারা যজ্ঞার্থ সেই তোমাকেই শোধিত করিতেছেন।

৮। হে সোম! তুমি মধুর ধারাভিযুখে প্রবাহিত হও, তীত্র হইয়া অতিথব স্থানে উপবেশন কর এবং মনোহর হইয়া যজ্ঞে পানার্থ (উপবেশন কর)।

## ১৮ সূক্ত ।

সোম দেবতা । অসিত, অথবা দেবল ঋষি ।

১ । এই সোম সবনকালে প্রস্তুত অবস্থিত । তিনি পবিত্রে ক্ষুদ্রিত হন । তুমি মাদক পদার্থের মধ্যে সকলের ধারক ।

২ । হে সোম ! তুমি মেধাবী, তুমি কবি, তুমি অন্ন হইতে সঞ্জাত মধুররস প্রদান কর । তুমি মাদক পদার্থের মধ্যে সকলের ধারক ।

৩ । সমস্ত দেবগণ সমান প্রীতিযুক্ত হইয়া তোমাকে পান করেন, তুমি মাদক পদার্থের মধ্যে সকলের ধারক ।

৪ । তিনি সমস্ত বরণীয় ধন হস্তদ্বারা ধারণ করেন । তুমি মাদক-পদার্থের মধ্যে সকলের ধারক ।

৫ । তিনি মাতৃদেয়ের ন্যায় মহতী দ্যাবাপৃথিবীকে দোহন করেন । তুমি মাদক পদার্থের মধ্যে সকলের ধারক ।

৬ । তিনি অন্নদ্বারা তৎক্ষণাৎ উভয় পৃথিবীকে ব্যাপ্ত করেন । তুমি মাদক পদার্থের মধ্যে সকলের ধারক ।

৭ । তিনি বলবানু, তিনি শোধিত হইবার সময় কলসের মধ্যে শব্দ করেন । তুমি মাদক পদার্থের মধ্যে সকলের ধারক ।

## ১৯ সূক্ত ।

সোম দেবতা । অসিত, অথবা দেবল ঋষি ।

১ । যে কিছু স্তুতিযোগ্য, পার্থিব ও স্বর্গীয় বিচিত্র ধন আছে, তুমি শোধিত হইবার সময় আমাদের জন্য তাহা আনয়ন কর ।

২ । হে সোম ! তুমি ও ইন্দ্র সকলের স্বামী, গৌরমূহের পালকও ঈশ্বর হইয়াছ । তোমরা আমাদের কর্ম বর্দ্ধিত কর ।

৩ । অভিসাধপ্রদ সোম শোধিত হইয়া ময়ূষ্যগণের মধ্যে শব্দ করতঃ কুশোপরি হরিৎবর্ণ আপনার স্থানে উপবেশন করিতেছেন ।

৪। পুত্রস্থানীয় সোমের মাতৃস্থানীয় (বসতীরবী প্রভৃতি) সোমকর্তৃক পীত হইয়া অভিলাষপ্রদ সোমের সারবত্তার কামনা করিতেছে ।

৫। মিশ্রিত হইবার সময় সোম অভিলাষিণী বসতীরবী প্রভৃতিগণের গর্ত উৎপাদন করেন, এই জল সকল হইতে দীপ্ত দ্রুম দোহন করেন ।

৬। হে পবমান সোম ! যাহারা দূরে অবস্থিত রহিয়াছে, তাহাদিগকে সমীপবর্তী কর, শত্রুগণের ভয় উৎপাদন কর, তাহাদের ধন অবগত হও ।

৭। হে সোম ! তুমি দূরেই থাক, বা নিকটেই থাক, শত্রুর বর্ষণকর বল বিনাশ কর, তাহাদের অন্ন বিনাশ কর, তাহাদের শোষক তেজ বিনাশ কর ।

২০ সূক্ত ।

সোম দেবতা । অসিভ, অথবা দেবল ঋষি ।

১। কবি সোম দেবগণের পানার্থ মেঘলোমের মধ্য দিয়া প্রবেশ করিতেছেন, শত্রুগণের অভিভবকর সোম সমস্ত স্পর্ধাকারীকে বিনাশ করন ।

২। সেই পবমান সোম স্তোতাগণকে গোযুক্ত সহস্রসংখ্যক অন্ন প্রদান করেন ।

৩। হে সোম ! তুমি আগন মনে সমস্ত ধন প্রদান কর, হে সোম ! সেই তুমি আশাদিগকে অন্ন প্রদান কর ।

৪। হে সোম ! তুমি মহাকীর্তি প্রেরণ কর, তুমি হব্যদারীগণকে ধুবধন প্রদান কর, তুমি স্তোতাগণকে অন্ন প্রদান কর ।

৫। হে সোম ! তুমি শুরুর্মা, তুমি শোধিত হইয়া রাজার ন্যায় আমাদের স্তুতি স্বীকার কর । তুমি অদ্ভুত ও তুমি বাহক ।

৬। সেই সোম বাহক, অস্তরীকে বর্জমান ও দুস্তর ইস্তদারা মার্জিত হইয়া পাতে অবস্থান করিতেছেন ।

৭। হে সোম ! তুমি ক্রীড়নশীল ও দানেচ্ছুক, তুমি স্তুতিকারীকে সুবীৰ্য্য দান করিবা দানের ন্যায় পবিত্রে গমন করিতেছে ।

২১ সূক্ত ।

সোম দেবতা । অসিত, অথবা দেবল ঋষি ।

১। এই ক্লেদকর, দীপ্ত, অভিভবশীল, মনকর, লোকপালক সোম সকল ইন্দ্রের অভিযুখে গমন করিতেছেন ।

২। ইহারা (অভিবকারীকে) বিশেষরূপ ভজনা করেন, সকলের সহিত মিলিত হন, অভিভবকারীকে ধন প্রদান করেন এবং স্তোতাকে অন্ন দান করেন ।

৩। অনারাসে ক্রীড়াকারী সোমসকল একমাত্র দ্রোণকলসে ক্ষরিত হইতেছেন, সিন্ধুর উর্ধ্বের ন্যায় ক্ষরিত হইতেছেন ।

৪। এই সোম সংশোধিত হইয়া রথে স্থাপিত অশ্বগণের ন্যায় সমস্ত বরণীয় ধন ব্যাপ্ত করেন ।

৫। হে সোমগণ! ইহার নানারূপ কামনা পূরণার্থ (ধন) প্রদান কর, ইনি আমাদের দানের সময় নিঃশব্দে দান করেন ।

৬। ঋতু যেরূপ রথবাহক, স্তুতিযোগ্য সারথীকে প্রজ্ঞা দান করেন, সেইরূপ তোমরা এই বজ্রমানের প্রজ্ঞা প্রদান কর । হে সোম! কেবল জলদ্বারা পরিকৃত হও ।

৭। সেই এই সোম সকল যজ্ঞে কামনা করেন, বলবানু সোম সকল বজ্রমানের বুদ্ধি প্রেরণ করেন ।

২২ সূক্ত ।

সোম দেবতা । অসিত, অথবা দেবল ঋষি ।

১। এই সোম সকল হুঙ্কে প্রেরিত অশ্বের ও রথের ন্যায় সমীপে গমন করেন ।

২। এই সোম সকল মহাবাহুর ন্যায়, মেঘের হৃষ্টির ন্যায়, অগ্নির শিখার ন্যায় সমস্ত ব্যাপ্ত করেন ।

৩। এই সোম সকল শুদ্ধ, প্রাজ্ঞ ও দধিযুক্ত হইয়া প্রজ্ঞানবলে আমাদের ব্যাপ্ত করিতেছেন ।

৪। এই সোম সকল গোষ্ঠিত ও মরণরহিত, ইহারা গমনকালে ও পথে লোকসমূহে ভ্রমণ করিতে ক্লান্ত হন না ।

৫। এই সোম সকল দ্যাবাপৃথিবীর পৃষ্ঠদেশে বিবিধ প্রকারে বিচরণ করিয়া বাণ্ড হন । আরও এই উত্তম দ্ব্যলোকে বাণ্ড করেন ।

৬। নদী সকল যজ্ঞবিস্তারকারী উৎকৃষ্ট সোমকে বাণ্ড করেন, আরও এই কর্ম সোমের দ্বারা উৎকৃষ্ট করিয়া লওয়া হয় ।

৭। হে সোম ! তুমি পণিগণের নিকট হইতে গোসমূহের হিতকর ধন ধারণ কর, যজ্ঞ বাহাতে বিস্তীর্ণ হয়, সেইরূপে শস্য কর ।

### ২৩ সূক্ত ।

সোম দেবতা । অসিত, অথবা দেবল ঋষি ।

১। মধুর মদের দ্বারায় শীঘ্রগামী সোম সমস্ত স্তোত্রকালে স্ফুট হয়েন ।

২। কোন পুরাণ অথ নূতন পদ অনুসরণ করে, সূর্যকে দীপ্ত করে(১) ।

৩। হে গোষ্ঠিত সোম ! যে হব্যপ্রদান করে না, তাহার গৃহ আমাদেবের জন্য প্রদান কর । আমাদেরিগকে প্রজাবিশিষ্ট ধন দান কর ।

৪। গমনশীল সোম সকল মদকররস ফরণ করেন এবং মধুস্রাবী-কোশও উৎপাদন করেন ।

৫। জগতের দায়ক সোম ইন্দ্রিয় বর্দ্ধনকর রস ধারণ করতঃ উত্তম বীরযুক্ত ও হিংসা হইতে ত্রাণপ্রদ হইয়াছেন ।

৬। হে সোম ! তুমি যজ্ঞাহ, তুমি ইন্দ্র ও অন্যান্য দেবগণের জন্য ক্ষরিত হইতেছ এবং আমাদেরিগকে অন্ন দান করিতে ইচ্ছা করিতেছ ।

৭। মদকর পদার্থসমূহের মধ্যে অত্যন্ত মদকর এই সোমকে পান করিয়া অমৃতভিবনীয় ইন্দ্র শরঙ্গগণকে হনন করিয়াছেন এবং এখনও হনন করিতেছেন ।

(১) সায়ণ বলেন এখানে রূপকদ্বারা সোমেরই স্তুতি হইতেছে ।

২৪ সূক্ত ।

সোম দেবতা । অসিত, অথবা দেবল ঋষি ।

১। সোমসকল শোধিত ও দীপ্ত হইয়া গমন করিতেছেন এবং মিশ্রিত হইয়া জলমধ্যে মার্জিত হইতেছেন ।

২। গমনশীল সোম সকল নিম্নাভিমুখ গামী জলসমূহের ন্যায় গমন করিতেছেন এবং পরে ইস্রকে ব্যাপ্ত করিতেছেন ।

৩। হে শোধিত সোম ! মনুষ্যাগণ তোমাকে যেখান হইতে লইয়া যাইতেছে, তুমি সেই খান হইতে ইস্রের পার্ণার্থ গমন করিতেছ ।

৪। হে সোম ! তুমি মনুষ্যাগণের মদকর । হে শক্রগণের অভিস্রব-কারী সোম ! তুমি ইস্রের উদ্দেশে ক্ষরিত হও । তুমিও স্তুতিযোগ্য ।

৫। হে সোম ! তুমি যখন প্রান্তরদ্বারা অভিষূত হইয়া পবিত্রের অভিষুখে ধাবিত হও, তখন ইস্রের উদরের জন্য পর্যাপ্ত হও ।

৬। হে সর্বাপেক্ষা রত্নহা ! তুমি ক্ষরিত হও, তুমি উৎকৃষ্টমন্ত্রদ্বারা স্তুতিযোগ্য, শুদ্ধ, শোধক ও অজুত ।

৭। অভিষূত মদকর সোম শুদ্ধ ও শোধক বলিয়া উক্ত হন, তিনি দেবগণের প্রীতিকর এবং শক্রগণের বিনাশক ।

২৫ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । অগস্ত্যের পুত্র দৃঢ়চ্যাত ঋষি ।

১। হে হরিৎবর্ণ সোম ! তুমি মদকর, তুমি দেবগণের, মরুৎগণের ও বায়ুর পার্ণার্থ ক্ষরিত হও ।

২। হে শোধনকালীন সোম ! আমাদের কর্মদ্বারা ধৃত হইয়া শব্দ করতঃ স্বস্থানে প্রবেশ কর, কর্মদ্বারা বায়ুতে প্রবেশ কর ।

৩। এই সোম আপন স্থানে অধিষ্ঠিত, অভিলষপ্রদ, কবি, প্রিয়, রত্নহা এবং অত্যন্ত দেবাতিল্যাবী হইয়া গোতিত হইতেছেন ।



৪। শোধিত, কমনীয় সোম সমস্তরূপ মধো প্রবেশ করতঃ যে স্থলে  
অমৃতগণ বাস করে সেই স্থানে গমন করিতেছে ।

৫। শোভমান সোম শব্দ উৎপাদন করতঃ করিত হইতেছেন, নিকট-  
বর্ত্তী ইন্দের নিকট গমন করিয়া প্রজ্ঞাবিশিষ্ট হইতেছেন ।

৬। হে সৰ্ব্বাপেক্ষা মদপ্রদ কবি সোম ! তুমি অকমনীয় ইন্দের স্থান  
প্রাপ্ত হইবার জন্য পবিত্র অতিক্রম করিয়া ধারাক্রমে প্রবাহিত হও ।

২৬ সুক্ত ।

সোম দেবতা । দৃঢ়হাত ঋষির পুত্র ইন্দ্রবার্হ ঋষি ।

১। পৃথিবীর কোড়মেশে সেই বেগবান্ সোমকে মেধাবীগণ অঙ্গুলি-  
দ্বারা এবং স্তুতিদ্বারা মার্জিত করিতেছেন ।

২। স্তুতি সকল সহস্রদ্বারা বিশিষ্ট, দীপ্ত, স্বর্গের ধারক সোমকে স্তুতি  
করিতেছে ।

৩। সকলের ধারক ও বহু কার্য্যকারী, সকলের বিধাতা সেই সোমকে  
প্রজ্ঞাদ্বারা স্বর্গের প্রতি প্রেরণ করিতেছেন ।

৪। সোম পাণ্ড্রে অবস্থিত, স্তুতির পতি ও অহিংসনীয় । পরিচর্যা-  
কারীগণ বাহুদ্বয়ের ক্রিয়াদ্বারা তাঁহাকে প্রেরণ করিতেছেন ।

৫। অঙ্গুলি সকল সেই হরিৎবর্ণ সোমকে উন্নত প্রদেশে প্রেরণ করিতে-  
ছেন, তিসি কমনীয় ও বহুস্রষ্টা ।

৬। হে শোধনকারী সোম ! তোমাকে ইন্দের উদ্দেশে প্রেরণ করি-  
তেছে, তুমি স্তুতিদ্বারা বর্জিত, দীপ্ত ও মদকর ।

২৭ সুক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । অজিরার পুত্র নৃমেধ ঋষি ।

১। এই সোম কবি ও চারিদিক্ হইতে স্তুত, ইনি দশাপবিত্র অতিক্রম  
করিয়া গমন করিতেছেন, ইনি শোধিত হইয়া শত্রুগণকে বিনাশ করিতেছেন

২। এই সোম সকলের জেতা, ইনি বলকারী, ইজ্ঞ ও বায়ুর উদ্দেশে ইহাকে পবিত্রে সেক করা হইতেছে ।

৩। এই সোম যযুধ্যগনকর্তৃক নামা প্রকারে নিহিত হইতেছেন, ইনি ছ্যালোকের মন্তক, অভিবৃত মনোহর পাণ্ড্রে অবস্থিত হইয়া সকল অবগত আছেন ।

৪। এই সোম আমাদের গো, হিরণ্য ইচ্ছা করতঃ দীপ্ত ও মহাশক্তির জেতা এবং স্বয়ং অহিংসনীয় হইয়া শব্দ করিতেছেন ।

৫। এই শোধনকালীন সোম সূর্য্যকর্তৃক পবিত্র ছ্যালোকে পরিত্যক্ত হন, সোম অত্যন্ত মদকর ।

৬। এই বলবান্ সোম, অন্তরীক্ষে গমন করিতেছেন, ইনি অভিলাষ-প্রদ, পবিত্রকারী এবং দীপ্ত ইজ্ঞের অভিযুখে গমন করিতেছেন ।

২৮ সূক্ত ।

সোম দেবতা । প্রিয়দেব ঋষি ।

১। এই সোম বেগবান্ পাণ্ড্রে স্থাপিত, সর্ব্বজ্ঞ এবং সকলের পতি, ইনি মেঘলোমে গমন করিতেছেন ।

২। এই সোম দেবগণের জন্য অভিবৃত হইয়া তাঁহাদের সমস্ত শরীরে প্রবেশ লাভ করিবার জন্য পবিত্রে ক্ষরিত হইতেছে ।

৩। এই মরণরহিত, হৃদ্রহা, দেবাত্মিলাষী সোম আপনার স্থানে শোভা পাইতেছেন ।

৪। এই অভিলাষপ্রদ, শব্দকারী, অঙ্গুলিধারা ধৃত সোম জ্যোৎস্না কলসাত্মিযুখে গমন করিতেছেন ।

৫। শোধনকালীন সর্ব্বদর্শী, সর্ব্বজ্ঞ সোম সূর্য্যকে এবং সমস্ত তেজঃপদার্থকে শোষিত করিতেছেন ।

৬। এই শোধনকালীন সোম বলবান্, অহিংসনীয় দেবগণের বক্ষর এবং অশঙ্কলবান্দিগের বিনাশক । ইনি গমন করিতেছেন ।

২৯ সূক্ত ।

সোম দেবতা । অগ্নির পুত্র মুম্বধ ঋষি ।

১ । বর্ষনকারী, এই অভিবৃত সোমের ধারা দেবগণের উপর স্বমামর্ষ  
প্রকাশ করিতে ইচ্ছা করিয়া করিত হইতেছেন ।

২ । স্তুতিকারী, বিধাতা, কর্মকর্তা (অধ্ব্যুগণ) দীপ্তিমান প্রব্রজ স্তুতি-  
যোগ্য, অশ্বসদৃশ সোমকে মার্জিত করিতেছেন ।

৩ । হে প্রভুত ধনবিশিষ্ট সোম ! শোধনকালে তোমার সেই তেজঃ  
সকল অত্যন্ত অভিভবপর হয়, অতএব তুমি সমুদ্রসদৃশ স্তুতিযোগ্য দ্রোণ  
কলসকে পূর্ণ কর ।

৪ । হে সোম ! সমস্ত ধন জয় করতঃ ধারা প্রবাহে করিত হও এবং  
সমস্ত শত্রুগণকে এক যোগে দূরদেশে প্রেরণ কর ।

৫ । হে সোম ! বাহারা দাম করে না, তাহাদিগের এবং অন্যান্য  
নিম্নক সকলের অপবাদ হইতে আত্মাদিগকে রক্ষা কর, আমরা যেন মুক্ত  
হইতে পারি ।

৬ । হে সোম ! তুমি ধারারূপে করিত হও, পার্থিব এবং স্বর্গীয় ধন  
ও দীপ্তিযুক্ত বল আহরণ কর ।

৩০ সূক্ত ।

সোম দেবতা । অগ্নির পুত্র বিন্দু ঋষি ।

১ । বলবান্ এই সোমের ধারা অনায়াসে করিত হইতেছে, শোধন-  
কালে ইনি অীর ধনি প্রেরণ করিতেছেন ।

২ । এই সোম অভিষেককারীগণকর্তৃক প্রেরিত হইয়া শোধনকালে  
শম করতঃ ইন্দ্র সম্বন্ধীয় শম প্রেরণ করিতেছেন ।

৩ । হে সোম ! তুমি ধারা প্রবাহে করিত হও এবং তদ্বারা ময়ুবা-  
গণের অভিভবকর বীরযুক্ত অনেকের স্পৃহনীয় বল লাভ হউক ।

৪। এই সোম শোধনকালে ধারা প্রবাহে দ্রোণকনসে উপস্থিত  
হইবার জন্য (পবিত্রকে) অতিক্রম করিয়া ক্ষরিত হইতেছে।

৫। হে সোম! জনমধ্যে তুমি সর্বাঙ্গপেক্ষা মধুর ও হরিৎবর্ণ।  
ইন্দ্রের পানার্থ তোমাকে প্রস্তরদ্বারা পেষণ করিতেছে।

৬। (হে ঋত্বিকৃণ)। তোমরা অত্যন্ত মধুররসবিশিষ্ট, মনোহর  
মনকর সোমকে আমাদের বলার্থে ঐ ইন্দ্রের পানার্থে অভিষেক কর।

### ৩১ সূক্ত।

সোম দেবতা। রুহগণের পুত্র গোতম ঋষি।

১। উত্তম কর্মবিশিষ্ট, শোধনকালীন সোম গমন করিতেছেন,  
এবং আমাদেরকে চেতন ধন প্রদান করিতেছেন।

২। হে সোম! তুমি অম্বের পতি, তুমি দ্যাবপৃথিবীর দ্ব্যতিযুক্ত  
পদার্থের বর্ধক হও।

৩। হে সোম! বায়ু সকল তোমার তৃপ্তিপ্রদ হউক, নদী সকল  
তোমার উদ্দেশে গমন ককক, তাহারা তোমার মহত্ব বর্দ্ধন ককক।

৪। হে সোম! তুমি বায়ু ও জলেরদ্বারা প্ররুদ্ধ হও, বর্ষণযোগ্য  
বল চারিদিক হইতে তোমাতে সঙ্গত হউক। তুমি সংগ্রামে অম্বের প্রাপক  
হও।

৫। হে পিঙ্গলবর্ণ সোম! গোসমূহ তোমার জন্য মৃত এবং অক্ষীণ-  
দুগ্ধ দোহন করিতেছে, তুমি উন্নত প্রদেশে অবস্থিত রহিয়াছ।

৬। হে ভুবনের পতি সোম! আমরা তোমার সম্বিত কামনা করি-  
তেছি, তুমি উৎকৃষ্ট আশ্বধবিশিষ্ট।

## ৩২ সূক্ত ।

সোম দেবতা । অগ্নি গোত্রোৎপন্ন শ্যাবাশ্ব ঋষি ।

১। সোমসমূহ অভিষুত ও মদশ্রাবী হইয়া যজ্ঞে হব্যদায়ীরা অমার্গ গমন করিতেছেন ।

২। ইন্দ্র পাশ করিতে পারেন এই উদ্দেশে এই হরিৎবর্ণ সোমকে ত্রিতের অঙ্গুলি সকল প্রস্তরদ্বারা আচ্ছাদিত করিতেছে ।

৩। হংস যেমন জলমধ্যে প্রবেশ করে এই, সোম সেইরূপ সমস্ত স্তোতাগণের মনকে বশ করে । এই সোম গব্যদ্বারা স্নিগ্ধ হয় ।

৪। হে সোম ! তুমি যজ্ঞের স্থান আশ্রয় করতঃ মিশ্রিত হইয়া মৃগের ন্যায় দ্ব্যাবাপৃথিবীকে অবলোকন কর ।

৫। রমণী যেমন আরকে স্তুতি করে, সেইরূপ হে সোম ! শব্দগণ তোমায় স্তুতি করিতেছে ।

৬। সেই সোম ত্রিতের ন্যায় যুদ্ধে গমন করেন, হে সোম ! আমাদিগকে দীপ্তিযুক্ত অন্ন প্রদান কর । হব্যদায়ীকে দান কর এবং আমাকেও দান কর, বন, মেধা এবং কীৰ্ত্তি দান কর ।

## ৩৩ সূক্ত ।

সোম দেবতা । ত্রিত ঋষি ।

১। বিপশিচৎ সোমসকল অনেক তরঙ্গের ন্যায় গমন করিতেছেন, মহিবগণ ঘেরণ বনে গমন করে, সেইরূপ গমন করেন ।

২। পিশঙ্গবর্ণ, দীপ্ত, সোমসকল অমৃতের ধারাকারে গোবিশিষ্ট অন্ন প্রদান করতঃ দ্রোণকলসে সঞ্চিত হইতেছেন ।

৩। অভিষুতসোম সকল ইন্দ্র, বায়ু, বরুণ, মকংগণ ও বিষ্ণুর অভিষুখে গমন করিতেছেন ।

৪। ভিন্ন বাক্য উদীরিত হইতেছে, প্রীতিদায়ক গো সকল শব্দ করিতেছে, হরিভবর্ণ (.সান্ন) শব্দ করিয়া গমন করিতেছেন ।

৫। স্তোতাকর্তৃক প্রেরিত, যজ্ঞের মাতৃস্বরূপ, বহু স্তুতি উচ্চারিত হইতেছে এবং দ্যুলোকের শিশুসদৃশ সোম মার্জিত হইতেছেন ।

৬। হে সোম! ধনসম্বন্ধীয় চারটা সমুদ্রকে চারিদিক হইতে আশাদের নিকট আনয়ন কর এবং অপরিমিত অভিলাষসমূহকেও আনয়ন কর ।

### ৩৪ সূক্ত ।

সোম দেবতা। বিত্র ঋষি ।

১। অভিযুত সোম প্রেরিত হইয়া ধারা প্রবাহের পবিত্রে গমন করিতেছেন এবং দৃঢ় শক্রপুত্রী সকলকেও বিলম্ব করিতেছেন ।

২। অভিযুত সোম সকল ইন্দ্র, বায়ু, বরুণ, মরুৎগণ ও বিষ্ণুর অভিযুখে গমন করিতেছেন ।

৩। রসের সেভা নিয়ত সোমকে বর্ষণ কর, প্রসূরদ্বারা অভিষেক করিতেছে, কর্মবলে সোমরস হইতে দুগ্ধ দোহন করিতেছে ।

৪। ত্রিত ঋষির মনকর সোম তাঁহার নিজের জন্য শুদ্ধ হইয়াছে, সেই সোম আপন রূপ প্রাপ্ত হইয়াছেন ।

৫। পৃথিবীর পুত্র মরুৎগণ যজ্ঞাশ্রয়, প্রিয়তম, মনোহর, সোমসাধন সোমকে দোহন করিতেছেন ।

৬। অকুটিল বাক্য সকল উচ্চারিত হইয়া ইহার সহিত মিশ্রিত হইতেছে । সোমও শম্য করতঃ প্রীতিকর স্তুতি কামনা করিতেছেন ।

### ৩৫ সূক্ত ।

সোম দেবতা। অঙ্গিরার পুত্র প্রভুবহু ঋষি ।

১। হে শোধনকালীন সোম! তুমি ধারা প্রবাহে ক্ষরিত হও, বিস্তীর্ণ ধন এবং দ্রুতিমান যজ্ঞ আমাদিগকে প্রদান কর ।

২। হে সোম! হে জলশ্রেণিক! হে শক্রগণের কম্পোৎপাদক! তুমি আপন বলে আমাদের ধর্মের ধারক হও ।

৩। হে বীর সোম! তোমার বলে আমরা সংগ্রামাভিলাষী শক্রগণকে অভিভব করিব। আমাদের অভিযুগে বরণীয় ধন প্রেরণ কর।

৪। যজমানদিগের সহিত মিলিত হইতে ইচ্ছা করতঃ অন্নদাতা, সর্বদর্শী, কর্মজ্ঞ ও আয়ুধজ্ঞ সোম অন্ন প্রেরণ করেন।

৫। সেই সোমকে স্তুতিবাক্যদ্বারা স্তব করিতেছি, স্তুতির প্রেরক পবিত্র সোমকে বাসিত করিব। এই সোম গোসমূহের পালক।

৬। সকল মনুষ্য কর্মপতি, পবিত্র, প্রভূত ধনবিশিষ্ট সোমের ব্রতে মন ধারণ করিতেছেন।

### ৩৬ সূক্ত।

সোম-দেবতা। প্রভুবন্ত ঋষি।

১। রথযোজিত অশ্বেরন্যায় চন্দ্রদেয়ে অভিযুত সোম স্থাপিত হইলেন, বেগবান্ সোম সংগ্রামে বিচরণ করিতেছেন।

২। হে সোম! তুমি বাহনকারী, আগরুক, দেবতাভিলাষী, তুমি মধু-স্রাবী (দশাপবিত্রকে) অতিক্রম করিয়া ক্ষরিত হও।

৩। হে পুরাণ শোধনকালীন সোম! আমাদের স্বর্গীয় স্থান সকল প্রকাশিত কর এবং যজ্ঞ ও বলার্থ আমাদের প্রেরণ কর।

৪। যজ্ঞভিলাষী, (ঋত্বিকৃগণকর্তৃক) অলঙ্কৃত, তাহাদের হস্তদ্বারা মার্জিত সোম মেঘলোমময় (দশাপবিত্রে) শোধিত হইতেছে।

৫। সেই অভিযুত সোম হব্যদাতাকে দ্যালোক, ভুলোক ও অন্তরীক্ষে সমস্ত ধন ধারণ করেন।

৬। হে বলপতি সোম! তুমি স্তোতাগণের অশ্বাভিলাষী, গবাভিলাষী ও বীরাভিলাষী হইয়া স্বর্গের পৃষ্ঠে আরোহণ কর।

## ৩৭ সূক্ত ।

সোম দেবতা । রহুগণ ঋষি ।

১। (ইক্ষাদির) পানার্থ অভিযুত সোম অভিল্যষণদ, রাক্ষসবিনাশক এবং দেবাতিল্যষী হইয়া পবিত্রে গমন করেন ।

২। সেই সোম সর্বদর্শী, হরিংবর্ণ, সকলের ধারক । তিনি পবিত্রে ধৃত হয়েন এবং পরে শব্দ করতঃ স্রোণকালসে গমন করেন ।

৩। বেগবান্, স্বর্গের দীপ্তিপ্রদ, গোপনকালীন সোম রাক্ষসগণের হস্তা হইয়া মেঘলোমময় দশাপবিত্র অতিক্রম করিয়া ধাবিত হইতেছেন ।

৪। সেই সোম ত্রিতের উন্নত যজ্ঞে পূত হইয়া বসুগণের সহিত সূর্য্যকে প্রকাশিত করিয়াছেন ।

৫। (অগ্নি যেরূপ) সংগ্রামে গমন করে, সেইরূপ রত্নঘাতী অভিল্যষণদ, অভিযুত, অহিংসনীয় সোম কলসে গমন করিতেছেন ।

৬। সেই মহান্, ক্লেদযুক্ত, কবিকর্তৃক প্রেরিত সোম ইন্দ্রের অন্য স্রোণমধ্যে ধাবিত হইতেছেন ।

## ৩৮ সূক্ত ।

সোম দেবতা । রহুগণ ঋষি ।

১। সেই সোম অভিল্যষণদ ও রথস্বরূপ হইয়া যজ্ঞমানকে সহস্র অন্ন দান করিবার জন্য দশাপবিত্রদ্বারা স্রোণে গমন করিতেছেন ।

২। এই ক্লেদযুক্ত হরিংবর্ণ সোমকে ত্রিতের অঙ্গুলি সকল ইন্দ্রের পানার্থ প্রস্তরদ্বারা পিষ্ট করিতেছেন ।

৩। দশগী হরিংবর্ণ অঙ্গুলি কন্মাতিল্যষী হইয়া এই সোমকে নাজিজিত করিতেছে । সোম ইহাদের সাহায্যে ইন্দ্রের মদের জন্য গোপিত হইতেছে ।

৪। এই সোম মনুষ্য প্রজাগণের মধ্যে শোনপক্ষীর ন্যায় উপবেশন করিতেছেন, উপপক্ষীর নিকট যেরূপ উপগতি গমন করে সেইরূপ গমন করিতেছেন ।



৫। এই মদ্যরস সকল পদার্থ দর্শন করিতেছে। তিনি স্বর্গের শিশু, এই সোম দশাপবিত্রে প্রবেশ করিতেছেন।

৬। পানার্থ অভিযুত ও সকলের ধারক, হরিৎবর্ণ, সোম শব্দ করতঃ শ্রিয় স্থানে গমন করিতেছেন।

### ৩৯ সূক্ত।

সোম দেবতা। অঙ্গিরাগোত্রোৎপন্ন ব্রহ্মমতি ঋষি।

১। হে মহামতি সোম! দেবগণের শ্রিয়তম শরীরযুক্ত হইয়া শীঘ্র গমন কর, দেবগণ কোথায় বলিতে থাক।

২। অসংস্কৃত স্থানকে সংস্কৃত করতঃ এবং যাগকারীকে অন্ন প্রদান করতঃ অন্তরীক হইতে রুষ্টি ক্ষরিত কর।

৩। অভিযুত সোম দীপ্তি ধারণ করতঃ এবং সমস্ত পদার্থকে দর্শন ও দীপ্ত করতঃ শীঘ্র বেগে দশাপবিত্রে গমন করিতেছেন।

৪। এই সোম দশাপবিত্রে ন্যস্ত হইয়া সিঙ্কুর উন্মিষিতে ক্ষরিত হইতেছেন, ইনি স্বর্গের উপরে শীঘ্র গমন করিয়া থাকেন।

৫। দূরস্থ এবং অন্তিকস্থ দেবগণের পরিচর্যার্থ অভিযুত সোম ইন্দের জন্ম মধুসেক করিতেছেন।

৬। সম্যক মিলিত স্তোত্র সকল শুভ করিতেছেন, হরিৎবর্ণ সোমকে প্রস্তর সাহায্যে গ্রহণ করিতেছেন, (অতএব হে দেবগণ) ! যজ্ঞস্থানে নিযম হও।

### ৪০ সূক্ত।

সোম দেবতা। ব্রহ্মমতি ঋষি।

১। সর্বদর্শী সোম গোপনকালে সমস্ত হিংসকদিগকে অতিক্রম করিয়াছেন, তাঁহাকে কর্মদ্বারা সকলে গোভিত করিতেছেন।

২। অকণবর্ণ সোম ত্রোগকন্যাসে আঁরোহন করিতেছেন, গরে অভিলাষ-প্রদ ও অভিযুত হইয়া ইন্দের নিকট গমন করিতেছেন এবং ধ্রুবস্থানে উপ-বিষ্ট হইতেছেন।

৩। হে সোম! হে ইন্দ্র! তুমি অভিযুত হইয়া আমাদের উদ্দেশে শীঘ্র মহান্ মহেন্সসংখ্যক ধন চারিদিক্ হইতে করিত কর ।

৪। হে শোধনকালীন সোম! হে ইন্দ্র! তুমি বহুবিধ ধন আহরণ কর এবং সহস্রসংখ্যক অন্ন প্রদান কর ।

৫। হে সোম! তুমি অভিষবকালে আমাদের জন্য উত্তম বোধ্যযুক্ত আহরণ কর এবং স্তোতার স্তুতি বদ্ধিত কর ।

৬। হে ইন্দ্র! হে সোম! তুমি শোধনকালে আমাদের জন্য দ্যাবাপৃথিবীতে পরিব্রজ্য ধন আহরণ কর । হে বর্ষক ইন্দ্র! আমাদেরিগকে স্তুতিযোগ্য ধন প্রদান কর ।

### ৪১ সূক্ত ।

সোম দেবতা । কয়গোষ্ঠীর মেধ্যাভিধি ঋষি ।

১। যে সোম সকল জলের ন্যায় শীঘ্র দীপ্তিযুক্ত ও গমনশীল হইয়া কৃষ্ণভৃকৃদিগকে হনন করিয়া বিচরণ করেন(১), তাহাদিগকে (স্তব কর) ।

২। ত্রতরহিত দম্যকে অভিষব করিয়া আমরা সুন্দর সোমের রাক্ষস-বন্ধন ও রাক্ষস-হনন ইচ্ছায় স্তব করিব ।

৩। অভিষবকালে বলবান্ সোমের দীপ্তি সকল অন্তরীক্ষে বিচরণ করে এবং হৃষ্টির ন্যায় তাহার শব্দ শ্রুতিগোচর হয় ।

৪। হে সোম! তুমি অভিযুত হইয়া গোযুক্ত, অশ্বযুক্ত এবং বলযুক্ত মহা অন্ন আমাদের অভিযুখে প্রেরণ কর ।

৫। হে সর্বদর্শী সোম! তুমি করিত হও, আপন রসের দ্বারা, সূর্য্য যেমন রশ্মিদ্বারা দিম সকলকে পূর্ণ করেন, সেইরূপ দ্যাবাপৃথিবীকে পূর্ণ কর ।

৬। হে সোম! আমাদের মুখকর ধারাদ্বারা নদী যেৰূপ ভূমণ্ডলে গমন করে, সেইরূপ চারিদিকে গমন কর ।

(১) কৃষ্ণবর্ণ অনাৰ্য্যদিগের উল্লেখ । ✓

## ৪২ সূক্ত ।

সোম দেবতা । মেধাতিথি ঋষি ।

১। এই হরিংবর্ণ সোম দ্ব্যালোক সম্বন্ধীয় জ্যোতিঃ এবং অন্তরীক্ষে  
সূর্য্যকে উৎপন্ন করতঃ অধোগামী জলসমূহে আরুত হইয়া গমন করিতেছেন ।

২। এই সোম পুরাতন স্তোত্রযুক্ত ও বিশদ হইয়া দেবগণের অভিযু-  
ধারাক্রমে গমন করিতেছেন ।

৩। বর্জ্জমান অন্ন সীমিত হইয়া অপরিসীম বলবিশিষ্ট সোম  
সকল-পরিধূর্ণ হইতেছেন ।

৪। পূর্বাধারসম্বিশিষ্ট সোম পবিত্রে সিন্ধু হইতেছেন, এবং শব্দ করতঃ  
দেবগণকে উৎপাদন করিতেছেন ।

৫। এই সোম আভ্যবকালে সমস্ত বরণীয় ধন ও যজ্ঞবর্জ্জক দেবগণের  
অভিযুগ্মে গমন করে ।

৬। হে সোম ! তুমি অভিযুত হইয়া আমাদিগকে গোযুক্ত, অশ্বযুক্ত,  
বীরযুক্ত, সংগ্রামযুক্ত ধন এবং প্রভূত অন্ন প্রদান কর ।

## ৪৩ সূক্ত ।

সোম দেবতা । মেধাতিথি ঋষি ।

১। যে সোম অশ্বের ন্যায় দেবগণের মত্ততার জন্য গবাদ্বারা মিশ্রিত  
হন, যিনি কমনীয়, সেই সোমকে স্তুতিদ্বারা প্রসন্ন করি ।

২। সমস্ত রক্ষাভিলাষী স্তুতি সকল পূর্ব্ব কালের ন্যায় এই সোমকে  
ইন্দ্রের পানার্থ দীপ্ত করিতেছে ।

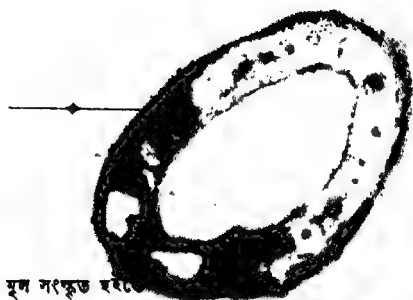
৩। কমনীয় সোম বিপ্র মেধাতিথির জন্য শোধনকালে স্তুতিদ্বারা  
অলঙ্কৃত হইয়া কলসের প্রতি ধাবমান হইতেছেন ।

৪। হে শোধনকালীন ইন্দু ! আমাদিগকে উত্তম দীপ্তিযুক্ত ও বহু  
ক্রিয়যুক্ত ধন প্রদান কর ।

৫। যুদ্ধগামী অশ্বেরন্যায় সোম পবিত্রে শব্দ করিতেছেন, যখন  
দেবাভিলাষী করেন, তখন শব্দ করেন ।

৬। হে সোম ! আমাদের অন্ন দানার্থ এবং স্তোতা মেধাবী বর্জ্জনার্থ  
করিত হও, হে সোম ! সুন্দর বীর্ঘযুক্ত পুত্রও দান কর ।

# ঋগ্বেদ সংহিতা ।



ঐরমেশচন্দ্র দত্ত কর্তৃক

বাল্যাদি ভাষায় অনুবাদিত ।

---

সপ্তম অষ্টক

---

কলিকাতা ।

বেঙ্গল গবর্ণমেন্টের যন্ত্রে মুদ্রিত ।

১৮৮৬ ।



# ভূমিকা।

এই সপ্তম অঙ্কে নবম মণ্ডলের শেষ অংশ এবং দশম মণ্ডলের প্রথম অংশ আছে।

(নবম মণ্ডলে সমস্তই সোমের স্তুতি। সুতরাং এই মণ্ডল হইতে আমরা সোমের প্রস্তুত করার পদ্ধতি জানিতে পারি।) সোমসম্বন্ধে অনেকগুলি বৈদিক উপাখ্যান বিরূপে উৎপন্ন হইয়াছে এবং সেই উপাখ্যানগুলি রূপান্তরিত হইয়া বিরূপে সমুদ্রমহুদ্বারা অমৃত উদ্ধার প্রভৃতি পৌরাণিক উপাখ্যানগুলি সৃষ্ট হইয়াছে, তাহা টীকায় প্রদর্শিত হইয়াছে।

ঋগ্বেদের দশম মণ্ডলের অনেক পুরু ঋগ্বেদের অন্যান্য অংশ রচিত হইবার অনেক পরে রচিত হইয়াছে বলিয়া বিবেচনা করিবার কারণ আছে। সুতরাং অনেকগুলি অমৃতব ও ধর্মবিশ্বাস, যাহার অতি সংক্ষিপ্ত উল্লেখ মাত্র আমরা পূর্বে পাইয়াছি, তাহার বিস্তারিত বর্ণনা দশম মণ্ডলে পাওয়া যায়। ঋগ্বেদে যম নরকের রাজা নহেন, তিনি স্বর্গমুখের প্রণেতা, তাঁহার বিহিত স্বর্গমুখের বিস্তারিত বিবরণ আমরা দশম মণ্ডলে দেখিতে পাই। এতদ্ভিন্ন যম ও তাঁহার ভগিনী যমীর জন্মকথা ও অন্যান্য বিবরণ, পুণ্যাত্মা পূর্বপুরুষদিগের স্বর্গবাসের কথা ও যজ্ঞভাগগ্রহণের কথা এবং অস্ত্রোক্তিক্রিয়ার মন্ত্র এই দশম মণ্ডলে পাওয়া যায়। এক দেশের অমৃতব আমরা ঋগ্বেদের পূর্বপূর্ব মণ্ডলেই পাইয়াছি, দশম মণ্ডলের প্রথম অংশেও পাইলাম, শেষ অংশে আরও স্পষ্টরূপে পাইব।)

আচারব্যবহার সম্বন্ধে যে টীকা দেওয়া হইয়াছে, পাঠক, তাহা হইতে দেখিতে পাইবেন যে, (পূর্বকালে অগ্নিদাহ প্রথা ও অহ্নিসঙ্কল্প প্রথা প্রচলিত ছিল। সতীর চিতারোহণ প্রথা প্রচলিত ছিল না,) বিরূপে আধুনিক পণ্ডিতগণ ঋগ্বেদের একটা স্বল্প পরিবর্তন করিয়া সেই রূপ প্রথা সমর্থন করিবার চেষ্টা করিয়াছিলেন, পাঠক, তাহাও দেখিতে পাইবেন।

ON BOARD THE "NUDDEA,"

Gibraltar, 20th May 1886.

}

শ্রীরমেশচন্দ্র দত্ত।



## ধর্মবিধিমালা সম্বন্ধীয় বিশেষ বিবরণ।

বিবরণ।	মণ্ডলের সংখ্যা।	হুজুর সংখ্যা।	সিকার সংখ্যা।
সোমরস প্রস্তুত করিবার পদ্ধতি . . . . .	৯	৬৬	২
পর্জন্ম সোমের পিতা . . . . .	{ ৯ ৯	৮২ ১১৩	১ ৬
হুজুর হুজিরা সোমের প্রণয়িনী . . . . .	{ ৯ ৯ ৯	৭২ ৯৩ ১১৩	১ ১ ৩
শ্যেনশকীকর্তৃক সোম আহরণের বৈদিক উপাখ্যানের উৎপত্তি।	{ ৯	৬২	১
ঐ উপাখ্যানক্রমে রূপান্তরিত হইল . . . . .	৯	৭৭	১
সমুদ্রমস্থানে অমৃত লাভ, গরুড়কর্তৃক অমৃত আহরণ, অমৃতপানমে দেবভাদ্রিগের অমরত্ব লাভ, প্রভৃতি পৌরাণিক উপা- খ্যানের উৎপত্তি।	{ ৯ ৯ ৯	৪৮ ১০৮ ১১০	১ ১ ১
৩৩ জন দেবতার উল্লেখ . . . . .	৯	৯১	১
অশুর . . . . .	৯	৭৩	১
গন্ধর্ব্ব (আদি অর্থ হৃষ্য বা হৃষ্যরশ্মি)	{ ৯ ৯ ৯ ৯ ৯ ১০	৮৩ ৮৫ ৮৬ ১১৩ ১০ ১১	২ ২ ৬ ৩ ৩ ১
অপসরা (আদি অর্থ জলীয় বাসিন্দা) . . . . .	৯	৭৮	১
নবম মণ্ডলের শেষে স্বর্গের প্রথম বিস্তীর্ণ বর্ণনা পাওয়া যায়। )	{ ৯	১১৩	৪ )
দশম মণ্ডল রচনার কাল নির্ণয় . . . . .	{ ১০ ১০ ১০	১ ১৪ ১৫	১ ১ ৪
১ম ও ২য়ীর জন্ম কথা . . . . .	১০	১৭	১
১ম ও ২য়ীর আদি অর্থ দিবা ও রাত্রি . . . . .	১০	১০	১



বিষয়।	মণ্ডলের সংখ্যা।	মুন্ডের সংখ্যা।	টাকার সংখ্যা।
যম ও যমীর প্রসিদ্ধ কথোপকথন . . . ১০		১০	১
শর্গের বিস্তীর্ণ বর্ণনা, যম শর্গ-মুখের বিবর্তা।	{ ১০ ১০	১৪ ১৬	১ ৩ ৪ ১ ৩ ৩
৮ অশেষটি ক্রিয়ার যন্ত্র . . . . . { ১০ ১০		১৪ ১৬	১ হইতে ৩ ১
পুণ্যাভ্যা পুরুপুরুবগণ শর্গে বাস করেন ও যজ্ঞভাগ গ্রহণ করেন।	{ ১০ ১০	১৪ ১৫	২ ১ ৩ ৪
৫ এক দৈবের অনুভব . . . . . ১০		৩১	১ ৩ ২
মতাই বিশ্ব ভুবনের একমাত্র অবলম্বন . ১০		৩৭	১

## আচারব্যবহার সম্বন্ধীয় বিশেষ বিবরণ।

বিবরণ।	বস্তুর সংখ্যা।	মূল্যের সংখ্যা।	টিকার সংখ্যা।
পঞ্চজন, অর্থাৎ পঞ্চজনপদের লোক . . . . . ৯	৬৫	৩	
শ্রোতা, বৈদ্য, ছুতার, কর্মকার, প্রভৃতি ভিন্ন } ভিন্ন ব্যবসায়। ভিন্ন ভিন্ন জাতি ছিল না। } ৯	১১২	১ হইতে ৩	
জ্বীলোকের পতিবরণ প্রথা . . . . . ১০	২৭	৪ ও ৫	
কন্যাকে বিবাহের সময় অলঙ্কার দান . { ৯ ১০	৪৫ ৩৯	১ ২	
সতীদাহ প্রথা ছিল না। আধুনিক } পণ্ডিতগণ ঋষিদের একটি ঋক্ পরিবর্তন } করিয়। ঐ কুপ্রথা সমর্থন করিবার } চেষ্টা করিয়াছিলেন। }	১৮	১ ও ৩	
অগ্নিদাহ প্রথা . . . . . { ১০ ১০	১৫ ১১	৬ ২	
অশ্বি সঙ্কর অথবা মৃতদেহ মৃতিকায় স্থাপন ১০	১৮	৪	
বিধবার দেবরের সহিত বিবাহ প্রথা . . . . . ১০	৪০	২	
দুাতকীড়ার ভয়কর বল . . . . . ১০	৬৮	১ ও ৩ ও ৪	
আত্মীয় মৃত্যুজনিত হুঃখ . . . . . ১০	৩৩	১	
কৃপা খনন, পশুচারণ, কৃষিকার্য্য, মেঘ- } লোমের বস্ত্র বয়ন, রথ নির্মাণ। }	১০ ১০ ১০ ১০ ১০ ১০	২৫ ১৯ ২৭ ৩৪ ২৬ ৩৯	২ ১ ২ ৫ ২ ১
সিংহ, হরিণ, বরাহ, শৃগাল, শশক, { ১০ গোশা, হস্তী, সর্প। } ১০ ৯	২৮ ৪০ ৮৬	২, ৩, ৪ ৩ ৭	
স্ববপাক করা ও ভক্ষণ . . . . . { ১০ ১০	২৭ ২৮	১ ১	
সাংসারী ঋষিদিগের সম্পত্তি . . . . . ৯	৬৯	১	
দেববিশ্বাস শূন্য আখ্যায়িক . . . . . ১০	৩৮	১	

বিষয়।	মণ্ডলের সংখ্যা।	স্থলের সংখ্যা।	টাকার সংখ্যা।
অমার্ঘ্য আদিম বাসীদিগের উল্লেখ.	{ ৬ ৮ ৮ ৮ ১০ ১০ ১০	৭৩ ৯২ ৯৭ ৯৮ ১২২ ১৭ ৬৮	৩ ২ ২ ১ ১ ১ ১
বনমধ্যে দস্যু . . . . .	১০	৪	১
তিন দিন ব্যাপী বুদ্ধ ও খাদ্য লাভ . . .	৯	৮৬	৪
পর্য্যাবর্তী (কুরুক্ষেত্রের নিকট নদী), আজীকীয় (বেয়া নদী) গপ্ত নদী।	{ ৯ ৯ ৯ ১০	৬৫ ৬৬ ১১৩ ৩৫	২ ৩ ৬ ১ ১ ৩ ২ ১

# ঋগ্বেদ সংহিতা ।

## সপ্তম অষ্টক ।

### প্রথম অধ্যায় ।

৪৪ হুক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । অযান্য ঋষি ।

১। হে সোমরস ! আমাদিগের ঐচুর ধনের জন্য তুমি আসিতেছ । তোমার তরঙ্গ ধারণপূর্বক অযান্য ঋষি দেবতাদিগের সম্মুখে চলিলেন ।

২। সোমরস যিনি, তিনি কবি, অর্থাৎ কার্যোপটু । বুদ্ধিমানু তাঁহাকে স্তব করিলেন, যজ্ঞের কার্যে নিযুক্ত করিলেন, ইহাতে সোমরসের ধারা অনেক দূর বিস্তার হইল ।

৩। এই সোমরস সকলদিক্ দেখেন । ইনি সতর্ক ও সাবধান, ইনি সত্য হইতে নিস্পীড়িত হইয়া দেবতাদিগের উদ্দেশে আসিতেছেন । ইনি পবিত্রের দিকে যাইতেছেন ।

৪। হে সোমরস ! হস্তে কুণ্ডারী পুরোহিত তোমার পরিচর্যা করিতেছেন । তুমি আমাদিগের অন্ন কামনা কর, যজ্ঞ সুচাক্রমে সম্পন্ন কর, আমাদিগকে পবিত্র কর ।

৫। সেই সোমরসকে পাণ্ডুতেরা বায়ুর উদ্দেশে এবং ভগ নামক দেবতার উদ্দেশে প্রেরণ করেন । সেই সোমরস সর্বদাই বর্জিষু । তিনি আমাদিগকে দেবতাদিগের নিকট লইয়া চলুন ।

৬। হে সোমরস ! তুমি এতাদৃশ । তুমি পুণ্য সঞ্চয়ের উপায় স্বরূপ, তুমি সন্মতি লাভের সর্বশ্রেষ্ঠ উপায় । তুমি অদ্য আমাদিগের

ধন লাভের উপায় করিয়া দাও, তুমি প্রচুর অন্ন, প্রচুর বল উপার্জন করিয়া দাও ।

৪৫ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। হে সোমরস ! যাঁহারা পথ প্রদর্শন করেন, তাঁহাদিগের প্রতিই তোমার দৃষ্টি । দেবতাদিগের সমাগমের জন্য, ইন্দ্রের পানের জন্য, বিশিষ্ট আমোদের জন্য, তুমি জলকে পবিত্র কর ।

২। হে সোমরস ! তুমি আমাদের দূতস্বরূপ হও । ইন্দ্রের উদ্দেশে তুমি পীত হইয়া থাক । আমরা তোমার সখা । দেবতাদিগের নিকট হইতে আমাদের ধন আহরণ করিয়া দাও ।

৩। অগ্নিচ । তোমার লোহিতমূর্ত্তি আমরা হৃদ্ধ সংযোগের দ্বারা সুবাসিত করিতেছি । তাহাতে আমোদ, তাহাতে সুখ । ধন লাভের দ্বারা তুমি উদ্দাটন করিয়া দাও ।

৪। যেমন অশ্ব পথে গমন কালে রথের ধুরাকে উল্লঙ্ঘন করে, তেমনি সোমরস পবিত্রকে অতিক্রম করিলেন, তিনি দেবগণের মধ্যে গিয়া পড়িলেন ।

৫। সোমরস পবিত্রকে অতিক্রমপূর্বক যখন জল মধ্যে ক্রীড়া করিতেছেন, তখন তাঁহার প্রিয়বন্ধু স্তবকর্ত্তারা এক স্মরে তাঁহার স্তব করিতে লাগিলেন এবং বাক্য প্রয়োগসহকারে গুণকীর্তন করিতে লাগিলেন ।

৬। হে সোমরস ! তুমি সেই ধারার আকারে ক্ষরিত হও, যে ধারা পান করিলে বিচক্ষণ স্তবকর্ত্তা চমৎকার বীরত্ব লাভ করিয়া থাকেন ।

৪৬ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। সোম লতাগুলি পার্শ্বীয় প্রদেশে হৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়া দেবতা দিগের সমাগমস্থল ঘজস্থানে ক্ষরিত হইতেছেন, তাহারা সুগা

ঘোটকের ন্যায় ক্ষরিত হইতেছেন । [ যাজ্ঞিকেরা তাহাদিগকে প্রস্তুত করিতেছেন ] ।

২ । যেমন পিতার প্রদত্ত অলঙ্কারদ্বারা সুশোভিতা হইয়া কোন নববধূ স্বামীর নিকটে যাইয়া থাকে(১), সোমরসি তজ্জপ বায়ুর দিকে যাইতেছে ।

৩ । এই সমস্ত উজ্জ্বল সোমরসগুলি খাদ্যদ্রব্যসহকারে নানাবিধ কার্যের দ্বারা ইন্দ্রের আনন্দ বর্দ্ধন করিতেছে । ইহার প্রস্তুত কলকবয়ের নিষ্পীড়নদ্বারা উৎপত্তি লাভ করিয়াছে ।

৪ । হে সূচতুর পুরোহিতগণ ! ক্রতপদে আগমন কর । মন্থনোপ-  
যোগী দণ্ডের সহিত শুক্লবর্ণ সোমরস ধারণ কর । এই আমোদরূপিকারী  
পদার্থকে দুগ্ধ সংযোগদ্বারায় সুস্থাপ্ত কর ।

৫ । হে সোমরস ! তোমাকে পানপূর্বক বীৰ্য্যবান্ হইয়া শক্র  
সম্পত্তি অন্ন করা যায়, বিস্তর অন্ন আহরণ করা যায়, [ দুৰ্ঘম স্থানে ] তুমি  
পথ প্রকাশ করিয়া দাও । ঈদৃশ গুণধারী, তুমি আমাদিগের জন্য ক্ষরিত  
হও ।

৬ । এই সোমরস ক্ষরিত হইতেছেন । দশ অঙ্গুলিপ্রয়োগপূর্বক  
ইহাকে শোধন করিতে হইবেক । ইনি মত্ততা আনয়ন করেন, ইনি  
ইন্দ্রের আনন্দ বৃদ্ধি করেন ।

### ৪৭ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । বৃণপুত্র কবি ঋষি ।

১ । উত্তমরূপে নিষ্পীড়িত হইয়া এই সোমরস বিলক্ষণ বৃদ্ধি  
পাইলেন । ইনি আনন্দভরে হৃষের ন্যায় শব্দ করিতেছেন ।

২ । এই সোমরসের উপযোগী যে যে উদ্যোগ, সকলই করা হইয়াছে ।  
দ্রব্য বধের জন্য সকলে উদ্যোগী হইতেছেন । এই বলবান্ সোমরস সকল  
গুণ পরিশোধ করিতেছেন ।

(১) বিবাহকালে পিতাকর্তৃক কন্যাকে অলঙ্কার দানের উদ্দেশ্যে ।

৩। যে পরিমাণে এই সোমরসের উপযোগী মন্তুগুলি পাঠ করা যাইতেছে, সেই পরিমাণে সহস্রধারায় প্রবাহিত হইতেছেন, ইন্দের প্রীতিকর পানীয়স্বরূপ হইতেছেন এবং বজ্রের ন্যায় [ইন্দের সহায়স্বরূপ হইতেছেন]।

৪। যদি অঙ্গুলি প্রয়োগদ্বারা এই সোমের শোধন করা যায়, তবে তিনি আপনা হইতেই কৃতকর্মী হইয়া ইন্দের প্রীতি উৎপাদনপূর্বক পণ্ডিতকে নানা ধন দেওইয়া দেন।

৫। হে সোমরস! যেমন যুদ্ধভূমিতে ঘোটকদিগকে ঘাস বন্টন করিয়া দেওয়া যায়, তদ্রূপ বাহারা রণে জয়ী হন, তুমি তাঁহাদিগকে [শত্রুর নিকট অপহৃত] সম্পত্তি বন্টন করিয়া দাও।

৪৮ সূক্ত।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ।

১। হে সোম! তুমি একাণ্ড নভোমণ্ডলের একস্থানবাসীদিগের মধ্যবর্তী। তুমি ধনের ধারণকর্তা, তুমি মঙ্গলের ধারণ কর্তা। আমরা শোভন কর্মের অর্হস্তানপূর্বক তোমার নিকট ধন যাক্রা করিতেছি।

২। হে সোম! পরাভবকারী শত্রুদিগকে তুমি বিনাশ কর। তুমি প্রশংসার যোগ্য এবং তোমার অশেষবিধ মহৎকার্য অবশ্য প্রশংসা করিতে হয়। তুমি আনন্দের বিধাতা এবং শত্রুপূরের ধ্বংসকারী।

৩। হে চমৎকার কাৰ্য্যকারী সোম! এই নিমিত্ত শ্যোনপক্ষী অবলীলারূপে তোমাকে স্বর্ণলোক হইতে আহরণ করিয়াছিল, কেন না, তুমি ধন বিতরণ করিবার রাজা।

৪। এই সোম [হৃষ্টি] জল বিতরণ করেন, ইনি স্বর্ণবাণী ওঁবৎ দেবতার পক্ষে সম্মান, ইনি পুণ্যকর্মের বিদ্য নিবারণ কর্তা, ইহা জানিয়া সুপর্ণ সোম আহরণ করেন(১)।

১। বোধ হয় পুরাণে গুরুত্বকর্ষক যে অমৃত আহরণের বৃত্তান্ত আছে, শ্যোনকর্ষক সোম আহরণ লক্ষ্যকর ঋগ্বেদের উপাখ্যানই তাহার মূল। ঋগ্বেদে দেবগণের পানীয় অনুভবও উল্লেখ নাই, গুরুত্বেরও উল্লেখ নাই, সে সকল পৌরাণিক কথা কি রূপে উৎপন্ন হইয়াছে, তাহা আমরা এখন বুঝিতে পারিতেছি।

৫। এই সোম অতি সতর্ক, ইনি মনোবাঞ্ছা পূর্ণ করেন, ইনি কিষ্কিৎ  
পরে নিজ বলপ্রয়োগপূর্বক প্রকাণ্ড বীৰ্য্য ধারণ করিলেন ।

### ৪৯ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। হে সোম! চতুর্দিকে হৃষ্টিবারি বর্ষণ কর। মভোমণ্ডলের  
সর্বত্র জলের তরঙ্গ আনয়ন কর। অক্ষর অম্বের মহা ভাণ্ডার উপস্থিত কর ।

২। হে সোম! তুমি সেই ধারাতে ক্ষরিত হও, যাঁহাতে বিপক্ষ দেশ-  
জাত গোধন সকল অশ্রদ্ধ ভবনে আসিয়া উপনীত হয় ।

৩। হে সোম! তুমি দেবতাগণের সমাগম প্রার্থী, অতএব যজ্ঞেতে  
হুতধারা ক্ষরণ কর। আমাদিগের নিকট হৃষ্টি উপস্থিত কর ।

৪। হে সোম! তুমি নিম্পীড়নদ্বারা উৎপন্ন হইয়াছ, এক্ষণে ধারা-  
রূপে ক্রমাগত কুশময় পবিত্রের নিকে বহমান হও, তাহাতেই আমাদিগের  
অন্ন হইবে । তোমার ক্ষরণের ধনি দেবতারা শ্রবণ করুন ।

৫। ঐ সোম ক্ষরিত হইতে হইতে প্রবাহিত হইলেন, রাজসবর্ণকে  
বিনাশ করিলেন, তাঁহার চির পরিচিত অ্যোতিঃপুঞ্জ চতুর্দিকে বিকীর্ণ  
হইল ।

### ৫০ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা। অগ্নিরাবংশীর উত্থা ঋষি ।

১। হে সোম! সমুজ্জের তরঙ্গের বেগের ন্যায় তোমার ধারা বহমান  
হইতেছে। যেমন ধনুঃ হইতে বিকীর্ণ বাণ শব্দ করে, তুমি তজ্জপ শব্দ  
ছাড়িতে থাক ।

২। যখন তুমি উন্নত কুশময় পবিত্রে গিয়া আরোহণ কর, তোমার  
উৎপত্তি দর্শনে যজ্ঞানুষ্ঠানেচ্ছ বজ্রকর্তা ব্যক্তির তিনপ্রকার বাক্য নির্গত  
হইতে থাকে ।



৩। এই যে সোম, যিনি দেবতাদিগের প্রীতিকর, যাঁহার বর্ণ দূর্লভ-  
দলবৎ, যিনি প্রস্তুতকলকদ্বারা নিস্পীড়িত হইয়াছেন, যিনি মধুর রস ক্ষরিত  
করিতেছেন, ইহাকে ঋত্বিকগণ (ছাঁকিবার জন্য) মেমলোমের উপর  
অর্পণ করিতেছেন।

৪। হে কশ্মিষ্ঠ আনন্দ বিধাতা সোম! তুমি কুশময় পবিত্রের চতুঃ-  
পার্শ্বে ক্ষরিত হও। তাহা হইলে পূজনীয় দেবতার উদরে প্রবিষ্ট হইবে।

৫। হে আনন্দ বিধাতা সোম! তোমাকে সন্স্বাদু করিবার জন্য গব্য,  
ক্ষীরাদি তোমার সহিত মিশ্রিত করা হইয়াছে। তুমি ইন্দ্রের পানের জন্য  
ক্ষরিত হও।

### ৫১ সূক্ত।

পবমান সোম দেবতা। উত্তম্য ঋষি।

১। হে পুরোহিত! প্রস্তুতকলকদ্বারা সোম নিস্পীড়িত হইয়াছেন,  
ইহাকে কুশময় পবিত্রের চতুঃপার্শ্বে ঢালিয়া দাও। ইন্দ্র ইঁহার পান কর্তা,  
তাঁহার জন্য ইঁহার শোধন কর।

২। হে পুরোহিতগণ! এই সোম চমৎকার রসযুক্ত, স্বর্গধামের সর্ব-  
শ্রেষ্ঠ পানীয়; বজ্রধারী ইন্দ্রের উদ্দেশে এই সোমের নিস্পীড়ন কর।

৩। হে সোম! তুমি ক্ষরিত হইয়া সন্স্বাদু হইয়াছ, তোমার সহযোগী  
ঋত্বিজ্ঞেয় সকল আছে, উহার চতুঃপার্শ্বে দেবতাগণ ও মরুৎগণ আসিয়া  
ঘেরিয়া বসিতেছেন।

৪। হে সোম! তুমি নিস্পীড়িত হইয়া ত্বরিত আনন্দ বিধান কর,  
তোমার প্রকৃতি [দেহ] পুষ্ট কর, তুমি অভীষ্ট কল বিত্তরণ কর এবং  
উপাসককে রক্ষা কর।

৫। হে সোম! তুমি নিস্পীড়িত হইয়াছ, ধারারূপে বহমান হও,  
কুশময় পবিত্রের দিকে গমন কর, বিবিধ প্রকার অন্নের দিকে গমন কর।

৫২ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। সেই সোম জ্যোতিঃপুঞ্জ মূর্তি, তিনি ধনের বিতরণকর্তা, তিনি খাদ্যদ্রব্যসহকারে বলকর করেন । হে সোম! নিস্পীড়িত হইয়া কুশলয় পবিত্রের চতুঃপাশ্বে ক্ষরিত হও ।

২। হে সোম! তোমার অতি চমৎকার সহঅধারা বিস্তৃত হইয়া চিরান্যন্ত প্রকারে মেঘলোমে যাইতেছে ।

৩। হে সোম! চকর মত যে খাদ্য, তাহা আনিয়া দাও, দেয় বস্তু আশাদিগকে আনিয়া দাও; প্রহার করিলে তুমি নিঃসৃত হইয়া থাক, এই তোমার প্রকৃতি, সেই প্রহার সহকারে নির্গত হও ।

৪। যে সকল বিপক্ষ আমাদিগকে বুদ্ধার্থ আহ্বান করিতেছে, হে সর্বজন কামনীয় সোমরস! সেই সকল ব্যক্তির তেজঃ হ্রাস করিয়া দাও ।

৫। হে সোম! তুমি ধনের বিতরণ কর্তা, আমাদিগকে রক্ষা করিবার জন্য তোমার নির্মল শতধারা বহমান করিয়া দাও ।

৫৩ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । কণ্যগোত্রীয় অবৎসার ঋষি ।

১। হে প্রসূরসমুদ্ভূত সোমরস! রাক্ষস ধ্বংসকারী তোমার তেজঃ সমস্ত উজ্জিক্ত হইয়াছে, যে সকল বিপক্ষ চতুঃদিকে আশ্বালন করিতেছে, তাহাদিগকে তাড়াইয়া দেও ।

২। এই আমি নির্ভয় হৃদয়ে [ বিপক্ষের ] রথযথানিহিত ধন লুণ্ঠন করিবার জন্য এবং নিজ বলে বিপক্ষ সংহার করিবার উদ্দেশে সোমের গুণ গান করিতেছি ।

৩। নির্বোধ শত্রু এই ক্ষরিত সোমের প্রভাব কখনই সহ্য করিতে পারে না । যে তোমার সহিত যুদ্ধ করিতে চাহে, তাহাকে বিনাশ কর ।

৪ । সেই যে সোম, যিনি মদিরা ক্ষরিত করেন, যাঁহার বর্ণ দূর্ব্বা-  
দলবৎ, যিনি বলকর, তাঁহাকে ইন্দ্রের আনন্দ বিধানের জন্য ঋত্বিক্গণ সদীতে  
ঢালিয়া দিতেছেন ।

৫৪ বৃক্ষ ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ব্ববৎ ।

১ । পশুতগণ এই সোমের চিরপরিচিত জ্যোতিঃ দেখিয়া শুভ্রবর্ণ দুগ্ধ  
মোহন করিলেন । সেই দুগ্ধ অপরিমিত বলের আধারক ।

২ । এই সোমরস সূর্যের ন্যায় সর্ব্ব সংসার নিরীক্ষণ করেন । ইনি  
সরোবরের দিকে খাবিত হন । ইনি সপ্তসিদ্ধু হইতে দ্ব্যলোক পর্য্যন্ত ঘেরিয়া  
আছেন ।

৩ । এই সোম যখন সংশোধিত হইতেছেন, ইনি সমস্ত ব্রহ্মাণ্ডের  
উপরিস্থিত হয়েন । ইনি সূর্য্যদেবের ন্যায় ।

৪ । হে সোম ! তুমি শোধিত হইতেছ, ইন্দ্রকর্তৃক পীত হইবে,  
আমাদিগের যজ্ঞের জন্য গোধন এবং বিবিধ খাদ্যদ্রব্য আহরণ করিয়া  
দাও ।

৫৫ বৃক্ষ ।

পবমান সোম দেবতা । কশ্যপগোত্রীর অবত্কার ঋষি ।

১ । হে সোম ! প্রচুর খাদ্যদ্রব্য ও প্রচুর যব আমাদিগকে আহরণ  
করিয়া দাও এবং ষাবতীয় কাম্যবস্তু আমাদিগকে দাও ।

২ । হে সোম ! তোমার যে প্রকার গুণ কীৰ্ত্তন করিলাম, যেরূপ  
তোমার আহুত অগ্নের স্তব করিলাম, এক্ষণে আমাদিগের ক্লেশে আসিয়া  
উপবেশন কর ।

৩ । হে সোম ! তুমি আমাদিগের গোধন আহরণ করিয়া দাও, অথও  
আহরণ করিয়া দাও, অগ্নে দিসের মধ্যেই প্রচুর অন্নসহকারে ক্ষরিত হও,  
এই প্রার্থনা,

৪। যে তুমি জয়ী হইয়া থাক, কখন পরাজিত হওনা, যে তুমি শত্রুর দিকে ধাবিত হইয়া উহাদিগকে নিপাত কর, সেই তুমি সহস্রজয়ী সোম করিত হও ।

৫৬ শ্লোক ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। এই সোম কুশময় পবিত্রে বিস্তারিত হইতেছেন, ইহার কামনা, যে দেবতাদিগের কর্তৃক পীত হয়েন, ইনি রাক্ষসগণকে ধ্বংস করিতেছেন এবং প্রচুর অন্নরাশি দান করিতেছেন ।

২। এই সোমের বিশিষ্ট কার্যোপযোগী শতধারা ইন্দের সহিত বন্ধুত্ব লাভ করিবা মাত্র ইনি অন্ন দান করেন ।

৩। হে সোম ! যেমন নারী বজ্রভকে আহ্বান করে, তদ্রূপ দশ অঙ্গুলি শব্দ করিতে করিতে তোমাকে শোধন করে । তোমার শোধন হইলে আমরাদিগের অশেষ লাভ ।

৪। বিশ্বব্যাপী ইন্দের জন্য, হে সোম ! তুমি সুন্দর হইয়া করিত হও, তোমার গুণগানকারী প্রধান ব্যক্তিদিগকে পাণের তাড়না হইতে রক্ষা কর ।

৫৭ শ্লোক ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। স্বর্গের রক্ষিধারার ন্যায় তোমার ধারাগুলি অবোধে করিত হইতেছে এবং আমরাদিগকে অপরিমিত খাদ্যদ্রব্য দান করিতেছে ।

২। এই হরিতবর্ণ সোমরস দেবতাদিগের প্রীতিকর, সকল কার্যের প্রতিই মনোযোগী ; ইনি অস্ত্রশস্ত্র নিক্ষেপ করিতে করিতে আসিতেছেন ।

৩। সোমরসের সকল কার্যই উত্তম । যখন যাজ্ঞিকেরা ইঁহাকে শোধন করিতে থাকেন, ইনি রাজার ন্যায়, শ্যামপক্ষীর ন্যায় দীর্ঘতরু যাইয়া আপন স্থান গ্রহণ করেন ।

৪। হে সোম! তুমি ক্ষরিত হইতে হইতে কি পৃথিবীহু, কি স্বৰ্গলোকহু, সমস্ত ধন সামগ্ৰী আমাদিগকে বিতরণ কর ।

৫৮ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। সেই আনন্দকর সোম গড়াইয়া যাইতেছেন, তিনি দেবতাদিগের জয় । নিম্পীড়িত হইবার পর তাঁহার ধারা গড়াইয়া যাইতেছে । সেই আনন্দকর সোম গড়াইয়া যাইতেছেন ।

২। সেই সোম ধনের প্রসবনস্বরূপ, সেই জ্যোতিঃপূজ্য সোম মানুষকে রক্ষা করিতে আনেন । সেই আনন্দকর সোম গড়াইয়া যাইতেছেন ।

৩। ধনসামগ্রীক দুই ব্যক্তির ও পুরুষন্তি নামক দুই ব্যক্তির নিকট সহস্র সহস্র ধন আমরা গ্রহণ করিতেছি । সেই আনন্দকর সোম গড়াইয়া যাইতেছেন ।

৪। ঐ দুই জনের নিকট ত্রিশসহস্র বস্ত্র গ্রহণ করিয়াছি । সেই আনন্দকর সোম গড়াইয়া যাইতেছেন(১) ।

৫৯ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। হে সোম! তুমি গোধন জয় করিয়া লও, তুমি অশ্ব জয় করিয়া লও, তুমি সকলই জয় কর, তাবৎ সুন্দর বস্তু জয় কর, তুমি সম্ভানসম্বতি ও উত্তম উত্তম বস্তু সকল আহরণ করিয়া দাও । তুমি ক্ষরিত হও ।

২। হে সোম! তুমি জল হইতে ক্ষরিত হও, কিরণ হইতে ক্ষরিত হও ওষধি হইতে ক্ষরিত হও, প্রসূর হইতে ক্ষরিত হও ।

(১) লারণ কহেহন ধন ও পুরুষন্তি দুইজন রাজার নাম, ইহার পরের ক বাক্যে ত্রিশসহস্র বস্ত্র দানের কথা অত্যাতি সন্দেহ নাই ।

৩। তুমি করিত হইয়া সকল উপদ্রব নিবারণ কর। কর্মিষ্ঠব্যক্তির  
রূপে যাইয়া উপবেশন কর।

৪। হে সোম! তুমি সকলই প্রদান কর। তুমি দর্শন দিয়াই তেজস্বী  
হও। তুমি সকল শত্রুর প্রতি ধাবমান হও।

### ৬০ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা। কশ্যপগোত্রীয় অবৎসার ঋষি।

১। তোমরা সকলে গায়ত্রীহৃদে সোমের গুণ গান কর। তিনি  
সকল দিক্ দেখেন। তাঁহার সহস্র চক্ষু।

২। তুমি সহস্র চক্ষু। তুমি অনেক পাত্রে পূর্ণ হইয়াছ। তোমাকে  
মেঘলোমের উপর দিয়া তাঁহারী গোঁধন করিলেন, অর্থাৎ ছাকিলেন।

৩। এই ক্ষরণশীল সোম মেঘলোম তেনপূর্বক ক্ষত হইলেন। এক্ষণে  
কলসের মধ্যে দ্রুত বেগে যাইতেছেন। ইন্দ্রের হৃদয়ে প্রবেশ করিতেছেন।

৪। হে বহুদর্শি! তুমি ইন্দ্রের প্রীতির জন্য সচ্ছন্দে ক্ষরিত হও,  
আমাদিগকে সম্ভানসন্ততি ও খাদ্যদ্রব্য বিতরণ কর।

### ৬১ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা। অজিরাগোত্রীয় অমহীষু ঋষি।

১। হে সোম! তুমি সেই রস ধারণপূর্বক ইন্দ্রের পানের নিমিত্ত  
ক্ষরিত হও। যে রসের প্রভাবে নবনবতি সংখ্যক শত্রুপুত্রি বুদ্ধের সহস্র  
ধ্বংস হইয়াছিল।

২। যে রসের প্রভাবে এক দিনের মধ্যে শহর নামক শত্রু সত্যাকর্মা  
নিবোদাস রাজার বশতাপন্ন হইল, তদনন্তর সেই প্রসিদ্ধ তুর্কসু ও যজু  
বশতাপন্ন হইল।

৩। হে সোম! তুমি অশ্ব বিতরণ কর্তা, তুমি অশ্ব ও গোঁধন ও সুবর্ণ  
আমাদিগকে নিমিত্ত বর্ষণ কর। প্রকৃত খাদ্যদ্রব্য বিতরণ কর।

৪। তুমি যখন ক্ষরিত হইয়া পবিত্রকে আর্জ করিতে থাক, তখন আমাদিগের সখ্যাস্বরূপ হও, ইহাই প্রার্থনা করি।

৫। তোমার যে সকল ভরঙ্গ ধারাস্বরূপে বহমান হইয়া পবিত্রের চতুর্দিকে ক্ষরিত হয়, তাহাদিগের দ্বারা আমাদিগকে সুখী কর।

৬। হে সোম! তুমি সমস্ত জগতের প্রভু। তুমি নিম্পীড়িত হইয়া খন, জন, অন্ন আমাদিগকে প্রচুররূপে বিতরণ কর।

৭। নদীগণ এই সোমের মাতা। দশ অঙ্গুলি মিলিত হইয়া ইহাকে শোধন করে। ইনি অদিতি সম্ভান দেবতাদিগের সহিত মিলিত হয়েন।

৮। এই নিম্পীড়িত সোম পবিত্রের উপর যাইয়া ইন্দ্রের সহিত, বায়ুর সহিত এবং সূর্য্য কিরণের সহিত মিলিত হইতেছেন।

৯। হে সোম! তুমি মধুর রস ও সুন্দররূপ ধারণপূর্ব্বক ভগ নামক দেবতার জন্য এবং পুষা ও বায়ু ও মিত্র ও বরুণের জন্য ক্ষরিত হও।

১০। তোমার যে অন্ন সঞ্চয়, তাহা উর্দ্ধলোকে, স্বর্গলোকে থাকে, তোমার অতি প্রবল সুখকরী শক্তি এবং তোমার প্রভূত অন্ন পৃথিবী ভোগ করে।

১১। এই সোমের সাহায্যে আমরা মনুষ্যদিগের সকল খাদ্যদ্রব্য উপার্জন করি এবং ভাগ করিবার ইচ্ছা হইলে ভাগ করিয়া লই।

১২। হে সোম! তুমি অন্নদাতা, অতএব আমাদিগের আরাধা ইন্দ্র ও বায়ুগণ ও বরুণদেবের উদ্দেশে ক্ষরিত হও।

১৩। সেই যে সোম, যাহাকে উত্তমরূপে প্রস্তুত করিয়া স্থানে স্থানে রাখা হইয়াছে এবং কীর প্রভৃতি সংযোগে সুস্বাদু করা হইয়াছে, যাহাকে পান করিলে শত্রুদিগকে পরাজয় করা যায়, ইন্দ্রাদি দেবগণ সেই সোমের দিকে যাইতেছেন।

১৪। যে সোম ইন্দ্রের স্বয়ংগ্রাহী, তাহাকেই আমাদিগের স্তুতিগীতিগণ উত্তমরূপে সংবর্দ্ধনা করুক। যেরূপ বলুহণ স্তনপান না করাইলে জননীগণের স্তন স্ফীত হইয়া উঠে, তখন সম্ভ্রামতে পাইলে তাঁহারা পরম সমাদরে গ্রহণ করেন। তদ্রূপ স্তুতিগণ সোমকে চাহে।

১৫। হে সোম ! তুমি আমাদের গোধনকে নিরুপদ্রব কর । প্রচুর অন্ন বিতরণ কর । চন্দ্রকার বারি বর্ষণ কর ।

১৬। সোম করিত হইতে হইতে এক বিশ্বব্যাপী প্রকাণ্ড জ্যোতিঃ-পুঞ্জ আবির্ভূত করিলেন, উহা আশ্চর্য্যরূপে আকাশময় বিস্তারিত হইল ।

১৭। হে জ্যোতিঃশ্রী সোম ! তুমি করিত হইতেছ, তোমার সেই আনন্দর রস অবোধে মেঘলোমের নিকে যাইতেছে ।

১৮। হে সোম ! তোমার অতি প্রসূক্ত দীপ্তিশালী রস করিত হইয়া সমস্ত ব্রহ্মাণ্ডকে দীপ্যমান করিয়া দৃষ্টিগোচর করিয়া দিতেছে ।

১৯। হে সোম ! তোমার যে রস দেবতাদিগের সংসর্গ বাঞ্ছা করে এবং রাক্ষসদিগকে ধ্বংস করিয়া থাকে, যাহা আনন্দ বিধান করে এবং [সর্ব লোকের] প্রার্থনীয় হয়, সেই রস ধারণপূর্বক তুমি করিত হও ।

২০। হে সোম ! তুমি বিপক্ষ শ্রেণীস্থ রক্তকে বধ করিয়াছ, প্রতিদিন অন্ন বিভাগ করিয়া দাও । তুমি গোধন বিতরণকারী এবং অশ্ব প্রদান কর ।

২১। সুশাহু ক্ষীরাদির সহিত মিশ্রিত হইয়া, হে সোম ! তুমি সত্ত্বর আপন স্থান গ্রহণপূর্বক দীপ্তিশালী হও ; যেমন শ্যেনপক্ষী ক্রতবেগে যাইয়া আপন স্থানে উপবেশন করে ।

২২। হে সোম ! যখন রক্ত তাবৎ জলভাণ্ডার রোধ করিয়া রাখিয়াছিল, সেই সময়ে ইন্দ্রের রক্ত সংহারস্বরূপ ব্যাপারের সময় তুমি ইন্দ্রকে রক্ষা করিয়াছিলে । সেই তুমি এক্ষণে করিত হও ।

২৩। হে ধন বর্ষণকারী সোম ! আমরা যেন বীরপুত্র সহকারে ধন সমস্ত অন্ন করিয়া লই । তুমি শোণিত হইতে হইতে আমাদের স্বত্তি-বাক্যসমূহের উন্নতি বিধান কর ।

২৪। হে সোম ! তোমার রক্ষায় রক্ষিত হইয়া আমরা যেমন বিপক্ষ-দগকে খণ্ড খণ্ড করিয়া মিথন করি । হে সোম ! আমাদের সংকল্পের সময় তুমি সতর্ক থাক ।



২৫। এই সোম ক্ষরিত হইতেছেন ; ইনি হিংসকদিগকে নষ্ট করিতেছেন, ইনি ব্যগ্রকৃষ্ণ কৃপণদিগকে নষ্ট করিতেছেন, ইনি ইন্দ্রের নিকট যাইতেছেন ।

২৬। হে ঋতং সোম ! প্রচুর ধন আমাদিগকে দাও ; হিংসকদিগকে ধ্বংস কর ; আমাদিগকে ধন, জন ও যশ বিতরণ কর ।

২৭। হে সোম ! যখন তুমি শোধন হইতে হইতে আমাদিগকে ধন দান করিতে উদ্যত হও, যখন খাদ্যদ্রব্য দিতে উদ্যোগ কর, তখন শত শত হিংসক শত্রু মিলিত হইয়াও তোমার কিছুই করিতে পারে না ।

২৮। হে সোম ! তুমি নিস্পীড়িত হইয়া ধন বর্ষণ করিতে করিতে ক্ষরিত হও ; দেশ মধ্যে আমাদিগকে যশস্বী কর ; সকল শত্রু নিধন কর ।

২৯। হে সোম ! আমরা এক্ষণে তোমার বন্ধুত্ব লাভ করিয়া তোমার অগ্নে পুষ্ট হইয়া বুদ্ধার্থ সমাগত বিপক্ষদিগকে যেন পরাজয় করিতে পারি ।

৩০। হে সোম ! বিপক্ষ সংহারের জন্য তোমার যে সকল সুশাগিত ভয়ঙ্কর অস্ত্রশস্ত্র বিদ্যমান আছে, তৎসংকারে আমাদিগকে পরাজয়রূপ অযশ হইতে রক্ষা কর ।

৬২ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । অমরগ্নি ঋষি ।

১। এই দেখ সোমরসগুলি সমস্ত সৌভাগ্য আমাদিগকে দিবেন বলিয়া পবিত্রের নিকট ক্ষীত্র শীত্র উৎপাদিত হইতেছেন ।

২। এই সকল অতি তেজস্বী সোমরস যাবতীয় দুষ্কর্ম নষ্ট করিতেছেন, আমাদিগকে সম্ভান সমৃদ্ধি ও অশ্ব দিতে মনস্থ করিয়াছেন এবং আমাদিগকে চমৎকার বস্ত্রাদি দিতেছেন ।

৩। এই সকল সোমরস আমাদিগের নিমিত্ত এবং গোধনের নিমিত্ত চমৎকার অন্নবিধান করিতে করিতে আমাদিগের স্ততিবাক্য গ্রহণ করিতেছেন ।

৪। পরিতোৎপন্ন সোম আনন্দের জন্য নিস্পীড়িত হইলেন এবং জলমধ্যে বুদ্ধি প্রাপ্ত হইলেন । শ্যেনপক্ষীর ন্যায় ক্রতবেগে আপন স্থানে গিয়া উপবেশন করিলেন(১) ।

৫। যে নির্মল খাদ্যদ্রব্যকে দেবতারা প্রার্থনা করেন, তিনি সোম, পঞ্চ প্রদর্শনকারী ঋত্বিকেরা তাহাকে নিস্পীড়নপূর্ব্বক অন্ন গোষণ করেন, [যজ্ঞ শেষে] গোষণ তাহার আশ্বাদন গ্রহণ করেন ।

৬। অনন্তর অম্বষ্ঠানকর্ত্তী ঋত্বিকেরা যজ্ঞস্থলে সেই গোমের আনন্দকর রসকে অমরত্ব লাভের জন্য সুশোভিত করেন ; যেমন লোকে ঘোটককে সুশোভিত করিয়া থাকে ।

৭। হে সোম ! তোমার যে সমস্ত সুরস ধারা উপস্রব নিবারণের জন্ম উৎপাদিত হইয়াছে, তৎসহকারে পবিত্রে যাইয়া উপবেশন কর ।

৮। হে সোম ! তুমি মেঘলোমের মধ্য দিয়া নির্গত হইয়া ইন্দ্রের পানের জন্য পাত্রে পাত্রে যাইয়া স্থান গ্রহণ কর ।

৯। হে সোম ! তুমি অতি সুস্বাদু হইয়া করিত হও । অজিরার সস্তানদিগকে উত্তম উত্তম সামগ্রী ও ঘৃত দুগ্ধ আহরণ করিয়া দাও ।

১০। এই দেখ বহুদর্শী সোমরস পাত্রে স্থাপিত হইয়াছেন, করিত হইতেছেন এবং জলমধ্যস্থ খাদ্যদ্রব্যকে আন্দোলিত করিয়া আপনার সমিধান জানাইয়া দিতেছেন ।

১১। এই যে সোম, ইনি ধন বর্ষণকারী, তাহাই ইহার একমাত্র কার্য্য, ইনি রাক্ষসদিগকে সংহার করেন এবং দাতা ব্যক্তিকে অশেষ ধন দিয়া থাকেন ।

১২। হে সোম ! তুমি অতি প্রচুর ধন করণ করিয়া দাও, গো, অশ্ব, সকলি দাও, এমন ধন দাও, যাহাতে সকলের উল্লাস হয়, যাহা সকলেই পাইতে বাঞ্ছা করে ।

(১) সোমরস পাত্রে ঢালার লহিত ও শ্যেনপক্ষীর উড়িয়া আসার লহিত, অনেক স্থানে তুলনা করা হইয়াছে। এই রূপ উপমা হইতে কি শ্যেনপক্ষীভূক্ত সোম আহরণ নব্বন্ধীর বৈদিক উপাখ্যান উৎপন্ন হইয়াছে? এই সূক্তের ১৫ বন্ধ দেখা

১৩ । এই দেখ, মহুযোরা সোমকে সেচন করিতেছেন, ইহাকে শোধন করা হইতেছে, ইহার যশ গান করা হইতেছে, কারণ ইনি অত্যন্ত কার্যক্ষম ।

১৪ । এই সোম অশেষ প্রকারে রক্ষা করেন, বিস্তর ধন দান করেন, ইনি লোকের নিম্মান কর্তা, ইহার ক্রিয়াকান্তি অদ্ভুত, ইনি আনন্দের বিধাতা ; ইজ্ঞের জন্য করিত হইতেছেন ।

১৫ । এই সোম জন্ম গ্রহণপূর্বক নানা স্তুতিবাক্য লাভ করিয়া ইজ্ঞের পাতের জন্য যথাযোগ্য পাত্রে সংস্থাপিত হইতেছেন । যেরূপ পক্ষী আগম কুলারে স্থান গ্রহণ করে ।

১৬ । যখন পথ প্রদর্শনকারী ঋত্বিকৃগণ সোমকে নিম্পীড়িত করেন, তিনি পাত্রে পাত্রে উপবশেন করতঃ যেন রণভূমিতে প্রবল বেগে অগ্রসর হইতে থাকেন ।

১৭ । ঋত্বিকৃগণ সেই সোমকে ঋষিদিগের রথে [ঘোটকের ন্যায়] যোজনা করিতেছেন ; সেই রথের তিন পৃষ্ঠ, তিন স্থান উন্নত, সপ্তহৃদ তাহার রজ্জ্ব । এই রূপ রথে যোজনা করিলে দেবতাদিগের নিকট যাওয়া যায়(২) ।

১৮ । হে সোম নিম্পীড়নকারীগণ ! সেই সোম ক্রতুগামী অশ্ববৎ, তিনি ধন স্পর্শ করেন, অর্থাৎ আনিয়া দেন ; যুদ্ধে যাইবার জন্য তাহাকে সজ্জিত কর ।

১৯ । সোম নিম্পীড়িত হইয়া কলসের মধ্যে যাইতেছেন, সর্বপ্রকার সৌভাগ্যলক্ষী আমাদের কাছে আনিয়া দিতেছেন এবং বিপদের গোযুগ মধ্যে বীরের ন্যায় দণ্ডায়মান হইয়াছেন ।

২০ । হে সোম ! মহুযাগণ তোমার সেই মধুময় রসের গুণ কীর্তন করিতে করিতে দেবতাদিগের আনন্দ বর্দ্ধন করিবার জন্য দোহন করিতেছেন ।

(২) নারদ বলেন, তিন পৃষ্ঠ বলিতে তিন বার নিম্পীড়ন অর্থাৎ চৌদান । আর তিন স্থান উন্নত ইহার অর্থ তিন বেহ ।

২১। দেবতারা যাহার নাম শ্রুতিতে ভাল বাসেন, যাহার আশ্বাদন অতি মধুর, হে ঋত্বিকৃগণ! সেই সোমরসকে দেবতাদিগের নিমিত্ত পবিত্রের উপর রাখিয়া দাও ।

২২। ঋত্বিকৃগণ এই সকল সোমরস উৎপাদন করিয়াছেন, ইহাদের গুণকীর্তন হইতেছে, ইহারা প্রচুর অন্ন বিতরণ করিবে, ইহাদিগের শক্তি অতি চমৎকার ও আনন্দপ্রদ ।

২৩। হে সোম! যে তুমি শোধন কালে গব্য কীরাদির সহিত মিশ্রিত হইয়া তক্ষণের উপযোগী হইয়া থাক, সেই তুমি এক্ষণে অন্নদান করিতে করিতে ক্ষরিত হও ।

২৪। হে সোম! আমি জমদগ্নি, তোমার স্তব করিতেছি। তুমি আমাদিগকে সর্বপ্রকার প্রশস্ত খাদ্যদ্রব্য ও গোধন আহরণ করিয়া দাও ।

২৫। হে সোম! তুমি শ্রেষ্ঠ বস্তু। যেমন আমরা তোমার স্তুতিবাক্য উচ্চারণ করি, যেমন আমরা নামাবিধ কবিতা তোমার বিষয়ে রচনা করি, তেমনি তুমি ক্ষরিত হও ।

২৬। হে সোম! তুমি শ্রেষ্ঠ, তুমি ব্রহ্মাণ্ডকে কাঁপাইয়া তুল। তুমি আমাদিগের স্তুতিবাক্য গ্রহণপূর্বক আকাশ হইতে বারি বর্ষণ করিয়া দাও ।

২৭। হে সোম! তোমার মহিমাতেই এই সকল ভুবন স্থির হইয়া আছে। এই সমস্ত নদী তোমার দিকেই ধাবিত হইতেছে ।

২৮। যেমন স্বর্গের রক্তি অবাধে পতিত হয়, তদ্রূপ, হে সোম! তোমার দ্বারা সমস্ত শুদ্ধবর্ণ পবিত্রের দিকে ধাবিত হইতেছে ।

২৯। তোমরা ইন্দ্রের নিমিত্ত প্রচুর পরিমাণ সোম প্রস্তুত কর, কারণ ইহার দ্বারা বলের পুষ্টি, ধনের লাভ এবং আহারের আহরণ হইয়া থাকে ।

৩০। বিবিধ কার্যোপযোগী সভ্যস্বভাব সোম ক্ষরিত হইতে হইতে পবিত্রে গিয়া বসিলেন এবং স্তবকর্তা ব্যক্তিকে বলবীৰ্য্য দিতে লাগিলেন ।

## ৬৩ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । কশ্যপগোত্রীয় নিধুব ঋষি ।

১। হে সোম! বলাধায়ক প্রচুর ধন করণ কর এবং আমাদিগকে অশেষ খাদ্য আনিয়া দাও ।

২। হে সোম! তোমার তুল্য আনন্দ দাতা কেহ নাই । তুমি আহার দাও, বল ও পুষ্টি প্রদান কর এবং ইন্দ্ৰের জন্য পাত্রে পাত্রে উপবেশন কর ।

৩। নিষ্পীড়িত হইয়া সোমরস ইন্দ্ৰের জন্য এবং বিষ্ণুর জন্য ক্ষরিত হইলেন । বায়ু যেন তাঁহার মধুর রস প্রাপ্ত হয়েন ।

৪। এই সকল পিঙ্গলবর্ণ সোমরস জলের ধারাতে উৎপাদিত হইয়াছেন এবং ক্রতবেগে রাক্ষসদিগের দিকে যাইতেছেন ।

৫। ইহারা ইন্দ্ৰের সংবর্দ্ধনা করে, হৃষ্টি আনয়ন করে, সর্বপ্রকার মজল বিধান করে, আর দানকুষ্ঠ কৃপণদিগের সর্বনাশ করে ।

৬। এই সমস্ত সোমরস নিষ্পীড়িত হইয়া পিঙ্গলবর্ণ ধারণপূর্বক ইন্দ্ৰের প্রতি যাইবার জন্য আপন স্থান প্রাপ্ত হইতেছে ।

৭। হে সোম! সেই ধারাসহকারে ক্ষরিত হও, যাহাদ্বারা মনুষ্য-কুলের হিতের জন্য হৃষ্টির অল বর্ষণপূর্বক সূর্য্যের দীপ্তি উজ্জ্বল করিয়া-ছিলে ।

৮। শোধনকালে সোম আকাশে গতিবিধির জন্য, মনুষ্যের হিতের জন্য সূর্য্যের অশ্ব যোজনা করিতেছেন ।

৯। অপিচ । সোম ইন্দ্ৰের নাম উচ্চারণপূর্বক দশদিকে গতিবিধির জন্য সূর্য্যের অশ্ব যোজনা করিলেন ।

১০। হে স্তবকারীগণ! তোমরা ইন্দ্ৰের উদ্দেশে এবং বায়ুর উদ্দেশে আনন্দ বিধাতা নিষ্পীড়িত নোমকে এই স্থান হইতে লইয়া মেঘলোমে সেচন কর ।

১১। হে ক্ষরৎ সোম! হিংসক শত্রু যে ধন নষ্ট করিতে না পারে, এরূপ শত্রুর ছলিত ধন আমাদিগকে দান কর ।

১২। গোধন ও অশ্ব সহস্রসংখ্যক ধন আমাদিগকে বিতরণ কর এবং বলবীৰ্য্য ও খাদ্যাদ্রব্য বিতরণ কর ।

১৩। সূর্য্যাদেবের ন্যায় দীপ্তিশালী সোম প্রস্তুতকরকদ্বারা নিস্পীড়িত হইয়া কলসের মধ্যে রস স্থাপন করিতে করিতে ক্ষরিত হইতেছেন ।

১৪। এই সমস্ত শুক্লবর্ণ সোমরস জলধারাসহকারে আৰ্য্যাদিগের গৃহে গোধন ও খাদ্যাদ্রব্য বর্ষণ করিতেছেন ।

১৫। বজ্রধারী ইন্দের নিমিত্ত নিস্পীড়িত হইয়া সোমরসগুলি দধি সংযোগে সুস্বাদু হইয়া পবিত্র অতিক্রমপূর্ব্বক ক্ষরিত হইতেছেন ।

১৬। হে সোম ! তোমার যে রস দেবতাগণের পক্ষে যৎপরোনাস্তি সুখকর ও আনন্দবিধাতা হয়, তুমি সেই মধুরতম রস ধারণপূর্ব্বক ধন দান করিবার জন্য পবিত্রে গমন কর ।

১৭। মনুষ্যেরা সেই সোমকে শোধন করিতেছেন, যিনি হরিতবর্ণ ও তেজোযুক্ত এবং জলের সহিত মিশ্রিত হয়েন এবং যিনি ইন্দের আমোদ রুক্ষি করেন ।

১৮। হে সোম ! তুমি সুবর্ণ ও অশ্ব ও ধন, জন বিতরণ করিতে করিতে ক্ষরিত হও । তুমি গোধন ও খাদ্যাদ্রব্য আহরণ কর ।

১৯। যেরূপ যুদ্ধকালে, তদ্রূপ এই রূপে তেজোযুক্ত সোমকে মেঘ-লোমের উপরি সেচন কর, কারণ সোম ইন্দের নিকট অতি মধুর ।

২০। যাহারা আপনাদিগের রক্ষা প্রার্থনা করেন, সেই বুদ্ধিমান ব্যক্তিগণ শোধনযোগ্য সোমরসকে অঙ্গুলিদ্বারা শোধন করেন । সোম শক্ক করিতে করিতে দ্রব মূর্ত্তিতে ক্ষরিত হয়েন ।

২১। বুদ্ধিমানেরা সেই বুদ্ধি বিধাতা জলসেচনকারী সোমকে অঙ্গুলি সহযোগে ও স্তুতি পাঠ করিতে করিতে জলধারা নিতে দিতে সরাইয়া দেন ।

২২। হে দীপ্তিশালী সোম ! ক্ষরিত হও । তোমার মদ ক্রমাগত ইন্দ্রকে স্পর্শ করুক । তোমার শক্তি বায়ুতে গিয়া আত্মোৎসাহ করুক ।

২৩। হে ক্ষরৎ সোম ! তুমি শক্কর বিপুল ধন সমস্ত নিঃশেষে মত্ত করিয়া দাও । প্রিয় হইয়া তুমি কলসের মধ্যে প্রবেশ কর ।

২৪। হে সোম! তুমি কন্দিষ্ঠ ও আমন্দবিধাতা। তুমি শক্রদিগকে সংহার করিতে করিতে ক্ষরিত হও। দেবদেবী লোককে অপদস্থ কর।

২৫। শুভ্রবর্ণ সোমরসগুলি ক্ষরিত হইতে হইতে নানাবিধ স্তুতিবাক্য গ্রহণ করিতে করিতে উৎপাদিত হইলেন।

২৬। দ্রুতগামী শুভ্রবর্ণ সোমরস গুলি তাবৎ শত্রু সংহার করিতে করিতে ক্ষরিত হইলেন এবং উৎপাদিত হইলেন।

২৭। ক্ষরিত সোমগুলি স্বর্গলোক ও নভোমণ্ডল হইতে [আনীত হইয়া] পৃথিবীর উন্নতপ্রদেশে উৎপাদিত হইলেন।

২৮। হে সূচাক কৰ্মকারী সোম! তুমি ধারারূপে ক্ষরিত হইয়া তাবৎ রাক্ষস শত্রুদিগকে সংহার কর।

২৯। হে সোম! রাক্ষসদিগকে নষ্ট করিতে করিতে এবং শব্দ করিতে করিতে উজ্জ্বল ও উৎকৃষ্ট বল আমাদিগকে দান কর।

৩০। হে সোম! যাবতীয় দিব্য বস্তু ও যাবতীয় পার্থিব সামগ্রী ও সৰ্ব্বপ্রকার কাম্য পদার্থ আমাদিগকে দান কর।

### ৬৪ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা। মরীচিপুত্র কশ্যপ ঋষি।

১। হে সোম! তুমি দীপ্তিমান্ বর্ষণকর্তা। হে দেব! বর্ষণ করাই তোমার একমাত্র কার্য্য। বর্ষণ করতঃ তুমি ধর্ম্ম সমস্ত ধারণ কর।

২। বর্ষনই তোমার ধর্ম্ম। বর্ষণের জন্যই তোমার বল বীৰ্য্য, বর্ষণের জন্যই তোমার বিভাগ এবং বর্ষণের জন্যই তোমার রস। হে বর্ষণকারী! তুমিই যথার্থ বর্ষণকর্তা।

৩। তুমি ঘোটকের ন্যায় শব্দ করিতে করিতে বর্ষণ কর। আমাদিগকে গোধন ও বেগবান্ অনেক অশ্ব বিতরণ কর। আমাদিগের ধনাগমের পথ পরিষ্কার করিয়া দাও।

৪। গো, অশ্ব প্রভৃতি কাম্যনাপূর্বক এবং লোকবল বাঞ্ছা করিয়া শুদ্ধিকেরা বেগযুক্ত উজ্জ্বল শুভ্রবর্ণ সতেজ সোমরস সকল স্রষ্টি করিলেন।

৫। বজ্রকর্ত্তা সোমকে স্মরণোচিত করিতেছেন, দুই হস্তে শোধন করিতেছেন । সেই সোম মেঘলোমে ক্ষরিত হইতেছেন ।

৬। যিনি দাতা, তাঁহার জন্য সোমরসেরা যেন কি মরলোক হইতে, কি দেবলোক হইতে, কি আকাশ হইতে সর্বস্থান হইতে ধন আহরণ করিয়া দেন ।

৭। হে সোম ! যখন তুমি ক্ষরিত হও, তখন তোমার ধারা সমস্ত যেন কিরণ শ্রেণীর ন্যায় বাহির হইতে থাকে ।

৮। হে সোম ! তুমি সঙ্কেত করিয়া আকাশের উপর হইতে আগমন কর এবং অশেষ রসের আধার হইয়া আমাদিগকে ধন দান কর ।

৯। হে সোম ! যখন তোমার রস সূর্য্যাদেবের ন্যায় পবিত্রের উপর আরোহণ করে, তখন তুমি সেই পথে প্রেরিত হইয়া শয়ন করিতে থাক ।

১০। যেরূপ বৃথী অথ চালনা করে, তদ্রূপ সোম স্তবকর্ত্তাদিগের স্তুতিবাক্য অবশ্যমাত্র চলিত হইলেন, যেহেতু তিনি চৈতন্যবিশিষ্ট এবং সকলের প্রীতিকর ।

১১। তোমার সেই যে তরঙ্গ, যাহা দেবতাদিগের দিকেই ধাবিত হয় এবং বজ্র মধ্যে স্থান গ্রহণ করে, তাহা পবিত্রের উপর ক্ষরিত হইল ।

১২। হে সোম ! যে তুমি দেবতাদিগের নিকট যাইবার জন্য নিতাস্ত বাস্তব এবং আনন্দের বিধাতা, সেই তুমি ইন্দ্রের পানের জন্য আমাদিগের পবিত্রের উপর ক্ষরিত হও ।

১৩। হে সোম ! ঋত্বিকেরা তোমাকে শোধন করিতেছেন, অতএব তোমার ক্ষরণ হউক, তাহা হইলেই আমাদের অন্ন লাভ হইবে । তুমি তেজঃপুঞ্জ মূর্তিতে গোধনের দিকে গমন কর ।

১৪। হে হরিংবর্ণ সোম ! স্তুতি বাক্য তোমাকেই অর্পণ । তোমাকে ক্ষীরের সহিত মিশ্রিত করা হইতেছে । এক্ষণে তুমি লোকে যাহা প্রার্থনা করে, এরূপ ধন ও অন্ন বিতরণ কর ।

১৫। হে সোম ! তোমার মূর্তি দীপ্তিশীল । বলশালী বজ্রকর্ত্তা ব্যক্তিগণ তোমাকে সংগ্রহ করিয়াছেন, যজ্ঞের জন্য তোমার শোধন হইতেছে, তুমি এক্ষণে ইন্দ্রের নিকটে যাও ।



১৬। সোমরসগুলি আকাশের দিকে প্রেরিত হইতেছে, অঙ্গুলি সহযোগে তাহাদিগকে উত্তোলন করা হইতেছে, তাহারা শীঘ্র শীঘ্র উৎপাদিত হইতেছে ।

১৭। সোমগুলিকে শোধন করা হইতেছে। তাহাদিগের স্বভাবই গতি। তাহারা অক্লেশে আকাশের দিকে যাইতেছে। তাহারা অলপাত্রে যাইতেছে।

১৮। হে সোম! আমাদিগকে তুমি স্নেহ কর, আমাদিগের তাবৎ ধন সম্পত্তি নিজ বলে রক্ষা কর এবং আমাদিগকে লোকবল দাও এবং বাসের জন্য গৃহ দাও।

১৯। হে সোম! তুমি যেন একটি সুচাক গতিশীল ঘোটক, ঋত্বিকেরা তোমাকে যোজন্য করিলে, তুমি পরিমাণপূর্বক পাদন্যাস করিতে থাক, এইরূপে তুমি অলপাত্রে যাইয়া স্থিতি কর।

২০। ঋতগামী সোম যখন সুবর্ণময় যজ্ঞস্থলে উপবেশন করেন, তখন নির্বোধ লোকদিগের সহিত তাঁহার সম্পর্ক উঠিয়া যায়।

২১। সৃষ্টি পুরুষেরা স্তব করিলেন। সুবোধ লোকে যজ্ঞের দিকে মন দেন, নির্বোধ লোকে তলাইরা যায়।

২২। হে সোম! ইন্ড্রের পানের জন্য এবং তাঁহার সহচর মকংগণের পানের জন্য, তুমি অতি চমৎকার আশ্বাদন ধারণপূর্বক ক্ষরিত হও, যজ্ঞের স্থানে উপবেশন কর।

২৩। হে সোম! যখন তুমি ক্ষরিত হও, তখন বচন রচনাকুশল ব্যক্তিগণ তোমাকে সুশোভিত করে। অন্যান্য লোকে তোমাকে শোধন করে।

২৪। হে কার্ষ্যকুশল সোম! যখন তুমি ক্ষরিত হও, তখন মিত্র, অর্যমা ও বরুণ ও আর আর তাবৎ দেবতা তোমার রস পান করেন।

২৫। হে সোম! শোধন কালে তুমিই স্তবকারীদিগকে এক্রূপ স্তুতি-বাণী উচ্চারণ করিতে প্ররূপ কর, যাহা বুদ্ধিমত্তানুচক এবং নানা প্রকার বাক্যলঙ্কারে সুশোভিত।

২৬। হে সোম ! শোধন কালে তুমি আমাদিগের মুখে এরূপ বাক্য  
আনয়ন করিয়া দাও, যাহার রচনা অতি সুন্দর এবং যাহার উচ্চারণ করিয়া  
আমরা তোমার নিকট ধনের কামনা করিতে পারি ।

২৭। হে সোম ! বিস্তর লোকে তোমাকে ডাকিয়া থাকে । এই যজ্ঞে  
তুমি গোপন প্রাপ্ত হইয়া এই সকল ব্যক্তির প্রীতি উৎপাদন করিতে করিতে  
কলসের মধ্যে প্রবিষ্ট হও ।

২৮। শুক্লবর্ণ সোমরসগুলি অত্যন্ত দীপ্তিশালী রূপ ধারণপূর্বক এবং  
ধারাসহযোগে শব্দ করিতে করিতে ক্ষীরের সহিত যাইয়া মিশ্রিত হইতেছে ।

২৯। যেমন ঘোঁকারা [বিপ্লুদিগের দর্শন পরিহারের জন্য] বসিতে  
বসিতে [গুড়ি মারিয়া] গিয়া ঘুঞ্জে প্রবেশ করে, তদ্রূপ ক্রতগামী সোমরস  
সতর্কভাবে যজ্ঞে প্রবেশ করিলেন, কারণ যাহারা তাঁহাকে প্রস্তুত করেন,  
তাঁহারা তাঁহাকে চালাইয়া দিলেন ।

৩০। হে সোমরস ! তুমি কর্মকুশল, তুমি দীপ্তিমান ও বলশালী, তুমি  
দর্শন দাও, তুমি উপস্থিত হইয়া আমাদিগের মজল কর ।





## দ্বিতীয় অধ্যায়।

৬৫ সূক্ত।

পবমান সোম দেবতা। বরুণের পুত্র ভৃগু ঋষি<sup>১</sup> অথবা ভৃগুভয়  
জমর্দয়ি ঋষি।

১। অঙ্গুলি গুলি যেন কর তগিনী, যেন তাহারা পরস্পর স্পন্দ-  
কীয় কয়েকটি স্রীলোক, সোম যেন তাহাদিগের স্বামী(১)। এই  
কয়েকটি স্রীলোক অতিশয় কাব্যকুশল, ইহারা তাহাদিগের বলশালী  
মাননীয় স্বামীকে চালাইতেছে, ইহাদের বাসনা এই যে সোমরস ক্ষরিত  
হয়।

২। হে সোম! তুমি উজ্জ্বলভাবে ক্ষরিত হও, তুমি শুজ্জ্বল্য গুণে  
কল দেবতার শ্রেষ্ঠ। সর্গশ্রকার ধনসম্পত্তি আহরণ করিয়া দাও।

৩। হে সোম! তোমাকে উত্তমরূপে শুভ করা হইয়াছে, দেবতাদিগের  
সারাদানপূর্বক রক্ষি উপস্থিত কর। তোমার ক্ষরণের দ্বারা বেন আমরা  
উত্তমরূপে অন্ন লাভ করি।

৪। হে সোম! তুমি আপন শুজ্জ্বল্যে উজ্জ্বল, আমরা সংকর্ম-  
মুষ্ঠান উপলক্ষে তোমাকে আহ্বান করিতেছি, কারণ তুমি অভিলষিত  
ফল বর্ষণ করিয়া থাক।

৫। হে সোম! তোমার অশ্রুশস্ত্র অতি চমৎকার, তুমি আনন্দ বিধান  
করিতে করিতে এই ভাবে ক্ষরিত হয়, বাহাতে আমরাদিগের লোকবল  
হইতে পারে। তুমি সুর্য্যকল্পে এই স্থানে আগমন কর।

(১) এই উপমাটি ঋগ্বেদে অনেক স্থলে ব্যবহার হইয়াছে, কাব্যপটু  
অঙ্গুলিগুলিকে অগ্নি, বা ইন্দ্র, বা সোমদেবের স্ত্রী বলিয়া বর্ণনা করিতে ঋষিগণ  
তাল বাসিতেন। এইরূপ উপমা হইতে অনুমান করা যায়, যে শুভকালে ধন্যতা বা  
সাক্ষ্যগণের বহুদায়গরিগ্রহ করিবার রীতি ছিল।

৬। যৎকালে দুই হস্তে তোমাকে শোধন করা হয় এবং সেই সঙ্গে তোমার উপর জল সেচন করা হয়; তৎকালে তুমি কাষ্ঠময় পাত্রে স্থাপিত হইয়া পরে তৎসংস্পৃষ্ট অন্যান্য পাত্রে গমন কর।

৭। হে ঋত্বিকৃগণ! যেৱণ ব্যশ্বগ্রসি গান করিয়াছিলেন, তৎরূপ তোমরা সোমের উদ্দেশে গান আরম্ভ কর, কারণ তিনি অতি প্রধান এবং চতুর্দিকেই তাঁহার দৃষ্টি।

৮। সেই সোম শক্রবর্গের নিবারণকর্তা, তাঁহা হইতে মধুর রস নির্গত হয়, ইন্দ্রের পানের জন্য সেই হরিভবর্ণ রস প্রস্তুতকলকের দ্বারা নিষ্পীড়িত হয়।

৯। হে সোম! তুমি ঈদৃশ বলশালী, তোমার বন্ধুত্ব আমরা প্রার্থনা করিতেছি, আমাদেরিগের বাসনা যে সর্বপ্রকার ধনসম্পত্তি জয় করি।

১০। হে অভিলষিত ফলবর্ষণকারী সোম! তুমি ইন্দ্রের আনন্দ বিধান করিতে করিতে ধারারূপে ক্ষরিত হও। তোমার ক্ষমতার দ্বারা যেন আমরা সকল ধন লাভ করি।

১১। হে সোম! তুমি ভুলোক, দ্যুলোক এ উভয়ের ধারণকর্তা এবং স্বর্গের দিকেই তোমার দৃষ্টি। তোমাকে আমি বলশালী জানিয়া যুদ্ধ অভিযুগ্মে প্রেরণ করিতেছি।

১২। হে সোম! এই অঙ্গুলিদ্বারা আমি তোমাকে স্পর্শ করিতেছি, তুমি হরিভবর্ণ আকারে ধারারূপে ক্ষরিত হও। তোমার সখাকে যুদ্ধের দিকে পাঠাইয়া দাও।

১৩। হে সোম! তুমি সকল দিক দর্শন কর। আমাদেরিগের জন্য প্রচুর আহাৰ আনিয়া দাও এবং আমরা কোন্ পথে হাইব তাহা দেখাইয়া দাও।

১৪। হে সোম! কলসগুলিকে স্তব করা হইয়াছে। অতএব তুমি ইন্দ্রের পানের জন্য ধারারূপে প্রবলবেগে উহার মধ্যে প্রবেশ কর।

১৫। তোমার যে স্নতীক্ষ ও আনন্দকর রস, তাহা প্রস্তুতকলদ্বারা নিষ্পীড়িত হইয়া থাকে। তুমি দর্পহারী হইয়া ক্ষরিত হও।

১৬। এই যে সোম ইহাকে স্তব করা হইতেছে, ইনি আকাশের দিকে যাইবার জন্য প্রাজার ন্যায় মনুষ্যের প্রতি যাইতেছেন।

১৭। হে সোম! আমাদিগের রক্তার জন্য আমাদিগকে শতশত গোধন ও ঘোটক এবং উত্তম উত্তম সম্পত্তি আনয়ন করিয়া দাও।

১৮। হে সোম! দেবতাদিগের পানের জন্য তোমাকে নিষ্পীড়ন করা হইয়াছে, তুমি আমাদিগকে উজ্জ্বলরূপ এবং বিপাক পরাভবকারী তেজঃ প্রদান কর।

১৯। হে সোম! যেমন শ্যোনপক্ষী আপন কুলায়ে উপবেশন করে, তদ্রূপ তুমি তেজঃপুঞ্জ মূর্ত্তি ধারণপূর্ব্বক এবং শব্দ করিতে করিতে কলসের মতো প্রবেশ কর(১)।

২০। এই সোমরস জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া ইন্দ্র এবং বায়ু এবং বরুণ এবং অন্যান্য দেবতা এবং বিষ্ণুর উদ্দেশে চলিয়াছেন।

২১। হে সোম! আমাদিগের সম্মানবর্গকে খাদ্যদ্রব্য বিতরণ কর এবং এইরূপে ক্ষরিত হও, যাহাতে আমরা সংস্র প্রকার ধন সম্পত্তি প্রাপ্ত হই।

২২। যে সকল সোমরস অতি দূরদেশে, কিম্বা অতি সন্নিহিত দেশে প্রস্তুত হইয়াছে, কিম্বা যে সকল সোম শর্যাণাবৎ(২) নামক সরোবরে প্রস্তুত হইয়াছে।

২৩। কিম্বা যে সকল সোম অর্জীকদেশে, কিম্বা কৃত্তদেশে, কিম্বা সরস্বতী প্রভৃতি নদীর মধ্যে, কিম্বা পঞ্চজনের মধ্যে প্রস্তুত হইয়াছে(৩)।

২৪। সেই সমস্ত সোম উজ্জ্বলভাবে ক্ষরিত হইতে হইতে নভোমণ্ডল হইতে রুষ্টি আনয়ন করিয়া দিন এবং আমাদিগকে লোকবল প্রদান করুন।

(১) সোমরসের কলসে প্রবেশের সহিত শ্যোনপক্ষীর কুলায় প্রবেশের উপমা, এটা ঋষিগণের বড় মনোগত উপমা।

(২) শর্যাণাবতী নদীর উল্লেখ আমরা পূর্বেই পাইয়াছি।

(৩) অর্জীকীয়া আধুনিক বেয়ানদী, পঞ্চজন অর্থে সিন্ধুর পঞ্চশাখা তীরস্থ জনপদের (আধুনিক পঞ্চাব প্রদেশের) অধিবাসী এইরূপ অনুমান হয়। "Five tribes"—Muir.

২৫। এই যে সোম, যিনি দেবতাদিগের সংসর্গ কাশনা করেন, জমদগ্নি তাঁহাকে স্তব করিতেছেন, তিনি চালিত হইয়া গোচর্মের উপর ক্ষরিত হইতেছেন।

২৬। যেরূপ অশ্বদিগকে জলমধ্যে লইয়া গিয়া তাহাদিগের গাত্র শোধন করিয়া দেয়, তদ্রূপ এই সকল শুভ্রবর্ণ সোমরসগুলি ক্ষীর প্রভৃতি বস্তুর সহিত মিশ্রিত হইয়া খাদ্যদ্রব্য বিতরণ করিতে করিতে জলের মধ্যে শোধিত হইতেছেন।

২৭। হে সোম! যখন তোমাকে নিষ্পীড়ন করা হয়, তখন চতুঃপার্শ্ববর্তী ঋষিকেরা দেবতাদিগের উদ্দেশে তোমাকে প্রেরণ করেন। তুমি উজ্জ্বলভাবে ক্ষরিত হও।

২৮। হে সোম! তোমার সেই যে প্রভাব, যাহা সকলকে সুখী করে, যাহা ধনসম্পত্তি আনিয়া দেয়, শত্রু হইতে রক্ষা করে এবং সকল লোকের প্রার্থনীয় হয়, আমরা তাহা কাশনা করিতেছি।

২৯। সেই বল আমাদের মদমত্ত করে, সকলেই তাহা কাশনা করে, তাহা বুদ্ধিমান ব্যক্তির ন্যায় এবং জ্ঞানী ব্যক্তির ন্যায় রক্ষা করে এবং সকলেই তাহা প্রার্থনা করে।

৩০। আমরা তোমার নিকট ধন ও জ্ঞান প্রার্থনা করিতেছি। হে সংকর্মকারী সোম! আমরা তোমার নিকট সম্ভানসম্ভতি প্রার্থনা করিতেছি, যেহেতু তুমি সকলকে রক্ষা কর এবং বিস্তর লোকে তোমাকে প্রার্থনা করে।

### ৬৬ সূক্ত।

অগ্নি ও পবমান সোম দেবতা। শত সখংক বৈধানশ ঋষি।

১। হে সোম! তুমি সকল দিক দর্শন কর, তুমি সখা, তুমি মান্য, আমরা তোমার বন্ধু, আমাদের এই সমস্ত কবিতা প্রবণপূর্বক তুমি ক্ষরিত হও।

২। হে সোম! তোমার যে দুইটি পত্র বক্রভাবে অবস্থিত ছিল, তদ্বারা তোমার সর্বাংগে চমৎকার শোভা হইয়াছিল।

৩। হে সোম! তোমার চতুর্দিকে মতা অবস্থার যে সকল পত্র বিদ্যমান ছিল, তদ্বারা তুমি তাবৎ ঋতুতে সুশোভিত ছিলে।

৪। হে সোম! তুমি আমাদের সখা, আমরা তোমার সখা, আমাদের রক্ষার জন্য উত্তম উত্তম নামাবিধ আহার সামগ্রী উৎপাদন করিতে করিতে ক্ষরিত হও।

৫। হে সোম! তোমার যে শুভ্রবর্ণ কিরণসমূহ, তাহারা আপন তেজঃ বিস্তার করিতে করিতে পৃথিবীর উপর জল বর্ষণ করিয়া থাকে।

৬। এই যে সপ্তনদী(১), তাহারা তোমারই আদেশে বহমান হইতেছে, এই সকল গাভী তোমারই দিকে ধাবমান হইতেছে।

৭। হে সোম! তোমাকে নিম্পীড়ন করা হইয়াছে, তুমি আনন্দ বিধান করিতে করিতে ধারারূপে ইন্দ্রের দিকে যাও এবং অক্ষয় আহার বিতরণ কর।

৮। সা তটি স্ত্রীলোক অঙ্গুলিরা তোমাকে চালাইয়া করিতে করিতে এক স্রোতে তোমার বিষয়ে গান করিল, তাহারা কহিল, যে তুমি যজ্ঞকর্ত্তা ব্যক্তির যজ্ঞস্থলে সকল কার্য্য স্মরণ করাইয়া দাও।

৯। যখন তুমি শব্দ করিতে করিতে জলের সহিত মিশ্রিত হও, তখন কয়েকটি অঙ্গুলি একত্র হইয়া মেঘলোমের উপর তোমাকে শোধন করিতে থাকে, তৎকালে তোমার কণা নিক্ষিপ্ত হইতে থাকে এবং মেঘলোম হইতে শব্দ উঠিতে থাকে।

১০। হে সংকর্ম্মশীল বলশালী সোম! যখন তুমি ক্ষরিত হও, তখন তোমার ধারাগুলি একরূপভাবে বহিতে থাকে, যেরূপ ঘোটকগণ অন্ন আহরণ করিবার অভিপ্রায়ে ধাবিত হইয়া থাকে।

১১। কলসের উপর মেঘলোম সংস্থাপনপূর্ব্বক অঙ্গুলিবিগ্ন সুমধুর রসের স্মরণকারী সোমকে পুনঃ পুনঃ চালিত করিতে লাগিল।

১২। সোমরসগুলি কলসের মধ্যে সেইরূপে অন্তর্ধান হইয়া গেল, যেরূপ নবপ্রসূত গাভীগণ গৃহের মধ্যে প্রবেশ করে।



১৩। হে সোম ! যখন তুমি ক্ষীরপ্রভৃতি বস্তুর সঙ্গিত মিশ্রিত হও, তৎকালে জল প্রবাহিত হইয়া বিলক্ষণ শব্দ করিতে করিতে তোমার দিকে যাইয়া থাকে ।

১৪। হে সোম ! তোমার বন্ধুত্ব আমরা প্রার্থনা করি, তুমি আমাদের রক্ষাকর্তা, তোমার বন্ধুত্ব উপলক্ষে এই যজ্ঞ অনুষ্ঠান করিতে ইচ্ছা করিয়াছি ।

১৫। হে সোম ! যিনি গোধন অশ্বেষণ করেন, যিনি মহান্, যিনি মনুষ্যমাত্রেয়ই তত্ত্বাবধান করেন, তুমি তাঁহার অন্য ক্ষরিত হও । তুমি ইন্দ্রের উদরে প্রবেশ কর ।

১৬। হে সোম ! তুমি অতি প্রধান, তুমি বলশালীদিগের অগ্রগণ্য, তুমি সর্বাপেক্ষা অধিক তেজস্বী, তুমি যখনই যুদ্ধ করিয়াছ, তখনই জয়ী হইয়াছ ।

১৭। সেই সোমসকল বলশালী অপেক্ষা অধিক তেজস্বী, তিনি সকল বীর অপেক্ষা অধিক বীর, তিনি সকল বদান্য অপেক্ষা অধিক দাতা ।

১৮। হে সোম ! তুমি খাদ্যদ্রব্য প্রেরণ কর, বংশ বৃদ্ধি কর ; আমরা তোমার বন্ধুত্ব প্রার্থনা করি, তোমার সহায়তা অভিলাষ করি ।

১৯। হে অগ্নি ! তুমি আমাদের প্রাণ রক্ষা কর, বল এবং খাদ্যদ্রব্য বিতরণ কর এবং দূর হইতে রাক্ষসদিগকে পরাভব কর ।

২০। অগ্নি ঋষি, তিনি পরিব্র, তিনি পঞ্চ জনের হিতকারী, তিনি পুরোহিত । সেই অতি যশস্বী অগ্নিকে আমরা আশ্রয়রূপে গ্রহণ করি ।

২১। হে অগ্নি ! তোমার কার্য্য অতি সুন্দর, তুমি আমাদের তেজস্বী ও বীৰ্য্যবান্ কর । তুমি আমাদের ক্ষুণ্ণ পুষ্ণ গোধন বিতরণ কর ।

২২। এই যে সোমরস ক্ষরিত হইতেছেন, ইনি সূর্য্যের ন্যায় ব্রহ্মাণ্ড দর্শন করেন । ইনি শক্রবর্গকে পরাভব করেন, ইনি আমাদের স্তুতি বাক্য গ্রহণ করিতে উপস্থিত হইতেছেন ।

২৩। এই যে সোমরস, যাঁহাকে মনুষ্যেরা গোধন করেন, ইহার বিস্তার খাদ্যদ্রব্য আছে, ইনি সুন্দর আহার বিতরণ করেন, দেবতাদিগের দিকেই ইহার গতি ।

২৪ । এই যে ক্ষরগণশীল সোমরস, ইনি এক প্রকাণ্ড শুভ্রবর্ণ জ্যোতির্ময় পদার্থ উৎপাদন করিলেন, সেই জ্যোতিঃ যথার্থ তাহা কৃষ্ণবর্ণ অন্ধকারসমূহকে নষ্ট করিল ।

২৫ । এই যে ক্ষরগণশীল সোমরস, যাঁহার তেজঃ সর্বব্যাপী হইয়া থাকে, তিনি অন্ধকার নষ্ট করিতেছেন, আচ্ছাদকের ধারা সমস্ত তাঁহার হরিতবর্ণ মূর্তি হইতে নির্গত হইতেছে ।

২৬ । এই যে ক্ষরগণশীল সোমরস, ইঁহার তুল্য রথী নাই, বত শুভ্রবর্ণ বস্ত্র আছে, ইনিই সর্বাপেক্ষা অধিক নিশ্চল, ইহার ধারা হরিতবর্ণ, দেবতার। ইহার সহায়, ইনি তাহাদিগকে আচ্ছাদিত করেন ।

২৭ । এই যে ক্ষরগণশীল সোম, ইঁহার তুল্য অম্লদাতা কেহ নাই, ইঁহার। ণকীর্তনকারী ব্যক্তিকে বিশিষ্ট বল প্রদান করেন । প্রার্থনা করি, ইনি আপন তেজে সর্বব্যাপী হউন ।

২৮ । এই যে সোমরস, ইনি নিশ্চীড়িত হইতে হইতে মেঘলোম-নির্ম্মিত পবিত্রকে অতিক্রমপূর্ব্বক ক্ষরিত হইলেন । ইনি ক্ষরিত হইয়া ইন্দের শরীরে প্রবেশকরিলেন ।

২৯ । এই যে সোমরস, ইনি গোচর্ম্মের উপর প্রস্তরের সহিত ক্রীড়া করিতেছেন, ইনি আনন্দ লাভের জন্য ইন্দ্রকে আচ্ছাদন করিতেছেন(২) ।

৩০ । হে ক্ষরগণশীল সোম ! তোমার যে অতি চমৎকার রস, যাঁহা স্বর্ণ হইতে আহরণ করা হইয়াছিল, তদ্বারা আমাদিগের প্রাণ দান কর এবং আমাদিগকে আনন্দিত কর ।

(২) সোমরস প্রস্তুত করিবার সমস্ত পদ্ধতিই এই সূক্ত হইতে উপলব্ধি হয়, প্রথমে সোম লভ্যরূপে থাকে, তাহার হুইট করা পত্র বক্রভাবে অবস্থিত থাকে, (২ ঋক্) । প্রস্তর দ্বারা সেই লভা নিশ্চীড়িত হইলে, (৭ ঋক্) । পরে রমনীগণ অঙ্গুলীদ্বারা তাহা চটকাইয়া রস বাহির করে, (৮ ঋক্) । পরে সেই রস জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া মেঘলোমনির্ম্মিত পবিত্র অর্থাৎ ছাঁকনি দ্বারা ছাঁকা হয়, (৯ ঋক্) । সে ছাঁকনি কলসের মুখে স্থাপিত হয়, অঙ্গুলীদ্বারা উপরের রস লক্কানিত করা হয়, সুতরাং ছাঁকা শোষিত রস কলসের ভিতর পড়ে, (১০, ১১, ১২ ঋক্) । সেই শোষিত ছাঁকা রস ক্ষীর বা দধির সহিত মিশ্রিত করিয়া পান করা হয়, (১০ ঋক্) । ক্ষরগণশীল সোমরস শুভ্রবর্ণ, (২৪ ঋক্) । অথবা ঈষৎ হরিতবর্ণ বা পিঙ্গল বর্ণ বলিয়াও কোন কোন স্থানে বর্ণিত হইয়াছে । গোচর্ম্মের পাশে এই সোমরস স্থাপিত হয়, (২৯ ঋক্) ।

৬৭ সূক্ত ।

✓ পবমান সোম দেবতা । তরুজ্ঞ, কলাপ, গোতম, অত্রি, বিশ্বামিত্র, জমদগ্নি, বশিষ্ঠ ও পবিত্র এই কএক জন ঋষি ।

১। হে করুণশীল সোমরস ! তুমি আনন্দ দান কর, তুমি অতিশয় বনশালী, তুমি ধন বিতরণ করিতে করিতে এই যজ্ঞে ধারারূপে ক্ষরিত হও ।

২। হে সোম ! তুমি নিস্পীড়িত হইয়া মনুষ্যদিগকে আনন্দিত ও উদ্ব্যক্ত কর, তুমি পণ্ডিত ও ধনদান কর্তা, তুমি ইন্দ্রের আহার স্বরূপ হইয়া তাঁহাকে যারণর নাই আচ্ছাদিত কর ।

৩। তুমি প্রসুরের দ্বারা নিস্পীড়িত হইয়া অতি উত্তম জাজ্বল্যমান তেজঃ (তীব্রতা) ধারণ কর ।

৪। হরিতবর্ণ সোমরস প্রসুরদ্বারা নিস্পীড়িত হইয়া মেঘলোমের মধ্য দিয়া নির্গত হইতেছে এবং অন্ন অন্ন রূপে শব্দ করিতেছে ।

৫। হে সোমরস ! তুমি যদি মেঘলোমের মধ্য দিয়া নির্গত হও, তাহা হইলে নানাবিধ সম্পত্তি, নানা প্রকার খাদ্যদ্রব্য এবং বলবীৰ্য্য এবং গোধন লাভ হইয়া থাকে ।

৬। হে সোমরস ! আমাদিগকে শতশত গোধন এবং সহস্র ঘেটক এবং নানা প্রকার সম্পত্তি আনয়ন করিয়া দাও ।

৭। এই সকল সোমরস মেঘলোমের মধ্য দিয়া শীঘ্র শীঘ্র নির্গত হইয়া মুহূৰ্ত্ত ইন্দ্রের শরীরে প্রবেশপূর্বক তাঁহার সর্ব শরীর ব্যাপী হইল ।

৮। সোমের রস সর্বশ্রেষ্ঠ পদার্থ । সোমরস ইন্দ্রের নিমিত্ত আমাদিগের পূর্বপুরুষকর্তৃক নিস্পীড়িত হইয়াছিল । সে নিজে ক্রিয়াতৎপর, যে ব্যক্তি ক্রিয়াতৎপর, তাহারই জন্য সে ক্ষরিত হয় ।

৯। এই যে সোম, যিনি সকলকে কৰ্ম্মতৎপর করেন এবং ক্ষরিত হইয়া অতি মধুর রস প্রদান করেন, তিনি অঙ্গুলি দ্বারা চালিত হইতেছেন, এবং রচন রচনা দ্বারা তাঁহার গুণগান হইতেছে ।

১০ । পূষা নামক যে দেবতা, যিনি ছাগ বাহনে গমন করেন, তিনি যেমন যখন যখন আমরা যাত্রা করি, তখনই আমাদের গমন রক্ষা করেন । তাঁহার প্রসাদে যেন আমরা সুশ্রী নারী প্রাপ্ত হই ।

১১ । কপর্দী নামক যে দেবতা, তাঁহার উদ্দেশে এই সোমরস হুতের ন্যায়, মধুর ন্যায়, ক্ষরিত হইতেছে । আমরা যেন অনেক সংখ্যক সুশ্রী নারী লাভ করি ।

১২ । হে তেজঃপুঞ্জ ! তোমার নিমিত্ত নিষ্পীড়িত হইয়া হুতের ন্যায় নিঃশূলভাবে এই সোমরস ক্ষরিত হইতেছে । আমরা যেন বহুসংখ্যক সুশ্রী নারী প্রাপ্ত হই ।

১৩ । হে সোম ! তুমি কবিদিগের রচনাকে উত্তেজিত কর । প্রার্থনা করি, যে তুমি ধারারূপে ক্ষরিত হও । তুমি দেবতাদিগের জন্য রক্ত স্থাপন করিয়া থাক ।

১৪ । যেরূপ শ্যোনপক্ষী সন্দের কুলায়ে প্রবেশ করে, তদ্রূপ এই সোমরস শব্দ করিতে করিতে কলসের মধ্যে প্রবেশ করিতেছে(ঃ) ।

১৫ । হে সোম ! তোমার যে নিষ্পীড়িত রস, তাহা চতুর্দিকে কলসের মধ্যে সংস্থাপিত হইয়াছে, তাহা শ্যোনপক্ষীর ন্যায় সর্বত্র গত্যাত করিতেছে ।

১৬ । হে সোম ! তোমার তুল্য মধুর বস্তু কিছুই নাই । তুমি ইন্দ্রের আনন্দ বিধানের জন্য ক্ষরিত হও ।

১৭ । এই সকল সোমরস দেবতাদিগের উদ্দেশে প্রস্তুত হইয়াছে । ইহারা রথের ন্যায় বিপক্ষদিগের নিকট হইতে সম্পত্তি হরণ করিয়া আনিয়া দেয় ।

১৮ । সেই সমস্ত নিষ্পীড়িত সোমরস, যাহাদিগের তুল্য আনন্দকর পদার্থ আর কিছুই নাই, তাহারা প্রস্তুত হইবার সময়ে শব্দ করিতে লাগিল ।

১৯। এই সোমরস প্রভুরদ্বারা নিষ্পীড়িত হইয়াছে, ইহার গুণ গান করা হইয়াছে, ইহা পবিত্রের উপর যাইতেছে। যে তোমাকে স্তব করে, তাহাকে তুমি বীৰ্য্যবান্ কর।

২০। এই যে সোম, ইনি নিষ্পীড়িত হইয়াছেন, ইহার গুণ গান করা হইয়াছে, ইনি রাক্ষসদিগকে হনন করেন, এক্ষণে পবিত্রকে অতিক্রমপূর্বক ইনি মেঘলোমে যাইতেছেন।

২১। হে ক্ষরণশীল সোম! কি নিকটে, কি দূরে, যেখানে যত ভয় আমার উপস্থিত হয়, সে সমস্ত নষ্ট কর।

২২। সেই বিশ্বনিরীক্ষণকারী সোমরস পবিত্রের মধ্য দিয়া ক্ষরিত হইয়া আমাদিগকে পবিত্র করুন, কারণ পবিত্র করাই তাঁহার স্বভাব।

২৩। হে অগ্নি! তোমার শিখা মধ্যে যে পবিত্র গুণ বিস্তারিত আছে, তদ্বারা আমাদিগের দেহ পবিত্র কর।

২৪। হে অগ্নি! তোমার শিখা মধ্যে যে পবিত্র গুণ আছে, তদ্বারা আমাদিগকে পবিত্র কর। সোমরস নিষ্পীড়নের দ্বারা আমাদিগকে পবিত্র কর।

২৫। হে দেব সবিতা! পবিত্রদ্বারা এবং সোম নিষ্পীড়নদ্বারা এই উভয়ের দ্বারা আমার সর্ব ভাগ শোধন কর।

২৬। হে গোম! তুমিই সবিতা, তুমিই অগ্নি। তোমার এই তিন বিপুল ও কার্যক্ষম মূর্তি, এই তিন মূর্তিদ্বারা আমাদিগকে পবিত্র কর।

২৭। দেবতার! আমাকে পবিত্র করুন। বসুগণ তাঁহাদিগের নিজ কার্যদ্বারা পবিত্র করুন। হে অশেষ দেবতা! আমাকে পবিত্র কর। হে অগ্নি! আমাকে শোধন কর।

২৮। হে সোম! তোমার ভাবৎ ধারা সহকারে বিশেষরূপে প্রবাহমান হও, আমাদিগকে বিশেষরূপে আপ্যায়িত কর, তুমি দেবতাদিগের সর্বশ্রেষ্ঠ আহার।

২৯। সেই যে সোমরস, যিনি সকলের প্রীতিপাত্র, যিনি হৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়া শব্দ করিতে থাকেন, যাহাকে অহুতিদ্বারা বর্ধিত করিতে হয়, আমরা নমস্কার করিতে করিতে তাঁহার নিকট আসিতেছি।

৩০। সৰ্বস্বান আক্রমণকারী সেই বিপক্ষের কুঠার যাহাতে নষ্ট হইয়া যায়, হে দেব সোম! তুমি সেইরূপে ক্ষরিত হও, তুমি সেই পীড়াদায়ক শত্রুকেই সংহার কর।

৩১। যে ব্যক্তি পবমান সোম বিষয়ক এই সমস্ত শ্লোকগুলি অধ্যয়ন করে, যাহার রসশালীনি রচনা ঋষিগণ করিয়া গিয়াছেন, তিনিই সেই সমস্ত সর্বাধিকার পবিত্র খাদ্য আহাৰ করেন, যাহা বায়ু আহাৰ করিয়াছেন।

৩২। যিনি ঋষিদিগের রসময়ী রচনা, পবমান সোম বিষয়ক এই সমস্ত শ্লোক অধ্যয়ন করেন, তাঁহাকে সরস্বতী য়ত, দুক্ষ ও সুমধুর জল দোহন করিয়া দেন।

#### সূক্ত ৬৮।

পবমান সোম দেবতা। বৎস ঋষি।

১। সুমধুর সোমরসগুলি ইন্দ্রের উদ্দেশে প্রবাহমান হইতেছে, তাহার সেন দুক্ষদায়িনী গাভীর ন্যায়। গাভীগণ হস্তা রব করিতে করিতে কুশের উপর উপবেশনপূর্বক অতি পরিষ্কার দুক্ষ দান করিতেছে।

২। সেই সোমরস শব্দ করিতে করিতে এবং লতাবর্গকে শিথিল করিতে করিতে হরিভবণ ধারণপূর্বক সুস্বাদ হইতেছে এবং পবিত্রের মধ্য দিয়া মহাবেগে নির্গত হইয়া শত্রুবর্গকে সংহার করিতেছে এবং ধন বিতরণ করিতেছে।

৩। মত্ততা উৎপাদক যে সোম পরস্পর সংলগ্ন ভূমণ্ডল ও নাতোমণ্ডল এই দুই যুগল ভুবন নির্মল করিলেন, যিনি অক্ষয় দুক্ষদ্বারা রুদ্ধিশ্রাপ্ত হইলেন, যে দুক্ষ তাঁহার সঙ্গে সঙ্গে রুদ্ধি শ্রাপ্ত হইয়াছিল, যিনি শ্রাপ্ত অসীম দুই ভুবন পৃথক করিয়াছেন, যিনি অশ্রুসর হইতে হইতে অক্ষয় বল ধারণ করিলেন।

৪। সেই মেধাবী পুরুষ আপনাত হই জননীর মধ্যে ভ্রমণ করিতে করিতে জল সমস্ত সঞ্চালন করিতে করিতে আহাৰদ্বারা আপন স্থান আপ্যায়িত করিতেছেন। মনুষ্যাগণ ঘনীভূত সোমরসকে যবের সহিত মিশ্রিত করিলেন, তিনি অঙ্গুলিদিগের সমাগম শ্রাপ্ত হইতেছেন এবং জীবৎ প্রাণীকে রক্ষা করিতেছেন।

৫। সূচতুর বুদ্ধিধারা ক্রিয়াকুশল সোম জন্ম গ্রহণ করেন, তিনি জন হইতে উৎপন্ন, বিশেষ যজ্ঞের সহিত তাঁহাকে রক্ষা করা হইয়াছে। সেই দুই জন একবারেই যৌবনাবস্থা প্রাপ্ত হইয়া জন্ম গ্রহণ করিল। তাহাদিগের একটি ঊহার মধ্যে সংস্থাপিত আছে, আর একটি প্রকাশ পাইতেছে।

৬। বুদ্ধিমান লোকগণ সেই আনন্দকর নোমের রূপ চিনিতে পারেন, যাঁহাকে শোমপাকী অতি দূর্বর্তী স্থান হইতে আহরণ করিয়াছিল, তাহাতেই এক্ষণে উহা খাদ্যদ্রব্যরূপ হইয়াছে। সেই সোমকে জলের মধ্যে শোধন করে, তাহাতে উহার বুদ্ধি হয়, সে অতি চমৎকার ও তেজস্বী ও প্রশংসার যোগ্য হয়।

৭। হে সোম! দুই হস্তের দশ অঙ্গুলি মিলিত হইয়া তোমাকে মেঘ-লোমের উপর শোধন করিতেছে, তুমি নিম্পীড়নের দ্বারা ঋষিদিগের কর্তৃক উৎপাদিত হইয়াছ, শোধনকালে তোমার উদ্দেশে নানা প্রকার স্তব পাঠ করা হইতেছে, তুমি পাত্রে পাত্রে সংস্থাপিত হইয়াছ। যাঁহারা দেবতা-দিগের নাম লইয়া থাকে, তোমার কার্য্য এই যে, তুমি তাহাদিগকে অন্ন বিভরণ কর।

৮। যখন সোমরস চমৎকাররূপে পাত্রে পাত্রে গমনপূর্বক উহার মধ্যে উত্তমরূপে অবস্থিত হয়, তখন তাহার উদ্দেশে মনোমত স্তব পাঠ করিয়া থাকে। এই সোমরস অতি মধুর ধারার আকারে আকাশ হইতে পতিত হইয়া জলের সহিত মিশ্রিত হয়, ইহার সাহায্যে শত্রুর সম্পত্তি জয় করিয়া লওয়া যায়, ইনি দেবতার ন্যায় অমর, ইহার প্রভাবে উত্তমরূপে বচন রচনা করা যায়।

৯। এই যে সোমরস ইনি আকাশ হইতে পতিত হইয়া জলের সহিত মিশ্রিত হইতেছেন, ইনি ক্ষরিত হইয়া কলসের মধ্যে স্থান গ্রহণ করিতেছেন, ইনি এসুরের দ্বারা নিম্পীড়িত হইয়া দুষ্কাদি সহযোগে নৃশাঙ্গ হইতেছেন, আর যাহা কামনা করা যায় এবং যাহা প্রীতিকর, ইনি সেইরূপ বস্তুই আনিয়া দিতেছেন।

১০। হে সোমরস! তোমাকে সেচন করিতেছি, তুমি আমাদিগের জন্ম মানা প্রকার খাদ্যদ্রব্য আহরণ করিতে করিতে ক্ষরিত হও। আর সেই যে দু্যলোক ও ভুলোক যাঁহারা কাঁহাকেও ঘেব করেন না, তাহাদিগকে

আমরা আহ্বান করি। হে দেবতারগণ আমাদেরইগকে ধনসম্পত্তি এবং কর্মকর্ম সম্ভান প্রদান কর।

### ৬৯ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । হিরণ্যস্তব ঋষি ।

১। যেরূপ ধনুকের সহিত বাণের যোজন্য করা হয়, তক্রূপ ইন্দের উদ্দেশে আমরা স্তুতিবাক্য যোজন্য করিতেছি। যেরূপ বৎস মাতার স্তনের সহিত সংস্পৃষ্ট হয়, তক্রূপ ইন্দের সহিত আমরা সোমরস সংস্পৃষ্ট করিতেছি। যেরূপ প্রচুর দুগ্ধধারা দিতে দিতে গাভী সম্মুখে আসে, তক্রূপ ইন্দ্র আনিতেছেন। ইন্দের সময়ও সোমরস দেওয়া হইয়া থাকে।

২। ইন্দের উদ্দেশে স্তুতিবাক্য যোজন্য করা হইতেছে, আনন্দকর সোম সেচন করা হইতেছে, তাঁহার মুখ মধ্যে সোমরসের আনন্দকর ধারা চালিয়া দেওয়া হইতেছে। এই সোমরস করিত হইয়া চতুর্দিকে বিস্তৃত হন এবং যেমন উত্তম ধনুর্দ্ধারীর হস্ত হইতে বাণ নিক্ষিপ্ত হইয়া শীঘ্র যথাস্থানে যাইয়া থাকে, তক্রূপ এই সুমধুর সোমরস যেমলোমের দিকে যাওঁতেছে।

৩। সোমরস যে জলের সহিত মিশ্রিত হন, সেই জল তাঁহার বধূ তুল্য। তিনি সেই বধুর সহিত মিলিত হইবার জন্য মেঘচর্ম্মের সর্ব্ব-ভাগে করিত হইতেছেন। রুমলতাদি উদ্ভিজ্জগৎ পৃথিবীর সম্ভান অরূপ। যিনি পূন্যকর্ম্মের অনুষ্ঠান করেন, সেই ব্যক্তির জন্য হিরণ্যবর্ণ সোমরস পৃথিবীর সম্ভানদিগকে শিথিল অর্থাৎ ফলবান্ করিয়া দেন। সোমরস মন্দিরার ন্যায় লোককে মত্ত করেন, তিনি যজ্ঞকালে পাঁচোপায়ে গমন করিতেছেন। যেরূপ মহিষ আপলার শৃঙ্গ লাগিত করে, সোমরস যেন তক্রূপ করিতেছেন।

৪। রূষ শব্দ করিতেছে, গাভীগণ তাঁহার দিকে দৌড়িয়া যাইতেছে। দেবীরা দেবের ভবনে উপস্থিত হইতেছে। অর্থাৎ সোমরসকে দেখিয়া আমাদেরইগের স্তুতিবাক্য আপনা হইতে নির্গত হইতেছে। এই সোমরস শুভ্রবর্ণ যেমলোম অতিক্রম করিয়া গেলেন এবং উজ্জ্বল কবচের ন্যায় আপলার শরীরকে দুগ্ধাদির দ্বারা আচ্ছাদিত করিলেন।



৫। হরিতবর্ণ অমর সোমরস শোধিত হইবার সময় এরূপ বস্তু পরি-  
ধান করিলেন, যাঁহা বিনা যত্নে শুভ্র হইয়া আছে, অর্থাৎ দুধের সহিত  
মিশ্রিত হইলেন। পরে তিনি আকাশের উপরিভাগে, পাঁপ নষ্ট হয়, এরূপ  
শোধন করিবার জন্য সূর্য্যদেবকে সংস্থাপন করিলেন। সেই সূর্য্যের  
আলোকে ছালোক ও ভুলোক আচ্ছাদিত হইয়া গেল।

৬। এই সকল সোমরস সূর্য্যের কিরণের ন্যায় উজ্জ্বল, ইহারা ইতস্তত  
ক্ষরিত হইতেছে, ইহারা লোকদিগকে মদমত্ত করে এবং তাহাদিগের নিদ্রা  
উপস্থিত করিয়া দেয়, ইহারা পাঁত্র পাঁত্র বিস্তৃত হইতেছে, ইহারা  
মিলিত হইয়া বিস্তারিত বস্ত্রের চতুর্দিকে ঘাইতেছে। ইহারা ইন্দ্র ব্যতীত  
আর কোন দেবতার জন্য ক্ষরিত হয় না।

৭। ঋত্বিকুগণ যখন সোমকে নির্গলিত করিল, তখন নদীর জল যেমন  
নিম্নাভিমুখে গমন করে, তদ্রূপ মত্ততাকারী সোমরসগুলি নিম্নাভিমুখে  
ঘাইতে লাগিল। হে সোমরস! আমরাদিগের ভবনে দ্বিপদ, চতুষ্পদ  
সকলকে কুশলে রাখ, আমরাদিগের গৃহে যেন খাদ্য দ্রব্য ও সন্তান সমৃদ্ধি  
অভাব না হয়।

৮। হে সোম! তুমি এইরূপে ক্ষরিত হও, যাহাতে আমরা ধনসম্পত্তি  
এবং সুবর্ণ এবং ঘোটক এবং গাভী এবং ঘর এবং সন্তান সমৃদ্ধি প্রাপ্ত  
হই (১)। তোমরাই আমার পিতৃতুল্য, তোমরা স্বর্গের মন্তকস্বরূপ এবং  
আমাদিগকে অন্ন দিবার জন্য প্রস্তুত আছ।

৯। এই সমস্ত হরিতবর্ণ সোমরস ইন্দ্রের দিকে ঘাইতেছে, যে প্রকার  
রথ সমস্ত যুদ্ধাভিমুখে ঘাইয়া থাকে। ইহারা নিপীড়িত হইয়া মেঘলোমময়  
পবিত্রকে অতিক্রম করিতেছে এবং যুবা হইয়া বৃষ্টি উপস্থিত করিতেছে।

১০। হে সোমরস! অতি সুস্বাদু ও নির্মল হইয়া মহীয়ান ইন্দ্রের  
নিমিত্ত ক্ষরিত হও এবং বিপক্ষদিগকে পরাস্ত কর। যে তোমাকে স্তব  
করে, তাহাকে উত্তম উত্তম ধন দান কর। হে ছালোক ও ভুলোক! তোমরা  
উত্তম উত্তম বস্তু দিয়া আমাদিগকে অকুশল কর।

(১) সন্তান সমৃদ্ধি এবং সুবর্ণ, ঘোটক, গাভী ও ঘর তৎকালে সংসার সুখের  
প্রধান উপকরণ ছিল; ঋষিগণ তৎকালে সংসারী ছিলেন।

## ৭০ সূক্ত।

পবমান সোম দেবতা। রেণু ঋষি।

১। যৎকালে সোমরস যজ্ঞদিগের সহিত রুন্ধি পাইলেন, তৎকালে তাঁহার জন্য পূর্ব পরম্পরাগত যজ্ঞ মধ্যে একুশটি ধেনু, একুশটি গাভী চুক্ষ দোহন করিয়া দিল, তিনি চারিটি জলপাত্রে গোধনের নিমিত্ত প্রবেশ-পূর্বক জলপাত্রগুলিকে সুশোভিত করিলেন।

২। তিনি নির্মল জল অশ্বেষণ করিতে করিতে আপন কার্যের দ্বারা ছালোক ও ভুলোককে পৃথক করিয়া দিলেন। যখন সোমদেবের স্থানকে খাদ্যযুক্ত করা হইল, তখন তিনি আপনার মহত্ব গুণে উজ্জ্বল জলের মধ্যে বিস্তৃত হইয়া পড়িলেন।

৩। সোমরসের উজ্জ্বল্য অবিনাশী ও অক্ষয় হউক, তাহা দ্বারা স্থাবর, জঙ্গম এই দুই প্রকার বস্তু রক্ষা প্রাপ্ত হউক। সেই উজ্জ্বল্যদ্বারা তিনি আমাদিগকে বনবান্ ও ধনবান্ করেন। নিম্পীড়নের অব্যবহিত পরেই তাঁহার উদ্দেশে স্তুতি পাঠ হইতে লাগিল।

৪। সেই সোমরস কর্মক্ষম দশ অঙ্গুলির দ্বারা শোধিত হইতেছেন, তিনি আকাশ পথে অবস্থিত করিতেছেন। তিনি মনুষ্যবর্গ এবং দেব-বর্গ এই উভয়ের উপকারের জন্য রুন্ধির উদ্দেশে যজ্ঞাদি অনুষ্ঠানকে নির্বিঘ্নে সম্পন্ন করেন।

৫। তিনি শোধিত হইয়া ইন্দ্রের বল রুন্ধি করিবার জন্য ছালোক ও ভুলোকের মধ্যে সংস্থাপিত হইয়া চতুর্দিকে যাইতেছেন। তিনি রুন্ধির কারণ, তিনি আপন প্রতাপে দুর্মতি লোকদিগকে ক্লেশ দিয়া থাকে, তিনি যোদ্ধার ন্যায় শত্রুদিগকে যুদ্ধার্থ আহ্বান করেন।

✓ ৬। তিনি আপনার জমনীর স্বরূপ ছালোক ও ভুলোককে দর্শন করিয়া গো বৎসের ন্যায় শব্দ করিতে করিতে আসিতেছেন, তিনি বায়ু-গণের ন্যায় শব্দ করিতেছেন। তাঁহার কার্য অতি চমৎকার, তিনি দেখিলেন যে, জলই লোকদিগের স্বার্থ উপহারী, অতএব তিনি সর্বপ্রায়ে জলই বিতরণ করিলেন, তাঁহার বাঞ্ছা যে, তিনি প্রশংসা প্রাপ্ত হন।

৭। সোম যেন একটি ভয়ঙ্কর রথ, তাহাকে যখন কলসের মধ্যে ঢালা হয়, তখন তাহার যে দুই ধারা বিগলিত হইতে থাকে, তাহাই যেন তাহার দুই শৃঙ্গ, সতর্ক সাবধান সোম আপনার বল বৃদ্ধি করিবার জন্য সেই দুই শৃঙ্গ শাণিত করিতে করিতে শব্দ করিতেছেন। তিনি তাহার আধারস্বরূপ সুগঠন কলসের মধ্যে উপবেশন করিতেছেন, গো চর্ম এবং মেঘচর্ম তাহাকে শোধান করিতেছেন ।

৮। হরিতবর্ণ সোমরস যখন নির্মল হইয়া ক্ষুদ্রিত হয়, তখন মেঘ-সোমর উন্নত সোধান বয়ে তাহাকে কন্দিষ্ট ঋতুগুণনিশ্চলভাবে সংস্থাপন করেন। সোমের সহিত দধি, দুগ্ধ ও জল মিশ্রিত হইয়া তাহাকে ত্রিবিধ উপকরণ সম্পন্ন করে, এইরূপে তিনি মিত্র ও বকণ ও বায়ু এই তিন দেবতার দেবনীর হন ।

৯। হে সোম! তুমি অভিলাষ পূরণকর্তা, তুমি দেবতাদিগের পানের জন্য ক্ষুদ্রিত হও, তুমি ইন্দ্রের প্রীতিকর পানপাত্রে এবেশ কর, আপদ বিপদ আমাদিগকে আক্রমণ না করিতে করিতে উহাদিগের হস্ত হইতে আমাদিগকে পরিত্রাণ কর । যে ব্যক্তি পথ জানে, সে অবশ্যই জিজ্ঞাসাকারী ব্যক্তিকে পথ বলিয়া দেয় । অর্থাৎ সেইরূপ তুমি আমাদিগকে বলিয়া দেও ।

১০। যেমন ঘোটককে ঢালাইলে সে যুদ্ধাভিমুখে খাবমান হয়, তদ্রূপ তুমি কলসের দিকে খাবমান হও । যেমন বিচক্ষণ ব্যক্তি নৌকা যোগে নদী পার হয়, তদ্রূপ তুমি আমাদিগকে বিপদ পার করিয়া দেও । বীর পুরুষের ন্যায় যুদ্ধ করিয়া আমাদিগের শত্রুবর্গকে সংহার কর ।

### ৭১ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । ঋষি ঋষি ।

১। দক্ষিণা দান করা হইতেছে, সোমরস এবল বেগে কলসের মধ্যে ঘাইতেছেন, তিনি সতর্ক হইয়া হিংসাকারী রাক্ষসদিগের হস্ত হইতে তত্তদ্বিগকে রক্ষা করিতেছেন, তিনি বিশ্বব্যাপী আকাশ মধ্যে হস্তির জল সঞ্চয়

করিতেছেন, তিনি ছালোক ও ভুলোকের অঙ্ককারস্বরূপ মলিনতা শোধন করিবার জন্য সূর্য্যের আলোক বিস্তারিত করিতেছেন ।

২। শক্রবর্গের শোধনকারী সোমরস বিলক্ষণ শব্দ করিতে করিতে বিপক্ষ সংহারক যোদ্ধার ন্যায় আসিতেছেন, আপনাদিগের অসুখ্য এতাপ প্রদর্শন করিতেছেন, তিনি জর্য্য পরিভ্যাগ করিতেছেন, পানীয় দ্রব্যস্বরূপ ইহ্মা কলসের মধ্যে যাইতেছেন, বিস্তারিত মেঘচর্ম্মের উপর আপনাদিগের নির্ম্মল মূর্ত্তি সংস্থাপন করিতেছেন ।

৩। প্রস্তরের দ্বারা এবং দুই হস্তের দ্বারা নিষ্পীড়িত ইহ্মা সোমরস ক্ষরিত হইতেছে, তাহার ভাব ভঙ্গী যেন রশ্মির ন্যায় । তাহার গুণ গান করিলে তিনি আকাশ পথে সর্ব্বত্র গমন করেন । তিনি আনন্দ প্রকাশ করেন, পাত্রে পাত্রে মিলিত হন, তাহাকে স্তব করিলে মনোবাঞ্ছা পূর্ণ করেন, জলের সহিত মিশ্রিত হন এবং দেবতার। যে যজ্ঞে আপ্যায়িত হন, সেই যজ্ঞে তিনি পূজিত হন ।

৪। মাদকতা শক্তিদ্বারা সোমরসগণ সেই ইহ্মাকে সেচন করিতেছেন, যিনি স্বর্গলোকে বাস করেন, যিনি মেঘদিগকে সঞ্চয় করেন, যিনি বিপক্ষের অট্টালিকা ধ্বংস করেন, যাহার জন্য উৎকৃষ্টদ্রব্য ভক্ষণকারী গাভীগণ আপনাদিগের উন্নত উদ্বোধনার হইতে অতি চমৎকার দুগ্ধ প্রচুর পরিমাণে দিয়া থাকে ।

৫। দুই হস্তের দশ অঙ্গুলি মিলিত হইয়া যজ্ঞস্থানের সন্নিহিত প্রদেশে সোমরসকে স্তবের ন্যায় চালাইয়া দেয় । যৎকালে স্তুতি পাঠকারী কৃত্তিকগণ সোমরসের আধার সংস্থাপন করেন, তখন তিনি গাভীর দুগ্ধের সহিত মিশ্রিত হন এবং পাত্রে পাত্রে গমন করেন ।

৬। যেমন শ্যেনপক্ষী আগল কুলায়ে প্রবেশ করে(১), তদ্রূপ দীপ্তিশালী সোমরস সুগঠিত সুবর্ণময় আধারে প্রবেশ করেন । সেই প্রীতি প্রদানকারী সোমরসকে স্তব করিতে করিতে যজ্ঞ স্থানে প্রেরণ করা হয় । এই পূজনীয় সোমরস ষোড়শের ন্যায় দেবতাদের নিকটে গমন করেন ।

৭। এই দীপ্তিশালী সূচতুর সোমরস বিবেচনাপূর্ণ জলসিক্ত ইহ্মা শূন্য পথে কলসের মধ্যে পতিত হন । ইনি মনোবাঞ্ছা পূর্ণ করেন । ইহ্মাকে তিন বার নিষ্পীড়িত করা হইয়াছে । ইনি স্তবের সঙ্গে সঙ্গে নিজেও শব্দ

করিতে থাকেন, ইনি নানা পাণ্ড্রে এবং কলসে কলসে গভীরায় করেন, ইনি প্রতিদিন প্রভাত কালে শব্দ করিতে করিতে শোভমান হইলেন।

৮। এই সোমরসের সেই যে মূর্তি, যাঁহা যুদ্ধস্থলে অবস্থিতিপূর্বক বিপক্ষদিগকে পরাভব করে, তাঁহা আজ্জল্যমান রূপ ধারণ করিতেছেন। জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া নৈবিদ্য সহকারে দেবতাদিগের নিকট যাইতেছে, সুন্দর স্তব প্রাপ্ত হইতেছে এবং দুগ্ধ ইত্যাদির সহিত মিশ্রিত হইতেছে।

৯। যেরূপ রুষ গাভীর দলের সহিত মিলিত হইবার সময় শব্দ করিতে থাকে, তদ্রূপ এই সোমরস শব্দ করে। ইহারই প্রভাবে সূর্য্যের প্রভা আকাশে স্থাপিত হয়, ইনি গগনবিহারী পক্ষীর ন্যায় পৃথিবীর দিকে দৃষ্টিপাত করেন, ইনি সংকল্প অনুষ্ঠানদ্বারা প্রজাদিগের তত্ত্বাবধান করেন।

৭২ সূক্ত।

পবমান সোম দেবতা। হরিতবর্ণঃ।

১। হরিতবর্ণ সোমরসকে শোধন করা হইতেছে। ঘোটকের ন্যায় তাঁহাকে যোজনা করা হইতেছে, তিনি কলসের মধ্যে ক্ষীর দুগ্ধাদির সহিত মিশ্রিত হইতেছেন, তিনি বখন শব্দ করেন, তখন তাঁহাকে স্তব করে। যে ব্যক্তি উত্তমরূপ স্তব করে, তাঁহার কামনা তিনি পূর্ণ করেন।

২। যখন সোমরস ইজ্ঞের উদর অর্থাৎ কলসের মধ্যে স্থাপিত হন, কিম্বা যখন সুগঠন বাহুবিশিষ্ট ব্যক্তিগণ আপনাদিগের দশ অঙ্গুলি দ্বারা তাঁহার স্তম্ভুর ও প্রীতিকর রস শোষণ করিতে থাকে, তখন অনেক বুদ্ধিমান লোক এক বাক্যে তাঁহার গুণ কীর্ত্তন করেন।

৩। এই সোমরস জমাগত দুগ্ধাদির সহিত মিশ্রিত হইতেছেন, তিনি একপ্রকার শব্দ করিতেছেন, যে সূর্য্যের কল্যাণ নিরূপণ আক্লাদ পাইতেছেন(১)। গুণকীর্ত্তনকারী ব্যক্তি পরিতোষপূর্ব্বক ইহার গুণকীর্ত্তন করিতেছেন। ইনি দুই হস্তে দশ অঙ্গুলির সহিত মিশ্রিত হইতেছেন।

৪। এই যে সোমরস, যিনি প্রস্তুতদ্বারা নিম্পীড়িত হইয়া বহুমুখাদিগের কর্ত্তক বজ্রহাসে চালিত হন, যিনি গাভীগণের প্রোমাম্পদ স্বামীস্বরূপ,

অর্থাৎ রূষের ন্যায় শস্য করেন, যিনি অতি প্রাচীন, যাঁহাকে উপযুক্ত ঋতুর সময় সংগ্রহ করা হইয়াছে, যিনি অনেক কৰ্ম্ম সিদ্ধ করেন এবং মনুষ্যদিগের যজ্ঞানুষ্ঠানের উপযোগী হন, হে ইন্দ্র ! সেই নির্মল সোমরস তোমার জন্য ধারারূপে করিত হইতেছে ।

৫। হে ইন্দ্র ! এই সোমরস ধারারূপে নিম্পীড়িত হইয়া মনুষ্যের দুই হস্তে ঢালিত হইয়া তোমার আহারের জন্য করিত হইতেছে । তুমি ইহার বলে বলবান হইয়া সকল কার্য্য সম্পূর্ণ কর এবং যজ্ঞস্থানে দর্পযুক্ত শক্রদিগকে পরাভব কর । যেমন পক্ষী হৃদয়ে উপবেশন করে, তদ্রূপ সোম নিম্পীড়নোপযোগী দুই প্রান্তর ফলকের উপর উপবেশন করেন ।

৬। কৰ্ম্মদক্ষ, সুনিপুণ, বুদ্ধিমান ব্যক্তিগণ এই সোমকে নিম্পীড়িত করেন, তিনি শস্য করিতে করিতে প্রচুর পরিমাণে নির্গত হইয়া বিস্তর কার্য্য সিদ্ধ করেন, তখন দুঃস্থ স্ত্রীর প্রভৃতি অনেক প্রকার বস্তু এবং নানাবিধ স্তুতি-বাক্য একত্র মিলিত হইয়া যজ্ঞ স্থানে সোমরসের গমনাগমন প্রাপ্ত হন ।

৭। এই সোমরস পৃথিবীর মধ্য স্থানস্বরূপ, প্রকাণ্ড আকাশমণ্ডলের আধারস্বরূপ, ইনি জলের তরঙ্গ মধ্যে এবং নদীর মধ্যে সিদ্ধ হইয়া থাকেন, ইনি ইন্দ্রের বজ্রের স্বরূপ, ইনি রূষের ন্যায়, ইনি তাবৎ ধন আহরণ করিয়া দেন, ইনি মানকতা শক্তিবিশিষ্ট হইয়া লোকদিগের সুখের জন্য চমৎকার-ভাবে করিত হইয়েন ।

৮। হে সুন্দর কৰ্ম্মকারী সোমরস ! তুমি পার্থিব শরীরধারী লোক-দিগের জন্য শীঘ্র শীঘ্র করিত হও, যে তোমার আন্দোলন করিতে করিতে স্তব করে, তাহাকে ধন দান কর । আমাদের গৃহমধ্যস্থিত সম্পত্তি হইতে আমাদেরকে বঞ্চিত করিওনা, আমরা যেন অশেষবিধ সম্পত্তি লাভ করিতে পারি ।

৯। হে সোমরস ! তুমি আমাদের শতসহস্র পরিমাণে ঘোটক ও অম্যান্য পশু ও সুবর্ণ বিতরণ কর, তুমি আমাদের রূহৎ রূহৎ হৃদয়ভী গাত্ৰী ও খাদ্যদ্রব্য আনিয়া দেও, তুমি করিত হইতে হইতে উপস্থিত হইয়া আমাদের গুণগান গ্রহণ কর ।

৭৩ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । পবিত্র ঋষি ।

১। যাহার দ্বারা সোমরস নিম্পীড়িত হন, সেই দুই খানি প্রস্তুত-  
কলক যেন যজ্ঞের স্বকস্বরূপ নিম্পীড়নের সময় সোমরসের ধারাগুলি  
সেই দুই স্বককে (অর্থাৎ ওষ্ঠ প্রান্তকে) প্রতিধনিত করে । সোমরসগুলি  
যজ্ঞস্থানে উপস্থিত হয় । সেই অম্বুর(১) সোমরস হইতেই দেবতা  
ও মনুষ্যদিগের বিহারার্থ তিন ভুবনের নির্মাণ হইয়াছে । সেই সোমই  
যথার্থ । তাহাকে রাখিবার জন্য যে চারটি স্থানী প্রস্তুত করা হয়, সে  
চারটি স্থানী নৌকারস্বরূপ হইয়া সংকর্মাভুষ্ঠানকারী ব্যক্তিকে পার  
করিয়া দেয় ।

২। প্রধান প্রধান ঋত্বিকগণ সকলেই মিলিত হইয়া সুন্দররূপে  
সোমরসকে প্রেরণ করিতেছেন ; তাঁহারা নানাবিধ ফল লাভের উদ্দেশে  
জলের মধ্যে সোমরসকে আন্দোলন করিতেছেন । তাঁহারা অতি চমৎকার  
স্তব পাঠ করিতে করিতে মাদকতা শক্তিস্বক্ক সোমরসের ধারার দ্বারা ইন্দ্রের  
তেজঃ বর্দ্ধিত করিতেছেন, যে হেতু ইন্দ্রের তেজঃ বৃদ্ধি হইলে তাঁহাদিগের  
মনে প্রীতি হয় ।

৩। যাহাদিগের পবিত্র আছে, তাঁহারা বাক্যের চতুর্দিকে উপবেশন  
করেন । ইহাদিগের প্রাচীন পিতার ব্রত রক্ষা করেন । প্রীকণ্ড সমুদ্রকে  
বকণ আচ্ছাদন করিলেন । পণ্ডিতেরাই ভিন্ন ভিন্ন আধারে আরম্ভ করিতে  
পারেন(২) ।

(১) “অম্বুর” শব্দ এই সমস্ত অষ্টকে ছয় বার ব্যবহৃত হইয়াছে, যথা—

১	মণ্ডলের ৭৩ সূক্তের ১ স্বকে অম্বুর শব্দ পোষ	সম্বন্ধে—
ঐ	৭৪	৭ “ “ “ “ “ “ “ “
ঐ	৯৯	১ “ “ “ “ “ “ “ “
১০	১০	২ “ “ “ “ “ “ “ “
ঐ	১১	৬ “ “ “ “ “ “ “ “
ঐ	৩১	৬ “ “ “ “ “ “ “ “

অম্বুর শব্দের পৌরাণিক অর্থে ঐ শব্দ এক বারও ব্যবহৃত হয় নাই ।

(২) এই স্বকের অর্থ অস্পষ্ট । সায়ণের কষ্টকল্পনা অবলম্বন না করিয়া কেবল  
অক্ষরার্থ মাত্র এখানে লম্বিবিশিত হইল । ইহার পরের কয়েকটি সূক্তেরও অর্থ  
স্পষ্ট নহে ।

৪। তাহার সহস্রধারা বর্ষণকারী আকাশে অবস্থিত হইয়া নিম্নের দিকে শব্দ করিতেছে, আকাশের উচ্চ প্রদেশে জিহ্বাতে মধুধারণপূর্বক পরস্পর পৃথকরূপে তাহার অবস্থিতি করে। ইহার শীত্ৰগামী, সার সমস্ত একবারও চক্ষু উন্মিলন করে না। তাহার পদে পদে পরস্পর মিলিত হইয়া পাণীদিগকে পাশবদ্ধ করে।

৫। পিতা এবং মাতার উপর অধিষ্ঠানপূর্বক যাহারা শব্দ করিয়াছিল, তাহার গুণকীৰ্ত্তন লাভ করিয়া দীপ্তি পাইতে পাইতে অধার্মিক লোকদিগকে দক্ষ করে। যে কৃষ্ণবর্ণ চর্ম্মকে ইন্দ্র দেখিতে পারেন না(৩) তাহার ক্ষমতাবলে সেই কৃষ্ণবর্ণ চর্ম্মকে তুলোক ও ছালোক হইতে দূর করিয়া দেয়।

৬। তাহার স্নোক উত্তেজনা করিতে করিতে এবং সান্তিশয় বেগধারণপূর্বক পুরাতন স্থানে অধিষ্ঠান হইয়া শব্দ করিয়াছিল। যাহাদিগের চক্ষু নাই ও কর্ণ নাই, তাহার সত্যের পথ পরিত্যাগ করিল। দুর্কর্ম্মাঙ্কিত লোকে কখন উত্তীর্ণ হয় না।

৭। সোম শোধন করিবার যে আধার, যাহা হইতে সহস্রধারা নিপতিত হয়, তাহা যখন বিস্তারিত হইল, তখন বিদ্বান্ কবিগণ বাণ্য উচ্চারণ করিতে লাগিলেন। ইহাদিগের মধ্যে যে সারভূত পদার্থ আছে, তাহা কত্র এবং অন্নদাতা এবং দেবহীন, তাহাদিগের গতি সুন্দর, দৃষ্টি সুন্দর, সকলের ঐতি তাহাদিগের চক্ষু।

৮। তিনি সত্যের রক্ষাকর্ত্তা, উত্তম কার্য্যকারী, কখন ছলনা করেন না। তিনি হৃদয় মধ্যে তিন পবিত্র সংস্থাপন করিলেন। তিনি বিদ্বান্, তাবৎ ভুবন দৃষ্টি করেন। যাহারা সংকর্মে অনাবিষ্ট, যাহারা ত্রুড়ের অনুষ্ঠান করেন না, তিনি তাহাদিগকে বিনাশ করেন।

৯। বকণের জিহ্বার অগ্রভাগে তাঁহার ক্ষমতাবলে সংকর্ম্মের সূত্র পবিত্রের উপর বিস্তারিত হইল। পণ্ডিতেরাই তাহার চতুঃপাশ্বে পরিবেষ্টনপূর্বক উপবেশন করেন। যাহারা সংকর্ম্ম অনুষ্ঠানে অপারক হয়, তাহার অধোগামী হয়।

(৩) এই স্থানে এবং পরের কয়েকটি ঋকে বোধ হয় যজ্ঞ বিরোধী কৃষ্ণচর্ম্ম বর্ষণদিগের উল্লেখ আছে।



## ৭৪ সূক্ত।

পবমান সোম দেবতা। কক্ষীবান্ ধ্বি।

১। যিনি জগৎগ্রহণ মাত্র শিশুর ন্যায় জলে পতিত হইয়া ক্রন্দন করিয়া উঠেন, যিনি বলবান্ ঘোটকের ন্যায় আকাশে উঠিতে যান, যিনি বারি বৃদ্ধিকারী নিজ ক্ষমতার দ্বারা আকাশকে সংযোজিত করেন, আমরা ঐশ্বর্য গৃহলাভের জন্য উত্তম স্তবের দ্বারা সেই সোমকে স্মরণ করি।

২। স্তবের ন্যায় যিনি আকাশকে ধারণ করিয়া আছেন, যিনি নুবিভূত ও পরিপূর্ণভাবে সর্বত্র গমন করেন, তিনি এই দু্যলোক ও ভুলোককে নিজ ক্ষমতার দ্বারা যোজন্য করিয়া দিলেন। তিনি পরস্পর মিলিত এই দুই ভূবনকে ধারণ করিয়াছিলেন, তিনি কবি এবং অন্নদাতা।

৩। যিনি বৃষ্টির অধিপতি, যিনি বর্ষণকারী এবং বৃষের ন্যায় জল আনয়ন কর্তা, যাঁহাকে স্তব করিলে এই স্থানে আশিবেন, তিনি যদি যজ্ঞ আগমন করেন, তবে পৃথিবীতে আগমনের জন্য ঐশ্বর্য পথ বিদ্যমান রহিয়াছে, বিস্তর খাদ্যদ্রব্য রহিয়াছে, অমধুর সোমরস অতি সুন্দররূপে ঐশ্বর্য করা আছে।

৪। তিনি সৎকর্মের অবলম্বনস্বরূপ আকাশ হইতে অতি শ্রেষ্ঠ দ্রুত, চক্ষু দোহন করেন, অমৃত উৎপাদন করেন। মানশীল মনুষ্যগণ পরস্পর মিলিত হইয়া তাঁহাকে সন্তুষ্ট করিলে, তিনি জল বর্ষণ করেন। তাহাতে সকলের হিত এবং সংসার রক্ষা হয়।

৫। সোম জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া শব্দ করিলেন। মনুষ্যের শরীরে দেবতার উপযুক্ত চন্দ্র সংস্থাপন করিলেন। তিনি পৃথিবীর নিকটে গর্ভাধান করেন, তাহাতে আমরা পুত্র পৌত্র লাভ করিয়া থাকি।

৬। যে সমস্ত সোমরসগুলি সহস্রধারাবর্ষণকারী স্বর্ণ লোকে পৃথক পৃথক রূপে অবস্থিতি করে ও যাহারা সম্মানসন্ততি উৎপাদন করে, তাহারা পৃথিবীতে পতিত হউক, সোমের সেই চারি অংশ আকাশকে আচ্ছাদন করে, সোম তাহাদিগকে আকাশ হইতে আনয়নপূর্বক পৃথিবীতে স্থাপন

করিয়াছেন। তাঁহারা রুক্ষিবর্ষণ করিতে করিতে যজ্ঞের উপকরণ এবং দ্রুক্ষ ইত্যাদি উৎপন্ন করিয়া দেয়।

৭। যখন সোম পাত্রে পাত্রে বিভক্ত হয়, তখন তিনি উহাদিগকে শুভ্রবর্ণ করিয়া দেন। সেই অনুর সোম মনোবাঞ্ছা পূর্ণ করেন এবং বিস্তর ধন দান করেন। তিনি আগনার জ্ঞানদ্বারা উত্তম উত্তম তাবৎ কর্মের মধ্যে অন্তর্ভুক্ত হইয়া থাকেন এবং জল বর্ষণকারী মেঘকে বিদীর্ণ করিয়া দেন।

৮। সোমরস ঘোটকের ন্যায় জলপূর্ণ-শুভ্রবর্ণ কলসের মধ্যে পতিত হইতেছেন। যজ্ঞকারী ব্যক্তিগণ তাঁহার প্রতি স্তুতিবাক্য প্রেরণ করিতেছেন। তিনি কলীবান্ স্থানিকে বিস্তর গাভী প্রদান করেন।

৯। হে সোম! যখন তুমি জলের সহিত মিশ্রিত হইতে থাক, তখন তোমার রস ক্ষরিত হইয়া মেঘলোমের দিকে ধাবমান হয়। হে মাদকতা শক্তিধারী সোম! কবিগণ তোমাকে সংশোধন করিলে ইন্দ্রের পানের জন্য সৃষ্টি হও।

### ৭৫ সূক্ত।

পবমান সোম দেবতা। কবি ঋষি।

১। সোমরস অন্ন উৎপাদনকারী। তিনি সকলের প্রীতিকর জলের দিকে ক্ষরিত হইতেছেন, তিনি এবল হইয়া অনের মধ্যে রুক্ষি পাঠিতেছেন। তিনি নিজে প্রকাণ্ড ও বিচক্ষণ। প্রকাণ্ড সূর্য্যের বিশ্ববিহারী রথের উপর আরোহণ করিলেন।

২। সোম যজ্ঞের জিহ্বাস্বরূপ, সেই জিহ্বা হইতে অতি চমৎকার মাদকতা শক্তিযুক্ত রস ক্ষরিত হইতেছে। তিনি শয় করিতে থাকেন, তিনি এই যজ্ঞাযুষ্ঠানের পালন কর্তা, তাঁহাকে কেহ নষ্ট করিতে পারে না। আকাশের শুভ্ৰজ্য বর্জনকারী সোমরস প্রস্তুত হইলে পুত্রের এরূপ একটি নূতন নাম উৎপন্ন হয়, যাহা তাঁহার পিতা মাতা জানিতেন না।

৩। যখন ঋত্বিকগণ সোমকে সূবর্ণময় চর্ম্মের দ্বারা আচ্ছাদিত পাত্রে স্থাপন করেন, তখন সোমরস দীপ্তি পাইতে পাইতে শব্দের সহিত কলসে

প্রবেশ করেন, বজ্রের ঋত্বিকগণ তাঁহাকে স্তব করিতে থাকেন, তিনি তিন বার নিম্পীড়নের দ্বারা উৎপাদিত হইয়া যজ্ঞদিবসে প্রাতঃকালে শোভা পাইতেছেন।

৪। অন্ন-উৎপাদনকারী সোমরস গুণকীৰ্ত্তন সহকারে প্রস্তুতদ্বারা নিম্পীড়িত হইয়া দ্যুলোক ও ভুলোকে আলোকময় করিতে করিতে নির্মলভাবে মেঘলোমের নিকে ধাবমান হইতেছেন। নিত্য নিত্য মধুর ধারা ক্ষরিত হইতেছে।

৫। হে সোমরস! তুমি চতুর্দিকে গতিবিধি করিয়া মঙ্গল বিধান কর, তুমি মনুষ্যদিগের কর্তৃক শোধিত হইয়া দুগ্ধ, ক্ষীর প্রভৃতি বস্তু সকলের সহিত মিশ্রিত হও। তোমার যে সমস্ত মাদকতা শক্তিয়ুক্ত প্রথর রস আছে, তদ্বারা ধন বিতরণকারী ইন্দ্রকে আমাদিগের নিকট প্রেরণ কর।

## তৃতীয় অধ্যায় ।

৭৬ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । কবি ঋষি ।

১। এই সোমরস দ্র্যলোক ধারণ করেন । ইনি শূন্যপথে ক্ষরিত হইতেছেন । ইহাকে শোধন করিতে হইবেক । ইহার রস দেবতাদিগের বলাধান করে, পরে মনুষ্যাগণ সেই রসপানে মত্ত হয় । বেগবান্ ঘোটককে ঘোটকপালেরা সজ্জিত করিয়া দিলে, সে যেরূপ অবলীলাক্রমে অগ্রসর হয়, সেইরূপ এই সোমরস জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া বিস্তর অন্ন আহরণ করিয়া দেন ।

২। ইনি বীরপুরুষের ন্যায় দুই হস্তে অস্ত্র ধারণ করেন । ইনি স্বর্গলাভের উপায়স্বরূপ, ইনি গাভী উপার্জন ব্যাপারের সময় রথীর ন্যায় কার্য করেন, ইনি ইশ্রের বল বৃদ্ধি করিয়া তাঁহাকে পাঠাইয়া দেন । বুদ্ধিমান্ ঋত্বিকেরা চালনা করিলে, ইনি দুগ্ধ ও কীরের সহিত মিশ্রিত হন ।

৩। হে বন্ধিমুঃ সোমরস ! তুমি ধারারূপে ক্ষরিত হইয়া ইশ্রের উদরে প্রবেশ কর । বিদ্যুৎ যেরূপ মেঘকে দোহনপূর্বক বৃষ্টি বর্ষণ করে, তরূপ তুমি আপন ক্রিয়াদ্বারা দ্র্যলোক ও ভুলোককে দোহনপূর্বক নিরন্তর আমাদিগকে অন্ন দান কর ।

৪। বিশ্বের রাজা সোমরস ক্ষরিত হইতেছেন, তাঁহার ক্ষমতা ঋষিদিগের অপেক্ষাও অধিক, তিনি সংকর্ষের অচ্যুতান কামনা করেন, তিনি সূর্য্যের আলোকের সহিত মিশ্রিত হন, তিনি সর্ব্বপ্রকার স্তবের উৎপাদন-কর্ত্তা, তাহার কার্য্য অনির্ব্বচনীয় ।

৫। হে সোম ! রুষ যেমন যুথের মধ্যে প্রবেশ করে, তেমনি তুমি, কলসের মধ্যে প্রবেশ করিতেছ । সেই রুষ জলের মধ্যে শব্দ করিতে থাকে মাদকতা শক্তিতে তুমি সর্ব্বশ্রেষ্ঠ । আমরা যেন তোমার আশ্রয় পাইয়া যুদ্ধে জয়ী হই ।

৭৭ সূক্ত।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ।

১। এই দেখ মধুর সোমরস, যাঁহার শক্তি ইন্দ্রের বজ্রের ন্যায়, যাঁহার রূপ আর সকলের অপেক্ষা সুশ্রী, তিনি শব্দ করিতে করিতে কলসের মধ্যে যাইতেছেন। ঋতের গাভীগণ, যাঁহাদিগকে অনাগ্রাসে দোহন করা যায়, যাঁহারা স্নাত্ত তুল্য হৃদ্ধ দোহন করিয়া দেয়, তাঁহারা দুগ্ধ লইয়া এই সোম-রশের দিকে দৌড়িয়া যাইতেছে।

২। শ্যোনপক্ষী আপন জননীকর্তৃক প্রেরিত হইয়া, যাঁহাকে আকাশ হইতে বায়ুপথের মধ্য দিয়া অবতীর্ণ করিয়াছিল(১), সেই প্রাচীন দেবতা সোম ক্ষরিত হইতেছেন। তিনি যেন কুশাঙ্গু নামক বাণ নিপেক্ষকারী ব্যক্তির বাণপাত ভয়ে ভীত হইয়া উদ্ভিন্নভাবে মধুর সহিত মিশ্রিত হইতেছেন।

৩। সেই সমস্ত প্রাচীন ও আধুনিক সোমরসগুলি সুরূপা নারীগণের ন্যায় দেখিতে সুশ্রী এবং তাঁহাৎ পুণ্যকর্ম ও তাঁহাৎ আছতির সময় উপস্থিত থাকেন। তাঁহারা প্রচুর অন্ন ও গাভী দিবার জন্য আমাদের নিকটে আগমন করুন।

৪। এই প্রবীন সোমরস, যাঁহাকে আমরা বিশেষরূপে স্তব করিলাম, তিনি বিশিষ্টমনোযোগের সহিত আমাদের হিংসকদিগকে বিনষ্ট করুন। তিনি প্রচুর ভবনে গর্ভ আশ্রয় করেন। তিনি প্রচুর দুগ্ধ দানকারী গাভীগণের প্রতি ধাবমান হন।

৫। এই যে যজ্ঞসম্বন্ধীয় সোমরস, যিনি উজ্জ্বল মূর্তিতে সজ্জ হইয়াছেন, যিনি বজ্রের ন্যায় সহং, যাঁহাকে কেহ পরাজয় করিতে পারে না, তিনি বিপদগ্রস্ত ব্যক্তিকে রক্ষা করিবার জন্য ক্ষরিত হইতেছেন। যজ্ঞের সময় নিল্পীড়নের দ্বারা তাঁহাকে প্রমত্ত করা হইলে, তিনি মিত্রেদেবতার

(১) শ্যোনপক্ষী আকাশ হইতে অথবা মৃজবান্ পরকর্তৃক হইতে (১০। ৩৪। ১) সোম আনিয়াছিলেন, তাঁহা ঋগ্বেদের অনেক স্থানে দেখিতে পাওয়া যায়। এই আখ্যানটি ক্রমে বর্ধিত হইয়া ঐতরেয় ব্রাহ্মণে ও শতপথ ব্রাহ্মণে কিরূপ ধারণ করিয়াছে, তাঁহা ১। ৮০। ২ ঋকের টীকায় দেখ।

নার দূরদৃষ্ট নষ্ট করেন। ঘোটক যেমন শল্ল করিতে করিতে ঘোটকীগণের দলের মধ্যে গিয়া পতিত হয়, তদ্রূপ তিনি আসিতেছেন।

### ৭৮ সূক্ত।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ।

১। এই শোভাধারি সোমরস শব্দ করিতে করিতে করিত হইতেছেন, ইনি জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া স্তুতিবাক্য গ্রহণ করিতেছেন। ইহার যে সমস্ত অসার অংশ থাকে, মেঘলোমময় পবিত্র বস্ত্রের দ্বারা তাহা ধরিয়া রাখা। এইরূপে শোধিত হইয়া ইনি দেবতাদিগের নিকট গমন করেন।

২। হে বিচক্ষণ, সুপণ্ডিত সোমরস! ঋত্বিকেরা তোমাকে ইজ্ঞের উদ্দেশে চালিয়া দিতেছেন, তুমি জলের সহিত মিশ্রিত হইতেছ। তোমার যাইবার জন্য বিস্তর পথ বিদ্যমান রহিয়াছে। যখন তুমি প্রস্তুতফলকে অবস্থিত থাক, তখন তোমার সহস্রসহস্র হরিভবর্ণ কিরণ নির্গত হয়।

৩। আকাশবিহারিণী কয়েক জন অপ্সরা(১) আসিয়া মাধ্য উপবেশনপূর্বক সুপণ্ডিত সোমরসকে প্রস্তুত করিল। যাহাতে যজ্ঞের গৃহ অতিক্রম হইয়া যায়, তাহার তাহাকে এইরূপে চালাইয়া দিতেছে এবং ইনি স্বর্গে করিত হন, ইহার নিকট অক্ষয় মুখ যাত্রা করিতেছে।

৪। সোমের প্রভাবে আমরা গাভী জয় করি, রথ, সুবর্ণ, পুরম মুখ সকলি জয় করি, আমরা জল জয় করি এবং নানাবিধ বস্তু উপার্জন করি। ইনি মানকতাপ্রিয়ক, ইহার তুল্য সুস্বাদু বস্তু আর কিছুই নাই, ইহার রস অতি চমৎকার, ইহার বর্ণ লোহিত, ইনি সুখের উৎপত্তিস্থান, এতাদৃশ এই সোমরসকে দেবতারা পান করিবার জন্য সৃষ্টি করিয়াছেন।

(১) পৌরাণিক অপ্সরা কাহাকে বলে, তাহা আমরা জানি, কিন্তু ঋগ্বেদের অপ্সরা কি?

পণ্ডিতবর গোলডট্টের বিবেচনা করেন যে, সূর্য্যদ্বারা আকৃষ্ট জলীয় বাষ্প মেঘরূপ ধারণ করিলে তাহাকেই প্রথমে অপ্সরা কহিত। “Personifications of the vapours which are attracted by the sun and form into mist or clouds.”—Quoted in Muir's *Sanskrit Texts*, vol. V. (1884), p. 345. কিন্তু অপ্সরার প্রথম কল্পনা যাহাই হউক, ঋগ্বেদ রচনার পূর্বেই অপ্সরাগণ সূর্য্যরী রমণী একদা বিদ্যমান উৎপন্ন হইয়াছিল।

৫। হে সোমরস ! তুমি ক্ষরিত হইয়া আমাদের নিকট আগমন কর এবং পূর্বোক্ত সমস্ত সম্পত্তি আমাদের যথার্থ কর। কি দূরে, কি নিকটে, আমাদের সকল শত্রু নষ্ট কর। আমাদেরকে সুবিস্তীর্ণ পথ প্রদান কর এবং তত্ত্ব সমস্ত নষ্ট কর।

### ৭২ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। যজ্ঞের সময় উজ্জ্বল ও শান্ত স্বভাব সোমরসগুলি নিস্পীড়িত হইয়া আমাদের নিকট আগমন করুক, আমাদের অম্লের হিংসাকারী শত্রুদগ্ধ নষ্ট হউক, আমাদের শত্রুরাও নষ্ট হউক, আমাদের সংকল্পগুলি দেবতারা গ্রহণ করুক।

২। মাদকতাশক্তিদ্বারা সোমরসগণ আমাদের নিকট আগমন করুক; তাহাদের প্রভাবে আমরা শত্রুর ধন জয় করিয়া লই। তাহাদের প্রভাবে আমরা কোন ব্যক্তির বাধা গ্রাহ্য না করিয়া চতুর্দিক হইতে ধন উপার্জন করিয়া থাকি।

৩। সেই সোম নিজের শত্রুকে নষ্ট করেন এবং অপরের শত্রুকেও হিংসা করেন। মকতুমির মধ্যে যেমন পিপাসা লাগিয়াই আছে, তিনি তেমনি শত্রুর পশ্চাৎ লাগিয়াই আছেন। হে রক্ষণশীল সোম ! তাহাদিগকে বিনাশ কর।

৪। হে সোম ! তোমার প্রধান উৎপত্তিস্থান স্বর্গের মধ্যে বিদ্যমান আছে। তথা হইতে গ্রহণপূর্বক পৃথিবীর উন্নতপ্রদেশে তোমার অবয়বগুলি নিক্ষিপ্ত হইয়াছিল, সেই স্থানে তাহারা রক্ষরূপে জন্মিল। প্রস্তরের দ্বারা নিস্পীড়নপূর্বক গোচক্ষের উপর তোমাকে শোধন করা হয়। বিচক্ষণ ব্যক্তিগণ দুই হস্ত প্রয়োগপূর্বক জলমধ্যে তোমাকে প্রস্তুত করেন।

৫। হে সোমরস ! প্রধান প্রধান ঋত্বিকগণ তোমার সুদৃশ্য সুশ্রী রস ঢালাইয়া দিতেছেন। হে ক্ষরণশীল সোম ! আমাদের শত্রুমাত্রকে বধ কর। তোমার প্রথর ও প্রীতিকর মাদকতাশক্তিদ্বারা রস নির্গত হউক।

৮০ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । বহুনাশা ঋষি ।

১। বিচক্ষণ সোমরসের ধারা ক্ষরিত হইতেছে । ইনি যজ্ঞের দ্বারা আকাশবাসী দেবতাদিগকে সন্তুষ্ট করিতেছেন । রহস্যপতির শব্দ শুনিয়া ইনি উজ্জল হইতেছেন । ইনি পুনঃ পুনঃ নিষ্পীড়িত হইয়া সমুদ্রের ন্যায় সর্বস্থান আচ্ছাদন করিতেছেন ।

২। হে অন্নদাতা ! সুন্দর সুন্দর স্তুতিবাক্য তোমার প্রতি প্রেরিত হইলে, তুমি উজ্জল হইয়া লৌহনির্মিত আপন স্থানে আরোহণ কর । হে সোমরস ! তুমি যজ্ঞকর্তা ব্যক্তিদিগকে দীর্ঘ আয়ুঃ ও বিস্তর অন্ন প্রদান করিতে করিতে মানকতাশক্তি ধারণপূর্বক মনোবাঞ্ছা পূর্ণ করিয়া ইন্দ্রের জন্য ক্ষরিত হও ।

৩। সর্বশ্রেষ্ঠ মানকতাশক্তিধারী সোমরস বলাধায়ক দ্রব দ্রব্যরূপে ইন্দ্রের উদরে প্রবেশ করিতেছেন । তিনি চমৎকার মঙ্গল প্রদান করেন । তিনি বিশ্বভুবনে বিস্তারিত হইতেছেন । মনোবাঞ্ছা পূরণকারী নানাস্থান-বিহারী সোমরস যজ্ঞবেদীর উপর ক্রীড়া করিতে করিতে উজ্জলভাবে বহিয়া যাইতেছেন ।

৪। হে সোমরস ! তোমার আশ্বাদন দেবতার নিকট সর্বাণেকা মধুর । ঋত্বিকগণ দশ অঙ্গুলি প্রয়োগপূর্বক সহস্র ধারারূপে তোমাকে প্রস্তুত করেন । হে সোমরস ! তুমি প্রস্তুতের দ্বারা নিষ্পীড়িত হইয়াছ, ঋত্বিকগণ তোমাকে প্রস্তুত করিয়াছেন । এক্ষণে সহস্রপ্রকার সম্পত্তি বিতরণ করিতে করিতে তাবৎ দেবতার জন্য ক্ষরিত হও ।

৫। সুনিপুণ-হস্ত-বিশিষ্ট ব্যক্তির দশ অঙ্গুলি মিলিত হইয়া মনো-বাঞ্ছা পূরণকারী তোমার সমুদ্র রস জলমধ্যে প্রস্তুত করে । হে সোমরস ! তুমি সমুদ্রের তরঙ্গের ন্যায় ক্ষরিত হইয়া ইন্দ্রকে মদমত্ত করিতে করিতে তাবৎ দেবতার নিকট গমন কর ।



৮১ সূক্ত।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ।

১। সুগঠন ও করণশীল সোমরসের তরঙ্গগুলি ইন্দ্রের উদরে প্রবেশ করিতেছে, অর্থাৎ সোমরসগুলি নিম্পীড়িত হইয়া অতি প্রশস্ত গবাদধির দ্বারা সুস্বাদু হইয়া যজ্ঞকর্ত্তা ব্যক্তিকে সম্পত্তি দান করিবার জন্য বলশালী ইন্দ্রকে মদমত্ত করিয়া তুলিল।

২। যেরূপ রথবহনকারী ঘোটক দ্রুতবেগে যায়, তদ্রূপ মনোবাঞ্ছা পূরণকারী সোমরস কলসগুলির দিকে বহিয়া যাইতেছেন। এই জ্ঞানী সোমরস পৃথিবীবাসী, স্বর্গবাসী এই দুই জাতি দেবতাদিগকে শ্রীত করিতেছেন।

৩। হে সোমরস! তুমি ক্ষরিত হইয়া আমাদিগের চতুর্পার্শ্বে সম্পত্তি ছড়াইয়া দাও, বিস্তর অন্ন আমাদিগকে বিতরণ কর, আমি তোমার দাস, হে অন্নদাতা! বিশেষ মনোযোগের সহিত আমার কল্যাণ কর, সম্পত্তি যেন আমাদিগের দূরে আর কুত্রাপি বিতরণ করিও না।

৪। অতি বদান্য এই সকল দেবতা পরস্পর মিলিত হইয়া আমাদিগের নিকট আগমন করুন, অর্থাৎ পৃথি ও পবমান ও মিত্র ও বরুণ ও বৃহস্পতি ও মরুৎ ও বায়ু ও অশ্বিদ্বয় ও ত্বষ্টা ও সবিতা ও সুগঠন মূর্ত্তিধারিণী সরস্বতী সকলে আগমন করুন।

৫। দ্ব্যশোক ও ভূলোক এই দুই ভুবন, যাহারা সমস্ত বিশ্ব ঘেরিয়া আছেন এবং অর্য্যমা এবং অদিতি ও বিধাতা ও মহুযাগনের প্রশংসাতাজন ভগ্ন নামক দেবতা ও প্রকাণ্ড অনুরীক্ষ, এই সকল দেবতা করণশীল সোমের নিকটবর্ত্তী হইতেছেন।

৮২ সূক্ত।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ।

১। লোহিতবর্ণ সোমরসকে নিম্পীড়নের দ্বারা প্রস্তুত করা হইল। তিনি মনোবাঞ্ছা পূরণকারী। তিনি রাজার ন্যায় উজ্জ্বল ও সুজ্ঞ। তিনি

জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া শব্দ করিতেছেন, তিনি শোধিত হইবার জন্য মেঘলোমে মিলিত হইতেছেন, তিনি শ্যেনপক্ষীর ন্যায় যুতযুক্ত আপন স্থানে উপবেশন করিতেছেন ।

২। হে সুপণ্ডিত ! তুমি যজ্ঞানুষ্ঠানের ঠিক্কাতে কলসের দিকে যাইতেছ। স্মান করাইলে ঘোটক যেমন যুদ্ধে যায়, তক্রূপ তুমি যাইতেছ। হে সোমরস ! তুমি আমাদিগের অনিষ্ট নষ্ট করিয়া আমাদিগকে মুখী কর, তুমি যুতের দ্বারা আচ্ছাদিত হইয়া নির্মল ওজ্জ্বলা ধারণ কর ।

৩। পর্জন্য মহান সোমের পিতা(১), সেই পাতলতাদিবিশিষ্ট সোম পৃথিবীর মধ্যস্থানস্বরূপ পর্বতের উপর বাস করেন। অঙ্গুলিবর্ণ জলের নিকট দুর্গ, ক্ষীর ইত্যাদি লইয়া গেল। তিনি সুন্দর যজ্ঞ মধ্যে প্রস্তুতের সহিত মিলিত হইতেছেন ।

৪। হে পৃথিবীর সন্তান সোম ! তোমাকে আর অধিক কি বলিব। স্ত্রী যেমন আপন স্বামীর অশেষ সুখ বিধান করে, তক্রূপ তুমি আমাদিগের সুখ বিধান করিয়া থাক। আমাদিগের গুণ কীর্তন অবন করিতে করিতে তুমি দর্শন দাও, তাহাতেই আমাদের জীবনের মঙ্গল। তুমি সর্বগুণে গুণাবিত। আমাদিগের বিপদের সময় আমাদিগের উপর প্রহরীর কার্য্য কর ।

৫। হে দুর্কর্ষ সোম ! যেরূপ তুমি আমাদিগের পৃথকপৃথকদিগের সময়ে করিয়াছিলে, তক্রূপ একুণে আমাদিগের এই নৃতন পুণ্যকর্ম্মের সময় প্রবল হও এবং ক্ষরিত হও ; তুমি মনে করিলে শতশত সংখ্যায় সহস্র-সহস্র দান করিতে পার। এই সকল জল তোমার সেবা করিবার জন্য তোমার সহিত মিলিত হইতেছে ।

(১) এই স্থানে এবং ৯।১১৩।৩ সূক্তে পর্জন্যকে সোমের পিতা বলিয়া অভিহিত হইয়াছে। পর্জন্য ব্যষ্টির দেবতা, ব্যষ্টিয়ারা সোমলতা বৃক্ষ প্রাপ্ত হয়।

## ৮৩ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । অজিরায় সন্তান পবিত্র ঋষি ।

১। হে সোম! তুমি যাগযজ্ঞাদি পবিত্রকার্যের অধিপতি । তোমার পবিত্র অঙ্গ বিস্তারিত হইয়াছে । যে তোমাকে পান করে, তাহার সর্বাঙ্গ শরীরে তুমি বিস্তৃত হও । তাহার শরীর যদি দৃঢ় ও পরিপক্ব না হয়, তাহা হইলে সাধ্য নাই যে তোমাকে ধারণ করে । যাহাদের দেহ পরিপক্ব, তাহারাই তোমাকে ধারণ ও তোমার প্রীতিকর রস ভোগ করিতে পারে ।

২। উত্তপ্ত সোমরস শোধনের জন্য শোধন যন্ত্র (ছাঁকুনী) বিস্তারিত আছে । ইহার প্রতানগুলি (ভাঁঠা) অগ্নি স্থানের উপর নিক্ষিপ্ত হইয়া দীপ্যমান্ভাবে গগনাভিমুখে যাইতেছে । তাহারা চতুর্দিকে ব্যাপ্ত হইয়া যজ্ঞকর্ত্তা ব্যক্তিকে রক্ষা করিতেছে । তাহারা সতেজভাবে আকাশের দিকে উঠিতেছে(১) ।

৩। ইনি, [সোমরস] প্রভাত কালেই সর্বাঙ্গে সূর্যের ন্যায় দীপ্তি পাইয়াছেন । ইনি অভিষেককারী, অর্থাৎ জলাত্মক । ইনি অন্ন বিতরণকর্ত্তা, ইহার প্রভাবে ভুবন রক্ষা হয় । ইহার অদ্ভুত ক্ষমতা, যখন পূর্বপুরুষদিগকে সমাহৃত করিল, তখন তাহার সন্তান উৎপাদন করিলেন, তাহার অনেক মনুষ্য সৃষ্টি করিলেন ।

৪। যথার্থতঃ গন্ধর্ব্ব অর্থাৎ সূর্য্যদেব(২) এই সোমরসের স্হান রক্ষা করেন । অদ্ভুত শক্তিদ্বারী এই সোমরস দেবতার সন্তানদিগকে রক্ষা

(১) সাধারণ এই ঋকের ভিন্ন রূপ ব্যাখ্যা দিয়াছেন ।

(২) এখানে গন্ধর্ব্ব অর্থে সাধারণ সূর্য্য করিয়াছেন । ১। ২২। ১৪ ঋকে অন্তরীক্ষই গন্ধর্ব্বের নিবাস স্থান বসিয়া নির্দিষ্ট হইয়াছে । ১। ১৬৩। ২ ঋকে গন্ধর্ব্ব ইন্দ্রের রথের বলগ্ণ ধারণ করিলেন । এই সকল ও অন্যান্য ঋক হইতে অনুমান হয়, যে সাধারণে ব্যাখ্যা প্রকৃত, গন্ধর্ব্বের আদি অর্থ সূর্য্য, বা সূর্য্যরশ্মি । কিন্তু ঋগ্বেদের রচনার সময়ই গন্ধর্ব্বরূপ একরূপ কাম্পনিক জীব হইয়া দাঁড়াইয়াছিলেন । যখন লোকে গন্ধর্ব্ব ও অপসরা শব্দদ্বয়ের আদি অর্থ ভুলিয়া গেলেন, তখন অপসরাগণ গন্ধর্ব্বগণের স্ত্রী এইরূপ উপাখ্যান সৃষ্ট করিল । (অথর্ব্ববেদ ৪। ৩৭। ১২ দেখ) সূর্য্যরশ্মিদ্বারা জলীয় বাষ্প আকৃষ্ট হয় এই কি এই উপাখ্যানের আদি কারণ ?

করেন। ইনি পাশের প্রভু, পাশের দ্বারা শত্রুকে গ্রহণ করেন। যাহার বিলক্ষণ পুণ্যশীল, তাঁহারাই ইহার চমৎকার আশ্বাদন গ্রহণ করেন।

৫। হে সোমরস ! তুমি জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া এবং নির্মূল জল বস্ত্রের ন্যায় ধারণ করিয়া যজ্ঞকার্য্য নিব্বাহ করিবার জন্য পবিত্র যজ্ঞমাথে আগমন কর। তুমি রাজা, শোধন কলসই তোমার রথ, তুমি সেই রথে আরোহণপূর্ব্বক সহস্রচ্ছানে গতিবিধি করিয়া প্রচুর অন্ন জয় কর।

### ৮৪ শ্লোক।

পবমান সোম দেবতা। প্রজ্ঞাপতি ঋষি।

১। হে সোমরস ! তুমি দেবতাদিগের আমন্ত্রণ কর; সকল দিকে দৃষ্টিপাতপূর্ব্বক জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া ইন্দ্র ও বরুণ ও বায়ুর জন্য ক্ষরিত হও। এক্ষণে আমাদিগের মঙ্গল কর এবং উত্তম উত্তম সামগ্রী দাও। এই বিস্তীর্ণ ভূমণ্ডলের মধ্যে যে ব্যক্তি যথার্থ দেবভক্ত, তাহাকেই ডাকিয়া লও।

২। যে সোম সকল ভুবনের উপর আধিপত্য করেন, সেই অমর সোম সেই সমস্ত যজ্ঞে আসিতেছেন। যাহা পূর্বের পরম্পর সংবদ্ধ ছিল, ইনি তাহা পৃথক করিয়া দিতেছেন এবং সূর্য্য ঘেরূপ প্রভাত কাল করিয়া দেন, তদ্রূপ এই সোম আমাদিগকে আলোক দান করিতেছেন।

৩। যে সোমরসকে গাভীর দুগ্ধ সহযোগে প্রস্তুত করে, উদ্ভিজ্জ জাতির মধ্যে কেবল যিনি একমাত্র দেবতাদিগের বলাধান করেন এবং ধন ও অন্ন আহরণ করিয়া দেন। যিনি নিম্পীড়িত হইয়া ঔজ্জ্বল্যযুক্ত ধারার আকারে ক্ষরিত হইলেন এবং ইন্দ্র ও অপরাপর দেবতাদিগকে যাতাইয়া দেন।

৪। সেই এই সোমরস ক্ষরিত হইতেছেন। ইনি অসংখ্য ধন জয় করেন, ইনি প্রাতঃকাল অবধি ক্রমাগত আমাদিগের স্তোত্র গ্রহণ করিতেছেন। ইনি নানা দিক দিয়া কলসের মধ্যে বাইতেছেন। ইনি এক্রপভাবে কলসের মধ্যে বাইয়া অবস্থিতি করিতেছেন, যে দেখিয়া ইন্দ্রের আশ্বাদের আর সীম থাকিতেছে না।

৫। চতুর্দিকে স্তোত্র পাঠ হইতেছে, সেই সোমরসের চতুর্দিকে গাভী-  
গণ দুগ্ধ দিবার জন্য আসিয়া দাঁড়াইতেছে, সোমরসের সহিত মিশ্রিত সেই  
দুগ্ধের মধুরতা আরও বৃদ্ধি হয়, সেই সোমরস চমৎকার স্মৃথ দিয়া থাকেন।  
তিনি প্রস্তুত হইয়া ক্ষরিত হইতেছেন, সেই সঙ্গে কবিতা পাঠ হইতেছে।  
কারণ তিনি বুদ্ধিমান কবি, তাঁহার প্রভাবেই কবিতার স্মৃতি। তিনি সর্ব-  
প্রকার অন্ন বিতরণ করেন।

৮৫ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা। বেন ঋষি।

১। হে সোম! তোমাকে উত্তমরূপ প্রস্তুত করা হইয়াছে। তুমি  
ইন্দের উদ্দেশে ক্ষরিত হও। রাক্ষস ও রোগ দূর হউক। যাঁহার মুখে  
মনে ভিন্ন, তাঁহারি যেন তোমার রস আশ্বাসনের আনন্দ অন্বেষণ না  
করে। সোমরসগুলি যেন এই আশ্বাসিনের যজ্ঞস্থানে ধর্মের সহিত  
উপস্থিত হয়।

২। যুদ্ধস্থলে আশ্বাসিনকে প্রেরণ কর, তুমি অতি নিপুণ। তুমি দেবতা-  
দিগের প্রিয় আনন্দ। আমরা চতুর্দিকে তোমার স্তব করিতেছি, শত্রু-  
দিগকে নষ্ট কর। হে ইন্দ্র! আশ্বাসিনকে রক্ষা কর, বিপক্ষদিগকে  
সংহার কর।

৩। হে সোম! তুমি বিনা বাধায় ক্ষরিত হইতেছ। তোমার তুল্য  
আনন্দ বিধাতা কেহ নাই। তুমিও যে, ইন্দ্রও সে। তোমার মত আহা-  
র নাই। বিস্তার বিদ্বানলোক তোমাকে স্তব করিতেছেন। তুমি এই ভুবনের  
রাজা। তোমার নিকটবর্তী তাঁহারি হইতেছেন।

৪। এই আশ্বাসী সোমরস সহস্রধারায়, শতধারায় ইন্দের জন্য অতি  
চমৎকার মধু ক্ষরিত করিতেছেন। আশ্বাসিনের জন্য ক্রোধ জয় করিয়া দাঁও,  
জল জয় করিয়া দাঁও। হে সোম! তুমি সেচনকর্তা (স্রবাস্ত্রক)। আশ্বা-  
সিনের পথ প্রশস্ত করিয়া দাঁও। (আমরা যেন অব্যাহতগতি হই)।

৫। কলসের মধ্যে শব্দ করিতে করিতে তুমি ক্ষীরের সহিত মিশ্রিত  
হইতেছ। যেখানেই যমর পবিত্রের মধ্য দিয়া নানা গতিতে যাইতেছে।

তোমাকে শোধন করা হইলে, তুমি উৎকৃষ্ট বিবিধ দ্রব্যবাহী ঘোটকের ন্যায় গমনপূর্বক ইন্দ্রের উদরে যাইতেছ।

৬। তুমি মধুরভাবে তাবৎ দেবতার জন্য ক্ষরিত হও। তুমি ইন্দ্রের জন্য মিষ্ট হও, সেই ইন্দ্রের নামোচ্চারণে কল্যাণ হয়, তুমি নিত্র ও বকণ ও বায়ু ও রূহস্পতির জন্য মিষ্ট হও। তুমি মধুপূর্ণ, তোমার বিনাশ নাই।

৭। এই দ্রুতগতিশীল সোমরসকে দশ অঙ্গুলি মিলিত হইয়া শোধন করিতেছে। মেধাবী পুরুষদিগের স্তোত্রবাক্য ইহার প্রতি প্রযুক্ত হইতেছে, সোমরসেরা ক্ষরিত হইতে হইতে সেই চমৎকার স্তোত্রবাক্যের দিকে ধাবিত হইতেছে। এই সকল মাদকতাসক্তিদ্বারী সোমরস ইন্দ্রের শরীরে প্রবেশ করিতেছে।

৮। হে সোম! ক্ষরিত হইতে হইতে তুমি আমাদের লোকবল করিয়া দাও, গরুড় পরিমাণ ভূমি করিয়া দাও, প্রাশস্ত বাস্তবাবলী করিয়া দাও। আমাদের যজ্ঞের বিঘ্নকর্ত্তা যেন ক্ষমতাপন্ন না হয়, হে সোম! তোমার সাহায্যে আমরা যেন যেখানে যত ধন আছে, জয় করিতে পারি।

৯। এই বহুদর্শী সেচনকারী সোম আকাশে রহিলেন, এই কার্যাকুশল সোম আর আর দীপ্তিশালী বস্তুদিগকে আরো দীপ্তিযুক্ত করিয়া দিলেন, ইনি রাজা, পবিত্রের মধ্য দিয়া যাইতেছেন এবং মনুষ্যের হিতের জন্য সশব্দে স্বর্গের অমৃত ঢালিয়া দিতেছেন।

১০। বেন নামক ব্যক্তিগণ আকাশের উন্নতস্থানে এই উন্নতস্থানবর্তী সেচনকারী সোমকে স্তুতিচ্ছন্দে সম্ভাষণ করিতে করিতে এবং পরস্পর পৃথকভাবে দোহন করিতেছেন। এই দ্রব্যময় সোমরস জলে মিশ্রিত হইতেছেন, ইনি মধুর রসরূপী হইয়া পবিত্রে এবং রূহৎ কন্যের মধ্যে সমুদ্রের তরঙ্গের ন্যায় যাইতেছেন।

১১। এই সুপূর্ণ সোম(১) আকাশে উড়িতে ছিলেন, বেন নামক ব্যক্তিরা সাধ্য সাধনা করিয়া আনিয়াছে। এই সোম শিশুর ন্যায় শব্দ

(১) এখানে সোমকেই “সুপূর্ণ” বলিয়া বর্ণনা করা হইয়াছে।

করিতেছেন, ইহার প্রতি স্তোত্রবাক্য প্রেরিত হইতেছে। ইনি সুবর্ণের পক্ষী, পৃথিবীতে আসিয়া আছেন।

১২। ইনি গন্ধর্ব্ব(২), আকাশের উর্দ্ধভাগে ছিলেন। ইনি সেই স্থান হইতে তাবৎ বস্তু নিরীক্ষণ করিতে ছিলেন, ইহার তেজঃ শুভ্রবর্ণ কিরণ বিস্তারপূর্ব্বক দীপ্তি পাইতেছিল, সেই শুভ্র আলোক জনক জননী তুল্য ছালোক ও ছুলোককে জ্যোতিষ্কর্য করিল।

### ৮৬ সূক্ত।

পবমান সোম দেবতা। প্রথম ১০ ঋক্ আকুটে ও মাঘ নামক ঋষিগণ; দ্বিতীয় ১০ ঋক্ সিকতা ও বনীবাবরী নামক ঋষিগণ; তৃতীয় ১০ ঋক্ পৃষি ও ইতিজ নামক ঋষিগণ; চতুর্থ ১০ ঋক্ আকুটে ও মাঘ নামক ঋষিগণ; উদনস্তর ৫ ঋক্ অত্রি ঋষি; উদনস্তর ৩ ঋক্ গৃৎসমদ ঋষি।

১। হে ক্ষরণশীল সোম! তোমার রসগুলি বিস্তার হইতেছে, ইহারা মানসবেগে অগ্রসর হইতেছে, ইহারা আনন্দকর, ইহারা শীত্ৰগামিনী ষোটিকীর শাবকের ন্যায় অবলীলাক্রমে ধাবিত হইতেছে। ইহারা পক্ষীর ন্যায় আকাশ হইতে পতিত হইতেছে। মধুর রসশালী অতি চমৎকার মাদকতাশক্তিসম্পন্ন এই সোমরসগুলি কলসটীকে পরিপূর্ণ করিয়া উপবেশন করিতেছে।

২। মাদকতাশক্তিবৃদ্ধ মধুরতাসম্পন্ন তোমার রসগুলি রথবাহ ষোটিকদিগের ন্যায় পৃথক পৃথক প্রস্তুত হইতেছে। মধুপূর্ণ ও পূর্ণপ্রবাহে প্রবহমান এই সকল সোমরস বজ্রধারী ইন্দ্রকে সেইরূপ আপ্যায়িত করিতেছে, যেরূপ গাভী আপন বৎসকে আপ্যায়িত করে।

৩। ষোটিককে চালাইয়া দিলে সে যেরূপ যুদ্ধ অভিযুখে ধাবিত হয়, হে সোম! তক্রূপ দ্রুত বেগে তুমি আইস। তুমি স্বর্গীয় বস্তু তুল্য, তুমি প্রস্তুতনির্মিত কলসে আকাশ হইতে প্রবেশ কর। উচ্চস্থানস্থিত মেঘলোমময় পবিত্রের উপর এই সোম ইন্দ্রের পানের জন্য ক্ষরিত হইতেছে(১)।

(২) এখানেও গন্ধর্ব্ব অর্থে দূর্য্য। সোমকে দূর্য্যরূপে অভি করা হইতেছে।

(১) সারগ ভিন্নরূপ ব্যাখ্যা দিয়াছেন।

৪। হে সোম! চতুর্দ্বিগ্‌ব্যাপিনী তোমার ধারাগুলি মানসবেগে শূন্য পথ দিয়া কলসের মধ্যে যাইয়া ছুঙ্কের সহিত মিশ্রিত হইতেছে। যে সমস্ত ঋষি তোমাকে প্রস্তুত ও শোধান করেন, তাঁহারা তোমার ধারাগুলি কলসের মধ্যে প্রবিষ্ট করাইয়া দিতেছেন, যে হেতু ঋষিগণের সেবণীয় বস্তু।

৫। হে সোম! তুমি সর্ষপকর্তা। তুমি প্রসূ। তোমার চমৎকার কিরণপুঞ্জ সর্ষপস্থানে গতিবিধি করে। তুমি বিশ্বজগতের পতি, সর্ষপস্থান-ব্যাপী, সর্ষপজুর অবলম্বনস্বরূপ। এই রূপে তুমি ক্ষরিত হও।

৬। যখন সোম নিস্পীড়িত হইলেন, তখন তিনি নিজেকে একস্থানবর্তী, সুস্থির, কিন্তু তাঁহার কিরণপুঞ্জ চতুর্দিকে ছড়াইয়া পড়ে। যখন তিনি হরিতবর্ণ ধারণপূর্বক মেঘলোমময় পবিত্রে শোধিত হইলেন, তখন তিনিও উপবেশনকর্তা হইয়া নিজ বাসস্থান কলসের মধ্যে উপবেশন করেন।

৭। সোমরস যজ্ঞের ধ্বজাস্বরূপ। তিনি যজ্ঞের শোভাবিধাতা; তিনি দেবতাদিগের গৃহে গমন করেন। তিনি সহস্রধারারূপে কলসের মধ্যে যাইয়া থাকেন, তিনি রস সেচন করিতে করিতে সশব্দে মেঘলোমময় পবিত্র অতিক্রম করেন।

৮। তিনি রাজা, নদী হইতে সমুদ্রে প্রবিষ্ট হইতেছেন। তিনি ছিলেন নদী মধ্যে, জলের তরঙ্গে মিলিত হইতেছেন(২)। তিনি ক্ষরণকালে উচ্ছ্বাস-স্থিত মেঘলোমময় পবিত্রে আরোহণ করিতেছেন। তিনি পৃথিবীর ধারণ-কর্তা, নাভিস্বরূপ, তিনি আকাশের আলোকস্বরূপ।

৯। সোম এরূপ শব্দ করিলেন, যে গগনের উর্দ্ধভাগ প্রতিধনিত হইল। তাঁহার অবলম্বনে লোক ও ভূলোক সুস্থির আছে। তিনি ইজ্ঞের বন্ধুত্বের অঘরোধে ক্ষরিত হইতেছেন। তিনি ক্ষরিত হইয়া কলসের মধ্যে গিয়া বসিতেছেন।

১০। এই সোম যজ্ঞের শুজ্জল্যসম্পাদক আলোকস্বরূপ, ইনি সুক্ষিত মধুর ন্যায় ক্ষরিত হইতেছেন। ইনি দেবতাদিগের জন্মদাতা পিতা, ধর্মের

(২) অর্থাৎ ধারারূপ নদীমূর্তি ত্যাগ করিয়া কলসরূপ সমুদ্রমূর্তি ধারণ করিলেন।



অধিপতি। ইনি বিবিধ অশ্রুতাক্র রত্ন দু্যলোকে ও ভুলোকে বিতরণ করেন। ইনি ইন্দ্রের পানোপযোগী অতি চমৎকার রস, ইহার মাদকতা-শক্তি নিরূপণ।

১১। ইনি সবেগে, সশব্দে কলসে যাইতেছেন। ইনি দু্যলোকের অধিপতি, সর্বস্রষ্টা; ইহার দ্বারা শতসংখ্যক। ইনি হরিতবর্ণ ধারণ করিয়া যজ্ঞের স্থানে স্থানে বসিতেছেন, ইনি পবিত্রের হিঙ্গ্র পথে ক্ষরিত হইয়া রস বর্ষণ করিতেছেন।

১২। ইনি ক্ষরণকালে নদীর অগ্রে ধাবিত হইয়ন, সেইরূপ বাক্যের অগ্রে এবং গাভীগণের অগ্রে ধাবিত হইয়ন, এতাদৃশ ইহার বেগ। ইনি উত্তম কল্পণস্ত্র ধারণপূর্বক যুদ্ধের সম্মুখভাগে প্রচুর ধন জয় করেন। সেই রস সেচনকারী সোমকে নিম্পীড়নকর্ত্তারা নিম্পীড়ন করিতেছেন।

১৩। স্তোত্র শ্রবণে প্রীত হইয়া এই সোম চালিত অশ্বের ন্যায় ঝাইয়া মেঘলোমের পবিত্রে তরঙ্গরূপে (প্রচুর পরিমাণে) যাইতেছে। হে ইন্দ্র! হে কবি! দু্যলোক ও ভুলোকের মধ্যে তোমার যজ্ঞ হইলেই এই নির্মল-সোম স্তোত্র শুনিতে শুনিতে ক্ষরিত হয়।

১৪। এই সোম এরূপ এক আলোকময় কবচে আচ্ছাদিত, যাহার কিরণ আকাশকে স্পর্শ ও পূর্ণ করিতেছে। যজ্ঞের সময় জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া ইনি শূন্যপথে গতি করেন। ইনি স্বর্গের উৎপাদনকর্ত্তা। ইনি স্বর্গের প্রাচীন পিতা (ইন্দ্র) কে সেবা করেন(৩)।

১৫। ই সোম সর্বোপায়ে ইন্দ্রের তেজঃ বাড়াইয়া ছিলেন, সেই ইন্দ্রের আগমনের জন্য ইনি ইন্দ্রকে পরম সুখী করিতেছেন। সেই সর্বোচ্চস্থানে যথায় ইন্দ্রের ধাম, তথায় ইহাতে তিনি সোম পানের প্রভাবে সকল যুদ্ধে গমল করেন।

১৬। সোম ইন্দ্রের উদরে প্রবেশ করেন, কারণ ইন্দ্র তাঁহার বন্ধু। তিনি ইন্দ্রের উদরের কোল অনিষ্ট করেন না। মানব যেমন যুবতী-দিগের সহিত মিলিত হয়, তদ্রূপ ইনি শতচ্ছিত্র পথ দিয়া নির্গত হইয়া জলের সহিত মিশ্রিত হইতেছেন।

১৭। হে সোম ! তোমার সেবকেরা স্তমধুর স্বরে তোমার স্তব করিবার অভিলাষে যজ্ঞগৃহ মধ্যে সুরিয়া বেড়াইতেছে। বুদ্ধিমানেরা স্তোত্রসহকারে গোমের আবাহন করিতেছেন। গাভী ইঁহার উপর দুগ্ধ ঢালিয়া দিতেছে।

১৮। হে সোম ! যে যুক্ত তিন দিন অবিরত প্রবর্তমান হইয়া আমাদিগের জন্য প্রচুর ইক্ষু, অন্ন, মধু ও লোকজন (দাস) আনিয়া দিয়াছে(৪), সেই অক্ষয় অন্ন বর্জনকারী যুদ্ধের অভিমুখে তুমি ক্ষরিত হও।

১৯। স্তোত্র বর্ষণকারী বিচক্ষণ সোম ক্ষরিত হইতেছেন, ইনি দিন ও প্রাতঃকাল ও সূর্য্যের স্রষ্টিকর্তা। ইনি ধারার আকারে কলসে প্রবেশ করিতেছেন। ইনি বুদ্ধিমানদিগের স্তোত্রের ভাগী হইয়া ইন্দের হৃদয়ঙ্গম হইতেছেন।

২০। এই প্রাচীন কবি সোম বুদ্ধিমান লোকদিগের দ্বারা প্রস্তুত হইয়া ক্ষরিত হইতেছেন। ইনি কলসের মধ্যে সশব্দে যাইতেছেন। ইনি যেন ত্রিভের নাম উচ্চারণ করিতেছেন। ইনি ইন্দ্র ও বায়ুর সহিত বন্ধুত্ব করিবার জন্য মধু ঢালিয়া দিতেছেন।

২১। এই সোম শোধিত হইয়া প্রাতঃকালকে আলোকময় করেন, ইনি নদী (অর্থাৎ ধারা) হইতে উৎপন্ন হইয়াছেন, ইনি সংসারের স্রষ্টিকর্তা। ইনি একবিংশতি গাভী হইতে আপনার অনুপানস্বরূপ দুগ্ধ দোহন করিতেছেন। এই আনন্দকর সোম হৃদয়ের মধ্যে যাইবার জন্য রমণীয়ভাবে ক্ষরিত হইতেছেন।

২২। হে সোম ! তুমি শোধিত হইয়াছ। দিব্য ধামের দিকে ক্ষরিত হও। তুমি পবিত্রের পথ দিয়া কলসে যাও। শব্দ করিতে করিতে ইন্দের উদরে প্রবেশ কর। মনুষ্যেরা তোমাকে প্রস্তুত করিয়াছে। তুমি সূর্য্যকে আকাশে স্থাপন করিয়াছ।

২৩। প্রস্তরের দ্বারা নিষ্পীড়িত হইয়া তুমি পবিত্রে ক্ষরিত হও। হে সোম ! তুমি ইন্দের উদরে প্রবেশ কর। তুমি বিচক্ষণ, তুমি মানব চেন। তুমি অঙ্গিরার সন্তানদিগকে গাভীসমূহ দেখাইয়া দিয়াছিলে।

(৪) মূলে এই আছে, যথা “বানঃ দোষতে ত্রিঃ অহনু অসকু বীক্ষ্মৎ বাভবৎ যধুমৎ সুবীক্ষ্মঃ।” তিন দিন যুদ্ধের পর ইক্ষু আদি খাদ্য লাভের উদ্দেশ্য পাওয়া যাইতেছে।

২৪। হে পবিত্র সোম! সংকল্পানুষ্ঠানকারী বিদ্বান্ ব্যক্তিগণ তোমার আশ্রয় কামনা করিয়া তোমার গুণ গান করিয়া থাকে। পক্ষী তোমাকে ছ্যালোক হইতে (মর্ত্যে) আনয়ন করিয়াছে। যাবতীয় স্তুতিবাক্য তোমার শোভা বৃদ্ধি করিয়াছে।

২৫। যখন সোমরস তরঙ্গবেগে মেঘলোময় পবিত্রের চতুঃপাশ্বে দিয়া ক্ষুণ্ণিত হইতে থাকেন, তখন সাঁতটী গাভী তাঁহার নিকটে যাইয়া থাকে। ঋতের যজ্ঞস্থানে একাণ্ড দেহধারী আয়ুগণ (কতকগুলি ব্যক্তির নাম) জলের আধারের দিকে সেই কর্মকুশল সোমকে প্রেরণ করিতেছে।

২৬। সোমরস ক্ষরণপূর্বক তাবৎ শত্রুকে পরাজয় করিতেছেন; যজ্ঞকর্তা ভক্তব্যক্তির জন্য সর্বপ্রকার সুবিধা করিয়া দিতেছেন। সেই সুশ্রী ও সুবোধ সোমরস আপনার মূর্ত্তি ছুঙ্কের সহিত মিশ্রিত করিতেছেন, ক্রীড়াশ্রমস্ত ঘোটকের ন্যায় মেঘলোমের দিকে ধাইতেছেন।

২৭। শতশংখ্যক ধারা জলের ন্যায় অবাধে বহমান হইয়া পরস্পর মিলনপূর্বক হরিভবর্ণ সোমরস প্রস্তুত করিতেছে। তাঁহাকে ক্ষীরে আচ্ছাদনপূর্বক অঙ্গুলিগণ শোধন করিতেছে। তিনি বেদির তৃতীয়তলে দীপ্যমান্ অগ্নির উপর সংস্থাপিত হইতেছেন।

২৮। হে সোম! এই তাবৎ প্রাণী তোমার স্বর্গীয় রেতঃ হইতে উৎপন্ন। তুমি সমস্ত বিশ্বভূবনের প্রভু। হে ক্ষরণশীল সোম! এই নিখিল জগৎ তোমার আজ্ঞাধীন। হে সোম! তুমি সর্বশ্রেষ্ঠ ক্ষমতার অধিকারী।

২৯। হে সোম! তুমি বিশাল, বিস্তৃত সমুদ্র। হে কবি! তুমিই এই পাঁচ দিক (উর্দ্ধের দিক্ লইয়া পাঁচ) ধারণ করিয়াছ। তুমি ছ্যালোক ও ভুলোককে ধারণ কর। হে ক্ষরণশীল সোম! তোমার জ্যোতি রাশি সূর্যের তুল্য।

৩০। হে সোম! এই ধূলিময় পৃথিবী ধারণ করিবার জন্য দেবতা-দিগের উদ্দেশে পবিত্রেণ্ডে শোধন হইয়া থাক। উশিজ্ নামক ব্যক্তিগণ সর্বপ্রাণে তোমাকে গ্রহণ করিয়াছিল। এই তাবৎ শোক তোমার দ্বারা চালিত হইয়াছে।

৩১। সোমরস শব্দ করিতে করিতে যেমলোম অতিক্রম করিতেছে।  
এই প্রবাহক হরিভবর্ণ রস জলে পড়িয়া শব্দ করিতেছে। ইহার ধ্যান  
করিতে করিতে ইহার অভিলাষীগণ ইহার স্তব করিতেছেন। ইনি যেন  
একটী শব্দায়মান শিশু, স্তুতিরা যেন (বাৎসল্যভরে) ইটাকে লেহন  
করিতেছে।

৩২। এই সোম যেন সূর্য্য কিরণময় পরিচ্ছন্ন ধারণ করিতেছেন,  
আমার বোধ হয় ইনি ত্রিগুণ সূত্র টানিতেছেন। (অর্থাৎ দিনের মধ্যে তিন  
বার বজ্র হয়), ইনি ঋতের নূতন নূতন স্তোত্র যোগাইয়া দিতেছেন। এই  
নরপতি সোম আপন পাতে বাইতেছেন।

৩৩। এই সোম যিনি নদীগণের রাজা, স্বর্গের অধিপতি, তিনি ক্ষরিত  
হইতেছেন। ঋত যে পথ দেখাইয়া দিতেছে, সশব্দে সেই সমস্ত পথদিয়া  
বাইতেছেন। এই হরিভবর্ণ সোম সহস্রাশায় দিক হইতেছেন। ইনি  
শোধন হইতেছেন, তদর্শনে লোকের নানাবিধ বাৎসফুর্তি হইতেছে, ইহার  
সঙ্গে সঙ্গেই ধন আছে।

৩৪। হে ক্ষরণশীল সোম! তুমি সূর্য্যের ন্যায় অদ্বুত। তোমার  
প্রচুর রস, তুমি যেমলোমের পবিত্র স্বরূপ পথ দিয়া চালাইয়া দিতেছ। তুমি  
প্রান্তরে নিস্পীড়িত হইয়াছ; অধ্যক্ষগণ তোমাকে অঙ্গুলিদ্বারা শোধন  
করিয়াছে, এখন তুমি প্রচুর ধন লাভের উদ্দেশে তুমুল যুদ্ধে বাইতেছ।

৩৫। হে সোম! তুমি অন্ন ও পরাক্রম উৎপাদন কর। গোনপক্ষী  
যেমন আপনার বাসায় বসে, তেমনি তুমি কলসের মধ্যে উপবেশন কর(৫)।  
তুমি নিস্পীড়িত হইয়া ইন্দ্রের আমন্ত্রণ ও মন্ত্রতা উপস্থিত কর, যে  
হেতু তুমি মাদকতাশক্তি সম্পন্ন। তুমি ছ্যালোকের সমযোগ্য স্তম্ভস্বরূপ,  
তুমি চতুর্দিক দৃষ্টি কর।

৩৬। এই যে নবীন বালক সোম, যিনি বিখ্যাত হইবার জন্য  
অগ্নিমাছেন, যিনি দিব্য লোকবাসী গন্ধর্ব্বের ন্যায় রূপবান(৬), যিনি  
নরজাতির প্রতি রূপবান, সেই সোমকে সাত জন ভগিনীতে মিলিয়া

(৫) শ্যেন পক্ষীর সহিত তুলনা।

(৬) এখানেও গন্ধর্ব্ব অর্থে সূর্য্য।

জলের মধ্যে লালন পালন করে, কেন না তিনি পালিত হইলে সমস্ত বিশ্বভুবনের ঈরক্তি হইবে ।

৩৭। হে সোম! তুমি উজ্জ্বল ও পক্ষযুক্ত ঘোটকী হুতিয়া প্রচুর ন্যায় বিশ্বভুবনে গতিবিধি কর। সেই ঘোটকীরা যেন ঘৃত, দুগ্ধ, মধু আহরণ করিয়া দেয়। হে সোম! মনুষ্যাগণ যেন তোমার কার্য্য সিদ্ধ করিতেই ব্যাপ্ত থাকে ।

৩৮। হে করণশীল সোম! নরজাতির প্রতি তোমার কৃপাদৃষ্টি। তুমি রস রুক্তি করিয়া থাক। তোমার রসময় তরঙ্গ তুমি চতুর্দিকে চালাইয়া দিয়া থাক। অতএব তুমি এইরূপে ক্ষরিত হও, যে আমরা যেন অর্থ ও সুবর্ণ লাভ করি। যেন ত্রিভুবনে আমরা নিরুপদ্রবে প্রাণ ধারণ করি ।

৩৯। হে সোম! তুমি এইরূপে ক্ষরিত হও, যেন আমরা গাভী ও অশ্ব ও সুবর্ণ লাভ করি। তুমি ত্রিভুবনে গর্ভাধানকারী জনকের স্বরূপ সংস্থাপিত আছ। হে সোম! তুমি বিশ্ববাপী; তোমার প্রসাদে লোকবল পাওয়া যায়। তোমাকে এতাদৃশ জানিয়া বিদ্বান্গণ বিবিধ বাক্য উচ্চারণ পূর্ব্বক তোমার উপাসনা করিতেছে ।

৪০। এই যে সোম, ইনি অতি চমৎকার মধুর তরঙ্গ উঠাইতেছেন। জলের পরিস্কৃদ পরিধান করিয়া মহিষের ন্যায় অবগাহন করিতেছেন। ইনি রাজা, পবিত্র ইহার রথ, ইনি যুদ্ধে চলিলেন; ইনি সহস্র স্থানে গতিবিধি করিয়া প্রচুর অন্ন জয় করিতেছেন ।

৪১। সোম সংসারের আয়ুঃ অর্থাৎ জীবনস্বরূপ; তিনি আমাদের স্তুতিবাক্য অহর্নিশি উদয় করিয়া দিতেছেন, সেই স্তুতিবাক্য যাহার প্রভাবে আমরা সম্ভাষাদি লাভ করি, যাহা আমাদের জন্যে (অশেষ কাম্যবস্তুতে) পরিপূর্ণ আছে। হে সোম! তুমি ইন্দ্রকর্তৃক পীত হইয়া তাঁহার নিকট আমাদের অন্য সম্ভান ও ধন ও ঘোটক ও উত্তম অট্টালিকা চাহিয়া দাও ।

৪২। এতাদৃশ উপস্থিত হইবামাত্র সুবোধ ব্যক্তি সেই রমণীয় মূর্ত্তিধারী হরিভবর্ণ আনন্দকর সোমরসের ঔজ্জ্বল্য অবলোকন করেন। সেই সোম সংসার রক্ষা করিবার উদ্দেশে নরলোকবাসী ও দিব্যালোকবাসী এই দুই

জাতীয় ব্যক্তিবর্গের বলাধান করিবার জন্য তাঁহাদিগের উদরে প্রবেশ করিয়া থাকেন।

৪৩। (পুরোহিতগণ) তাঁহাকে (সোমকে) মাখিতেছেন, পৃথক্ করিতেছেন, উত্তমরূপে মাখিতেছেন, মধুসংযুক্ত করিতেছেন ও তৎপ্রতিভাবে মাখিতেছেন, যেহেতু সেই সোম ক্রতু অর্থাৎ কার্য্যকুশল। যখন সিদ্ধ, অর্থাৎ তাঁহার রস উচ্ছসিত হয়, তখন তিনি নিম্নে পতিত হন, তিনি রস সেচন করিতে থাকেন, তৎক্ষণাৎ সুবর্ণাভরণধারী পুরোহিতগণ তাঁহাকে জলে লইয়া যান, যেৰূপ লোকে পশুকে (স্নানের জন্য) জলে লইয়া যায়।

৪৪। সেই ক্ষরণশীল জ্ঞানী সোমের নাম করিয়া সকলে গান কর, তাঁহার প্রকাণ্ড ধারা অন্ন আহরণ করিতে যাইতেছে। যেৰূপ সর্প আপনার পুরাতন চৰ্ম্ম ত্যাগ করে(৭), সেইরূপ সেই ধারা যাইতেছে। সেই রসসেচনকারী হরিতবর্ণ সোম ক্রৌড়াশ্রিস্ত গোষ্ঠিতের ন্যায় দৌড়িতেছেন।

৪৫। সেই সোম রাজার ন্যায় অগ্রে অগ্রে চলিয়াছেন; তিনি জগের স্রোতের ন্যায় সতেজে যাইতেছেন। সংসারে দিন পরিমাণ করিবার জন্য তিনি নিযুক্ত আছেন। তিনি হরিতবর্ণ, তিনি জলে স্নান করিয়াছেন, তিনি দেখিতে এমনি সুশ্রী, যেন তাঁহার শরীরে ঘৃত গড়াইয়া পড়িতেছে। তিনি ধনের ভাণ্ডারস্বরূপ। তিনি উজ্জ্বল রথে আরোহণপূর্ব্বক করিত হইতেছেন।

৪৬। সোম দু্যলোকের ধারণকর্তা, স্তম্ভস্বরূপ, তিনি উচ্চ হইয়া আছেন, তিনি যন্ততার উৎপাদক, তিনি সর্ব্বতোভাবে তিন প্রকার উপাদানে (ঘৃত ও দুগ্ধ ও সোমের নিজ রস) প্রস্তুত। তিনি সর্ব্বলোকে বিচরণ করেন। সেই উজ্জ্বল সোমরস যখন শব্দ করেন, তখন স্তবকর্তারা তাঁহাকে লেহন করেন, সেই সময়ে আবার ঋক্ উচ্চারণকারীরা শোষিত সোমের মিকটবর্তী হন।

৪৭। হে সোম! শোধনকালে তোমার অস্থির ধারাগুলি একত্র মিলিত হইয়া যেষের সুক্ষ্ম সুক্ষ্ম লোমগুলি অতিক্রম করিতেছে। সেই

সমঃ তুমি ছুই পাত্রেব মধ্যে সংস্থ শিত হইয়া ছুফের সহিত মিশ্রিত হও ।  
প্রস্তুত হইয়া তুমি কলসে যাইয়া উপবেশন কর ।

৪৮ । হে জিহ্বাকুশল সোম ! তুমি স্তবের দ্বারা পরিতোষিত হইতেছ,  
এখন ঘেঘলোমের উপর সুমিষ্ট রস ঢালাইয়া দাও । তাবৎ বাক্সদিগকে  
ধ্বংস কর, অত্রির যজ্ঞে আমরা এই দীর্ঘছন্দের স্তব পাঠ করিতেছি, যেন  
আমরা বীরপুত্র লাভ করি ।

### ৮৭ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । উশনা ঋষি ।

১ । হে সোম ! তুমি ধাবমান হও, কলসে যাইয়া উপবেশন কর,  
অধাক্ষগণ তোমাকে শোধন করিতেছে, অন্নের দিকে যাও, ঘোটকের ন্যায়  
তোমাকে ধোয়াইয়া দিতেছে এবং বল্গা ধরিয়া তোমাকে কুণের দিকে  
লইয়া যাইতেছে ।

২ । সোমদেব উত্তম অস্ত্রশস্ত্র ধারণপূর্বক ক্ষরিত হইতেছেন, তিনি  
অমঙ্গল নষ্ট করেন, উপদ্রব নিবারণ করেন । তিনি দেবতাদিগের জন্ম-  
দাতা পিতা, তিনি দ্রালোকের স্তম্ভস্বরূপ, পৃথিবীর আধারস্বরূপ ।

৩ । উশনা ঋষি বুদ্ধিমান ও এক জন অগ্রগণ্য ব্যক্তি, উজ্জ্বলমূর্তি ও  
খীর, তিনি এই সকল গাভীর নিগূঢ় ও গোপনীয় নাম পুণ্যাহুতানপ্রভাবে  
জানিতে পারিয়াছেন ।

৪ । হে ইন্দ্র ! এইলও, তোমার সোমরস, ইহা রস সেচনকারী, তুমিও  
রুচিবর্ধনকারী ; তোমার নিমিত্ত ইহা পবিত্রের উপর ক্ষরিত হইতেছে ।  
এস সোম শতদাতা, সহস্রদাতা, বিগুরদাতা, ইনি ক্রমাগত যজ্ঞেতে  
অধিষ্ঠান হন ।

৫ । এই সকল সহস্রসংখ্যক সোমরস, ইহারা ছুফের দিকে ধাবমান,  
বিভুর চমৎকার অন্ন লাভ ইহাদিগের লক্ষ্য, পবিত্রের হিঙ্গ পথ দিয়া  
ইহাদিগকে প্রস্তুত করা হইতেছে । অন্নই ইহাদের কামনা, অন্ন কামনাই  
ইহাদিগকে প্রস্তুত করিবার উদ্দেশ্য । ইহারা যেন বুদ্ধজয়ী ঘোটকের ন্যায় ।

৬। এই সোমকে বিস্তর লোকে ডাকে। ইনি শোধিত হইয়া লোক-  
দিগকে নানাবিধ অন্ন আহরণ করিয়া দেন। হে সোম! তোমাকে শ্যেন-  
পক্ষী আনিয়ন করিয়াছে, অন্ন পরিপূর্ণ করিয়া দাও, ধন দান করিতে করিতে  
অন্নের দিকে যাও ।

৭। এত যে নিস্পীড়িত সোম, ইনি পবিত্রের চতুঃপার্শ্বে দৌড়িতে-  
ছেন, যেমন ঘোটককে ছাড়িয়া দিলে সে দৌড়িয়া যায়, যেমন তীক্ষ্ণ ছই শৃঙ্গ  
শানাইয়া মহিষ দৌড়িয়া যায়; অথবা যেমন বীরপুরুষ বিস্তর গাভী জয়  
করিবেন বলিয়া ধাবিত হয়েন ।

৮। এই যে সোম, ইনি পরমধাম হইতে নিস্পীড়নোপযোগী প্রস্তুত-  
কলকের মধ্যে আসিয়াছেন। কোন নিভৃত স্থানে গাভীগণ ছিল, ইনি তাহা  
জানিতে পারিয়াছেন। হে ইন্দ্র! তোমার জন্য সোমের ধারা ক্ষরিত  
হইতেছে, যেরূপ আকাশের বিদ্যুৎ মেঘদ্বারা প্রেরিত হইয়া শব্দ করিতে  
করিতে নির্গত হয় ।

৯। হে সোম! তুমি শোধিত হইয়া ইন্দের সহিত একত্রে আরোহণ-  
পূর্বক বিস্তর গাভী আহরণ কর, তোমার অভাব যে, তুমি শীঘ্রই পান কর ।  
প্রচুর ও বিস্তর অন্ন দাও, হে স্তব গ্রহণকর্তা! তুমিই অন্নের অধিপতি, সে  
সমস্ত অন্নই তোমার ।

৮৮ সূক্ত ।

ঋবি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। হে ইন্দ্র! তোমার জন্য এই সোম প্রস্তুত করিতেছি। তোমার  
জন্য ক্ষরিত হইতেছে। তুমি ইহা পান কর। তুমি তাহাকে প্রস্তুত করিয়াছ।  
তুমি তাহাকে মনোনীত করিয়াছ এই অভিপ্রায় যে, সে তোমার সাহায্য  
করিবে, সে তোমাকে মত্ত করিবে ।

২। যে রূপ বিস্তর ভার বহনকর রথকে লোকে যোজনা করে, তদ্রূপ  
সোমকে যোজনা করা হইল, কেন না তিনি প্রভূত ধন দিবেন। পাত্র  
তাবৎ ব্যক্তি ব্যস্তসমস্ত হইয়া স্বর্ণল্যভের দ্বারাবরূপ সংগ্রাম মধ্যে প্রবিষ্ট  
হউক ।



৩। যে সোম, নিয়ুৎ নামক ষোড়শকের অধিপতি, বায়ুদেবের ন্যায় অনবরত গমন করেন, অশ্বিদ্বয়ের ন্যায় ডাকিবা মাত্র আসিয়া মুখ দান করেন । ধনদানকর্তা ব্যক্তির ন্যায় যিনি সকলের অর্থানীত এবং সূর্য্যের ন্যায় যিনি মানস বেগে গমন করেন, তাঁহারই নাম সোম ।

৪। যে তুমি ইন্দ্রের ন্যায় অনেক গুণতর কার্য সম্পন্ন করিয়াছ, সেই তুমি ব্রহ্মদিগকে বধ করিয়াছ, শত্রুর পুরী ধ্বংস করিয়াছ । ষোড়শকের ন্যায় অহিদিগকে নিধন করিয়াছ । তুমি তাবৎ দস্যুর নিধনকর্তা ।

৫। বন মধ্যে অগ্নি উৎপন্ন হইয়া যেরূপ বল প্রকাশ করে, তদ্রূপ তুমি জলের মধ্যে আপনায় বীৰ্য্য প্রকাশ কর । যেরূপ যুদ্ধে উদ্যত কোন বীর-পুরুষ বিপক্ষকে উল্টেঃসরে আত্মা করিতে করিতে অগ্রসর করেন, তদ্রূপ ক্ষুরশীল সোম শত্রু করিতে করিতে পূর্ণ রস প্রদান করিতেছেন ।

৬। আকাশের মেঘ হইতে যেমন বারি বর্ষণ হয়, কিংবা যেমন নদী-গণ নিম্নের দিকে সমুদ্রে যায়, তদ্রূপ এই সমস্ত নিষ্পীড়িত সোমরস মেঘ-লোম অতিক্রমপূর্ব্বক কলসের মধ্যে যাইতেছে ।

৭। হে সোম ! তুমি বায়ুর ন্যায় প্রবল বেগে বহমান হও ; স্বর্গের অতি সুন্দর প্রজার ন্যায় (অর্থাৎ বায়ুর ন্যায়) বহমান হও । জলের ন্যায় বেগে ক্ষরিত হও । আমাদিগকে সুমতি দাও । বলসৈন্য বিজয়ী ইন্দ্রের ন্যায় তুমি আমাদিগের যজ্ঞভাগের অধিকারী । সহস্র দিকু দিয়া তোমার গতি ।

৮। হে সোম ! বরুণ রাতার ন্যায় তোমার সমস্ত কার্য্য । প্রকাণ্ড ও গভীর স্থানে তোমার অবস্থিতি । তুমি প্রেমাস্পদ বজ্রুর ন্যায় নির্ম্মল । তুমি সূর্য্যদেবের ন্যায় পূজনীয় ।

৮৯ সূক্ত ।

ঋষি ৩ দেবতা পূর্ব্ববৎ ।

১। যেরূপ আকাশ হইতে রশ্মি ক্ষরিত হইয়া চতুর্দিক আলোক করে, তদ্রূপ সোম বহিতে বহিতে নানা পথে যাইতেছেন । সহস্রধারাতে তিনি আমাদিগের ঘাটভূতা পৃথিবীর অঙ্গে স্থান গ্রহণ করিতেছেন এবং কাষ্ঠময় পাত্রে সঞ্চিত হইতেছেন ।

২। সোম নদীগণের (ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ধারাগণের) রাজা, ইনি বস্ত্র পরিধান করিলেন (দুক্ষে মিশাইলেন)। ইনি যজ্ঞের স্বগঠন নৌকায় আরোহণ করিলেন। এই যে সোম যাঁহাকে শ্যেনপক্ষী আহরণ করিয়াছেন, ইনি নিজে জবময়, জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া বাতীরা গেলেন। অগ্নি ইঁহার পিতা, অগ্নি যজ্ঞেরও পিতা, সেই অগ্নি সেই আপন সম্ভান সোমকে পান করিলেন।

৩। এই যে সোম, যিনি সিংহ তুল্য, যিনি মধু বহাইয়া দেন, যিনি দেখিতে সুন্দর, যিনি দ্যালোকের অধিপতি, সকলে তাঁহাকে ঘেরিয়া দাঁড়াইতেছে। ইনি বীর, ইনি যুদ্ধের সময় অগ্রগামী, ইনি, গাভী কোথা, ইহা জিজ্ঞাসা করেন, অর্থাৎ গাভী জয় করিয়া আনেন। ইঁহারই সাহায্যে রুষ্টি নেনচনকারী ইন্দ্র বিশ্বভুবন রক্ষা করেন।

৪। এই যে সোম, ইনি যেন একটি দুর্দান্ত ঘোটক, ইঁহার পৃষ্ঠে মধু আছে, ইনি ক্রমাগত গমন করেন, ইঁহাকে প্রকাণ্ড চক্রযুক্ত রথ অর্থাৎ যজ্ঞ যোজনা করিয়া থাকে, আর শোধনকারিণী দশ অঙ্গুলি পরস্পর ভগিনীর ন্যায়, অথবা সপত্নীর ন্যায়, অথবা এক বংশোৎপন্ন স্ত্রীলোকের ন্যায়, ইহারা সোমস্বরূপ ঘোটকের গাত্র মার্জনা করিয়া দিতেছেন, ইঁহারা এই ঘোটককে উৎ সাহিত করিতেছেন।

৫। চারিটী গাভী এই সোমের সেবা করিতেছে, তাহাদিগের দুগ্ধ যেন স্তনের ন্যায়, তাহারা একই আশ্রয় স্থানের মধ্যে উপবেশন করিয়াছে, তাহারা দুগ্ধ দানপূর্বক ইঁহার সমিহিত হইতেছে। সেই রহৎ রহৎ গাভী ইঁহাকে ঘেরিয়া আছে।

৬। এই সোম দ্যালোকের অবলম্বনকারীস্বরূপ; পৃথিবীর আধারস্বরূপ, সমস্ত জীবজন্তু ইঁহার হস্তগত। তুমি স্তব করিতেছ, তোমার নিকট আসিবার জন্য শীঘ্রগামী ঘোটক যোজনা করিতেছেন। তিনি মধুময় অংশু ধারণ করেন, তিনি বল উৎপাদন করিবার জন্য ক্ষুরিত হইতেছেন।

৭। হে বলশালী সোম! দেবতাদিগের উদ্দেশে এই যে অনুষ্ঠান করিতেছি, তুমি ইঁহার দিকে ইন্দ্রের নিমিত্ত ক্ষুরিত হও, কারণ তুমিই রত্নের নিধনকর্তা। অতাদিগের প্রার্থনা যেন তোমার প্রভাবে আমরা মনোমত অর্থ ও পুত্রসম্ভান লাভ করি।

## ২০ হুক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । বশিষ্ট কবি ।

১। পুরোহিতগণ সোমকে চালাইয়া দিলেন । তিনি রথের ন্যায় চলিলেন । অন্ন দান করা তাঁহার অভিপ্রায় । তিনি ছালোক ও ভুলোকের স্বর্গিকর্ত্তা । তিনি ঠেলের নিকটে যাইবেন, সেই জন্য অস্ত্রশস্ত্র শাণ দিতেছেন, তিনি আমাদের নিকটে দিবার জন্য দুই হস্তে অশেষ ধন ধারণ করিয়া আছেন ।

২। এই যে সোম, যাঁহাকে তিনবার নিষ্পীড়ন করা হইয়াছে, যিনি অন্ন বিতরণ করেন, তাঁহার উদ্দেশ্যে পুরোহিতদিগের স্তুতিবাক্য উচ্চারিত হইতেছে । যেমন বরুণ নদীর পরিচ্ছদ পরিধান করেন, ইনি তেমনি জলের পরিচ্ছদ পরিভেছেন, ইনি রথের বিতরণকর্ত্তা, মনোমত অশেষ বস্তু দয়া করিয়া দিতেছেন ।

৩। হে সোম ! তুমি একাই একদল বীরের তুল্য, তুমি সর্দাপেক্ষা বীর, তোমার ক্ষমতা অতুল, তুমি জয়ী ও ধনদাতা, প্রার্থনা, যে তুমি ক্ষরিত হও । তোমার অস্ত্রশস্ত্র তীক্ষ্ণ, তোমার ক্ষিপ্রহস্ত ধনুর্ধর, যুদ্ধে তোমাকে কেহ আঁটিতে পারে না, তুমি সকল শত্রু পরাভব কর ।

৪। হে সোম ! কি বিশাল, তোমার যাইবার পথ, তুমি অভয় দান করিতে করিতে ক্ষরিত হও, অতি উত্তম দুই পাতের মধ্যে ক্ষরিত হও । তোমা হইতে জল লাভ হয়, প্রভাত হয়, স্রগ লাভ ও গাত্ৰী লাভ হয় । তুমি একবার শব্দ কর, তাহা হইলেই আমাদের প্রচুর অন্ন লাভ হইয়া যায় ।

৫। হে সোম ! প্রার্থনা করি যে, তুমি ইন্দ্রকে মত্ত কর, বরুণ ও মিত্র ও বিষ্ণু ও বলবান্ বায়ু ও সকল দেবতাকে মত্ত কর । তাঁহাদিগের বিপুল আনন্দ উৎপাদন কর ।

৬। হে সোম ! এইরূপে তোমাকে স্তব করিলাম । তুমি কক্ষ্মানুষ্ঠান তৎপর রাজার ন্যায় নিজ বলের দ্বারা আমাদের পাপসমূহ ধ্বংস করিতে করিতে ক্ষরিত হও । সুন্দররূপে তোমার স্তোত্র পাঠ করা হইয়াছে, অন্ন বিতরণ কর । তোমরা সকলে পান কর, তাহাতে যেন আমাদের কল্যাণ হয় ।

## চতুর্থ অধ্যায় ।

৯১ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । কশ্যপ ঋষি ।

১। বুদ্ধিমান ও সর্বশ্রেষ্ঠ ও সুপণ্ডিত সোমকে প্রেরণ করা হইল, যেরূপ যুদ্ধস্থলে রথচক্রের শব্দ হয়, তক্রূপ তিনি শব্দ করিলেন। দশ ভগিনী মিলিয়া উর্দ্ধে ধারিত পবিত্রের উপর অগ্নি তুল্য সেই সোমকে এমনভাবে ঢালিতেছে, যেন তিনি স্থায়ী আধারে গিয়া পড়েন।

২। নহুষ সন্তানেরা উত্তম স্তব পাঠ করিতে করিতে সোমকে প্রস্তুত করিলেন, এখন ইনি স্বর্গবাসীদিগের নিকট যাইবেন। ইনি অমৃত, মরণ-ধর্ম্মশূন্য মনুষ্যগণ ইহাকে মেঘলোম ও গোচর্ম্ম ও জলের দ্বারা গোধন করিতেছে, ইনি যজ্ঞে যাইতেছেন।

৩। রস বর্ষণকারী সোম, জল বর্ষণকারী ইন্দ্রের উদ্দেশে ক্ষরিত হইয়া এই উজ্জ্বল গব্য দুন্ধের দিকে যাইতেছেন। তিনি ঋকু প্রাণ হইলেন, তিনি স্তোত্র লাভ করেন, তিনি বীর, ধ্বংসবর্জিত সহস্র পথ দিয়া পবিত্রের শব্দ হিঙ্গ্র অতিক্রমপূর্ব্বক যাইতেছেন।

৪। হে সোম! রাক্ষসদিগের পুরী দূঢ় হইলেও ধ্বংস কর, ক্ষরিত হইয়া তুমি তাহাদিগের অন্ন আচ্ছাদন কর, (অর্থাৎ আহরণ করিয়া আমা-দিগকে দাও)। কি উপরে, কি নিকটে, কি দূরে, যে স্থান হইতে তাহাদিগকে কেহ আনয়ন করে ও তাহাদিগের মের্তা হয়, তাহাকে এমনি ছেদন কর, যে তাহার প্রাণ বিনষ্ট হইয়া যায়।

৫। হে সর্বলোকের প্রার্থনীয় সোম! আমি নবীন লোক, আমি তোমার উত্তমরূপ স্তব করিবাছি, যেরূপ প্রাচীন লোকদিগকে তুমি পথ দেখাইয়া দিয়াছ, তক্রূপ আমাকেও প্রাচীন পথ সমস্ত দেখাইয়া দাও। তোমার এতাদৃশ যে সকল প্রকাণ্ড অংশ আছে, যাহা বিপদের সহ্য করিতে

পারে না, যাহা বিপক্ষদিগকে সংহার করে, হে বহুকর্মকারী, বহুশব্দকারী সোম ! আমরা যেন সেই সমস্ত অংশ প্রাপ্ত হই ।

৬। হে সোম ! তুমি শোধিত হইতেছ, আমরাদিগকে জল, স্বর্গ ও গোধন ও বহুসংখ্যক পুত্রপৌত্র দাও । আমরাদিগের ক্ষেত্রের মঙ্গল কর । আমরাদিগের আকাশের গ্রহনকত্র যেন জাজ্জ্বল্যমান থাকে । আমরা যেন চিরকাল সুর্য্যের আলোক প্রাপ্ত হই ।

## ৯২ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । কশ্যাপ ঋষি ।

১ । এই যে হরিদ্বর্ণ ও লতা তন্তুর আকারধারী সোম যাহাকে পবিত্রের উপর নিম্নীড়নপূর্ব্বক ইত্যন্ত সঞ্চালিত করা হইতেছে, ইনি যুদ্ধের রথের লায় চলিলেন, ইহার অভিপ্রায় ধন দান করিবেন, শোধিত হইবার সময় ইনি ইস্ত্রের যোগ্য শ্লোকের স্তব প্রাপ্ত হইলেন ; ইনি তৃপ্তি উৎপাদক বিবিধ অন্ন লইয়া দেবতাদিগের নিকট গেলেন ।

২ । মনুষ্যদিগের হিতৈষী বুদ্ধিমান সোম জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া পবিত্রের উপর বিস্তারিত হইলেন । পরে আপন স্থানে গেলেন, ঘেরূপ হোমকর্ত্তা পুরোহিত যজ্ঞে উপবেশন করেন, ইনি তক্রূপ পাত্র পাত্রে স্থান গ্রহণ করিতেছেন । সাতজন সুপণ্ডিত ঋষি ইহার দিকে যাইতেছেন ।

৩ । সুবোধ, পথপ্রদর্শনকারী এবং তাবৎ দেবতার প্রীতিপ্রদ সোম শোধিত হইতে হইতে কলমে যাইতেছেন । সর্ব্বপ্রকার স্তুতিবাক্যে প্রীতিলাভপূর্ব্বক এই সুপণ্ডিত সোম পাঁচ জনপদের লোকের অহুগমন করিতেছেন ।

৪ । হে ক্ষুরশীল সোম ! তোমার সেই সুপ্রসিদ্ধ ত্রেত্রিশ দেবতা(১) লোচনের অগোচর স্থানে রহিয়াছেন । উন্নত স্থানে সংস্থাপিত মেঘলোম-বয় পবিত্রের মধ্যে রাখিয়া দশ অঙ্গুলী তোমাকে শোধন করিতেছে । আর একাণ্ড সপ্তমদী নিজ নিজ বারি দিয়া তোমাকে শোধন করিতেছে ।

১ (১) ৩৩ দেবতার উল্লেখ ।

৫। যে স্থানে তাবৎ স্তুতিবাক্য রচয়িতারা স্তব করিবার জন্য মিলিত হয়, সেখানে সেই সভ্যস্বরূপ স্থান আমরা যেন গ্রাহ্য হই। সেই সোম যাহার জ্যোতিষারা আলোক উদয় হইয়াদিবসের আধিভাব করিয়াছে। যাহার জ্যোতিষ মনু রক্ষা করিয়াছে(২) এবং দম্যর দিকে প্রেরিত হইয়াছে।

৬। যেমন পুরোহিত, যে বাটীতে যজ্ঞীয় পশু থাকে, সেই বাটীতে যায়; যেমন প্রকৃত রাজা যুদ্ধস্থলে যান; তদ্রূপ সোম শোধিত হইতে হইতে কলসে যাইতেছেন; যাইয়া বনচারী মহিষের ন্যায় জলের মধ্যে উপবেশন করিতেছেন।

### ৯৩ সূক্ত।

পবমান সোম দেবতা। নোম্য স্বয়ং।

১। দশ ভগ্নী, অর্থাৎ দশ অঙ্গুলী একসঙ্গে জল সেচন করিতে করিতে সোমকে শোধন করিতেছে, সেই দশ অঙ্গুলি সৃষ্টির সোমকে চালাইয়া দিতেছে। হরিদ্রণ ধারণ পূর্বক সোম সূর্য্যের পত্নীর দিকে ধাবমান হইতেছেন(১), বেগবানু ঘোটকের ন্যায় সোম কলস পূর্ণ করিলেন।

২। যেমন মাতৃবৎসল শিশুকে জননীরা ধারণ করেন, তদ্রূপ সর্বজনের রসবর্ষণকারী এই সোমরস জলদিগের দ্বারা ধারিত হইতেছেন। যেমন পুরুষ যুবতীর দিকে গমন করেন, ইনি তদ্রূপ আপন স্থানে যাইতেছেন; যাইয়া কলসের মধ্যে দুগ্ধের সহিত মিশ্রিত হইতেছেন।

৩। সোম গাভীর দুগ্ধস্থান অপ্যায়িত করিয়াছেন। সেই সুপাণ্ডিত সোম ধারার আকারে স্রবিত হইতেছেন। সেই সোম যখন উন্নত স্থানে পানপাত্রের মধ্যে সঞ্চিত হইলেন, তখন ধৌত বস্ত্রসম্বিত শ্বেতবর্ণ দুগ্ধের দ্বারা গাভীগণ তাঁহাকে ঢাকিয়া দিল।

(২) এখানে যমু অর্থে জাৰ্য্যমুখা এবং দম্য অর্থে জনাৰ্য্যব্রহ্মর করিলে সুন্দর ব্যাখ্যা হয়।

(১) সায়ন সূর্য্যের পত্নী অর্থে দিক সমুদয় করিয়াছেন, কিন্তু সূর্য্য ও সোমসম্বন্ধে, ১। ১১৬। ১৭ শ্লোকের টীকা দেখ।

৪। হে ক্ষত্রগণ্ধীল সোম! তুমি আমাদের প্রতি বৎসল হইয়া দেবতাদিগের সঙ্গে লিভ হইয়া। আমাদেরকে ঘোটক ও ধন বিতরণ কর। তোমার বুদ্ধিতে যেন আমাদের প্রতি স্নেহ উপস্থিত হয় এবং আমাদের প্রতি রূপাদৃষ্টি করিয়া যেন প্রচুর ধন দিবার বুদ্ধি তোমার উপস্থিত হয় ।

৫। হে সোম! তুমি শোধিত হইতেছ, আমাদের লোকবল করিয়া দাও এবং ধন দ্বাপিয়া দাও, সকলের আক্লাপ উপাদান করে, এরূপ ভাল আমাদের দাও। তোমাকে যে স্তব করে, যেন তাহার পরমায়ু বৃদ্ধি হয়, তিনি যেন প্রান্তকালে ধন দিবার অভিপ্রায়ে উপস্থিত হইয়ন ।

### ৯৪ শ্লোক ।

পবমান সোম দেবতা । কথং কথি ।

১। ঘোটকের ন্যায় যখন এই সোমকে সুসজ্জিত করা হইল, কিম্বা যখন সুর্য্যের ন্যায় ইহার কিরণ নির্গত হইতে লাগিল, তখন অঙ্গুলীবর্ণ পরস্পর স্পর্শা সহকারেই শোধন করিতে যাইতেছে, ইনি জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া। ঋষিদিগের স্তুতিবাক্য গ্রহণ করিতে করিতে ক্ষতিত হইতেছেন, যে রূপ কোন গোপাল গোষ্ঠারূপের জন্য অতি সুন্দর গোষ্ঠে যায়, তরুণ ইনি যাইতেছেন।

২। জলের আধারস্বরূপ যে আকাশ (সোম), সেই আকাশের দুই অংশ নিজ তেজে আচ্ছাদন করিতেছেন। সেই সর্বত্র সোমের কিরণসমূহ বিস্তারিত হইবে বলিয়া সমস্ত ভুবন বিস্তীর্ণ হইতেছে। যেমন গাভীগণ গোষ্ঠে শব্দ করে, তরুণ যজ্ঞের উপযোগী চন্দ্রকার স্তুতিবাক্যগুলি সোমের উদ্দেশে শব্দ করিতেছে।

৩। বুদ্ধিমান সোম যখন স্তুতিবাক্য সমস্ত গ্রহণ করেন; তখন বীর-পুরুষের রণের ন্যায় তিনি সর্বত্র গতি বিধি করেন। তিনি দেবতাদিগের ধন সমুদায়কে দেন, সেই ধনের বৃদ্ধির জন্য যজ্ঞ ভবনে সোমকে স্তব করা উচিত ।

৪ । সম্পত্তির জন্য সোমের জন্ম, সম্পত্তির জন্য তিনি অংশ অর্থাৎ (ডাঁটা, লতাপ্রভান, ঝাঁস) হইতে নির্গত হইলেন। স্তূতিকারী ব্যক্তিদিগকে তিনি সম্পত্তি ও অন্ন বিতরণ করেন। তাঁহার নিকট সম্পত্তি প্রাপ্ত হইয়া অমরত্ব লাভ করা যায়, তিনি শঠৈঃ শঠৈঃ গমন করিয়া সকল সংগ্রামে জয়ী হইলেন।

৫ । হে সোম! যেন তোমার প্রসাদে সম্পত্তি ও অন্ন ও বল, বীৰ্য্য ও গো, অশ্ব প্রাপ্ত হই। তুমি প্রচুর জ্যোতি বিধান কর, দেবতাদিগকে আনন্দিত কর। সকলকেই তুমি অবলীলাক্রমে পরাভব কর। হে করুণশীল সোম! শত্রুদিগকে বধ কর।

### ২৫ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । প্রসন্ন হুবি ।

১ । চতুর্দিকে প্রস্তুত হইতে হইতে হরিদ্বর্ণ সোম পুনঃ পুনঃ শয়্য করিতেছেন, শোধিত হইতে হইতে কলসের মধ্যে বসিতেছেন ; মনুষ্যদিগের কর্তৃক প্রেরিত হইয়া দুগ্ধের সহিত মিশ্রিত হইতেছেন, তাঁহার মূর্তি তাহাতে ধৌত বস্ত্রবৎ শুভ্রবর্ণ হইতেছে। একারণ তাঁহার উদ্দেশে হোমের বস্তু দিতেছে এবং স্তুতিবাক্য উচ্চারণ করিতেছে।

২ । যেরূপ নাবিক নৌকাকে চালাইয়া দেয় ; তদ্রূপ সোম প্রস্তুত হইতে হইতে যজ্ঞের উপযোগী বাক্য সমস্ত স্ফূর্তি করিয়া দিতেছেন। তিনি নিজে দেব ; যজ্ঞস্থানে বস্ত্রার মুখে দেবতাদিগের গোপনীয় নাম সকল উপস্থিত করিয়া দিতেছেন।

৩ । স্তুতিবাক্যগুলি সোমের উদ্দেশে জলের তরঙ্গের ন্যায় প্রবল বেগে নির্গত হইতেছে। তাঁহাকে নমস্কার করিতে করিতে তাঁহার নিকটে যাইতেছে, তাঁহার সহিত এক হইয়া যাইতেছে, তাঁহার মধ্যে প্রবেশ করিতেছে, যেহেতু তাহার তাঁহাকে চান, তিনিও তাহাদিগকে চান।

৪ । যেরূপ পর্বতের উচ্চস্থানে মহিষ থাকে, তদ্রূপ সেই সোম প্রস্তুত-নির্মিত আধারে অবস্থিত করিতেছেন। সেই রস বর্ধনকারী অংশুরূপী (ঝাঁস ডাঁটা) সোমকে ঋত্বিকেরা শোধনপূর্বক গ্রহণ করিতেছে। সেই



শব্দকারী সোমের উদ্দেশে স্তুতিবাক্যগুলি যাইয়া মিলিত হইতেছে। সেই সোম তিন আধারে স্থাপিত হইয়া আকাশস্থিত শত্রু নিবারনকারী ইন্দ্রাক পরিপুষ্ট করিতেছেন।

৫। ঘেরূপ উপবক্তা নামক পুরোহিত হোতাকে বলিয়া দেয়, তজ্জপ হে সোম! তুমি শোধিত হইবার সময় স্তুতিবাক্যগুলি ক্ষুণ্ণ করিয়া দাও। যে সময়ে তুমি ও ইন্দ্র একত্রে যজ্ঞে উপস্থিত হও, তখন যেন আমরা সৌভাগ্যশালী ও বলবীৰ্য্য সম্পন্ন হই।

### ৯৬ সূক্ত।

পবমান সোম দেবতা। প্রতর্দন ঋষি।

১। এই দেখ সোম বীরপুরুষ ও সেনাপতির ন্যায় বিপক্ষদিগের গোধান হরণ করিবার জন্য রথের অগ্রে অগ্রে যাইতেছেন, ইহার সেনা ইহাকে দেখিয়া উৎসাহিত হইতেছে। যজ্ঞকর্ত্তা ব্যক্তির ইহার সখা, তাহার ইন্দ্রের আহ্বান করে, ইনি তাহাদিগের সেই কার্য্য সুসম্পন্ন করেন, যে সকল দুষ্ক আদি বস্তু দেখিয়া ইন্দ্র শীঘ্র আসিবেন, ইনি সেই সকল বস্তুর সহিত মিশ্রিত হইতেছেন।

২। অঙ্গুলিগণ ইহার হরিভবন অংশ নিস্পীড়ন করিতেছে। ইহার নিস্পীড়িত রস পবিত্রের সর্ষত্ব্যাপী হইয়াও সংলগ্ন থাকিতেছেন, (অর্থাৎ, অক্লেশে ছাঁকা হইতেছে)। সোম সেই পবিত্রস্বরূপ রথে আরোহণ করিতেছেন। সেই রথে আরোহণপূর্ব্বক সুপাণ্ডিত সোম ইন্দ্রের সহিত স্তুতিবাক্যের দিকে যাইতেছেন(১)।

৩। হে সোম! এই যজ্ঞ দেবতাদিগের দ্বারা আকীর্ণ হইয়াছে, ইন্দ্র তোমাকে পান করিবেন, যাহাতে প্রচুররূপে তোমাকে তাহার পান করেন, তদর্থ তুমি দিপ্যমান মূর্ত্তিতে ক্ষরিত হও। তুমি জল সৃষ্টি কর, জ্বালোক ও ভুলোক অভিষিক্ত কর। আকাশ হইতে আসিয়া শোধিত হও এবং আবাদিগের উপকার কর।

(১) এই ঋকের সারণব্যাখ্যা পরিষ্কার নহে।

৪। হে ঋগ্বেদশীল সোম ! যাঁহাতে আমরা পরাজয় বা নিধন না হই, যাঁহাতে আমাদের মঙ্গল এবং সকল বিষয়ের বিশিষ্ট রক্ষা হয়, তুমি তদার্থে ক্ষরিত হও। এই সকল বক্ষুবর্গ তাঁহাই কামনা করিতেছেন। আমিও তাঁহাই কামনা করিতেছি।

৫। সোম ক্ষরিত হইতেছেন। ইহা হইতেই স্তুতিবাক্য সমূহের উৎপত্তি, ইহা হইতেই দ্যুলোক ও ভূলোক ও অগ্নি ও সূর্য্য ও ইন্দ্র ও বিষ্ণুর উৎপত্তি।

৬। এই সোম শব্দ করিতে করিতে পবিত্রকে অতিক্রম করিতেছেন, ইনি দেবতাদিগের মধ্যে ব্রহ্মা, ইনি কবিদিগের শম্বিন্যাস ক্ষুধী করিয়া দেন, ইনি মেধাবীদিগের মধ্যে ঋষি তুল্য, ইনি বনচারী পশুদিগের মধ্যে মহিষবৎ; গৃধ্রদিগের পক্ষে পক্ষিরাজ স্বরূপ, অস্ত্রের মধ্যে অধিষ্ঠিত নামক সর্ব্ব প্রধান অস্ত্র।

৭। যে রূপ সমুদ্র তরঙ্গকে প্রেরণ করে, তদ্রূপ সোম ক্ষরিত হইতে হইতে পুরোহিত মুখোচ্চারিত অতি চমৎকার স্তুতিবাক্য প্রেরণ করিতেছেন, ইনি অন্তর্ধামী; ইনি দুর্নিবার বীৰ্য্য ধারণপূর্ব্বক শব্দ করিতে করিতে বিপক্ষের গোধান লইবার উদ্দেশে শত্রু সৈন্যে প্রবেশ করিতেছেন।

৮। হে সোম ! তুমি মত্ততার উৎপাদক; তোমার সহস্রধারা ক্ষরিতেছে; তুমি শত্রুদিগকে সংহার কর। তোমার নিকটে কেহ যাইতে পারে না; এতাদৃশ তুমি বিপক্ষ সৈন্যের দিকে গমন কর। হে ঋগ্বেদশীল সোম ! তুমি পণ্ডিত; তুমি গাভীদিগকে প্রেরণ করিতে করিতে তোমার অংশুর তরঙ্গ ইন্দ্রের প্রতি প্রেরণ কর।

৯। সোম প্রীতি উৎপাদন করেন; তিনি চমৎকার; দেবতার ঠাহার নিকটে যান; তিনি ইন্দ্রকে মত্ত করিবার জন্য সহস্রধারা ধারণপূর্ব্বক মহাবলে যুদ্ধহলগামী ঘোটকের স্যার যাইতেছেন।

১০। সেই সোম আমাদের পূর্ব্বপুরুষদিগের উপাধ্বিত বস্তু; তাঁহার অশেষ ধন আছে; তিনি অশ্ব মাত্র জলে শোধিত হইলেন; প্রস্তরকলকে তাঁহাকে লিম্পীড়িত করে। তিনি হিংসকদিগের হস্ত হইতে রক্ষা করেন। তিনি তাবৎ প্রাণীর রাজা। তিনি শোধিত হইতে হইতে যজ্ঞাৗস্থানের পঙ্কতি দেখাইয়া দিতেছেন।

১১ । হে করুণালী সোম ! আমাদিগের সুবোধ পূর্বপুরুষেরা তোমাকে আশ্রয় করিয়া পুণ্য কার্যের অনুষ্ঠান করিওন । তুমি দুর্দৃষ্টভাবে বিপক্ষদিগকে হিংসা করিতে করিতে রাক্ষসদিগকে তাড়াইয়া দেও, আমাদিগকে ঘোটক ও সৈন্য ও ধন প্রদান কর ।

১২ । যে রূপ তুমি মনুষ্য অন্য ক্ষতিত হইয়াছিলে, অন্ন দিয়াছিলে, বিপক্ষ সংহার করিয়াছিলে, অশেষ প্রকার কাব্যবস্ত্র দিয়াছিলে এবং হোমের ত্রব্য পাঠিয়াছিলে ; তজ্জপ এখন ক্ষতিত হও ; ধন দান কর ; ইন্দ্রকে আশ্রয় কর ; যুদ্ধে অন্তঃসমূহ উৎপাদন কর ।

১৩ । হে সোম ! তুমি যজ্ঞবান্, অর্থাৎ যজ্ঞ তোমারই ; তোমাতে মধু আছে ; তুমি জলের বস্ত্র পরিধান করিয়া মেঘলোমময় উন্নত আঁশারে ক্ষতিত হও । তাহার নিম্নস্থিত যত্নযুক্ত কলসে যাইয়া উপবেশন কর, ইন্দ্রের যত পানীয় বস্ত্র আছে, তুমি সর্বাপেক্ষা আনন্দকর ও মত্ততাজনক ।

১৪ । হে সোম ! তুমি আকাশ হইতে বৃষ্টির আকারে সহস্রধারায় ক্ষতিত হও ; অশেষ বস্ত্র আহরণ কর ; অন্ন বিতরণ কর । এই দেবতাবর্গ সমাকীর্ণ যজ্ঞ মধ্যে তুমি ধারায় ধারায় কলসে গমন কর ; দুগ্ধের সহিত মিশ্রিত হইয়া আমাদিগের পরমায়ু বর্দ্ধন কর ।

১৫ । এই সেই সোম স্তবের সহিত ক্ষতিত হইতেছেন ; বেগবান্ ঘোটকের ন্যায় বিপক্ষদিগকে ছাড়াইয়া যাইতেছেন । গাভীর অতি চমৎকার দুগ্ধের ন্যায় ইহার আশ্বাদন ; প্রশস্ত পথের ন্যায় ইনি সুবিধা করিয়া দেন ; সুশিক্ষিত ও সুবশীভূত অশ্বের ন্যায় ইনি কার্যোপযোগী করেন ।

১৬ । হে সোম ! তোমার বুদ্ধান্ত্র অতি সুন্দর ! নিম্পীড়ন করিয়া তোমাকে নিম্পীড়ন করিতেছেন ; তোমার সেই যে মনোহর মূর্তি, বাহা আচ্ছাদিত আছে, তাহা ধারণ কর । যখন আমাদিগের অন্ন কামনা হয়, তখন ঘোটকের ন্যায় তুমি অন্ন আহরণ করিয়া দাও । হে দেব সোম ! তুমি পরমায়ু বৃদ্ধি কর ; গাভী আহরণ করিয়া দাও ।

১৭ । হরিতবর্ণ সোম যখন বালকের ন্যায় অন্ন গ্রহণ করেন, তখন দেবতারা ইহার গাত্র মার্জনা করিয়া দেন, ইহাকে সপ্ত প্রকার অদ্বকারে

সুশোভিত করেন। পরে বুদ্ধিমান্ সোম কবিতা প্রাপ্ত হইয়া নিজে কবি হইয়া শব্দ করিতে করিতে পবিত্র অতিক্রম করেন।

১৮। সোমের মন খবি অর্থাৎ সকলি দেখিতে পায়; সোম সকলি দেখেন, সহস্র প্রকার তাঁহার স্তব; কবিনিগের পদ স্থলিত হইলেই তিনি বলিয়া দেন। তিনি প্রকাণ্ড; তিনি তৃতীয় লোক অর্থাৎ স্বৰ্গধামে যাইতে উদ্যত হইয়া বিরাট্ অর্থাৎ অতি দীপ্তিশালী ইন্দ্রের সঙ্গে দীপ্তি পাইতেছেন; তাঁহাকে সকলে স্তব করিতেছে।

১৯। সোমপক্ষীর ন্যায় সোম পানপাত্রে বসিতেছেন(২); তিনি এক পাত্র হইতে পাত্রান্তরে বিচরণ করিতেছেন; তাঁহার সাহায্যে গোপনের লাভ হয়, তিনি অবনয়; তিনি যুদ্ধের অস্ত্র ধারণ করেন; তিনি জলে তরঙ্গে মিথিয়া যাইতেছেন, তিনি প্রকাণ্ড হইয়া তাঁহার চতুর্থ দ্বান কলনের মধ্যে যাইতেছেন।

২০। সোম সুন্দর পুংসের ন্যায় আপনার শরীর পরিষ্কার করিতেছেন, তিনি ঘোটকের ন্যায় ধন দান করিতে ধাবিত হইতেছেন, যেমন রথ যুগের দিকে যায়, তিনি কলসে যাইতেছেন; তিনি শব্দ করিতে করিতে নিম্পীড়নোপযোগী প্রস্তর কলকদ্বয়ে বিসারিত হইতেছেন।

২১। হে সোম! প্রধান ব্যক্তির তোমাকে প্রস্তুত করিয়াছেন, তুমি করিত হও। শব্দ করিতে করিতে মেঘলোমের সর্ব ভাগে বিস্তারিত হও, দুই কলকের উপর জোড়া করিতে করিতে কলসে প্রবেশ কর। তোমার আনন্দকর রস শোধিত হইয়া ইন্দ্রকে যত কক।

২২। ইহার রহৎ রহৎ ধাতুগুলি চতুর্দিকে বিস্তৃত হইল। দুইয়ের সহিত মিশ্রিত হইয়া ইনি ভিন্ন ভিন্ন কলসে প্রবেশ করিলেন। ইনি গান করিতে পটু, অতএব গান করিতে করিতে এই পণ্ডিত আসিতেছেন, লম্পট কোম বদ্ধুব্যক্তির প্রণয়িনীর দিকে যেরূপ যায়, সেইরূপ আশ্রয়ের সহিত আসিতেছেন।

২৩। হে করণশীল! শক্রদিগকে সংহার করিতে করিতে আসিতেছ। যেরূপ প্রণয়ী প্রণয়িনীর নিকট যায়, সেইরূপে আসিতেছ। তোমাকে

চতুর্দিকে স্তব করিতেছে । যেরূপ পক্ষী উড্ডীন হইয়া বনে যাইয়া বনে, তক্রূপ সোম শোধিত হইতে হইতে কলমে যাইয়া বসিতেছেন ।

২৪ । হে সোম ! ক্ষুরণ কালে তোমার দীপ্যমান ধারাগুলি রমণী-বর্গের ন্যায় চলিতেছে ; তাহারি অতি সুন্দর এবং অনায়াসে নিম্পীড়িত হইয়া আসে । দৈবকর্মনিষ্ঠ ব্যক্তিদিগের কলমের মধ্যে আনীত হইয়া সেই উজ্জ্বল সর্বজন কামনীয় সোম জলের মধ্যে শব্দ করিতেলাগিলেন ।

### ৯৭ শ্লোক ।

পবমান সোম দেবতা । বসিষ্ঠ ঋষি ।

১ । সুর্য্যের দণ্ড এই সোমকে আচ্ছাদিত করিল ; তদ্বারা শোধিত হইয়া ইনি আপনার রস দেবতাদিগের নিকট আনয়ন করিলেন । যেরূপ ইনি কোম পুরোহিত যজমানের ধনধান্যসম্পন্ন সুনির্মিত ভবনে যান, তক্রূপ পুনঃ নিম্পীড়িত হইয়া শব্দ করিতে করিতে পবিত্রের চতুর্দিকে যাইতেছেন ।

২ । তুমি যজ্ঞের উপযোগী উত্তম উত্তম বস্তু পরিধান করিয়াছ ; তুমি মহাকবি, অনেক প্রকার বর্ণনা পাঠ করিতেছ, তুমি শোধিত হইতেছ, ছই ফলকের উপর বিস্তারিত হও । তুমি পণ্ডিত এবং যজ্ঞের বিষয়ে সতর্ক ও সাবধান ।

৩ । সেই যে সোম, যিনি পৃথিবীতে সকল যশস্বী অপেক্ষা অধিক যশস্বী, তিনি আমাদিগের জন্য মেঘলোময় উচ্চতানস্থিত পবিত্রে শোধিত হইতেছেন । তুমি শোধিত হইতে হইতে শব্দ কর, আগমন কর । তোমরা সর্বদা আমাদিগকে সন্তুষ্টবাক্যের দ্বারা রক্ষা কর ।

৪ । তোমরা গান ধর । এস দেবতাদিগেকে অর্চনা করি । বিপুল অর্থ লাভের জন্য সোমকে প্রেরণ কর । তিনি দৈবকর্মনিষ্ঠ, তিনি সুস্বাদু হইয়া করিত হইতেছেন, কলমের মধ্যে বসিতেছেন ।

৫ । সোম দেবতাদিগের বন্ধুত্ব লাভ করিতে করিতে মত্ততা উপাদান করিবার জন্য সহস্র ধারায় ক্ষরিত হইতেছেন । মনুষ্যাগণ তাঁহাকে স্তব করিতেছে, তিনি আপনার পূর্বতন স্থান গ্রহণ করিতেছেন, বিশিষ্ট সৌভাগ্য লাভের জন্য তিনি ইজের নিকটে গেলেন ।

৬। হে উজ্জ্বল! স্তবকর্তাকে খন দিবার জন্ম এস। যুদ্ধের জন্ম তোমার উৎপাদিত মত্ততা ইন্দ্রকে প্রাপ্ত হউক। রথে আরোহণপূরক দেবতাদিগের সহিত যাও, অন্ন লইয়া এস। তোমরা সকলে শ্রুতিবচনের দ্বারা আমাদিগকে রক্ষা কর।

৭। উশনার ন্যায় কবির রচনা উচ্চারণ করিতে করিতে এই দেব সোম দেবতাদিগের জন্ম রক্ষাস্ত কহিতেছেন। ইহার ব্রত অতিমহৎ, ইনি সাধুদিগেরই বন্ধু, ইনি পবিত্রতার উৎপাদক, ইনি শপথ করিতে করিতে বরাহ গতিতে আসিতেছেন।

৮। সোমরূপের অতিষেকগুলি হংসের ন্যায় যজ্ঞগৃহ মধ্যে বেগে প্রবেশ করিল, কারণ দীপ্তিশালী সোমদেব উপস্থিত। বজ্রগণ সেই দুর্দর্শ তেজস্বী বাহ্যবাদনকারী সোমকে একত্রে মিলিত হইয়া বর্ণনা করিতেছে।

৯। তিনি যশস্বী ঋক্বেদের ন্যায় বেগে চলিয়াছেন। তিনি অবলীলাক্রমে ক্রৌড়া করিতেছেন, গাভীগণ তাঁহার সঙ্গে যাইতে পারে না। তিনি তীক্ষ্ণ শূল সঞ্চালনকারী রূষের ন্যায় আপনাদিগের কলবর ক্ষীণ করিতেছেন, সেই সরল স্বভাব সোম দিবারাত্র উজ্জ্বল হইয়া থাকেন।

১০। গাভী হৃদে পরিপুষ্ট হইয়া ঘোটকের ন্যায় সোম ক্ষরিত হইতেছেন। তিনি ইন্দ্রের বলবান এবং মত্ততা উৎপাদন করিতেছেন। তিনি ঋক্স সংহার এবং বিপক্ষ পরাভব করিতেছেন, তিনি বলশালী রাজা, তিনি সর্বপ্রকার কাম্যবস্তু উৎপাদন করেন।

১১। মধুর ন্যায় সুস্বাদু ধাতায়ুক্ত হইয়া প্রকৃতকলকে নিষ্পীড়িত সোম মেঘলোমের মধ্য দিয়া ক্ষরিত হইতেছেন। তিনি ইন্দ্রের সহিত বজ্র করিতেছেন। তিনি নিজ দেবতা, অন্যান্য দেবতার মত্ততা উৎপাদন করিতেছেন।

১২। সোমদেব সোধিত হইতে হইতে আমাদিগের প্রিয়বস্ত্র দিবার জন্ম ক্ষরিত হইতেছেন। তিনি দেবতাদিগের নিকট আপনাদিগের রস লইয়া যাইতেছেন। যে কালের যে ধর্মকর্ম সকলই তিনি সম্পন্ন করেন। উচ্ছ্রান্বিত মেঘলোমের পবিত্রের উপর মন অঙ্গুলি তাঁহাকে লইয়া গেল।

১৩। রসবর্ষণকারী উজ্জ্বল লোহিত বর্ণধারী সোম শপথ করিয়া উঠিলেন। গাভীদিগকে শপথ করাইতে করাইতে তিনি হ্যানাকে ও ভুলোকে

গমন করে। ইন্ড্রের বজ্রের ন্যায় তাঁহার শব্দ শুনাইতেছে। তিনি আমাদের এই স্তুতিবাক্যের প্রতি কর্ণপাত করিতে করিতে যুদ্ধে যাইতেছেন।

১৪। হে রসশালী সোম! দুঃসহযোগে তুমি রুদ্ধি প্রাপ্ত হইয়াছ। তুমি তোমার স্তম্ভুর অংশ চালাইতে চালাইতে আনিতেছ। তুমি অবিচ্ছিন্ন ধারারূপে ক্ষরিত হইয়া আনিতেছ। আমরা ইন্ড্রের উদ্দেশে তোমাকে সেচন করিতেছি।

১৫। তুমি মত্ততার উৎপাদনকারী, মত্ততার জন্ম করিত হও। জলবর্ষণকারী মেঘকে আপনার নিরমের বশীভূত কর। তোমাকে চতুর্দিকে সেচন করা হইয়াছে, তুমি উজ্জ্বলবর্ণ ধারণপূর্বক গোধন লাভের নিমিত্ত আগমন কর।

১৬। আমাদের এই সকল স্তব গ্রহণ কর, আমাদের সূক্ষ্ম পথ করিয়া দাও; আমাদের দান প্রকার কাম্যবস্তু দিতে দিতে প্রকাণ্ড কলসের মধ্যে ক্ষরিত হও; আমাদের চতুর্দিকে অনিষ্ট সমস্ত মুক্তারের ন্যায় নিবারণ কর। উচ্চছানস্থিত মেঘলোমময় পবিত্রের উপর ধারার আকারে আগমন কর।

১৭। তুমি আমাদের জন্য দিব্যালোক হইতে এরূপ রুষ্টি আনিয়া দাও, যাহা শীঘ্র এবং প্রচুর পরিমাণে উপস্থিত হইয়া আমাদের কল্যাণ বিধান করে এবং সমস্ত ফল দান করে। হে সোম! পৃথিবীস্থিত এই সকল, বায়ু প্রৈমাস্পদ পুত্রের ন্যায় ইহাদিগকে অব্বেষণ করিতে করিতে তুমি আগমন কর।

১৮। আমি পাণে পরিবেষ্টিত, আমার পাণের বন্ধন মোচন করিও, দাও। শোধিত হইতে হইতে তুমি আমাকে সরল পথ দেখাইয়া দাও এবং বলশালী কর। হে সোম! যখন তোমাকে প্রস্তুত করে, তখন তুমি ঘোটকের ন্যায় শব্দ করিয়াছিলে। হে দেব! এই ব্যক্তির এই গৃহ রহিয়াছে, তুমি আগমন কর।

১৯। দেবতাবর্ণে সমাকীর্ণ এই বজ্র মত্ততার জন্ম তোমার সেবা করা হইতেছে। তুমি উচ্চছানস্থিত মেঘলোমময় পবিত্রের উপর ধারার আকারে আগমন কর। তুমি সহস্রধারা ধারণপূর্বক স্তম্ভের গজ্জবিশিষ্ট

হইয়া অব্যাহত বেগে উপস্থিত হও, যে হেতু তোমাকে উপস্থিত ব্যক্তিবর্গের নিমিত্ত অন্ন আচরণ করিয়া দিতে হইবে ।

২০ । যেরূপ ধাবন ক্ষেত্রে রশ্মি মোচন করিয়া দিলে এবং রথে যোজিত না থাকিলে ঘোটকেরা ক্ষতবেগে ধাবিত হয়, তদ্রূপ এই সমস্ত শুভ্রবর্ণ উজ্জ্বল সোমরস ধাবিত হইতেছে, পান করিবার জন্য তোমরা নিকটবর্তী হও ।

২১ । হে সোম! এই দেবসমাগমে তুমি উজ্জ্বল রসের আকারে পাত্রে পাত্রে ক্ষরিত হও, সোম আমাদিগকে প্রচুর পরিমাণ কাম্যবস্তু এবং ধন এবং বীরপুত্রপৌত্র প্রদান করুন ।

২২ । যেই মাত্র তত্ত্বিপূর্ণ অন্তঃকরণ হইতে স্তুতিবাক্য নির্গত হয়, অথবা যেই মাত্র অতি চমৎকার যজ্ঞীয় দ্রব্যানুষ্ঠান কাল আহরণ করা হয়, অমনি গাভীর দুগ্ধ সান্ত্বিনীষে সোমের দিকে যাইয়া থাকে, তিনি তৎকালে কলনের মধ্যে অবস্থিতি করিতেছেন এবং তিনি যেন উষাদিগের প্রেমাস্পদ স্বামীর তুল্য ।

২৩ । এই স্বর্ণলোকবাসী সুপণ্ডিত সোম, যিনি দাতাদিগকে দান করেন এবং বদান্য ব্যক্তিদেবতার শ্রদ্ধা সম্পাদন করেন, তিনি যজ্ঞের নিমিত্ত যজ্ঞীয় রস সেবন করিতেছেন । ইনি গর্ভকার্যের সহায়স্বরূপ, ইনি বলশালী রাজার তুল্য, দশ অঙ্গুলী ইচ্ছাকে প্রচুর পরিমাণে প্রস্তুত করিয়াছে ।

২৪ । সতর্ক সাবধান সোম দেবতাদিগের রাজা, ইনি পবিত্র ধারার আকারে ক্ষরিত হইতেছেন, ইনি দেবতা ও মনুষ্যবর্গ, এই দুই বর্গের নিমিত্ত দুই প্রকারে আগমন করেন । ইনি সকল ধর্মের অধিপতি, সুন্দর রূপে অক্ষুণ্ণিত যজ্ঞের অনুষ্ঠানকল্পে ইনি সহায়তা করিতেছেন ।

২৫ । অন্নদান করিবার জন্য, ইন্দ্র এবং বায়ুর জন্য, যজ্ঞের সময় সেই সোম ঘোটকের ন্যায় আসিতেছেন । সেই তুমি আমাদিগকে প্রচুর পরিমাণ মানা প্রকার অন্ন দান কর । তুমি গোপিত হইতে হইতে আমাদিগের নিমিত্ত ধন আনিয়া দাও ।

২৬ । এই যে সমস্ত সোমরস দেবতাদিগের ভূমি বিধানের উদ্দেশ্যে ঐহাদিগকে সেচন করা হইতেছে, তাহার আশাদিগের গৃহ, সন্ধানসমুদ্ভি



সমাকীর্ণ করিয়া দিন। তাঁহারা সব প্রাপ্ত হইয়া যজ্ঞের উপযোগী হইতে-  
ছেন, তাঁহারা তাবৎ লোকের কামনীয়, তাঁহারা হোমকর্ত্তা পুরোহিতদিগের  
ন্যায় দেবতার পূজা করেন, তাঁহাদিগের তুল্য আনন্দ বিধানকারী কেহই নাই।

২৭। হে দেব! দেবতারা তোমাকে পান করেন; এই দেবতা সমা-  
কীর্ণ যজ্ঞে ক্ষারত হও, প্রচুররূপে তোমার পান হইবেক। যুদ্ধে যেন  
আমরা বলশালী ও বিপক্ষ পরাভবকারী হই; তুমি শোধিত হইতে হইতে  
দু্যপেক ও ভুলোককে আমাদিগের পক্ষে শুভকর করিয়া দাও।

২৮। ধারার সহিত মিলিত হইয়া, তুমি অশ্বের ন্যায় শব্দ করিলে,  
তুমি ভয়ানক সিংহের ন্যায়, মানস অপেক্ষাও অধিক বেগশালী। অতি  
সরল যে সকল প্রাচীন পথ আছে, সেই পথ দিয়া আমাদিগের সুখ ও  
মনের প্রশস্ততার জন্য ক্ষরিত হও।

২৯। দেবতাদিগের জন্য উৎপন্ন হইয়া ইঁহার শতধারা প্রস্রুত  
হইল। কবিরী সহস্র প্রকারে সেই সমস্ত ধারার শোধন করিতেছেন,  
হে সোম! স্বর্গের গুণধন তুমি ক্ষরণ করিয়া দাও; তুমি প্রকাণ্ড ধন  
সম্বয়ের অগ্রে অগ্রে গিয়া থাক।

৩০। স্বর্গীয় পদার্থের ন্যায় তাঁহার ধারাস্রুত হইল, দিনের অধিপতির  
ন্যায় সেই পণ্ডিত মিত্র দেবতার নিকটে যাউতেছেন। যেরূপ পুত্র নানা  
প্রকারে পিতার উপকার করে, তদ্রূপ তুমি এই ব্যক্তিকে সর্বত্র জয়ী কর।

৩১। তোমার মধুময় ধারাসমস্ত প্রস্রুত করা হইল, পরে তুমি মেঘলোম  
অতিক্রমণকরক শোধিত হইলে। হে ক্ষরণশীল! তুমি ছফের আধারে  
গেলে; তুমি উৎপন্ন হইয়া স্তুতিবাক্যের দ্বারা সূর্য্যকে শ্রীত করিলে।

৩২। হে শুভ্রবর্ণ সোম! তুমি যজ্ঞের পথে শব্দ করিতে করিতে অমৃতের  
আধারের ন্যায় শোভা পাইতেছ। তুমি মত্ততার জন্য ইন্দ্ৰের উদ্দেশে ক্ষরিত  
হইতেছ। তোমার স্তবের জন্য কবিদিগের বাক্য স্রুতি হইতেছে।

৩৩। হে সোম! তুমি আকাশবিহারী সুপর্ণ(১), নিম্ন দিকে দৃষ্টিপাত  
কর। দেবতাদিগের সমাগমস্থানস্বরূপ এই যজ্ঞের কার্য্যে আপনার

ধারাগুলি বিস্তারিত করিতেছ। সোমের আধারভূত কলসের মধ্যে প্রবেশ কর। শব্দ করিতে করিতে সূর্য্যের কিরণে গমন কর।

৩৪। সোম বহনকর্তা, তিনি তিন প্রকার বাক্য উচ্চারণ করেন, সেই সকল শব্দটুকু যজ্ঞান্বেষণের আশ্রয়স্বরূপ ও স্তোত্রের অনুষ্ঠানের উপযোগী। যে রূপ গাভীগণ সম্ভাষণ করিতে করিতে সূর্য্যের দিকে যায়, তদ্রূপ স্তুতিবাক্যগুলি সাতিশাযে সোমের দিকে যাইতেছে।

৩৫। সবপ্রসূত গাভীগণ সোমের কামনা করে, বুদ্ধিমান ব্যক্তিগণ স্তবের দ্বারা সোমের সম্ভাষণ করেন। সোম প্রসূত হইতে হইতে যজ্ঞাদি সংযোগে শোষিত হইতেছেন। ত্রিফলভক্ষণঃ সোমকে স্তব করিতেছে।

৩৬। হে সোম! তোমাকে সেচন করা হইতেছে। তুমি শোধিত হইয়া ক্ষরিত ১৩, যাহাতে আমাদিগের কল্যাণ হয়, উচ্চৈঃস্বরে রব করিতে করিতে ইন্দ্ৰের দেহ মধ্যে প্রবেশ কর। স্তবের হৃদ্ধি কর, স্তব বিস্তারিত কর।

৩৭। সাবধান, সতর্ক, বুদ্ধিমান সোম শোধিত হইয়া যজ্ঞস্থলে স্তবের সহিত ভিন্ন ভিন্ন পান পাত্রে উপবেশন করিলেন। প্রধান প্রধান নৃসিপুত্র পুরোহিতগণ আদরের সহিত দুই দুই জন করিয়া তাঁহার গুণকীৰ্ত্তন করিতেছে।

৩৮। তিনি শোধন হইয়া যেন সূর্য্যের নিকটবর্তী হইলেন, তিনি ত্বালোক ও ভুলোককে আপন জ্যোতিতে পরিপূর্ণ করিলেন। তাঁহার বন্ধুগণ যেন তাঁহার সাহায্য প্রাপ্ত হন; যেরূপ কেহ কোন কার্য্য করিলে তাহাকে বেতন দেওয়া হয়, তদ্রূপ তিনি যজ্ঞকর্ত্তাকে ধন দেন।

৩৯। তিনি হৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়া ঐরুদ্ধি সম্পাদন করেন; রসসেচনকারী সোম শোধিত হইয়া আপন জ্যোতিদ্বারা আমাদিগকে রক্ষা করিলেন। তাঁহার আশ্রয় পাইয়া অশেষ জ্ঞানসম্পন্ন আমাদিগের পূর্ব্বপুরুষগণ পরিত হইতে গাভী আহরণ করিয়াছিলেন।

৪০। রসের সমুদ্রস্বরূপ সেই সোম প্রথমেই স্রষ্ট হইয়া শব্দ করিলেন, তিনি সর্ব্বভূতের রাজা, তাঁহা হইতে প্রজা হৃদ্ধি হয়। রসবর্ষণকারী জ্যোতির্ম্ময় সোম নিম্পীড়িত হইবার সময় উচ্চস্থানস্থিত মেঘলোমহর্য্য পরিভ্রমণ উপর সাতিশয় হৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইলেন।

৪১। বিপুলমূর্ত্তি সোম মহৎ কার্য্য করিয়াছেন, তিনি দেবতাদিগের নিকট প্রচুর মূর্ত্তি চাহিয়া লইলেন। তিনি ক্ষরিত হইয়া ইন্দের বলাধান করিলেন, স্বর্ষ্যের ঔজ্জ্বল্য উৎপাদন করিলেন।

৪২। হে সোম! ক্ষরণকালে তুমি যজ্ঞকার্য্য ও অগ্নের জন্য ইন্দ্রকে মত্ত কর, মিত্র ও বরুণ এবং বায়ুকে মত্ত কর। মকংগণের দলকে মত্ত কর, হে সোম দেব! সকল দেবতাকে মত্ত কর। ছালোক ও ভুলোককে মত্ত কর।

৪৩। সরল পথে তুমি ক্ষরিত হও, পাপ নষ্ট কর। শক্রদিগের বেগের বাধা দাও। গাভীর দুগ্ধ ও জলকে আশ্রয় কর। তুমি ইন্দের সখা, আমরা তোমার সখা।

৪৪। তুমি মধুর ভাণ্ডার ক্ষরণ করিয়া দাও, ধনের প্রাপ্তবন এবং সম্ভ্রাম-সম্ভ্রতি ও ধন ক্ষরণ করিয়া দাও। তুমি ক্ষরিত হইয়া ইন্দের রসনায় সুস্বাদু হও, আকাশ হইতে আমাদিগকে ধন আহরণ করিয়া দাও।

৪৫। সোম খারার আকারে নিস্পীড়িত হইলেন, তিনি ঘোটকের ন্যায় গমনকারী, তিনি নদীর ন্যায় সবেগে নিম্নের দিকে গেলেন। তিনি শোধিত হইয়া জলের আধারে বসিলেন, তিনি জল ও দুগ্ধে মিশ্রিত হইলেন।

৪৬। এই সেই বুদ্ধিমান সোম পাত্রে পাত্রে ক্ষরিত হইতেছেন, ভক্তের দিকে যাইতে তাঁহার বিশেষ ত্বরা আছে। তিনি সকল দিক দেখেন। তিনি প্রধান, তাঁহার তেজই যথার্থ। দৈবকর্মান্বিত ব্যক্তিদিগের মূর্ত্তিমান্ অভিলাষের ন্যায় তাঁহার সৃষ্টি হইয়াছে।

৪৭। এই সোম চিরাত্যন্ত তক্ষ্যাদ্রব্যের সহিত শোধিত হইতেছেন, দুগ্ধদোহনকারিণী কন্যার জ্যোতি ইহার নিকট অন্তর্ধান হইয়া যাইতেছে। ইনি জল ও দুগ্ধ ও নিজ রস এই ত্রিমিশ্রিত মূর্ত্তি ধারণপূর্ব্বক শয়ন করিতে করিতে জলের মধ্যে যাইতেছেন, বেরুণে হোমকর্ত্তা পুরোহিত সভায় গমন করেন।

৪৮। হে সোমদেব! তুমি প্রধান, তুমি ফলকরয় হইতে অতি সুস্বাদু হইয়া জলের মধ্যে ক্ষরিত হও। শোধিত হইয়া তোমার রস মধুবৎ, যজ্ঞ তোমারই; তুমি স্বর্ষ্যদেবের ন্যায়, তোমার স্তবই যথার্থ।

৪৯। শোধিত হইয়া স্তব লইতে লইতে বায়ুর পানের নিমিত্ত যাও, মিত্র ও বরুণের দিকে যাও; মানস তুল্য বেগশালী নরের দিকে যাও; হৃষ্টি-বর্ষণকারী রথারুহ বজ্রধারী ইন্দের দিকে যাও ।

৫০। তুমি এস, সেই সঙ্গে উত্তম উত্তম পরিধানীয় বস্ত্র আনয়ন কর, তুমি শোধিত হইতেছ, অনায়াসে দোহন করা যায়, এই প্রকার গাভী লইয়া আইস । মনের আচ্ছাদনকারী প্রচুর সুবর্ণ লইয়া আইস এবং রথযুক্ত অশ্ব আনয়ন কর ।

৫১। স্বর্গীয় নানাবিধ সম্পত্তি আমাদিগের দিকে লইয়া এস । শোধিত হইতেছ, সর্বপ্রকার পৃথিবীর ধন আহরণ কর । যাঁহাতে আমরা জমদগ্নির ন্যায় ঋষিজনোচিত ধন প্রাপ্ত হই, সেইরূপ আইস ।

৫২। এই প্রকারে ক্ষরিত হইয়া এই সমস্ত ধন আনিয়া দাও । আমাদিগের স্তবে ও হোমে অধিষ্ঠান কর । তোমার নিস্পীড়নফলক বায়ুর ন্যায় আন্দোলিত হইয়া ভক্তব্যক্তিকে যেন তোমার সর্বজন কামনায় রস দান করে ।

৫৩। বিখ্যাত ব্যক্তির বিখ্যাত তীর্থে তুমি এই রূপে ক্ষরিত হও, যেরূপ পরিপূর্ণ ফলপূর্ণ বৃক্ষকে কশ্মিত করিয়া লোকে কল পাতিত করে, তদ্রূপ সোম ঋত্বিজসহস্র বিপ্লবের নিকট ধন হরণ করিলেন(২) ।

৫৪। ঐ সোমের এই দুটা বিষয় সহ ও সুখকর, অর্থাৎ রস পোচন ও স্তুতি পাঠ ইহাতেই তাঁহার তেজঃ বৃদ্ধি হয় । শত্রুদিগকে তিনি ভূমিগামী করিলেন এবং তাড়াইয়া দিলেন । হে সোম ! শত্রুদিগকে দূরীভূত কর । যাহারা অগ্নিহোত্রের অনুষ্ঠান না করে, তাহাদিগকে দূরীভূত কর ।

৫৫। তিস খানি বিস্তারিত পবিত্রের মধ্য দিয়া তুমি আনিয়া থাক, শোধিত হইয়া তুমি একটা আগারের দিকে যাও । তুমি ধনস্বরূপ, তুমি দাতাকে দান কর । তুমি যজ্ঞকর্তাদিগের পক্ষে ইন্দের স্বরূপ ।

৫৬। এই বুদ্ধিমান সর্বজ্ঞ সোম ক্ষরিত হইতেছেন, ইনি বিশ্ব ভুবনোন্নত রাজা, ইনি যজ্ঞের সময় আপন রসের দ্বারা চালাইয়া দেন, ইনি যেরূপে সোমের মধ্য দিয়া বাহির হইয়া যাইতেছেন ।

৫৭। বিপুল মূর্তি দুর্দ্বৈ কবিগণ সোমকে আশ্বাদন করিতেছেন এবং শকুনিপক্ষীর ন্যায় কবিতার পদ উচ্চারণ করিতেছেন। পণ্ডিতেরা দণ্ডজুলীদ্বারা তাঁহাকে চালাইয়া দিতেছেন। তিনি জলের রসের সহিত আপনার মূর্তি মিশ্রিত করিতেছেন।

৫৮। হে ক্ষুরশীল সোম! তোমার সাহায্যে আমরা যেন যুদ্ধে কার্যদক্ষ হইতে পারি। অতএব মিত্র ও বরুণ ও অদিতি ও সিন্দু ও পৃথিবী ও দ্ব্যলোক ইহারা আমাদের পূজা গ্রহণ করুন।

### ৯৮ শ্লোক।

পবমান সোম দেবতা। অশ্ববীষ ও ঋজিষ্ঠান্ স্ববি।

১। হে সোম! আমাদের নিকট এতাদৃশ ধন লইয়া এস, যাহাতে প্রভূত অন্ন পাওয়া যায়, যাহা সর্বজনের কামনীয়, যাহাদ্বারা সহস্র প্রকার অভীষ্ট ফল লাভ হয়, যাহার জ্যোতি অতি চমৎকার, যাহা বলবানকে আরও বলশালী করে।

২। যেরূপ ঘোড়ারূপে আরোহণ করিয়া কবচ ধারণ করে, তুমি তরুণ নিস্পীড়িত হইয়া মেঘলোমে বিস্তীর্ণ হও। সোম কাষ্ঠদণ্ডদ্বারা চাপিত হইয়া ধারা প্রেরণ করিতে করিতে ক্ষুরিত হইলেন।

৩। ষাদকতাগন্তিধারী সোম নিস্পীড়িত হইয়া মেঘলোমের চতুর্দিকে ক্ষুরিত হইলেন। তাঁহার ধারা যজ্ঞস্থলে উর্ধ্বে যাইতেছে; তিনি দীপ্তিশালী হইয়া দুধের সহিত মিশ্রিত হইবার নিমিত্ত আসিতেছেন।

৪। হে সোমদেব! সেই তুমি নিত্যকাল দাতা ব্যক্তির পক্ষে সাক্ষাৎ ধনস্বরূপ হও। হে সোম! তুমি শতসহস্র প্রকার ধন বিতরণ কর।

৫। হে বৃত্রের নিধনকারি! হে ধন স্বরূপ! হে অনিবার্য বেগশালী! আমরা যেন তোমার এই সর্বজন কামনীয় ধনের এবং প্রচুর অম্বের অতি নিকটে যাইতে পারি।

৬। সেই সোম যখন প্রস্তরকলকের উপর স্থাপিত হইলেন, তখন সেই যশস্বীকে দশ ভগিনী (অঙ্গুলী) মান করাইয়া দেয়, তখন তিনি তরুঙ্গশালী হইয়া ইন্দের প্রার্থনীয় অতি চমৎকার বস্তু হইলেন।

৭। সেই উজ্জল হরিতবর্ণ ও পিঙ্গলবর্ণধারী সোমকে মেঘলোমের দ্বারা সর্বতোভাবে গোঁধন করিতেছে। তখন তিনি মাদকতা শক্তি-সম্পন্ন হইয়া তাবৎ দেবতার নিকটে যাইতেছেন।

৮। এই সোম ত্রালোকের ন্যায় উজ্জল, ইহার দ্বারা রুকিত হইয়া তোমরা ইহার রস পান কর। তাহাতে তোমাদিগের বলাধান হয়। তিনি সেই সোম, যিনি পণ্ডিতদিগের জন্য প্রচুর অন্ন সৃষ্টি করিয়াছেন।

৯। হে দ্যুলোক ও ভুলোক! হে মনুসন্ততিদ্বয়! সেই পৰ্ব্বতবাসী সোম যজ্ঞের সময় তোমাদের উভয়কে সৃষ্টি করিয়াছেন, উচ্চগদ্য সহকারে তাঁহাকে আঘাত (খেঁেলাইতে) করিতে লাগিল।

১০। হে সোম! রত্নের নিধনকারী ইন্দের জন্য তোমাকে সেচন করা যাইতেছে, যে ব্যক্তি দক্ষিণা দিয়া যজ্ঞ করিতেছে, তাহার গৃহে যে দেবতা আসিয়াছেন, তাঁহারও অন্য তোমাকে সেচন করা যাইতেছে।

১১। দিন দিন প্রাতঃকালে সোমরস পুরাতন নিয়মে পবিত্রের উপরি ক্ষরিত হইল। নির্বোধ জরাজীর্ণ নামক দম্ভারা প্রাতঃকালে তাঁহাকে দেখিয়া অস্তর্ধান ও ত্রবীভূত হইল(১)।

১২। হে বুদ্ধিমান বন্ধুগণ! এই দেখ, সেই সোম আমাদিগের সম্মুখ-ভাগে উজ্জল প্রকাশ করিতেছে, ইহার গন্ধ আশ্রাণ করিলে কিম্বা ইহাকে পান করিলে বল পাওয়া যায়, এস, তোমরা আমরা উভয়ে ভাগ করিয়া লই এবং পান করি।

(১) এ ছব্ধিঃ দম্ভারা কাষারা?

৯৯ হুক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । রেভ, হুহু নামক দুই ঋষি।

১ । এই সূত্রী অসুর সোমের জন্য পুরুষের ধারণযোগ্য ধনুকে গুণ যোজনা করিতেছে । পূজা করিবার জন্য পুরোহিতগণ এই অসুরের জন্য শুভবর্ণ বস্ত্র বিস্তার করিতেছেন, দেবতারা দেখিতেছেন(১) ।

২ । সোম সমস্ত রাত্রি ধরিয়া শোধিত হইয়াছেন, এক্ষণে পণ্ডিতেরা ইহাকে চালাইবার জন্য স্তব আরম্ভ করিয়াছেন । ইনি নানাবিধ অস্ত্রের উদ্দেশে ধাবিত হইতেছেন ।

৩ । ইহার যে অতি চমৎকার রস, যাহা ইন্দ্রের সর্বশ্রেষ্ঠ পানীয় বস্তু, শাহাঙ্গিগাভীগণ এবং প্রাচীন পণ্ডিতগণ যুখে ধারণপূর্বক আশ্বাদন করিয়াছেন, এস সেই রস আমরা শোধন করি ।

৪ । শোধন কালে তাঁহাকে প্রাচীন গাথার দ্বারা স্তব করা হইল । দেবতার নাম সম্বলিত অনেক স্তব তাঁহার জন্য প্রস্তুত হইল ।

৫ । যজ্ঞের ধারণকর্তা রসসেনকারী সোমকে মেঘলোমে শোধন করিতেছে । পণ্ডিতগণ দেবতাদিগের নিকট অগ্রে সংবাদ দিবার উদ্দেশে তাঁহাকে দ্রুত হইবার জন্য প্রার্থনা করিতেছেন ।

৬ । যেরূপ পশুযোনিতে অপর পশু নিজ শুক্র আধান করে, তদ্রূপ সর্ষোৎকৃষ্ট মাদকতাশক্তিসম্পন্ন সোম পাত্রে পাত্রে উপবেশন করিতেছেন, ইনি স্তবের স্বামী, স্তুতিবাক্য চাহিতেছেন ।

৭ । সোমদেব দেবতাদিগের উদ্দেশে প্রস্তুত হইয়াছেন, কন্দিষ্ঠ ব্যক্তিগণ তাঁহাকে শোধন করিতেছেন । ইনি পবিত্রজলে প্রবেশ করিতেছেন' অভিপ্রায় যে অশেষ বস্তু দান করিবেন । প্রবেশ কালে বিলক্ষণ জানা যাইতেছে ।

৮ । হে সোম ! নিম্পীড়নের পর তুমি বিস্তৃত হইয়াছ, অধ্যক্ষগণ তোমাকে সর্বত্র সঞ্চারিত করিতেছেন । তুমি ইন্দ্রের সর্বশ্রেষ্ঠ প্রীতিকর পানীয় স্বরূপ হইয়া পাত্রে পাত্রে যাইতেছ ।

১০০ সূক্ত।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। দুর্জয় পুরোহিতগণ ইন্দের শ্রীতিপ্রদ রমণীয় সোমকে স্তব করিতেছেন। ইনি যেম প্রথম বয়সের সন্তান, ইহাকে জননীরা স্নেহভরে লেহন করিতেছেন।

২। হে সোম! তুমি শোধিত হইতেছ, প্রচুর ধন পরিপূর্ণ করিয়া দাও। দাতা ব্যক্তির ভবনে তুমি সর্বপ্রকার ধন সমর্পণ করিয়া থাক।

৩। যেরূপ মেঘহ্রি করে, তুমি তক্রূপ চমৎকার স্তব রচনা কর। হে সোম! তুমি স্বর্গীয় ও পৃথিবীস্থ দুই প্রকার ধন বিতরণ কর।

৪। যেরূপ যুদ্ধজয়ী ব্যক্তির ঘোটক চতুর্দিকে ধাবিত হয়, তক্রূপ হে সোম! নিম্পীড়নের পর তোমার ধারাগুলি মেঘলোমময় পবিত্র অতিক্রম-পূর্বক ধাবিত হইতেছে।

৫। হে কবি সোম! তুমি, ইন্দ্র ও মিত্র ও বকণের পানের জন্য প্রস্তুত হইয়াছে, তুমি ধারারূপে ক্ষরিত হও, তাহাতে আমাদিগের কর্ম সম্পন্ন হইবেক, আমরা বলশালী হইব।

৬। হে সোম! তোমাকে প্রস্তুত করা হইয়াছে, তোমার তুলা অন্ন-দাতা কেহ নাই। তোমার ন্যায় মধুর কিছুই নাই। ইন্দ্র, বিষ্ণু ও তাবৎ দেবতার জন্য, ধারারূপে পবিত্রের উপর ক্ষরিত হও।

৭। যে সময় তোমাকে রাখিয়া দেওয়া হয়, সেই সময়ে, যেমন গাভীগণ সদ্যোজাত বৎসকে স্নেহভরে লেহন করে, তক্রূপ তোমাকে তোমার দুর্জয় জননীরা (অর্থাৎ যে জলে সোমরস ঢালিয়া দেওয়া হয় সেই জল) তোমাকে লেহন করিতেছে।

৮। হে ক্ষরণশীল! তুমি বিচিত্র কিরণ ধারণপূর্বক প্রচুর অন্ন আহরণ করিতে যাইতেছ। দাতা ব্যক্তির ভবনের তাবৎ অন্তকার তুমি নিজবলে নষ্ট করিয়া থাক।

৯। তোমার কার্য কি মহৎ। তুমি আকাশ ও পৃথিবীকে ধারণ করিয়া আছ। হে ক্ষরণশীল! মহত্ব প্রদর্শনপূর্বক তুমি কবচ ধারণ (অর্থাৎ যুদ্ধবেশ ধারণ) করিয়া থাক।





## পঞ্চম অধ্যায়।

১৫১ খ্রুত।

পবমান সোমদেবতা। অশ্বিণ, যম্যতি, নহব, যমু ও প্রজাপতি ঋষিগণ।

১। হে বন্ধুগণ! পূর্বে যে সমস্ত অন্ন জয় করিয়া আনা হইয়াছে, তৎসহকারে ব্যবহার করিবার জন্য হর্ষ কর, সোমরস প্রস্তুত করা হইয়াছে। ঐ দেখ, দীর্ঘ জিহ্বা সঞ্চালন করিতে করিতে কুঙ্কুর আসিতেছে, উহাকে তাড়াইয়া দিও।

২। সেই নোম, যিনি ষজ্জকর্মে নিত্যন্ত উপযোগী, যিনি ঘোটকের ন্যায় পবিত্রধারার আকারে ক্ষরিত হইতেছেন।

৩। তিনি দুর্দ্ধব, তিনিই যজ্ঞ; অধ্যক্ষগণ বিবিধ স্তুতিবাক্য উচ্চারণ করিতে করিতে প্রস্তুতসহকারে নিম্পীড়নপূর্বক তাঁহাকে চালাইয়া দিতেছে।

৪। এই সমস্ত সোমরস প্রস্তুত করা হইয়াছে, পবিত্রের উপর দিয়া ইহার ক্ষরিত হইয়াছে, ইহাদের তুল্য মধুর বা আনন্দকর কিছুই নাই। হে সোমরস সকল! তোমরা যে মত্ততা উৎপাদন করিবে, তাহা দেবতাদিগের নিকট উপস্থিত হউক।

৫। দেবতারা স্তব করিলেন, সোম ইন্দ্রের জন্য ক্ষরিতেছেন; ইনি ব্রহ্মাণ্ডের অধিপতি, নিজ তেজে প্রভুত্ব করেন, ইনি যজ্ঞের কামনা করিতেছেন।

৬। দিন দিন সোম সহস্রধারায় ক্ষরিতেছেন, ইনি সমুদ্রবৎ, ইহা হইতে বাক্যের স্মৃতি হয়, ইনি ধনের অধিপতি এবং ইন্দ্রের বন্ধু।

৭। ইনিই পূবা, ইনিই ধন, ইনিই ভগ নামক দেবতা, ইনিই শোধিত হইয়া থাকিতেছেন, ইনি সমস্ত বিশ্বজুবনের অধিপতি, ইনিই পৃথিবী ও আকাশকে গরম্পর পৃথক করিয়া দিয়াছেন।

৮। স্তুতিসমূহ যেন পরস্পর স্পর্শা করিয়া ইহাকে উত্তমরূপে স্তব করিল। উজ্জ্বল সোমরসগুলি ক্ষরিত হইতে হইতে পথ করিয়া লইলেন।

৯। হে সোম! তোমার সেই রস ঢালিয়া দেও, যাহা অতি তীব্র, অতি চমৎকার, যাহা পঞ্চ জনপদের মনুষ্যের উপকারে আইসে এবং যাহা পান করিয়া আমরা ধন লাভ করিতে পারি।

১০। এই দেখ সোমরসগুলি ক্ষরিত হইতেছে, ইহারা উজ্জ্বল, ইহাদের তুল্য আমাদের পথ প্রদর্শক আর কেহ নাই, ইহারা নিষ্পীড়ন কালে সূর্য্যের ন্যায় উজ্জ্বল, ইহারা নির্মল, ইহাদিগের বিষয় ভাবিতেও আনন্দ আছে, ইহারা সকলই অবগত আছে।

১১। প্রস্তরের আঘাতে চৈতন্যযুক্ত হইয়া ইহারা সশব্দে গোচর্ম্মের উপর বরিতেছে। ধন কোথায় আছে, তাহা ইহারা জানে, ইহাদিগের ঐ যে মধুর শব্দ, তাহাই আমাদের অন্ন।

১২। ইহারা শোষিত হইয়াছে, ইহারা বিজ্ঞ, ইহারা দধির সহিত মিশ্রিত হইয়া সূর্য্যের ন্যায় সূদৃশ্য হইয়াছে, ইহারা চলিতেছে, কিন্তু যত্নের সংসর্গ তাগ করে না।

১৩। যখন এই অন্নরূপী সোম প্রস্তুত হয়েন, কোন ব্যক্তি যেন তাঁহাকে নীরব না করে। (অর্থাৎ কেহ যেন তাহার সশব্দ নিষ্পীড়নের বাধা না দেয়)। যে রূপ ভৃগু বংশীয়েরা নথ নামক ব্যক্তির প্রাণ বধ করিয়াছিল, তদ্রূপ এই যজ্ঞ বিষয়কর্ত্তী রুক্মকে নিধন কর(১)।

১৪। আমাদের পিতার আত্মীয় এই সোম পবিত্রের উপর তেমনি ভাবে অঙ্গ সংস্থাপন করিতেছেন, যে রূপ কোন বালক তাহাকে ধারণ করিবার নিমিত্ত উদ্যত পিতা মাতার হস্তের উপর বাপিয়া পড়ে। যে রূপ উপপতি প্রণয়িনীর প্রতি, কিম্বা যে রূপ বর কন্যার প্রতি যায়, তদ্রূপ ইনি নিজ আধারভূত কলসে যাইবার জন্য অগ্রসর হইতেছেন।

(১) মূলে “স্বাদং অরাধনং” আছে।

১৫। তিনি নীর, তাহার কার্যে বিশেষ নৈপুণ্য আছে, তিনি স্তম্ভের  
ন্যায় স্বর্গ ও পৃথিবী ধারণ করিয়াছেন। যেসকল যজ্ঞকর্তা নিজ গৃহে যাগ,  
তদ্রূপ তিনি কন্যে যাইতেছেন।

১৬। যেসকল লোমের ভিতর দিয়া সোম গোচর্মের উপর বহিতেছেন,  
রস বর্ষণ এবং শব্দ করিতে করিতে ইনি উজ্জ্বল মূর্তিতে ইজের ভবনে  
চলিলেন।

### ১০২ সূক্ত।

পবমান সোম দেবতা। ত্রিত ঋষি।

১। এই দেখ জলের পুত্র সোম, যজ্ঞের উপযোগী নিজ রস ঢালাইয়া  
দিতেছেন, ইনি দুই ধারাতে বিভক্ত হইয়া যাবতীয় প্রিয় বস্তুর সহিত  
মিশ্রিত হইতেছেন।

২। ত্রিতের যে দুই প্রস্তরকলক নিকৃত স্থানে সংস্থাপিত ছিল, সোম  
তাহার মধ্যে অর্পিত হইয়া দুই ফলক পৃথক করিলেন, অমনি পুরো-  
হিতগণ সপ্তপ্রকার ছন্দ আরতি করিয়া প্রেমাম্পাদ সোমকে স্তব করিতে  
লাগিলেন।

৩। আমি ত্রিত, তিনবার নিম্পীড়ন করিয়াছি, হে সোম! তুমি সেই  
ত্রিগুণিত রস তোমার ধারাতে ধারণ কর। সামগানের সময় ধন আনিয়া  
দাও। কর্মিষ্ঠ পুরোহিত ইহারি স্তব রচনা করিতেছেন।

৪। যখন সোম জন্ম গ্রহণ করিতেছেন, তখন সপ্তমাতা (অর্থাৎ সপ্তছন্দ)  
সম্পত্তির নিমিত্ত তাঁহাকে স্তব করিতেছে, কারণ তিনিই বেধা, অর্থাৎ  
যজ্ঞের ধারণকর্তা এবং তিনিই নিশ্চিত জানেন ধন কোথায় আছে।

৫। যখন সোম নিজ কর্মে উন্মত্ত হইয়া উন্মত্ত হইয়া ১০১ দেবতা  
আনিয়া তাঁহার সহিত মিলিত হইয়া, মিলিত হইয়া সুদৃশ্য রমণীয় মূর্তি  
ধারণ করেন।

৬। যজ্ঞের সময় যজ্ঞাচুষ্ঠানকারী ব্যক্তিগণ অতি সুদৃশ্য, অতি পূজ্য  
বহুজন কামনীয় কর্মিষ্ঠ সোমকে উৎপাদন করিলেন।

৭। যৎকালে যজ্ঞ আরম্ভ করিয়া পুরোহিতগণ সোমকে জলের সহিত মিশ্রিত করে, তখন তিনি পরস্পর সংলগ্ন দুই প্রস্তরতলকের মধ্যে আপন হইতেই ঘাম, সেই কলকদ্বয়ই যজ্ঞের প্রস্তুতিস্বরূপ ।

৮। হে সোম! তোমার নিজ কার্য্যদ্বারা তুমি নির্মল কিরণসহকারে আকাশের অন্ধকার নষ্ট করিলে । তুমি যজ্ঞমধ্যে যজ্ঞোপযোগী তোমার রস ঢালাইয়া দিলে ।

### ১০৩ হুক্ত ।

প্ৰথমোন্মেষো দেবতা । দ্বিত ঋষি ।

১। যজ্ঞের ধারণকর্তা সোম শোধিত হইতেছেন, ইনি স্তবের প্রতি অতি সন্মুখ । যে স্তুতিবাক্য উপস্থিত হইতেছে, তাহা পরিপূর্ণরূপে ইঁহাকে অর্পণ কর, ইঁহার পারিতোষিকের ন্যায় ইঁহাকে তাহা দাও ।

২। দুধের সহিত মিশ্রিত হইয়া ইনি মেঘলোম অতিক্রমপূর্বক যাইতেছেন । উজ্জ্বলবর্ণ ধারণপূর্বক ইনি শোধিত হইয়া তিন আধারে সঞ্চিত হইতেছেন ।

৩। মধুপূর্ণ কলসের উপরে যে মেঘলোম আছে, তাহাতে সোম যাইতেছেন । ঋষিগণ সপ্তছন্দের স্তবের দ্বারা ইঁহাকে স্তব করিলেন ।

৪। দুর্দ্ধিষ সোম সর্বদেবময়, ইনি স্তবগুলি ক্ষুণ্ণ করিয়া দেন, ইনি শোধিত হইয়া উজ্জ্বলবর্ণ ধারণপূর্বক কলকদ্বয়ের মধ্যে প্রবেশ করিলেন ।

৫। হে অমর সোম ! পুরোহিতগণ তোমাকে শোধন করিতেছেন, তুমি দাতা হইয়া ইন্দের সহিত এক রথে আরোহণপূর্বক দেবতাদিগের সমস্ত আহারীয় সামগ্রীর সহিত মিলিত হও ।

৬। সোমদেব দেবতাদিগের জন্য প্রস্তুত হইয়াছেন, ইনি করণশীল হইয়া বৃদ্ধ ষোটকের ন্যায় চতুর্দ্ধিকে যাইতেছেন ।

১০৪ শ্লোক ।

পবমান সোম দেবতা । নারদ ও পরুত হই ধ্বি ।

১। হে বন্ধুগণ! চতুঃপার্শ্বে উপবেশন কর; সোম শোধিত হইতে-  
ছেন, ইহাকে সম্বোধনপূর্বক সুচারুরূপে গান কর; ইনি যেমন একটি  
বালক, যজ্ঞীয় দ্রব্যের দ্বারা ইহাকে সুশোভিত কর; তাহাতে সম্পত্তি লাভ  
হইবেক ।

২। এই যে সোম, ইহার প্রসাদে গৃহ লাভ হয়, ইনি দেবতাদিগের  
নিকট যাইয়া মত্ততা উৎপাদন করেন, ইনি প্রভুত্ব বলে বলী; যেরূপ  
গোবৎসকে তাহার মাতার সহিত সংযোজিত করে, তক্রূপ সোমের মাতৃ-  
স্বরূপ জনের সহিত সোমকে সংযোজিত কর ।

৩। যাহাতে সোম শীঘ্র পানোপযোগী হন, যাহাতে বিশিষ্টরূপে  
মিত্র ও বরুণদেবের সুখকর হন, সেই উদ্দেশে এই ধন হৃদ্বিকারী সোমকে  
শোধন কর ।

৪। হে সোম! তুমি আমাদেরকে ধন দান করিবে এইজন্য আমরা-  
দিগের স্ততিবাঁক্যগুলি তোমাকে শ্রব করিয়াছি । দুষ্কের দ্বারা তোমার বর্ণ  
অনাথাভূত করিতেছি ।

৫। হে মত্ততার অধিপতি গোম! সেই তুমি দেবতাদিগের আহার-  
সামগ্রী হইতেছ। যেরূপ বন্ধু বন্ধুকে পথ বলিয়া দেয়, তক্রূপ তোমার  
তুলা পথ বলিয়া দিবার লোক আর কে আছে?

৬। হে সোম! তুমি পূর্ববৎ আমাদেরকে বন্ধুর কার্য্য কর; যে কোম  
নাস্তিক ও মায়ারী রাক্ষস আমাদেরকে অনিষ্ট করিতে আসে, তাহাকে  
তাড়াইয়া দেও; আমাদের পাপ ধুওন কর ।

১০৫ শ্লোক ।

পবমান সোম দেবতা । পরুত ও নারদ হই ধ্বি ।

১। হে বন্ধুগণ! মত্ততা উৎপাদন করিবার জন্য সোম শোধিত হই-  
তেছে, সেই সোমকে তোমরা গানের দ্বারা সজ্জিত কর, যেরূপ বালককে

আহারের দ্রব্য দিয়া আচ্ছাদিত করে, তদ্রূপ সোমকে যজ্ঞীয় দ্রব্য দিয়া সজ্জাট করা হইতেছে, সেই সঙ্গে স্তব পাঠ করা হইতেছে ।

২। এই দেখ, সোম, যিনি দেবতাদিগের মন্ত্র ঙ্গ উপাদান করিতে যাইবেন বলিয়া বিবিধ জ্বতি বাক্যসহকারে উত্তমরূপে পরিষ্কৃত হইয়াছেন, তিনি যাইবা জলের সহিত মিশ্রিত হইতেছে, যেন গোরক্ষ তাহার মাতার সহিত মিলিত হইতেছে ।

৩। এই যে সোম প্রস্তুত হইয়াছেন, ইহা হইতে বলাধান হয়, ইনি শীঘ্রই দেবতাদিগের পানের উপযোগী হইবেন, দেবতাদিগের নিকট ইহার তুল্য মধুর আর কিছুই নাই ।

৪। হে সোম! তোমার শুভ্রবর্ণ রস আমি যজ্ঞের সহিত মিশ্রিত করিতেছি, তোমার বর্ণ অতি চমৎকার ; তোমাকে প্রস্তুত করা হইয়াছে ; তুমি আগমন কর এবং গৌ, অশ্ব সঙ্গে লইয়া এস ;

৫। হে সর্বশ্রেষ্ঠ উজ্জ্বল্যসম্পন্ন সোম! তুমি দেবতাদিগের সর্বশ্রেষ্ঠ আহাৰীয় বস্তু ; যেরূপ বন্ধু বন্ধুর উপকার করে, তদ্রূপ তুমি যজ্ঞের অধ্যক্ষদিগের উপকার কর, তাঁহাদিগের মুখ উজ্জ্বল কর ।

৬। হে সোম! তুমি পূর্ববৎ আমাদিগের সহিত বন্ধুত্ব কর ; যে কোন দেবশূন্য মায়াবী রাক্ষস আমাদিগের অনিষ্ট করে, তুমি বল প্রকাশপূর্বক তাহাকে পরাভব কর ।

১০৬ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । অগ্নি, চক্ষু ও মনু ঋষি ।

১। এই সমস্ত সোমরস এইমাত্র নিষ্পীড়িত ও প্রস্তুত হইয়াছে, ইহারা সকল বস্তুই দিতে আনে ; প্রার্থনা, যেন ইহারা ব্রহ্মি বর্ষণকারী ইন্দ্রের নিকটে যাইয়া উপস্থিত হয় ।

২। যজ্ঞের উপলক্ষে এই সোমকে ভাগ করিয়া পান করিতে হইবেক, ইনি প্রস্তুত হইয়াছেন, ইন্দ্রের জন্য ঋষি হইতেছেন । যেরূপ ভাবৎ লোকে জানে, তদ্রূপ ইনিও জানেন, যে ইন্দ্র কেমন বিজেতা পুংসব ।

৩। যখন পুনঃ পুনঃ সোম পান করিয়া ইন্দ্র মত্ত হইলেন, তখন তিনি গ্রহণ করিবার উপযুক্ত উত্তম উত্তম ধন গ্রহণ করিতে থাকেন। তিনি তখন রুষ্টিবর্ষণকারী বজ্র ধারণপূর্বক জলের রোধকর্তা রুত্নকে পরাজয় করেন।

৪। হে সোম! সতর্ক হইয়া এস। ইন্দ্রের জন্য করিত হও। যাহাতে তাবৎ বস্তু লাভ হইতে পারে, এরূপ প্রদীপ্ত তেজঃ তাঁহার শরিরে পরিপূর্ণরূপে প্রদান কর।

৫। হে সোম! তুমি অতি সতর্ক; তুমি সহস্রপথ দিয়া গমন কর, তুমি সেবককে পথ দেখাইয়া দেও; তুমি সমস্ত সংসার নিরীকণ কর; অতএব প্রার্থনা, যে যাহাতে রুষ্টি বর্ষণ হয়, ইন্দ্রের প্রশংসার মত্ততা উৎপাদন কর।

৬। আমরাদিগকে পথ দেখাইয়া দিবার লোক তোমার তুল্য আর কেহ নাই; দেবতাদিগের নিকট তোমার তুল্য মধুর কিছুই নাই। তুমি সশব্দে সহস্র পথে গমন কর।

৭। হে উজ্জ্বল সোম! দেবতাদিগের পানের জন্য ধারায় ধারায় প্রবল বেগে গমন কর। আমরাদিগের কলসকে মধুময় রসে পরিপূর্ণ কর।

৮। হে সোম! তোমার রসগুলি জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া ইন্দ্রের মত্ততা উৎপাদন করিবার জন্য তাঁহাকে যাইয়া সম্ভাষণ করিতেছে। দেবতাবর্গ অমরত্ব পাইবার জন্য তোমার সুখকর রস পান করিলেন।

৯। হে নিষ্পীড়িত সোমরসগণ! তোমরা শোষিত হইতেছ; আমরাদিগের চতুঃপাশে এইরূপে ধাবমান হও, যে আমরা ধন লাভ করি। তোমরা ছালোকে রুষ্টি অক্ষুণ্ণ করিয়া পৃথিবীতে জল বর্ষাইয়া দেও এবং তাবৎ বস্তুর লাভ বিষয়ে সহায়তা কর।

১০। অরণশীল সোম গম্য করিতেছেন, তাঁহার সম্মুখে স্তুতিবাক্য উচ্চারিত হইতেছে; তিনি শোষিত হইতে হইতে তরঙ্গের আকারে বেবের সোম অতিক্রম করিতেছেন।

১১। ক্রতগামী সোম মেঘলোম অতিক্রমপূর্বক জলমধ্যে ক্রৌড়া করিতেছেন, স্তুতিবাক্যসহকারে তাঁহাকে চালাইয়া দিতেছে; তিন বার



নিষ্পীড়নপূর্বক তিনি প্রস্তুত হইয়াছেন এবং স্তবের দ্বারা প্রতিধ্বনিত হইতেছেন।

১২। যুদ্ধের বলবান যোদ্ধার ন্যায় ক্রতগামী সোমকে কলসের দিকে ঢালিয়া দেওয়া হইতেছে। তিনি শোষিত হইতে হইতে এবং নান্য বিধ স্তবের জন্ম দান করিতে করিতে ক্ষরিত হইলেন।

১৩। অতি চমৎকার ঔজ্জ্বল্যধারী সোম ক্রতবেগে কুটিল পবিত্রে মগ্না দিয়া ক্ষরিতেছেন। তাঁহাকে যাহারা স্তব করে, তাহাদিগকে তিনি লোকবল ও কীর্ত্তি প্রদান করিতেছেন।

১৪। হে সোম! তুমি এই ধারার আকারে ক্ষরিত হও; তোমার মধুপূর্ণ ধারা সমস্ত প্রস্তুত হইতেছে। তুমি চতুর্দিকে শব্দ করিতে করিতে পবিত্র অতিক্রম করিতেছ।

১০৭ শ্লোক।

পবমান সোম দেবতা। ভরদ্বাজ কশাপ প্রভৃতি নপ্ত ঋষি।

১। এই যে সোম, যিনি সর্বশ্রেষ্ঠ যজ্ঞীজ্ঞব্য, যিনি যজ্ঞাধ্যক্ষদিগের হিতসাধন করিতে করিতে অলের মধ্যে অন্তর্ভুক্ত হইলেন, যাহাকে প্রস্তুতের দ্বারা নিষ্পীড়নপূর্বক প্রস্তুত করা হইয়াছে, সেই নিষ্পীড়িত সোমকে এই দিকে উত্তমরূপে সেচন কর।

২। হে চুর্জ্বল সোম! তুমি চমৎকার নৌরত ধারণপূর্বক গেষলোম দ্বারা শোষিত হইতে হইতে শীঘ্র ক্ষরিত হও। প্রস্তুত হইবার পর তোমাকে অলের সহিত, ছক্ষে সহিত এবং অাহার সামগ্রীর সহিত মিশ্রিত করিয়া আনন্দের সহিত সেবন করিব।

৩। সোম কর্মিষ্ঠ, উজ্জ্বল ও দেবতাদিগের মত্ততা উৎপাদনকর্ত্তা। তিনি চতুর্দিক দেখিবার জন্য ক্ষরিত হইতেছেন।

৪। হে সোম! তুমি শোষিত হইতে হইতে অলের সহিত মিশ্রিত হইয়া ধারার আকারে যাইতেছ। হে দেব! তুমি সুরবর্ণের আকরশ্বরূপ। তুমি উত্তম উত্তম বস্তু দিবে বলিয়া যজ্ঞস্থানে উপবেশন করিতেছ।

৫। আকাশস্বরূপ গাতীর উদঃ হইতে হইতে অতি মধুর স্বষ্টি বারি দোহন করিতে করিতে সোম তাহার চিরপরিচিত যজ্ঞস্থানে যাইয়া উপবেশন করিতেছেন । সেই সর্বব্রহ্মা সোমকে সঞ্চালনপূর্বক যজ্ঞাধ্যক্ষগণ শোভন করিলেন । তিনি তখন ক্রতবেগে যজ্ঞের অবলম্বনস্বরূপ যজ্ঞকর্ত্তা ব্যক্তিকে সম্ভাষণ করিতে চলিলেন ।

৬। হে সতর্ক সোম ! তুমি শোধিত হইতে হইতে অতি সুন্দররূপে মেঘলোমের সঞ্চালনে বিস্তারিত হইলে । তুমি মেধাবী এবং অগ্নির নামক পিতৃলোকদিগের শ্রেষ্ঠ হইয়াছ, মধুপূর্ণ রসের দ্বারা আমানিগের যজ্ঞ অভিযুক্ত কর ।

৭। সোমের তুল্য পথ দেখাইয়া দিবার লোক আর কেহ নাই, ইনি পণ্ডিত ও মেধাবী ও ঋষিতুল্য, ইনি রস সেচন করিতে করিতে বারিভেছেন । হে সোম ! তুমি কবি, তুমি দেবতাদিগের নিকট সর্বশ্রেষ্ঠ কাম্যবস্ত হইয়াছ, তুমি সূর্য্যকে আকাশে আরোহণ করাইয়াছ ।

৮। নিম্পীড়নকর্ত্তার সোমকে প্রস্তুত করিতেছেন, তিনি উচ্চস্থানস্থিত মেঘলোমের পবিত্রদ্বারা বারিভেছেন । তাহার উজ্জ্বল ধারা ষোটকের ন্যায় ক্রত যাইতেছে, তিনি আনন্দ বর্দ্ধনকারী ধারার আকারে যাইতেছেন ।

৯। সোম দুগ্ধবিশিষ্ট, কেননা দুগ্ধ দোহনপূর্বক তাঁহার সহিত মিশ্রিত করা হইয়াছে, তিনি ৩৫সংশ্লিষ্ট হইয়া ক্ষরিত হইলেন । তাঁহার যে সকল রস সকলে ভাগ করিয়া লইতে হইবেক, তাহার যেন সমুজ্জের মধ্যে প্রবেশ করিল (অর্থাৎ কলসের মধ্যে), তিনি যন্ততার উৎপাদনকর্ত্তা, যন্ততার জন্য তাঁহাকে অঘাত করিতেছে (ধেংলাইতেছে) ।

১০। হে সোম ! প্রস্তুতের দ্বারা তুমি নিম্পীড়িত হইতে হইতে মেঘের লোমকে আচ্ছাদন করিতেছ । দুই ফলকের উপরিস্থিত কলসের মধ্যে সোম প্রবেশ করিতেছেন, যেন কোন ব্যক্তি নগর মধ্যে প্রবেশ করিতেছে । পরে উজ্জ্বল হইয়া ভিন্ন ভিন্ন কার্দ্দমিশ্রিত পাত্রের দ্বারা গ্রহণ করিতেছেন ।

১১। মেঘলোম আচ্ছাদন কালে সোমকে শোধন করিতেছে, তিনি যেন বৃক্ষের ষোটকের ন্যায় সজ্জিত হইতেছেন । তিনি যখন ক্ষরিত হইলেন, স্তবকারী মেধাবী পণ্ডিতদিগের উচিত তাঁহাকে অভিনন্দন করিয়া

১০ । হে সোম যেমন নদী জলের দ্বারা স্ফীত হয়, তদ্রূপ তুমি দেবতাদিগের পানির জন্য স্ফীত হইতেছ। মদিরার ন্যায় তুমি সতেজ, তোমার লতার রস লইয়া মধুক্ষরণকারী কলসের মধ্যে তুমি যাইতেছ ।

১১ । ঘেরূপ প্রিয় পত্রকে সুরোশোভিত করিতে হয়, তদ্রূপ সোমকে সুরোশোভিত করিতে হয়; তিনি উজ্জ্বল হইয়া শুভ্রবর্ণ পবিত্রের উপর বিস্তারিত হইলেন । দুই হস্তের অঙ্গুলিগণ তাঁহাকে জলের দিকে চালাইয়া দিতেছে । যেন বজবান্ লোকে রথ চালাইয়া দিতেছে ।

১২ । এই সমস্ত সোরমস, বাহারা ক্রতুগামী, পণ্ডিত, আনন্দকর এবং তাবৎ বস্ত্র দিতে পারে, তাহারা কলসের উপরিস্থিত উন্নত পবিত্রে ক্ষরিত হইতেছে ।

১৩ । সোম যিনি, তিনি রাজা, তিনি দেব, তিনি প্রধান, সত্য, তিনি তরঙ্গে তরঙ্গে ক্ষরিত হইয়া কলসে যাইতেছেন । মিত্র ও বন্ধুগণ নিমিত্ত প্রস্তুত হইয়া তিনি চলিয়াছেন । তিনি অতি প্রধান সত্যস্বরূপ ।

১৪ । এই উজ্জ্বল লতক রাজার ন্যায় সোমদেব কলসের মধ্যে যজ্ঞের অধ্যক্ষদিগের কর্তৃক সংধাবিত হইতেছে ।

১৫ । মকং পরিবেষ্টিত ইন্দ্রের জন্য প্রস্তুত হইয়া, মততার উৎপাদনকারী সোম ক্ষরিত হইতেছেন । তিনি সহস্রধারায় মেঘনোমকে অতিক্রম করিতেছেন । পুরোহিতগণ তাঁহাকে সুরোশোভিত করিতেছেন ।

১৬ । বুদ্ধিমান সোম দুই ফলকের উপর শোভিত হইতেছেন এবং জুতিবাক্য উৎপাদন করিতে করিতে দেবতাদিগের নিকট যাইতেছেন । তিনি জলের বস্ত্র পরিধানপূর্বক এবং মস্তকে ক্ষীর ধারণ করিয়া কাষ্ঠময় পাতে উপবেশন করিতেছেন এবং তাঁহাকে আচ্ছাদন করা হইতেছে ।

১৭ । হে সোম ! তোমার বন্ধুত্ব লাভের জন্য আমি প্রস্তুত তোমাকে আহ্বান করি । বিস্তারিত রাহুস আমার প্রতি অত্যাচার করিতেছে এবং আমাকে ঘেরিয়া দাঁড়াইয়াছে ; হে পিঙ্গলবর্ণধারী ! আমাকে রক্ষা কর, রাহুসদিগকে নিধন কর ।

১৮ । হে সোম ! কি দিন, কি রাজা, আমি তোমার বন্ধুত্ব লাভের জন্য তোমার নিকটে উপস্থিত আছি । হে পিঙ্গলবর্ণধারী ! তুমি নিম্ন

কিরণে সূর্য্য অপেক্ষাও অধিক দীপ্তিশালী, তুমি সর্বশ্রেষ্ঠ স্থান অধিষ্ঠান কর । ষেরূপ পক্ষীগণ সূর্য্যকে অতিক্রম করিয়া যায়, তদ্রূপ আমরা তোমার নিকট যাইতে ব্যস্ত ।

২১। হে সুন্দর অঙ্গুলিধারী সোম ! তুমি কলসের মধ্যে গোধিত হইবার সময় শয়ন করিতে থাক । হে ক্ষরণশীল ! স্রবণময়, পিঙ্গলবর্ণ সর্বজম কামনীয় বিস্তর অর্থ তুমি আনিয়া দিয়া থাক ।

২২। মেঘলোমের উপর করিত হইয়া তুমি শোধিত হইতে হইতে রস বর্ষণ কর এবং জলের মধ্যে শয়ন করিতে থাক । হে ক্ষরণশীল সোম ! দুধের সহিত মিশ্রিত হইয়া তুমি দেবতাদিগের ভবনে গমন কর ।

২৩। হে সোম ! সর্বপ্রকার কবিতার এতি দৃষ্টি রাখিয়া অন্ন লাভের নিমিত্ত গমন কর । হে সোম ! তুমি শ্রেষ্ঠ এবং দেবতাদিগের আনন্দ-বিধাতা । তুমি কলসকে ধারণ করিয়া (আশ্রয় করিয়া) থাক ।

২৪। হে সোম ! পুনঃ পুনঃ তোমাকে সঞ্চয় করা হইতেছে, তুমি মর্ত্যলোকে ও দিব্যালোকে ক্ষরিত হও । হে পণ্ডিত ! মেধাবী ব্যক্তিরা তোমাকে মনন ও ধ্যান করিতে করিতে তোমার শুভ্রবর্ণ রস চালাইয়া দিতেছেন ।

২৫। এই যে সোমরস সকল, যাহাদিগের সঙ্গে দেবতারা আছেন, ইচ্ছা যাহাদিগকে সেবন করেন, যাহারা স্তব ও অন্ন লাভের জন্য যাইয়া থাকেন, তাহারা ধারার আকারে প্রস্তুত হইয়া পবিত্রকে অতিক্রম করিতেছেন ।

২৬। প্রস্তুতকর্ত্তারা চালাইয়া দিতেছে, সোম জলের বস্ত্র পরিধান-পূর্ব্বক কলসের দিকে যাইতেছেন, তিনি জ্যোতি উৎপাদন করিতেছেন, ক্ষীরের সহিত মিশ্রিত হইয়া ধৌত বস্ত্রের ন্যায় হইতেছেন এবং স্তম্ভির প্রার্থনা করিতেছেন ।

১০৮ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । গৌরীবীতি, শক্তি, উরু, কলিমা, উর্দ্ধলম্বা,  
কৃতযশা ও ঋণকর ইহারা যবি ।

১। হে সোম ! তুমি মন্তত্বার উৎপাদনকারী, দীপ্তমান ও কর্ম্মে অতি পটু, তুমি যারপর নাই মধুপূর্ণ হইয়া ইন্দের জন্য ক্ষরিত হও ।

২ । রুক্ষিবর্ষণকারী ইন্দ্র তোমাকে পান করিয়া হৃষের ন্যায় বলবান্ হন। তুমি তাবৎ বস্তু দান করিতে পার, এতাদৃশ তোমাকে পান করিয়া ইন্দ্রের বুদ্ধি স্নানরূপে স্ফূর্তিযুক্ত হয়, যেমন ঘোটক যুদ্ধে যায়, তিনি তদ্রূপ শত্রুর আহারীয় সামগ্রী লুণ্ঠন করিতে যান ।

৩ । হে সোম ! তোমার ন্যায় উজ্জ্বল কিছুই নাই । তুমি যখন ক্ষরিত হও, তখন দেবতা বংশজাত তাবৎ ব্যক্তিকে অমরত্ব দিবার নিমিত্ত আহ্বান করিতে থাক(১) ।

৪ । তুমি সেই সোম, যাঁহার সাহায্যে অঙ্গিরবংশসমুৎপন্ন দধ্যাও নামক ব্যক্তি তাঁহার নিজের অপহৃত গাভীর সন্ধান পাইয়াছিলেন, যাঁহার সাহায্যে তাঁহার মেধাবী পুত্রেরা সেই গাভী প্রাপ্ত হয় ; যাঁহার সাহায্যে সূচাকরূপে যজ্ঞকাণ্ড সম্পন্ন হইয়া দেবতারা পরিতোষ প্রাপ্ত হইলে যজ্ঞকর্ত্তা ব্যক্তিগণ অন্নলাভ করিয়া থাকেন ।

৫ । এই দেখ, সেই তিনি সর্বশ্রেষ্ঠ মাদকতাশক্তিসম্পন্ন হইয়া যাঁহার আকারে করণপূর্বক মেঘসোম পথে নির্গত হইতেছেন, যেন জলের একটা ভরজ ক্রীড়া করিতেছেন ।

৬ । হে সোম ! তুমি আকাংক্ষা হইতে করণশীল জল সমস্ত মেঘের মধ্য হইতে নিজ বলে নির্গত করিয়াছিলে, তুমি গোসমূহ ও ঘোটকসমূহকে রক্ষা করিয়াছিলে, সেই তুমি দুর্জয় কবচধারী বীরের ন্যায় শত্রু সংহার কর ।

৭ । হে পুরোহিতগণ ! এই যে সোম, যিনি ঘোটকের ন্যায় ক্ষেতগামী, যিনি স্তবের যোগ্য, যিনি জল বর্ষণ করেন, আপনার তেজঃ বিকীর্ণ করেন, যিনি কাষ্ঠময় পাত্রে পাত্রে সঞ্চিত হইয়া জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া, সেই সোমকে প্রস্তুত কর, সেই সোমকে চতুর্দিকে সেচন কর ।

৮ । যিনি রসসেচনকারী এবং সহস্রধারায় ক্ষরিত হইয়া থাকেন, যিনি জলের সহযোগে রুক্ষিপ্রাপ্ত হইয়া দেবতামাত্রের প্রীতিপ্রদ করেন, যজ্ঞে বাহার জন্ম, যজ্ঞেতেই যাঁহার রুক্ষি ; যিনি রাজা এবং দেবতাস্বরূপ এবং অতি প্রধান সত্যস্বরূপ ।

(১) অমৃত পান করিয়া দেবগণের অমরত্ব লাভ করারূপ পৌরাণিক নন্দ্য মোক্ষমের বৈদিক বর্ণনা হইতে উৎপন্ন ।

৯। হে অম্বের অধিপাতে দেব! দেবতাদিগের নিকট গমনপূর্ব্বক তুমি উজ্জ্বল ও প্রভূত অম্বরশি আছরণ করিয়া দাও এবং আকাশস্থিত মেঘকে দ্বিখণ্ড করিয়া বৃষ্টিবর্ষণ কর।

১০। হে সূনিপুণ সোম! তুমি দুই ফলক সহযোগে প্রস্তুত হইয়া রাজ্য ভারবহনকারী নরপতি রাজার ন্যায় আগমন কর। আকাশ হইতে জলের স্রোত বর্ষণ কর, গোপনের অভিনাযী যজ্ঞকর্ত্তা ব্যক্তির অমুষ্ঠান সকল সম্পন্ন কর।

১১। এই বে সোম, যিনি মাদকরস বর্ষণ করেন, সহস্রধারায় ক্ষরিত হয়েন, তাবৎ সম্পত্তি ধারণ করেন, পুরোহিতেরা, তাহাকে দোহন, অর্থাৎ প্রস্তুত করিতেছেন।

১২। রসবর্ষণকারী সোম জন্ম গ্রহণ করিলেন, তিনি শব্দ করিতেছেন, আপনার কিরণদ্বারা অন্ধকার নষ্ট করিতেছেন। কবির তঁাহাকে স্তব করিলে তিনি দুষ্কের সংসর্গে শুভ মূর্ত্তি হইতেছেন, তাঁহার কারণ ক্রিয়াধারা তিনটি আধার পরিপূর্ণ হইতেছে।

১৩। যে সোম অন্ন ও গাভী ও ধন ও উত্তম উত্তম গৃহ উপার্জন করাইয়া দেন, তঁাহাকে পুরোহিতেরা প্রস্তুত করিলেন।

১৪। আমরা প্রস্তুত করিলে সোমকে ইন্দ্র পান করিলেন এবং মকংগণ ও অর্ঘ্যস্রা ও ভগ পান করিলেন। তাহার সাহায্যে আমরা মিত্র ও বরুণকে এবং ইন্দ্রকে অনুকূল করিয়া উত্তমরূপে রক্ষা প্রাপ্ত হই।

১৫। হে সোম! যজ্ঞের অধ্যক্ষগণ তোমাকে সঞ্চয় করিয়াছেন, তোমার আশ্রিতভূত পাত্র সকল তোমার অস্ত্র শস্ত্রের ন্যায় শোভা পাইতেছে, তুমি যারণর নাই মধুর ও মাদকতাপ্রস্তুত হইয়া ইজের পানের জন্ম করিত হও।

১৬। হে সোম! যেমন নদীগণ সমুদ্রে প্রবেশ করে, তদ্রূপ তুমি ইন্দ্রের আক্লাদ উৎপাদনকারী কলসে প্রবেশ কর। মিত্র ও বরুণ এবং বায়ুর জন্য তোমাকে নিবেদন করা হইয়াছে। তুমি স্বর্গধামের সর্ব্বশ্রেষ্ঠ অবলম্বন-স্বরূপ।

১০৯ হুক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । অগ্নি নামক ঋষিগণ ।

১। হে সোম ! তুমি সুস্বাদু হইয়া ইন্দ্র ও মিত্র ও পুষা ও ভগের নিমিত্ত অগ্রসর হও ।

২। হে সোম ! ইন্দ্র এবং তাবৎ দেবতা যেন তোমাকে পান করে, তাহা হইলে জ্ঞান লাভ ও বলাধান হইবে ।

৩। হে সোম ! তুমি শুক্রবর্ণ এবং দেবতাদিগের পেয়বস্তু, তুমি অমরত্ব লাভের জন্য এবং রহৎ রহৎ বাসস্থান লাভের জন্য অগ্রসর হও ।

৪। হে সোম ! তুমি সমুদ্রের ন্যায় রহৎ, তুমি দেবতাদিগের পিতা, তুমি সর্বস্থানে ক্ষরিত হও ।

৫। হে সোম ! শুভ্রবর্ণ হইয়া তুমি ক্ষরিত হও এবং স্বর্গে ও পৃথিবীতে প্রজাদিগের সুখ সাধন কর ।

৬। তুমি স্বর্গের ধারণকর্তা, তুমি শুভ্রবর্ণ পেয়বস্তু । এই সত্যস্বরূপ ধর্ম্মানুষ্ঠানের সময় ঋতবেগে ক্ষরিত হও ।

৭। হে সোম ! তুমি উজ্জল হইয়া এবং সুন্দর ধারার আকার ধারণ করিয়া রহৎ রহৎ মেঘলোমের মধ্য দিয়া পূর্বের মত আনুপূর্বিক ক্ষরিত হও ।

৮। যজ্ঞের অধ্যক্ষগণ যথা নিয়মে সোমকে উৎপাদন করিতেছেন, তিনি শোধিত হইয়া মাদকতাশক্তিব্যুক্ত হইয়াছেন, তিনি ক্ষরিত হইয়া আমাদিগকে তাবৎ ধন আনিয়া দিল ।

৯। সোম শোধিত হইয়া প্রজাবর্গের গ্রীহৃদ্ধি ককন, আমাদিগের তাবৎ ধন উৎপন্ন ককন ।

১০। হে সোম ! ষোড়শকের ন্যায় তোমাকে প্রক্ষালনকরা হইয়াছে, তুমি আমাদিগের জ্ঞান ও বল ও ধনের জন্য ক্ষরিত হও ।

১১। নিম্পীড়নকর্তারা সেই ব্রহ্মরূপী সোমকে শোধন করিতেছেন, তাঁহাদের উদ্দেশ্য, যে আমদ ও গ্রহর ধন পাইবেন ।

১২ । সোম জলের শিশুর ন্যায়, জলের মধ্য হইতে জন্ম গ্রহণ করিতেছেন, দেবতাদিগের জন্য পবিত্রের উপর তাঁহাকে শোধন করিতেছে ।

১৩ । সুপ্রী সোম কবি, তিনি ভগ দেবতার মত্ততা উৎপাদন করিবার জন্য জলের আধারে ক্ষুদ্রিত হইলেন ।

১৪ । সোম ইন্দ্রের মনোহর শরীরে পুষ্টি আধান করেন, তাহাতে তিনি রত্ন নামক তাবৎ রাক্ষসকে নিধন করেন ।

১৫ । যজ্ঞের অধ্যক্ষগণ সোমকে প্রস্তুত করিয়া দুগ্ধের সহিত মিশ্রিত করিলে, সকল দেবতা পান করিতেছেন ।

১৬ । প্রস্তুত হইয়া সোম পবিত্রের মেঘলোম অতিক্রমপূর্বক সহস্রধারায় ক্ষরিত হইলেন ।

১৭ । জলের দ্বারা শোধিত হইয়া এবং দুগ্ধের সহিত মিশ্রিত হইয়া ক্রতগামী সেই সোম সহস্রধারায় ক্ষরিত হইলেন ।

১৮ । হে সোম ! প্রস্তুতের আঘাতে তুমি প্রস্তুত হইয়াছ, অধ্যক্ষগণ তোমাকে সঞ্চয় করিয়াছেন, তুমি ইন্দ্রের উদরে প্রবেশ কর ।

১৯ । ক্রতগামী সোম সহস্রধারায় পবিত্রকে অতিক্রমপূর্বক ইন্দ্রের নিমিত্ত প্রস্তুত হইলেন ।

২০ । রুদ্রি বর্ষণকারী ইন্দ্রের মত্ততার জন্য এই সোমকে মধুর রসের সহিত মিশ্রিত করিতেছে ।

২১ । হে উজ্জ্বল সোম ! তুমি জলের পরিস্ফুট পরিধান করিতেছ, দেবতাদিগের বলাধানের জন্য তোমাকে অবলীলাক্রমে শোধন করিতেছে ।

২২ । ইন্দ্রের জন্য এই প্রথর সোমরস প্রস্তুত হইতেছেন, ইনি জন আলোড়ন করিতেছেন এবং উহার সহিত মিশ্রিত হইতেছেন ।





## ১১০ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । অ্যরুণ ও ত্রসদস্য নামক দুই ঋষি ।

১। হে অবিচলিত পরাক্রমশালী সোম ! অন্নদানের জন্য তুমি শক্রদিগের অভিযুগে গমন কর । তোমার সাহায্যে আমরা ঋণ হইতে মুক্তি লাভ করি । শত্রু সংহার করিবার জন্য তুমি যাইতেছ ।

২। হে সোম ! তুমি প্রস্তুত হইয়াছ, এই লোঁকাঁকীর্ণ রাজ্য মধ্যে আমরা তোমার স্তব করিতেছি । হে ক্ষরণশীল ! তুমি বিবিধ অন্নের জন্য চলিতেছ ।

৩। হে সোম ! তুমি জলের আশ্রয়স্থানস্বরূপ আকাশে সূর্য্যাকে নিজ বলে সংস্থাপন করিয়াছ । তোমার জ্ঞান অতি মহৎ, তাহাতে তুমি অতি সত্ত্বর গোঁধন আহরণ করিয়া দিয়া থাক ।

৪। হে অমৃত তুলা সোম ! অমৃত তুলা চমৎকার রুষ্টিবারির আধার-ভূত আকাশের উপর মানুষদিগের উপকারের নিমিত্ত তুমি সূর্য্যাকে স্থষ্টি করিয়াছ, অন্ন ভাগ করিয়া দিতে দিতে তুমি সর্ব্বদাই যুদ্ধে যাইয়া থাক ।

৫। যে রূপ কোন ব্যক্তি লোকদিগের জল পানের নিমিত্ত অক্ষয় জল-পূর্ণ জলাশয় খনন করে, কিম্বা যেমন কেহ দুই হস্তের অঞ্জলি দ্বারা জল ভরিতে থাকে, তক্রূপ তুমি অন্ন দিবার নিমিত্ত পবিত্র ভেদ করিয়া যাইয়া থাক ।

৬। যখনই সূর্য্যদেব অন্ধকার অপনয়ন করিলেন, তখনই দিব্য লোক-বাসী বশুচ্ নামক কডগুলি ব্যক্তি এই পরমাত্মীয় সোমকে দর্শন করিতে করিতে স্তব করিতে লাগিল ।

৭। হে সোম ! তাঁহারাই সর্ব্ব প্রথম কুশঙ্কেদনপূর্ব্বক প্রচুর অন্ন ও বল লাভের জন্য তোমাকে ধ্যান করিতে লাগিলেন । অতএব তুমি আমা-দিগকে যুদ্ধে বীরত্ব প্রকাশের জন্য প্রেরণ কর ।

৮। প্রাশস্তিত সোম প্রাচীন কাল হইতে দেবতাদিগের পোষক হইয়াছেন । সর্গবাসীর লিখিত স্থান হইতে তাঁহাকে দোহন করা

হইরাছিল(৯)। ইজের উদ্দেশে তিনি প্রস্তুত হইলেন, তখন তাহাকে স্তব করিতে লাগিল।

৯। হে ঋগ্বেদশীল! এই যে ত্বালোক ও ভুলোক, এই যে সমস্ত ঐন্দ্র-বর্গ তুমি নিজ বলে সকলের উপর আধিপত্য কর। যেমন হৃথের উপর হৃথ আধিপত্য করে, তদ্রূপ তুমি করিয়া থাক।

১০। সোমের সহস্রধারা, তাঁহার সাতিশয় বেগ, তিনি শোধিত হইবার সময় বালকের ন্যায় মেঘলোমের উপর ক্রীড়া করেন; এইরূপে তিনি ক্ষরিত হইলেন।

১১। এই যে সোম, যিনি শোধিত হইয়া মধু তুল্য হয়েন, যিনি যজ্ঞের স্বামী, উজ্জ্বল ও মুরস, যিনি অন্ন দান করেন, কাণ্যবস্ত্র দিতে জানেন এবং পরমায়ুঃ বৃদ্ধি করেন, তিনি তরঙ্গে তরঙ্গে ইজের জন্য ক্ষরিত হইতেছেন।

১২। হে সোম! তুমি প্রতিযোদ্ধাদিগকে পরাভব কর, দুর্দ্ধর রাগস-দিগকে দূরীভূত কর, উত্তম অস্ত্র ধারণপূর্বক বিণক্ষদিগকে সংহার করিয়া থাক; এতাদৃশ তুমি ক্ষরিত হও।

### ১১১ সূক্ত।

পবমান সোম দেবতা। অনানত ঋষি।

১। যেমন সূর্য্য নিজ মণ্ডলসংযুক্ত কিরণমালাদ্বারা অন্ধকার মট করেন, তদ্রূপ সোম এই উজ্জ্বল দীপ্ত ধারণপূর্বক সকল শত্রু সংহার করিতেছেন। প্রস্তুত হইবার পর ইঁহা ধারা শুজ্জ্বল্য ধারণ করিতেছে, ইনি শোধিত হইয়া হরিতবর্ণ ও তেজোময় হইতেছেন। সপুচ্ছনের স্তুতি প্রাপ্ত হইয়া ইনি তাবৎ বস্তুর দিকে নিজ তেজঃ বিস্তার করিতেছেন।

(১) সোমরস দেবগণের প্রাচীন পানীয় দ্রব্য; অগ্নিধর্মের নিগূঢ় স্থান হইতে সোমকে দোহন করা হইয়াছে, ইত্যাদি, বৈদিক বর্ণনা হইতে পৌরাণিক অমৃতের। উপাখ্যান উৎপন্ন হইয়াছে। ঋগ্বেদে আকাশকে অগ্নীর বলিয়া বিশ্বাস করিত এবং অনেক লব্ধ “সমুদ্র” বলিয়া বর্ণনা করা হইয়াছে। সুতরাং সমুদ্র হইতে অমৃত-মহনব্রহ্মণ পৌরাণিক লব্ধ অনায়াসে উৎপন্ন হইল।

২। হে সোম! পনিগণ বে গোঁধন অপহরণ করিয়াছিল, তাহা কোথায় ছিল, তুমি তাহা জানিতে। তুমি যজ্ঞস্থানে স্তুতিবাক্য লাভ করিতে করিতে জলের দ্বারা শোধিত হও। যেরূপ দূর হইতে সামধ্বনি শুন যায়, তদ্রূপ তথায় তোমার শব্দ শুন। যায়। তিন আধারে স্থাপিত মূর্তি দ্বারা তুমি অন্ন দান কর এবং ঔজ্জ্বল্য ধারণ কর।

৩। অতি সুদৃশ্য স্বর্গীয় রথ কিরণমণ্ডলে পরিবেষ্টিত হইয়া সতর্কভাবে পূর্বদিকে অগ্রসর হইতে থাকে। ইন্দ্র যাহাতে জয়ী হয়েন, সেই নিমিত্ত পুরুষবর্গের প্রাংশসা বাক্য ইন্দ্রকে আচ্ছাদিত করিয়া উচ্চারিত হইতে থাকে, হে সোম! যুদ্ধে জয়লাভের জন্য তখন তুমি এবং বজ্র ইন্দ্রের নিকট একত্র হইয়া থাক।

১১২ সূক্ত।

পবদান সোম দেবতা। শিশু ঋষি।

১। হে সোম! সকল ব্যক্তির কাৰ্য্য এক প্রকার নহে, ভিন্ন ভিন্ন ব্যক্তির কাৰ্য্য ভিন্ন ভিন্ন প্রকার, আমাদিগেরও কাৰ্য্য নানাবিধ। দেখ, তরু (ছুতার) কাষ্ঠ তক্ষণ করে, বৈদ্য রোগের প্রার্থনা করে, স্তোত্রা যজ্ঞকর্ত্তা ব্যক্তিকে চাহে(১)। অতএব তুমি ইন্দ্রের জন্য করিত হও।

২। দেখ, শুদ্ধ রক্ষণাথা, পক্ষীর পক্ষ ও শান দিবার নিমিত্ত উজ্জল প্রস্তর এই কয় বস্তুর সহযোগে কর্মকার বাণ প্রস্তুত করিয়া সেই বাণ ফের করিবার উপযুক্ত কোন খনাঢ্য ব্যক্তিকে অধেষণ করে(২)। অতএব হে সোম! ইন্দ্রের জন্য করিত হও।

৩। দেখ, আমি স্তোত্রকার, পুত্র চিকিৎসক ও কন্যা প্রস্তরের উপর যব-ভর্জন-কারিণী(৩)। আশরা সকলে ভিন্ন ভিন্ন কর্ম করিতেছি। যেরূপ

(১) ছুতার ও বৈদ্য ও স্তোত্রাদিগের উল্লেখ পাওয়া গেল। ভিন্ন ভিন্ন জাতি তখন নষ্ট হয় নাই, কিন্তু ভিন্ন ভিন্ন ব্যবসা হইয়াছিল। স্তোত্র পাঠকগণ মোতের উপায় বিলকণ বুঝিতেন এবং যজ্ঞকর্ত্তা ধরিবার চেষ্টা করিতেন, তাহার প্রমাণ এই ঋকে পাইলাম।

(২) প্রস্তরে শাণ দিয়া কাষ্ঠ হইতে কর্মকারগণ বাণ প্রস্তুত করিত।

(৩) জাতি বিধি নৃষ্টি হইবার পর স্তোত্রকারের পুত্র ভিষক হইতে পারিতেন না, ঋগ্বেদ রচনার সময় এত অব্যবস্থার বিধি ছিল না।

গাভীগণ গোষ্ঠ মধ্যে বিচরণ করে, তজ্জপ আমরা ধন কামনাতে তোমার পরিচর্যা করিতেছি। অতএব হে সোম ! ইন্দ্রের জন্য ক্রুরিত হও ।

৪। সুন্দর বহন করিতে পারে এতাদৃশ ঘোটক সৃগঠন রথে যোজিত হইতে ইচ্ছা করে, নৰ্ম্মসচিবেরা (মোসাংহেব) হাস্য পরিহাস কামনা করে, পুরুষাজ্য রোম-বিশিষ্ট দ্বিধাভিৎ প্রার্থনা করে। ভেক জলের কামনা করে। অতএব হে সোম ! ইন্দ্রের জন্য ক্রুরিত হও (অর্থাৎ আমি তোমার ক্রুরিত হওয়া সেইরূপ প্রার্থনা করি) ।

### ১১৩ সূক্ত ।

পবমান সোম দেবতা । কণ্যাপ ঋষি ।

১। শর্য্যাবৎ নামক সরোবর মধ্যে যে সোম আছে, তাহা রত্ন-সংহারকারী ইন্দ্র পান করুন। তাহাতে তাঁহার বলাধান হইবে, তিনি অদ্ভুত বীরত্ব প্রকাশ করিবেন। হে সোম ! ইন্দ্রের জন্য ক্রুরিত হও(১) ।

২। হে রসমেচনকারী সোম ! হে সকল দিকের অধীশ্বর ! অর্জীক(২) নামক দেশ হইতে আসিয়া ক্রুরিত হও। পবিত্র ও সত্য বচনসহকারে এবং শ্রদ্ধা ও পুণ্যকর্মের সহিত তোমাকে প্রস্তুত করা হইয়াছে। ঈশ্বরের জন্য ক্রুরিত হও ।

৩। সোম পর্জন্মাদ্বারা বর্দ্ধিত হইয়াছেন, সূর্য্যের তুহিতা(৩) সোমকে স্বর্ণ হইতে আহরণ করিয়াছে, গন্ধর্কেরা তাঁহাকে সমানরপূর্ব্বক গ্রহণ করিলেন এবং তাহাতে রস আধান করিলেন। হে সোম ! তুমি ইন্দ্রের জন্য ক্রুরিত হও ।

(১) শর্য্যাবৎ নামে সরোবর কুরুক্ষেত্রের নিম্নভাগে। সায়ণ ।

(২) অর্জীকীয়া নদীর আধুনিক নাম বেয়া। তাহারই দিকটবর্তী প্রদেশ ।

(৩) সূর্য্যহিতা সম্বন্ধে ১।১১৬।১৭ ঋকের টীকা দেখ। পর্জন্ম বৃষ্টিদেবতা। সোমলতা বৃষ্টিদ্বারা বর্দ্ধিত। গন্ধর্কের আদি অর্ধ যদি সূর্য্যরশ্মি হয়, তবে গন্ধর্ক দ্বারা সোমলতার রস আধানের অর্থ আমরা বুঝিতে পারি ।

৫। হে সোম! তোমার বলই যথার্থ, তুমিই মহৎ; তোমার ধারা-  
গুলি ক্ষরিতেছে। তুমি রসশালী; তোমার রসসমস্ত ঘাঁইতেছে। হে  
হরিতবর্ণধারী! মস্তুর দ্বারা পুত হইয়া ইন্দ্রের জন্য ক্ষরিত হও।

৬। হে ক্ষরুণশীল! যে স্থানে ব্রহ্মা নামক পুরোহিত ছন্দোময়বাক্য  
উচ্চারণ করিতে করিতে প্রস্তুতের দ্বারা সোমকে প্রস্তুত করিয়া সেই  
সোমের দ্বারা আনন্দ উৎপাদন করেন এবং সকলের নিকট পূজিত হয়েন।  
সেই স্থানে তুমি ইন্দ্রের জন্য ক্ষরিত হও।

৭। যে ভুবনে(৪) সর্বদা আলোক, যে স্থানে স্বর্গলোক সংস্থাপিত  
আছে; হে ক্ষরুণশীল! সেই অমৃত ও অক্ষয় ধামে আমাকে লইয়া চল।  
ইন্দ্রের জন্য ক্ষরিত হও।

৮। যে স্থানে বৈবস্বত রাজা আছেন, যে স্থানে স্বর্গের দ্বার আছে,  
যে স্থানে এই সমস্ত প্রকাণ্ড নদী আছে, তথায় আমাকে লইয়া গিয়া অমর  
কর। ইন্দ্রের জন্য ক্ষরিত হও।

৯। সেই যে তৃতীয় নাগলোক, তৃতীয় দিব্যালোক, যাহা নভো-  
মণ্ডলের উর্দ্ধে আছে, তথায় ইচ্ছানুসারে বিচরণ করা যায়, যে স্থান সর্বদা  
আলোকময়, তথায় আমাকে অমর কর। ইন্দ্রের জন্য ক্ষরিত হও।

১০। তথায় সকল কামনা নিঃশেষে পূর্ণ হয়, তথায় প্রধুমামক দেবতার  
ধাম আছে, তথায় যথেষ্ট আহার ও তৃপ্তি লাভ হয়, তথায় আমাকে অমর  
কর। ইন্দ্রের জন্য ক্ষরিত হও।

১১। তথায় বিবিধ প্রকার আমোদ, আচ্ছাদ, আনন্দ বিরাজ  
করিতেছে, তথায় অভিলষী ব্যক্তির তাবৎ কামনা পূর্ণ হয়, তথায় আমাকে  
অমর কর। ইন্দ্রের জন্য ক্ষরিত হও।”

(৪) এই স্থান হইতে পাঁচটি ঋকে স্বর্গধামের বিস্তীর্ণ বর্ণনা আছে, ইহার পূর্বে  
স্থানে স্থানে স্বর্গের নব্বিশ উল্লেখ আছে, বর্ণনা কোথাও নাই। নবম মণ্ডলের  
শেষে প্রথম স্বর্গ বর্ণনা পাইলাম। দশম মণ্ডলে এই রূপ বর্ণনা আরও দেখিতে পাইব।

১১৪ সূক্ত ।

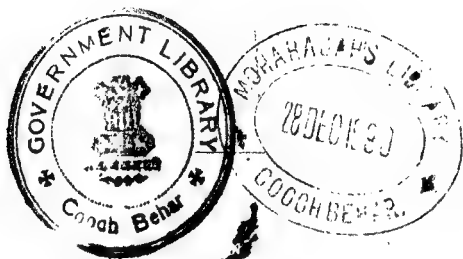
ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। যে ব্যক্তি ক্ষরণশীল সোমেন্দ্র তাবৎ আধারে তাঁহার পরিচর্যা করে, যে তাঁহার মনের মত কার্য্য করে, তাহাকে সৌভাগ্যশালী কহে । হে সোম! ইন্দ্রের জন্য করিত হও ।

২। হে কশ্যপ ঋষি! মন্ত্রের রচয়িতারা যে সকল স্তুতিবাক্য রচনা করিয়াছেন, তাহা অবলম্বনপূর্বক তোমার নিজের বাক্য বৃদ্ধি কর এবং সোম-রাজাকে নমস্কার কর । তিনি সকল উদ্ভিজ্জের শ্রেষ্ঠ হইয়া জঘা গ্রহণ করিয়াছেন । হে সোম! ইন্দ্রের জন্য করিত হও ।

৩। অনেক সুর্য্যের অধিষ্ঠানস্বরূপ যে সাত দিক আছে এবং হোমকর্তা যে সাতজন পুরোহিত আছেন এবং সাতজন যে সুর্য্যদেব আছেন ; হে সোম! তাহাদিগের সহিত আমাদিগকে রক্ষা কর । ইন্দ্রের জন্য করিত হও ।

৪। হে সোমরাজ! তোমার জন্য যে হোমের দ্রব্য পাক করা হইয়াছে, তাহার দ্বারা আমাদিগকে রক্ষা কর, শত্রু যেন আমাদিগকে হিংসা না করে, যেন আমাদিগের কোন বস্তু অপহরণ না করে । ইন্দ্রের জন্য করিত হও ।



## দশম মণ্ডল(১) ।

১ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । ত্রিভু ঋষি ।

১। প্রভাত না হইতে হইতেই প্রকাণ্ড ও সুন্দর মূর্তিধারী অগ্নি অঙ্ককারের মধ্য হইতে নির্গত হইয়া আলোকযুক্ত হইলেন । তিনি দীপ্যমান শিখাসম্পন্ন হইয়া তাবৎ গৃহ আলোকে পরিপূর্ণ করিলেন ।

২। হে অগ্নি ! তুমি দ্বালোক ও ভুলোকের স্ত্রী সন্তানস্বরূপ, তাঁহা-  
দিগের হইতেই তোমার উৎপত্তি, তুমি ওষধি অর্থাৎ কাষ্ঠের মধ্যে সংস্থিত  
থাক । তুমি আশ্চর্য্য বালক, তোমার শত্রুস্বরূপ অঙ্ককারকে দূর করিয়া  
থাক, ওষধী অর্থাৎ কাষ্ঠ তোমার মাতা, তুমি শব্দ করিতে করিতে তোমার  
সেই মাতৃবর্ণের দিকে ধাবিত হও ।

৩। অগ্নি বিষ্ণু, কেননা চতুর্দিক্ ব্যাপী, ইনি বিদ্বান্ অর্থাৎ জানেন,  
ইনি প্রকাণ্ড হইয়া আমি যে ত্রিভু, আমাকে উভয়রূপে রক্ষা করেন ।  
ইহার জল মুখে করিয়া অর্থাৎ জল যাক্ষা করিতে করিতে যজ্ঞকর্ত্তা ব্যক্তির  
একমনে তাঁহাকে অর্চনা করেন ।

৪। তোমার মাতাস্বরূপ ওষধীবর্গ (অর্থাৎ উদ্ভিজ্জগৎ), খাদ্য-  
দ্রব্যের ধারণকর্ত্তা, তাঁহারা নানাবিধ অন্নসহকারে তোমার পূজা করেন,  
যে হেতু তুমি অন্নের রন্ধি করিয়া দাও । তুমি আবার সেই ওষধিবর্ণের  
প্রতি হাইয়া থাক, তাহাতে তাহারা অন্যরূপ অর্থাৎ দক্ষ হইয়া যায়,  
তুমি মনুষ্য জাতীয় প্রজাদিগের হোতাস্বরূপ, অর্থাৎ যজ্ঞ দেবতাদিগকে  
আহ্বান কর ।

(১) ঋগ্বেদের নবম মণ্ডলের সহিত বৈষ্ণব সাংখ্যবাদের বিশেষ সম্পর্ক,  
সেই রূপ ঋগ্বেদের দশম মণ্ডলের সহিত অখর্ববাদের বিশেষ সম্পর্ক । অখর্ববাদের  
অনেকগুলি সূক্ত এই দশম মণ্ডল হইতে লওয়া । দশম মণ্ডল ঋগ্বেদ রচনাকালের  
শেষ অংশে রচিত হইয়াছে, তাঁহা বিবেচনা করিবার অনেক কারণ আছে, তাঁহা  
আমরা ক্রমশঃ নির্দেশ করিব । প্রথম মণ্ডলের ন্যায় দশম মণ্ডল নানা বংশীর  
ঋষিকর্ত্তক রচিত ।

৫। অগ্নির রথ নামা বর্ণ, ইনি যজ্ঞের হোতা, ইনি যজ্ঞের উজ্জ্বল পতাকাস্বরূপ, অর্থাৎ যজ্ঞানুষ্ঠানের বিষয় সকলকে জানাইয়া দেন, ইনি সকল দেবতার অধিপতি ইন্দের প্রতি যাইয়া থাকেন, ইনি সৌকদিগের নিকট অতিথির ন্যায় পূজ্য; ইহাকে বিপুল সম্পত্তির জন্য স্তব করিতেছি ।

৬। হে অগ্নি! তুমি সুরবর্মণ বস্ত্র পরিধানপূরক পৃথিবীর নাভি, অর্থাৎ যথাস্থানস্বরূপ উত্তর বেদির উপর অধিষ্ঠান করিয়া এবং লোহিতবর্ণ হইয়া উঠিয়া নীতি পাইতে পাইতে দেবতাদিগকে অর্চনা করিতেছ ।

৭। যে রূপ পুত্র জননীকে আলিঙ্গন করে, তরুণ, হে অগ্নি! তুমি দ্যাবাপৃথিবীকে আপনার আলোকে পরিপূর্ণ কর । হে যুবা পুরুষ! তুমি ভক্তাদিগের নিকট গমন কর । হে বলশালী! তুমি দেবতাদিগকে এই স্থানে লইয়া আইস ।

## ২ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। হে যুবা পুরুষ! যজ্ঞের অভিলষী দেবতাদিগকে সন্তুষ্ট কর । হে ঋতুর অধিপতি! কোন্ সময় যজ্ঞ করিতে হয়, তাহা তুমি জান, অতএব সময় বুঝিয়া যজ্ঞ কর । দেবলোকে যাঁহার পুরোহিতের কার্য করেন, তাঁহাদিগের সহিত একত্র হইয়া যজ্ঞ কর; কেননা তুমি হোমকর্তাদিগের মধ্যে শ্রেষ্ঠ ।

২। হে অগ্নি! তুমিই হোতা, তুমিই পোতা, আর তুমি মেধাবী, সত্যনিষ্ঠ এবং লোকদিগকে ধন দান করিয়া থাক । এস আমরা যজ্ঞের দ্রব্য সমস্ত দেবতাদিগের উদ্দেশে নিবেদন করিয়া দিই । পূজনায় অগ্নি-দেব দেবতাদিগকে অর্চনা ককন ।

৩। যেমন আমরা দেবতাদিগের পথে অগ্রসর হইতে সমর্থ হই, যেমন যজ্ঞানুষ্ঠান উত্তমরূপে সম্পন্ন করিতে সমর্থ হই । অগ্নিই যজ্ঞের বিষয় জানেন, তিনিই যজ্ঞ ককন । তিনি হোতা, তিনি যজ্ঞ সম্পন্ন করেন, যজ্ঞের কাল নিরূপণ করেন ।



৪। হে দেবতাবর্গ! আমরা নিতান্ত অজ্ঞান; তোমাদের অবিদিত কিছুই নাই; যদি আমরা তোমাদিগের কোন কার্য্য মন্থ করি, অর্থাৎ উত্তমরূপে সম্পন্ন না করি, তবে যে যে সময়ে অগ্নি দেবার্চনা করিয়া থাকেন, সেই সেই সময়ে তিনি আমাদের সমস্ত ক্রটি পূর্ণ করিয়া দিল।

৫। মনুষ্যাগণ দুর্বল, ইহাদিগের মন অপরিণত, অতএব যজ্ঞের যে যে অমুষ্ঠান ইহাদিগের স্মরণ না হয়, অগ্নি যেন যথা সময়ে যজ্ঞ করিয়া সেই সমস্ত পূরণ করেন, কারণ তিনি হোতা, তিনি যজ্ঞ উত্তম জানেন, তাহার তুল্য যাজ্ঞিক কেহ নাই।

৬। হে অগ্নি! তুমি সর্বপ্রকার যজ্ঞামুষ্ঠানের বিচিত্র পতাকা স্বরূপ; এতাদৃশ তোমাকে তোমার জন্মদাতা উৎপাদন করিয়াছেন। সেই তুমি এই স্থানে এস, এখানে যজ্ঞের অধ্যক্ষগণ আছেন। এখানে স্তুতি পাঠ হইতেছে। এই সমস্ত সর্বজনহিতকর চমৎকার অন্ন দেবতাদিগের উদ্দেশে নিবেদন কর।

৭। দ্যাবাপৃথিবী হইতে তোমার জন্ম, জল হইতে তুমি জন্মিয়াছ, যিনি উত্তম নির্মাণ করিতে পারেন, সেই তুমি তোমাকে জন্ম দিয়াছেন। পিতৃলোকে যাইবার কোন পথ, তাহা তুমি জান; অতএব তুমি এরূপ শুজ্জল্য ধারণ কর, যাহাতে ঐ পথ আলোকময় হইয়া উঠে।

### ৩ স্তক।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ।

১। হে রাজন্! সেই প্রভু অগ্নির স্বভাবই অগ্রসার হওয়া, যিনি ভয়ঙ্কর ও সুন্দর, তিনি বিশিষ্টরূপ উজ্জ্বল হইয়া দেখা দিলেন। তিনি সচেতন হইয়া বিপুল আলোকে শোভা পাইতেছেন; তিনি কৃষ্ণবর্ণ রাত্রিকে দূর করিয়া শুক্লবর্ণ দীপ্তি ধারণ করিতেছেন।

২। এই অগ্নি পলাশনোদ্যত কৃষ্ণবর্ণ রাত্রিকে পরাভব করিলেন; সেই বৃহৎ পিতা অর্থাৎ সূর্য্যের পত্নী উষাদেবীকে জন্ম দান করিলেন। তিনি উল্কে আলোক বিস্তার করিয়া সূর্য্যের কিরণ আচ্ছাদনপূর্ব্বক গগন-বিমারী নিজ তেজের দ্বারা সুর্য্যোদ্ভিত হইয়াছেন।

৩। অগ্নি নিজে সুরূপ, সুরূপা দীপ্তির সহিত সমাগত হইয়া আসিতেছেন, তিনি উপপতির ন্যায় উষার পশ্চাৎ পশ্চাৎ যাইতেছেন । উজ্জ্বল আলোকে পরিপূর্ণ হইয়া তিনি আপনার শ্বেতবর্ণ কিরণসহকারে কৃষ্ণবর্ণ অন্ধকারকে পরাভব করিতেছেন ।

৪। এই প্রকাণ্ড অগ্নির প্রদীপ্ত কিরণসমূহ স্তবকর্দাদিগকে রেশ দেয় না; অগ্নি হিতৈষী বন্ধুর ন্যায়; তিনি পূজা এবং অভিসম্বিত ফলদাতা; তাঁহার মুখত্রী সূন্দর; তাঁহার দীপ্তি অন্ধকার নষ্ট করতঃ অগ্রসর হইতেছে, সকলে ভাষা জানিতে পারিতেছে ।

৫। এই প্রকাণ্ড দীপ্তিশালী অগ্নির শিখা সমস্ত বায়ুর ন্যায় শব্দ করিতেছে । ইনি অতি চমৎকার ক্রীড়াশীল, অতি ভেজস্বী ও অত্যন্ত রক্তিশ্রাণ নিজ কিরণের দ্বারা আকাশ পরিপূর্ণ করিতেছেন ।

৬। এই অগ্নির শিখা দৃষ্ট হইতেছে, ইনি চলিয়াছেন; হাঁহার উত্তাপ-যুক্ত কিরণসমূহ বায়ুর ন্যায় শব্দ করিতেছে । ইনি সর্বাপেক্ষা অধিক উজ্জ্বল, হাঁহার স্বভাব অগ্রসর হওয়া এবং সর্বদিকে বিস্তারিত হওয়া; হাঁহার চিরপরিচিত শুভ্রবর্ণ শস্যায়মান শিখাসমূহ শোভা পাইতেছে ।

৭। হে অগ্নি ! সেই তুমি আমাদের যজ্ঞে পূজনীয় দেবতাদিগকে, লইয়া আহস, ছালোক ও ভুলোক দুই যুবতীর ন্যায় তাঁহাদিগের মধ্যে তুমি অগ্রসর হইয়া উপবেশন কর । তুমি নিজে সৌম্য ও বেগবান, তোমার অহংগণও সৌম্য ও বেগবান, সেই ঘোটকদিগকে লইয়া তুমি এখানে আগমন কর ।

### ৪ সূক্ত ।

৪ধি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। আমাদের যজ্ঞে তুমি পূজনীয় হইয়া উপস্থিত হইয়াছ, অতএব তোমাকে অর্চনা করি, তোমাকে স্তব করি, হে অগ্নি ! হে প্রাচীন রাজা ! মকভূমির যথাবর্তী জলাশয়ের ন্যায় তুমি যজ্ঞকর্তা ব্যক্তির প্রীতিপ্রদ হইয়া থাক ।

২। হে যুবাপুরুষ! যেমন গাভীগণ উষ্ণ গোষ্ঠের মধ্যে শীত হইতে রক্ষা পায়, তক্রূপ লোকে তোমার শরণাগত হয়। মনুষ্যগণ তোমাকে দূতের মায় দেবতাদিগের নিকট প্রেরণ করে। তুমি প্রকাণ্ড মূর্তিতে ত্র্যলোক, ও ত্র্যলোক মধ্যে দীপ্তিবিশিষ্ট হইয়া বিচরণ কর।

৩। পৃথিবী যেন তোমার মাতা, তুমি যেন তাঁহার বিজয়ী পুত্র। সেই মাতা তোমাকে আলিঙ্গন করিষা সমাদর করেন। হে উজ্জ্বল! যে রূপ পশুকে ছাড়িয়া দিলে সে গোষ্ঠের দিকে যায়, তক্রূপ তুমি আকাশের দিকে অভিযুগ্ম হইয়া গমন কর।

৪। হে অগ্নি! তোমার মোহ নাই, আমরাই মূর্থ। তোমার মহত্ত্ব আমরা অবগত নহি, তুমিই তাহা জান। সেই অগ্নি কাষ্ঠসমূহ আচ্ছাদনপূর্বক শয়ন করিতেছেন, জিহ্বাদ্বারা ভক্ষণ করিতে করিতে বিচরণ করিতেছেন, তিনি প্রজাবর্ণের অধিপতি হইয়া আভূতি আশ্বাদন করিতেছেন।

৫। যজ্ঞকর্ত্তারা একমন হইয়া যে অগ্নি সৃষ্টি করিলেন, সেই অগ্নি কোথাও পুরাতন কাষ্ঠের উপর নূতন হইতেছেন, তিনি ধূমস্বরূপ পতাকা তুলিয়া কাষ্ঠের উপর শুভ্রমূর্তি ধারণ করিতেছেন। তিনি স্নান করেন না, রূষের ন্যায় জলের দিকে যাইতেছেন।

৬। যে রূপ অসংসাহসিক দুই দক্ষ্য বন মধ্যে পথিককে রজ্জু দ্বারা বন্ধ করিয়া আকর্ষণ করে (১), তক্রূপ আমরা দুই হস্ত দশ অঙ্গুলি প্রয়োগ-পূর্বক যজ্ঞ কাষ্ঠ হইতে অগ্নি মন্থন করিতেছে। হে অগ্নি! তোমার নিমিত্ত এই নূতন স্তব রচনা করিলাম। তোমার শুভ্রালোকবিশারী অবয়ব লইয়া তুমি যেন রথ যোজনা পূর্বক এখানে আগমন কর।

৭। হে জ্ঞানবান্ অগ্নি! এই যজ্ঞীয় দ্রব্য তোমাকে দিলাম, এই নমস্কার করিলাম, এই স্তব যেন সর্বদাই তোমার সম্ভাষণের জন্য প্রয়োগ করিতে পারি। হে অগ্নি! আমরা দিগের পুত্রপৌত্রাদিগকে রক্ষা কর; অনন্যমনা হইয়া আমরা দিগের দেহ রক্ষা কর।

## ৫ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। এক যে অগ্নি, ইনি সমুদ্রের ন্যায় ধনের আধারস্বরূপ, ইনি নানারূপে জন্ম গ্রহণ করেন, ইনি আমাদের মনের অভিলাষ সকল অবগত আছেন । ইনি প্রাতঃকাল ও মায়ংকালের নিকটবর্তী রাত্রিকালে দেখা দেন । হে অগ্নি! মেঘের মধ্যে তোমার যে বিদ্যুৎস্বরূপ স্থান আছে, তথায় গমন কর ।

২। যজ্ঞকর্তারা আভূতি সেচন করিতে করিতে সকলে এক প্রকার নীলবস্ত্র পরিধানপূর্বক ঘোটকী লাভ করিলেন । অগ্নি যজ্ঞের স্থানস্বরূপ, পণ্ডিতেরা সেই অগ্নি যত্নপূর্বক রাখিয়া থাকেন । অগ্নির ভিন্ন নিগূঢ় নাম-সমূহ তাঁহারা ভিন্ন হৃদয়ে ধারণ করেন ।

৩। দুই অরণি যজ্ঞের অবলম্বনস্বরূপ, তাহাদিগের কার্য্য অতি আশ্চর্য্য, তাহারা একত্র হইল এবং যথা সময়ে অগ্নিরূপী বালককে জন্ম দান করিয়া লালন পালন করিল । স্থাবর, অঙ্গম সমস্ত জগতের শ্রেষ্ঠ সেই অগ্নির যে সন্তান, আমরা যেন তাঁহাকে মনে মনে ধ্যান করি ।

৪। যে সকল প্রাচীন পুরোহিত ও যজ্ঞকর্তা ব্যক্তি ছিলেন, যাঁহারা যজ্ঞের কার্য্যের প্রবর্তকস্বরূপ, অগ্নি উত্তমরূপে উৎসন্ন হইবামাত্র তাঁহার অন্ন কামনাতে অগ্নির সেবা আরম্ভ করিলেন । যে দুালোক ও ভূলোক তাবৎ বস্তুর আশ্রয়দানকারী, অগ্নি তাহারই মধ্যে বাস করেন, সেই অগ্নিকে যজ্ঞকর্তারা স্নাত ও মধুপূর্ণ খাদ্যদ্রব্য অর্পণপূর্বক সম্বর্দ্ধনা করিতেছেন ।

৫। অগ্নি মধু জানেন, তিনি মধুর অভিলাষী হইয়া তাঁহার স্বকীয় সপ্তসংখ্যক লোহিতবর্ণ শিখা আবির্ভূত করিলেন, অভিপ্রায় যে সকলে অনার্য্যানে আলোকসহকারে চতুর্দিক দেখিতে পায় । তিনি প্রথমে অহা গ্রহণ করিয়া আকাশে সেই সমস্ত শিখা প্রেরণ করিলেন, তিনি যেন সূর্য্যের আলোক আবরণ করিতে পারে, এরূপ ওজ্জ্বল্য ইচ্ছাপূর্বক ধারণ করিলেন ।

† ৬। পণ্ডিতেরা সাত মর্যাদা, অর্থাৎ সৌম্য, অর্থাৎ অকর্তব্যকর্ম্ম  
 নিক্রপণ করিয়াছেন; যে কেহ তাহার একটীও করে সেই পাপী(১)। অগ্নি  
 মনুষ্যকে পাপ হইতে কদ্ধ রাখেন, তিনি নিকটবর্তী মনুষ্যের ভবনে থাকেন,  
 স্মৃধকিরণের বিচরণ মার্গে এবং জলের মধ্যেও থাকেন।

৭। অগ্নিই অসৎও বটেন, সৎও বটেন(২)। তিনি পরমমথ্যে  
 আছেন, তিনি আকাশের উপরে সূর্য্যরূপে জন্মিয়াছেন। অগ্নিই আমা-  
 দিগের অগ্নে জন্মিয়াছেন, তিনি যজ্ঞের পূর্ববর্তী কালে অবস্থিত ছিলেন।  
 তিনি হ্রস্বও বটেন, গাণীও বটেন, অর্থাৎ স্ত্রীপুরুষ উভয়রূপী। ৥

(১) সাত অকর্তব্য কর্ম্ম যথা, ব্রহ্মহত্যা, স্ত্রাপান, চৌর্য্য, গুরুশত্ৰীগমন,  
 পুনঃপুনঃ পাপাচরণ, পাপ করিয়া প্রকাশ না করা। লায়ণ। কিন্তু লায়ণের এই  
 ব্যাখ্যা পৌরাণিক মত সঙ্গত, বৈদিক নহে।

(২) এখানে সৃষ্টির পূর্বে জগতের যে অনির্ণিত অবস্থা ছিল, তাহাকে  
 অসৎ বলা হইয়াছে। আর সৃষ্টির পরবর্তী অবস্থা সৎ। লায়ণ।

## ষষ্ঠ অধ্যায়।

## ৬ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। ত্রিভুবি।

১। এই সেই অগ্নি, যজ্ঞের সময় যাঁহাকে স্তব করিয়া তাঁহার আশ্রয় পাওয়া যায় এবং নিজ গৃহে অশেষ প্রকার শ্রদ্ধা প্রাপ্ত হওয়া যায়; যিনি দীপ্তিবিশিষ্ট এবং সূর্য্যাকিরণ অপেক্ষা উজ্জ্বলতর আলোকে পরিচ্ছন্ন হইয়া সর্বত্র বিচরণ করেন।

২। যিনি দুর্দ্ধর্ষ এবং যজ্ঞের অধিপতি এবং দীপ্তিশীল, তিনি উজ্জ্বল-কিরণমণ্ডলের দ্বারা প্রদীপ্ত হইতেছেন। যিনি নিজ মিত্রস্বরূপ যজমান-দিগের প্রতি বন্ধুজনোচিত কার্য্য করিবার জন্য উত্তম ঘোটকের ন্যায় অক্লিষ্ট ভাবে আসিতেছেন।

৩। তিনি সর্বপ্রকার দেবতারূপার প্রভু, তিনি সর্বত্র বিচরণ করেন, প্রাতঃকাল হইতেই তাঁহার প্রভুত্ব আরম্ভ হয়, যজ্ঞকর্ত্তব্যাক্তি সেই অগ্নিতে মনোমত হোমের দ্রব্য নিক্ষেপ করেন, তাঁহা হইলেই তাঁহার রথ বিপক্ষ-দিগের নিকট দুর্দ্ধর্ষ হয়।

৪। সেই অগ্নি নিজ বলে বলী হইয়া এবং স্তবসমূহ গ্রহণ করিতে ক্রিতে দ্রুত গমনে দেবতাদিগের উদ্দেশে যাইতেছেন। তিনি স্তব করেন, হোম করেন, দেবতাদিগকে আহ্বান করেন, তিনিই প্রধান যজ্ঞকর্ত্তব্য; তিনি দেবতাদিগের সহিত মিলিত হইয়া তাঁহাদিগকে আনয়ন করিতেছেন।

৫। সেই যে অগ্নি, যিনি ভোগ্যবস্তু দান করেন, ইন্দ্রের ন্যায় দীপ্ত পান, তোমরা তাঁহাকে নমস্কার ও স্তবের দ্বারা সম্বৰ্দ্ধনা কর। তিনি ধনের কর্ত্তা, তিনি বিপক্ষপরাভবকারী দেবতাদিগকে আহ্বান করেন, তাঁহাকে মেধাবী ব্যক্তিগণ স্তুতি বাক্যদ্বারা আপ্যায়িত করেন।

৬ । ঋতগামী ঘোটকেরা যেমন বুদ্ধে যায়, তরুণ অশেষ ধন সেই অগ্নির সহিত যাইয়া মিলিত হয় । হে অগ্নি ! তুমি ইন্দ্রের সহিত একত্র ইবা আমাদিগের মঙ্গলের জন্য তোমার আশ্রয় প্রদান কর ।

৭ । হে অগ্নি ! তুমি জম্বিনামাত্র মহত্ব লাভ করিলে এবং স্থান গ্রহণ করিয়াই আচ্ছতিযোগ্য হইলে । অতএব তোমাকে দেখিয়াই দেবতারা তোমার নিকটে আসিলেন ; তাহারা তোমার সহিত মিলিত হইয়া সর্বত্রই বন্ধিষ্ণু হইলেন ।

### ৭ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১ । হে অগ্নি ! আকাশ ও পৃথিবী হইতে কল্যাণ আহরণপূর্বক আমাদিগকে দাও । হে দেব ! আমাদিগের যজ্ঞের অন্য সর্বপ্রকার অন্ন আহরণ কর । হে সৌম্যমূর্তি ! আমরা যেন তোমার জ্ঞানে জ্ঞানবান্ হই ; হে দেব ! তোমাকে যে এত রুহৎ রুহৎ স্তব অর্পণ করিতেছি, সেই কারণে আমাদিগকে রক্ষা কর ।

২ । হে অগ্নি ! তোমার জন্য এই সমস্ত স্তব প্রস্তুত হইয়াছে ; তুমি যে সকল গাভী ও ঘোটক ও ধন দিয়াছ, তাহারই জন্য তোমার গুণ কীর্তন করা হইতেছে । হে সৌম্যমূর্তি ! হে ধনস্বরূপ ! যখন মনুষ্য তোমার নিকটে ভোগ্যবস্তু প্রাপ্ত হয়, তখন তাহার অনেক প্রকার স্তব আসিয়া উপস্থিত হয় ।

✓ ৩ । অগ্নিকে আমি পিতা ও আত্মীয় জ্ঞান করি ; অগ্নিই ভ্রাতা ; অগ্নিই টিরকালের বন্ধু, যেমন আকাশস্থ শুভ্রবর্ণ সূর্য্যমণ্ডলকে লোকে আরাধনা করে, তরুণ আমি প্রকাশ অগ্নির মূর্তিকেই সেবা করিয়া থাকি ।

৪ । হে অগ্নি ! এই সকল স্তব সম্পন্ন হইয়াছে, এই স্তব হইতেই আমরা সকল বস্তু পাইয়া থাকি । আমি সেই ব্যক্তি, যাহার ভবনে তুমি নিত্য নিত্য দেবতাদিগকে আহ্বান কর এবং রক্ষা কর । সেই আমি যেন যজ্ঞবান্ হই, যেন সোহিতবর্ণ ঘোটক ও প্রচুর অন্ন প্রাপ্ত হই, যেন উজ্জ্বল আলোকসম্পন্ন দিনে তোমার উপর ধোমের দ্রব্য অর্পণ করি ।

৫। উজ্জ্বলমূর্তিধারী পুরুষেরা অগ্নিকে আধান করিলেন, প্রাচীন বন্ধুর ন্যায় তাঁহাকে সন্তুষ্ট করা উচিত ; তিনি যজ্ঞের পুরোহিত, যজ্ঞের সমাপনকর্তা । মনুষ্যবর্গ বাহুসঞ্চালনপূর্ব্বক সেই অগ্নিকে জ্ঞান দান করিলেন । তিনি রূপধারী দেবতাদিগকে আহ্বান করিবেম বলিয়া তাঁহাকে সংস্থাপন করা হইল ।

৬। হে দেব ! দিবালোকবাসী দেবতাদিগকে তুমি নিজেই অর্চনা কর । অপরিণতমতি নিকেরীষ মনুষ্য তোমার কি সাহায্য করিবে । যেরূপ তুমি সময়ে সময়ে দেবতাদিগকে অর্চনা কর, তদ্রূপ হে সৌম্যমূর্তি ! তোমার, আপনার উদ্দেশ্যেও তুমি যজ্ঞ সম্পন্ন কর ।

৭। হে অগ্নি ! আমাদের রক্ষাকর্তা হও, আমাদের গাভীগণের রক্ষাকর্তা হও, আমাদের অম্লের উৎপাদনকর্তা এবং অম্লের সঞ্চয়কর্তা হও । হে পুজনীয় ! হোম করিবার সামগ্রী সমস্ত আমাদের দান কর, সাবধান হইয়া আমাদের দেহ রক্ষা কর ।

### ৮ সূক্ত ।

প্রথমে অগ্নি, পরে ইন্দ্র দেবতা । ত্রিশিরা ধ্বনি ।

১। প্রকাণ্ড পতাকা লইয়া অগ্নি যাইতেছেন । হ্রবের ন্যায় শব্দ করিতেছেন, শব্দে দু্যলোক ও ভুলোক শব্দায়মান । গগনের কি দূর, কি নিকট, সকল স্থান ব্যাপিয়া ফেলিলেন । জলের তীর্ণারের নিকট, অর্থাৎ আকাশে, তিনি প্রকাণ্ড মূর্তিতে (অর্থাৎ বিদ্যুতের আকারে) বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইলেন ।

২। অগ্নি অল্পবয়স্ক হ্রবের ন্যায় আয়োদ করিলেন, দেখ তাঁহার শিখাই তাহার ককুদ । বৎসটী দেখিতে সুশ্রী, কত খেলা খেলিতেছে, শব্দ করিতেছে । দেবারাধনার কালে কত উৎসাহ প্রদর্শন করিতেছে এবং সর্ব্বদা আপনা হইতেই আপন স্থানে যাইতেছে ।

৩। দু্যলোক ও ভুলোক অগ্নির পিতা যাতার তুল্য, তাহাদিগের মস্তকে ইনি আরোহণ অর্থাৎ শিখা বিস্তার করেন । এই বীরের অস্ত্র-মূর্ত্তিকে যজ্ঞে আধান করা হইল । ইনি যখন চলিলেন, তখন যজ্ঞ স্থানের



লোকেরা চতুর্দ্বিগব্যাপী ইহার দীপ্তিবিশিষ্ট মূর্তিসমূহের নিকটবর্তী হইল।

৪। হে ধন স্বরূপ! প্রতি দিন প্রভাতে তুমি অগ্নে আসিয়া থাক। রাজি ও মিনের সন্ধিসময়ে তুমি দীপ্তিশালী হও। তুমি নিজ দেহ হইতে সূর্য্যের ন্যায় তেজঃ উৎপাদনপূর্ব্বক যজ্ঞের জন্য সপ্তস্থানে উপবেশন কর।

৫। হে অগ্নি! তুমি মহত্ত্বযুক্ত যজ্ঞের চক্ষুস্বরূপ। যখন তুমি যজ্ঞের জন্য গমন কর, তৎকালে তুমি আবরণকারী রক্ষাকর্ত্তী হইয়া থাক। হে বুদ্ধিমান! তুমি জলের পৌত্র(১)। যাহার আত্মতা গ্রহণ কর, তুমি তাহার দূত হইয়া থাক।

৬। হে অগ্নি! তুমি যে আকাশে নিযুক্ত নামক ঘোটকের সহিত বায়ুর সঙ্গে মিলিত হও, তথায় তুমি যজ্ঞের নির্বাহকর্ত্তী এবং জলের প্রেরণকর্ত্তী হইয়া থাক। তুমি আকাশের দিকে তোমার মস্তক উত্তোলন কর। হে অগ্নি! সর্ব্ববস্ত্ত প্রদানকারিণী নিখাম্বরূপ তোমার জিহ্বার উপর তুমি হোমের দ্রব্য বহন কর।

৭। ত্রিত যজ্ঞ করিয়া এই প্রার্থনা করিলেন, তাঁহার ইচ্ছা যে, যজ্ঞের মধ্যে পিতার ধ্যান করিয়া নানা বিপদে রক্ষা পান। তিনি প্রার্থনার অনু-  
রোধে পিতামাতার নিকটে উপযুক্ত বাক্য বলিতে বলিতে যুদ্ধের অন্ত্র লইতে গেলেন।

৮। আগুের পুত্র সেই ত্রিত, ইন্দ্রকর্ত্তৃক প্রেরিত হইয়া নিজ পিতার যুদ্ধান্ত্র সকল গ্রহণপূর্ব্বক যুদ্ধ করিলেন। সপ্তরশ্মি ত্রিশিরাকে(২) বধ করিলেন। ত্রুতীর পুত্রের গাভী সমস্ত অপহরণ করিলেন।

✓ (১) জলের পুত্র মেঘ, মেঘের পুত্র বিদ্যুৎ, অর্থাৎ অগ্নি। নায়গ।

(২) "The three-headed seven-rayed (monster)."—Muir's *Sanscrit Texts*, vol. V (1884), p. 230.

৯। শিষ্টগালনকর্তা ইন্দ্র, অভিমানী ও সর্বব্যাপি তেজোবিশিষ্ট ত্বষ্টার পুত্রকে বিদীর্ণ করিলেন। তিনি গাভীদিগকে আচ্ছাদন করিতে করিতে ত্বষ্টার পুত্র বিশ্বরূপের তিন মন্তক ছেদন করিলেন(৩)।

### ৯ সূক্ত।

জল দেবতা। সিন্দূরীপ ঋষি অথবা ত্রিণিরা ঋষি।

১। হে জল! তুমি সৃষ্টির আধারস্বরূপ। তুমি অন্ন সঞ্চয় করিয়া দাও। তুমি অতি চমৎকার হুষ্টি দান কর।

২। হে জলগণ! তোমরা স্নেহময়ী জননীর ন্যায়, তোমাদিগের যে রস অতি সুখকর, আমাদিগকে তাহার ভাগী কর।

৩। হে জলগণ! যে পাপের ক্ষয়ের নিমিত্ত তোমরা প্রস্তুত আছ, সেই পাপক্ষয় কামনায় আমরা তোমাদিগকে মন্তকে নিক্ষেপ করি। তোমরা আমাদিগের বংশ বৃদ্ধি কর।

৪। জলস্বরূপ দেবতাগণ আমাদিগের যজ্ঞের জন্য মুখ বিধান করুন, পানের উপযোগী হউন, মজল বিধান ও অমজল নিবারণ করুন, আমাদিগের মন্তকে ক্ষুণ্ণ হউন।

৫। অভিলষিত বস্তুর অধীশ্বর জলেরাই আছেন, যতুমাদিগকে তাঁহাই বাস কারাইয়া থাকেন; সেই জলদিগকে আমি ঐশ্বরের জন্য প্রার্থনা করি।

৬। সোম আমাকে বলিয়াছেন যে, জলের মধ্যে তাবৎ ঐশ্বর্য আছে এবং জগতের সুখকর অগ্নিও আছে।

৭। হে জলগণ! আমার দেহরক্ষাকারী ঐশ্বর্য পরিপুষ্ট কর, যেন আমরা বহুকাল সূর্যকে দেখিতে পাই।

(৩) ইন্দ্রের ও ত্রিভুজের ত্বষ্টার মর্ষিত বৈরতাব ছিল এবং ইন্দ্র ত্বষ্টার পুত্র বিশ্বরূপকে হনন করেন, এরূপ একটি বৈদিক আখ্যান আছে। তাহা আমরা পূর্বেই বলিয়াছি, তাহার প্রাকৃতিক অর্থ বুঝিতে পারি নাই।

† ৭। তুমি যম, আমি যমী, তুমি আমার প্রতি অভিনাষযুক্ত হও, এস এক স্থানে উভয়ে শয়ন করি। পত্নী যেমন পতির নিকট, তজ্জপী আমি তোমার নিকট নিজ দেহ উদ্ঘাটন করিয়া দিই। রথ ধারণকারী চক্রঘরের ন্যায় এস, আমরা এক কার্যে প্ররত্ত হই।

৮। (যমের উত্তর)—এই যে সকল দেবতাদিগের গুপ্তচর, ইহাদের সর্বত্র গতিবিধি, ইহারা চক্ষুঃ নিম্নলীন করে না। হে বাথাদায়িনী(৬) যাও, শীঘ্র অন্যের নিকট গমন কর; রথ ধারণকারী চক্রঘরের ন্যায় তাহার সহিত এক কার্য কর।

৯। কি দিবসে, কি রাত্রিতে, যজ্ঞের ভাগ যেন যমকে দান করা হয়, সূর্য্যের তেজঃ যেন পুনঃ পুনঃ আবিস্কৃত হয়। ছালোক ও ভুলোক, স্ত্রীপুরুষবৎ যমের আত্মীয়। যমী যাইয়া যমের ভ্রাতা ভিন্ন অন্য পুরুষের আশ্রয় করক(৭)।

১০। ভবিষ্যতে এমন যুগ হইবে, যখন ভ্রাতা ভগ্নীতে সহবাস করিবে। হে সুন্দরি! আমি ভিন্ন অন্য পুরুষকে পতিত্বে বরণ কর। তিনি যখন রেতঃ সেক করিবেন, তখন তাঁহাকে বাহুদ্বারা আলিঙ্গন কর।

১১। (যমীর উক্তি)—সে কিসের ভ্রাতা, যদি সে সড়েও ভগিনী অনাথা হয়? সে কিসের ভগিনী, যদি সেই ভগনী সত্ত্বেও ভ্রাতার দুঃখ দূর না হয়? আমি অভিনাষে মুর্ছিতা হইয়া এত করিয়া বলিতেছি; তোমার শরীরে আমার শরীরে মিলাইয়া দাও।

১২। (যমের উত্তর)—তোমার শরীরের সহিত আমার শরীর মিলিত হইতে ইচ্ছা নাই। ভগিনীতে যে ব্যক্তি উপগত হয়, তাহাকে পাপী কহে। আমি ভিন্ন অন্য পুরুষের সহিত আমোদ আঞ্জাদের চেষ্টা দেখ। হে সুন্দরি! তোমার ভ্রাতার তাদৃশ অভিনাষ নাই।

১৩। (যমির উক্তি)—হায়! যম! তুমি নিতান্ত দুর্বল পুরুষ দেখিতেছি! এ তোমার কি প্রকার মন, কি প্রকার অন্তঃকরণ, আমি কিছুই বুঝিতে

(৬) এখানেও “অহনঃ” লক্ষ আছে।

(৭) Muir এই শব্দ যমীর উক্তি করিয়াছেন।

পারিতেছি না, যেরূপ রজ্জু ঘোটককে বেঁধে রাখা করে, কিস্তি যেরূপ লতা বৃক্ষকে আলিঙ্গন করে, তদ্রূপ অন্য নারী অনার্য্যাসেই তোমাকে আলিঙ্গন করে, অথচ আমাকে তুমি বিমুখ !

১৪। (বমের উত্তর)—হে যমি ! তুমিও অন্য পুরুষকেই উত্তমরূপে আলিঙ্গন কর। যেরূপ লতা বৃক্ষকে, তদ্রূপ অন্য পুরুষই তোমাকে আলিঙ্গন করুক। তাহারি তুমি মন হরণ কর, সেও তোমার মনোহরণ করুক। তাহারই তুমি সহবাসের ব্যবস্থা স্থির কর, তাহাতেই মঙ্গল হইবে।

### ১১ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা । ঋষিগান ঋষি ।

১। সেই মহত্ববৃত্ত দুর্দ্ধর অগ্নি রক্ষিবর্ধনের মূলীভূত, তিনি উজ্জল আকাশ হইতে আশ্রয়্য দোহন প্রক্রিয়াদ্বারা জল দোহন করিলেন। বেরূপ বকণ, তদ্রূপ তিনিও নিজ জ্ঞানে সর্বজ্ঞ হইয়া আছেন। তিনি যজ্ঞের মূল, প্রার্থনা করি যে, যজ্ঞের উপযুক্ত সর্বসময়েই তিনি যজ্ঞ সম্পন্ন করুন।

২। গন্ধর্বা ও অপ্যা বোষণা(১) শ্রব করিতেছেন। নদ যে শ্রব করিতেছে, তাহাতে আমার মনঃ সংযোগ হউক। অদিতিদেবী আমাদের কাছে তাবৎ অভিলষিত ফলের মধ্যে লইয়া চলুন। আমাদের জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা সর্বাগ্রে শ্রব করিতেছেন(২)।

৩। যেই মাত্র গগনবিহারিণী, শস্যায়মানা, কল্যাণমূর্তি চিরপরিচিতা উষাদেবী মনুষ্যকে দেখা দিলেন, তখনই যজ্ঞের জন্ম অগ্নিকে উৎপাদন করা হইল; যাহারা যজ্ঞের অভিনায়ী, এই অগ্নি তাহাদিগের প্রতিই প্রীতিযুক্ত; ইনি দেবতাদিগকে আহ্বান করেন।

৪। শ্যোনগন্ধী অগ্নিকর্তৃক প্রেরিত হইয়া যজ্ঞে সেই ব্রহ্মর্ষি সর্ব-ব্যাপী সর্বজ্ঞ সোমকে আনিয়া দেন। যখন আর্ঘ্য মনুষ্যগণ সৌম্যমূর্তি ও

(১) অপ্যা বোষণা অর্থে উষা। পূর্বের সূক্তের ৪ শ্লোকের দ্বিতীয় বাক্য। গন্ধর্বা অর্থে ঋষি। ঋষি, তবে গন্ধর্বা অর্থেও বোষণা হইয়া উঠে।

(২) নারদ ত্রিমূর্তি ব্যাখ্যা দিয়াছেন,

দেবতাদিগের আহ্বানকারী অগ্নিকে বেঞ্জন করিয়া অবস্থিত হয়েন, তখন স্তব উঠিতে থাকে।

৫। হে অগ্নি! যে রূপ ঘাস পশুর পক্ষে, তজ্রূপ তুমি সৰ্বদাই আমাদিগের পক্ষে প্রিয়। মনুষ্যের আচ্ছতি প্রাপ্ত হইয়া তুমি উত্তমরূপে যজ্ঞ সম্পন্ন কর। মেধাবী ব্যক্তির স্তুতিবাক্য গ্রহণপূর্বক এবং হোমের দ্রব্য প্রাপ্ত হইয়া তুমি বিস্তর দেবতা লইয়া এস।

৬। হে অগ্নি! তোমার শিখাকে তোমার মাতাপিতাম্বরূপ দ্বাবা-পৃথিবীর দিকে প্রেরণ কর। যে রূপ জীর্ণকারী সূর্য্য আপনার আলোক দু্যলোক ও ভুলোকে ভাগ করিয়া দেন। যজ্ঞাভিলাষী দেবতাদিগের উদ্দেশে যজ্ঞকর্ত্তা যজ্ঞ করিতে উদ্যত, তিনি মনের সহিত ব্যগ্র হইয়া-ছেন। অগ্নি স্তব স্ফূর্ত্তি করিয়া দিতেছেন। প্রধান পুরোহিত উত্তমরূপে কর্ম্ম সম্পন্ন করিবার জন্য উৎসুক হইয়াছেন এবং স্তব বাড়াইয়া দিতে-ছেন। ব্রহ্মা নামক বুদ্ধিমান পুরোহিত মনে মনে আশঙ্কা করিতেছেন, পাছে কোন দোষ ঘটে।

৭। হে বলের পুত্র অগ্নি! যে ব্যক্তি তোমার অনুগ্রহ লাভ করিয়াছে, তাহার যশ সর্বাতিশায়ী। সে অন্ন বিতরণ করে, ঘোটকগণ তাহাকে বহন করে, তাহার মূর্ত্তি উজ্জ্বল ও বলিষ্ঠ, সে দিন দিন অধিক সুখী হয়।

৮। হে পূজনীয় অগ্নি! যখন আমরা এই সমস্ত পুঞ্জ পুঞ্জ স্তব দেবতাদিগের যজ্ঞ উদ্দেশে উচ্চারণ করি, সেই সময়ে রমণীয় বস্তু সকল আমাদিগকে দিও। হে যজ্ঞীয়দ্রব্য গ্রহণকারী! আমরা যেন ইহা হইতে ধনের অংশ প্রাপ্ত হই।

৯। আমাদিগের গৃহে সৰ্বদেবতার উদ্দেশে এই যে যজ্ঞ হইতেছে, ইহাতে, হে অগ্নি! তুমি আমাদিগের কথা শ্রবণ করিও। অমৃতক্ষরণ করে, এতাদৃশ রথ যোজনা কর। দেবতাদিগের জনকজননী দ্বাবা-পৃথিবীকে আমাদিগের নিকট লইয়া এস, তুমি এই স্থানেই থাক। দেবতা-দিগের নিকট হইতে তুমি অপসৃত হইও না।

## ১২ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। স্ববিক্রান ঋষি।

১। ত্বালোক ও ভুলোক হইয়া যজ্ঞের সময় সর্বপ্রথম অগ্নিকে আহ্বান করুন, তাঁহাদে। সেই আহ্বান সত্য হউক। তখন অগ্নি যজ্ঞের জন্য মনুষ্যদিগকে প্রেরণ করিয়া আপন শিখা ধারণপূর্বক দেবতাদিগের আহ্বানের অন্য উপবেশন করুন।

২। হে অগ্নি! তুমি নিজে দেব, অন্যান্য দেবতাদিগের নিকট গমন-পূর্বক আমাদের যজ্ঞ ও হোমের দ্রব্য বহন করিয়া লইয়া যাও। তুমি শ্রেষ্ঠ, তুমি বিজ্ঞ; ধূমই তোমার পতাকা; তুমি প্রজ্বলিত হইয়া সরল শিখা ধারণ কর; তুমি হোতা ও নিত্য বাক্যপ্রয়োগসহকারে যজ্ঞ করিতে তোমার তুল্য কেহ নাই।

৩। অগ্নিদেব আপন। হইতে যে জল উপার্জন করেন, তাহাতে উদ্ভিজ্জগৎ উৎপন্ন হইয়া পৃথিবীকে পালন করে। পরে সমস্ত দেবগণ তোমার সেই জল বিতরণের বিষয় গান করেন। তোমার শুভ্রবর্ণ শিখা স্বর্গের স্নাত্তরূপ বৃষ্টিবারি দোহন করে।

৪। হে অগ্নি! আমাদের যজ্ঞকার্য সম্পন্ন কর। হে দ্যাবা-পৃথিবী! আমি তোমাদিগকে স্তব করি। হে স্নাত্তুল্য বৃষ্টি বর্ষণকারী! আমার স্তব শ্রবণ কর। যখন স্তবকর্তারা যজ্ঞের সময় স্তব করিলেন, হে জনকজননী! তখন মধুতুল্য জল বর্ষণ করিয়া আমাদের মালিন্য অপ-নয়ন কর।

৫। অগ্নি কি তবে আমাদের যজ্ঞের হোম গ্রহণ করিয়াছেন? আমরা কি তাঁহার উপযুক্ত পূজা করিতে পারিয়াছি? কেইবা তাহা জানে? বন্ধুকে আহ্বান করিল তিনি যেমন আসেন, তদ্রূপ অগ্নি আসিতে পারেন। আমাদের এই স্তুতিবাক্য দেবতাদিগের নিকট গমন করুক। আর যাহা কিছু খাদ্যদ্রব্য আছে, তাহাও দেবতাদিগের নিকট গমন করুক।

৬। এক্ষণে অমৃতের আছতি দুঃসাধ্য, কারণ একবংশীয়া ও ভিন্ন রূপধারিণী দেবতা রহিয়াছেন। হে মহান্ অগ্নি! যে ব্যক্তি যমের প্রসন্নতা লাভ করিয়াছে, সাবধানতাসহকারে তাহাকে রক্ষা কর(১)।

৭। সেই অগ্নি উপস্থিত থাকিলেই যজ্ঞে দেবতাদিগের অমোদ হয়, এই নিমিত্ত অগ্নিকে যজ্ঞকর্ত্তব্যাক্তির গৃহে স্থাপনা করা হয়। দেবতারা সূর্য্যের আলোক সঞ্চয় করিয়া রাখিয়াছেন এবং চক্রেতে রাত্রি সমস্ত সঞ্চয় করিয়া রাখিয়াছেন। তাহারা নিরন্তর দীপ্তি প্রাপ্ত হইয়া থাকে।

৮। যে নিগূঢ় জ্ঞানস্বরূপ অগ্নি উপস্থিত থাকিলে দেবতারা নিজ কার্য্য সম্পাদন করেন, তাঁহার বিষয় আমরা অবগত নহি। এই যজ্ঞে মিত্র ও অদিতি ও নবিতাদেব যেন আমাদের নিকট নিরুপরাধী বলিয়া জানাইয়া দেন।

৯। আমাদের গৃহে সৰ্বদেবতার উদ্দেশে এই যে যজ্ঞ হইতেছে, ইহাতে হে অগ্নি! তুমি আমাদের কথা শ্রবণ কর। অমৃত করণ করে, এতাদৃশ রথ যোজনা কর। দেবতাদিগের জনকজননী দ্যাবাপৃথিবীকে আমাদের নিকট লইয়া আইস। তুমি এই স্থানেই থাক, দেবতাদিগের নিকট হইতে অপমৃত হইও না(২)।

### ১৩ সূক্ত ।

হবির্জান নামক শকটদ্বয় ইহার দেবতা, অর্থাৎ বর্ণনীয় বিষয়। বিবৰ্ত্ত্ত ঋষি।

১। হে শকটদ্বয়! আমি প্রাচীনমন্ত্র উচ্চারণপূৰ্ব্বক হোমের দ্রব্য আর্চোপণ করিয়া তোমাদিগকে যোজনা করিতেছি। আমার স্তুতিগাথা পণ্ডিত ব্যক্তির আছতির ন্যায় দেবতাদিগের নিকট গমন করুক। যেন যে সকল অমৃতের পুত্র অর্থাৎ দেবগণ দিব্যধামে অধিষ্ঠান করিতেছেন, তাঁহারা সকলে শ্রবণ করুন।

(১) সারণ এই ঋক্ ব্যাখ্যা করুন নাই, ইহার অর্থ অনস্বিকার।

(২) পূর্বের সূক্তের শেষ ঋকের সহিত এই ঋক একই।

২। যৎকালে তোমারা যমক সন্তানের ন্যায় গমন কর, তখন দেবপূজা-কারী মনুষ্যগণ তোমাদিগের উপর হোমের দ্রব্য পরিপূর্ণ করিয়া আরোপণ করে। তোমরা নিজ স্থানে যাইয়া অবস্থিতি কর। আমরাদিগের সোমের জন্য উত্তম স্থান গ্রহণ কর।

৩। যজ্ঞের যে পঞ্চ উপকরণ আছে, (অর্থাৎ ঘানা ও সোম ও পশু ও পুরোডাশ ও হৃত), তাহা আমি যথাযোগ্যরূপে বিনিয়োগ করিতেছি। যথা নিয়মে চারি প্রকার ছন্দ প্রয়োগ করিতেছি। ওঙ্কার উচ্চারণপূর্বক উপস্থিত কার্য সম্পন্ন করিতেছি। যজ্ঞের নাভি স্বরূপ যে বেনী, তথায় আমি শোধন কার্য সমাধা করিতেছি।

৪। দেবদিগের মধ্যে কাহাকে মৃত্যু সদনে পাঠান যায়? প্রজা-দিগের মধ্যে কাহাকে অমৃতের ন্যায় করা যায়? যজ্ঞকর্তারা যজ্ঞপুত্র যজ্ঞের অর্চন করেন, তাহাতে যম আমরাদিগের প্রিয় এই শরীর পরিহার করেন, অর্থাৎ ধ্বংস করেন না।

৫। স্তোতৃবর্গ পরিবেষ্টিত সোমদেবের উদ্দেশে সপ্তছন্দ উচ্চা-রিত হইতেছে। সোম পিতাস্বরূপ, তাঁহার পুত্রস্বরূপ পুরোহিতগণও স্তব আরম্ভ করিয়াছেন। দুই খানি শব্দ দেবতা ও মনুষ্যদিগের জন্য দীপ্তি পাইতেছে, দুই খানি শব্দই কার্য করিতেছে এবং দেবতা ও মনুষ্য-দিগের পুষ্টি সাধন করিতেছে।

### ১৪ সূক্ত।

পিতৃলোক ও যম প্রভৃতি দেবতা। যম ঋষি।

১। হে অস্ত্রকরণ! তুমি বিশ্বানের পুত্র যমকে হোমের দ্রব্য দিয়া সেবা কর। তিনি সংকর্ষাদ্বিত ব্যক্তিদিগকে যজ্ঞের দেশে লইয়া যান, তিনি অনেকের পথ পরিষ্কার করিয়া দেন, তাঁহার নিকটই সকল লোকে গমন করে(১)।

(১) লম্বস্ত ঋগ্বেদ সংহিতার মধ্যে বোধ হয় এই সূক্ত অপেক্ষা জাতব্য সূক্ত আর একটা নাই। ১৮শ কালের সূত্র লম্বস্তে ইতিপূর্বে আমরা স্থানে স্থানে উল্লেখ



২। আমরা কোন পথে যাইব, তাহা যমুই প্রথমে দেখাইয়া দেন। সেই পথ আর বিলম্ব হইবে না। যে পথে আমাদের পূর্বপুরুষেরা গিয়াছেন, সকল জীবই নিজনিজ কর্ম্ম অনুসারে সেই পথে যাইবেন।

৩। মাতলির প্রভু ঈশ্র কব্য নামক পিতৃলোকদিগের সাহায্যে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইলেন, যমু অঙ্গিরাদিগের সাহায্যে (এবং রহস্পতি ঋক্ নামক ব্যক্তিদের সাহায্যে)। যাহারা দেবতাদিগকে সংবর্দ্ধনা করে এবং যাহা-দিগকে দেবতারা সংবর্দ্ধনা করেন, সকলেই বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইলেন, কেহ স্বাধা-দ্বারা আনন্দিত হইলেন, কেহ স্বাধাদ্বারা।

৪। হে যমু! এই আরন্ধ যজ্ঞে আসিয়া উপবেশন কর, তুমি এই যজ্ঞ জ্ঞান, তোমার সঙ্গে অঙ্গিরানামক পিতৃলোকদিগকে লইয়া আইস। তোমার উদ্দেশ্যে কবিদিগের মুখোচ্চারিত মন্ত্র সকল চক্ষিতে থাকুক। হে রাজা! এই যোমের দ্রব্য গ্রহণপূর্বক আমোদ কর।

৫। হে যমু! নানা মুর্খিধারী অঙ্গিরা নামক যজ্ঞভোক্তা পিতৃ-লোকদিগের সহিত এস, এই স্থানে আমোদ কর। তোমার যে পিতা বির-স্বং, তাঁহাকে আহ্বান করিতেছি। এই যজ্ঞে কুশের উপর আসিয়া উপ-বেশন কর।

৬। অঙ্গিরা নামক, অথর্বনু নামক এবং ভৃগু নামক, আমাদের পিতৃলোকগণ এই মাত্র আসিয়াছেন, তাঁহারা সোমরস পাইবার অধিকারী,

পাইয়াছি, নবম মণ্ডলের সর্বশেষ সূক্তের পূর্বের সূক্তে একটী বর্ণনাও পাইয়াছি। এই সূক্তে সেই পরকালিক সূক্তের বর্ণনা আছে, সেই সূত্রবিধানকর্তা যমের কথা আছে, অশ্ব্যেষ্টিক্রিয়ার উচ্চাখ্য মন্ত্র গুলিও আছে।

যমের কথা পূর্বমণ্ডলসমূহে আমরা কদাচ পাইয়াছি। এই দশম মণ্ডলে তাঁহার কথা এবং পরকালের কথা সর্বদাই পাওয়া যায়। বোধ হয় স্বধেদের রচনা কালের প্রথম অংশে পরকাল বিশ্বাস তত দৃঢ়ীভূত হয় নাই, ক্রমে যেরূপ, সে বিশ্বাস দৃঢ়ীভূত হইল, সেইরূপ উপাসনার প্রকাশ হইতে লাগিল।

আমরা পূর্বেই বলিয়াছি স্বধেদের যম পৌরাণিক যম নহে, স্বধেদের যম পুণ্য-কর্ম্মের পুরস্কারবিধাতা। তবে তাঁহার দুইটি বিংশক কুক্করের পরিচয় পাওয়া যায়।

আমরা আরও বলিয়াছি, যে যমের আদি অর্থ সূর্য্য, বা দিবস। সূর্য্যরূপ যম ক্রিষ্টে স্বাধাধিষ্ঠাতা যম হইলেন, তাহা পাঠক ১। ৩৫। ৩ স্বধের দীক্ষা দেখিবেন।

সেই যজ্ঞভোক্তা পিতৃলোকগণ যেন আমাদের গুণানুধ্যান করেন ; যেন আমরা তাঁহাদিগের প্রসন্নতা লাভ করিয়া কল্যাণভাগী হই(২) ।

৭ । (যজ্ঞকর্ত্তব্যাক্তির মৃত্যু হইলে তাহাকে সম্বোধন করিয়া এই উক্তি)—  
আমাদিগের পূর্বপুরুষেরা যে পথ দিয়া ; যে স্থানে গিয়াছেন, তুমিও সেই পথ  
দিয়া সেই স্থানে যাও । সেই যে দুই রাজা যম আর বরুণ, যাহারা স্বধা প্রাপ্ত  
হইয়া আমোদ করিতেছেন, তাঁহাদিগকে যাইয়া দর্শন কর ।

৮ । সেই চমৎকার স্বর্গধামে পিতৃলোকদিগের সঙ্গে মিলিত হও, যমের  
সহিত ও ভোমার ধর্ম্মানুষ্ঠানের ফলের সহিত মিলিত হও । পাপ পরি-  
ত্যাগপূর্বক অন্ত (নামক গৃহে) প্রবেশ কর(৩) এবং উজ্জ্বল দেহ গ্রহণ কর ।

৯ । (শ্মশানে দাছ কালে উক্তি)—(হে ভূত প্রেতগণ) ! দূর হও,  
চলিয়া যাও, সরিয়া যাও, সরিয়া যাও, পিতৃলোকেরা তাঁহার জন্য  
এই স্থান প্রস্তুত করিয়াছেন । এই স্থান দিবাঘারা, জলঘারা ও আলোক-  
ঘারা শোভিত ; যম এই স্থান মৃতব্যক্তিকে দিয়া থাকেন ।

১০ । (যমদারবর্তী দুই কুকুরের বিষয়ে উক্তি)—হে মৃত ! এই যে  
দুই কুকুর, যাহাদিগের চারি চারি চক্ষু : ও বর্ণ বিচিত্র ; ইহাদিগের নিকট  
দিয়া শীত্র চলিয়া যাও । তৎপর যে সকল সুবিজ্ঞ পিতৃলোক যমের সহিত  
সর্বদা আমোদ আক্লাদে কালক্ষেপ করেন, তুমি উত্তম পথ দিয়া তাঁহা-  
দিগের নিকট গমন কর(৪) ।

১১ । হে যম ! ভোমার প্রহরীস্বরূপ যে দুই কুকুর আছে, যাহা-  
দিগের চারি চারি চক্ষু : , যাহারা পথ রক্ষা করে এবং যাহাদিগের দৃষ্টিপথে

(২) ০ হইতে ৬ বকে প্রকাশ হইতেছে, যে পুনরাত্ম পূর্বপুরুষগণ দেব-  
দিগের সহিত স্বর্গবাস করেন এবং দেবদিগের সহিত যজ্ঞের ভাগী, এরূপ বিশ্বাস  
ধর্ম্মের রচনাকালে প্রচলিত ছিল ।

(৩) "Leave evil there, then return home, and take a form."—*Max Muller*.

"Enter thy home, laying down again all imperfection."—*Roth*. (Trans-  
lated by Muir.)

"Throwing off all imperfection again go to thy home."—*Muir*.

(৪) ৭ হইতে ১০ বকে স্পষ্টই প্রতীয়মান হইতেছে, যে ঋগ্বেদের যম পরকালের  
স্বর্গের বিধাতা । তথাপি যমের কুকুর মনুষ্যের ভরের পদার্থ ভাষা ১০ হইতে ১২  
বকে প্রকাশ ।

সকল মনুষ্যকেই পণ্ডিত হইতে হয়; তাহাদিগের কোণ হইতে এই মৃত-  
ব্যক্তিকে রক্ষা কর। হে রাজা! ইহাকে কল্যাণভাগী ও মীরোগী কর।

১২। সেই যে ছুই যমদূত, বাহাদিগের রুহং রুহং নাসিকা, বাহার  
শীত্ৰ তৃণ হরনা(৫) এবং সকল ব্যক্তির পশ্চাৎ পশ্চাৎ যাইয়া থাকে,  
তাহারা যেন আমাদিগকে অদ্য এই স্থানে বল ও মঙ্গল প্রদান করে, যেন  
আমরা সূর্যের দর্শন পাই।

১৩। যমের জন্য সোম প্রস্তুত কর, যমের জন্য হোমের দ্রব্য হোম  
কর। এই যে যজ্ঞ, অগ্নি বাহার দূত হইতেছেন এবং বাহাকে নানা  
সজ্জায় শূশোভিত করা হইয়াছে, এই যজ্ঞ যমের দিকেই যাইয়া থাকে।

১৪। যমের সেবা কর, ঘৃতযুক্ত হোমের দ্রব্য ঠাহার জন্য হোম কর।  
দেবতাদিগের মধ্যে যম যেন বহুকাল বাঁচিয়া থাকিবার জন্য আমাদি-  
গকে দীর্ঘপরমায়ু প্রদান করেন।

১৫। যমরাজার উদ্দেশে অতি মিষ্ট হোমের দ্রব্য হোম কর। যে  
সকল পূর্বকালের ঋষি আমাদিগের অগ্রে জন্ম গ্রহণ করিয়া ধর্মের পথ  
দেখাইয়া দিয়াছেন, তাহাদিগকে নমস্কার কর।

১৬। যম ত্রিক্রক নামক যজ্ঞ পাইয়া থাকেন, তিনি ছয় স্থানে(৬)  
এবং এক রুহং জগতে গতিবিধি করেন। ত্রিষ্টুপ্ গায়ত্রী প্রভৃতি সকল  
ছন্দই যমের প্রতি প্রয়োগ করা হয়।

(৫) “মূলে অমৃতূর্ণা” আছে। “Insatiable.”—*Muir*. কিন্তু সায়ণ অর্থ  
করিয়াছেন “বাহারা প্রাণ (অমৃত) ভক্ষণ করিয়া তৃপ্ত হয়।”

(৬) সায়ণ কহেন ছয় স্থানে বধা, ছানোক, ছুলোক, বল, উত্তিষ্ঠ, উর্ক ও  
ছন্দা।

১৫ সূক্ত।

পিতৃলোক-দেবতা(১)। শঙ্কু ঋষি।

১। অধম, উত্তম ও মধ্যম তিন শ্রেণীর পিতৃলোকগণ আমাদের প্রতি অনুগ্রহযুক্ত হইয়া হোমের দ্রব্য গ্রহণ করুন। যাহারা হিংসার্ম্মবিহীন হইয়া আমাদের ধর্ম্মানুষ্ঠানের প্রতি দৃষ্টি রাখিয়া আমাদের প্রাণরক্ষা করিতে আসিয়াছেন, তাঁহারা যজ্ঞের সময় আমাদের রক্ষা করুন।

২। যে সকল পিতৃলোক অগ্রে কিংবা পশ্চাৎগত হইয়াছেন, যাহারা পৃথিবীলোকে আছেন, অথবা যাহারা ভাগ্যবান লোকদিগের(২) মধ্যে আছেন, তাঁহাদিগের সকলকে অদ্য এই নমস্কার করিলাম।

৩। পিতৃলোকগণ বিলক্ষণ পরিচিত, আমি তাহাদিগকে পাইয়াছি, এই যজ্ঞের সুসম্পাদনের উপায়ও আমি পাইয়াছি। যে সকল পিতৃলোক কুশে উপবেশন করিয়া হব্যের সহিত সোমরস গ্রহণ করেন, তাঁহারা সকলে আসিয়াছেন।

৪। হে কুশে উপবেশনকারী পিতৃলোকগণ! এক্ষণে আমাদেরকে আশ্রয় দাও। তোমাদের জন্য এই সমস্ত দ্রব্য প্রস্তুত করিয়াছি, ভোগ কর। এক্ষণে এস, আমাদের রক্ষা কর ও আমাদের সর্বশ্রেষ্ঠ মঙ্গল বিধান কর। আমাদের কল্যাণভাগী, অকল্যাণ বর্জিত ও পাপরহিত কর।

৫। কুশের উপর এই সমস্ত মনোহর দ্রব্য সংস্থাপন করা হইয়াছে, পিতৃলোকগণ সোমরস গ্রহণের জন্য এবং ঐ সকল দ্রব্য ভোগ করিবার জন্য আহূত হইয়াছেন। তাঁহারা আগমন করুন, আমাদের মন্ত্রপাঠ অবগত করুন, আমাদের প্রকাশ করুন এবং আমাদের রক্ষা করুন।

৬। হে পিতৃগণ! তোমরা দক্ষিণ দিকে তুর্নিনিহিতকায় হইয়া উপবেশনপূর্ব্বক এই যজ্ঞকে প্রশংসা কর। আমরা নম্রা, সুভয়াং কোম

(১) এই পিতৃলোক সম্বন্ধে সূক্তদ্বিও বিশেষ জ্ঞাতব্য। পুণ্যভ্যাস পিতৃলোক দেবগণের ব্যয় বর্গে বাস করেন, দেবদিগের সহিত যজ্ঞে আসনমন করেন, যমুব্যোহিত লাভন করেন, ইত্যাদি বিষয় এই সূক্তে লক্ষিত হয়।

(২) "Who are now among the powerful races (the gods)." — *Muir*.

কিছু অপরাধ করা আমাদের সম্ভব; কিন্তু সেই নিমিত্ত যেন আমাদের দিগকে হিংসা করিও না।

৭। এই সকল লোহিতবর্ণ (অগ্নিশিখার নিকটে) বসিয়া দাতা-লোককে ধন দান কর। হে পিতৃগণ! তাঁহার পুত্রদিগকে ধন দান কর, তাঁহাদিগকে এই যজ্ঞে উৎসাহযুক্ত কর।

৮। সোমপানকারী যে সকল পূর্বতম পিতৃলোকগণ উত্তম পরিচ্ছদ ধারণ করিয়া(৩) সোমপান ব্যাপার যথা নিয়মে সম্পন্ন করিয়াছিলেন। তাঁহারাও হোমের দ্রব্য কামনা করেন, যমও কামনা করেন, যম তাঁহাদিগের সহিত একত্রে সুখী হইয়া যথা ইচ্ছা এই সকল হোমের দ্রব্য ভোজন করেন।

৯। হে অগ্নি! যে সকল পিতৃলোক হোম করিতে আনিতেন এবং বিবিধ ঋক্ রচনাপূর্বক স্তব প্রস্তুত করিতেন, সুতরাং যাহারা নিজ সংকল্প-প্রভাবে এক্ষণে দেবত্ব প্রাপ্ত হইয়াছেন, যদি তাঁহারা ক্ষুধাতৃষ্ণায়ুক্ত হইয়া থাকেন, তাঁহাদিগকে লইয়া আমাদের নিকট এস, তাঁহারা বিশেষ পরি-চিতি, তাঁহারা যজ্ঞ উপদেশন করেন, তাঁহারাই পিতৃলোক, তাঁহাদিগের জন্য এই সকল উৎকৃষ্ট কব্যা অর্থাৎ দ্রব্য রহিয়াছে।

১০। যে সকল সাধুশীল পিতৃলোক দেবতাদিগের সঙ্গে একত্রে হইয়া হোমের দ্রব্য ভক্ষণ ও পান করেন এবং ইজ্ঞের সঙ্গে এক রথে আরোহণ করেন, হে অগ্নি! সেই সমস্ত দেবতারাদ্যক্ষারী, যজ্ঞের অহষ্ঠানকারী, প্রাচীন ও আধুনিক পিতৃলোকদিগের সহিত এস(৪)।

১১। হে অগ্নিস্বত্ব! পিতৃগণ উত্তম গতি প্রাপ্ত হইয়াছে, এই স্থানে আগমন কর এক এক আসনে প্রত্যেকে উপবেশন কর। এখানে কুশের উপর

(৩) মূল “বসিষ্ঠাঃ” আছে। “The eager Vasishthas.”—Muir.

(৪) পূর্বপুরুষগণ পুণ্যবলে স্বর্গধামে বাইরা দেবগণের সহিত একত্রে আরোহণ করেন, অর্থাৎ দেবদিগের তুল্য পদ লাভ করেন। দশম মণ্ডলে এ বিষয় আমরা যে রূপে সম্পূর্ণরূপে দেখিতে পাই, পূর্বের মণ্ডলে সে রূপ দেখা যায় না, বোধ হয় স্বর্গের বিশ্বাস এবং পুণ্যকর্মের পুরস্কার বিশ্বাস, যমের প্রতি বিশ্বাস এবং পিতৃ-লোকদিগের পূর্ণ দেবত্ব লাভ বিশ্বাসে ঋগ্বেদ রচনাকালের শেষ ভাগেই বিশেষরূপে দৃঢ়ীভূত হইয়াছিল।

হোমের দ্রব্য সমস্ত প্রসারিত আছে, তাহা গ্রহণ করিয়া আমাদিগকে ধন দাও এবং পুত্রপৌত্রাদি দাও ।

১২ । হে অগ্নি ! তুমি জাতবেদা । তুমি আমাকে স্তব করা হইয়াছে, তুমি হোমের দ্রব্য সমস্ত সুগন্ধযুক্ত করিয়া দেবতাদিগের শিকট বহন করিয়াছ । তুমি পিতৃলোকদিগকে তাহা দিয়াছ । তাঁহারা ‘স্বধা’ ‘স্বধা’ এই শব্দ উচ্চারণপূর্বক ভোজন করুন । হে দেব ! এই সমস্ত প্রসারিত হোমের দ্রব্য তুমি ভোজন কর ।

১৩ । এই স্থানে যে সকল পিতৃলোক আসিয়াছেন, কিংবা যাঁহারা আসেন নাই, যাঁহাদিগকে আমরা জানি, কিংবা যাঁহাদিগকে আমরা না জানি, হে জাতবেদা অগ্নি ! তুমি জান, তাঁহারা কে কে । হে পিতৃলোকগণ ! ‘স্বধা’ এই শব্দ উচ্চারণপূর্বক এই সুসম্পন্ন যজ্ঞ ভোগ কর ।

১৪ । হে স্বপ্রকাশ অগ্নি(৫) ! যে সকল পিতৃলোক অগ্নিদ্বারা দক্ষ হইয়াছেন, কিংবা যাঁহারা অগ্নিদ্বারা দক্ষ(৬) হইয়েন নাই, যাঁহারা স্বর্গ মধ্যে স্বধার দ্রব্য প্রাপ্ত হইয়া আমোদ করিয়া থাকেন ; তাঁহাদিগের সহিত একত্র হইয়া তুমি আমাদিগের এই সজীব দেহকে তোমার ও তাঁহাদিগের অভিলାষ পূর্ণ করিতে প্ররম্ভ কর ।

(৫) হুগে “স্বপ্রাট্,” শব্দ আছে । অর্থ “স্বপ্রকাশ অগ্নি।” কিন্তু শুক্ল যজুর্বেদ সংহিতার টীকাকার (শ্রু. যজু. ১৯ । ৬০) ইহার অর্থ যম্ করিয়াছেন এবং পাণ্ডিতবৎ Both ও সেই অর্থ গ্রহণ করিয়াছেন ।

(৬) হুগে “যে অগ্নি দক্ষাঃ যে অনগ্নি দক্ষা” আছে । অগ্নিদ্বারা প্রথমে কতক পরিমাণে প্রচলিত ছিল, তাহা এতদ্বারা প্রকাশিত হইতেছে । ১১ স্বক্রে যে “অগ্নি সত্ত্ব” শব্দ আছে, সারণ তাহার অর্থও অগ্নি দক্ষ করিয়াছেন ।

## ১৬ সূক্ত(১)।

অগ্নি দেবতা। নমন ঋষি।

১। হে অগ্নি! এই মৃতব্যক্তিকে একেবারে ভস্ম করিও না(২), ইহাকে ক্লেশ দিও না; ইহার চর্ম বা ইহার শরীর ছিন্ন ভিন্ন করিও না। হে জাতবেদা! যখন ইহার শরীর তোমার তাপে উত্তমরূপে পক হয়, তখনই ইহাকে পিতৃলোকদিগের নিকট পাঠাইয়া দেও।

২। হে অগ্নি! যখন ইহার শরীর উত্তমরূপে পক করিবে, তখনই পিতৃলোকদিগের নিকট ইহাকে দিবে। যখন ইনি পুনর্বার সজীবত্ব প্রাপ্ত হইবেন, তখন দেবতাদিগের বশতাপন্ন হইবেন।

৩। হে মৃত! তোমার চক্ষুঃ সূর্য্যে গমন করুক, তোমার শ্বাস বায়ুতে যাউক। তুমি তোমার পুণ্যফলে আকাশে ও পৃথিবীতে যাও। অথবা যদি জলে যাইলে তোমার হিত হয়, তবে জলে যাও। তোমার শরীরের অবয়বগুলি উদ্ভিজ্জবর্ণের মধ্যে যাইয়া অবস্থিতি করুক।

৪। এই মৃতব্যক্তির যে অংশ অজ অর্থাৎ জন্মরহিত, চিরকালই আছে, হে অগ্নি! তুমি সেই অংশকে তোমার তাপদ্বারা উত্তপ্ত কর, তোমার ঔজ্জ্বল্য, তোমার শিখা, সেই অংশকে উত্তপ্ত করুক। হে জাতবেদা বহি! তোমার যে সকল মঙ্গলময়ী মূর্ত্তী আছে, তাহাদিগের দ্বারা এই মৃতব্যক্তিকে পুণ্যবান লোকদিগের ভুবনে বহন করিয়া লইয়া যাও(৩)।

৫। হে অগ্নি! যে তোমার আলুতিস্বরূপ হইয়া যজ্ঞের দ্রব্য ভোজন করিয়া আসিতেছে, সেই মৃতকে পিতৃলোকদিগের নিকট প্রেরণ কর।

(১) এ সূক্তদ্বীপে অভিযয় জাতব্য। মৃত্যুর পর পরলোকে গমনের কথা ইহাতে আছে। অশ্রোয়ষ্টিক্রিয়ার সময় এই সূক্তেরও কয়েকটি ঋক্ উচ্চার্য।

(২) অগ্নিদাহপ্রথা প্রচলিত ছিল, তাহা এতদ্বারা প্রকাশিত হইতেছে।

(৩) ৩ ও ৪ ঋক, মনোবোণপূর্বক পাঠ করা উচিত। মৃত্যুর পর চক্ষু, শিখা, ভিন্ন ভিন্ন অবয়বগুলি সূর্য্য, বা বায়ু, বা হৃত্তিকা, বা জল, বা উদ্ভিজ্জে যায়, কিন্তু যমুখ্যের জন্মরহিত অংশ অগ্নির প্রসাদে পুণ্যস্থানে গমন করে, এইরূপ বিশ্বাস প্রতীয়মান হইতেছে।

ইহার বাহা অবশিষ্ট আছে, তাহা জীবনপ্রাপ্ত হইয়া উন্মিত হউক ; হে জাতবেদা ! সে পুনর্বীর শরীর লাভ করুক ।

৬। হে মৃত ! কৃষ্ণবর্ণ পক্ষী অর্থাৎ কাক, তোমার শরীরের যে অংশে বাধা দিয়াছে, কিংবা পিপীলিকা, বা সর্প, বা হিংস্র জন্তু যে অংশে বাধা দিয়াছে, এই সর্বভক্ষণকারী অগ্নি তাহা নীরোগ করুন, আর সোম, যিনি স্তোত্রাদিগের শরীরে প্রবেশ করিয়াছেন, তিনিও তাহা নীরোগ করুন ।

৭। হে মৃত ! তুমি গোচর্ম্মের সহিত অগ্নি শিখারূপ কবচ ধারণ কর, তোমার প্রচুর মেনের দ্বারা তুমি জালস্থাদিত হও, তাহা হইলে এই যে দুর্দ্ব্য অগ্নি, যিনি বলপূর্বক ও অহংকারের সহিত তোমাকে দগ্ধ করিতে উদ্যত হইয়াছেন, তিনি একেবারে তোমার সর্বাংশে ব্যাণ্ড হইতে পারিবেন না ।

৮। হে অগ্নি ! এই চমসকে বিচলিত করিও না, ইহা সোমপানকারী দেবতাদিগের ঐতি উৎপাদন করে । এই যে দেবতাদিগের পান করিবার জন্য চমস রহিয়াছে, ইহা দর্শন করিয়া মৃত্যুরহিত দেবভাগগ আশ্বাদিত হইলেন ।

৯। মাংস ভোজনকারী এই অগ্নিকে আমি ঘূরে অপসারিত করি । ইহা অন্তঃকর বহন করিতেছে, যম বাহাদিগের রাজা, এই অগ্নি তাহাদিগের নিকট গমন করুক । আর এই স্থানেই আর এক অগ্নি রহিয়াছেন, ইনিই বিবেচনাপূর্বক দেবতাদিগের নিকট হোমের ত্রব্য বহন করুন ।

১০। এই যে মাংস ভোজনকারী অগ্নি, অর্থাৎ চিত্তার অগ্নি, তোমাদিগের গৃহে প্রবেশ করিয়াছে, তাহাকে আমি অপসারিত করি । আর এই দ্বিতীয় জাতবেদা অগ্নিকে আমি পিতৃলোকের উদ্দেশে যজ্ঞ দিবার জন্য গ্রহণ করিতেছি । ইনিই পরমথামে যজ্ঞ লইয়া গম্য করুন ।

১১। যে অগ্নি আত্মের ত্রব্য বহন করেন এবং যজ্ঞের উন্নতি সাধন করেন, তিনি দেবতাদিগকে এবং পিতৃলোকদিগকে আরাধনা করেন, তিনি দেবতাদিগের ও পিতৃলোকদিগের নিকট হোমের ত্রব্য নিবেদন করিয়া দেন ।

১২। হে অগ্নি ! যজ্ঞপূর্বক তোমাকে সংস্থাপন করিতেছি, যজ্ঞপূর্বক তোমাকে প্রজ্জ্বলিত করিতেছি । যজ্ঞকামনাকারী দেবতাবর্গ



পিতৃলোকদিগের নিকট তুমি যত্নপূর্ব্বক হোমের অথবা তাঁহারা ভোজন করি-  
বেন বলিয়া বহন কর ।

১৩। হে অগ্নি! তুমি যাহাকে দাহ করিলে, পুনর্বার তাহাকে নির্যা-  
পিত কর । কিঞ্চিৎ জল এই স্থানে উপস্থিত হউক এবং আশাশ্রয়ার্থায়ুক্ত  
পরিণত দুর্বা এই স্থানে উৎপন্ন হউক ।

১৪। হে পৃথিবী! তুমি শীতল, তোমাতে অনেক শীতল উদ্ভিজ্জ  
আছে । তুমি আচ্ছাদকারিণী, তোমাতে অনেক আচ্ছাদকারী উদ্ভিজ্জ  
আছে । ভেড়ী যাহাতে সমৃদ্ধ হয়, সেই রূষি আনয়ন কর, আর এই অগ্নিকে  
সমৃদ্ধ কর ।

### ১৭ সূক্ত ।

সরগু, পুশা, সরস্বতী, জল, সোম দেবতা । দেবশ্রবা ঋষি ।

১। তৃষ্ঠানামক দেব আপন কন্যার (সরগুর) বিবাহ দিতেছেন,  
এই উপলক্ষে বিশ্বসংসার আসিয়া উপস্থিত হইল। যমের মাতা যখন  
বিবাহিতা হইলেন, তখন মহান্ বিবস্বানের জায়া অদর্শন হইলেন ।

২। সেই মৃত্যুরহিত (সরগুকে) মনুষ্যদিগের নিকট গোপন করা  
হইল, তাহার তুল্যাকৃতি এক স্ত্রী নির্মাণ করিয়া বিবস্বানকে দেওয়া হইল।  
তখন দুই অশ্বিকে গর্ভে ধারণ করিলেন এবং সরগু যমজ দুইটী সন্তানকে  
ত্যাগ করিলেন(১) ।

৩। পুষাদেব, যিনি জানী, যাহার পশু নষ্ট হয় না, যিনি ভুবনে  
রক্ষাকর্তা, তিনি তোমাকে এই স্থান হইতে উত্তম স্থানে লইয়া যাউন । সেই  
যে অগ্নি, তিনি তোমাকে ধনদানকারী দেবতাবর্গ ও পিতৃলোকদিগের  
নিকট লইয়া সমর্পণ করুন ।

(১) এই দুইটী প্রসিদ্ধ ঋকে অগ্নির ও যম ও যমীর জন্মকথা বিবৃত হইয়াছে,  
ইহার সম্পূর্ণ ব্যাখ্যা আমি ১।৩।১ ঋকের টীকার দিয়াছি, পাঠক সেই টীকা  
দেখিবেন। মক্ষুস্বরের যতে বিবস্বান অর্থে আকাশ, সরগু অর্থে উবা, অগ্নির  
অর্থে উত্তর লক্ষ্য অর্থাৎ প্রাতঃকাল ও লক্ষ্য, যম ও যমীর আদি অর্থ দিবা ও রাত্রি ।

৪ । বিশ্বসংসারের যিনি জীবনস্বরূপ, সেই পূর্বাদেব তোমার জীবন রক্ষা করুন । তিনি তোমার যাইবার পথের অগ্রভাগে আছেন, তিনি তোমাকে রক্ষা করুন । যে স্থানে পূণ্যবাসেরা আছেন, যে স্থানে তাঁহার গিয়াছেন, সেই দেব সবিতা তোমাকে সেই স্থানে রাখিয়া দিন ।

৫ । পূর্বাদেব এই সমস্ত দিকই জানেন, তিনি যেন আমাদের সেই পথ দিরা লটরা যান, যে পথে কিছু ভয় নাই । তিনি কল্যাণ দান করেন, তাঁহার মূর্ত্তি আলোক বেষ্টিত, তাঁহার সঙ্গে সকল বীরপুরুষ উপস্থিত আছে । তিনি আমাদের জানেন, তিনি সাবধান হইয়া আমাদের সন্মুখে আগমন করুন ।

৬ । সেই পূর্বা সকল পথের শ্রেষ্ঠপথে দর্শন দিলেন, তিনি স্বর্গের শ্রেষ্ঠ পথে, পৃথিবীর শ্রেষ্ঠ পথে দর্শন দিলেন । তাঁহার যে দুই প্রায়সী (অর্থাৎ দ্যাবাপৃথিবী) আছে, যাহারা একসঙ্গে থাকে, তিনি বিগ্বেষ বুঝিয়া তাহাদিগের উভয়েরই মনোরঞ্জন করেন ।

৭ । যাহারা দেবতার উদ্দেশে যজ্ঞ করে, তাহার সর্বস্বতীকে আর্য-ধর্ম্মার জন্য আহ্বান করিতেছে, দেবতার যখন যজ্ঞ বিস্তারিতরূপে আরম্ভ হইল, তখন সূকৃতি লোকে সর্বস্বতীকে আহ্বান করিল । সেই সর্বস্বতী যেন দাতব্যবস্তুর অভিলାষ পূর্ণ করেন ।

৮ । হে সর্বস্বতি ! তুমি পিতৃলোকদিগের সহিত একরথে গমন কর, তুমি তাহাদিগের সঙ্গে আশ্বাদসহকারে যজ্ঞের জব্য সমস্ত ভোগ কর । এস, এই যজ্ঞে আশ্বাদ কর ; আমাদের আরোগ্য ও অন্ন দান কর ।

৯ । হে সর্বস্বতি ! পিতৃলোকগণ দক্ষিণ পাথে আসিয়া যজ্ঞস্থান আকীর্ণ করিয়া তোমাকে আহ্বান করিতেছেন । তুমি যজ্ঞকর্ত্তা ব্যক্তিকে বহুদান ও চন্দ্রকার অন্নরাশি ও প্রচুর অর্থ উৎপাদন করিয়া দাও ।

১০ । জলগণ আমাদের জলস্বরূপ, আমাদের পোষক করুন, ইহার যেন হৃত প্রবাহে প্রবহমান হইতেছেন, সেই হৃদের দ্বারা আমাদের মলাপন্নন করুন । এই দেবীরা সকল পাপকে স্রোতে বহিয়া লইয়া যান । ইহাদিগের দ্বা হইতে আমি শুচি ও পবিত্র হইয়া আসিতেছি ।

১১। ঋবান্বক সোমরস অতি সুন্দর দীপ্তিশীল অংশ (অঁস) হইতে ক্ষরিত হইলেন, এই স্থানে, আর ইহার পূর্বতম স্থানে, অর্থাৎ আধারে তিনি ক্ষরিত হইলেন। আমরা সাতজন হোমকর্ত্তা তুল্যরূপে আধার মধ্যে বিহারকারী সেই ঋবান্বক সোমকে হোম করিতেছি।

১২। হে সোম! তোমার যে ঋবান্বক রস ক্ষরিত হইতেছে, অথবা তোমার যে অংশ (অঁস) পুরোহিতের হস্ত হইতে প্রস্তুতকলকের নিকট পতিত হইয়াছে, কিম্বা যাহা পবিত্রের উপর সংস্থাপিত হইয়াছে, সেই সমস্তকে আমি মনে মনে নমস্কারপূর্বক হোম করিতেছি।

১৩। তোমার যে রস বাহির হইয়াছে আর তোমার যে অংশ অক-  
নামক পাত্রের নিম্নে পতিত হইয়াছে, এই দেব ব্রহ্মপতি তাহা সেচন করুন,  
তাঁহাতে আমাদেরিগের ধন লাভ হইবেক।

১৪। উদ্ভিজ্জবর্ণ দুধতুল্য রসে পরিপূর্ণ, আমাদের স্তুতিবাঁক্য রসময়  
দুধের সাররসপূর্ণ, এই সমস্ত বস্তুর দ্বারা আমাদেরিগের শোধন কর।

### ১৮ সূক্ত।

মৃত্যু, ধাতা, তৃষ্টা, অগ্নিসংস্কার ইহারা দেবতা।। সংকুস্ক ঋষি।

১। হে মৃত্যু! তুমি আর এক পথে ফিরিয়া যাও, দেবলোকে যাইবার  
যে পথ, তাহা ত্যাগ করিয়া অন্য পথে যাও। তোমার চক্ষুঃ আছে, তুমি  
শুনিতে পাও, সেই নিমিত্ত তোমাকে কহিতেছি। আমাদেরিগের সম্ভানসম্পত্তি,  
বালোকজনকে হিংসা করিও না।

২। তোমরা মৃত্যুর পথ ছাড়িয়া যাও, তাহা হইলে উৎকৃষ্ট ও  
অতিদীর্ঘআয়ুঃ প্রাপ্ত হইবে; তোমাদিগের গৃহ, সম্ভানসম্পত্তি ও ধনে পরি-  
পূর্ণ হইবে; তোমরা শুদ্ধ ও পবিত্র ও যজ্ঞানুষ্ঠানকারী হও।

৩। এই সকল ব্যক্তি জীবিত আছে, ইহারা মৃতদিগের নিকট প্রত্যা-  
গমন করিয়াছে, আমাদেরিগের যজ্ঞ অদা কল্যাণকর হইয়াছে। আমরা প্রকৃষ্ট-  
রূপে মৃত্যু ও হান্য করিতে থাকি, আমরা উৎকৃষ্ট ও অতিদীর্ঘআয়ুঃ প্রাপ্ত  
হইয়াছি।

† ৪। ঘাহারা জীবিত আছে, তাহাদিগের চতুর্দিকে এই বেটন দিতেছি, ইহাতে মৃত্যুকে রোধ করা হইবে। ইহাদিগের মধ্যে আর কেহ যেন এই অবস্থা অর্থাৎ মৃত্যু প্রাপ্ত না হয়। ইহারা শত বৎসর জীবিত থাকুক। মৃত্যু যেন এই পর্বতে দ্বারা বন্ধ হইয়া নিকটে না আসিতে পারে।

† ৫। যেরূপ পরে পরে দিন সকল যায়, যেরূপ ঋতুর পর ঋতু অবাধে চলিয়া যায়, যেমন যে শেষে আসিয়াছে, সে অগ্রে মরে না, হে বিধাতাঃ! ইহাদিগের আয়ুর ব্যবস্থা এই রূপ কর(১)।

† ৬। তোমরা অরাধারা আম্ভন্ন হও, দীর্ঘপরমায়ুর উপর আরোহণ কর। জ্যেষ্ঠ কনিষ্ঠের নিয়মে অগ্র পশ্চাৎ হইয়া তোমরা কর্মকাণ্ড সম্পন্ন কর। এই স্থানে সৃজয়া তুটাদেব তোমাদিগের সহিত একত্র হইয়া তোমাদিগের দীর্ঘআয়ুঃ করিয়া দিতেছেন, তাহা হইলেই তোমরা জীবিত থাকিবে।

† ৭। এই সকল মারী বৈধব্য ছুঃখ অমৃতত্ব না করিয়া, মনোমত পতি লাভ করিয়া অঞ্জলি ও ঘৃতের সহিত গৃহে প্রবেশ ককন। এই সকল বধু অশ্রু পাত না করিয়া, রোগে কাতর না হইয়া উত্তম উত্তম রত্ন ধারণ করিয়া সর্বত্র গৃহে আগমন ককন(২)।

(১) অর্থাৎ অকালমৃত্যু যেন না হয়। এই ঋকে “যাভা” অর্থে বোঝ হয় পরের ঋকের উল্লিখিত ভট্ট।

(২) মূলে এই ঋকের শেষে এই শব্দগুলি আছে, “আরো বস্ত্র জনয়ঃ যোনিং অগ্রে।” শেষ শব্দটির একটি বিস্ময়কর ইতিহাস আছে। ঋগ্বেদে লভীদাহের উল্লেখ নাই, আধুনিক কালে ঐ কুপ্রথা ভারতবর্ষে প্রচলিত হয়। ঐ কুপ্রথা ঋগ্বেদসম্বন্ধে এইটী প্রমাণ করিবার জন্য বঙ্গদেশের কোন কোন পণ্ডিত এই “অগ্রে” শব্দ পরিবর্তন করিয়া “অগ্রেঃ” করিয়া এই ঋকের লভীদাহ বিষয়ক একটি অসুত অর্থ করিয়াছিলেন। আধুনিক কুপ্রথাগুলি সংরক্ষণার্থে কণ্ঠ শাস্ত্রব্যবলীসংগণ প্রাচীন-শাস্ত্রের যে ভূরি ভূরি অবস্থা ও মিথ্যা অর্থ করিয়াছেন, তাহার মধ্যে এই কার্যটি সর্বাপেক্ষা বিস্ময়কর ও অজ্ঞ।

“This is perhaps the most flagrant instance of what can be done by an unscrupulous priesthood. Here have thousands and thousands of lives been sacrificed, and a fanatical rebellion been threatened on the authority of a passage which was mangled, mistranslated, and misapplied.”—Max Muller's *Selected Essays* (1881), vol. I, p. 335.

† ৮। হে নারী! সংসারের দিকে ফিরিয়া চম, গাজোস্থান কর, তুমি  
যাহার নিকটে শয়ন করিতে যাইতেছ, সে গতানু অর্থাৎ মৃত হইয়াছে ।  
চলিয়া এস । যিনি তোমার পাণিগ্রহণ করিয়া গর্ভাধান করিয়াছিলেন,  
সেই পতির পত্নী হইয়া যাহা কিছু কর্তব্য ছিল, সকলি তোমার করা  
হইয়াছে(৩) ।

+ ৯। মৃত ব্যক্তির হস্ত হইতে ধনু গ্রহণ করিলাম, ইহাতে আমাদিগের  
ভেজঃ ও বল লাভ হইবে। হে মৃত! তুমি এই স্থানেই অর্থাৎ শ্মশানে থাক,  
আমরা অনেক বীরপুরুষের সহিত একত্র হইয়া যাবতীয় আশ্পাক্ষ্যকারী  
শত্রুকে যেন জয় করিতে পারি ।

+ ১০। হে মৃত! এই জননীস্বরূপা বিস্তীর্ণা পৃথিবীর নিকটে গমন  
কর, ইনি সর্বব্যাপিনী, ইহার আকৃতি সুন্দর । ইনি যুবতী স্ত্রীর ন্যায়  
তোমার পক্ষে যেন রাশীকৃত মেঘলোমের মত কোমল স্পর্শ হয়েন । তুমি  
লক্ষিণী দান অর্থাৎ যজ্ঞ করিয়াছ, ইনি যেন নিষ্কৃতি হইতে তোমাকে রক্ষা  
করেন ।

✓ ১১। হে পৃথিবী! তুমি এই মৃতকে উন্নত করিয়া রাখ, ইহাকে  
পীড়া দিও না । ইহাকে উত্তম উত্তম সামগ্রী, উত্তম উত্তম প্রলোভন দাও ।  
যে রূপ মর্ত্য আপন অঞ্চলের দ্বারা পুত্রকে আচ্ছাদন করেন, তদ্রূপ তুমি  
ইহাকে আচ্ছাদন কর ।

✓ ১২। পৃথিবী উপরে স্তূপাকার হইয়া উত্তমরূপে অবস্থিতি করুন ।  
লহুস্রধূলি এই মৃতের উপর অবস্থিতি করুক । তাহার ইহার পক্ষে মৃতপূর্ণ  
গৃহস্বরূপ হউক, প্রতিদিন এই স্থানে তাহার ইহার আশ্রয় স্থানস্বরূপ  
হউক(৪) ।

✓ (৩) ইহা মৃতব্যক্তির বিধবার প্রতি শ্মশানে প্রবোধবাচ্য, সতীদাহপ্রথা প্রচ-  
লিত ছিল না, তাহা এই ঋকে প্রমাণ হইতেছে ।

(৪) সায়ণের মতে ১০, ১১, ১২ এই তিন ঋকের ভাৎপর্য্য এই যে, যখন মৃত-  
ব্যক্তিকে দাহ করিয়া তাহার অস্থি সঞ্চয় করা হয়, তখন ঐ ঋত্বকের পাঠ করা  
হয়, কিন্তু মূলে অস্থির উল্লেখ নাই। ঋকগুলি পাঠ করিলে বোধ হয় যেম মৃত-  
ব্যক্তির পরীরেই মৃত্তিকার নীচে স্থাপন করা হইত ।

১৩। তোমার উপর পৃথিবীকে উত্তম্বিত করিয়া রাখিতেছি; তোমার উপরে এই একটী নোহু অর্পণ করিতেছি, তাহাতে মৃত্তিকা তোমার মধ্যে প্রবেশ করিয়া তোমাকে নষ্ট করিতে পারিবে না। এই স্থলা অর্থাৎ খুটীকে পিতৃলোকগণ ধারণ করুন। যম এই স্থানে তোমার বাসস্থান নিরূপণ করিয়া দিন।

১৪। যেমন বাণের উপর পর্গ (অর্থাৎ পানক) বক্রভাবে সংস্থাপন করে, তক্রপ আমি এই বক্র অর্থাৎ ক্রেশকর দিবনে অর্পিত হইলাম। যে রূপ ঘোটককে রশ্মি দ্বারা বদ্ধ করে, তক্রপ আমি দুঃখের বাক্য রোধ করিয়া রাখিলাম।



## সপ্তম অধ্যায়

১১ সূক্ত।

গাভী দেবতা। যথিত ঋষি(১)।

১। হে গাভীগণ! তোমরা ফিরিয়া যাও, আমাদের পশুচাৎ আসিও না। হে বহুমূল্য গাভীগণ! আমাদেরকে দুগ্ধ দান করা হইরাছে। পুনঃ পুনঃ ধন দানকর্তা অগ্নি ও সোম আমাদেরকে যেমন ধন দান করেন।

২। আবার এই গাভীদিগকে কিরাইয়া দাও, আবার এই গাভীদিগকে লইয়া এস। ইন্দ্র যেমন ইহাদিগকে বন্ধ করেন, অগ্নি যেমন তাড়াইয়া লইয়া আসেন।

৩। আবার ইহারা ফিরিয়া আসুক ও এই গাভীগণের ঐচ্ছুর নিকটে যাইয়া বর্জিস্থ হউক। হে অগ্নি! এই গাভীদিগকে এই স্থানেই রক্ষা কর, ইহারা ধনস্বরূপ, এই স্থানেই ইহারা থাকুক।

৪। যিনি গোপা অর্থাৎ রাখাল, তাঁহাকে আমি আহ্বান করিতেছি, তিনি এই গাভীদিগকে বাহির করিয়া লইয়া যান, গোষ্ঠে চারণ ককন, চিনিয়া চিনিয়া লউন, বাটীতে ফিরাইয়া আসুন, ইত্যন্তঃ চতুর্দিকে বিচরণ করাইয়া দিন।

৫। যে রাখাল চতুর্দিকে গাভীর অন্বেষণ করে, বাটীতে ফিরাইয়া আনে, ইত্যন্তঃ বিচরণ করায়, সে যেমন নিরুপায়ে বাটীতে ফিরিয়া আসে।

৬। হে ইন্দ্র! তুমি ফিরিয়া এস, গাভীগণকে কিরাইয়া আনিয়া দাও। আমরা যেমন অীবন্ত গাভীদিগের দুগ্ধাদি ভোগ করিতে পাই।

৭। হে দেবতাবর্গ! ঐচ্ছুর অগ্ন ও সূত ও দুগ্ধ আমাদেরকে সর্বাঙ্গ নিবেদন করিয়া দিয়া থাকি। অতএব যে কেহ যজ্ঞভাগগ্রহণকারী দেবতা থাকুন, তাঁহারা আমাদেরকে ধন দান করুন।

(১) এই সূক্তে গাভীচারণের কথা আছে।



৮ । হে নিবর্তন ! অর্থাৎ হে গোচারণকারী পুরুষ ! গাভীগণকে চতুর্দিকে বিচরণ করাও এবং ফিরাইয়া লইয়া এস । পৃথিবীর ভিন্ন ভিন্ন স্থানে এবং চারিদিকে বিচরণ করাইয়া ফিরাইয়া লইয়া এস ।

২০ শ্লোক ।

অগ্নি দেবতা । বিয়দ অথবা বহুকৃৎ ঋষি ।

১ । হে অগ্নি ! আমাদের মন যাহাতে উত্তমরূপে স্তব করিতে উদ্বুদ্ধ হয়, তাহা কর ।

২ । অগ্নিকে স্তব করি, তিনি আহুতি ভোজনকারী দেবতাদিগের সর্ব-কর্মিষ্ঠ, তাঁহার যোবনের অন্ত নাই ; তিনি দুর্দ্ধর্ষ ; তিনি সংকর্ম উপদেশ দিবার বন্ধু । যেমন গাবৎসেরা গাভীর দুর্দ্ধহানকে আশ্রয় করিয়া আশ্রয় গ্রহণ করে । স্বর্গবাসী এই সমস্ত দেবতা তাঁহার ক্রিয়াকলাপকে তেমনি আশ্রয় করিয়া আছেন ।

৩ । তিনি পুণ্যকর্মসমূহের আধারস্বরূপ ; তাঁহার দীপ্তিই তাঁহার স্বজা ; স্তবকর্তারা তাহাকে সংবর্দ্ধনা করিতেছে । ইনি পুঞ্জ পুঞ্জ অভিলষিত ফল দিতে দিতে দীপ্তি পাইতেছেন ।

৪ । তিনি লোকদিগের আশ্রয়স্থান ; তিনিই পথস্বরূপ ; তিনি প্রজ্বলিত হইয়া আকাশের শেষ সীমা পর্য্যন্ত ও মেঘ পর্য্যন্ত বিস্তারিত হইলেন ; তাঁহার কার্য কি অদ্ভুত !

৫ । তিনি মনুষ্যের নিকট হোমের দ্রব্য গ্রহণ করিতেছেন । তিনি বজ্র প্রকাণ্ডমুর্তি ধারণ করিয়া উর্দ্ধ-বিস্তারিত হইয়া উঠিলেন । তিনি গৃহ মাগিতে মাগিতে (অর্থাৎ ব্যাপন করিতে করিতে) সম্মুখে আসিতেছেন ।

৬ । সেই অগ্নিই বহুলময়, তিনিই হোমের দ্রব্য, তিনিই বজ্র, তাঁহার পথ শীঘ্রই অগ্রসর হয় । সেই শরীরহীন অগ্নির প্রতি দেবতারা আসিতেছেন ।

৭ । তিনি যজ্ঞ নির্বাহ করিতে সমর্থ ; পরম সুখ লাভের জন্য তাহার সেবা করিতে ইচ্ছা করি । শাস্ত্রে কহে, তিনি প্রস্তরের পুত্র এবং জীবনের আধার ।

৮ । আমরাদিগের চতুঃপাশ্বে যে সকল ব্যক্তি এরূপ আছেন, যাহারা আল্পিত্যদ্বারা অগ্নির সংবর্দ্ধনা করিয়া থাকেন, তাহারা যেন সর্বপ্রকার অভিলষিত ফল প্রাপ্ত হইয়েন ।

৯ । এই অগ্নির গমনের জন্য যে রূহৎ রথ আছে, তাহা কৃষ্ণবর্ণ, শুভ্রবর্ণ, সরলভাবে গমন করে, তাহা রক্তবর্ণও বটে, তাহা বলহূলা । বিধাতা তাহা মূৰ্ণতুল্য উজ্জ্বল করিয়া নির্মাণ করিয়াছেন ।

১০ । হে অগ্নি ! তুমি বলের পৌত্র ; তুমি অক্ষয়ধনে পরিবেষ্টিত, বিমদ নামে ঋষি নিজ বুদ্ধি প্রয়োগপূর্বক তোমার এই স্তুতিবাক্য সকল বলিলেন । তুমি এই সমস্ত উৎকৃষ্ট স্তব প্রাপ্ত হইয়া ধন ও বল ও উত্তম বাসস্থান ও তাবৎ বস্তু বিতরণ কর ।

২১ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১ । হে অগ্নি ! তুমি দেবতাদিগের অস্থানকর্তা ; স্মরিত এই সমস্ত স্তবের দ্বারা তোমাকে সন্মোদন করিতেছি । যজ্ঞের কুশবিস্তার করা হইয়াছে । তোমার যে শির, অর্থাৎ শয়নশীল, অর্থাৎ স্তুতিকাম্পর্শকারী পবিত্রতাজনক শিখা আছে, তাহা তুমি বিমদের প্রতি প্রেরণ কর ।

২ । হে অগ্নি ! যাহারা তোমাকে শূশোভিত করে, তাহারা বর্দ্ধিস্কু হয় এবং বিস্তার ঘোটক প্রাপ্ত হয় । এই সরলগামী রসসেককারী আল্পিত্য তোমাতে যাইতেছে । তুমি বিমদ, অর্থাৎ আমার নিমিত্ত বুদ্ধি পাইতেছ ।

৩ । যজ্ঞকর্তারা আল্পিত্যপূর্ণ পাত্র লইয়া, যেন তোমাকে আর্জ করিয়া দিবেন, এইরূপে তোমার নিকটে উপবেশন করিয়াছেন । তুমি কখন কৃষ্ণ, কখন শুভ্র, নানা শোভা ধারণ করিতেছ । আমি বিমদ, আমার জন্য বুদ্ধি পাইতেছ ।

৪। হে বলশালী হে অমর! যে প্রকার ধন তোমার ইচ্ছা হয়, সেই সমস্ত বিবিধ প্রকার ধন আনিয়া দাও, তাহা হইলে আমরা যজ্ঞের সময় অন্নদান করিব। আমি বিমদ, আমার নিমিত্ত হৃদ্ধি পাইতেছে।

৫। অথবা! নামক ঋষি অগ্নিকে উৎপন্ন করিয়াছেন, এই অগ্নি সর্ব-প্রকার যজ্ঞকার্য্য জানেন। ইনি যজ্ঞকর্ত্তার দূতস্বরূপ হইয়া দেবতাদিগকে সংবাদ দেন। ইনি যমের প্রিয়পাত্র। আমি বিমদ, আমার জন্য কমনীয়রূপে হৃদ্ধি পাইতেছেন।

৬। যজ্ঞের সময় হোমকার্য্য আরম্ভ হইলে, তোমার আরাধনা করা হয়। তুমি দাতাব্যক্তিকে সর্বপ্রকার অভিলষিত ধন বিতরণ কর। আমি বিমদ, আমার জন্য কমনীয়রূপে হৃদ্ধি পাইতেছেন।

৭। হে অগ্নি! মনুষ্যগণ তোমাকে যজ্ঞের সময় পুরোহিত করিয়া স্থাপন করে, কারণ তুমি পুরোহিতের ন্যায় সুক্ৰী, তোমার অবয়ব যেন যজ্ঞাত্তের ন্যায় চিক্ণ, তুমি শিখা দ্বারা সকলই জানিতে পার, তোমার মৃতি শুভ্র। আমি বিমদ, আমার জন্য কমনীয়রূপে হৃদ্ধি পাইতেছ।

৮। হে অগ্নি! তুমি শ্বেতবর্ণ শিখাসহকারে প্রকাণ্ডমূর্ত্তি ধারণ কর। তুমি সূর্যের ন্যায় শব্দ করিতে থাক, তুমি ভগিনীর গর্ভে রেতঃ সেক কর। আমি বিমদ, আমার জন্য কমনীয়রূপে হৃদ্ধি পাইতেছ। [সারণ কহেন উদ্ভিজ্জগণ অগ্নির ভগিনী; অগ্নি হইতে হৃষ্টি, হৃষ্টি হইতে উদ্ভিজ্জদিগের বীজ রোহণ।]

## ২২ সূক্ত।

ইন্দ্র নেবতা। বিমদ ঋষি।

১। আজি ইন্দ্র কোথায় আছেন, শুনা গেল? আজি তিনি কোন্ ব্যক্তির নিকট বন্ধুর ন্যায় হইয়াছেন, শুনা গেল? তিনি কি ঋষিদিগের ভবনে, অথবা কোন নিভূতস্থানে স্তবের দ্বারা আকৃষ্ট হইয়াছেন?

২। ইন্দ্র অন্য এই স্থানে আসিতেছেন, শুনা যাইতেছে। সেই বজ্র-ধারী স্তবযোগ্য ইন্দ্রকে আমি স্তব করিতেছি। তিনি ভক্তদিগের বন্ধুর ন্যায় অসাধারণ অর্থাৎ প্রচুর অন্ন আহরণ করিয়া দেন।

৩। সেই ইন্দ্র অতুল বলের অধিকারী; তাঁহার তুলনা নাই; তিনি প্রচুর ধন দিয়া থাকেন। পিতা যেরূপ পুত্রকে রক্ষা করেন, তদ্রূপ আমরা দিগকে রক্ষা করিবার নিমিত্ত তিনি দুর্জয় বজ্র ধারণ করেন।

৪। হে বজ্রধারী দেব! বায়ু অপেক্ষা ক্রতগামী তুমি অথ রথে যোজনাক্রিয়া উজ্জ্বলপথে সেই তুমি ঘোটককে প্রেরণ করিতে থাক, যুদ্ধের পথ তুমিই স্রষ্টি কর, অর্থাৎ দেখাইয়া দাও। তখন তোমাকে স্তব করা হয়।

৫। সেই তুমি অশ্বের চালনা করিতে পটু, এমন কোন দেবতা বা মনুষ্য নাই। তুমি নিজেই সেই তুমি বায়ুতুল্য বেগশালী ঘোটককে চালানিয়া দিয়া আমাদের নিকট আসিয়া থাক।

৬। হে ইন্দ্র ও অগ্নি! তোমরা এখন বিদায় লইতেছ, উশনা তোমাদিগকে বিদায়ের সম্ভাষণ করিতেছেন। তোমরা সেই দূরস্থিত স্বর্গধাম হইতে মর্ত্যের নিকট আসিয়াছ এবং আসিবার সময় পৃথিবীর কত অংশ অতিক্রম করিয়াছ, তাহাতে তোমাদিগের নিজের কি বা প্রয়োজন সিদ্ধ হইয়াছে, কেবল আমাদের অমুগ্রহের জন্যই আনিয়াছ।

৭। হে ইন্দ্র! আমরা এই যজ্ঞের সামগ্রী প্রস্তুত করিগাঁছি, যতক্ষণ না তৃপ্তি হয়, ততক্ষণ কর। আমরা তোমার নিকট অন্ন প্রার্থনা করি এবং এতাদৃশ বল প্রার্থনা করি, যাহাদ্বারা আমরাই অর্থাৎ রাক্ষস প্রভৃতিকে নিধন করিতে পারি।

৮। আমরা দিগের চতুর্দিকে দম্বা জাতি আছে, তাহারা যজ্ঞকর্ম করে না, তাহারা কিছু মানেনা, তাহাদিগের ক্রিয়া স্বতন্ত্র, তাহারা মনুষ্যের মতোই নয়। হে শত্রু সংহারকারী! তাহাদিগকে নিধন কর। সেই দাম-জাতিকে হিংসা কর(১)।

৯। হে শূর ইন্দ্র! তুমি শূরদিগের সঙ্গে আমাদের দিগকে রক্ষা কর। তোমার নিকট রক্ষা প্রাপ্ত হইয়া আমরা যেন বিপক্ষ সংহার করি, যেরূপ সেনাকর্তা প্রভুকে বেটন করে, তদ্রূপ তোমার প্রদত্ত প্রচুর বস্তুদ্বারা আমরা যেন বেষ্টিত হই।

(১) অনার্থা বর্জিত জাতিদিগের ল্পাই উল্লেখ। তাহাদিগকে “অকর্ম্মা অমন্তঃ” অন্য ব্রতঃ অযায়ুঃ” বলা হইয়াছে।

১০। হে বজ্রধারী! যখন কবিগণ বুদ্ধিবলে নক্ষত্রলোকবাসী দেবতা-দিগের উদ্দেশে স্তব রচনা করেন, তখন তুমি বজ্রকে বধ করিবার জন্য তরবারিদ্বারা যুদ্ধ করিতে, সেই সকল ব্যক্তিকে প্রেরণ করিয়াছিলে।

১১। হে বজ্রধারী ইন্দ্র! দান করাই তোমার কর্ম্ম। যুদ্ধস্থলে অতিশীঘ্র শীঘ্রই তুমি তোমার কর্ম্ম সম্পন্ন কর। তুমি সহগামী লোকদিগের সঙ্গে শৃঙ্খল সকল বংশ ধ্বংস করিয়াছ।

১২। হে শূর ইন্দ্র! আমাদের এই সমস্ত মহতী বাসনা যেন রূপা না হয়। হে বজ্রধারী! আমাদের পক্ষে সেই সকল বাসনা যেন ফলবতী হইয়া মুখকারী হয়।

১৩। তোমারঅনুগ্রহ যেন আমাদের পক্ষে সফল হয়, যেন আমাদের হিংসা না হয়, যেসকল গাভীর দুগ্ধাদি লোকে ভোগ করে, তদ্রূপ আমরা যেন তোমার অনুগ্রহের ফল ভোগ করি।

১৪। দেবতাদিগের ক্রিয়াদ্বারা এই পৃথিবী হস্ত পদ বিহীন হইয়া চতুর্দিকে রুদ্ধি প্রাপ্ত হইয়াছে। সেই পৃথিবী প্রদক্ষিণ করিয়া চতুর্দিকে গমন করিয়া তুমি শূক নামক অশুরকে হিংসা করিয়াছ।

১৫। হে শূর ইন্দ্র! সোমরস পান কর, পান কর। তুমি ধনবান্, তুমি ধনস্বরূপ, তুমি আমাদের হিংসা করিও না। যজ্ঞকর্ত্তা স্তবকর্ত্তা ব্যক্তিদিগকে রক্ষা কর। আমাদের পক্ষে প্রচুর ধন ধনী কর।

### ২৩। সূক্ত।

ঋষি ও দেবতা পূর্ব্ববৎ।

✱ ১। যে ইন্দ্র বিবিধকর্ম্মপটু হরিতবর্ণ ঘোটকদিগকে রথে যোজন করেন, যাহার দক্ষিণহস্তে বজ্র আছে, তাহাকে পূজা করি। তিনি আপনার শূশ্রূষা কাম্যমান করিয়া (১) বিস্তৃত সেবা ও অন্ন লইয়া বিপক্ষ সংহার করিতে উদ্বুদ্ধ গেলেন।

(১) শূশ্রূষা ধারণ করা বোধ হয় সে কালে রীতি ছিল।

২। এই ইন্দ্রের হরিভবর্ণ যে দুই ঘোটক বন মধ্যে উত্তম ঘাস খাইয়াছে, ইনি তাহাদিগকে লইয়া বিস্তর ধনে ধনবান্ হইয়া রত্নকে নষ্ট করিলেন। ইনি প্রকাণ্ডমূর্তি, বলবান্ ও দীপ্তিশীল। ইনি ধনের অধিপতি। আমি দাস অর্থাৎ দম্ব্যজাতির নাম পর্য্যন্ত উঠাইয়া দিতেছি।

৩। যখন ইন্দ্র সুবর্ণময় বজ্র ধারণ করেন, তখন তিনি সেই রথে বিদ্বান্ লোকদিগের সঙ্গে আরোহণ করেন, যে রথ হরিভবর্ণ দুই ঘোটক বহন করে। ইনি চিরবিখ্যাত ধনবান্, ইনি সর্বজন বিদিত অমরাণির অধিপতি।

৪। যেরূপ রক্ষি পশুযুগকে আশ্রয় করে, তদ্রূপ ইন্দ্র হরিভবর্ণ সৌম্য-রসের দ্বারা আপনার শূশ্রু আশ্রয় করিতেছেন। পরে তিনি শূশ্রোভন যজ্ঞগৃহে গমন করিতেছেন, তথায় যে মধুময় সৌম্যরস প্রস্তুত রহিয়াছে, তাহা পান করিয়া আপনার শূশ্রুসমূহ সেইরূপে সঞ্চালন করিতেছেন, যেরূপে বায়ু বনকে আন্দোলন করে(২)।

৫। শক্ররা নানা বাক্য উচ্চারণ করিতেছিল, ইন্দ্র আপনার বাক্যমাত্র-দ্বারা তাহাদিগকে নীরব করিয়া শত সহস্র বিপক্ষ সংহার করিলেন। পিতা যেরূপ অন্ন দিয়া পুত্রকে বলিষ্ঠ করেন, তদ্রূপ তিনি লোকদিগকে বলিষ্ঠ করেন। আমরা সেই ইন্দ্রের উল্লিখিত ভিন্ন ভিন্ন ক্ষমতা কীর্ত্তন করি।

৬। হে ইন্দ্র! বিমদবংশীয়েরা তোমাকে বিশেষ বদান্য জানিয়া তোমার উদ্দেশে অতি চমৎকার ও অতি বিস্তারিত স্তব রচনা করিয়াছেন। এই রাজা ইন্দ্রের তৃপ্তি সাধন কি সামগ্রী তাহা আমরা জানি। যেরূপ গোপাল গাভীকে ভোজনের লোভ দেখাইয়া আপনার নিকটে আনয়ন করে, তদ্রূপ আমরাও ইন্দ্রকে আনয়ন করিতেছি।

৭। হে ইন্দ্র! তোমাতে আর বিমদ ঋষিতে এই যে সমস্ত বন্ধুত্বের বন্ধন গ্রথিত হইয়াছে, তাহা যেন শিথিল হইয়া না যায়। হে দেব! জ্ঞাতা ও ভগনীতে যেমন মনের ঐক্য, তেমনি তোমার মনের ঐক্য আমরা জানি। আমাদের সঙ্গে তোমার কল্যাণকর বন্ধুত্ব যেমন সংঘটন হয়।

(২) এককেও ইন্দ্রের শূশ্রুর উল্লেখ।

২৪ সূক্ত।

প্রথমে ইন্দ্র, পরে অশ্বিনয় দেবতা। বিমদ ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! প্রসুরফলকে নিষ্পীড়িত হইয়া এই সুমধুর সোমরস তোমার নিমিত্ত রহিয়াছে। পান কর। হে প্রভুতধনশালী! আমাদেরকে সহস্রসংখ্যক প্রচুর ধন অর্পণ কর। বিমদের উদ্দেশে তুমি রুদ্রি পাইতেছ।

২। তোমাকে আমরা যজ্ঞীয় সামগ্রীদ্বারা, স্তবের দ্বারা এবং হোমের বস্তুদ্বারা আরাধনা করিতেছি। তুমি সকল কর্মের প্রভু, সকল কর্ম সফল করিয়া থাক। অতি উত্তম অভিলষিত বস্তু আমাদেরকে দেও। বিমদের উদ্দেশে রুদ্রি পাইতেছে।

৩। তুমি বিবিধ অভিলষিত বস্তুর স্বামী; তুমি উপাসককে উপাসনা-কার্যে প্রেরণ কর। তুমি স্তবকর্তাদিগের রক্ষাকর্তা, তুমি আমাদেরকে শত্রুর হস্ত হইতে এবং পাপ হইতে রক্ষা কর।

৪। হে কর্মিষ্ঠ অশ্বিনয়! তোমাদিগের কার্য অদ্ভুত। তোমরা নাসত্য। যখন বিমদ তোমাদিগকে স্তব করাতে তোমরা কাঠে কাঠে ঘর্ষণ করিয়া অগ্নিমন্ডন করিয়া দিলে, তখন দুজনে একত্র হইয়াই একত্র অগ্নি-মন্ডন করিয়া দিয়াছিলে, পৃথক্ পৃথক্ নহে।

৫। হে অশ্বিনয়! যখন দুই খানি অরুণি অগ্নিমন্ডনকাষ্ঠ তোমাদিগের হস্তে সঞ্চালিত হইয়া একত্র মিলিত হইল এবং অগ্নির স্ফুলিঙ্গ বাহির করিতে লাগিল, তখন তাবৎ দেবতা প্রশংসা করিতে লাগিলেন। দেবতারি অশ্বিনয়কে বনিতে লাগিলেন পুন্সরীর ঐরূপ কর।

৬। হে অশ্বিনয়! আমার বহির্গমন যেন মধুময় অর্থাৎ প্রীতি কর হয়, আমার পুন্সরাগমন যেন তক্রপ মধুময় হয়, অর্থাৎ আমি যেন, যখন যে স্থানে যাই প্রীতীলাভ করি। হে দেবতাদয়! তোমাদিগের দৈবশক্তিপ্রভাবে আমাদেরকে সকল বিষয়ে মধুপূর্ণ অর্থাৎ সন্তুষ্ট কর।

## ২৫ সূক্ত ।

সোম দেবতা । বিমদ ঋষি ।

১ । হে সোম ! আমাদিগের মনকে এই রূপ উৎকৃষ্টরূপে ধারণ কর, যেমন যেন নিপুণ ও কর্মিষ্ঠ হয় । যেমন গাভীগণ ঘাসের প্রতি রত হয়, তক্রূপ অন্নের প্রতি স্তবকর্ত্তারা যেন রত হয় । বিমদের প্রতি লক্ষ্য করিয়া তুমি বুদ্ধি পাইতেছ(১) ।

২ । হে সোম ! পুরোহিতগণ স্তবের দ্বারা তোমার চিত্ত হরণ করতঃ সকল স্থানে উপবেশন করিতেছেন । আর আমার মনে ধন লাভের জন্য নানা কামনা উদয় হইতেছে । বিমদের জন্য ইত্যাদি ।

৩ । হে সোম ! আমার এই পরিণত বুদ্ধির দ্বারা আমি তোমার তাবৎ কার্য্য পরিমাণ করিয়া দেখিতেছি । যেরূপ পিতা পুত্রের প্রতি, তক্রূপ তুমি আমাদিগের প্রতি অমুকুল হও । বিপক্ষ সংহার করিয়া আমাদিগকে সুখী কর । বিমদের জন্য ইত্যাদি ।

৪ । হে সোম ! যেরূপ কলসগুলি জল উত্তোলন করিবার জন্য কূপের মধ্যে যায়(২), তক্রূপ আমাদিগের স্তব সমস্ত তোমাতে যাইতেছে । আমাদিগের প্রাণ রক্ষার জন্য তুমি এই বক্তাকে ধারণ অর্থাৎ সুসম্পাদন কর । যেরূপ বারিণানাতিলম্বী ব্যক্তি ঘাটের নিকট পাশপাত্র ধারণ করে, তক্রূপ তুমি ধারণ কর ।

৫ । বিবিধ কল লাভের অভিলাষী হইয়া সেই সমস্ত ধীর ব্যক্তি অনেক প্রকার কার্য্য করিয়া তোমার পরিতোষ করিয়াছেন, কারণ তুমি মহান, তুমি মেধাবী । অতএব তুমি গাভী ও অশ্বে সমাকীর্ণ গোষ্ঠ আমাদিগকে দান কর ।

(১) বিমদ ঋষির প্রণীত বিস্তৃত শ্লোকে “বি বঃ মদে বিবকলে” এই রূপ এক একটী ধ্রুব (ধ্রুবা) দৃষ্ট হয় । সাধারণ এই রূপ ধ্রুব অংশের এক প্রকার বর্ণা কথকিৎ ব্যাখ্যা করিয়াছেন । কিন্তু বোধ হয় ইটী গানের তনিতার মত (বঃ) এই শব্দের এখানে কোন অর্থ দেখা যায় না । কেবল নৃত্য ও গানের সময় যে রূপ হু একটী অতিরিক্ত শব্দ বা অক্ষর পাদ পূরণ স্বরূপ প্রয়োগ হয়, ইহাও তক্রূপ বোধ হয় ।

(২) পঞ্জাব ও উত্তরপশ্চিম প্রদেশে এক্ষণে যে রূপ কূপই জল পাইবার এক মাত্র উপায়, পূর্বেও সেইরূপ ছিল ।



৬ । হে সোম ! আমাদিগের পশুদিগকে রক্ষা কর এবং নানা মূর্তিতে অবস্থিত এই বিস্তীর্ণ বিশ্বভুবন রক্ষা কর । তুমি আমাদিগের প্রাণধারণের জন্য সমস্ত ভুবন অন্বেষণ করিয়া জীবনের উপায় আহরণ করিয়া দিয়া থাক । বিমদের জন্য ইত্যাদি ।

৭ । হে সোম ! তুমি সর্বপ্রকারে আমাদিগের রক্ষাকর্ত্তা স্বরূপ হও । কারণ তুমি তুর্দ্ধ । হে রাজা ! শত্রুদিগকে দূর করিয়া দাও । আমাদিগের নিন্দক যেন আমাদিগকে কিছুই না করিতে পারে । বিমদের জন্য ইত্যাদি ।

৮ । হে সোম ! তোমার কার্য অতি সুন্দর । তুমি আমাদিগের অন্ন আহরণ করিয়া দিবার জন্য সতর্ক থাক । তোমার মত আমাদিগকে ক্ষেত্র, অর্থাৎ ভূমি দান করিবার লোক কেহ নাই । আমাদিগের অনিষ্টকারী লোকের হস্ত হইতে আমাদিগকে রক্ষা কর এবং পাপ হইতে ত্রাণ কর । বিমদের জন্য ইত্যাদি ।

৯ । যখন ভয়ানক যুদ্ধ উপস্থিত হয় এবং আমাদিগের সন্তানদিগকে সেই যুদ্ধে বলিদান দিতে হয়, যখন যুদ্ধকারী শত্রুগণ চতুর্দিক হইতে আমাদিগকে যুদ্ধার্থ আহ্বান করিতে থাকে, তখন, হে সোম ! তুমি ইন্দের সহায় হও, তাঁহার আপদ বিপদ রক্ষা কর, কারণ তোমার মত শত্রু সংহারকারী কেহ নাই । বিমদের জন্য ইত্যাদি ।

১০ । এই সেই সোম স্ফীত হইতেছেন, ইনি তুরায় মত্ততা উপাদান করেন, ইন্দ্র ইহাকে প্রীতির সহিত গ্রহণ করেন । ইনি মহাপণ্ডিত, কক্ষীবানু ঋষির বুদ্ধি স্ফূর্ত্তি করিয়াছিলেন । বিমদের জন্য ইত্যাদি ।

১১ । ইনি বুদ্ধিমানু দাতাব্যক্তিকে গাভী ও অশ্ব আনিয়া দেন ; ইনি সপ্ত পুরোহিতকে অভিনয়িত বস্ত্র দিয়াছেন ; ইনি অন্ধ ও পঙ্গুকে তাহাদিগের বিপদ হইতে উদ্ধার করিয়াছেন ।

## ২৬ সূক্ত।

পুষা দেবতা। বিষদ ঋষি।

১। উত্তম উত্তম স্তব প্রস্তুত করা হইয়াছে, সেই সকল স্তব পুষাদেবের  
প্রতি প্রয়োগ করা হইতেছে। অতএব সেই মহীয়ান্ সৰ্বদা রথ যোজনা-  
পূর্বক আসিয়া দাতা দুই জনকে (অর্থাৎ যজমান ও তাঁহার বনিতাকে) রক্ষা  
করুন।

২। এই মেধাবী যজমানব্যক্তি, পুষাদেবের মণ্ডল মধ্যে যে প্রচুর জলের  
ভাণ্ডার আছে, তাহা যজ্ঞের দ্বারা পৃথিবীতে আনয়ন করেন, সেই পুষাদেব  
যেন ইঁহার স্তবের প্রতি কর্ণপাত করেন(১)।

৩। সেই পুষাদেব সোমের তুলা রসসেচনকারী; তিনি উত্তম স্তবের  
প্রতি কর্ণপাত করেন, সেই সূত্রী পুষাদেব বারি সেক করেন, আমাদিগের  
গোষ্ঠ মধ্যে বারি সেচন করেন।

৪। হে পুষাদেব! আমরা তোমাকে মনে মনে ধ্যান করিতেছি, তুমি  
আমাদিগের স্তবের স্মৃতি করিয়া দাও, তোমার সেবার জন্য পুরোহিতগণ  
ব্যস্তমস্ত হয়।

৫। সেই পুষাদেব যজ্ঞের অর্দ্ধাংশের ভাগী, তিনি রথে অশ্বযোজনা-  
পূর্বক গমন করেন, তিনি মনুষ্যদিগের হিতকারী ঋণবিশেষ; তিনি  
বুদ্ধিমান্ ব্যক্তি বন্ধুরূপ, তাঁহার শত্রুদিগেকে দূর করিয়া দেন।

৬। গর্ভাধান গ্রহণ কারবার যোগ্য স্মরণমুর্তিধারিণী হাগী এবং  
যে ছাগল, সে সকল পশুর প্রভু পুষাদেব। তিনি দেবলোমের বস্ত্র বয়ন  
করেন, তিনিই বস্ত্র ধৌত করিয়া দেন(২)।

৭। প্রভু পুষা অগ্নের অধিপতি, প্রভু পুষা সকলের পুষ্টিকর। সেই  
সৌম্যমুর্তি দুর্জয় পুষা ক্রীড়াস্থলে আপনায় অশ্রু সমস্ত কম্পিত করিতে  
লাগিলেন।

(১) পুষা সূর্য্য একই, সূর্য্য হইতে সৃষ্টি, এই নিমিত্ত তাঁহার মণ্ডল মধ্যে জল-  
ভাণ্ডার।

(২) ছাগই পুষার বাহন, তাহা পুরের বলা হইয়াছে। এই স্থানে দেবলোমের  
বস্ত্র বয়ন ও ধৌত করণের উল্লেখ পাওয়া যায়।

৮। হে পুষা! ছাগলেরা তোমার রথের ধুরা বহন করিতে লাগিল,  
তুমি বহুকাল পূর্বে জন্মিয়াছ, কখন আপন অধিকার হইতে ভ্রষ্ট হও নাই,  
সকল যাচকের মনোবাঞ্ছা পূর্ণ কর।

৯। সেই মহীয়ানু পুষাদেব নিজ বলের দ্বারা আমাদিগের রথ রক্ষা  
করুন। তিনি অগ্নির বৃদ্ধি সম্পাদন করুন, তিনি আমাদিগের এই মিনস্রণের  
প্রতি কর্ণপাত করুন।

২৭ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। বহুত্রয়ঃ।

১। (ইন্দ্র কহিতেছেন)—হে স্তবকারীভক্ত! আমার এইরূপ স্বভাব  
যে, সোম যজ্ঞের অনুষ্ঠানকারী যজমানকে আমি অভিলষিত ফল দিয়া  
থাকি। আর যে হোমের দ্রব্য আমাকে না দেয়, সে সত্যকে নষ্ট করে।  
যে কেবল চতুর্দিকে পাপ করিয়া বেড়ায়, তাহার আমি সর্বনাশ করি।

২। ঋষি কহিতেছেন—যে সকল ব্যক্তি দৈবকর্মের অনুষ্ঠান না করে  
এবং কেবল তাহাদিগের নিজের উন্নয়ন পূরণ করিয়া ক্ষীণ হইয়া উঠে, আমি  
যখন তাহাদিগের সঙ্গে যুদ্ধ করিতে যাই, তখন, হে ইন্দ্র! তোমার নিমিত্ত  
পুরোহিতদিগের সহিত একত্র স্থলকায় বৃষকে(১) পাক করি এবং পঞ্চমণ  
তিথির প্রত্যেক তিথিতে সোমরস প্রস্তুত করিয়া থাকি।

৩। (ইন্দ্র কহিতেছেন)—এমন কাহাকেও আমি দেখি না, যে ব্যক্তি  
দেবশূন্য ও দৈবকর্মবর্জিত ব্যক্তিদিগকে যুদ্ধে নিধন করিয়াছে এ কথা  
বলিতে পারে। যখন আমি যুদ্ধে যাইয়া তাহাদিগকে সংহার করি, তখন  
সকলে সেই সমস্ত বীরত্বের বিষয় বিস্তারিতরূপে বর্ণন করে।

৪। যে সময়ে আমি সহসা অতর্কিতরূপে যুদ্ধে প্রবৃত্ত হই, তখন  
যত ঋষিগণ আমাকে বেষ্টিত করিয়া অবস্থিতি করেন। প্রজার মঙ্গলের

(১) এখানে “বৃষত” পাক করার উল্লেখ পাওয়া যায়। ২ ও ৩ বৃকে দেবশূন্য  
শত্রুদিগের উল্লেখ আছে। তাহারি বোধ হয় অনর্থক।

জন্য আমি সর্বত্র বিহারকারী শত্রুকে পরাভব করি, তাহার চরণ ধারণ করিয়া আমি তাহাকে প্রস্তুরের উপর নিক্ষেপ করি।

৫। যুদ্ধে আমাকে নিবারণ করিতে পারে, এমন কেহ নাই; আমি যদি ইচ্ছা করি, পর্তুতেরাও আমাকে রোধ করিতে পারে না। আমি যখন শব্দ করি, তখন যাহার কণ্ঠ মিতান্ত্র নিস্তেজ, সেও ভীত হয়, অর্থাৎ তাহার কণ্ঠকূহরে পর্য্যন্ত সেই শব্দ প্রবেশ করে। এমন কি কিরণমালী সূর্য্য পর্য্যন্ত দিন দিন কন্পিত হইতে থাকেন।

৬। আমি ইন্দ্র, আমাকে যাহারা মানে না, যাহারা দেবতাদিগের নিমিত্ত প্রস্তুত করা হইয়াছে এরূপ সোমরস বলপূর্ব্বক পান করে, যাহারা বাহুচালনা করিতে করিতে হিংসা করিবার জন্য আসিতে থাকে, আমি তাহাদিগকে তৎক্ষণাৎ দেখিতে পাই। আমি মহীর্য়ানু, আমি সকলের বন্ধু, আনাকে যাহারা নিন্দা করে, আমার বজ্রের প্রহার তাহাদিগেরই প্রতি প্রেরিত হয়।

৭। (ঋষি বলিতেছেন)—হে ইন্দ্র ! তুমি দর্শনও দিলে, বৃষ্টিও বর্ষণ করিলে, তুমি সুদীর্ঘ পরমায়ু; প্রাপ্ত হইয়াছ; তুমি প্রথমেও শত্রু বিদীর্ণ করিয়াছ, পরেও করিয়াছ। সেই ইন্দ্র এই বিশ্বভুবনের অপর পারে আছেন, এই সর্বব্যাপী দ্যাবাপৃথিবী তাঁহাকে পরাভব অর্থাৎ পরিস্ফুট করিতে পারে না।

৮। (ইন্দ্র বলিতেছেন)—গাভীগণ অনেকগুলি একত্র হইয়া ঘব ভক্ষণ করিতেছে; আমি ইন্দ্র, তাহাদিগের স্বত্বাধিকারীর মায় তাহাদিগের তত্ত্বাধান করিতেছি, দেখিতেছি যে তাহারা রাখালের সহিত চরিতেছে। সেই সন্তু গাভীকে আস্থান করিলামাত্র তাহারা বাপনাদিগের স্বত্বাধিকারী স্বামীর নিকট উপস্থিত হইল। সেই স্বামী গাভীদিগের নিকট হইতে কতই দুগ্ধ দোহন করিয়া লইয়াছেন।

৯। তোমাতে ও আমাতে একত্র হইয়া এই বিত্তীর্ণ প্রান্তর মধ্যে এই সকল ববতক্ষণকারী ও ঘাসভক্ষণকারীদিগকে দেখিতেছি। এই স্থানে অবস্থিত হইয়া, এস আমরা দাতাব্যক্তির প্রতীক্ষা করি! সেই

পরোপকারী ব্যক্তি যেম পৃথগ্ভূতকে একত্র করিতে পারে, অর্থাৎ সকল পশু একত্র সংগ্রহ করি ত পারে(২)।

১০। নিশ্চয় জানিও, আমি এই স্থানে যাঁহা কহিতেছি, সত্য। কি দ্বন্দ্ব, কি চতুষ্পদ, সকলি আমি সৃষ্টি করি। যে ব্যক্তি স্ত্রীলোকদিগের সঙ্গে পুরুষকে যুদ্ধ করিতে পাঠায়, আমি বিনা যুদ্ধে তাহার ধন অগ্নিরূপ করিয়া ভক্তদিগকে ভাগ করিয়া দিই(৩)।

১১। যাঁহার চক্ষুঃবিহীন কন্যা কখন ছিল, কোন্‌ বিজ্ঞ ব্যক্তি সেই অন্ধকন্যাকে আশ্রয় প্রদান করে? যে ইহাকে বহন করে, যে ইহাকে বরণ করে, কেই বা তাহার প্রতি বর্ষাক্ষেপ (অর্থাৎ হিংসা) করে(৪)?।

১২। কেত স্ত্রীলোক আছে, যে কেবল অর্থেই প্রীত হইয়া নারীসহ-বাসে অভিনায্য মনুষ্যের প্রতি অনুরক্ত হয়? যে স্ত্রীলোক ভদ্র, যাঁহার শরীর সুগঠন, সেই অনেক লোকের মধ্য হইতে আপনার মনোমত প্রিয় পাত্রকে পতিত্বে বরণ করে(৫)।

(২) এই অনুবাদটী নিতান্ত আনুমানিকরূপে করা হইয়াছে। শব্দগ এই শ্রোতাদের ব্যাখ্যা করেন নাই, কেন বলিতে পারি না। এই স্বকে ও পুরুষের স্বকে পশু-চারণের কথা আছে।

(৩) অর্থাৎ স্ত্রীলোকের সহিত পুরুষের যুদ্ধ করা অনায়াস।

(৪) অন্ধকন্যার বিষয়ে লায়ণ কছেন. যে জগতের মূলভূত শ্রুতিই সেই অন্ধ-কন্যা। ইন্দ্র অর্থাৎ পরমেশ্বর তাহাকে আশ্রয় দেন; অর্থাৎ প্রলয়কালে নিজের সহিত একীভূত করিয়া লন। কিন্তু এ পৌরাণিক মত লঙ্ঘিত ব্যাখ্যা, শ্রুতি ও প্রলয় প্রভৃতি কথা ঋগ্বেদে অপরিচিত। অন্ধকন্যার বিবাহ হয় না, এই মাত্র বোধ হয় স্বকের অর্থ। পরের স্বক দেখ।

(৫) ভদ্র ও সুগঠন কন্যা অনায়াসে মনোমত পতি বরণ করিতে পারে এই স্বকের মর্ম্ম। তৎকালে বোধ হয় কন্যা নিজ পতি বরণ করিতেন। এক্ষণে পুরুষ স্বকের শাসনের পৌরাণিক ব্যাখ্যা কি পাঠকের লঙ্ঘিত বোধ হয়? এই দুইটা স্বকের Muir কৃত অনুবাদ ও তাঁহার মত উদ্ধৃত করিতেছি।

11. "Who knowingly will desire the blind daughter of any man who has one? Or who will hurl a javelin at him who carries off or woos such a female?"

✓ 12. "How many a woman is satisfied with the great wealth of him who seeks her! Happy is the female who is handsome: she herself loves [or chooses] her friend among the people."

"May we not infer from this passage that freedom of choice in the selection of their husbands was allowed, sometimes at least, to women in those times?"

*Sanscrit Texts, vol V (1884), pp. 458-59.*

১৩। সূর্যাদেব চরণদ্বারা আলোক উদ্ভারণ করিতেছেন, নিজ মণ্ডলস্থিত আলোক গ্রাস করিতেছেন, আপন মন্তকের আবরণকারী কিরণসমূহ লোকের মন্তকের দিকে প্রেরণ করিতেছেন। উর্দ্ধে অবস্থিত হইয়া আপন সন্নিধানে আলোক প্রেরণ করিতেছেন, আবার নিম্ন দিকে বিস্তীর্ণ পৃথিবীতে আলোক বিস্তার করিতেছেন।

১৪। যেরূপ পত্রহীন বৃক্ষের ছায়া থাকে না, তদ্রূপ এই প্রকাণ্ড চির-বিচরণশীল সূর্য্যের ছায়া নাই। (ভ্যালোকস্বরূপ) মাতা স্থির হইয়া রহিলেন, (সূর্য্যস্বরূপ) গর্ভস্থ শিশু পৃথক হইয়া ভ্রম পান করিতেছে। এই গাভী অপর এক গাভীর বৎসকে স্নেহভরে লেহন করিয়া নির্মাণ করিল। এই গাভী আপনার উধঃ রাখিবার স্থান কোথা পাইল ?

১৫। সাত জন পুরুষ নিম্নস্থান হইতে আগমন করিলেন; আট জন উত্তর দিক হইতে আসিয়া তাঁহাদিগের সহিত মিলিত হইলেন। শূদ্রীয় নয় জন পশ্চিম হইতে উপস্থিত হইলেন, দশজন পূর্বদিক হইতে। সকলে যেই যজ্ঞভোজনকারী ইন্দ্রকে সংবর্দ্ধনা করিতে লাগিলেন(১)।

১৬। দশ জনের মধ্যে সর্বাঙ্গে কপিল বর্ণধারী একজন আছেন, তাঁহাকে ক্রতু সাধনের জন্য প্রেরণ করা হইল। মাতা সম্ভূত হইয়া জলের মধ্যে গর্ভাধান গ্রহণ করিলেন(২)।

১৭। পুরুষগণ সূর্য্যকায় মেঘপাশু পাক করিল। পাণক্রোড়াস্থলে পাশগুলি নিক্ষিপ্ত হইতে লাগিল। আর দুইজন প্রকাণ্ড কুশ ধারণপূর্ব্বক মন্ত্র উচ্চারণদ্বারা আপমানদিগের দেহ শুদ্ধ করিতে করিতে জলের মধ্যে বিচরণ করিতে লাগিল।

(১) কেহ কেহ কহেন, ইন্দ্র যখন ভ্রমূল বেগে দৃষ্টি বর্ষণ করেন, তখন চতুর্দিক হইতে যে সকল ঋতিকা উঠে, তাঁহাদিগের কথা হইতেছে।

(২) সাধারণ কহেন, সাংখ্যপ্রণেতা কপিল যে প্রকৃতিতত্ত্ব নিরূপণ করিয়াছেন সেই কথা এস্থলে নিগূঢ়ভাবে উল্লিখিত হইয়াছে। এ বাণী যে নিতান্ত অযথা ও অমূলক, সাংখ্যপ্রণেতা কপিল যে ঋগ্বেদের অপরিতোষ তাঁহা পাঠককে বলা অনাবশ্যক। ১৪ ঋকেব নাথ এই ঋকও মাতা অর্থে বোধ হয় আকাশ, কপিল ও গর্ভ অর্থে বোধ হয় সূর্য্য ;

১৮। চীৎকার করিতে করিতে তাহার চতুর্দিকে গমন করিল, অন্ধের পাঁক করিতেছে, আর অন্ধের পাঁক করিতেছে না। এই সমস্ত কথা সবিতা-দেব আমাদের কহিয়াছেন। কাষ্ঠ যাহার অন্ন, অর্থাৎ অগ্নি, তিনি স্নাতস্বরূপ অন্ন ভাগ করিয়া দিতেছেন।

১৯। দেখিলাম, বিস্তর লোক দূর হইতে আসিতেছে, অযত্নিহু আহারদ্বারা প্রাণযাত্রা নির্বাহ করিতেছে। সেই সকল লোকের প্রভু দুই দুই ব্যক্তিকে যোজিত করিতেছে, তাহার বয়স নবীন, সে তৎক্ষণাৎ বিপদ সংহার করিতেছে।

২০। আমি প্রমত্ত, আমার এই দুই হৃদ যোজিত রহিয়াছে, ইহা-দিগকে তাড়াইও না, পুনঃ পুনঃ সান্ত্বনা কর। ইহার ধন জলেন নষ্ট হইতেছে। যে বীর গাভীদিগকে মার্জ্জন করিতে আসে, সে উপরে উঠিয়াছে।

২১। এই যে বজ্র প্রকাণ্ড সূর্য্যমণ্ডলের নিম্নভাগে ঘোরতর বেগে পতিত হইয়াছে, ইহার পর আরও স্থান আছে। যাহারা স্তব করে, তাহার আক্লেশে সেই স্থান পার হইয়া যায়।

২২। প্রত্যেক রক্ষের (অর্থাৎ প্রত্যেক কাষ্ঠনির্মিত ধনুকের) উপর গাভী (অর্থাৎ গাভীর স্নায়ু নির্মিত ধনুওঁ'ন) শব্দ করিতে লাগিল। পুরুষকে ভক্ষণ করে (অর্থাৎ শত্রুদিগকে সংহার করে), এরূপ পক্ষীগণ (অর্থাৎ বাণ সমস্ত) নির্গত হইতে লাগিল। তাছাতে সমস্ত ভূবন ভয় পাইল, তখন সকলে ইস্রকে সোমরস দিতে লাগিল এবং ঋষিও তাহা শিকা করিলেন।

২৩। মেঘগণ দেবতাদিগের সৃষ্টিকালে সর্ব প্রথম দেখা দিয়াছিল। সেই মেঘ ইস্র ছেদন করিতে, তাহার মধ্য হইতে জল নির্গত হইল। পর্জনা, বায়ু ও সূর্য্য এই তিন দেবতা যথাক্রমে পৃথিবীর উদ্ভিজ্জ্যেদিগকে পরিপক্ব করে। আর বায়ু ও সূর্য্য এই দুই দেবতা প্রীতিকর জলকে বহন করিতে থাকে।

২৪। সেই সূর্য্যই তোমার প্রাণধারণের উপায়স্বরূপ। যজ্ঞের সময় সূর্য্যের সেই প্রভাব গোপন করিও না, অর্থাৎ বর্ণনা ও স্তব করিতে শৈথিল্য করিও না, সেই সূর্য্য স্বর্গকে প্রকাণ্ড করিয়াছেন, তিনি জলকে গোপন অর্থাৎ শোষণ করেন, তিনি পরিহারক। তিনি নিজের গতি কখন ত্যাগ করেন না।

২৮ বক্ত।

ইল্ল দেবতা। বহুজ্ঞ ঋষি।

১। (ইল্লের পুত্র বহুজ্ঞ/তাহার পত্নী কহিতেছে)—আর সকল প্রভুই এলেন, কিন্তু কি আশ্চর্য্য! আমার শিশুর এলেন না। তিনি যদি আসিতেন, তাহা হইলে ভূষ্টযব (যবভাঙ্গা) খাইতেন, সোমরস পান করিতেন। উত্তম আহাৰাদি করিয়া পুনর্বার নিজ গৃহে যাইতেন।

২। তিনি তীক্ষ্ণ শৃঙ্গধারী রুষের ন্যায় শব্দ করিতে করিতে পৃথিবীর উন্নত বিস্তীর্ণ প্রদেশে অবস্থিত হইলেন। তিনি কহিলেন, যে আমাকে উদর-পূর্ণ করিয়া সোমরস পান করিতে দেয়, আমি তাহাকে সকল যুদ্ধে রক্ষা করি।

৩। হে ইল্ল! যখন অন্ন কামনাতে তোমার উদ্দেশে হোম করা হয়, তখন তাহার শীঘ্র শীঘ্র অন্তরফলক সহযোগে মাদকতাশক্তিসম্পন্ন সোম-রস প্রস্তুত করে, তুমি তাহা পান কর। তাহার বৃষভসমূহ(১) পাক করে, তুমি তাহা ভোজন কর।

৪। হে ইল্ল! তুমি আমার ক্ষমতা প্রকার কথিয়া দাও, যে আমি ইচ্ছা করিলে, যেন নদীর জল বিপরীত দিকে যায়; যেন তৃণভোজী হরিণ সিংহকে পরাভ্যুত করিয়া দিয়া তাহার পশ্চাৎ পশ্চাৎ ধাবমান হয়, যেন শৃগাল বরাহকে বন হইতে তাড়াইয়া দেয়(২)।

৫। হে ইল্ল! আমি বালক, তুমি প্রাচীন ও বুদ্ধিমান, আমার সাধ্য কি, যে আমি তোমার স্তব করিতে পারি। তবে তুমি সময়ে সময়ে আমাদিগকে উপদেশ দাও, সেই নিমিত্ত তোমার স্তব কিম্বদন্ত্যে করিতে সমর্থ হই।

৬। (ইল্ল কহিতেছেন)। আমি প্রাচীন, আমাকে সকলে এইরূপে স্তব করে যে, আমার কার্য্যভার স্বর্ণ অপেক্ষাও ওজস্তর। আমি একসঙ্গে সহস্রাধিক শত্রুকে দুর্বল করিয়া ফেলি। আমার জয়দাতা আমাকে এইরূপ জয় দিয়াছেন, যে আমার শত্রু কেহ থাকিবেন না।

(১) এখানে “বৃষভ” পাক করার উদ্দেশ্য পাওয়া যায়।

(২) সিংহ ও হরিণ, বরাহ ও শৃগালের উদ্দেশ্য।



৭। হে ইন্দ্র ! দেবতারা আমাদের ভোমারই তুলা প্রাচীর ও প্রত্যেক কর্মে পারক এবং অভিলষিত ফলদাতা বলিয়া জানেন । আমি আত্মাদের সহিত বজ্রদ্বারা রক্তকে বধ করিয়াছি ; আমি নিজ মহাভুগে দাতাকে গোধন দেখাইয়া দিয়াছি ।

৮। দেবতারা আসিলেন কুঠার ধারণ করিলেন, জল কাটিয়া দিলেন, মনুষ্যদিগের উপকারার্থে জল বর্ষণ করিলেন । নদীমধ্যে সেই সুন্দর জল রাখিয়া দিলেন, আর যে স্থানে মেঘের মধ্যে জল দেখেন, তাহাই দধি করিয়া নির্গত করিয়া দেন ।

৯। ইন্দ্রের ইচ্ছা হইলে শশকও(৩) তাহার প্রতি প্রেরিত ক্ষুরকে গ্রাস করে, আমি দূর হইতে লোষ্ট্র নিক্ষেপ করিয়া পর্বত ভেদ করিয়া ফেলিতে পারি । ক্ষুরের নিকট রূহৎ বশ হইয়া থাকে, বাহুরও আপনার দেহ ক্ষত করিয়া ঘরের দিকে ধাবমান হয় ।

১০। ঘেরূপ সিংহ শিকারে বদ্ধ হইয়া চতুর্দিকে আপনার পদ ঘর্ষণ করে(৪), তজপ শ্যেনপক্ষী আপনার নখ ঘর্ষণ করিতে লাগিল । যদি মহিষ বদ্ধ হইয়া তৃণাযুক্ত হয়, তাহা হইলে গোধা তাহার নিমিত্ত জন আহরণ করিয়া দেয় । (অর্থাৎ ইন্দ্রের ইচ্ছা হইলে এইরূপ ঘটে) ।

১১। যাহারা যজ্ঞের অন্নদ্বারা দেহ পুষ্ট করে, তাহাদিগের জন্য গোধা অক্লেশে জল আহরণ করিয়া দেয় । তাহারা সর্বপ্রকার রসযুক্ত সোম পান করে এবং শক্রদিগের দেহও বল ধ্বংস করিয়া দেয় ।

১২। যাহারা সোমরসের যজ্ঞ করিয়া, নিজ দেহ পুষ্ট করিয়াছেন । তাহারা উত্তম কার্য্য করিয়াছেন বলিয়া সুকর্মাঘিত হইলেন । হে ইন্দ্র ! তুমি মনুষ্যের ন্যায় স্পষ্টবাক্য উচ্চারণপূর্বক আমাদের অন্ন আহরণ করিয়া দাও । কারণ দিব্যধামে তোমার “দানবীর” এই নাম প্রসিদ্ধ আছে ।

(৩) শশকের উল্লেখ ।

(৪) তখন কি একজনকার ন্যায় লোকের দর্শনার্থে সিংহকে শিকার বদ্ধ করিয়া রাখিত । গোধার উল্লেখও এই ঋকে আছে ।

২৯ বঙ্গল ।

ইন্দ্র দেবতা । বসুন্ধর ঋষি ।

১। হে শীত্ৰগামী অশ্বিনয় ! এই সুনির্মল স্তব তোমাদিগের উদ্দেশে যাইতেছে । যেরূপ পক্ষী সভয়ে চতুর্দিক নিরীক্ষণ করিতে করিতে আপন শাবককে হৃকের কুলার মধ্যে সংস্থাপন করে, আমি তাদৃশ বয়ে এই স্তব প্রস্তুত করিয়াছি । কত দিন এই স্তবে আমি ইন্দ্রকে আহ্বান করি, তিনি আসিয়া বজ্র সম্পন্ন করেন । তিনি নেতাব্যক্তিদিগেরও নায়ক, তিনি মনুষ্যের হিতার্থী, তিনি রাত্রিতে সোমের ভাগ গ্রহণ করেন ।

২। হে ইন্দ্র ! তুমি নেতা ব্যক্তিদিগেরও নায়ক । অম্যাকর প্রাতঃকাল ও অন্য অন্য প্রাতঃকাল যেন তোমার স্তবে ক্লেপণ করিতে পারি । তোমাকে স্তব করিয়া ত্রিশোক নামক ঋষি শতব্যক্তির সাহায্য পাইয়াছিলেন এবং কুংস নামে ঋষি তোমার সহিত এক রথে আরোহণ করিয়াছিলেন ।

৩। হে ইন্দ্র ! কোন্ প্রকারের মত্ততা তোমার সর্ভাংশে প্রীতিকর ? তুমি আমাদিগের স্ততিবাক্য শ্রবণপূর্বক মহাবেগে বজ্রগৃহের দ্বারাভিমুখে এস । কবে আমি উত্তম বাহন পাইব ? কবে আমি স্তবের দ্বারা অন্ন ও অর্থ আপনার নিকটে আকর্ষণ করিতে পারিব ? ।

৪। হে ইন্দ্র ! কবে অর্থ হইবে ? কোন্ স্তব পাঠ করিলে তুমি মনুষ্যদিগকে তোমার মত করিবে ? কবে আসিবে ? হে কীর্তিশালী ! তুমি যথার্থ বজ্র নায়ক সকলকে ভরণপোষণ কর, স্তব করিলেই তুমি ভরণপোষণ কর ।

৫। যেরূপ পতি আপনার পত্নীর কামনা পূর্ণ করে, তরুণ বাহারী তোমার কামনা পূর্ণ করে, অর্থাৎ ইচ্ছামত বজ্র সম্পাদন করে, তাহা-দিগকে যথেষ্ট অর্থ দাও, যে হেতু তুমি সূর্য্যের স্যার দাতা, হে বহুরূপ-ধারী ! বাহারী চির প্রচলিত স্ততিবাক্য তোমার উদ্দেশে পাঠ করে এবং অন্ন দেয়, তাহাদিগকে অর্থ দাও ।

৬। হে ইন্দ্র ! পূর্বকালে অতি নন্দন স্রষ্টি প্রক্রিয়া দ্বারা বিবর্তিত এই যে মাংসপৃথিবী, ইহারা তোমার দুই জনমীর তুল্য । এই যে স্তববৃক্ষ

সোমঃ স প্রস্তুত বরা ইইয়াছে, ইহা পান করিয়া তুমি যেন শ্রীত হও ; এই মধুর রসযুক্ত অন্ন যেন তোমার পক্ষে সুস্বাদু হয়।

৭। সেই ইন্দ্রের জন্য পাত্র পূর্ণ করিয়া মধুরস দেওয়া হইল, কারণ তিনি যথার্থই ধন দান করেন। তিনি পৃথিবী অপেক্ষাও বৃহৎ ইইয়া উঠিলেন ; তিনি মনুষ্যের হিতৈষী ; তাঁহার কার্য্য ও পৌকষ আশ্চর্য্য।

৮। চমৎকার বলশালী ইন্দ্র বিপক্ষ সৈন্যগণকে আচ্ছন্ন করিয়া ফেলিলেন, যত উৎকৃষ্ট উৎকৃষ্ট শক্রসৈন্য ইঁহার সহিত বন্ধুত্ব করিবার জন্য চেষ্টা করিতেছে। হে ইন্দ্র ! যেমন জগতের হিতার্থে সুরুদ্ধি ব্যক্তির ন্যায় তুমি যুদ্ধের জন্য রথে আরোহণ করিয়া থাক, তদ্রূপ এখনও রথে আরোহণ কর।

### ৩০ সূক্ত।

জল দেবতা। কবচ ঋষি।

১। মনের যেরূপ শীঘ্রগতি, তদ্রূপ শীঘ্রগতিতে সোমরস যজ্ঞকালে দেবতাদিগের উদ্দেশে জলের দিকে গমন করুক। মিত্র ও বরুণের জন্য বিস্তর অন্ন পাক এবং তীব্র বেগশালী সেই ইন্দ্রের জন্য সুন্দর রচনা-বিশিষ্ট স্তব কর।

২। হে পুরোহিতগণ! হোমের দ্রব্যের আয়োজন কর। জল তোমাদিগের প্রতি স্নেহযুক্ত, সেই জলের দিকে আগ্রহের সহিত গমন কর। লোহিতবর্ণ পক্ষীর ন্যায় এই যে সোম নিম্নে পতিত হইতেছে, হে সুন্দর-হস্তসম্পন্ন ব্যক্তিগণ! তাহাকে তরঙ্গের আকারে যথাস্থানে নিক্ষেপ কর।

৩। হে পুরোহিতগণ! জলের সমুদ্রে গমন কর ; অপাংলপাত নামক দেবতাকে হোমের দ্রব্যদ্বারা পূজা কর। তিনি যেন অদ্য তোমাদিগকে পরিকার জলের তরঙ্গ প্রদান করেন। তাঁহার উদ্দেশে মধুযুক্ত সোম প্রস্তুত কর।

৪। যিনি বিনা কাঠে জলের মধ্যে জ্বলিতে থাকেন, যাহাকে ঘজ্জ-কালে বিশ্রাণ স্তব করেন, সেই অপাংলপাত নামক দেবতা এতাদৃশ

সুরস জল যেন দান করেন, যাহা পান করিয়া ইন্দ্র বলশালী হইয়া বীরত্ব প্রকাশ করিবেন ।

৫ । যে সকল জলের সহিত মিশ্রিত হইয়া সোম অতি চমৎকার হইয়া উঠেন ; পুরুষ যেরূপ সুরূপা যুবতীগণের মিলনে আনন্দিত হয়, তদ্রূপ যে জলের সহিত মিলনে সোম আনন্দিত হয়েন ; হে পুরোহিতগণ ! এতাদৃশ জল আনয়ন করিতে গমন কর । যখন আনয়ন করিয়া সেই জল সেচন করিবে, যেন তদ্বারা সোমনতা শোধন হইয়া যায় ।

৬ । যখন কোন যুবাণুরুষ প্রেমের সহিত প্রেমগরিপূর্ণা যুবতীদিগের দিকে গমন করে, তখন যেমন যুবতীরা সেই যুবীর প্রতি অমুতুল হয়, তদ্রূপ জল সোমের প্রতি অমুতুল হইতেছে । পুরোহিতগণ ও তাঁহাদিগের যে স্তুতিবাক্য সকল, ইঁহাদিগের সহিত জলস্বরূপ দেবদিগের বিশেষ পরিচয় আছে, উভয়েই স্বস্থ কার্যের প্রতি দৃষ্টি রাখেন ।

৭ । হে জলগণ ! তোমরা কদ্ধ হইলে, যিনি তোমাদিগের নির্গত হইবার পথ করিয়া দেন, যিনি তোমাদিগকে বিষম নিরোধ হইতে মোচন করিয়াছেন, সেই ইন্দের প্রতি মধুপূর্ণ ও দেবতাদিগের মত্ততাজনক তরঙ্গ প্রেরণ কর ।

৮ । হে ক্ষরণশীল জলগণ ! তোমাদিগের গর্ভস্বরূপ যে বধুর রসযুক্ত প্রস্রবণ আছে, তাহার স্রমধুর তরঙ্গ সেই ইন্দের নিকট প্রেরণ কর । হে ধনশালী জলগণ ! আমার এই আহ্বান শ্রবণ কর, আমার এই আহ্বানে যজ্ঞের জন্য স্নতদান করা হইতেছে এবং তোমাদিগকে স্তব করা হইতেছে ।

৯ । হে জলগণ ! তোমাদিগের যে তরঙ্গ উভয় বিষয়ে গমন করে, (অর্থাৎ ইহলোক পরলোকের হিতকর হয়), এতাদৃশ মত্ততাজনক তরঙ্গ ইন্দের পানের জন্য প্রেরণ কর । এরূপ তরঙ্গ প্রেরণ কর, যাহা মদক্ষরণ করিবে, যাহা কামনা উদ্রিক্ত করিবে ; যাহার উৎপত্তি আকাশে ; যাহা ত্রিলোকে বিচরণ করতঃ উর্দ্ধে উঠিয়া যায় ।

১০ । যে ইন্দ্র জলের নিমিত্ত যুদ্ধ করেন, তাহার আত্মার জলগণ হুই ধারায় অর্থাৎ নানা ধারায় পুনঃ পুনঃ পতিত হইয়া সোমের সহিত মিশ্রিত হয়, তাহার ভুবনের জননীস্বরূপ, ভুবনের রক্ষাকর্ত্রীস্বরূপ । তাহার

সোমের সঙ্গে একত্রে স্ফীত হয়, তাহারা আত্মীয়স্বরূপ। হে ঋষি! এতাদৃশ জলগণকে বন্দনা কর।

১১। হে জলগণ! দেবতাদিগের যজ্ঞের জন্য আমাদিগের যজ্ঞকার্যে সহায়তা কর; ধনলাভের জন্য আমাদিগের নিকট পাবিত্রতা প্রেরণ কর। যজ্ঞান্তর্গত কালে তোমাদিগের দুষ্কৃদ্যানের দ্বার মোচন করিয়া দাও, আমাদিগের পক্ষে সুখকর হও।

১২। হে জলগণ! তোমারা ধনের প্রভুস্বরূপ এই কল্যাণময় যজ্ঞ সম্পন্ন কর এবং অমৃত আহরণ কর। ধন ও উত্তম সম্ভানদিগের রক্ষাকর্তৃ-স্বরূপ হও; সরস্বতী যেম শুভকর্ত্তব্যাত্মিকে অন্ন দান করেন।

১৩। হে জলগণ! তোমারা যখন আসিতেছিলে, আমি দেখিলাম, তোমারা দ্রুত, দুষ্ক, মধু লইয়া আসিতেছ; পুরোহিতগণ শুভের দ্বারা তোমাদিগের সম্ভাষণ করিতেছিল; উত্তমরূপে প্রস্তুত করা হইয়াছে, এতাদৃশ সোমরস তোমারা ইন্দ্রকে ভরিয়া দিতেছিলে।

১৪। এই সকল জল আসিতেছে; ইহারা ধনের আধার; জীবের হিতকর। হে পুরোহিত বন্ধুগণ! ইহাদিগের স্থাপনা কর। ইহারা রুটির অধিষ্ঠাত্রী দেবতার রপরিচিত; ইহারা সোমরসের অনুকূল। ইহাদিগকে কুশের উপর স্থাপন কর।

১৫। জলগণ আগ্নেহের সহিত কুশের দিকে আসিতেছে। এই দেখ, ইহারা দেবতাদিগের নিকট যাইবার জন্য যজ্ঞস্থানে উপবেশন করিতেছে; হে পুরোহিতগণ! ইন্দ্রের নিমিত্ত সোম প্রস্তুত কর। এক্ষণে জল আসাতে তোমাদিগের দেবপূজা সুসাধ্য হইয়াছে।

### ৩১ শ্লোক।

বিষদেব দেবতা। কবব ঋষি।

১। আমাদিগের শুভ যেন দেবতাদিগের নিকট গমন করে। যজ্ঞের দেবতা যিনি, তিনি যেন সকল ক্ষত্র হস্ত হইতে আমাদিগকে রক্ষা করেন, সেই সমস্ত দেবতার সহিত আমাদিগের যেন বন্ধুত্ব হয়; আমরা যেন সকল পাণ হইতে পরিত্রাণ পাই।

২। মনুষ্য যেন সৰ্ব্বপ্রকারে অর্থের চেষ্টা করে, পর যেন সত্যের পথে পুনর্নামুষ্ঠানে প্রবৃত্ত হয়, যেন সে নিজ কর্মের দ্বারা কল্যাণের ভাণ্ডার হয়, যেন মনে সে সুখ লাভ করে ।

৩। যজ্ঞকার্য্য আরম্ভ করা হইয়াছে। যজ্ঞীয়দ্রব্য সমস্ত ক্ষুদ্র বৃহৎ অংশ অংশ করিয়া রাখা হইয়াছে, তাহার দৈর্ঘ্যে সুন্দর হইয়াছে, তাহার রক্ষার উপায়স্বরূপ। সোম যে প্রস্তুত করা হইয়াছে, তাহার আশ্বাদন আমরা গ্রহণ করিলাম, তাহাতে আমাদের দেবতার যে কি প্রকার তদ্বিষয়ের জ্ঞান হইল ।

৪। অবিনাশী প্রজাপতি দাতৃজনোচিত অন্তঃকরণ ধারণপূর্ব্বক যেন রূপা করেন। যেন সবিতাদেব যজ্ঞকর্ত্তাকে শুভফল দান করেন, যেন ভৃগু ও অর্য্যম্ভা স্তবের দ্বারা প্রসন্ন হইয়া স্নেহযুক্ত হইয়েন, যেন আর সকল সুন্দরমূর্ত্তি দেবতা তাহার প্রতি আনুকূল্য করেন ।

৫। এই স্তবকর্ত্তাব্যক্তির নিকট স্তব পাইবার লালসাতে যখন দেবতা-গণ কোলাহল করিয়া মহাবেগে আগিলেন, তখন বেন প্রাতঃকালের ন্যায় পৃথিবী আমাদের পক্ষে আলোকময়ী হয়। যেন সুখের নানাবিধ অন্ন আমাদের নিকট আগমন করে ।

৬। আমার এই যে স্তব, তাহা এক্ষণে চিরপরিচিত বিস্তারিত ভাব ধারণপূর্ব্বক সকল দেবতার নিকট যাইবার জন্য বিস্তারিত হইয়াছে। আমার এই যে যজ্ঞ, তাহাতে সকল দেবতা আসিয়া তুল্য স্থান অধিকারপূর্ব্বক নানাবিধ শুভফল দান করিবার জন্য আনুন, তাহা হইলেই আমি বলশালী হইব ।

৭। সেই বলই বা কি, সেই রক্ষাই বা কি, যাহা হইতে উপাদান সংগ্রহপূর্ব্বক এই দ্বালোক ও তুলোক নির্মাণ করা হইয়াছে। পুরাতন দিবা ও উষাসমূহ জীর্ণ হইয়া গিয়াছে, কিন্তু দেখ, ইহার কেমন পরম্পর সংযুক্ত হইয়া রহিয়াছে, কখন জীর্ণ বা পুরাতন হয় না, এক ভাবে অবস্থিত আছে(১) ।

(১) চিরস্থায়ী দ্বালোক ও তুলোক দেখিয়া বিস্মিত হইয়া ঋষি ভাণ্ডারিগণের উপস্থিতির আলোচনা করিতেছেন। তাঁহার নিছান্ত নীচের দিকে দেখ ।

৮। ছালোক ও ভুলোক ইহারা ই শেষ নহেন, ইহাদিগের উপর আরো এক আছে। তিনি প্রজা সৃষ্টিকর্তা, তিনি ছালোক ও ভুলোক ধারণ করেন। তিনি অমের প্রভু, যে কালে সূর্য্যের ঘোটকগণ সূর্য্যকে বহন করিতে আরম্ভ করে নাই, সেই সময়ে তিনি আপনার পবিত্র চর্ম্ম (শরীর) প্রস্তুত করিয়াছিলেন(২)।”

৯। কিরণসমূহধারী সূর্য্যদেব পৃথিবীকে অতিক্রম করেন না, বায়ু রক্ষিকে নিতান্ত ছিন্ন ভিন্ন করেনা, মিত্র ও বরুণ আবিভূত হইয়া বনমধ্যে সমুৎপন্ন অগ্নির ন্যায় চতুর্দিকে আলোক বিস্তারিত করেন ।

১০। রেতঃসেক প্রাপ্ত হইয়া রক্তাগাতী প্রসব করিলে, যেরূপ হয়, অরুণি অর্থাৎ আগ্নমস্থনকাঃ সেইরূপ অগ্নিকে প্রসব করে। সেই অরুণি লোকের ক্লেশ দূর করে, যাঁহারা অরুণিকে রক্ষা করেন, তাদৃশ ব্যক্তিদিগকে ব্যথা পাইতে হয় না। অগ্নি অরুণিহরের পুঞ্জস্বরূপ, তিনি পূর্বকালে দুই অরুণিস্বরূপ মাতা পিতা হইতে জন্ম গ্রহণ করিয়াছেন। এই যে অরুণি-স্বরূপ গাতী, সে শমী বৃক্ষে জন্ম গ্রহণ করে; তাঁহারি অন্বেষণ করা হইয়া থাকে(৩)।

১১। কথিত আছে, কণু ঋষি নৃগদের পুত্র। সেই নৃগ সম্পন্ন শ্যামবর্ণ কণু খন গ্রহণ করিয়াছিলেন। অগ্নি সেই শ্যামবর্ণ কণুর জন্য দীপ্তিযুক্ত নিজ উষঃ স্ফীত করিয়া দিয়াছিলেন। তাঁহার অর্থাৎ অগ্নির জন্য আরও কেহই তেমন যত্ন অনুষ্ঠান করে নাই ।

(২) যিনি ছালোক ও ভুলোকেরও উপরে আছেন, যিনি ছালোক ও ভুলোক ধারণ করেন, যিনি অমের প্রভু ও প্রজার সৃষ্টিকর্তা, যিনি সূর্য্যের আকাশ পরি-  
 ক্রমের পূর্ব হইতে আছেন এবং যিনি স্বয়ত্ত্ব, তিনি কে? আমি অনুমান করি ঋষি-  
 সকল দেবগণের উপরস্থ, সকল দেবগণের পূর্বস্থ, এক পরব্রহ্মের অনুভব করিতে  
 সক্ষম হইয়াছেন ।

(৩) সারণ কহেন শম বৃক্ষের উপর যে অশ্বথ বৃক্ষ জন্মে, তাঁহা হইতে অরুণি কাষ্ঠ প্রস্তুত হয় ।

## ৩২ হুক্ত।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ।

১। যজ্ঞকর্ত্তব্যাক্তি ইন্দ্রকে ধ্যান করিতেছেন, ইন্দ্র তাহার সেবা গ্রহণ করিবার জন্য আপনার অশ্বদ্বয়কে সেই দিকে প্রেরণ করিতেছেন, অশ্ব দুটি বিচিত্র গতিতে আসিতেছে। যজ্ঞমান প্রাসন্ন্যমনে উত্তম উত্তম সামগ্রী দিতেছে, ইন্দ্রও উত্তম উত্তম বর লইয়া আসিতেছেন। যখন ইন্দ্র সোমরস ও আহারীয় দ্রব্যের আশ্বাদ পান, তখন আমাদিগের স্তব ও আমাদিগের হোমের দ্রব্য উভয়ই গ্রহণ করেন।

২। হে ইন্দ্র! তোমাকে বিত্তর লোকে স্তব করে। তুমি আলোক বিস্তার করিতে করিতে ভিন্ন ভিন্ন স্বর্গীয় ধামে বিচরণ কর, তুমি জ্যোতিঃ-লইয়া পৃথিবীতে আগমন করিয়া থাক। তোমার যে দুই ঘোটক তোমাকে যজ্ঞে বহন করিয়া আনে, তাহারা আমাদিগকে ধনবানু ককক, কারণ ধন আমাদিগের নাই, ধনের জন্যই আমরা এই সকল প্রার্থনাবাক্য উচ্চারণ করিতেছি।

৩। পুত্র জন্ম গ্রহণ করিয়া পিতার নিকটে যে ধন প্রাপ্ত হয়, সেই অতি চমৎকার ধন, ইন্দ্র আমাকে দিতে ইচ্ছুক হউন। পাত্রী দিষ্ট বচনের দ্বারা স্বামীকে আপনার নিকটে আহ্বান করিতেছেন। সোমরস উত্তমরূপে এস্তুত হইয়া, সেই পৌকষ সম্প্রদায়ের প্রতি যাইতেছে।

৪। স্তুতিস্বরূপ গাভীগণ যে স্থানে মিলিত হইয়াছে, সেই স্থানকে তোমার উজ্জ্বল দীপ্তদ্বারা আলোকযুক্ত কর। স্তবসমূহের যে প্রাচীন ও পূজনীয় মাতা আছেন, তাহার সাত পুত্র (অর্থাৎ সাত হস্ত) সেই স্থানে উপস্থিত আছেন।

৫। দেবতাদিগের নিকটে যে অগ্নি গমন করেন, তিনি তোমাদিগের হিতার্থে দেখা দিগ্ধাছেন, তিনি একাকী কহুদিগের সঙ্গে শীঘ্র আগমন স্থানে গমন করেন, এই যে অমর দেবতাগণ, ইহাদিগের বস্ত্রের হ্রাস হইতেছে, অতএব বন্ধুবর্গ পরিবেষ্টিত হইয়া যজ্ঞীয় মধু ইহাদিগের জন্য ঢালিয়া দাও, তাহা হইলে ইহারা বর দিবেন।



৬। দেবতাদিগের উদ্দেশে যে সমস্ত পুন্যাস্থান হয়, বিদ্বান্ ইন্দ্র তাহা রক্ষা করেন ; তিনি বলিয়া দিয়াছেন, যে অগ্নি জলের মধ্যে নিগূঢ়-ভাবে সমর্পিত আছেন । হে অগ্নি ! সেই উপদেশ অনুসারে আমি তোমার দিকে আসিয়াছি ।

৭। যদি কেহ কোন স্থান না জানে, তবে সে যে ব্যক্তি জানে, তাহাকে জিজ্ঞাসা করে, অভিজ্ঞ ব্যক্তির উপদেশ পাইলে, সে সেই অভিলষিত স্থানে উপনীত হইতে পারে । অভিজ্ঞ ব্যক্তির উপদেশের এই গুণ যদি ভাল অব্বেষণ কর, তবে যে স্থানে জল আছে, সেই স্থানে বাইতে পারিবে ।

৮। অদ্যই ইনি জীবন পাইয়াছেন, এই কয়েক দিন ধরিয়া ক্রমশঃ বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়াছেন, জননীর উৎসর্গ চোষণ করিয়াছেন । এই যুবা অবস্থাতেই ঈহার জরা উপস্থিত হইয়াছে । ইনি অক্লিষ্টকর্মা, ধন্যাঢ্য ও মনঃ প্রসাদ-সম্পন্ন হইয়াছেন(১) ।

৯। হে কলস ! হে কুরুশ্রবণ ! তুমি যজ্ঞ দিতেছ, তোমার জন্য এই সকল স্তব রচনা করিলাম । সেই মঘবান্ ইন্দ্র, তোমাদিগের পক্ষে দাতা হউন, আর এই যে সোম, যাঁহাকে আমি হৃদয়ে ধারণ করিতেছি, তিনিও দাতা হউন ।

---

(১) বোধ হয়, অগ্নি দ্বারিত উৎপত্তি ও বৃদ্ধি ও স্থানের বিষয় ইহাতে গোবৎসের লাবণ্য রূপক করিয়া বর্ণনা করা অভিপ্রেত । লাবণ্যের ব্যাখ্যা নিম্নোক্ত অঙ্গুত ।

## অষ্টম অধ্যায় ।

৩৩ সূক্ত(১) ।

ভিম ভিম দেবতা । কবম ঋষি ।

১ । যিনি লোকদিগকে স্বকার্য্যে প্রেরণ করেন, তিনি আমাকে প্রেরণ করিলেন । আমি পৃথাকে অন্তরে বহন করিলাম, (স্মরণ করিলাম) । তাবৎ দেবতা আমাকে রক্ষা করিলেন । চতুর্দিকে রব উঠিল যে, দুর্দ্বৈ ঋষি আসিতেছেন ।

২ । (বোধ হয়, পিতৃশোকে কুরুশ্রবণ রাজার উক্তি)—আমার পশুকা-  
গুলি (পাঁজরা) সপত্নীগণের ন্যায় আমাকে তেমনি সন্তাপ দিতেছে । মনের  
অস্থখ আমাকে ক্লেশ দিতেছে, আমি দীনহীন ক্ষীণ হইতেছি । পক্ষীর মত  
আমার মন অস্থির হইতেছে ।

৩ । হে ইন্দ্র ! যে রূপ মূষিকেরা স্নায়ুকে চর্ষণ করে, আমি তোমার  
ভক্ত হইয়াও আমার মনের পীড়া আমাকে তক্রূপ চর্ষণ করিতেছে । হে  
মঘবা ইন্দ্র ! একবার আমাদিগের প্রতি কৃপা দৃষ্টি কর । আমাদিগের  
পিতৃতুলা হও ।

৪ । আমি কবম ঋষি, ত্রসদস্যুর পুত্র কুরুশ্রবণ রাজার নিকটে যাক্ষা  
কারিতে গেলাম, কারণ তিনি দাতাগণের শ্রেষ্ঠ ।

৫ । আমার দক্ষিণা সহস্রসংখ্যায় দত্ত হইত এবং সকলে স্তব  
অর্থাৎ স্তুতি করিত ; আমি রথারূঢ় হইলে তিনটি হরিভবর্ণ ঘোটক সুম্বর-  
রূপে বহন করে ।

৬ । আমার পিতার কীর্্তি দৃষ্টান্ত দিব্যর স্থলস্বরূপ ছিল, তাঁহার বাক্য  
সেবকদিগের নিকট যেন রমণীয় ক্ষেত্রের ন্যায় প্রীতিকর হইত ।

(১) এই সূক্তে আত্মীয় হতুঃজনিত দুঃখ বর্ণিত হইয়াছে ।

৭ । (কবচের সান্ত্বনা বাক্য)—হে কুরুশ্রবণ ! যাহার কীর্ত্তি দৃষ্টান্ত দিব্যার স্থল, তুমি তাঁহার পুত্র । তুমি মিত্রাতিথি রাজার নণ্ড । আমার নিকটে এস, কারণ আমি তোমার পিতার বন্দনাকর্ত্তা অর্থাৎ অমুগতলোক ।

৮ । যদি জীবিতব্যক্তির জীবন ও মৃতব্যক্তির মৃত্যু আমার প্রভুত্বের অধীন হইত, তাহা হইলে আমার সেই পরম উপরকারী তোমার পিতা অবশ্য জীবিত থাকিতেন ।

৯ । একশত আত্মা অর্থাৎ প্রাণ থাকিলেও দেবতাদিগের অভি-প্রায়ের বিপরীতে কেহ বাঁচিতে পারে না । এই হেতুতেই আমরাদিগের সহচরদিগের সহিত আমরাদিগের বিচ্ছেদ হয় ।

### ৩৪ সূক্ত ।

✠ অক্ষ (অর্থাৎ খেলিবার পাশা) ও ছাতকার দেবতা(১) । কবচ ৯বি ।

১ । বড় বড় পাশাগুলি যখন ছকের উপর ইতস্ততঃ সঞ্চালিত হয়, দেখিয়া আমার বড়ই আনন্দ হয় । মূজবান্ নামক পক্ষিতে যে চমৎকার সোমলতা জন্মে(২), তাহার রস পান করিতে যেমন প্রীতি জন্মে, বিভিন্নক-কাষ্ঠানির্ম্মিত অক্ষ আমার পক্ষে তেমনি প্রীতিকর ও তরুণ আমাকে উৎ-সাহিত করে ।

২ । আমার এই রূপবতী পত্নী কখন আমার প্রতি বিরাগ প্রদর্শন করে নাই, কখন আমার নিকট লজ্জিত হয় নাই । সেই পত্নী আমার নিষ্ঠের ও আমার বন্ধুবর্গের বিশেষ সেবাসুশ্রদ্ধা করিত । কিন্তু কেবল মাত্র পাশার অমুরোধে আমি সেই পরম অমুরাগিণী ভার্য্যাকে ত্যাগ করিলাম ।

৩ । যে ব্যক্তি পাশাক্রীড়া করে, তাহার শত্রু তাহার উপর বিরক্ত, ত্রী তাহাকে ত্যাগ করে, যদি তাহারও কাছে কিছু যাক্রা করে, দিব্যার লোক কেহ

✠ (১) এই সূক্তে পাশা খেলার অলঙ্কারীয় ইচ্ছা এবং তরুণক কল মন্দররূপে বর্ণিত হইয়াছে ।

(২) মূজবান্ নামক পক্ষিতে সোমলতা জন্মে ।

নাই । যেরূপ বৃদ্ধ ষোটককে কেহ মূল্য দিয়া ক্রয় করে না, সেইরূপ দ্রুতকার কাহারো নিকট সমাদর পায় না ।

৪ । পাশার আকর্ষণ বিষয় কঠিন, যদি কাহারো ধনের প্রতি পাশার লোভদৃষ্টি পতিত হয়, তাহা হইলে উহার পত্নীকে অন্য স্পর্শ করে(৩) । তাহার পিতা, মাতা, ভ্রাতাগণ তাহাকে দেখিয়া কহে, আমরা ইহাকে চিনি না, ইহাকে বাধিয়া লইয়া যাও ।

৫ । আমি যখন মনে ভাবি, আর এই পাশাখেল করিব না, তখন খেলার সঙ্গীদিগকে দেখিলে তাহাদিগের নিকট হইতে সরিয়া যাই । কিন্তু পাশাগুলি সুন্দর পিঙ্গলমূর্তিতে ছকের উপর বসিয়া আছে দেখিয়া আর থাকিতে পারি না । যেরূপ ভ্রষ্টানারী উপপতির নিকট গমন করে(৪), আমিও তদ্রূপ খেলার সঙ্গীদিগের ভবনে গমন করি ।

৬ । দ্রুতকার আপনার বৃক্ ফুলাইয়া আশ্ফালন করিতে করিতে ক্রৌড়াসভায় আসে, কহে, আমি জিতিব । পাশাগুলি কখন ইহার অভিনায পূর্ণ করে ; সে বিপদ দ্রুতকারের প্রতি যাহা কিছু অভিপ্রায় করে, সকলি কখন সিদ্ধ হইয়া যায় ।

৭ । কিন্তু কখন সেই পাশা যেন অংকুশযুক্ত, অর্থাৎ যেন ঔঁকুশি-দ্বারা আকর্ষণ করিতে থাকে, তাহার। যেন বাণের ন্যায় বিদ্ধ করিতে, ছুরিকার ন্যায় কর্ত্তম করিতে এবং তপ্ত বস্তুর ন্যায় সম্ভাপ দিতে থাকে । যে জয়ী হয়, তাহার পক্ষে পাশাগুলি যেন পুঞ্জজন্মের তুল্য, যেন মধুময়, যেন তাহাকে মিস্ত্রিবাক্যে সম্ভাষণ করে, আর পরাজিত ব্যক্তিকে তাহার। যেন নিধন করে ।

৮ । এই যে তিপ্পায়টী পাশার দল দেখিতেছ, ইহার। মিলিত হইয়া ছকের উপর বিহার করিয়া বেড়ায়, যেমন সত্যস্বরূপ সূর্য্যদেব বিশ্ব-ভুবনে বিহার করেন । যিনি যত বড় দুর্দ্ধর হউন, ইহার। কাহারো বশীভূত নর । রাজ্য পর্য্যন্ত ইহাদিগকে নমস্কার করে ।

(৩) অর্থাৎ পত্নী ব্যক্তিজানিনী হয় ।

(৪) মূলে “ নিষ্কৃতিং জায়িনী ইব ” আছে ।

৯। ইহারা কখন নীচে নামিতেছে, কখন উপরে উঠিতেছে । ইহাদিগের হাত নাই, কিন্তু যাহার হাত আছে, সে ইহাদিগের নিকট পরাজয় স্বীকার করে । ইহারা দেখিতে ত্রিযুক্ত, জনন্ত অঙ্গারের ন্যায় ছকের উপর বসিয়া আছে । স্পর্শ করিতে শীতল, কিন্তু হৃদয়কে দগ্ধ করে ।

১০। দ্যূতকারের স্ত্রী দীনহীনবেশে পরিতাপ করে, পুত্র কোথায় বেড়াইতেছে, ভাবিয়া তাহার মাতা ব্যাকুল । যে তাহাকে ধার দেয়, সে আপন ধন ফিরিয়া পাইব কি না এই ভাবিয়া সশঙ্কিত । দ্যূতকারকে পরের বাটীতে রাত্রি যাপন করতে হয় ।

১১। আপনার স্ত্রীর দশা দেখিয়া দ্যূতকারের হৃদয় বিদীর্ণ হয়, অন্যান্য ব্যক্তির স্ত্রীর সৌভাগ্য ও সুন্দর অট্টালিকা দেখিয়া তাহার পরিতাপ হয় । সে হয়ত প্রাতে সূত্রী ঘোটক যোজনাপূর্বক গতিবিধি করিয়াছে, কিন্তু সন্ধ্যার সময় নীচলোকের ন্যায় তাহাকে শীত নিবারণের জন্য অগ্নি মেবা করিতে হয়, (অর্থাৎ গাত্রে বস্ত্র পর্যন্ত থাকে না) ।

১২। হে পাশাগণ! যে তোমাদিগের দলের মধ্যে প্রধান ও সেনাপতি ও রাজার তুল্য, আমি তাঁহার প্রতি আমার এই দশ অঙ্গুলি একত্র করিয়া প্রণাম করিতেছি, আমি তোমাদিগের নিকট অর্থ চাহি না, ইহা সত্য করিয়া কহিতেছি ।

১৩। হে দ্যূতকার! পাশা কখন খেলিও না, বরং কৃত্তিকার্ঘ্য কর(৫)। তাহাতে যাহা লাভ হয়, সেই লাভে সন্তুষ্ট হও ও আপনাকে কৃতার্থ বোধ কর । তাহাতে পত্নী পাইবে ও অনেক গাভী পাইবে । এই যে শ্রুত সূর্য্যদেব, ইনি আমাকে ইহা বলিয়া দিয়াছেন ।

১৪। হে পাশাগণ! তোমাদিগের উপর বন্ধুত্বভাব ধারণ কর, তোমাদিগের কল্যাণ কর । তোমাদিগের দুর্ভিক্ষপ্রভাব তোমাদিগের প্রতি প্রয়োগ করিও না । তোমাদিগের শত্রুই যেন তোমাদিগের কোপ দৃষ্টিতে পতিত হয় । অপরে যেন তোমাদিগকে ব্যবহার করিতে ব্যাপ্ত থাকে ।

৩৫ সূক্ত ।

বিশ্বেদেবগণ দেবতা । নৃশ ঋষি ।

১। সেই সকল অগ্নি জাগরিত হইলেন, তাঁহাদিগের সঙ্গে ইন্দ্র আছেন; প্রভাত যখন অন্ধকারকে বিদেশে প্রেরণ করে, তখন সেই সমস্ত অগ্নি আলোক ধারণপূর্বক প্রজ্জ্বলিত হইল। বিপুলমূর্ত্তি দ্যালোক ও ভুলোক চৈতন্যযুক্ত হউক। দেবতারা অদ্য যেন আমাদিগকে রক্ষা করেন, এই প্রার্থনা করি।

২। আমরা প্রার্থনা করি যে, দ্যাবাপৃথিবী যেন রক্ষা করেন, যেন জননীতুল্য নদীগণ এবং নির্ঝরধারী পরভগণ(১) আমাদিগকে রক্ষা করেন। সূর্য্য ও উষাদেবীর নিকট এই প্রার্থনা, যেন আমরা অপরাধী না হই। যে সোমকে প্রস্তুত করা যাইতেছে, তিনি যেন আমাদিগের মঙ্গল করেন।

৩। দ্যাবা ও পৃথিবী আমাদিগের মাতৃতুল্য, আমরা যেন সেষ্ট দুই মহতী দেবতার নিকট নিরপধারী থাকি, যেন তাঁহারা আমাদিগের সুখ বিধান করেন। উষাদেবী যেন আমাদিগের পাপ মুছিয়া লয়েন এবং পাপ নষ্ট করেন। প্রজ্জ্বলিত অগ্নির নিকট আমরা কল্যাণ ভিক্ষা করি।

৪। এই যে উষা দেবী, যিনি ধনদানকারিণী এবং যিনি সর্বশ্রেষ্ঠ গাভীর ন্যায়, তিনি আমাদিগকে উত্তম ধন বিতরণ করুন, আমরা তাহা ভাগ করিয়া লই। আমরা যেন দুষ্কলোকেয় কোপ হইতে দূরবর্তী থাকি। প্রজ্জ্বলিত অগ্নির নিকট আমরা কল্যাণ ভিক্ষা করি।

৫। যে সকল উষা সূর্য্যকিরণের সহিত মিলিত হইয়া আলোক ধারণপূর্বক অন্ধকারকে অপসারিত করেন, তাঁহারা অদ্য আমাদিগকে অন্ন দান করুন। প্রজ্জ্বলিত অগ্নির নিকট আমরা কল্যাণ ভিক্ষা করি।

(১) মূলে “পরভান শর্য্যনাবতঃ” আছে। কুরুক্ষেত্রের নিকটস্থ পরভ একরূপ অৰ্ধও হইতে পারে। সায়ণ অন্য স্থানে কুরুক্ষেত্রের নিকটে একটি সরোবরের নাম শর্য্যনাবৎ বলিয়াছেন।

৬। উবা যেন আমাদিগের আরোগ্যসম্পন্ন হইয়া উপস্থিত হন, বিপুল জ্যোতিঃসহকারে অগ্নিগণ উদয় হউন। অশ্বিদ্বয় শীঘ্রগামী রথ যোজন করিয়াছেন। প্রজ্বলিত অগ্নির নিকট আমরা কল্যাণ ভিক্ষা করি।

৭। হে সূর্য্যদেব! অতি চমৎকার ধনভাগ অদ্য আমাদিগকে বিতরণ কর, কারণ তুমিই কামনা পূর্ণ করিবার কর্তা। বাহাতে ধন জন্মিতে পারে, এপ্রকার স্তুতি পাঠ করিতেছি। প্রজ্বলিত অগ্নির নিকট আমরা কল্যাণ ভিক্ষা করি।

৮। মনুষ্যাগণ দেবতাদিগের উদ্দেশে যে যজ্ঞকার্য্য সংকল্প করে, সেই যজ্ঞানুষ্ঠান আমার ঈরন্ধি সম্পাদন করুক। প্রতি প্রভাতে সূর্য্যদেব সকল বস্তু স্পষ্ট করিয়া দিয়া উদয় করেন। প্রজ্বলিত অগ্নির নিকট আমরা কল্যাণ ভিক্ষা করি।

৯। যজ্ঞের নিমিত্ত অদ্য এই যে কুণ বিস্তার হইতেছে, সোম প্রস্তুত করিবার জন্য দুই প্রস্তর সংযোজিত হইতেছে, এই সময়ে আমাদিগের অতীষ্ট সিদ্ধির জন্য দেবরহিত দেবতাদিগের শরণাপন্ন হওয়া যাউক, হে যজমান! তুমি সকল অনুষ্ঠান করিয়া থাক; অতএব আদিত্যগণ যেন তোমাকে সুখী করেন। প্রজ্বলিত অগ্নির নিকট আমরা কল্যাণ ভিক্ষা করি।

১০। হে অগ্নি! আমাদিগের এই যে যজ্ঞ অনুষ্ঠান হইতেছে, বাহাতে দেবভাগণ একত্র হইয়া আমোদ আহ্লাদ করেন, এই যজ্ঞে প্রকাণ্ড দুর্লোকবর্তী দেবতাদিগকে আনয়ন কর, সাতজন হোতাকে আনয়ন কর, ইন্দ্র ও মিত্র ও বরুণ ও ভগকে আনয়ন কর। আমি ধনলাভের জন্য সকলকে স্তব করি। প্রজ্বলিত অগ্নির নিকট আমরা কল্যাণ ভিক্ষা করি।

১১। হে প্রসিদ্ধ আদিত্যগণ! তোমরা আইস, তাহাতেই সকল বিষয়ে ঈরন্ধি হইবেক। আমাদিগের ঈরন্ধির জন্য সকলে একত্র হইয়া যজ্ঞকে রক্ষা করুন। রহস্পতি ও পূষা ও অশ্বিদ্বয় ও ভগ ও প্রজ্বলিত অগ্নির নিকট আমরা কল্যাণ ভিক্ষা করি।

১২। হে দেবগণ! অতএব তোমাদের যজ্ঞের সাফল্য আঞ্জা কর। হে আদিত্যগণ! ধন পরিপূর্ণ রাজযোগ্য গৃহ দান কর। আমাদিগের

পশু ও পুত্রপৌত্র ও পরমায়ুঃ সকল বিষয়ে আমরা প্রজ্জ্বলিত অগ্নির নিকট কল্যাণ কামনা করি।

১৩। সকল মৰুৎ আশাদিগকে সৰ্ববিধায় রক্ষা করুন। যাবতীয় অগ্নি প্রজ্জ্বলিত হউন। যাবতীয় দেবতা আমাদের রক্ষা করিবার জন্য আগমন করুন। সৰ্বপ্রকার অন্ন ও সম্পত্তি আমাদের লেভ হউক।

১৪। হে দেবগণ! যাহাকে তোমরা অন্ন দানপূর্বক রক্ষা কর, যাহাকে ত্রাণ কর, যাহাকে পাপমুক্ত করিয়া ত্রিহুদ্রিসম্পন্ন কর, যে তোমাদিগের আশ্রয়ে থাকিয়া ভয় কাহাকে বলে জানে না, আমরা যেন দেবকার্যের জন্য ব্যগ্র হইয়া তাদৃশ ব্যক্তি হই।

৩৬ সূক্ত।

বিষুদেব দেবতা। লুশ ঋষি।

১। উষাদেবী ও রাত্রিদেবী এবং বিপুলমুক্তিধারিণী সুগঠন শরীরী দ্যাবাপৃথিবী এবং বরুণ ও মিত্র ও অর্য্যমা ও ইন্দ্র ও মরুদগণ ও পৰ্ব্বতবর্গ এবং জলগণ ও আদিত্যগণ ইহাদিগকে আমি যজ্ঞে আহ্বান করিতেছি। দ্যাবাপৃথিবী ও জলগণ ও স্বর্গকে আহ্বান করিতেছি।

২। প্রশস্ত চিত্তবতী ও যজ্ঞের অধিষ্ঠাত্রীস্বরূপা দ্যাবাপৃথিবী আমাদের রক্ষা করিবার জন্য পাপ হইতে পরিব্রাজন করুন, শত্রুর হস্ত হইতে রক্ষা করুন। দুর্ভাগ্য নিঃশ্রুতি যেন আমাদের উপর অধিপত্য করিতে না পায়। আমরা দেবতাদিগের নিকট বিশিষ্ট রক্ষা ভিক্ষা করি।

৩। ধনশালী মিত্র ও বরুণের জননী ও অদিতিদেবী তাবৎ পাপ হইতে আমাদের রক্ষা করুন। আমরা যেন সৰ্বপ্রকার অবিদ্যাশ্রিত জ্যোতিঃ লাভ করি। আমরা দেবতাদিগের নিকট বিশিষ্ট রক্ষা ভিক্ষা করি।

৪। দোম নিস্পীড়নের উপযোগী প্রস্তর শব্দ করিতে করিতে ব্রাহ্মসদিককে দূরীকৃত করুক, দুঃস্বপ্ন ও নিঃশ্রুতি ও যত শত্রু সকলকে দূর করুক। আমরা যেন আদিত্যদিগের নিকট এবং মরুদগণের নিকট সুখ লাভ করি। আমরা দেবতাদিগের নিকট বিশিষ্ট রক্ষা ভিক্ষা



৫ । ইন্দ্র আসিয়া কুশের উপর উপবেশন করুন, স্তুতিবাক্য বিশেষরূপে উচ্চারিত হউক, বৃহস্পতি ঋক্ ও সামের দ্বারায় অর্চনা করুন, আমরা যেন উত্তম উত্তম কাম্যবস্তু লাভ করিয়া দীর্ঘজীবী হই। দেবতাদিগের নিকটে বিশিষ্ট রক্ষা ভিক্ষা করি।

৬ । হে অশ্বিযুগল! আমরাদিগের যজ্ঞ যাঁহাতে দেবলোককে স্পর্শ করিতে পারে, তাহা কর। যজ্ঞের সমস্ত বিষয় দূর কর। আমরাদিগের অভি-  
প্রায় সিদ্ধ করিয়া সুখী কর। যে অগ্নিতে যত্নাভূতি করা হইয়াছে, তাহার কিরণসমূহ দেবতাদিগের প্রতি প্রেরণ কর। দেবতাদিগের নিকটে বিশিষ্ট রক্ষা ভিক্ষা করি।

৭ । যে মরুৎগণ সকলকে পবিত্র করেন, যাঁহারা দেখিতে সুস্বী, যাঁহা-  
দিগের হইতে কল্যাণের উৎপত্তি হয়, যাঁহারা ধন বৃদ্ধি করিয়া দেন, যাঁহা-  
দিগের নাম করিলে মনে আনন্দ হয়, তাঁহাদিগকে আমি আহ্বান করিতেছি;  
বিশিষ্টরূপে অন্ন লাভের জন্য তাঁহাদিগকে ধ্যান করিতেছি। দেবতাদিগের  
নিকটে বিশিষ্ট রক্ষা ভিক্ষা করি।

৮ । যে সোম জলপান করিয়া থাকেন, অর্থাৎ জলের সহিত মিশ্রিত  
হন, ঐগ্নিবর্ণ যাঁহা হইতে সচ্ছন্দ প্রাপ্ত হয়; যিনি দেবতাদিগকে পরিতৃপ্ত  
করেন, যাঁহার নাম করিলে আনন্দ হয়, যিনি যজ্ঞের শোভাস্বরূপ, যাঁর দীপ্তি  
চমৎকার, সেই সোমরসকে আমরা পরিপূর্ণ করিতেছি, তাঁহার নিকটে বন  
প্রার্থনা করিতেছি। দেবতাদিগের নিকটে বিশিষ্ট রক্ষা ভিক্ষা করি।

৯ । আমরা যেন দীর্ঘজীবী হই, আমরাদিগের পুত্রগণ যেন দীর্ঘজীবী  
হয়, আমরা যেন কোন বিষয়ে অপরাধী না হই, আমরা পুত্রপৌত্রাদির  
সহিত সেই সোমরস ভাগ করিয়া লইয়া পান করি, স্তুতি বিদ্বেষীগণ  
যেন সর্বপ্রকার পাপে পরিপূর্ণ হয়। দেবতাদিগের নিকটে বিশিষ্ট রক্ষা  
ভিক্ষা করি।

১০ । হে দেবগণ! তোমরা মানবের নিকটে যজ্ঞ লাভ করিবার উপ-  
যুক্ত, তোমরা শ্রবণ কর। তোমাদিগের নিকটে যাঁহা প্রার্থনা করি, তাঁহা দান  
কর। যাঁহাতে জয়ী হই, এরূপ জ্ঞান দান কর। ধন ও লোকবল ও বশ  
দান কর। দেবতাদিগের নিকটে বিশিষ্ট রক্ষা ভিক্ষা করি।

১১। দেবতার। মেরূপ মহৎ ও প্রকাণ্ড ও অবিচলিত ও আমরা তাঁহা-  
দিগের নিকট সেইরূপ বিশিষ্ট রক্ষা প্রার্থনা করি। আমরা যেন ধন ও  
লোকবল প্রাপ্ত হই। দেবতাদিগের নিকট বিশিষ্ট রক্ষা ভিক্ষা করি।

১২। প্রজ্জলিত অগ্নির নিকট আমরা যেন বিশিষ্ট সুখ লাভ করি;  
মিত্র ও বরুণের নিকট অপরাধী না হইয়া আমরা যেন কল্যাণ প্রাপ্ত হই,  
সূর্য্য যেন আমাদের সর্বোৎকৃষ্ট শাস্তি দান করেন। দেবতাদিগের  
নিকট বিশিষ্ট রক্ষা ভিক্ষা করি।

১৩। যে সকল দেবতা সভ্যস্বভাব সূর্য্য ও মিত্র ও বরুণের কার্য্যের  
সময় উপস্থিত থাকেন, তাঁহারা আমাদের মৌভাগ্য ও লোকবল ও গাভী  
ও পুণ্যকর্ম্ম দান করুন ও বিবিধ প্রকার ধন বিতরণ করুন।

১৪। কি পশ্চিম দিকে, কি পূর্ব দিকে, কি উত্তর দিকে, কি দক্ষিণ দিকে,  
সূর্য্যদেব আমাদের সর্বপ্রকার শ্রীর্দ্ধি বিধান করুন। আমাদের দীর্ঘ-  
পরমায়ুঃ প্রদান করুন।

### ৩৭ সূক্ত ।

সূর্য্যদেবতা । অভিতপা ঋষি।

১। হে পুরোহিতগণ! যে সূর্য্যদেব মিত্র ও বরুণকে দেখিতে পান,  
যাঁহার দীপ্তি অতি উজ্জ্বল; যিনি দূর হইতে সকল বস্তু দৃষ্টি করেন, যিনি  
দেবতাদিগের বংশে জন্ম গ্রহণ করিয়াছেন, যিনি সকল বস্তু পরিষ্কার করিয়া  
দেন, যিনি আকাশের পুরুষরূপ, সেই সূর্য্যদেবকে নমস্কার কর, পূজা  
কর, স্তব কর।

২। সেই যে সভ্যবাঁকা(১) আকাশ এবং দিবা যাহাকে অবলম্বন  
করিয়া বর্তমান আছে, বিশ্বভুবন এবং প্রাণিবর্গ যাহার আশ্রিত, যাঁহার  
প্রভাবে প্রতিদিন জল প্রবাহিত হইতেছে এবং সূর্য্যদেব উদ্ভূত হইতেছেন,  
সেই সভ্যবাঁকা যেন আমাদের সকল বিষয়ে রক্ষা করে।

(১) সূত্র "সভ্য উক্তিঃ" আছে। সভ্যই আকাশ ও দিবা ও প্রাণিবর্গ,  
রুহি ও সূর্য্য ও বিশ্বভুবনের অবলম্বন।

৩। হে সূর্য্যদেব ! যখন তুমি বেগবানু ঘোটক রথে যোজনাপূর্ব্বক আকাশ পথে গমন কর, তখন কোন ও দেবরহিত জীব তোমার নিকটে আসিতে পায় না। তোমার সেই চিরপরিচিত অসাধারণ জ্যোতিঃ তোমার সঙ্গে সঙ্গে যায়, সেই অসাধারণ জ্যোতিঃ ধারণপূর্ব্বক তুমি উদয় হও ।

৪। হে সূর্য্যদেব ! যে জ্যোতির দ্বারা তুমি অন্ধকার নষ্ট কর এবং যে কিরনের দ্বারা সমস্ত বিশ্বজগৎ প্রকাশ কর, তাহার দ্বারা আমাদের সর্ব্বপ্রকার দরিত্রতা নষ্ট কর, আমাদের পাপ ও রোগ ও দুঃস্থল দূর কর ।

৫। হে সূর্য্যদেব ! তুমি অক্লিষ্টভাবে বিশ্বভুবনের ক্রিয়াকলাপ রক্ষা করিবার জন্য প্রেরিত হইয়াছ, তুমি প্রাতঃকালের হোম হইলে উদয় হও । হে সূর্য্য ! অন্য আমরা যখন তোমার নাম উচ্চারণ করি, তখন যেন দেবতাগণ আমাদের যজ্ঞ সফল করেন ।

৬। দ্যাবাপৃথিবী এবং জনগণ এবং ইন্দ্র এবং মরুৎগণ আমাদের আহ্বানবাণী শ্রবণ করুন । সূর্য্যের কৃপা দৃষ্টি থাকিতে আমরা যেন দুঃখতাগী না হই । আমরা যেন দীর্ঘজীবী হইয়া বৃদ্ধাবস্থা পর্য্যন্ত সৌভাগ্য-শালী থাকি ।

৭। হে বন্ধুবর্গের সংকারকারী সূর্য্যদেব ! যেমন তুমি দিন দিন উদয় হও, আমরা যেন প্রত্যহই তোমাকে প্রশস্ত মনে, প্রশস্ত চক্ষে দর্শন করি, যেন প্রত্যহই নীরোগ শরীরে সম্মানসমৃদ্ধি পরিবৃত্ত হইয়া তোমার নিকটে কোন দোষে দোষী না হইয়া তোমার দর্শন পাই । যেন আমরা চিরজীবী হইয়া তোমার দর্শন পাই ।

৮। হে সর্ব্বত্রদৃষ্টিকারী সূর্য্য ! তুমি বিপুল জ্যোতিঃ ধারণ কর, তোমার দীপ্তি উজ্জ্বল, সকলের চক্ষেই তুমি সুখকর । যখন তোমার সেই মূর্ত্তি আকাশের উজ্জ্বলদেহে আরোহণ করে, আমরা যেন জীবন্ত শরীরে তাহা নিত্য দর্শন করি ।

৯। তোমার যে পতাকা সজে সজে সমস্ত বিশ্বজগৎ প্রকাশ পায়,

যে পতাকা অজস্র অশ্বপুংগব ও অশ্বধ্বনি হয়, হে পিঙ্গলবর্ণ কেশধারী

সূর্য্য ! তুমি তোমার সেই চমৎকার পতাকা লইয়া দিন দিন উদয় হও, আমরাও যেন কোন দোষের দোষী না হইয়া উহার দর্শন পাই।

১০। তোমার দৃষ্টি আমাদের কল্যাণ করুক, তোমার দিবস ও তোমার কিরণ, তোমার শীতলত্ব ও তোমার উত্তাপ কল্যাণকর হউক, আমরা গৃহেই অবস্থিতি করি, বা পথেই যাত্রা করি, সর্বদা তাহা কল্যাণ করুক। হে সূর্য্য ! বিবিধ সম্পত্তি আমাদের বিতরণ কর।

১১। হে দেবগণ ! আমাদের অধিকারভুক্ত যে দুই প্রকার প্রাণি-বর্গ আছে, অর্থাৎ দ্বিপদ ও চতুষ্পদ, সকলকে আমরা সুখী কর। সকল প্রাণীই আহাৰ করুক, পান করুক, ক্ষুধাপুষ্টি, বলিষ্ঠ হউক এবং আমাদের সংসর্গে তাহারা অবিচ্ছিন্ন সচ্ছন্দতা লাভ করুক।

১২। হে ধনসম্পন্ন দেবতাগণ ! কথায় হউক, বা মানসিক ক্রিয়া-দ্বারা হউক, যাহা কিছু অপরাধের কার্য আমরা দেবতাদিগের নিকট করিয়া থাকি, উহার পাপ আমরা সেই ব্যক্তির স্বল্পে আরোপিত কর, যে ব্যক্তি দানধর্ম্মে বিমুখ এবং কেবল আমাদের অনিষ্ট কামনা করে।

### ৬ সূক্ত।

ইন্দ্রদেবতা। যুদ্ধবান্ ইন্দ্র ঋষি।

১। হে ইন্দ্র ! এই যে সংগ্রাম, যথায় যশোলাভ হইয়া থাকে, যথায় প্রহার প্রতি প্রহার চলিতে থাকে, তুমি তথায় বীরমদে যত হইয়া চৌক্য কর এবং শত্রুর নিকট বিজিত গাভীদিগকে বন্টন করিয়া দাও। এদিকে দোপায়ান বাণসমূহ প্রবল শত্রুদিগের উপর পতিত হইতে থাকে, সেই ব্যাপার দর্শনে তাবৎ লোক হতবুদ্ধি হইয়া যায়।

২। অতএব হে ইন্দ্র ! প্রচুর ধনধান্য ও গাভীদ্বারা আমাদের গৃহ পরিপূর্ণ কর। হে শত্রু ! তুমি জয়ী হইলে আমরা যেন তোমার স্নেহে পাত্র হই। আমরা মনে যে ধন কামনা করি, তাহা আমাদের দা কর।

৩। হে বহুতর লোকের স্তুতিভাজন ইন্দ্র! আৰ্য্য জাতিয়ই হউক, বা দাস জাতিয়ই হউক(১), যে কেহ দেবরহিতলোক আমাদিগের সঙ্গে যুদ্ধ করিবার বাসনা করে, সেই সকল শত্রু যেন অক্লেশে আমাদিগের নিকট পরাজিত হয়। তোমার প্রসাদে আমরা যেন তাহাদিগকে যুদ্ধে নিধন করি।

৪। যাঁহাকে অংগলোকেও পূজা করে, বহুতর লোকেও পূজা করে, যিনি দুরন্ত সংগ্রামে জয়ী হইয়া উত্তম উত্তম বস্তু জয় করিয়া লয়েন, যিনি যুদ্ধে স্নান করেন এবং সর্বজনের নিশ্চয় বিখ্যাতকীর্ত্তি হয়েন, আশ্রয় পাইবার জন্য আমরা সেই ইন্দ্রকে আমাদিগের প্রতি অনুরূপ করিতেছি।

৫। হে ইন্দ্র! তুমিই তোমার ভক্তদিগকে উৎসাহযুক্ত কর, তোমাকে আবার কে উৎসাহিত করিবে? আমরা জানি, তুমি আপনাই আপনার বন্ধন ছেদন করিতে সমর্থ। অতএব কুৎসের হস্ত হইতে আত্মমোচন কর এবং এই স্থানে এস। তোমার মত ব্যক্তি কেন মুক্তদয়ের বন্ধন সহ্য করিতেছে।

### ৩৯ শ্লোক।

অশ্বিদ্বয় দেবতা। যোযানামীনারী কবি।

১। হে অশ্বিদ্বয়! তোমাদিগের যে সর্বত্রবিহারী সুগঠন রথ আছে, যে রথকে উদ্দেশ্যপূর্ব্বক আহ্বান করা যজ্ঞমান ব্যক্তির পক্ষে রাত্রি দিন কর্ত্তব্য; আমরা ক্রমাগত সেই রথেরই নাম করিতেছি, যেমন পিতার নাম করিতে আনন্দ হয়, তদ্রূপ উহার নামে আনন্দ হয়।

২। আমাদিগকে মধুর বাক্য উচ্চারণ করিতে প্ররত্ত কর, আমাদিগের কর্ম্ম সম্পন্ন কর, বিবিধ বুদ্ধির উদয় করিয়া দাও, তাহাই আমরা কামনা করি। হে অশ্বিদ্বয়! অতি প্রশংসিত ধনের ভাগ আমাদিগকে দাও। যেরূপ সোমরস প্রীতিপ্রদ হয়, আমাদিগকে যজ্ঞমানদিগের নিকট তদ্রূপ প্রীতি ভাজন করিয়া দাও।

(১) মূল “দাসঃ আৰ্য্যঃ বা” আছে। অৰ্থাৎ অনাৰ্য্য আদিমহাশীগণ, অথবা দেবভক্তি বিরত আৰ্য্য শত্রুই হউক।

৩। গিত্তভবনে একটা স্ত্রীলোক রুদ্ধাবস্থা প্রাপ্ত হইতেছিল, তোমার তাহার সৌভাগ্যস্বরূপ তাহার বর আনয়ন করিয়া দিলে। বাহার চলৎ-শক্তি নাই, অথবা যে অতি নীচ, তোমরা তাহারও আশ্রয়স্বরূপ, তোমাদিগকেই অন্ধের ও দুর্বলের ও রোগের জ্বালায় রোক্তদ্যমান ব্যক্তির চিকিৎসক বলিয়া লোকে উল্লেখ করে।

৪। যেমন পুরাতন রথকে কেহ নতুন করিয়া নির্মাণপূর্বক তদ্বারা গতি-বিধি করে, তদ্রূপ তোমরা জরাজীর্ণ চাবুন ঋষিকে পুনরীকর যুবা করিয়া দিয়া-ছিলে। তোমারাই তুগ্রপুত্রকে জলের উপর নিরূপত্রবে বহন করিয়া তীরে উত্তীর্ণ করিয়া দিয়াছিলে। যজ্ঞের সময় তোমাদিগের ছুজনের সেই সমস্ত কার্য্য বিশেষরূপে বর্ণনা করিবার যোগ্য।

৫। তোমাদিগের সেই সমস্ত পূর্বতন বীরত্বের কার্য্য আমি লো কর নিকট বর্ণনা করিতেছি। তদ্ব্যতীত, তোমার ছুজনেই অতি নিপুণ চিকিৎসক, সেই নিমিত্ত তোমাদিগের আশ্রয় পাইবার আশয়ে তোমাদিগকে স্তব করিতেছি। হে নাসত্যদ্বয়! আমি এই রূপে স্তব করিতেছি, যে মজমান তাহাতে অবশ্যই বিশ্বাস করিবেক।

৬। হে অশ্বিদ্বয়! এই আমি তোমাদিগের ছুজনকে ডাকিতেছি, শ্রবণ কর। যেরূপ পিতা পুত্রকে শিক্ষা দেয়, তদ্রূপ আমাকে শিক্ষা দাও, আমার কেহ আশুবন্ধু নাই, আমি অজ্ঞান, আমার জাতিকুটুম্ব নাই, বুদ্ধি নাই। আমার কোন দুর্গতি উদ্ধৃতি হইবার অগ্রেই দুর্ভতি দূর কর।

৭। শুক্লব নামে পুত্রমিত্র রাজার যে কন্যা ছিল, তোমরা রথ করিয়া তাহাকে লইয়া বিমদের সহিত বিবাহ দিয়াছিলে। বধুমতী যখন তোমাদিগকে ডাকিলেন, তহা তোমরা শুমিয়াছিলে। তোমরা সেই নারীর প্রসব বেদনা দূর করিয়া সুখে প্রসব করাইয়াছিলে।

৮। কলি নামক যে স্তোতা জরাজীর্ণ হইয়াছিল, তোমরা তাহাকে পুনরীকর যৌবনসম্পন্ন করিয়াছিলে। তোমরাই বন্দন নামক ব্যক্তিকে কূপের মধ্য হইতে উদ্ধার করিয়াছিলে। তোমরাই ভিন্নপদা বিম্পলাকে লৌহের চরণ দিয়া তৎকণাৎ চলৎশক্তিবিশিষ্ট করিয়াছিলে।

৯। হে অভিলষিত বস্তুবর্ষণকারী অশ্বদ্বয়! রেত নামক ব্যক্তিকে যখন শত্রুগণ মৃত প্রায় করিয়া ওহার মধ্যে রাখিয়া দিয়াছিল, তোমরাই

তাহাকে সংকট হইতে উদ্ধার করিয়াছিলে। অত্রি খসি বখন সপ্ত বন্ধনে বদ্ধ হইয়া জলন্ত অগ্নিকুণ্ডে নিক্ষিপ্ত হইয়াছিলেন, তখন তোমারাই সেই অগ্নিকুণ্ড তাঁহার নিরূপদ্রবস্থানতুল্য করিয়া দিয়াছিলে ।

১০ । হে অশ্বিদয় ! তোমরাই পেন্দু নামক রাজাকে অপর নবনবতি ঘোটকের সহিত একটি চমৎকার শূভ্রবর্ণ ঘোটক দিয়াছিলে। ঐ ঘোটক বিলক্ষণ তেজস্বী, উহাকে দেখিলে শক্রসৈন্য পলায়ন করে, উহা মনুষ্য-দিগের নিকট বহুমূল্য ধনস্বরূপ, উহার নামে আনন্দ হয়, উহাকে দেখিলে মনে সুখ জন্মে।

১১ । হে ক্ষয়রহিত রাজদয় ! তোমাদিগের দুঃখনের নাম কীর্তনে আমন হয়, তোমরা পথে যাইবার সময় তোমাদিগকে চতুর্দিক হইতে সকল স্তব করে, তোমরা যদি পত্নীসমেত কোন ব্যক্তিকে তোমাদিগের রথের অগ্রভাগে সংস্থাপনপূর্বক আশ্রয় দান কর, তাহাকে কোন পাপ, কোন দুর্গতি, বা কোন বিপদ স্পর্শ করিতে পারে না ।

১২ । হে অশ্বিদয় ! ঋতু নামক দেবতার। তোমাদিগের যে রথ প্রস্তুত করিয়া দিয়াছেন, যে রথের উদয় হইলে আকাশের কন্যা উষা গাবিভূত হয়েন এবং সূর্য্য হইতে অতি সুন্দর দিন ও রাত্রি জন্মগ্রহণ করে, মন অপেক্ষাও সমধিক বেগশালী সেই রথে আরোহণপূর্বক তোমরা আগমন কর ।

১৩ । হে অশ্বিদয় ! তোমরা সেই রথে আরোহণপূর্বক পর্বতে যাইবার পথে গমন কর ; শমু নামক ব্যক্তির রুদ্ধ গাভিকে পুনর্বার দুগ্ধবতী করিয়া দাও । তোমাদিগের এককাল ক্ষমতা যে, যে বর্ষিক। রক্তের গ্রাসে পতিত হইয়াছিল, তোমরা সে বর্ষিকাকে উহার মুখগব্বর হইতে উদ্ধার করিয়াছিলে ।

১৪ । যেরূপ ভৃগুসন্তানগণ রথ প্রস্তুত করে(১), তদ্রূপ হে অশ্বিদয় ! তোমাদিগের জন্য এই স্তব প্রস্তুত করিলাম । যেরূপ আমাদের কন্যা দিবার সময় তাহাকে বসন ভূষণে অলঙ্কৃত করিয়া সম্প্রদান করে(২), তদ্রূপ এই স্তবকে আমি অলঙ্কৃত করিয়াছি। যেন নিত্যকাল আমাদের পুত্রপৌত্র প্রতিষ্ঠিত থাকে ।

(১) ভৃগুসন্তানগণ রথ নির্মাণ করিত, তাহার উল্লেখ পূর্বেই পাওয়াছি।

(২) কন্যাকে বিবাহের সময় অলঙ্কৃত করিয়া অর্পণ করা যায় ।

৪০ সূক্ত ।

অশ্বিনয় দেবতা । ঘোষা ঋষি(১) ।

১। হে কর্মসমূহের উপদেশকারী অশ্বিনয় ! তোমাদিগের প্রকাণ্ড রথ যখন প্রাতঃকালে গমন করে এবং প্রত্যেক ব্যক্তির নিকট ধন বহন করিয়া লইয়া যায়, তখন সেই সমুজ্জ্বল রথকে কোন যজমান আপনার যজ্ঞের সাফল্য সম্পাদন করিবার জন্য স্তব করে ? তোমাদিগের সেই রথ কোথায় যায় ? ।

২। হে অশ্বিনয় ! তোমরা দিব্যভাগে, কি রাত্রিকালে কোথায় গতি-বিধি কর ? কোথায় বা কালযাপন কর ও যেরূপ বিধবা রমণী শয়নকালে দেবরকে সমাদর করে(২), অথবা কামিনী নিজ কান্তকে সমাদর করে, যজ্ঞ-স্থলে তক্রূপ সমাদরের সহিত কে তোমাদিগকে আহ্বান করে ? ।

৩। তোমরা যেন রুদ্ধ দুই রাজার তুল্য, তোমাদিগের নিত্রাতন্ত্রের জন্য যেন প্রাতঃকালে স্তুতি পাঠ্য করা হইয়াছে । প্রতিদিন তোমরা যজ্ঞ পাইবার জন্য কাহার ভবনে যাইয়া থাক ? কাহার পাপ ধ্বংস করিয়া থাক ? হে কর্মে উপদেশকারীদ্বয় ! কাহার যজ্ঞে দুটী রাজ পুত্রের ন্যায় যাইয়া থাক ? ।

৪। যে রূপ বাণেশ্বরী রুহং রুহং যুগদিগকে(৩) বাঞ্ছা করে, তক্রূপ তোমাদিগকে আমি দিন রাত্রি যজ্ঞের দ্রব্য লভ্য আহ্বান করিতেছি ।

(১) কক্ষীকান্ধ ঋষি কন্যা ঘোষা কুষ্ঠরোগগ্রস্তা হওয়ায়, তাঁহার বিবাহ হয় নাই, পরে অশ্বিনয় তাঁহার রোগ ভাল করিয়া দিলে, তিনি পতিলাত করেন, তাঁহা ১। ১১। ৭ ঋকের টীকায় বলা হইয়াছে, সেই ঘোষা এই সূক্তের ঋষি । (ঘোষা নামে প্রকৃত কোনও নারী ছিলেন কি না মনেহ, ঘোষাকর্তৃক এ সূক্ত রচিত, তাঁহা বোধ হয় না, তাঁহার গম্প অবলম্বন করিয়া এবং অশ্বিনয়দিগের সম্বন্ধে অন্যান্য গম্প অবলম্বন করিয়া এই সূক্ত রচিত হইয়াছে, সুতরাং ঘোষারই নাম এই সূক্তের ঋষিহলে সন্নিবেশিত ইয়াছে।) ১। ১১২ ও ১। ১১৭ সূক্তের টীকায় অশ্বিনয়দিগের সম্বন্ধে অনেকগুলি গম্প বিবৃত হইয়াছে, সে গুলি পুনরায় এখানে বিবরণ করিবার আবশ্যকতা নাই ।

(২) একদ্বারা বোধ হয়, বিধবার অসচ্চরিত্ত অবলম্বন করা প্রকটিত হইতেছে । বা. ঋষির মৃত্যুর পর বিধবা ঋষির জাভাকে বিবাহ করিবার প্রথাই বোধ হয় । উল্লিখিত হইতেছে । মমু ৯। ৬৯ ও ৭০ দেখ । পণ্ডিতবর Roth এই মত গ্রহণ করিয়াছেন । *Illustrations of the Nirukta*, p. 32.

(৩) মূলে “যুগাবারণা” আছে । ইহার অর্থ কি হস্তী ? ব্যাধগন কি হস্তী ধরিত ? ।



হে উপদেশকারীদয়! কালে কালে তোমাদিগের উদ্দেশে লোকে হোম করিয়া থাকে, তোমরাও লোকদিগের নিকট অন্ন আহন করিয়া লইয়া যাও, কারণ তোমরা তাবৎ কল্যাণের অধিপতি ।

৫। হে অশ্বিদয়! হে উপদেশকারীদয়! আমি রাজকন্যা ঘোষা, আমি চতুর্দিকে গমনপূর্বক তোমাদিগের কথাই কহি, তোমাদিগের বিষয়ই জিজ্ঞাসা করি। কি দিন, কি রাত্রি আমার নিকটে তোমরা অবস্থিতি কর, রথারুঢ় ও ঘোটকসম্পন্ন আমার যে ভ্রাতৃপুত্র তাহাকে দমন করিয়া রাখ ।

৬। হে কবিদয়! তোমরা রথের উপর আরোহণ করিয়াছ। হে অশ্বিদয়! তোমরা কুৎসের ন্যায় রথে আরোহণপূর্বক স্তবকারীব্যক্তির ভবনে গমন কর, তোমাদিগের যে মধু আছে, তাহা এত প্রচুর যে মক্ষিকাগণ মুখে গ্রহণ করিতে থাকে। যে রূপ কোন নারী ব্যাভচারে রত হয়(৪), তদ্রূপ মক্ষিকাগণ তোমাদিগের মধু গ্রহণ করে ।

৭। হে অশ্বিদয়! তোমরা ভূজু নামক ব্যক্তিকে সমুদ্রে হইতে উদ্ধার করিয়াছিলে, তোমরা বশ নামক রাজাকে এবং অত্রিকে এবং উশনাকে উদ্ধার করিয়াছিলে। যে ব্যক্তি দাতা, সেই তোমাদিগের বন্ধুত্ব প্রাপ্ত হয়, তোমাদিগের আশ্রয়ে যে স্থখ প্রাপ্ত হওয়া যায়, আমি তাহাই কামনা করি ।

৮। হে অশ্বিদয়! তোমরাই কৃশ নামক ব্যক্তি এবং শৈশ্রুব এবং তোমাদিগের পরিচর্যাকারীব্যক্তি এবং বিধবাকে রক্ষণ করিয়াছিলে । তোমরাই যজ্ঞকর্তা ব্যক্তিদিগের নিমিত্ত মেঘ বিদৌর্ণ করিয়া দাও, তখন সেই মেঘ শস্য করিতে করিতে সাত মুখ উদঘাটনপূর্বক বৃষ্টি বর্ষণ করে ।

৯। আমি ঘোষা, আমি নারীলক্ষণ প্রাপ্ত হইয়া সৌভাগ্যবতী হইয়াছি, আমাকে বিবাহ করিবার নিমিত্ত বর আনিয়াছে। তোমরা বৃষ্টি-বর্ষণ করাতে তাঁহার জন্য শস্যাদি উৎপন্ন হইয়াছে। নদীগণ নিম্নাভিমুখ হইয়া ইহার দিকে প্রবাহিত হইতেছে। ইনি রোগশূন্য ঐ সকল সুখভোগ করিবার উপযুক্ত সামর্থ্য ইহার অধিরাছে ।

✱ ১০। হে অশ্বিদয়! যে সকল ব্যক্তি আপন বনিতার প্রাণ রক্ষার জন্য রোদন পর্য্যন্ত করে, বনিতাদিগকে যজ্ঞকার্যে নিযুক্ত করে, তাহাদিগকে

সুদীর্ঘকাল নিজ বাহুদ্বারা আলিঙ্গন করে এবং সমস্ত উৎপাদনপূর্বক পিতৃলোকের যজ্ঞ করিতে নিযুক্ত করে, সেই সমস্ত বনিতাগণ পতির আলিঙ্গনে সুখী হয়।

৭১। হে অশ্বিদয়! তাহাদিগের সেই সুখ আমি অবগত নছি। তোমরা সেই সুখের বিষয় উত্তমরূপে বর্ণনা কর, অর্থাৎ যুবাস্বামী ও যুবতীস্বীর পরস্পর সহবাসে কি প্রকার সুখ হয়, তাহা আমাকে বুঝাইয়া দাও। হে অশ্বিদয়! স্বীর প্রতি অতুরক্ত বনিষ্ঠ স্বামির গৃহে গমন কর, ইহাই আমার কামনা।

১২। হে অম্লসম্পন্ন, ধনসম্পন্ন অশ্বিদয়! তোমরা উভয়ে আমার প্রতি সদয় হও, আমার মনের অভিনাব সমস্ত পূর্ণ হউক। তোমরা উভয়ে কল্যাণ বিধানকর্তা, অতএব আমার রক্ষকস্বরূপ হও। আমরা যেন পতি-গৃহে গমনপূর্বক পতির প্রিয়পাত্র হই।

১৩। আমি তোমাদিগকে স্তব করিয়া থাকি, অতএব তোমরা আমার প্রতি সন্তুষ্ট হইয়া আমার পতির ভবনে ধনবল ও লোকবল বিধান কর। হে কল্যাণ বিধাতৃদয়! আমি যে তীর্থে (অর্থাৎ বাটে) জল পাশ করি, তাহা সুবিধায়ুক্ত করিয়া দাও। আমার পতিগৃহে যাইবার পথে যদি কোন দুষ্টিশয় বিঘ্ন করে, তবে তাহাকে বিনাশ কর।

১৪। হে প্রিয়দর্শন অশ্বিদয়! হে কল্যাণ বিধাতৃদয়! অন্য তোমরা কোথায় কোন ব্যক্তির ভবনে আশ্রয় আশ্রয় করিতেছ? কে তোমাদিগকে আবদ্ধ করিয়া রাখিয়াছে? কোন্ বুদ্ধিমান যজ্ঞদানের গৃহে তোমরা গমন করিয়াছ?

### ৪১ সূক্ত।

অশ্বিদয় দেবতা। সূক্ত ষড়ি।

১। হে অশ্বিদয়! তোমাদিগের উভয়ের সাধারণ একখানি রথ আছে, যাহাকে বিস্তর লোকে আহ্বান করে এবং স্তব করে, যাহা তিন খামি চক্রের উপর যজ্ঞে যজ্ঞে গমন করে। যাহা সর্বত্র বিচরণপূর্বক যজ্ঞ সুসম্পন্ন করে। আমরা প্রতিদিন প্রাতঃকালে সুরোচ্চিত স্তবের দ্বারা সেই রথকে আহ্বান

২ । হে নাসত্যায় ! হে অশ্বিদয় ! তোমাদিগের যে রথ প্রাতঃকালে  
প্রোজনা করা হয় এবং প্রাতঃকালে গমন করে এবং মধু বহন করে, তোমরা  
সেই রথে আরোহণপূর্বক যজ্ঞ কর্তব্যক্তিদিগের নিকট গমন কর  
এবং তোমাদিগকে যে শ্রব করে, তাহার হোতৃপরিবেষ্টিত যজ্ঞে গমন  
কর ।

৩ । হে অশ্বিদয় ! আমি মুহন্ত, আমি মধু হন্তে করিয়া অধ্ব্যুরে কার্য্য  
করিতেছি, আমার নিকটে আগমন কর । অথবা অগ্নিধ্রু নামক যে বলিষ্ঠ-  
পুরোহিত দান করিতে উদ্যত হইয়াছে, তাহার নিকট আগমন কর, যদিচ  
তোমরা অন্য কোন বুদ্ধিমান ব্যক্তির যজ্ঞে গমন করিয়া থাক, তথাপি  
আমার ভবনে মধুপান করিতে আগমন কর ।

৪২ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । কৃতাশ্রয় ঋষি ।

১ । যেমন ধর্ম্মদ্বারা বাণক্ষেপকারীব্যক্তি অতি সুন্দর বাণ ফেপন  
করে, তদ্রূপ তুমি ইন্দ্রের উদ্দেশে ক্রমাগত শ্রব প্রয়োগ করিতে থাক, অতি  
পরিষ্কার ও অলঙ্কৃত করিয়া শ্রব প্রয়োগ কর, হে বুদ্ধিমানগণ ! তোমার  
সহিত যে স্পর্ধা করে, এমনি স্তুতিবাক্য প্রয়োগ করিবে, যে সে পরাজিত  
হয়, হে স্তুতিকারী ! ইন্দ্রকে সোমের দিকে আকর্ষণ কর ।

২ । হে স্তুতিকারী ! যেমন দোহন করিয়া গাভীর নিকট হইতে লোকে  
নিজ প্রয়োজন সাধন করে, তদ্রূপ বহুস্বরূপ ইন্দ্রদ্বারা নিজ প্রয়োজন  
সিদ্ধ করিয়া লও । স্তুতিযোগ্য ইন্দ্রকে জাগরিত কর । যেমন ধনপূর্ণ  
পাত্রকে লোকে নিম্নমুখ করিয়া তদন্তর্গত ধন চালিয়া লয়, তদ্রূপ বীর ইন্দ্রকে  
কাষনা গিদ্ধির জন্য অহুকুল করিয়া লও ।

৩ । হে ইন্দ্র ! তোমাকে কেন “ভোজ” এই নাম দেয় ? অর্থাৎ তুমি  
দ্রাক্ষা বলিয়াই তোমাকে ঐ নাম দেয় । আমি শুনি, যে তুমি লোককে তীক্ষ্ণ  
অর্থাৎ ভোজস্বী করিয়া দাও, অতএব আমাকে তীক্ষ্ণ কর । হে ইন্দ্র ! আমার  
বুদ্ধি যেন কর্ম্মকার্য্য বিষয়ে নৈপুণ্যযুক্ত হয় । যাহাতে ধন উপার্জন করা

৪। হে ইন্দ্র! লোকে যখন যুদ্ধস্থলবর্তী হয়, তখন যুদ্ধক্ষেত্রে তোমার নাম লয়। যে যজ্ঞকারী ইন্দ্র তাহার সহযোগী হয়েন। আর যে তাঁহার জন্য সোম প্রস্তুত না করে, তিনি উহার সহিত বন্ধুত্ব করিতে বাঞ্ছা করেন না।

৫। যে অন্নসম্পন্নব্যক্তি ইন্দ্রের নিমিত্ত প্রথর সোমরস প্রস্তুত করে এবং যেমন ধনাত্মা লোকে গো, অশ্ব প্রভৃতি পশু ধন বিতরণ করে, তদ্রূপ যে তাঁহাকে অকাতরে সোমরস দেয়, ইন্দ্র তাহার সহায় হয়েন এবং তাহার শত্রুগণ বলিষ্ঠ ও বহুসৈন্য পরিবৃত্ত হইলেও তিনি উহাদিগকে শীঘ্র শীঘ্র পৃথক করিয়া দেন এবং তিনি হত্নকে বধ করেন।

৬। যে ইন্দ্রকে আমরা স্তব করিলাম, যিনি ধনসম্পন্ন এবং আশাদিগের কামনা পূর্ণ করিয়াছেন। শত্রু ইহার নিকট হইতে দূরে পলায়ন করুক। শত্রুর দেশের তাবৎ সম্পত্তি ইহার করতলগত হউক।

৭। হে ইন্দ্র! বিস্তর লোকেই তোমাকে ডাকে। তোমার যে ভয়ানক বজ্র আছে, তদ্বারা নিকটের শত্রুকে দূর করিয়া দাও। হে ইন্দ্র! আমাকে যবপূর্ণ গাভীযুক্ত সম্পত্তি বিতরণ কর, যে তোমার স্তব করে, তাহার স্তুতিকে রত্ন ও অন্নপ্রসবিনী কর।

৮। প্রথর সোমরসগুলি বহুল ধারাতে মধুর রস বর্ষণ করিতে করিতে যখন ইন্দ্রের দেহ মধ্যে প্রবেশ করে, তখন ইন্দ্র সোমরসদাতাকে কখনই বারণ করেন না, কখনই বলেন না, যে (আর না) বরং সোমরস প্রস্তুতকারী-ব্যক্তিকে বিস্তর অভিনবিত বস্তু প্রদান করেন।

৯। যেমন দ্যুতক্রৌড়ানিরতব্যক্তি যাহার নিকট হারিয়াছে, তাহাকেই ক্রৌড়াকালে অশ্বেষণপূর্বক হারাইয়া দেয়, তদ্রূপ যে অনিষ্ট করে, ইন্দ্র সেই শত্রুকেই পরাস্ত করেন। যে দেবভক্তব্যক্তি দেবপূজাতে ধন ব্যয় করিতে কুপণতা না করেন, ধনবান ইন্দ্র তাহাকেই ধনী করেন।

১০। কঠকর দারিদ্ৰ্য্যচুঃখ হইতে আমরা যেন গাভীদিগের দ্বারা উত্তীর্ণ হই। হে পৃথকত! আমরা যেন যবের দ্বারা ক্ষুধা নিবৃত্তি করিতে পাই। আমরা যেন রাজাদিগের সঙ্গে অগ্রসর হইয়া নিজে বলপ্রভাবে বিস্তর সম্পত্তি অন্ন করিতে পারি।

১১। বৃহস্পতি আমাদিগকে পশ্চিম, উত্তর ও দক্ষিণ দিকে পাঁপায়া শত্রুর হস্ত হইতে রক্ষা করুন। ইন্দ্র পূর্ব দিকে এবং মধ্যভাগে আমাদিগকে রক্ষা করুন। তিনি আমাদিগের সখা, আমরা তাঁহার সখা; তিনি আমাদিগের অভিনায সিদ্ধ করুন।

### ৪৩ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। আমরা শুবগুলি সকলে মিলিত হইয়া ইন্দ্রকে উদ্দেশ্যপূর্বক শুব করিয়াছে, তাহার। সকলই লাভ করাইতে পারে, যেমন নারীবর্ণ নিজের স্বামীকে আনিখন করে, তদ্রূপ স্তুতিগণ সেই শুদ্ধস্বভাবদাতা ইন্দ্রের আশ্রয় পাইবার জন্য তাঁহাকে আলিগন করিতেছে।

২। হে ইন্দ্র! তোমার দিক্ হইতে আমরা মন অনাত্র যায় না। আমি তোমারি উপর আমার অভিনায সংস্থাপন করিয়াছি। রাজা যেমন নিজ ভবনে, তদ্রূপ তুমি কুশের উপর উপবেশন কর। এই সুন্দর সোম হইতে তোমার পানকার্য্য সম্পন্ন হউক।

৩। ইন্দ্র দুর্গতি ও অস্বাভাব হইতে রক্ষা করিবার জন্য আমাদিগের চতুর্দিকে অবস্থিত করুন। সেই ধনদাতা ইন্দ্র সকল ধন ও সকল সম্পত্তির অধিপতি। সেই যে কামনাবর্ষণকারী তেজস্বী ইন্দ্র, তাঁহারই আদেশে এই সপ্তসিদ্ধু মিশ্রদিকে ও বহমান হইয়া অন্ন বৃদ্ধি করিতেছে, অর্থাৎ শস্যের উপচয় করিতেছে।

৪। যেরূপ পক্ষিগণ সুন্দর পত্রধারী বৃক্ষকে আশ্রয় করে, তদ্রূপ আমন্দবর্ষণকারী পাত্রস্থিত সোমরসগণ ইন্দ্রকে আশ্রয় করিল। সেই সোমরসের তেজের দ্বারা তাঁহার মুখ উজ্জ্বল হইয়া উঠিল। তিনি মরুভূমিদিগকে উৎকৃষ্ট জোতিঃ দান করেন।

৫। দ্যুতক্রীড়াকারী ব্যক্তি যেমন ক্রীড়াকালে আপনার বিজেতাকে অধিবর্ণপূর্বক পরাস্ত করে, তদ্রূপ ইন্দ্র বৃষ্টিরোধকারী নৃধ্যাকে পরাস্ত করেন। হে ইন্দ্র! হে ধনশালি! কি প্রাচীন, কি আধুনিক, কেহই তোমার সেই বীরত্বের অমুরূপ কার্য্য করিতে পারে নাই।

৬। ধনদাতা ইন্দ্র প্রত্যেক মনুষ্যে বর্জমান আছেন। অভিনাথ সিদ্ধিকারী ইন্দ্র সকলের স্তবেই অবধান করেন। সাহাব সৌম্যাগে ইন্দ্র প্রীতি লাভ করেন, সে প্রথর সোমরসের দ্বারা যুদ্ধাভিনাথী শত্রুদিগকে পরাস্ত করে।

৭। যেমন জল সমস্ত নদীর দিকে যায়, যেমন ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র জলপ্রবাহগণ হ্রদে গাইয়া পড়ে, তক্রূপ সোমরসগুলি ইন্দ্রের মধ্যে যায়। যজ্ঞস্থানে গণ্ডিতগণভাঁহার তেজের রুন্ধি করিয়া দেন, যেক্রূপ স্বর্গীয় বারিগাতসহকারে রুন্ধি যব শস্যের রুন্ধি সম্পাদন করে।

৮। যেক্রূপ একটি রূষ কুপিত হইয়া আর এক রূষের প্রতি ধাবিত হইতেছে দেখা যায়, তক্রূপ ইন্দ্র যেনের প্রতি ধাবিত হইয়া আপনার আশ্রিত স্বরূপ জল সমস্তকে নির্গত করেন; যে ব্যক্তি সৌম্যাগ করে, অকাতরে দান করে এবং হোমের দ্রব্য সংগ্রহ করে, সেই ব্যক্তিকে দেখিয়া ধনদাতা ইন্দ্র জ্যোতিঃ দান করেন।

৯। ইন্দ্রের বজ্র তেজের সহিত উদয় হউক, যজ্ঞের কথা যেক্রূপ পূর্বকালে, তক্রূপ একালেও হইতে থাকুক। ইন্দ্র নিজে উজ্জ্বল হইয়া পরিষ্কার আলোক ধারণপূর্বক শোভাযুক্ত হউন, সাধু ব্যক্তিবর্গের পালনকর্তা ইন্দ্র সূর্য্যের ন্যায় শূভ্রবর্ণ দীপ্তিতে দেদীপ্যমান হউন।

১০। ১১। পূর্ব স্তবের দশম ও একাদশ ঋকের সহিত এক।

৪৪ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। কৃক ঋষি।

১। যে ইন্দ্র দেখিতে কুলকার, অথচ যিনি আপনার বিপুল ও দুর্জয় বলের দ্বারা আর সমস্ত বলশালী পদার্থকে হীনবল করিয়া দেন, সেই ধন-ধিপতি ইন্দ্র রথে আরোহণপূর্বক আমোদ করিবার জন্য আগমন করুন।

২। হে নরপতি ইন্দ্র! তোমার রথ সুগঠন, তোমার রথের দুই অশ্ব শূন্যকিত, তোমার হস্তে বজ্র রহিয়াছে; হে প্রভু! এই মূর্ত্তিধারণপূর্বক

শীঘ্র সরল পথ দিয়া নিম্নে আগমন কর । তোমার পানের নিমিত্ত সোমরস প্রস্তুত আছে, তাহা তোমাকে পান করাইয়া তোমার বল আরও আমরা বাড়াইয়া দিব ।

৩। যে ইন্দ্র আর সকল নায়কেব নায়ক যাহার হস্তে বজ্র আছে, যিনি বিপক্ষদিগকে দুর্ব্বল করিয়া দেন, যিনি দুর্ব্বর্ষ, যাহার ক্রোধ কখন ব্যথা যায় না, তাহাকে তাহার বহনকারী দুর্ব্বর্ষ ষোটকগণ সকলে মিলিত হইয়া আমাদিগের নিকটে বহন করিয়া আনুক ।

৪। হে ইন্দ্র ! যে সোমরস শরীরকে পালন অর্থাৎ শারিরীক পুষ্টি বিধান করে, যাহা কলসের মধ্যে সম্মিলিত হইয়া আছে, যাহা বলকে সংধা-  
রিত করে, তুমি সেই সোমরস আপন উদরে সেচন কর । আমার বল বৃদ্ধি করিয়া দাও, আমাদিগকে তোমার আশ্রয় করিয়া লও, কারণ তুমি বুদ্ধি-  
মানদিগের জীৱক্তি সম্পাদনকারী প্রভুস্বরূপ হইতেছ ।

৫। হে ইন্দ্র ! সম্পত্তি সমস্ত আমার নিকটে আগমন করুক, কারণ আমি স্তব করিতেছি । আমি সোম সঞ্চয়পূর্ব্বক উত্তম উত্তম কামনা সিদ্ধ করিবার নিমিত্ত যজ্ঞের আয়োজন করিয়াছি, তুমি এস । তুমি সকলেরই অধিপতি । এই কুশে উপবেশন কর । তোমার পানের জন্য যে সোম পাত্র সকল সজ্জিত রহিয়াছে, কাহারো সাধ্য নাই, যে সে গুলি বলপূর্ব্বক গ্রহণ করিয়া পান করে ।

৬। যাহারা পূর্ব্বকাল হইতে যজ্ঞে দেবতাদিগের নিমন্ত্রণ করিতেন, তাহারা অতি মহৎ মহৎ কাৰ্য্য সম্পাদনপূর্ব্বক সকলে স্বতন্ত্রভাবে সদাতি লাভ করিয়াছেন । কিন্তু যাহারা যজ্ঞস্বরূপ নৌকা আরোহণ করিতে পারে নাই, তাহারা কুরুদ্বাষিত, তাহারা খণী রহিল, অর্থাৎ অখণী হইতে পারে নাই এবং সেই অবস্থাতেই নিম্নগামী হইল (তলাইয়া গেল) ।

৭। ইদানীন্তনকালে, যাহারা সে প্রকার দুৰ্ম্মতি, তাহারাও তদ্রূপ অধোগামী হউক । তাহাদিগের রথে দুই অশ্ব যোজনা করা হইয়াছে, অর্থাৎ তাহাদিগের কি গতি হইবে, কিছুই স্থিরতা নাই । যাহারা পূর্ব্বাবধি যজ্ঞাদি উপলক্ষে দান করিয়া থাকে, তাহারা এতাদৃশ ধামে উপনীত হয়, যথায় অতি

৮। যাহারা যজ্ঞে দেবতাদিগের নিমন্ত্রণ করিতেন, তাহারা অতি

৮। ইন্দ্র যখন সোমপান করিয়া মত্ত হইলেন, তখন তিনি সর্বত্রসঞ্চারী কল্পাঙ্কিত মেঘদিগকে সৃষ্টির করেন, গগন ক্রন্দন অর্থাৎ শব্দ করিয়া উঠে, তিনি আকাশকে আন্দোলিত করেন । যে দ্যাবা ও পৃথিবী পরস্পর সংলগ্ন হইয়া আছে, তাহাদিগকে তিনি সেই অবস্থায় সঞ্চারণ করেন এবং বিবিধ স্তব উচ্চারণ করেন ।

৯। হে ধনশালী ইন্দ্র ! তোমার নিমিত্ত এই এক সুগঠিত অক্লুশ আমি হস্তে ধারণ করিয়া আছি। ইহা দ্বারা তুমি খুরপুট বিক্রেণকারীদিগকে অর্থাৎ হস্তীদিগকে দণ্ড করতঃ বশীভূত কর । এই যে সোমযাগ হইতেছে, ইহাতে তুমি আসিয়া স্থান গ্রহণ কর । দেখিও যেন এই সোমযাগে আমরা সৌভাগ্যশালী হই ।

১০। ১১। পূর্ব সূক্তের দশম ও একাদশ শ্লোকের সহিত অভিন্ন ।

৪৫ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । বৎসপ্রি ষবি ।

১। অগ্নি প্রথমে আকাশে অর্থাৎ বিদ্যুৎরূপে জন্ম গ্রহণ করিলেন, তাঁহার দ্বিতীয় জন্ম আমাদিগের নিকটে, তাহাতে তাঁহার নাম জাতবেদা । তাঁহার তৃতীয় জন্ম জলের মধ্যে । এইরূপে সেই নরহিতকারী অগ্নি নিরন্তর জাজ্বল্যমান আছেন । যিনি উত্তম ধ্যান করিতে জানেন, তিনি তাঁহাকে স্তব করেন ।

২। হে অগ্নি ! আমরা তোমার তিন প্রকারের তিন মূর্ধি জানি, তোমার স্থান অনেক স্থানে আছে, তাহাও জানি । তোমার অগ্নি নিগূঢ় যে নাম, তাহাও অবগত আছি ; আর যে উৎপত্তিস্থান হইতে তুমি অগ্নি-রাহ, তাহাও জানি ।

৩। নরহিতকারী বকণদেব সমুদ্র মধ্যে জলের অভ্যন্তরে তোমাকে প্রজ্জ্বলিত রাখিয়াছেন । আর আকাশের উৎস্বরূপ যে সূর্য্য তন্মধ্যেও তুমি প্রজ্জ্বলিত আছ । আর তোমার তৃতীয় স্থান বেঘনোক, তথায় বৃষ্টি-বারিতে তুমি বাস কর, প্রধান প্রধান দেবতারা তোমার তেজঃ বৃদ্ধি



৪। অগ্নির ঘোরতর শব্দ উদ্ভিত হইল, আকাশে যেন বজ্রপাত হইতেছে; অগ্নি পৃথিবীকে লেহন করিতেছেন, মতা প্রভৃতিকে আলিঙ্গন করিতেছেন। যদিও এই মাত্র জন্মিয়াছেন, তথাপি বিশেষরূপে প্রজ্জ্বলিত ও বিস্তারিত হইয়াছেন। দ্যাৱা ও পৃথিবীর মধ্যে কিরণ বিস্তার করিতে তাঁহার শোভা হইয়াছে।

৫। অগ্নি যখন প্রভাতের প্রথম ভাগেই প্রজ্জ্বলিত হয়েন, তখন তাঁহার কি শোভা হয়। তিনি কত শোভা আবিষ্কৃত করেন। তিনি অশেষ সম্পত্তির আধারস্বরূপ। তিনি স্তুতিবাক্য সকল স্ফূরিত করিয়া দেন, সোমরসকে রক্ষা করেন। তিনি নিজেই ধনস্বরূপ, তিনি বলের পুত্র, তিনি জলের মধ্যে বিরাজ করেন।

৬। তিনি সকল বস্তুকে প্রকাশ যুক্ত করেন, তিনি জলের মধ্যে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি জ্ঞাতমাত্রে স্থানলোক ও ভূলোক পরিপূর্ণ করিলেন। যখন পঞ্চজনপদের মনুষ্য তাঁহার উদ্দেশে যজ্ঞ করিল, তখন তিনি সুর্য্যের মেঘের দিকে উদ্ভাসিত হইয়া সেই মেঘ ভেদপূর্বক জল আনয়ন করিলেন।

৭। অগ্নি হোমের দ্রব্য কামনা করেন, সকলকে পবিত্র করেন, চতুর্দিকেও গতিবিধি করেন, তাঁহার মেধা চমৎকার, তিনি নিজে অমর হইয়া মরণধর্ম্মাঙ্ঘ্রিত মনুষ্যাদিগের মধ্যে সমর্পিত আছেন। সুরঞ্জিত ধূম ধারণপূর্বক তিনি গতিবিধি করিয়া থাকেন এবং শুক্রবর্ণ আলোকের দ্বারা আকাশ পরিপূর্ণ করেন।

৮। তিনি দেখিতে অ্যোতির্ময়, তাঁহার দীপ্তি অতি মহৎ, তিনি দুর্দর্শ দীপ্তিসহকারে যাইতে যাইতে শোভা ধারণ করেন। সেই অগ্নি রাক্ষসের কাষ্ঠ অন্নস্বরূপ প্রাপ্ত হইয়া অমর অর্থাৎ অনির্ব্বাণশীল হইয়া উঠিলেন, দিব্যালোক ইঁহাকে জন্ম দিয়াছেন, দিব্যালোকের জন্মদানশক্তি কি সুন্দর!

৯। হে মঙ্গলময় শিখাধারী নবীন অগ্নি! যে ব্যক্তি অদ্য তোমার জন্য যতযুক্ত পিষ্টক প্রস্তুত করিয়াছে, সেই উৎকৃষ্ট ব্যক্তিকে তুমি উত্তম উত্তম ধনের দিকে লইয়া যাও, সেই দেবভক্তব্যক্তিকে সুখসচ্ছন্দের দিকে

১০। যখনই উত্তম উত্তম অন্নসহকারে ক্রিয়াকলাপ অনুষ্ঠিত হয়, তখনই তুমি যজমানের প্রতি অনুকূল হও। প্রত্যেক স্তব উচ্চারিত হইবার সময় অনুকূল হও। সে যেন সূর্য্যের নিকটে প্রিয় হয়, অগ্নির নিকটে প্রিয় হয়। তাহার যে পুত্র জন্মিয়াছে, অথবা যে পুত্র জন্মিবে, সকলের সহিত সে যেন শত্রু মর্দন করে।

১১। হে অগ্নি! প্রতিদিন যজমানগণ তোমার নিকটে উত্তম উত্তম নান্না বস্তু পূজা দেয়। বুদ্ধিমান্ দেবতাগণ তোমার সহিত একত্র হইয়া ধন কামনা পূর্ণ করিবার জন্য গাভীপরিপূর্ণ গোষ্ঠের দ্বার উদ্ঘাটন করিয়াছিল।

১২। মনুষ্যদিগের মধ্যে যাঁহার মূর্ত্তি সুগঠন, যিনি সোম রক্ষা করেন, ঋষিরা সেই অগ্নিকে স্তব করিলেন। দেববিরজ্জিত দ্বাবাপৃথিবীকে আমরা ডাকিতেছি। হে দেবতাগণ! আমাদের লোকবল ও ধনবল প্রদান কর।



# ঋগ্বেদ সংহিতা ।

---

মূল সংস্কৃত হইতে

শ্রীরমেশচন্দ্র দত্ত কর্তৃক

বাক্সাল তাম্রাণ অনুবাদিত ।

---

অষ্টম অষ্টক ।

---

কলিকাতা ।

বেঙ্গল গবর্ণমেন্টের যন্ত্রে মুদ্রিত ।

১৮৮৭ ।



## ভূমিকা।

অষ্টম অট্টকৈ দশম মণ্ডলের শেষ অংশ আছে। স্বথেন্দ সংহিতা এই খানে সমাপ্ত হইল।

দশম মণ্ডলের অনেকগুলি সূক্ত যে অপেক্ষাকৃত আধুনিক, তাহা আমরা ঐ মণ্ডলের প্রথম অংশ দেখিয়াই বিবেচনা করিয়াছিলাম। পরলোকের স্মৃতির বিস্তীর্ণ বিবরণ, পিতৃলোকদিগের বিবরণ, যম ও যমী সম্বন্ধে বিস্তীর্ণ বিবরণ, অন্ত্যেষ্টিক্রিয়ার মন্ত্র, প্রভৃতি বিষয়গুলি দেখিলে এ বিষয়ে সন্দেহ থাকে না। পাঠক মণ্ডম অট্টকের ভূমিকা দেখুন।

দশম মণ্ডলের শেষ অংশটী দেখিলেও সেই মত স্থিরীকৃত হয়। স্বথেন্দে প্রথম নয় মণ্ডলে যে সকল বিষয় আলোচিত হয় নাই, অথবা অতি সংক্ষেপে উল্লিখিত হইয়াছিল, এই দশম মণ্ডলের শেষ ভাগে তাহার বিস্তীর্ণ বর্ণনা ও আলোচনা পাওয়া যায়। (ঋষিগণ কেবল যে “বিশ্বকর্মা” বা “প্রজাপতি” বা “পুরুষ” নামে এক ঈশ্বরের অনুভব গ্রহণ করিতে সমর্থ হইয়াছেন তাহা নহে, তাহার জীবাত্মা ও পরমাত্মা সম্বন্ধে অনেক আলোচনা করিয়াছেন, এবং সৃষ্টি সম্বন্ধেও অনেক বিবরণ দিতে সাহস করিয়াছেন। ফলতঃ বোঝাযে, অর্থাৎ উপনিষদে যে ঐক্যাত্মিক আলোচনা দেখিতে পাই, তাহার প্রথম উৎপত্তি এই দশম মণ্ডলের শেষ ভাগে পাওয়া যায়।)

ইহার আধুনিকত্বের আর একটী লক্ষণ দেখা যায়। ঋত্বিক ও স্তোত্রাসম্প্রদায়ক্রমে চিন্তাশীলতার পরিচয় দিতে লাগিলেন বটে, কিন্তু তাহাদিগের প্রাধান্যের সহিত জনসামাজিক ধর্মভীকতার রুদ্ধ হইতে লাগিল। এই দশম মণ্ডলের শেষ ভাগে যে সপত্নীদমন মন্ত্র, গর্ভসংহার মন্ত্র, পেচক ডাকের অমঙ্গল নাশের মন্ত্র, পাঁড়া আরোগ্যের মন্ত্র, প্রভৃতি বালকোচিত, সূক্তগুলি দেখিতে পাই, তাহাতে জন সাধারণের ধর্মভীকতা ও চিন্তাশক্তির অবলম্বিত অনুভূত হয়।)

একটী বিষয়ে পাঠককে সতর্ক করা উচিত। আমরা দশম মণ্ডলের অনেকগুলি সূক্তকে অপেক্ষাকৃত আধুনিক বলিয়াছি। এই আধুনিক সূক্তগুলিও অন্যান্য শাস্ত্রের সহিত তুলনা করিলে অতি প্রাচীন অপেক্ষাও

প্রাচীন। স্মৃতি ও পুরাণে যে রূপ সমাজ ও ধর্মের পরিচয় পাই, দশম মণ্ডলের অতি আধুনিক অংশের বর্ণনাও তাহা অপেক্ষা অনেক পুরাতন। ঋগ্বেদের অতিশয় আধুনিক অংশের রচনার সময়ও ঋগ্বেদের দেবগণের উপাসনা ছিল, পৌরাণিক ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বরের উপাসনা আরম্ভ হয় নাই এবং সমাজের ভিন্ন ভিন্ন শ্রেণী ভিন্ন ভিন্ন “জাতি” হইয়া দাঁড়ায় নাই। সমস্ত ঋগ্বেদের মধ্যে “জাতি” বিভাগের কোনও নিদর্শন নাই, দশম মণ্ডলের প্রসিদ্ধ পুরুষ স্তোত্রে যে মিথ্যা প্রমাণ স্মৃতি করা হইয়াছে, তাহা হাস্যজনক।)

আমি তৃতীয় অঙ্কের ভূমিকার পাঠকদিগকে অবগত করিয়াছিলাম যে অবশিষ্ট পাঁচ অঙ্কের অনুবাদ কাৰ্য্য শেষ হইয়াছে। তন্মধ্যে চতুর্থ অঙ্কটী আমি ভারতবর্ষ ত্যাগ করিবার পূর্বেই মুদ্রায়স্ত্রে দিয়া আসিয়াছিলাম। অবশিষ্ট চারিটী অঙ্কক সম্পূর্ণরূপে সংশোধন করিয়া এক্ষণে মুদ্রায়স্ত্রে পাঠাইতেছি, এবং এই অবসরে পাঠকবৃন্দের নিকট এই প্রবাস হইতে পুনরায় সন্মুখে বিদায় লইলাম।

ON BOARD THE “NUDDA,”

London, 26th May 1886.

ক্রীরনেশচন্দ্র দত্ত।

## আধুনিক সূক্ত।

দশম মণ্ডলের অনেকগুলি সূক্ত অগ্নেকাক্ত আধুনিক বলিয়া বোধ হয়। পাঠক নিম্নলিখিত টীকাগুলি দেখিবেন।

সূক্তের সংখ্যা।	টীকার সংখ্যা।	সূক্তের সংখ্যা।	টীকার সংখ্যা।
৬১	২	১৫৭	১
৭২	০	১৫৯	১
৮১	১	১৬১	১
৮৫	১	১৬২	১
৮৬	৪	১৬৩	১
৯০	১, ২ ও ৪	১৬৪	১
৯৭	১	১৬৫	২
১০৯	১	১৬৭	১
১১৪	৩	১৭০	১
১২১	১	১৭৩	১
১২৯	১	১৭৭	৩.
১৩০	২	১৮১	১
১৩৬	১	১৮৩	১
১৩৭	১	১৮৪	১
১৩৮	২	১৮৯	১
১৪৫	১	১৯০	১
১৫১	১	১৯১	১
১৫৫	১		



## ধর্মবিশ্বাস সম্বন্ধীয় বিশেষ বিবরণ।

		দশম মণ্ডল।	
বিষয়।		স্থলের সংখ্যা।	টীকার সংখ্যা।
		৮১ ও ৮২	সমস্ত সূক্ত।
x এক দীক্ষারের অনুভব	{ বিশ্বকর্মা . . . . .	২০	" "
	{ পুরুষ . . . . .	১২১	" "
	{ হিরণ্যগর্ভ ও প্রজাপতি . . . . .	১১৪	৩
১) ত্রিম ত্রিম দেবতা এক পরমাচার ত্রিম ত্রিম নাম মাত্র		১৭৭	১ হইতে ৩
x জীবাত্মা, ইত্যাদি		৮২	১ ও ৪
x সৃষ্টির কথা		{ ১২১	সমস্ত সূক্ত
		{ ৫৬	২
পুণ্যদ্বারা স্বর্গলাভ . . . . .		{ ৬৩	১
		{ ৭৩	৩
পিভুলোকাগন স্বর্গে বাস করেন ও যজ্ঞে উপস্থিত হইবেন		{ ৫৬	৩ ও ৪
		{ ৩০	১
অমুনীতি, নিঃশ্রুতি ও অনুমতি . . . . .		{ ৫২	১
বাস্তোৎপত্তির জন্ম বিবরণ . . . . .		৬১	১ ও ২
৮) অদিতি . . . . .		৭২	১ ও ২
ক্রোধ . . . . .		৮৩	৪
মোহ . . . . .		৮৫	১ ও ৩
সূর্য্যার বিবাহ . . . . .		৮৫	৩
বিশ্বাবসু . . . . .		{ ৮৫	৬
		{ ১৩৯	১
অপু . . . . .		১০৩	১
বেন . . . . .		১২৩	১
		১৩৫	১
যম . . . . .		{ ১৫৪	১
কেশী . . . . .		{ ২৩৬	১
দক্ষিণা ও দান . . . . .		{ ১০৭	১
		{ ১১৭	১
শ্রদ্ধা . . . . .		১৫১	১
উর্কশী ও পুরুষবা . . . . .		২৫	১ হইতে ৩
x ৩৩৩৯ দেব . . . . .		৫২	১
অমুর . . . . .		৫৫	২
রাক্ষস . . . . .		৮৭	১
x ঋষেদের ঋক্ ও শক্দের সংখ্যা . . . . .		১১৪	৪
x ৭ জন পুরোহিত . . . . .		১১৪	৫
বরিশ্রুতা . . . . .		১০৯	১
সরমা . . . . .		১০৮	১

## আচারব্যবহার সম্বন্ধীয় বিশেষ বিবরণ।

বিষয়।	দশম মণ্ডল।	
	হুজের সংখ্যা।	টিকার সংখ্যা।
কথোদ্যোগের সময় আর্থ্যদিগের নিবাস স্থান . . . . .	৭৫	৪ x
অশামুভূতী, সরস্বতী, লক্ষ্মী, সিদ্ধু এবং সিদ্ধুর শাখা সকলের প্রাচীন নাম।	৫৩	১
	৬৪	১
	৭৫	১ হইতে ৪
	৪৯	১ ও ২
	৬২	১
	৬৯	১
আর্থ্য ও অশাখ্য . . . . .	৭৩	৩
	৮০	১ হইতে ৩
	৮৬	৩
	১০২	২
	১০৮	১
	৬৮	১ ও ২
কৃষিকার্য ও পল্লিগ্রাম . . . . .	৯৩	১
	৯৯	১
	১০১	১
	২১৭	১
জাতি বিভাগ ছিল না . . . . .	৭১	২ হইতে ৪ x
জাতি বিভাগ ছিল এরূপ দেখাইবার জন্য মিথ্যা প্রমাণ সৃষ্টি করণ . . . . .	৯০	৩ x
	৭৯	১
গাভী ও হস্ত খাদ্যদ্রব্য . . . . .	৮৬	১ ও ২
	৮৯	১
	৯১	১
	১৬৯	১
মমুষ্যের জীবন শত বৎসর . . . . .	৮৫	১২
	১৬১	১
মৃতপুত্রের জন্য খেদ . . . . .	৫৬	১
মৃত জ্ঞাতার জন্য খেদ . . . . .	৫৭	১
	৫৮	১ ও ২
	৬০	১
ভাষা সমালোচনা . . . . .	৭১	সমস্ত হুজ x
ছন্দ: লম্বা . . . . .	১০০	২

বিষয়।	দশম মণ্ডল।	
	শ্লোকের সংখ্যা।	টীকার সংখ্যা।
মহা ও কাঙ্ক্ষণী মন্ত্র . . . . .	৮৫	৪ ও ৫
কন্যার বিবাহের প্রথা ও মন্ত্র . . . . .	৮৫	৭ হইতে ১৬
সপত্নীদিগের উপর প্রভুত্বলাভের মন্ত্র . . . . .	{ ১৪৫ ১৫২	সমস্ত শ্লোক। " "
গর্ভনক্ষারের ও গর্ভরক্ষার মন্ত্র . . . . .	{ ১৮০ ১৮৪ ১৮২	" " " " " "
পীড়া আরোগ্যের মন্ত্র . . . . .	৯৭, ১০৭, ১৬১ ও ১৬৩	শ্লোক
অমঙ্গলনাশের মন্ত্র . . . . .	১৫৫ ও ১৬৪	"
পেচক ডাকের অমঙ্গল নাশের মন্ত্র . . . . .	১৬৫	সমস্ত "
রাজাকে অভিষেক করিবার মন্ত্র . . . . .	১৭০	" "
অনুবাদ সমাপ্তি . . . . .	১৯১	২ টীকা।

# ঋগ্বেদ সংহিতা ।

## অর্থম অর্থক ।

### প্ৰথম অধ্যায় ।

৪৬ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । বংশশ্রি ঋষি ।

১। যে অগ্নি মনুষ্যদিগের মধ্যে অবস্থিতি করেন, জলের মধ্যেও অবস্থিতি করেন, যিনি আকাশের রত্নান্ত অবগত আছেন, যেহেতু আকাশে তাঁহার জন্ম; তিনি এক্ষণে বিপুলমূর্ত্তি ধারণপূর্বক হোতা হইয়াছেন। তিনি যজ্ঞের ধারণকর্ত্তা, অতএব তাঁহাকে আধান করা হইয়াছে। তুমি তাঁহার পরিচর্যা করিতেছ, অতএব তিনি তোমার দেহ রক্ষাপূর্বক তোমাকে অন্ন ও সম্পত্তি দিবে।

২। এই অগ্নি জলের মধ্যে লুক্কায়িত হইলেন; যেমন একটা গাভী হারাইয়া গেলে তাঁহার পদচিহ্ন দর্শনে অন্বেষণ হয়, তদ্রূপ অগ্নি পরিচর্যাকারীরা তাঁহার সন্ধান করিলেন। ভৃগুবংশীয়েরা অগ্নির কামনা করিলেন, অগ্নি নিভৃতস্থানে ছিলেন, সেই সুপণ্ডিত ঋষিগণ অগ্নি পাইবার ইচ্ছার নমোবাচ্য বলিতে বলিতে তাঁহাকে পাইলেন।

৩। বিভুবসের পুত্র ত্রিত বিশিষ্টরূপে ইচ্ছা করিয়া অগ্নিকে ভূমির উপর প্রাপ্ত হইলেন। অগ্নি যজ্ঞমানদিগের অট্টালিকাতে নবীন মূর্ত্তিতে জন্ম গ্রহণপূর্বক অতি সুখকর হইয়াছেন, তিনি জ্যোতির্ময় লোক প্রাপ্তির মূলীভূত কারণস্বরূপ হইয়াছেন।

৪। অগ্নিকামনাকারী ঋত্বিকুগণ মনুষ্যসমাজে অগ্নিকে প্রবর্ত্তিত করিয়া মনুষ্যদিগের পবিত্র হইবার উপায় করিয়া দিয়াছেন, সে অগ্নি এক্ষণে সোমপানে মত্ত হইবেন, হোতা হইবেন, নমোবাচ্য ঘারা অমুকুল

হয়েন, যজ্ঞ গ্রহণ করেন, অনুষ্ঠানের পথ দেখাইয়া দেন, সর্বত্র বিচরণ করেন, হোমের দ্রব্য দেবতাদিগের নিকট বহন করেন ।

৫ । হে হোতা ! যে অগ্নি জয়শীল, যিনি অতি মহৎ, যিনি বুদ্ধিমান-দিগকে আশ্রয় দেন, তুমি উপযুক্ত মত তাঁহার স্তবকার্য্য নির্বাহ কর, সেই অগ্নি বিপক্ষদিগের পুরী ধ্বংস করেন, তিনি অরণি, অর্থাৎ অগ্নি মন্থন-কাঠের প্রসবস্বরূপ, তিনি অতি চমৎকার পদার্থ, তাঁহাকে স্তব করিলেই সম্পত্তি পাওয়া যায় । তিনি নিজ মোহবিহীন, মনুষ্যগণ তাঁহাকে হোমের দ্রব্য দিয়া তাঁহার দ্বারা যত অনুষ্ঠান করাইয়া লয় ।

৬ । সেই অগ্নির তিন মূর্ত্তি, তিনি শিখা পরিবেষ্টিত হইয়া আলোকের দ্বারা যজমানদিগের গৃহ পরিপূর্ণ করতঃ যজ্ঞগৃহ মধ্যে আপন স্থানের অভ্যন্তরে উপবেশন করেন । তথায় মনুষ্যগণের বাহা কিছু দেয়, সকলি তিনি সংগ্রহপূর্ব্বক নানাবিধ কার্য্যের দ্বারা শত্রুদমন করিতে করিতে ঐ সমস্ত হোমের দ্রব্য দেবতাদিগকে দিতে যান ।

৭ । এই যে যজমান এই ব্যক্তির অনেকগুলি অগ্নি আছেন, তাঁহার সকলেই জরাবিহীন, শত্রুবর্গের শাসনকর্ত্তা ও চমৎকার ধূম নির্গত করেন । তাঁহার পবিত্রতা উৎপাদন করেন, শ্বেতবর্ণ ধারণ করেন, শীঘ্র শীঘ্র পরিপূর্ণ অবস্থা প্রাপ্ত হয়, কাঠে উপবেশন করেন এবং সোমরসের ন্যায় গতিবিধি করেন ।

৮ । অগ্নি কাঁপিতে কাঁপিতে পৃথিবীর উত্তম উত্তম সামগ্রী জিহ্বা-সহযোগে ধারণ, করিতেছেন মনে মনেও জানিতেছেন । মনুষ্যগণ তাঁহাকে আধান করিলেন, কারণ তিনি সোমরস পানে মত্ত হইয়া পবিত্রতা উৎপাদন করেন, শুভবর্ণ ধারণ করেন, হোতার কার্য্য সম্পাদন করেন । যজ্ঞ পাইবার উপযুক্ত তাঁহার তুল্য কেহ নাই ।

৯ । ইনি সেই অগ্নি, যাহাকে দ্যাৱা ও পৃথিবী জন্মান করিয়াছেন ।  
জল ও তৃষ্ণা ও ভৃগুবংশীয়েরা বলের দ্বারা যাহাকে উৎপাদন করিয়াছেন ;  
যিনি সর্ব্বশ্রেষ্ঠ স্তবের যোগ্য ; মাতরিখা ও অপরাপর দেবতার মনুষ্যের  
যজ্ঞ করিবার জন্য যাহাকে নির্মাণ করিয়াছেন ।

১০। হে অগ্নি! তোমাকে দেবতারা আধান করিয়াছেন; তোমাকে যজ্ঞ দিব্যর জন্য মনুষ্যগণ বিশিষ্ট বিশিষ্ট কামনামহকারে আধান করেন; সেই তুমি যজ্ঞের সময় স্তবকারী ব্যক্তিকে অন্ন দান কর, দেবভক্তব্যক্তি যেন বিশিষ্ট বশ প্রাপ্ত হয় ।

### ৪৭ হুক্ত ।

ঐকুণ্ঠইন্দ্র দেবতা । মণ্ডল ঋষি(১) ।

১। হে ধনের অধিপতি ইন্দ্র! আমরা ধন কামনা করিয়া তোমার দক্ষিণ হস্ত ধারণ করিলাম। হে বীর! আমরা জানি, তুমি বিস্তর গোধনের স্বামী। আমরা দিগকে নানাবিধ অভিলাষসিদ্ধিকারী সম্পত্তি প্রদান কর ।

২। হে ইন্দ্র! তুমি উৎকৃষ্ট অস্ত্রধারী, রক্ষা করিতে উত্তমরূপ পার, সুন্দররূপে নেতার কার্য কর, তোমার কীর্তিতে চারি সমুদ্র সমুজ্জ্বল, তুমি নানা সম্পত্তি ধারণ কর, তুমি মূল্যবুল স্তব পাইবার যোগ্য, সকলেই তোমাকে প্রার্থনা করে; আমরা তোমাকে এইরূপ জানি। আমরা দিগকে নানাবিধ; ইত্যাদি। (পূর্ব ঋকের শেষ অংশ)।

৩। হে ইন্দ্র! আমরা দিগকে এরূপ একটী পুস্ত্রস্বরূপ ধন দান কর, যে স্ত্রোত্ররত ও দেবভক্ত হয়, যে প্রকাণ্ড মূর্তি, বিশালকায়, গন্তীরবুদ্ধি, সুপ্রতিষ্ঠিত, শাস্ত্রজ্ঞানসম্পন্ন, তেজস্বী, শত্রুদমনকম ও প্রিয়দর্শন হয়। আমরা দিগকে নানাবিধ, ইত্যাদি ।

৪। হে ইন্দ্র! তুমি অন্ন উপার্জন কর, তুমি বুদ্ধিমান, লোকদিগকে তারণ কর, সম্পত্তি পূর্ণ করিয়া দাও; তোমার রুদ্র ক্রমাগতই ইহাতেই তোমার বল অতি সুন্দর, তুমি দস্যুদিগকে নিধন কর, তাহাদিগের পুরী ধ্বংস করিয়া থাক, আমরা দিগকে নানাবিধ ইত্যাদি ।

(১) বিবুলা নামে অসুরনারী ইন্দ্রের তুলা পুষ্য কাষনা করিয়া তপস্যা করিতে ইন্দ্র নিজেই তাহার গড়ে জন্মিয়া ঐকুণ্ঠ ইন্দ্র হইলেন। লায়ণ । কিন্তু ইহা পৌরাণিক আখ্যান, বৈদিক নহে ।

৫। তোমার বিস্তর অশ্ব আছে, রথ আছে, অনুগামী লোক আছে, তোমার শতসহস্র গোধন আছে, তুমি বলবান্ তোমার উৎকৃষ্ট অনুচর-বর্গ আছে, তোমার পারিষদেরা বুদ্ধিমান, তুমি সকল দিতে পার। আমরা-দিগকে নানাবিধ, ইত্যাদি ।

৬। আমি সপ্তগু, আমি যাহা ধ্যান করি, তাহা সত্য হয়, আমার বুদ্ধি সুন্দর, আমি বিস্তর মস্ত্রের স্বামী ; দেবতাবিষয়িনী শ্রুতি আমার উপস্থিত হইতেছে। আমি অঙ্গিরার গোত্রে জন্ম গ্রহণ করিয়াছি, নমো-বাক্য উচ্চারণপূর্ব্বক দেবতাদিগের নিকট যাইয়া থাকি। আমরাদিগকে নানাবিধ, ইত্যাদি ।

৭। আমি যে সকল সুন্দর ভাবযুক্ত স্তবসমূহ প্রস্তুত করি, ঐ সকল স্তব আমি মনের সহিত পাঠ করি, ঐ সকল স্তব শ্রোতার হৃদয়কে স্পর্শ করে; তাহারা আমার দূতের ন্যায় ইন্দ্রের নিকট প্রার্থনা জানাইতে যাইতেছে। আমরাদিগকে নানাবিধ, ইত্যাদি ।

৮। হে ইন্দ্র! আমি তোমার নিকট যাহা যাত্রা করি, তুমি তাহা আমাকে দাও, এরূপ একখানি প্রকাণ্ড বাস্তবাবী দাও, যেৰূপ কাহারো নাই, দ্যাবা ও পৃথিবী তাহা অনুমোদন করুন। আমরাদিগকে নানাবিধ, ইত্যাদি ।

৪৮ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । ইন্দ্র ঋষি ।

১। (ইন্দ্র কহিতেছেন)—আমি সম্পত্তিসমূহের প্রধান অধীশ্বর হইয়াছি। আমি চিরকালই সকল সম্পত্তি ভয় করিয়া লই। প্রাণীগণ পিতার ন্যায় আমাকে ডাকিয়া থাকে। যে দাতা, আমি তাহাকে ভোগের সামগ্রী দিয়া থাকি ।

২। আমি অথর্ব ঋষির বক্ষঃস্থল রোধ করিয়াছিলাম। আমি বৃত্রের নিকট গাভী সমস্ত কাড়িয়া ত্রিতকে দিয়াছিলাম। আমি দম্বাদিগের সম্পত্তি কাড়িয়া লইয়াছিলাম। আমি দধীচের নিকট এবং মাতরিশ্বার নিকট গাভীসমস্ত তাড়াইয়া লইয়া গিয়াছিলাম ।

৩। আমার জন্য তুমি লৌহময় বস্ত্র নির্মাণ করিয়া দিয়াছেন, দেবতারা আমার জন্য কার্য নিরূপণ করিয়া দিয়াছেন। আমার সৈন্যগণ সূর্যের সৈন্যের ন্যায় দুর্জয়, যে যাহা কিছু করিয়াছে, বা যাহা ভবিষ্যতে করিবে, সকলেতেই আমার উপর নির্ভর করে।

৪। যখন কেহ স্ত্রের সহিত সোমরস দিয়া আমাকে পরিতুষ্ট করে, তখন আমি দাতাব্যক্তিকে সহস্রাধিক গো, অশ্ব, ঘুম্বা, পশু বাণ দ্বারা জয় করিয়া দি এবং অস্ত্রশস্ত্র শানিত করি।

৫। কেহ কখন কোন সম্পত্তি আমার নিকট জয় করিয়া লইতে পারে নাই, মৃত্যুর নিকট কখন আমি মত হই নাই। হে পুরুবংশীয়গণ! তোমরা সোমরস প্রস্তুত করিয়া যাহা ইচ্ছা আমার নিকট যাত্রা কর। দেখিও আমার বন্ধুত্ব যেন কখন তোমরা হারাইও না(১)।

৬। এই যে সকল শত্রু, যাহারা প্রবল নিশ্বাস ত্যাগ করিতে করিতে দুই দুই জন করিয়া অস্ত্রধারী ইস্রের সঙ্গে যুদ্ধ করিবার জন্য প্রস্তুত হইয়াছিল, যাহারা স্পর্ধাপূর্বক আমাকে আহ্বান করিতেছিল, আমি ইস্র, কঠোরবাক্য উচ্চারণপূর্বক তাহাদিগকে এমন প্রহার করিলাম যে, তাহারা নিধন হইল। তাহারা মত হইল, আমি মত হইবার নহি।

৭। যদি একজন আসে, তাহাকেও আমি পরাভব করি; যদি দুই জন আসে, তাহাদিগকেও পরাভব করি; তিন জন আদিয়াই বা আমার কি করিতে পারে? বেক্রপ কৃষক ধান্য মর্দন করিবার সময় পুরাতন ধান্যস্তম্ভ, অনায়াসেই মর্দন করে, আমিও তক্রপ যত শত্রু আসুক না কেন অনায়াসে নিধন করি, ইস্র যাহাদের প্রতি বিমুখ, সেই সমস্ত শত্রু কি আমাকে নিন্দা, অর্থাৎ পরাভব করিতে পারে?।

৮। আমিই ওজুনিগের দেশে প্রজাবর্গের মধ্যে অতিথিগণ পুত্রকে স্থাপন করিবাছি, তিনি তাহাদিগের শত্রু সংহার করিতেছেন, বিপদ নিবারণ করিতেছেন এবং মূর্ত্তিমান ভক্ষ্যভোজ্যের ন্যায় তাহাদিগকে পালন করিতেছেন। সেই সময়ে পর্ণয় এবং করক নামক শত্রুদ্বয়কে বধ করা

(১) ইস্রকেই এই স্ত্রের স্বধি বলিয়া অভিহিত করা হইয়াছে, বোধ হয় পুরুবংশীয়দিগের কোনও স্তোতাব্যক্তি এই স্তক রচিত।



হইয়াছিল এবং রত্নের সহিত যে তুমুল যুদ্ধ হয়, তাহাতে আমার নাম বিখ্যাত হইয়াছিল ।

৯ । আমাকে যে নমস্কার করে, সে সকলেরই আশ্রয় স্থানস্বরূপ হয়, সে অন্নবান্ ও ভোগবান্ হয়, তোমরা তাহার সহিত বন্ধুত্ব কর এবং গোপন গ্রহণ কর, এই দুই কার্য তোমাদিগের তাহার নিকট সম্পন্ন হইবে । সেই ব্যক্তির যুদ্ধ উপস্থিত হইলে আমি নিজেই তাহার পক্ষে উজ্জ্বল অস্ত্র ধারণ করি, আমার প্রসাদে সে ব্যক্তি সকলের নিকট প্রাণসমভাজন হয়, সকলে তাহাকে শ্রব করে ।

১০ । দৃষ্ট হইল যে দুই জনের মধ্যে এক জন সোমযাগ করিতেছে । পালনকর্তা ইন্দ্র তাহার পক্ষে বজ্র ধারণপূর্বক তাহাকে অগ্নিহুত্বিসম্পন্ন করিলেন । আর তাহার যে শত্রু সেই তীক্ষ্ণভেজা সোমযাগকারী ব্যক্তির সহিত যুদ্ধ করিতে উদ্যত হইল, সে অন্ধকার মধ্যে আবদ্ধ হইয়া রহিল ।

১১ । আদিভাগণ, বহুগণ, কুঙ্গগণ, ইহার সকলেই দেবতা ; আমিও দেবতা । অতএব আমি তাহাদিগের স্থান উৎখাত করি না, তাহারা আমাকে এই উদ্দেশ্যে নির্মাণ করিয়াছেন, যে আমি চমৎকার অন্ন উৎপাদন করিব । সেই নিমিত্তই আমাকে কেহ পরাজয় বা হিংসা করিতে পারে না, কেহ আমার সম্মুখে অগ্রসর হইতে পারে না ।

৪৯ সূক্ত ।

ঐবকৃষ্ণইন্দ্র ঋষি । তিনিই দেবতা ।

১ । স্তবকারী ব্যক্তিকে আমি চমৎকার সম্পত্তি দান করি । আমি বজ্রাহুষ্ঠানের পদ্ধতি করিয়া দিয়াছি, উহাতে আমারি ক্ষমতা বৃদ্ধি হয় । আমি বজ্রকর্ত্তব্যক্তির উৎসাহদাতা হইয়া থাকি ; আর যাহারা বজ্র না করে, তাহাদিগকে সকল যুদ্ধেই পরাভব করি ।

২ । স্বর্গের দেবতারা এবং ভূচর ও জলচর জন্তুরা আমাকে ইন্দ্র এই নাম দিয়াছে । আমার দুই তেজস্বী ঘোটক আছে, তাহারা অদ্ভুত লীলা-বিধিগত এবং অতি বেগবান্ । আমি অন্ন উপার্জনের জন্য দুর্দ্ধর বজ্র ধারণ করি ।

৩। আমি কবি নামক ব্যক্তির মঙ্গলের জন্য অংক নামক ব্যক্তিকে প্রহারের দ্বারা বধ করিয়াছি। আমি ব্রহ্মণোপযোগী নানাকার্য্য সাধন করিয়া কুংস নামক ব্যক্তিকে রক্ষা করিয়াছি। আমি শুল্ক নামক ব্যক্তি বধের জন্য বজ্র ধারণ করিয়াছিলাম। আমি দম্ব্যজাতিকে “আর্য্য” এই নামে হইতে বঞ্চিত রাখিয়াছি(১)।

৪। কুংস বেতস্ব নামক প্রদেশ কামনা করিয়াছিল, আমি উহার পিতার ন্যায় বেতস্ব প্রদেশ উহার বশীভূত করিয়া দিলাম এবং তুগ্র ও শ্বদিত এই দুই ব্যক্তিকে কুংসের বশীভূত করিয়া দিলাম। আমার প্রসাদেই যজ্ঞকর্ত্তব্যক্তি ত্রিরক্ষি সম্পন্ন হয়। আমি পুন্নের ন্যায় তাহাকে প্রিয়বস্ত্র প্রদান করি, তাহাতে সে তুর্কর্ষ হইয়া উঠে।

৫। যৎকালে ঋতর্দ্রা আমার শরণাগত হইল এবং স্তব করিতে লাগিল, আমি যুগয় নামক ব্যক্তিকে তাহার বশীভূত করিয়া দিলাম। আমি বেশকে আয়ুর বশীভূত করিয়া দিয়াছি, আমি ষট্গুতিকে সনোর বশীভূত করিয়া দিয়াছি।

৬। আমি সেই ইন্দ্ৰ, যেমন রত্নের হস্তা হইয়া রত্নকে হস্তন করিয়াছিলাম, সেইরূপ দাসজাতীয় মববাস্তু ও বৃহস্পতি নামক দুই ব্যক্তিকে ভয় করিয়াছি(২), সেই সময়ে ঐ দুই শত্রু রক্ষি ও বিস্তার প্রাপ্ত হইতেছিল, আমি তাহাদিগের পশ্চাৎ সংলগ্ন হইয়া সূর্য্যালোক সমুজ্জ্বলিত এই ভুবনের বশীভূত করিয়া দিলাম।

৭। আমার যে শীঘ্রগামী ঘোটকগুলি আছে, তাহারা আমাকে বহন করে, আমি সেই বহনে সূর্য্যের চতুর্দিকে বিচরণ করি। যখন ময়ূষা সোম প্রস্তুত করিয়া শোধন করিবার জন্য আমাকে অনুরোধ করে, আমি তখন দাসজাতীয় ব্যক্তিকে প্রহার করিয়া দ্বিখণ্ড করি, ঐ দশার জন্যই সে জন্মিয়াছে।

৮। আমি সপ্ত শক্রপুত্রী ধ্বংস করিয়াছি। যে যত বড় বন্ধনকর্ত্তা হউক, আমি তাহা অপেক্ষাও অধিক বন্ধনকর্ত্তা। তুর্কস ও যদু এই দুই ব্যক্তিকে

(১) আর্য্য এবং অনার্য্যদিগের উল্লেখ।

(২) অনার্য্য শত্রুদিগের মধ্যে দুইজন প্রসিদ্ধ বোতা। নিম্নলিখিত দহ্যদিগের উল্লেখ আছে।

আমি বলবান্ বলিয়া খ্যাতিাপন্ন করিয়াছি। আমি অন্যান্য ব্যক্তিকেও বলে বলী করিয়াছি। নবনবতি নগরকে আমি বিনষ্ট করিয়াছি।

৯। আমি জল বর্ষণ করিয়া থাকি, যে সপ্তসিন্ধু দ্রবময় মূর্তিতে পৃথিবীতে প্রবাহিত হয়, আমিই তাহাদিগকে স্বস্ত্র স্থানে রাখিয়া দিয়াছি। আমার সকল কার্যই শুভকর, আমিই জল বিতরণ করিয়া থাকি। আমি যুদ্ধ করিয়া যজ্ঞকর্তব্যাক্তির জন্য পথ পরিষ্কার করিয়া দিয়াছি।

১০। গাভীর দেহে আমি এতাদৃশ বস্তু রাখিয়া দিয়াছি, যাহা দেব-  
তৃষ্ণা রচনা করিতে প্যারেন নাই। অর্থাৎ গাভীগণের আপীনমধ্যে মধু অপেক্ষাও মধুরতর অতি চমৎকার পরিষ্কার দুগ্ধ উৎপাদন করিয়া দিয়াছি। সেই আপীন নদীর ন্যায় দুগ্ধ বহন করে। তাহা সোমের সহিত মিশ্রিত হইলে উহাকে অতি চমৎকার করিয়া তুলে।

১১। (পরোক্তিতে কহিতেছেন)—এই রূপে ইন্দ্র আপন প্রভাবে দেবমনুষ্যাদিগকে সৌভাগ্য-সম্পন্ন করেন, তাহারই ধন আছে, তাহার ধনই স্বার্থ। হে ইন্দ্র! হে ঘোটকবিশিষ্ট! হে বিবিধ কার্যকারী! তোমার কার্য তোমার নিজের আয়ত্ত। দেবমনুষ্যাগণ বাস্তুসমস্ত ইহঁরা তোমার সেই সমস্ত কার্যের স্তব করিতেছেন।

৫০ সূক্ত।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ।

১। হে যজমান! তোমার প্রভূত পরিমাণ যজ্ঞীয় অন্ন দেখিয়া ইন্দ্র আনন্দিত হইতেছেন; তিনি সকলের নেতা, সকলের স্বক্ষিকর্তা, তাঁহাকে অর্চনা কর। তিনি সেই ইন্দ্র, যাহার আশ্চর্য্য শক্তি, বিপুল কীর্ত্তি এবং সুখসম্পত্তির বিষয় দু্যলোক ও তুলোক প্রশংসা করিয়া থাকে।

২। সেই ইন্দ্র সকলের নিকট স্তবের ভাগী, সকলের প্রভু, তিনি বন্ধুর ন্যায় মনুষ্যের হিতকারী; মাদৃশ ব্যক্তির সর্বদাই তাঁহার সেবা করা উচিত। হে বীর! হে শিষ্টপালনকর্তা! সর্বপ্রকার গুরুতর কার্যের

সময় ও বলসাধ্য ব্যাপারের সময় এবং মেঘ হইতে রুষ্টিবারি লাভের জন্য তোমার স্তব করা হইয়া থাকে ।

৩। হে ইন্দ্র ! সেই সমস্ত ভাগ্যবান্ ব্যক্তি কে ? যাঁহারা তোমার নিকট অন্ন ও ধন ও মুখসম্পত্তি পাইবার অধিকারী ? তাঁহারা কে ? যাঁহারা তোমাকে অনুর্য্য বল দিবার জন্য সোমরস প্রেরণ করেন ? যাঁহারা নিজের উর্বরা ভূমিতে রুষ্টিবারি পাইবার জন্য এবং পুরস্কার পাইবার জন্য সোমরস প্রেরণ করেন ? ।

৪। হে ইন্দ্র ! তুমি যজ্ঞ অনুষ্ঠানের দ্বারা মহৎ হইয়াছ, তুমি সকল যজ্ঞেই যজ্ঞভাগ পাইবার অধিকারী হইয়াছ, তুমি সকল যুদ্ধে প্রধান প্রধান শত্রুর ধ্বংসকর্তা হইয়াছ । হে অখিল ব্রহ্মাণ্ড দর্শনকারী ! তুমি সর্বশ্রেষ্ঠ মনুষ্বরূপ হইয়াছ ।

৫। তুমি সর্বশ্রেষ্ঠ, অতএব যজ্ঞকর্তাদিগকে শীঘ্র রক্ষা কর । মনুষ্যা-গণ অবগত আছে যে, তোমার নিকট মহতী রক্ষা প্রাপ্ত হওরা যায় । তুমি জরারহিত হও এবং শীঘ্র রুদ্ধিপ্রাপ্ত হও ; এই সমস্ত সোমযাগ যাহাতে শীঘ্র সম্পন্ন হয়, তাহা কর ।

৬। হে বলের পুত্র, অর্থাৎ হে বলশালি ! এই যে সমস্ত সোমযাগ, তুমি নিজে ধারণ করিয়া থাক, সে ওলি যাহাতে শীঘ্র সম্পন্ন হয়, তাহা তুমি কর । তোমার নিকট চমৎকার আশ্রয় পাইবার জন্য এই সোমপাত্র, এই সম্পত্তি, এই যজ্ঞ ও মনুষ্রু ও পবিত্রবাক্য উদ্যত হইয়াছে ।

৭। হে মেধাবী ! যে সকল স্তোত্রপরায়ণ স্তোতাগণ, তুমি নানাপ্রকার ধন দিবে বলিয়া একত্র হইয়া তোমার নিমিত্ত সোমযাগ করে, সোমস্বরূপ অন্ন প্রস্তুত হইবার পর যখন আমোদ আচ্ছাদ উপস্থিত হয়, তখন যেন তাহারা স্তুতিস্বরূপ উপায় দ্বারা মুখলাভে অধিকারী হয় ।



## ৫১ সূক্ত।

পর্যায়ক্রমে অগ্নি ও দেবতাবর্গ ঋষি। পর্যায়ক্রমে তাঁহারা ই দেবতা।

১। (অগ্নি হবির্বহন কার্যে উত্থাপ্ত হইয়া জলে লুকাইত হইয়াছিলেন, তাঁহার প্রতি দেবতা<sup>১</sup>দিগের উক্তি)—হে অগ্নি! তুমি প্রকাণ্ড ও স্থূল আচ্ছাদনে বেষ্টিত হইয়া জলে প্রবেশ করিয়াছিলে। হে জাতবেদা অগ্নি! তোমার যে সমস্ত নানা প্রকার দেহ আছে, কেবল এক জন মাত্র দেবতা তাহা দেখিতে পাইয়াছেন।

২। অগ্নির উক্তি—কে আমাকে দেখিয়াছে? তিনি কোন দেবতা, যিনি আমার নানা প্রকারের দেহ দেখিতে পাইয়াছেন? হে মিত্র! হে বরুণ! অগ্নির সেই সকল দীপ্যমান ও দেবতাসম্মিলনকারী দেহগুলি কোথা রহিয়াছে, বল দেখি?।

৩। (দেবতা<sup>১</sup>দিগের উক্তি)—হে জাতবেদা অগ্নি! নানা মূর্তিতে জন মধ্যে ও ষথি মধ্যে তুমি প্রতিষ্ঠিত হইয়াছ, তোমাকে আমরা অন্বেষণ করিতেছি, হে বিচিত্র কিরণধারি! তোমাকে যম দেখিয়া চিনিয়াছেন, তিনি দেখিয়াছেন। যে, তুমি তোমার দশস্থান অপেক্ষাও অধিকতর দীপ্তি পাইতেছ(১)।

৪। (অগ্নির উক্তি)—হে বরুণ! আমি হোতার কার্য হইতে ভয় পাইয়া চলিয়া আসিয়াছি, আমার ইচ্ছা যে, দেবতার<sup>১</sup> আর আমাকে হোতার কার্য নিযুক্ত না করেন। এই নিমিত্ত আমার দেহগুলি নানা স্থানে প্রবেশ করিয়াছে, আমি অগ্নি, আর ঐ কার্য করিতে ইচ্ছুক নহি।

৫। (দেবতা<sup>১</sup>দিগের উক্তি)—এস অগ্নি! দেবপূজক মনুষ্য যজ্ঞ করিতে ইচ্ছা করিয়াছে। সে অলকার, অর্থাৎ যজ্ঞের সকল আয়োজন করিয়াছে তুমি কিন্তু অন্ধকারে অর্থাৎ গুপ্তস্থানে রহিলে। দেবতা<sup>১</sup>দিগের নিকট হোমের দ্রব্য যাইবার জন্য সুগম পথ করিয়া দাও। প্রসন্ন চিত্ত হইয়া হোমের দ্রব্য বহন কর।

১। (১) অগ্নির দশস্থান বর্ণনা—পৃথিবী প্রভৃতি তিন ভুবন, অগ্নি, বায়ু, আদিত্য, তিন দেবতা, আর জল ও ষথি ও বনস্পতি ও প্রাণির শরীর এই দশ। নায়ণ।

৬। (অগ্নির উক্তি)—অগ্নির পূর্বতন ভ্রাতাগণ, যেমন রথী দূরপথ পর্য্যটনে প্ররক্ত হয়, তক্রূপ এই কার্ষ্যে ত্রুতী হইয়া বিনষ্ট হইয়াছে । হে বরুণ ! এই নিমিত্ত ত্বরপ্রযুক্ত, আমি দূরে চলিয়া আসিয়াছি । যে রূপ খেতহরিণ যমুকের গুণ দেখিলে বাণের তরু প্রাপ্ত হয়, তক্রূপ আমি উদ্বিগ্ন হইয়াছি ।

৭। (দেবতাগণ)—হে জাতবেদী অগ্নি ! তোমাকে আমরা অনন্ত পরমাণুঃ দিতেছি, তাহা হইলে তোমার আর মৃত্যুভয় নাই, অতএব হে কল্যাণ-মূর্ত্তি ! প্রসন্ন চিত্ত হইয়া দেবতাদিগের নিকট ভাগে ভাগে দ্রব্য বহন কর ।

৮। (অগ্নি)—হে দেবগণ ! যজ্ঞের প্রথম হবির্ভাগ এবং শেষ হবির্ভাগ (প্রবাজ ও অনুবাজ) এবং অতি বিপুল ভাগ আমাকে দাও এবং জলের সারভাগ স্নত এবং ওষধি হইতে উৎপন্ন প্রধান ভাগ এবং অগ্নির দীর্ঘ পরমাণুঃ বিধান কর ।

৯। (দেবতাগণ)—প্রবাজ ও অনুবাজ তোমারই হউক । অতি বিপুল ও অসাধারণ হবির্ভাগ তুমি পাইবে । এই সমুদায় যজ্ঞ তোমারই হউক । চারিদিক তোমার নিকট নত হউক ।

৫২ সূক্ত ।

বিশ্ব দেবগণ দেবতা । অগ্নি ঋষি ।

১। হে বিশ্বদেব ! আমাকে হোতারূপে বরণ করিয়াছে, আমি এই স্থানে আসন লইয়া যে মন্ত্র পাঠ করিব, তাহা বলিয়া দাও । আমার কোন ভাগ এবং তোমাদিগের কোন ভাগ তাহা আমাকে বলিয়া দাও এবং যে গণ দিয়া তোমাদিগের নিকট হোমের দ্রব্য লইয়া যাইব, তাহা বলিয়া দাও ।

২। আমি হোতা হইয়া যজ্ঞ করিব বলিয়া বসিয়াছি, সকল দেবতা ও মকংগণ আমাকে এই কার্ষ্যে নিযুক্ত করিয়াছে । হে অশ্বিদ্বয় ! নিত্য নিত্য তোমাদিগকে অধ্ব্যার কার্য্য করিতে হয় । উজ্জ্বল গোম হোতারূপ হইতেছেন, তিনি তোমাদিগের দুজনের আহুতিস্বরূপ, অর্থাৎ তোমরা পান কর ।

৩। যিনি হোতা হয়েন, তাঁহাকে কি করিতে হয়, তিনি যজ্ঞমানের যে কিছু হোমের দ্রব্য হবন করেন, দেবতারা উহা প্রাপ্ত হয়েন। নিত্য নিত্য এবং মাসে মাসে এই হোম হইয়া থাকে; দেবতাগণ সেই ব্যাপারে অগ্নিকে হব্যবাহ নিযুক্ত করিয়াছেন।

৪। আমি অগ্নি পলায়ন করিয়াছিলাম, অনেক কষ্ট করিতেছিলাম, আমারে দেবতারা হব্যবাহ নিযুক্ত করিয়াছেন। বিদ্বানঅগ্নি আমাদিগের যজ্ঞের আয়োজন করেন; এই সেই যজ্ঞ যাহার পাঁচটি পথ; তিন আরতি (অর্থাৎ তিনবার সোমরসের নিষ্পীড়ন হয়) এবং সাতটি সূত্র (অর্থাৎ সাত ছন্দের স্তব পাঠ করা হয়)।

৫। হে দেবগণ! আমি তোমাদিগের পরিচর্যা করিতেছি, অতএব তোমাদের নিকট প্রার্থনা করি, আমাকে অমর কর, সম্ভানসত্ত্বি দাও; আমি ইন্দ্ৰের দুই হস্তে বজ্র সন্নিবেশিত করি, তবে তিনি এই সমস্ত বিপক্ষ সৈন্য জয় করেন।

† ৬। তিন শত তিন সহস্র ত্রিশ ও নয়জন দেবতা(১) অগ্নির পরিচর্যা করিয়াছেন। তাঁহাকে ঘৃতদ্বারা অভিষিক্ত করিয়াছেন, তাঁহার জন্য কুশ বিস্তার করিয়া দিয়াছেন এবং তাঁহাকে হোতারূপে উপবেশন করাইয়াছেন।

(১) ৩৩০২ দেবতার উল্লেখ। অন্যান্য স্থানে আমরা ৩৩ দেবতার উল্লেখ পাইয়াছি। কোন কোন পণ্ডিত বলেন সেই ৩৩ সংখ্যার মধ্যে ক্রমাবৃত্তে একটি এবং দুইটি শূন্য দিয়া পরে যোগ করিয়া এই সংখ্যা পাওয়া গিয়াছে, যথা,—

$$\begin{array}{r}
 ৩৩ \\
 ৩০৩ \\
 ৩০০৩ \\
 \hline
 ৩৩৩৩
 \end{array}$$

## ৫৩ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। দেবতাগণ ঋষি।

১। মনে যাঁহার কামনা করিতে ছিলাম, এই সেই অগ্নি আসিয়াছেন, ইনি যজ্ঞের বিষয় জানেন, ইনি আপনার অঙ্গ সম্পূর্ণ করিতেছেন। তাঁহার মত যজ্ঞকর্তা কেহ নাই, এই দেব সমাকীর্ণ যজ্ঞে তিনি আমাদেরকে যজ্ঞ দিন, তিনি আমাদের অগ্নি যজ্ঞস্থানের মধ্যে বসিয়াছেন।

২। এই শ্রেষ্ঠ যজ্ঞকর্তা হোতা অগ্নি বেদিতে বসিয়া প্রস্তুত হইয়াছেন, অন্নসমস্ত সুন্দররূপে সংস্থাপিত হইয়াছে, ইনি সেগুলি নিবেদন করিয়া দিতেছেন। যজ্ঞভাগভাগী দেবতাদিগকে শীঘ্র শীঘ্র যত দিয়া পূজা করা যাউক, যাহারা স্তবের যোগ্য, তাঁহাদিগকে স্তব করা যাউক।

৩। আমাদের এই যে দেবরীতি, অর্থাৎ দেবতাদিগের আগমন স্বরূপ যজ্ঞ কার্য, অগ্নি তাহা সুসম্পন্ন করিয়াছেন। যজ্ঞের যে নিগূঢ় জিহ্বা তাহা আমরা পাইয়াছি। তিনি সুগন্ধ ধারণপূর্বক পরমায়ু প্রাপ্ত হইয়া আসিয়াছেন। এই যে আমাদের দেবভোজন ব্যাপার, তাহা তিনি সুসম্পন্ন করিয়াছেন।

৪। যে বাক্যের উচ্চারণ করিলে আমরা অন্নদিগকে পরাভব করিতে পারিব, সেই সর্বশ্রেষ্ঠ বাক্য যেন আমরা উচ্চারণ করি। হে পঞ্চজনপদের লোকসকল! তোমরা অন্নভোজনকারী এবং যজ্ঞে অধিকারী, তোমরা আমার হোমকার্যে আসিয়া অধিষ্ঠান কর।

৫। পৃথিবীতে উৎপন্ন যে পঞ্চজনপদের লোক আছে, যাহারা যজ্ঞে অধিকারী, তাহারা আমার হোমকার্যে সমাগত হউক। পৃথিবী আমাদেরকে পৃথিবী সংক্রান্ত পাপ হইতে রক্ষা করুন, আকাশ আমাদেরকে আকাশ সংক্রান্ত পাপ হইতে রক্ষা করুন।

৬। হে অগ্নি! যজ্ঞ বিস্তার করিতে করিতে ইহলোকের দীপ্তি বিধাতা সূর্যের অনুসারী হও। সংকর্ম অনুষ্ঠানের দ্বারা যে সকল জ্যোতির্ময় পথ প্রাপ্ত হওয়া যায়, সে গুলিকে রক্ষা কর। সেই অগ্নি স্তবকর্তাদিগের কার্য



সমাজস্বরূপ সম্পাদন করিয়া দাও। হে অগ্নি! তুমি স্তবের যোগ্য হও, দেবতাবর্গকে আনয়নপূর্বক প্রকাশ কর।

৭। (দেবতারা যজ্ঞ আদিবার সময় পরস্পর কহিতেছেন)—হে দেবতাগণ! তোমরা সোমরস পানে অধিকারী, অতএব রথে যোজনা করিবার উপযুক্ত ঘোটকদিগকে রথে যোজনা কর। রজ্জু (ঘোড়ার রাস) পরিষ্কৃত কর, ঘোটকদিগকে সুরোভিত কর। আটজন সারথি বসিতে পারে এতাদৃশ প্রকাণ্ড রথ চালাইয়া দেও, তাহা হইলে তোমানিগের প্রিয়বস্তু যজ্ঞীয় হবির নিকট পৌঁছাইবে।

৮। অশ্বানুবতী নামে(১) এই নদী বহিতেছে। হে বন্ধুগণ! উৎসাহ কর, গাত্রোখান কর, নদী পার হও। যাহা কিছু অসুখ ছিল, সকলি এই স্থলে ছাড়িয়া চলিলাম, পার হইয়া আমরা উত্তম উত্তম অন্নের দিকে অগ্রসর হইব।

৯। তুচ্ছা জিরাকুশল ব্যক্তিদিগের মধ্যে সর্বাপেক্ষা কৰ্ম্মিষ্ঠ। তিনি অতিসুন্দর পানপাত্রসমূহ দেবতাদিগের জন্য প্রস্তুত করিয়াছেন, তিনি তাহার শিল্প জানেন। তিনি উত্তম লৌহ নির্মিত কুঠার শানিত করেন, তদ্বারা ব্রহ্মণস্পতি পাত্র-নির্মাণোপযোগী (কাষ্ঠ) ছেদন করেন।

১০। হে বিদ্বান কবিগণ! যেসকল কুঠার দ্বারা অমৃত পানের জন্য পাত্র নির্মাণ করিয়া থাক, সেই সকল কুঠার উত্তমরূপ শানিত কর। হে বিদ্বান্গণ! তোমরা গোপনীয় বাসস্থান প্রস্তুত কর; যদ্বারা তোমরা দেবতা হইয়া অমরত্ব লাভ করিয়াছিলে।

১১। সেই সকল ঋতুগণ মৃতগাভীর মধ্যে একগী গাভী রাখিলেন এবং উহার মুখমধ্যে একগী বৎস রাখিলেন, তাঁহাদিগের বাঞ্ছা ছিল দেবত্ব প্রাপ্ত হইবেন, এই কার্য সম্পন্ন করিবার উপায় তাঁহাদিগের কুঠার সেই দাতা ঋতুগণ প্রত্যহ আপনাদিগের উপযুক্ত উত্তম উত্তম স্তব গ্রহণ করেন এবং শত্রু জয় তাঁহারা অবশ্যই করিবেন।

৫৪ স্তুতি ।

ইন্দ্র দেবতা । রহস্যকথন ৬৮ ।

১। হে ধনশালী ইন্দ্র ! তোমার সেই মহতী কীর্তি আমি বর্ণনা করিতেছি। যখন দ্যাবাপৃথিবী ভীত হইয়া তোমাকে ডাকিলেন, তখন তুমি, দেবতাদিগকে রক্ষা করিলে, দাসজাতিকে সংহার করিলে ; একজন প্রজা, অর্থাৎ যজমানকে বল প্রদান করিলে ।

২। হে ইন্দ্র ! তুমি আপন শরীর রক্ষি করিয়া এবং নিজ কার্য সমস্ত ঘোষণা করিতে করিতে যে সকল বলসাধ্য ব্যাপার সম্পন্ন করিলে, সে সকলি মায়ী মাত্র, তোমার যুদ্ধ সকলও মায়ীমাত্র । একালে তোমার শত্রু নাই। তবে কি পূর্বকালে ছিল ? তাহাও সম্ভব নয় ।

৩। আমাদিগের পূর্বতন কোন্‌ ঋষিই বা তোমার অধিল মহিমা অস্ত পাইয়াছিল ? তুমি আপন দেহ হইতে তোমার পিতামাতাকে এক সঙ্গে উৎপাদন করিয়াছিলে(১) ।

৪। তুমি মহান্ ! তোমার চারি অশ্রুতা দুর্জয় শরীর আছে, হে ধনশালী ! তুমি সেই শরীর সকল গ্রহণপূর্বক তোমার গুরুতর কার্য সকল নির্বাহ কর ।

৫। কি প্রকাশ, কি অপ্রকাশ, সর্ব প্রকার অসাধারণ সম্পত্তি তুমি অধিকার কর। হে ইন্দ্র ! আমার অভিলষ পূর্ণ কর, তুমিই দান করিবার আজ্ঞা কর, তুমিই নিজে দান কর ।

৬। যিনি জ্যোতির্ময় পদার্থে জ্যোতিঃ সংস্থাপন করিয়াছেন, যিনি মধু দিয়া সোমরস প্রভৃতি মধুর বস্তু সকল সৃষ্টি করিয়াছেন, তাঁহার উদ্দেশে

(১) "Indra is praised for having made heaven and earth ; and then, when the poet remembers that heaven and earth had been praised elsewhere as the parents of the gods, and more specially as the parents of Indra, he does not hesitate for a moment, but says, ' What poets living before us have reached the end of all thy greatness ? For thou hast indeed begotten thy father and thy mother together from thy own body.'—Max Muller's *India, What can it teach us ?* (1883), p. 161.

রহৎ উত্থং নারক বেদমন্ত্র রচনাকর্ত্তা এই চমৎকার গুজলি শ্রব উচ্চারণ করিলেন।

৫৫ শ্লোক।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ।

১। তোমার সেই শরীর দূরে আছে, মনুষ্যাগণ পরাঙ্মুখ হইয়া তাহা গোপন করে, যখন দ্যাণ পৃথিবী ভীত হইয়া অন্নের জন্যে তোমাকে ডাকে, তুমি তখন তোমার নিকটবর্ত্তী মেঘরাশিকে প্রদীপ্ত কর এবং পৃথিবী হইতে আকাশকে উদ্ধৃকৃত করিয়া ধরিয়া রাখ।

২। তোমার সেই যে গোপনীয় শরীর, যাঁহা বিস্তর স্থান ব্যাপ্ত করিয়া আছে, তাহা অতি প্রকাণ্ড। তাহা দ্বারা তুমি ভূত ভবিষ্যৎ সৃষ্টি কর। যে যে জ্যোতির্ম্ময় বস্তু উৎপাদন করিতে ইচ্ছা হইল, সেই সমস্ত প্রাচীন বস্তু উহা হইতে উৎপন্ন হইল, পঞ্চ জনপদের মনুষ্য তাহা দ্বারা উপকৃত হইল।

৩। ইহা আপন শরীরে দ্যাণ ও পৃথিবী ও মধ্য ভাগ সমস্ত আকাশ পূর্ণ করিলেন। তিনি সময়ে সময়ে পঞ্চ জাতি প্রাণী ও সপ্তসংখ্যক বাব-তীয় তত্ত্ব আপনাত জ্যোতির্ম্ময় নানাবিধ কার্যের দ্বারা সংধারণ করেন, তাঁহার সেই কার্য একই ভাবে চলিতেছে। চৌত্রিশ দেবতা এই বিষয়ে তাঁহার সাহায্য করে(১)।

৪। হে উষা! তুমি আলোকধারী পদার্থদিগের মধ্যে সর্ব প্রথম আলোক দিয়াছ, যাহা পুষ্টিযুক্ত আছে, তুমি তাহাকে আরো পুষ্টি-

(১) এ শ্লোকের অর্থ অস্পষ্ট। যুলে এইরূপ আছে “আরোদনী আপৃণাং অ উত মধ্যং পঞ্চ দেবানু ঋতুশঃ নপ্ত সপ্ত চত্ব্বিংশতা পুরুষা বিচষ্টেন রূপেন জ্যোতিষা বিব্রতেন।” নারদ বলেন পঞ্চজাতি বধা-দেব, মনুষ্য, পিতৃ, অমর ও রাক্ষস। সপ্ত সংখ্যক ঋষিবতীয় তত্ত্ব যেমন সপ্ত মরুৎ সপ্ত ইন্দ্ৰিয় ইত্যাদি।

যুক্ত কর। তুমি উপরে আছ, কিন্তু নিম্নে মনুষ্যদিগের প্রতি তোমার বন্ধুত্ব ইহা তোমার মহত্বের ও অসাধারণ অমরত্বের(২) লক্ষণ ।

৫। যখন যুবা থাকে, কত কার্য্য করে, যুদ্ধে কত শত্রু তাহার ভয়ে পলায়ন করে, তথাপি বলকালের রুদ্ধকাল তাহাকে গ্রাস করে। দেবতার একবার আশ্চর্য্য ক্ষমতা দেখ, সে গত কল্য জীবিত ছিল, অন্য মরিয়া গেল।

৬। দেখ, উজ্জ্বল একটি পক্ষী আসিতেছে, তাহার অদভূত বল, সে রুহৎ ও প্রাচীন ও বলশালী, তাহার কুলায় কুত্রাপি নাই। সে যাহা করিতে চায়, তাহা সত্যই হইবে, রূণা হইবে না। অতি চমৎকার সম্পত্তি সে জয় করে এবং দান করে।

(২) ঋগ্বেদের দশম অষ্টকে “অমর” শব্দ ১৮ বার ব্যবহৃত হইয়াছে যথা —

৫০	সূক্তের ৪	ঋকে অমর শব্দ বলবান শত্রু লব্ধকে ব্যবহৃত।
৫৫	“ ৪	“ অমরত্ব শব্দ উহার ক্ষমতা লব্ধকে।
৫৩	“ ৬	“ অমর “ সূর্য্য “
৭৪	“ ২	“ এই “ প্রবল অর্থে ব্যবহৃত।
৮২	“ ৫	“ এই “ দেবগণ লব্ধকে।
৯২	“ ৬	“ এই “ মেঘ “
৯৩	“ ১৪	“ এই “ রায় রাজা “
৯৬	“ ১১	“ এই “ ইন্দ্র “
৯৯	“ ২	“ অমরত্ব “ বল “
৯৯	“ ১২	“ অমর “ ইন্দ্র “
২৪	“ ০	“ এই “ দেবগণ “
১২৪	“ ৫	“ এই “ দেবগণ লব্ধকে ব্যবহৃত।
১২২	“ ৪	“ এই “ মিত্র “
১৩৮	“ ০	“ এই “ দেব শত্রুপিঞ্জ, —
১৫১	“ ০	“ এই “ দেব শত্রুদিগের, —
১৫৭	“ ৪	“ এই “ দেব শত্রুদিগের, —
১৭০	“ ২	“ এই “ দেব শত্রুদিগের, —
১৭৭	“ ১	“ এই “ দেব শত্রু “ —

দশম যপদের অনেক সূক্ত ঋগ্বেদের অন্যান্য যপদের অনেক পরে রচিত হই-  
রাছে, তাহা জাযরা পূর্বেই বলিয়াছি। দশম যপদের দেবতারের সূক্তগুলি প্রায়ই  
অশেখারিত আধুনিক। সুতরাং সেই সকল সূক্তে “অমর” শব্দ অনেকটা পৌরা-  
নিক অর্থে ব্যবহৃত হইয়াছে।

৭ । বজ্রধারী ইন্দ্র এই সকল মৰুৎদেবতাদিগের এতাদৃশ বল প্রাপ্ত হইলেন, যাহাতে বৃষ্টি বর্ষণ করিলেন এবং ব্রতকে বধ করিয়া পৃথিবীকে অভিষিক্ত করিলেন । মহীয়ান ইন্দ্র যখন সেই কাৰ্য্য করেন, তখন মৰুৎগণ আপনা হইতেই বৃষ্টি উৎপাদন কার্য্যে প্ররত্ত হইলেন ।

৮ । সেই ইন্দ্র মৰুৎগণের সাহায্যে কৰ্ম্ম সম্পন্ন করেন, তাঁহার তেজঃ সৰ্ব্বত্রগামী ; তিনি ঋক্ষসদিগকে নিধন করেন, তাঁহার মন বিশ্বব্যাপী তিনি সমুদ্র জয়ী হইলেন, তিনি আকাশ হইতে আসিয়া সৌমপানপূৰ্ব্বক, শরীর বৃদ্ধি করিলেন এবং বীৰ্য্যসহকারে যুদ্ধ করিয়া দস্যুজাতীয়দিগকে বধ করিলেন ।

### ৫৬ সূক্ত ।

বিশ্বদেবগণ দেবতা । বৃহহুত্ব ঋষি(১) ।

১ । এই (অগ্নি) তোমার এক অংশ, আর এই (বায়ু) তোমার এক অংশ, তোমার তৃতীয় জ্যোতির্ময় (আত্মা) স্বরূপ অংশ । এই তিন অংশদ্বারা তুমি (অগ্নি ও বায়ু ও সূর্য্য) মধ্যে প্রবেশ কর । তোমার শরীরের প্রবেশ কালে তুমি কল্যাণমুক্তি ধারণ কর এবং দেবতাদিগের সেই সর্বশ্রেষ্ঠ পিতাস্বরূপ (সূর্য্যের) ভূবনে তুমি প্রিয় হও ।

২ । হে বাজিন ! (পুন্ড্রের নাম) । পৃথিবী তোমার শরীর গ্রহণ করিতেছেন, তিনি আমাদের প্রীতিজনক হউন, তোমারও কল্যাণ কৰুন । তুমি স্থানভ্রষ্ট না হইয়া জ্যোতিঃ ধারণ করিবার জন্য দেবতাদিগের সহিত এবং আকাশের সূর্য্যের সহিত তোমার আত্মাকে মিলাইয়া দাও ।

৩ । হে পুন্ড্র ! তুমি বিলক্ষণ বলে বলী ও মুশ্রী ছিলে । যেৰূপ উত্তম স্তব করিয়াছিলে, তদ্রূপ উত্তম স্বর্গে যাও(২) । উত্তম ধর্মের অনুষ্ঠান করিয়াছ, তাহার উত্তম বল প্রাপ্ত হও । উত্তম দেবতা ও উত্তম সূর্য্যের সহিত একীভূত হও ।

(১) ঋষি আপন বৃতপুন্ড্রের সহকে এই সূক্ত রচনা করিয়াছেন ।

(২) পুণ্যকর্মের বল উত্তম স্বর্গলাভ, তাহা প্রার্থনা হইতেছে ।

৪। আমাদিগের পিতৃপুরুষগণ দেবতার মত মহিমার অধিকারী হইয়াছেন। তাঁহারা দেবত্ব প্রাপ্ত হইয়া দেবতাদিগের সহিত ক্রিয়া কলাপ করিয়াছেন। যে সকল জ্যোতির্ষ্ময় পদার্থ দীপ্তি পাইয়া থাকে, তাঁহারা উহাদিগের সহিত একীভূত হইয়াছেন, তাঁহারা দেবতাদিগের শরীর মধ্যে প্রবেশ করিয়াছেন(৩)।

৫। তাঁহারা নিজ ক্ষমতা বলে সমস্ত ব্রহ্মাণ্ড বিচরণ করিয়াছেন(৪) যে সকল প্রাচীন ভুবনে কেহ যায় নাই, তাহারা তথায় গিয়াছেন। তাঁহার নিজ শরীর দ্বারা সমস্ত ভুবন আয়ত্ত করিয়াছেন। প্রজাবর্গের এতি নানা প্রকারে নিজ এতাব বিস্তারিত করিয়াছেন।

৬। সূর্য্যের পুঙ্খপূর্ণ দেবতাবর্ণ তৃতীয় কার্য্যদ্বারা স্বর্গবিৎ ও অনুর সূর্য্যকে দুই প্রকারে সংস্থাপন করিলেন, (অর্থাৎ তাঁহার উদয়ের মূর্ত্তি আর তাঁহার অন্তগমনের মূর্ত্তি), অপিচ আমার পিতৃ পুরুষগণ সন্তান উৎপাদন-পূর্ব্বক সন্ততিদিগের শরীরে পৈতৃক বল সংস্থাপন করিলেন এবং চিরস্থায়ী বংশ রাখিয়া গেলেন।

৭। যে রূপ লোক নৌকাযোগে জল পার হয়, যে রূপ স্থলপথে পৃথিবীর ভিন্ন দিক অতিক্রম করে, যে রূপ স্থলদ্বারা বিপদ হইতে উদ্ধার হয়, তদ্রূপ বৃহদ্রুক্ষ ঋষি নিজ ক্ষমতাবলে আপন মৃত পুত্রকে অগ্নি প্রভৃতি পার্থিব পদার্থে ও সূর্য্য প্রভৃতি দূরবর্ত্তী পদার্থে একীভূত করিয়া দিলেন।

### ৫৭ সূক্ত ।

মন দেবতা। বহু ও ঋত বহু ও বিশ্রবহু এই তিন ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! আমরা যেন পথ হইতে বিপথে না যাই। আমরা যেন সৌমবিশিষ্ট যজ্ঞ হইতে দূরে না যাই। শক্রগণ যেন আমাদিগের মধ্যে না আসে।

(৩) পুন্যাত্মা পুঙ্খপূর্ণরূপে দেবত্ব প্রাপ্ত হইয়াছেন।

(৪) তাঁহারা অশিলব্রহ্মাণ্ড জয়ন করিয়াছেন।

২। এই যে অগ্নি, যাঁহা হইতে যজ্ঞ সিদ্ধি হয়, যিনি পুন্ড্রস্বরূপ হইয়া দেবতাদিগের নিকট পর্য্যন্ত বিস্তৃত আছেন, তাঁহার হোম হউক, আমরা তাঁহাকে প্রাপ্ত হই ।

৩। নরাশংস সম্বন্ধীয় সোমদ্বারা মনকে আহ্বান করি এবং পিতৃলোকদিগের স্তবের দ্বারা মনকে আহ্বান করি ।

৪। তোমার মন পুনর্বার প্রত্যাগমন করুক, প্রত্যাগমনপূর্ব্বক তুমি কার্য্য কর, বস প্রকাশ কর, জীবিত হও এবং সূর্য্যকে দর্শন কর(১) ।

৫। আবার আমাদিগের পিতৃপুরুষগণ মনকে ফিরাইয়া দেন, দেবলোকগণ ফিরাইয়া দেন, আমরা যেন প্রাণ ও তাহার আত্মজ্ঞিক সকলকেই প্রাপ্ত হই ।

৬। হে সোম ! আমরা যেন মেহমধ্যে মনকে ধারণ করি, আমরা যেন, সম্ভানসন্ততিযুক্ত হইয়া তোমার কার্য্যে মিলিত হই ।

৫৮ সূক্ত ।

† যত সুবন্ধুর মন, প্রাণ, প্রভৃতি দেবতা । বন্ধু, প্রভৃতি ঋষি(১)।

১। তোমার যে মন অতি দূরে বিবস্বানের পুন্ড্র যমের নিকট গিয়াছে, তাহাকে আমরা ফিরাইয়া আনিতেছি, তুমি জীবিত হইয়া ইহলোকে আসিয়া বাস কর ।

২। তোমার যে মন অতিদূরে স্বর্গে, অথবা পৃথিবীতে চলিয়া গিয়াছে, তাঁহাকে আমরা, (ইত্যাদি প্রথম ঋকের শেষ অংশের সহিত অভিন্ন) ।

৩। চতুর্দিকে ভ্রষ্ট হইয়া যায়, অর্থাৎ খসিয়া খসিয়া পড়ে, এরূপ অতি দূরবর্তী দেশে তোমার যে মন গিয়াছে, তাহাকে আমরা, (ইত্যাদি) ।

৪। তোমার যে মন চতুর্দিকের অতি দূরবর্তী প্রদেশে চলিয়া গিয়াছে, তাহাকে আমরা, (ইত্যাদি) ।

(১) সুবন্ধু নামক যতজাতাকে উদ্দেশ করিয়া ।

(১) যতজাতা সুবন্ধুকে উদ্দেশ করিয়া এই সূক্ত রচিত ।

৫। তোমার যে মন অতি দূরস্থিত জলপরিপূর্ণ সমুদ্রের মধ্যে গিয়াছে, তাহাকে আমরা, (ইত্যাদি) ।

৬। তোমার যে মন চতুর্দিকে বিকীর্যমান কিরণমণ্ডলের মধ্যে প্রবেশ করিয়াছে, তাহাকে আমরা, (ইত্যাদি) ।

৭। তোমার যে মন দূরবর্তী জলের মধ্যে, কি বৃক্ষলতাদির মধ্যে গিয়াছে, তাহাকে আমরা, (ইত্যাদি) ।

৮। তোমার যে মন দূরবর্তী সূর্য্য, কি উষার মধ্যে গিয়াছে, তাহাকে আমরা, (ইত্যাদি) ।

৯। তোমার যে মন দূরস্থিত পৰ্ব্বতমালায় উপর চলিয়া গিয়াছে, তাহাকে আমরা, (ইত্যাদি) ।

১০। তোমার যে মন এই সমস্ত বিশ্বজগতের মধ্যে দূরে চলিয়া গিয়াছে, তাহাকে আমরা, (ইত্যাদি) ।

১১। তোমার যে মন দূরের দূর, তাহারিও দূর, কোন স্থানে চলিয়া গিয়াছে, তাহাকে আমরা, (ইত্যাদি) ।

১২। তোমার যে মন ভূত কি ভবিষ্যৎ কোন দূর স্থানে চলিয়া গিয়াছে, তাহাকে আমরা, (ইত্যাদি), (২) ।

### ৫৯ হুক্ত ।

ঋষি নিকৃতি, অশ্বিনীতি, প্রভৃতি দেবতা । বহু, প্রভৃতি ভিন ঋষি ।

১। সুবজ্রের পরমায়ু উত্তমরূপে ও মৰীচ হইয়া হৃদ্ধি প্রাপ্ত হউক, যে সারথি রথ চালনা করেন, তিনি যদি কৰ্ম্মকুশল হয়েন, তবে রথাক্রম্যক্তি যেমন সুখ প্রাপ্ত হইবেন, তদ্রূপ, সুবজ্র সজ্জন প্রাপ্ত হউন । যাহার পরমায়ুর হ্রাস হইতেছে, সে আপনাতঃ পরমায়ুর বিষয়ে হৃদ্ধিই কামনা করে । নিকৃতি অতি দূরে গমন করুন ।

(২) বৃহত্ৰাতার আত্মা পৃথিবীতে, না স্বর্গে, জলে না বৃক্ষলতাদিতে, সুৰ্য্যে না উষার, পৰ্ব্বত মালায় না দূরের দূর তাহা হইতেও দূর অজ্ঞাত প্রদেশে চলিয়া গিয়াছে, ঋষি তাহাই কল্পনা করিতেছেন ।



২। আমরা পরমাত্মস্বরূপ সম্পত্তি লাভের জন্য সাত্ত্ব গানসহকারে অন্ন স্তুপাকার করিতেছি, নানাবিধ ভক্ষ্যভব্য রাশি করিতেছি। আমরা নিঃশ্বতিকে স্তব করিয়াছি, তিনি সেই সমস্ত অন্ন ভোজনে প্রীতি লাভ করুন, নিশ্ব'তি, (ইত্যাদি 'শেষ ঋকের শেষ ভাগের সহিত অভিন্ন)।

৩। আমরা যেন নিজ পুরস্কারদ্বারা শত্রুদিগকে পরাজিত করি, যেরূপ আকাশ পৃথিবীর উপরে অবস্থিতি করেন, তদ্রূপ আমরা যেন শত্রুদিগের উপরে স্থান লাভ করি। যেরূপ মেঘের গতি পর্বত দ্বারা বন্ধ হয়, তদ্রূপ আমরা যেম শত্রুর গতি রোধ করি। আমাদের তাবৎ স্তবের প্রতি নিশ্ব'তি যেন কর্ণপাত করেন। নিশ্ব'তি, (ইত্যাদি)।

৪। হে সোম! আমাদের গৃহের হস্ত সমর্পণ করিও না, আমরা যেন সূর্য্যের উদয় দেখিতে পাই। আমাদের গৃহদ্বারস্থ যেন দিন দিন সচ্ছন্দে সহিত অতিবাহিত হয়, নিশ্ব'তি, (ইত্যাদি)।

৫। হে অনুনীতি(১)! আমাদের প্রতি মনোযোগ কর। আমরা যাহাতে বাঁচিয়া থাকি, সেই উদ্দেশে আমাদের উৎকৃষ্ট পরমায়ু প্রদান কর। যত দূর সূর্য্যের দৃষ্টি, তাহার মধ্যে আমাদের থাকিতে দাও, আমরা তোমাকে যত দিতেছি, তাহাতে তোমার শরীর পুষ্টি কর।

৬। হে অনুনীতি! আমাদের আবার চক্ষু দান কর। আবার আমাদের প্রতি আমাদের নিকট আনিয়া উপস্থিত কর, আবার ভোগ করিতে দাও। আমরা যেন চিরকাল সূর্য্যোদয় দেখিতে পাই। হে অনুমতি(২)! যাহাতে আমাদের বিনাশ না হয়, তদ্রূপ আমাদের সুখী কর।

(১) “অনুনীতি” অর্থাৎ বিনি লোকের প্রাণ লইয়া চলিয়া যান। সায়ণ।

“It appears to be employed as the personification of a god or goddess.—Muir's *Sanskrit Texts* (1884), vol. V, p. 297, note.

“Guide of Life.”—*Max Muller*. “There is nothing to show that Asuniti is a female deity.” “It may be a name for Yama, as Professor Roth supposes; but it may also be a simple invocation—one of the many names of the deity.”—*Max Muller*.

নিশ্ব'তি অর্থে পাপ দেবতা, তাহা পূর্বে বলা হইয়াছে, এখানে যত্ন দেবতা করিলে ভাল অর্থ হয়। এবং অনুনীতি অর্থে প্রাণ রক্ষাকারী দেবতা করিলে লজ্জা অর্থ হয়।

“According to Professor Roth, the goddess of good will as well as of procreation.”—Muir's *Sanskrit Texts*, vol. V (1884), p. 398.

৭। পৃথিবী পুনর্ব্বার আমাদিগকে প্রাণদান দিন। পুনর্ব্বার দ্যুলোক-  
দেবী ও অন্তরীক আমাদিগকে প্রাণদান দিন। সোম আমাদিগকে পুনর্ব্বার  
শরীর দান করুন। আর পুষা আমাদিগকে এরূপ হিতকরঃ বাক্য প্রদান  
করুন, যাহাতে আমাদিগের কল্যাণ হয়।

৮। যে দ্যাবাপৃথিবী অতি মহৎ এবং যজ্ঞাহুষ্ঠানের জননীস্বরূপ  
তাঁহারা সুবন্ধুর কল্যাণ করুন। দ্যুলোক ও বিস্তীর্ণ পৃথিবী, সমস্ত অকল্যাণ  
দূর করিয়া দিন, হে সুবন্ধু! কিছুতেই যেন তোমার অনিষ্ট করিতে না  
পারে।

৯। স্বর্গে যে দুই ঋষধ, বা যে তিন ঋষধ আছে, অতএব পৃথিবীতে বে  
এক ঋষধ বিচরণ করে, সে সমস্ত সুবন্ধুর উপকারে আসুক। দ্যুলোক ও  
বিস্তীর্ণ পৃথিবী, (ইত্যাদি পূর্ব্বতন ঋকের শেষ ভাগের সাহিত অভিন্ন)।

১০। হে উল্ল! যে রূষ উশীনর পত্নীর শকট বহন করিয়াছিল, সেই  
শকটবাহী রূষকে প্রেরণ কর। (দ্যুলোক ইত্যাদি)

### ৬০ সূক্ত ।

রাজা অসমাতি, প্রভৃতি দেবতা। বন্ধু, প্রভৃতি ঋষি।

১। অসমাতি রাজার অধিকৃত প্রদেশ অতি উজ্জ্বল, মহা মহৎ লোকে  
এ প্রদেশের প্রাণংসা করে, আমরা নমস্কার পরায়ণ হইয়া সেই দেশে গমন  
করিলাম।

২। অসমাতি রাজা বিপক্ষ সংহার করেন, তাঁহার মূর্ত্তি অতি উজ্জ্বল,  
রথে আরোহণ করিলে বরূপ অনেক অতিপ্রায় সিদ্ধ করা যায়, তদ্রূপ  
তাঁহার নিকট গমন করিলে অনেক মনোবাঞ্ছা পূর্ণ হয়। তিনি ভজেরূথ  
নামক রাজার দংশে অশ্ব গ্রহণ করিয়াছেন। তিনি শিষ্যের পালনকর্ত্তা।

৩। তিনি হস্তে তরবারি ধারণ করুন, আর না করুন, তাঁহার এরূপ  
বলবীৰ্য্য যে, সিংহ যেমন মহিষদিগকে অতিশায়িত করে, তদ্রূপ তাবৎ  
লোককে অতিশায়িত করেন।

৪। ধনশালী ও গন্ধমংহারকারী ইক্ষাকু রাজা সেই প্রদেশের রক্ষা-  
কার্য্যে নিযুক্ত আছে। পঞ্চ জনপদের মনুষ্য যেন স্বর্গমুখ ভোগ করে।

৫। হে ইন্দ্র ! তুমি যেমন সর্বলোকের দৃষ্টির সুবিধার জন্য আকাশে  
সূর্যকে রাখিয়া দিয়াছ, তদ্রূপ তুমি রথারূঢ় অসমাপ্তি রাজার অনুগামী  
হইবার জন্য বীরবর্গকে নিযুক্ত কর ।

৬। হে রাজন্ ! অগস্ত্যের নপ্তাদিগের (দৌহিত্রদিগের) জন্য  
✓ লোহিত বা দুই ঘোটকরূপে যোজন কর । যে সকল ব্যবসায়ী নিতান্ত রূপণ,  
কখন দান করে না, তাহাদিগের সকলকে পরাভব কর ।

✓ ৭। এই যে অগ্নি আসিয়াছেন, ইনি মাতাম্বরূপ, পিতাম্বরূপ, প্রাণ  
পাইবার ঔষধস্বরূপ । হে সুবন্ধু ! তোমার এই শরীর রহিয়াছে, তুমি  
ইহাতে আগমন কর, ইহার মধ্যে প্রবেশ কর ।

৮। যেমন রথ ধারণ করিবার জন্য রজ্জুদ্বারা যুগ কাষ্ঠ রথে বন্ধন করে,  
তদ্রূপ এই অগ্নি তোমার মনকে ধারণ করিয়াছেন, তাহাতে তুমি জীবিত ও  
কল্যাণসম্পন্ন হইবে, তোমার মৃত্যু অবস্থা অপগত হইবে ।

৯। যেমন এই বিস্তীর্ণপৃথিবী একাণ্ড একাণ্ড বৃক্ষদিগকে ধারণ করিয়া  
আছেন, তদ্রূপ এই অগ্নি, (ইত্যাদি পূর্ববন্ধকের শেষ ভাগ) ।

✓ ১০। বিবন্ধানের পুত্র যমের নিকট হইতে আমি সুবন্ধুর মন আহরণ  
করিয়াছি । ইহাতে সে জীবিত ও কল্যাণসম্পন্ন হইবে, তাহার মৃত্যু অবস্থা  
অপগত হইবে ।

১১। বায়ু নীচের দিকে বহন করে, সূর্য্য উপর হইতে নীচের দিকে  
উত্তাপ দেন । গাভীর দুগ্ধ নীচে রদিকে দোহন করা যায়, তদ্রূপ হে সুবন্ধু !  
তোমার অকল্যাণ নীচে গমন করুক(১) ।

১২। আমাদের এই হস্ত কি সোভাগ্যশালী, ইহা অত্যন্ত সোভাগ্যশালী,  
ইহা সকলের পক্ষে ঔষধস্বরূপ, ইহার স্পর্শে কল্যাণ হয় ।

## ৬১ পৃষ্ঠা।

বিহ্বদেব দেবতা। নাভানেদিষ্টে ধ্বি।

১। নাভানেদিষ্টের শিতা ও মাতা ও অপরাপর ভাগকারী ভ্রাতাগণ বিষয় ভাগ করিবার সময় নাভানেদিষ্টকে ভাগ না দিয়া কত্রের স্তব করিতে কহেন, তাহাতে নাভানেদিষ্ট কত্রের স্তব উচ্চারণ করিতে উদ্যত হইয়া অস্ত্রিদিগের যজ্ঞার্থ্যানের মধ্যে উপনীত হইলেন এবং যজ্ঞের বর্ষদিনে তাহার। যাহা বিস্মৃত হইয়া ছিলেন, তাহা তিনি সপ্ত হোতাকে বলিয়া দিয়া যজ্ঞ সমাপন করাইয়া দিলেন।

২। কত্রদেব স্তবকর্তাদিগকে ধনদান করিবার জন্য ও তাহাদিগের শত্রু নষ্ট করিবার জন্য অস্ত্রশস্ত্র ক্ষেপণ করিতে করিতে বেদীতে যাইয়া অধিষ্ঠান করিলেন, মেঘ যেমন অল বর্ষণ করে, তরুণ কত্রদেব শীঘ্র গমনে উপস্থিত হইয়া বক্তৃতা করিতে করিতে চতুর্দিকে আপনার ক্ষমতা প্রদর্শন করিতে লাগিলেন।

৩। হে অশ্বিদ্বয়! আমি যজ্ঞ প্ররত্ত হইয়াছি, যে অর্ধায়া আমার হস্তের অঙ্গুলিধারণপূর্বক বিস্তর হোমের দ্রব্য সংগ্রহ করিয়া তোমাদিগের নাম নির্দেশসহকারে চক পাক করিতেছেন, তোমরা সেই স্তবকারী অধ্বর্যুর এই যজ্ঞোদ্যোগ দেখিয়া মনের ন্যায় ক্রুত বেগে যজ্ঞস্থানে প্রবেশ করিয়া থাক।

৪। যখন কৃকবর্ণ গাভী লোহিতবর্ণ গাভীদিগের মধ্যে মিলাইয়া গেল, (অর্থাৎ যখন রাত্রির অন্ধকার নষ্ট হইয়া প্রাতঃকালের রক্তিমাতা দৃষ্ট হইল, তখন হে দ্বালোকের পৌত্র অশ্বিদ্বয়! তোমাদিগকে আমি আহ্বান করি। তোমরা আমার যজ্ঞে আগমন কর, আমার অন্ন গ্রহণ কর, আমার গ্রহণকারী দুই ঘোটকের ন্যায় তাহা ভোজন কর। আমাদিগের কোন রূপ অনিষ্ট চিন্তা করিও না।

৫। যে শত্রু, বীরপুত্র উৎপাদন করিতে সমর্থ, তাহা বুদ্ধি পাইয়া নির্মিত হইতে উদ্বিগ্ন হইল। তিনি তখন মনুষ্যবর্গের হিতার্থে তাহা নিবেক করিয়া ভাগ করিলেন। আপনার স্ত্রী কন্যার শরীরে সেই শুক্র সেক করিলেন।

৬। যখন পিতা যুবতী কন্যার উপর(১) পূর্বোক্তরূপ রতিকামনা পরবশ হইলেন এবং উভয়ের সঙ্গম হইল, তখন উভয়ে পরস্পর সঙ্গমে প্রচুর শুক্র সেক করিলেন। স্রুতের আধার স্বরূপ এক উন্নত স্থানে সেই শুক্রের সেক হইল।

৭। যখন পিতা নিজ কন্যাকে সন্তোগ করিলেন, তখন তিনি পৃথিবীর সহিত সঙ্গত হইয়া শুক্র সেক করিলেন। সূচাক ধীশক্তিসম্পন্ন দেবতারা তাহা হইতে ব্রহ্ম স্রষ্টি করিলেন এবং ব্রতরক্ষাকারী বাস্তোপ্পাতিকে নিৰ্ম্মাণ করিলেন(২)।

৮। যেমন ইন্দ্র নমুচি বধকালে যুদ্ধে কেন লিক্ষেপ করিতে করিতে আসিয়া ছিলেন, তদ্রূপ সেই বাস্তোপ্পতি আমার নিকট হইতে প্রতিগমন করিলে, তিনি যে পদে আসিয়া ছিলেন, সেই পদে করিয়া গেলেন, অঙ্গিরাগণ আমাকে দক্ষিণা স্বরূপ যে সকল গাভী দিয়াছেন, তাহা তিনি অপসারিত করিলেন না। স্পর্শকুণল, অর্থাৎ অনায়াসে গ্রহণ করিতে সমর্থ হইয়াও তিনি সেই সকল গাভী গ্রহণ করিলেন না।

৯। প্রজাবর্গের উৎপীড়নকারী ও অগ্নির দাহজনক রাক্ষসাদি সহস্র এই যজ্ঞে আসিতে পারিতেছে না, যে হেতু ক্রম যজ্ঞ রক্ষা করিতেছেন। রাত্রিকালেও বিবস্ত্র রাক্ষসেরা যজ্ঞীয় অগ্নির নিকট আসিতে পারেন না। যজ্ঞে রধারণকর্তা সেই অগ্নি কাষ্ঠ গ্রহণপূর্বক এবং অন্ন বিতরণ করিতে করিতে উৎপন্ন হইলেন এবং রাক্ষসদিগের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইলেন।

১০। অঙ্গিরাগণ ময়মাস যজ্ঞ অমুষ্ঠানপূর্বক গাভী লাভ করে, তাঁহারা চমৎকার স্তবের সাহায্যে যজ্ঞবাক্য উচ্চারণ করিতে করিতে যজ্ঞ সমাপন করিলেন। তাঁহারা ইহলোক ও পরলোক উভয় স্থানে

(১) পিতা রজ, কন্যা উষা। লায়ণ ।

(২) বাস্তোপ্পতির জন্ম বিবরণ ঋগ্বেদের মধ্যে অপেক্ষাকৃত আধুনিক বলিয়া বোধ হয়। বিবরণটি পৌরাণিক গল্পের মত, ঋগ্বেদের দশম মণ্ডলের পূর্বে বাস্তোপ্পতির নাম পাইয়াছি, কিন্তু তাঁহার জন্মের এক্ষণ গণ্য পাই নাই।

ঐরুদ্ধি প্রাপ্ত হইলেন এবং ইজ্ঞের নিকট গমন করিলেন । তাঁহার দক্ষিণা-  
বিহীন যজ্ঞ (সত্র নামক যজ্ঞে দক্ষিণা থাকে না) অনুষ্ঠানপূর্বক অবিনাশী  
ফল লাভ করিলেন ।

১১ । যখন সেই অঙ্গিরাগণ অমৃততুল্য দুগ্ধ দোহনকারিণী গাভী  
উজ্জ্বল ও পবিত্র দুগ্ধ যজ্ঞে বিনিয়োগ করিলেন, তখন চমৎকার স্তবের  
সাহায্যে নুতন সম্পত্তির ন্যায় অতিষিক্ত রুক্ষিবারি প্রাপ্ত হইলেন ।

১২ । এই রূপ কথিত আছে যে, ইজ্ঞ স্তবকর্তাকে এত দূর স্নেহ  
করেন, যে যাহাঁর পশু হারাইয়া গিয়াছে, সে নিজে জ্ঞানিতে না জানিতেই  
সেই অতি ধনাঢ্য অতি কুশল নিম্পাপ ইজ্ঞ সমস্ত গোধন উদ্ধার করিয়া  
দেন ।

১৩ । সুস্থির ইজ্ঞ যখন বহুবিস্তারী শব্দের নিপুট মর্ম্ম অনুসন্ধান-  
পূর্বক নিধন করেন, বিংবা যখন নৃষদের পুত্রকে বিদীর্ণ করেন, তখন তাঁহার  
পারিষদগণ মান্য প্রকারে তাঁহাকে বেষ্ঠনপূর্বক তাঁহার সঙ্গে গমন  
করেন ।

১৪ । যে সকল দেবতা স্বর্গের ন্যায় যজ্ঞস্থানে অধিষ্ঠান করেন,  
তাঁহার অগ্নির ত্রেজ্জকে “ভর্গ” এই নাম দেন । তাঁহার আর নাম জাত-  
বেদা অগ্নি । হে হোমকারী অগ্নি ! তুমিই যজ্ঞের হোতা । তুমিই অমুকুল  
হইয়া আমাদের আশ্রয় প্রদান কর ।

১৫ । হে ইজ্ঞ ! সেই দুই উজ্জ্বলমূর্ত্তী কল্পপুত্র আসত্য আমার স্তব ও  
যজ্ঞ গ্রহণ করুন । যে রূপ মমুর যজ্ঞে তাঁহারা প্রীতিনাভ করেন, তদ্রূপ  
আমি কুণ বিস্তার করিয়াছি, আমার যজ্ঞে প্রীতিনাভ করুন, প্রজাবধকে  
ধন প্রেরণ করুন এবং যজ্ঞ গ্রহণ করুন ।

১৬ । এই যে সর্বস্বস্তিকারী সোম, যাহাকে সকলে স্তব করে, তাঁহাকে  
আমরাও স্তব করি । এই ক্রিয়াকুশল সোম নিজেই নিজের সেতু, ইনি জল  
পার হইতেছেন । যে রূপ দ্রুত গতিশালী ঘোটকগণ চক্রের পরিধি কম্পিত  
করে, তিনি কক্ষীবান্কে এবং অগ্নিকে তেমনি কম্পিত করিয়াছিলেন ।

১৭ । সেই অগ্নি ইহলোক পরলোক উভয় স্থানের বন্ধু, তিনি তারণ-  
কর্তা ; তিনি যাগকারী ; অমৃততুল্য দুগ্ধদায়িনী গাভী যখন আর প্রসব

হইত না, তখন তাহাকে প্রসববতী করিয়া তিনি দুগ্ধদায়িনী করিলেন । মিত্র ও বরুণকে উত্তম উত্তম স্তবের দ্বারা সন্তুষ্ট করি । চমৎকার স্তবের দ্বারা অর্য্যমাকে সন্তুষ্ট করি ।

১৮ । হে স্বৰ্গস্থ সূর্য্য ! আমি নাভানেদিষ্ট, তোমার বন্ধু, অর্থাৎ আমি তোমাকে স্তব করিতেছি, আমার কামনা যে গাভী আত্মীয়(৩) লাভ করি । সেই দু্যলোক আমাদিগের শ্রেষ্ঠ উৎপত্তিস্থান এবং সূর্য্যেরও অধিষ্ঠানভূত । আমি সেই সূর্য্য হইতে কয় পুরুষই বা অন্তর ? ।

১৯ । এই আমার উৎপত্তিস্থান, এই স্থানেই আমার নিবাস ; এই সকল দেবতা আমার আত্মীয় ; আমি সকলই । স্তোতাগণ যজ্ঞ হইতে সৰ্ব্ব প্রথম উৎপন্ন হইয়াছেন । এই যজ্ঞ স্বরূপী গাভী নিজে উৎপন্ন হইয়া এই সমস্ত উৎপাদন করিয়াছেন ।

২০ । এই অগ্নি আনন্দের সহিত গমন করিয়া চতুর্দিকে স্থান গ্রহণ করিতেছেন, ইনি উজ্জ্বল, ইহলোকে ও পরলোকে মহায়, এবং কাষ্ঠদিগকে পরাভব করেন, ইহার শিখাশ্রেণী উর্দ্ধে উঠিতেছে । ইনি স্তবের যোগ্য, ইহার মাতা অরুণি এই মুস্থির সুখকর অগ্নিকে শীঘ্র প্রসব করিতেছেন ।

২১ । আমি নাভানেদিষ্ট উত্তম উত্তম স্তব উচ্চারণ করিয়া প্রাপ্ত হইয়াছি, আমার স্ততিবাক্যগুলি ইন্দ্রের প্রতি গিয়াছে । হে ধনশালী অগ্নি ! অবন কর । আমাদিগের এই ইন্দ্রকে যজ্ঞ দান কর । আমি অশ্রমেণ যজ্ঞকারীর পুত্র, আমার স্তবে তুমি বুদ্ধি প্রাপ্ত হইতেছ ।

২২ । হে বজ্রধারী ইন্দ্র ! হে নরপতি ! তুমি জানিবে যে, আমরা প্রবৃত্ত ধর্মের কামনা করিয়াছি । আমরা তোমার নিকট স্তব প্রেরণ করিয়া থাকি, হোমের দ্রব্য দিয়া থাকি, আমাদিগকে রক্ষা কর । হে হরিদ্রয় ঘোটক বিনিষ্ট ইন্দ্র ! তোমার নিকট গমনপূর্ব্বক আমরা যেন অপরাধী না হই ।

২৩ । হে উজ্জ্বলমূর্ত্তি মিত্র ও বরুণ ! গাভীর কামনার অদ্বিরাগণ যজ্ঞ করিতেছিলেন, সর্বত্রগামী যম স্তবের ইচ্ছায় গাভাদিগের নিকট গমন

করিলেন, আমি নাভানেদিষ্ট সেই স্তব বলিয়া দিলাম এবং যজ্ঞ সম্পন্ন করিয়া দিলাম, সেই হেতু আমি তাঁহাদিগের অত্যন্ত প্রিয় বিশ্রী হইলাম ।

২৪ । এক্ষণে আমরা গোধন পাইবার জন্য অবলীলাক্রমে স্তব করিতে করিতে জয়শীল বরণের নিকট যাইতেছি । শীঘ্রগামী ঘোটক সেই বরণের পুত্র । হে বরণ ! তুমি মেধাবী ও অন্নদানশীল করিয়া থাক ।

২৫ । হে মিত্র ও বরণ ! অন্নসম্পন্ন পুরোহিত স্তবসমূহ প্রয়োগ করিতেছেন, অভিপ্রায় এই যে, তোমরা আমাদের প্রতি আশুকূলা করিবে, কারণ তোমাদিগের বন্ধুত্ব অতি হিতকর । তোমাদিগের বন্ধুত্ব লাভ হইলে সকল স্থানেই স্তুতিবাক্য সকল উচ্চারিত হইবে । চির পরিচিত পথ যেরূপ সুখকর হয়, তদ্রূপ তোমাদিগের বন্ধুত্ব যেন আমাদের স্তুতিবাক্য সকল সুখকর করে ।

২৬ । পরমবন্ধু সেই বরণ দেবতা বর্গ সমেত উত্তম উত্তম স্তব ও নম্র বাক্য প্রাপ্ত হইয়া বৃদ্ধি প্রাপ্ত হউন । গাভীর দুধের দ্বারা তাঁহার যজ্ঞের জন্য বহুমান হইতেছে ।

২৭ । হে দেবতাগণ ! তোমরাই যজ্ঞলাভের অধিকারী । আমাদের উত্তমরূপ রক্ষার জন্য তোমরা সকলে মিলিত হও । হে অঙ্গিরাগণ ! তোমরা উদ্যোগী হইয়া আমাদের অন্ন দিয়াছ, তোমাদিগের যোহ নষ্ট হইয়াছে, তোমরা এক্ষণে গোধন লাভ কর ।





## দ্বিতীয় অধ্যায় ।

৬২ সূক্ত ।

বিশ্বদেব, প্রভৃতি দেবতা । নাভানেদিষ্ঠ ঋষি ।

১। হে অগ্নিরাগন! তোমরা যজ্ঞীয়দ্রব্য ও দক্ষিণা সংগ্রহ করিয়া ইজ্ঞের বন্ধুত্ব ও অমরত্ব প্রাপ্ত হইয়াছ। অতএব তোমাদিগের মঙ্গল হউক। হে মেধাবীগন! আমি মানব আসিয়াছি, আমাকে তোমরা যজ্ঞ সমাপনের জন্য নিযুক্ত কর।

২। হে অগ্নিরাগন! তোমরা আমাদের পিতাম্বরূপ, তোমরা গোধন তাড়াইয়া লইয়া আসিয়াছিলে। তোমরা এক বৎসরকাল যজ্ঞ করিয়া গোধনের অপহরণকারী বল নামক শত্রুকে নিধন করিয়াছিলে। তোমরা দীর্ঘায়ুঃ হও। আমি মানব, ইত্যাদি [পূর্ব ঋকের শেষভাগের সহিত অভিন্ন]।

৩। যে তোমরা যজ্ঞ প্রভাবে আকাশে সূর্য্যকে আরোহণ করাইয়াছ এবং সকলের জননীভূতা পৃথিবীকে সুবিস্তীর্ণ করিয়াছ, সেই তোমরা উৎকৃষ্ট সন্তানসন্ততি সম্পন্ন হও। আমি মানব, (ইত্যাদি)।

৪। এই আমি নাভানেদিষ্ঠ তোমাদিগের ভবনে আসিয়া মনোহর বক্তৃতা করিতেছি। হে দেবপুত্র ঋষিগন! শ্রবণ কর। হে অগ্নিরাগন! তোমরা উৎকৃষ্ট ব্রহ্মভেজঃ লাভ কর। আমি মানব, (ইত্যাদি)।

৫। সেই সমস্ত অগ্নিরা তির তির মূর্ত্তিধারী; তাঁহাদিগের ক্রিয়াকলাপ গম্ভীর, অর্থাৎ কেহ সন্ধান পায় না। সেই অগ্নিরাগন অগ্নির পুত্র, তাঁহারা চতুর্দিকে আবিস্কৃত হইলেন।

৬। তাঁহারা অগ্নির চতুর্দিকে আবিস্কৃত হইলেন, নানা মূর্ত্তিতে গগনের চতুর্দিকে উদয় হইলেন। কেহ নবগুণ অর্থাৎ নয় মাস যজ্ঞের পর গোধন পাইয়াছেন; কেহ দশগুণ, অর্থাৎ দশ মাস যজ্ঞ করিয়া গোধন পাইয়াছেন। যিনি অগ্নিরাগিণের মধ্যে সর্ব্বশ্রেষ্ঠ, তিনি দেবতাদিগের সহিত একত্র অবস্থিতি করিয়া আমাকে ধনদান করিতেছেন।

৭। তাঁহারা ইন্দের সাহায্য প্রাপ্ত হইয়া কৰ্ম্মানুষ্ঠান করিতে করিতে অশ্বযুক্ত ও গোধনযুক্ত গাওঁ উদ্ধার করিয়াছেন, তাঁহারা বিস্তীর্ণ কর্ণযুক্ত একসহস্র গাভী আমাকে দান করিয়া দেবতাদিগের উদ্দেশে যজ্ঞীয় অন্ন উৎসর্গ করিয়াছেন ।

৮। এই মনুরবংশ শীত্র রুদ্রি হউক, ইনি জলসংযুক্ত আর্দ্ররক্ষ বীজের ন্যায় শীঘ্র অধরিত ও রুদ্রি প্রাপ্ত হউন, কারণ ইনি শতজশ ও সহস্রগাভী এখনই দান করিতে উদ্যত হইয়াছেন ।

৯। তিনি স্বর্গের উচ্চ প্রদেশের ন্যায় উন্নতভাবে অবস্থিত আছেন, তাঁহার তুল্য কার্য্য করিতে কাহার সাধ্য নাই । সার্বণ্য মনুর দান নদীর ন্যায় ধরাভ্রমে বিস্তীর্ণ হইয়াছে ।

১০। যত্ন ও তুরান্নমে দাস জাতীয় দুই রাজা(১) গাভীবর্গে পরিণত হইয়া এবং অতি সুন্দর বাক্য কহিতে কহিতে সেই মনুর ভোজনের জন্য আয়োজন করিয়া দেয় ।

১১। মনু সহস্রগাভী দান করেন, তিনি একজন প্রধান ব্যক্তি, তাঁহার যেন কোন অনিষ্ট না হয় । তাঁহার দান সুর্য্যের সঙ্গে স্পর্শ করিয়া সর্বত্র গতিবিধি ককক । দেবতাগণ সেই সার্বণ্য মনুর পরমায়ুঃ রুদ্রি ককন । তাঁহার নিকট আমরা অনবরত অন্ন প্রাপ্ত হইয়া থাকি ।

### ৬৩ সূক্ত ।

পথ্যাবন্তি ও বিশ্বদেব দেবতা । গয় ঋষি ।

১। যে সকল দেবতা অতি দূরদেশ হইতে আসিয়া মনুষ্যদিগের সহিত যজ্ঞ করেন, যাহারা বিদ্যমানের পুত্র মনুর সন্তানদিগের অতি সন্তুষ্ট হইয়া তাহাদিগকে আশ্রয় দান করেন ; যাহারা নহুষপুত্র যযাতির যজ্ঞে অধিষ্ঠান করেন, তাঁহারা আমাদের মঙ্গল ককন ।

২। হে দেবতাগণ ! তোমাদিগের সকল নামই নমস্কার করিবার যোগ্য, বন্দনীয় এবং যজ্ঞে উচ্চারণযোগ্য । যাহারা অদিতির গর্ভে

(১) দাস রাজাদিগের উদ্দেশ্য ।

জন্মিয়াছেন, কিংবা জলে, কিংবা পৃথিবী হইতে জন্মিয়াছেন, তাঁহারা সকলে আমার এই আহ্বান শ্রবণ করুন।

৩। সকলের জন্মনীচুতা পৃথিবী যাহাদিগের জন্য মধুময় দুগ্ধ বহাইয়া দেন, এবং মেঘ সমাকীর্ণ অবিনাশী আকাশ অমৃত ধারণ করেন, সেই সকল অদিতি সন্তান দেবতাদিগকে স্তব কর, তাহাতে মঙ্গল হইবে, তাহাদিগের ক্রমতা অতি প্রশংসনীয়, তাহারা রুষ্টি আহরণ করেন, তাহাদিগের কার্য অতি সুন্দর।

৪। সেই সকল প্রবল পবাক্রান্ত দেবতা লোকের নিকট পূজা পাইবার জন্য অমরত্বগুণ লাভ করিয়াছেন। তাহারা অনিমেষ নয়নে মনুষ্যদিগকে দর্শন, অর্থাৎ তত্ত্বাবধান করেন। তাহাদিগের রথ জ্যোতির্ময়, তাহাদিগের কার্যের বিঘ্ন নাই, তাহারা নিম্পাপ; তাহারা লোকের মঙ্গলের জন্য স্বর্গের উন্নত প্রদেশে বাস করেন।

৫। যাহারা উত্তম জীৱজি সম্পন্ন হইয়া উজ্জ্বলমুর্তিতে যজ্ঞে আসিয়াছেন, যাহারা দুর্জিহ্ব হইয়া স্বর্গে বাস করেন, সেই সকল প্রধান দেবতাকে নমোদ্যকো এবং সুরচিত্ত স্তবের দ্বারা সেবা কর এবং মঙ্গলের জন্য অদিতিকে সেবা কর।

৬। হে জ্ঞানসম্পন্ন সমস্ত দেবতা! তোমরা যতগুলি আছ, তোমরা যে স্তব প্রাপ্ত হইয়া থাক, কে তোমাদিগের জন্য সেই স্তব প্রস্তুত করে? হে বংশরুদ্ধিসম্পন্ন দেবতাগণ! যে যজ্ঞ পাপ হইতে ত্রাণপূর্বক কল্যাণ বিতরণ করে, কে তোমাদিগের জন্য সেই যজ্ঞের আরোজন করে?।

৭। মনু অগ্নি প্রজ্জ্বলিত করিয়া অন্ধায়ুক্ত চিত্তে সান্তজন হোতা লইয়া যে সকল দেবতার উদ্দেশে অতি উৎকৃষ্ট হোমের ত্রব্য উৎসর্গ করিয়াছেন, সেই সমস্ত দেবতাগণ! আমাদিগকে অভয় দান করুন এবং সুখী করুন, আমাদিগের সকল বিষয়ে সুবিধা করিয়া দিন এবং কল্যাণ বিতরণ করুন।

৮। যাহাদিগের বুদ্ধি উৎকৃষ্ট এবং জ্ঞান সুন্দর, যাহারা স্বাবর জন্ম সমস্ত জগতের অধীশ্বর, হে তাদৃশ দেবতাগণ! এক্ষণে আমাদিগকে অজীত ও ভবিষ্যৎ সকল পাপ হইতে পালন কর এবং কল্যাণ বিতরণ কর।

৯। আমরা সকল যজ্ঞে ইন্দ্রকে আত্মান করিয়া থাকি, তাঁহাকে আত্মান করিতে আনন্দ হয়। তাবৎ দেবতাবর্গকেও আত্মান করি, তাঁহার পাপ হইতে মুক্তি দেন, তাঁহাদিগের কার্য্য সুন্দর, আমরা কল্যাণ ও ধন লাভের জন্য অগ্নি, মিত্র, বরুণ, তগ, দ্যাবাপৃথিবী ও মরুৎগণকে আত্মান করিয়া থাকি।

১০। আমরাম জ্বলের জন্য দ্যুলোকস্বরূপ নৌকাতে আরোহণ করিয়া যেন দেবত্ব প্রাপ্ত হই(১)। এই নৌকাতে আরোহণ করিলে রক্ষা পাইবার বিষয়ে কোন ভয়ই নাই; ইহা অতি বিস্তীর্ণ; ইহাতে আরোহণ করিলে সুখী হওয়া যায়; ইহার ক্ষয় নাই; ইহার গঠন অতি চমৎকার; ইহার চরিত্র সুন্দর; ইহা নিষ্পাপ ও অবিনাশী।

১১। হে যজ্ঞভাগপ্রাপ্তী তাবৎ দেবতাগণ! আমাদেরিগকে আশ্রয় দিবে ইহা স্বীকার কর। সাংঘাতিক দুর্গতি হইতে আমাদেরিগকে ত্রাণ কর। এই সত্যস্বরূপ যজ্ঞের আয়োজন করিয়া তোমাদিগকে আত্মান করিতেছি। শ্রবণ কর, রক্ষা কর এবং কল্যাণ বিতরণ কর।

১২। হে দেবতাগণ! আমাদেরিগের রোগ ও সর্বপ্রকার অধর্ম্ম বুদ্ধি দূর কর। দান না করিবার বুদ্ধি যেন আমাদেরিগের না হয়। দুষ্টিশয় ব্যক্তির দুর্বুদ্ধি দূর কর। আমাদেরিগের শত্রুবর্গকে অতিদূরে লইয়া যাও। আমাদেরিগকে বিশিষ্ট সুখ ও কল্যাণ দান কর।

১৩। হে অদিতি সন্তান দেবতাগণ! তোমরা যাহাকে উত্তম পথ দেখাইয়া দিয়া সমস্ত পাপ হইতে পার করিয়া কল্যাণে উপনীত কর, এতাদৃশ যে কোন ব্যক্তিই অীরুদ্ধিশালী হয়, তাহার কোন অনিষ্ট ঘটে না, সে ধর্ম্মকর্ম্ম অমুষ্ঠান করে এবং তাহার বংশ বৃদ্ধি হয়।

১৪। হে দেবতাগণ! অন্ন লাভের জন্য তোমরা যে রথকে রক্ষা কর, হে মরুৎগণ! যুদ্ধের সময় সঞ্চিত ধন লাভের জন্য তোমরা যে রথ রক্ষা কর; হে ইন্দ্র! তোমার সেই যে রথ,—যাহা প্রাতঃকালে যুদ্ধে গমন করে, তাহাকে ভক্ষণ করা উচিত, যাহাকে কেহ ধ্বংস করিতে পারে না, আমরা যেন সেই রথে আরোহণপূর্ব্বক কল্যাণভাগী হই।

১৫ । কি সুপথে, কি মরুভূমিতে, আমাদিগের কল্যাণ হউক ; জলে, কি যুদ্ধে আমাদিগের কল্যাণ হউক ; যে স্থানে সকল অস্ত্রশস্ত্র নিক্ষেপ হইতেছে, এরূপ সৈন্যমধ্যে আমাদিগের কল্যাণ হউক ; যথায় পুত্র উৎপন্ন হয়, আমাদিগের সম্বন্ধীয় সেই স্ত্রীযোনিতে কল্যাণ হউক । হে দেবতাগণ ! ধন লাভের জন্য আমাদিগের মঙ্গল বিধান কর ।

১৬ । যে পৃথিবী পথে গমন কালে মঙ্গল করিয়া থাকেন ; যিনি সর্জ-শ্রেষ্ট ধনে পরিপূর্ণ ; যিনি রমণীয় যজ্ঞ স্থানে উপস্থিত আছেন ; তিনি কি গৃহে, কি অরণ্যে আমাদিকে রক্ষা করুন ; দেবতারা তাঁহাকে রক্ষা করুন, আমরা যেন সুখে তাঁহাতে বাস করি ।

১৭ । হে সমস্ত অদিতি সন্তানগণ ! হে অদিতি ! ধ্যানপরায়ণ প্লুতি তনয় গয় এই রূপে তোমাদিগকে সংবর্দ্ধনা করিলেন । অমরদিগের প্রসাদে মনুষ্যগণ প্রভুত্ব প্রাপ্ত হয় । তাবৎ দেবতাগণকে গয় স্তব করিলেন ।

### ৬৪ সূক্ত ।

বিশ্বদেব দেবতা । গয় ঋষি ।

১ । যজ্ঞের সময় দেবতারা আমাদিগের স্তব শুনিয়া থাকেন । তাঁহাদিগের মধ্যে কাহার স্তব কি উপায়ে উত্তম রূপে রচনা করি ? কে আমাদিগকে কৃপা করেন ? কে মুখ বিধান করেন ? কেই বা রক্ষা করিবায় অন্য আমাদিগের নিকট আসেন ? ।

২ । অনুষ্ঠান সকল অনুষ্ঠিত হইতেছে ; দেবতাদিগের স্তব সকল হৃদয়ের মধ্যে রহিয়াছে ; উৎকৃষ্ট ভাব সকল ক্ষুধিত পাইতেছে ; মনের প্রার্থনা সকল উপস্থিত হইয়াছে ; আমার মনের অভিলাষগুলি দেবতাদিগের দিকেই বাঁধা আছে । তাঁহারা ব্যতীত মুখদাতা আর কেহ নাই ।

৩ । মনুষ্যগণ যাঁহাকে বর্ণনা করেন, সেই পূর্বাদেবকে স্তবের দ্বারা পূজা কর ; দেবতারা যাঁহাকে প্রজ্জ্বলিত করিয়াছেন, সেই দুর্দ্ধর অগ্নিকে স্তবের দ্বারা পূজা কর । সূর্য্য ও চন্দ্র ও যম ও দিব্যালোকবাসী ত্রিত ও বার ও উষা ও রাত্রি ও অশ্বিনকে স্তব কর ।

৪ । জ্ঞানী অগ্নি কি প্রকারে এবং কি বাঁকাদ্বারা রক্তিবৃত্ত হইলেন ।  
রুহস্পতি নামক দেবতা সুরচিত্ত স্তবের দ্বারা পরিভূষিত হইলেন । অজ্ঞ এক-  
পাদ ও অহিবুদ্ধ আমাদিগের আহ্বানকালে সুরচিত্ত স্তব সকল শ্রবণ  
করুন ।

৫ । হে অবিনাশী পৃথিবী ! সূর্য্যের জন্ম ব্যাপারের সময় তুমি, মিত্র  
ও বরুণ এই দুই রাজার পরিচর্যা করিয়া থাক । সেই সূর্য্য রহৎ রথে  
আরোহণপূর্ব্বক শনৈঃ শনৈঃ গমন করেন, তাঁহার জন্ম নানা মূর্ছিতে  
হয় ; সপ্তঋষি তাঁহার আহ্বানকর্তা ।

৬ । ইন্দ্রের বে সকল ঘোটক নিজের হইতে যুদ্ধের সময় বিস্তর ধন  
শত্রুদিগের নিকট হরণ করিল ; যাহারা, যেন যজ্ঞের সময়, সর্ব্বদাই  
সহস্র ধন দান করেন, যাহারা সুশিক্ষিত ঘোটকের মত পরিমিত রূপে চরণ  
ক্ষেপ করে, তাহারা সকলে আমাদিগের আহ্বান শ্রবণ করুক, নিমন্ত্রণ গ্রহণ  
করিতে তাহারা কখনই পরাঙ্মুখ নহে ।

৭ । হে স্তবকর্তাগণ ! রথযোজনাকারী বায়ুকে এবং বহুকার্য্যকারী  
ইন্দ্রকে এবং পুষাকে স্তব করিয়া তোমাদিগের বন্ধুত্ব স্বীকার করাও ।  
তাহারা সকলে এক মন ও অনন্যমনা হইয়া সূর্য্যের প্রসব সময়ে অর্থাৎ  
প্রভাতে যজ্ঞে উপস্থিত হইলেন ।

৮ । প্রবাহশালিনী ত্রিগুণিত সপ্ত সংখ্যক প্রকাণ্ড নদী এবং জল,  
বনতকগণ, পর্ব্বত, অগ্নি, কৃশাণু নামক দেব, বাণক্ষেপকারী গন্ধর্ভগণ,  
তিষ্য, কদ্র এবং কদ্রদিগের মধ্যে প্রধাম কদ্র, আশ্রয় পাইবার জন্য ইহা-  
দিগের সকলকে আমরা আহ্বান করিতেছি ।

৯ । সরস্বতী, সরযু, এবং সিন্ধু(১) এই সকল মহাতরঙ্গশালিনী  
প্রবাহশালিনী নদী রক্ষা করিতে আনুন । জল প্রেরণকারিণী জননী-  
স্বরূপা এই সকল দেবী আমাদিগকে ঘৃতভূলা, মধুভূলা, জল দান  
করুন ।

১০ । সেই বিপুল দীপ্তিশালিনী দেবতা এবং দেব পিতা ভূমি নিজ  
পুত্র দেবতাদিগের সহিত আমাদিগের বাক্য শ্রবণ করুন । আমরা উত্তম

উত্তম স্তব উচ্চারণ করিতেছি, আমাদিগকে ইন্দ্র এবং বাজ এবং রথপতি ভগ্ন রক্ষা করুন ।

১১। মরুদগণ দেখিতে তেমনি রমণীয়, যেমন অম্ল পরিপূর্ণ গৃহ রমণীয়! কল্পপুত্র মরুৎগণের স্তবে মঙ্গল হইয়া থাকে। লোকদিগের মধ্যে আমরা গোধনে ধনী হইয়া যেন যশস্বী হই। যেন সর্বদাই আমরা স্তবের দ্বারা দেবতাদিগকে ভজনা করি ।

১২। হে মরুৎগণ! হে ইন্দ্র! হে দেবতগণ! হে বরুণ! হে মিত্র! তোমাদিগের প্রসাদে আমি যে স্মৃতি প্রাপ্ত হইয়াছি, যে রূপ গাভী হৃদয়ে পরিপূর্ণ হয়, তদ্রূপ সেই স্মৃতিকে পরিপূর্ণ কর। তোমরা আমার স্তব শ্রবণপূর্বক অনেক বার রথারোহণে যজ্ঞে আনিয়াছ ।

১৩। হে মরুৎগণ! তোমরা যেমন পূর্বে অনেক বার আমাদিগের বন্ধুত্বের অনুরোধ রক্ষা করিয়াছ, তদ্রূপ এখনও কর। আমরা যে স্থানে সর্বপ্রথম যজ্ঞবেদী সংস্থাপন করি, তথায় পৃথিবী আমাদিগের আত্মীয়ের ন্যায় কার্য্য করুন ।

১৪। সেই সর্বজনবিদিত দ্যাবাপৃথিবী অতি মহতী জননীস্বরূপা, সেই দুই দেবী যজ্ঞের সময় নিজ পুত্র দেবতাদিগের সহিত আগমন করেন, তাঁহারা উভয়ে দুই ভুবনকে নামা উপায়ে ধারণ করিয়া রাখেন। তাঁহারা পিতৃলোকদিগের সহিত মিলিত হইয়া প্রচুর শুক্র, অর্থাৎ রুষ্টিবারি সেচন করেন ।

১৫। সেই হোমের মন্ত্র সর্বপ্রকার কাম্যবস্তুর বিষয়ই উল্লেখ করে, সেই মন্ত্র প্রধান ব্যক্তিদিকে পালন করে, সে অশ্রিত দেবতাদিগকে স্তব করিতেছে। সেই মন্ত্রে মধু উৎপাদনকারী প্রস্তর হৃৎ বলিয়া কীৰ্ত্তিত আছে। বিদ্বানগণ স্তবের দ্বারা দেবতাদিগকে যজ্ঞকাঙ্ক্ষু করিয়াছেন ।

১৬। এই রূপে গয় ঋষি, যিনি জ্ঞানসম্পন্ন, যাহার বিস্তর স্তবের সমুদয় আছে, যিনি যজ্ঞাযুষ্ঠান জানেন; সেই মেধাবী গয় ঋষি বিশিষ্ট ধন কাননাদ্বারা প্রবর্তিত হইয়া তাবৎ দেবতাদিগকে উত্তম উত্তম স্তব ও স্তবের দ্বারা এই রূপে অপাণ্ডিত করিলেন ।

১৭। পূর্ব স্তোত্রের শেষ থাকে সহিত অভিন্ন ।



৬৫ সূক্ত ।

বিশ্বদেব দেবতা । বসুকর্ণ ঋষি ।

১ । অগ্নি, ইন্দ্র, বরুণ, মিত্র, অর্য্যমা, বায়ু, পুষা, সরস্বতি, আদিত্য-গণ, বিষ্ণু মরুৎগণ, রুহং স্বর্গ, সোম, কল্প, অদিতি, ব্রহ্মণস্পতি, ইঁহারা সকলে পরস্পর মিলিত আছেন ।

২ । ইন্দ্র ও অগ্নি, ইঁহারা শিউপালন কর্ত্তা, ইঁহারা যুদ্ধের সন্ধ্যা একত্র হইয়া নিজ ক্রমভাৱা শত্রুদিগকে তাড়াইয়া দেন এবং প্রকাণ্ড আকাশ আপন ভেজে পরিপূর্ণ করেন । মৃতযুদ্ধ সোমরস তাঁহাদিগের বল বাড়াইয়া দেয় ।

৩ । সেই মহৎ অপেক্ষাও মহৎ ও অবিচলিত ও যজ্ঞরুদ্ধিকারী দেবতা-দিগের উদ্দেশে আমি যজ্ঞ অবগত হইয়া স্তবনমূহ প্রেরণ করিতেছি, যাঁহারা সূত্রী মেঘ হইতে জল বর্ষণ করেন, সেই পরম বন্ধু দেবতাগণ আমাদিগকে ধন দান করিয়া শ্রেষ্ঠ করুন ।

৪ । সেই দেবতার সকলের নায়কস্বরূপ স্বর্ষ্যকে এবং আকাশস্থ গ্রহ নক্ষত্রাদিকে এবং ছালোক ও ভুলোক ও পৃথিবীকে নিজবলে স্বস্থানবর্ত্তী করিয়া রাখিয়াছেন । তাঁহারা ধনদানকারী ব্যক্তিবর্গের ন্যায় উত্তম দান করিয়া মনুষ্যাদিগকে শ্রেষ্ঠ করিতেছেন । মনুষ্যাদিগের নিকট ধন প্রেরণ করেন, একারণ তাঁহাদিগকে স্তব করা হইতেছে ।

৫ । মিত্র ও দাতাবরুণকে হোমের দ্রব্য নিবেদন কর । তাঁহারা ছুই জন রাজার রাজা, তাঁহারা কখন অননোযোগী হয়েন না, তাঁহাদিগের ধাম উত্তমরূপে সংধারিত হইয়া অত্যন্ত দীপ্ত পাইতেছে । ছুই দ্যাবা-পৃথিবী তাঁহাদিগের নিকট যাতকের ভাবে অবস্থিত আছেন ।

৬ । যে গাভী অপ্রার্থিত হইয়া পবিত্রস্থান যজ্ঞে আগমন করে, যে চক্ষু দানপূর্ব্বক যজ্ঞকর্ম্ম সম্পন্ন করে । সেই গাভী আমার প্রস্তাবমতে দাতাবরুণকে এবং অন্য অন্য দেবতাকে হোমের দ্রব্য দান করণ এবং দেবতার সেবক যে আমি, আমাকে রক্ষা করুন ।

৭। যাহারা নিজ তেজে আকাশপূর্ণ করেন, অগ্নিই যাহাদিগের জিহ্বা, যাহারা যজ্ঞের হৃদ্বি করেন, তাঁহারা আপন আপন স্থান বুঝিয়া যজ্ঞস্থানে বসিতেছেন। তাঁহারা আকাশকে উন্নত করিয়া জল নিগত করিয়াছেন এবং যজ্ঞ সৃষ্টি করিয়া আপনাদিগের শরীর ভূষিত করিয়া দেন।

৮। দ্যাবা ও পৃথিবী ইহারা সর্বস্থান ব্যাপিয়া আছেন, ইহারা সকলের স্রাতা পিতৃস্বরূপ, সকলের পূর্বে জন্মিয়াছেন, উভয়ই স্থান এক; উভয়েই যজ্ঞস্থানে বাস করেন। উভয়ে এক মন। ইহারা সেই মহীয়ান বরুণকে হৃৎযুক্ত দুক্ষ দিতেছেন।

৯। মেঘ আর বায়ু, ইহারা সৃষ্টি বর্ষণকারী জলের ভাণ্ডার ধারণ করেন। ইন্দ্র ও বায়ু, বরুণ, মিত্র, অর্যমা, ইহাদিগকে এবং অদিতি-সন্তান দেবতাদিগকে এবং অদিতিকে আহ্বান করিতেছি। যাহারা পৃথিবীতে, বা আকাশে, বা জলে থাকেন, তাহাদিগকেও ডাকিতেছি।

১০। হে ঋভুগণ! যে গৌম দেবতাদিগের আহ্বানকর্ত্তা ষষ্ঠা ও বায়ুর নিকট তোমাদের মঙ্গলের জন্য গমন করে; অপচিৎ রহস্পতি ও রত্ননিধন-কারী সুর্য্যি ইন্দ্রের নিকট গমন করে, ইন্দ্রের প্রীতিপ্রদ সেই সোমকে আমরা ধনের জন্য যাক্তা করি।

১১। সেই দেবতারা পূণ্যকর্ম ও গাভী ও অশ্ব উৎপাদন করিয়াছেন, রক্ষণতা ও বনভক এবং পৃথিবী ও পর্বতদিগকে সৃষ্টি করিয়াছেন, সূর্য্যকে আকাশে আরোপিত করিয়াছেন; তাহাদিগের নাম অতি চমৎকার, তাহারা পৃথিবীতে উৎকৃষ্ট উৎকৃষ্ট কাষ্য সম্পন্ন করিয়াছেন।

১২। হে অশ্বিনয়! তোমরা ভূজ্যকে বিপদ হইতে উদ্ধার করিয়াছিলে, বহুমতী নাম্নী রমণীকে শিঙ্গলবর্ণ এক পুত্র দিয়াছিলে, বিমর্দ শব্দকে সুরূপাভাষ্যা আনিয়া দিয়াছিলে এবং বিশ্বক শব্দকে বিষ্টাপু নামক পুত্র দান করিয়াছিলে।

১৩। অশ্বধারিণী ও বজ্রের ম্যায় নির্দোষযুক্তা দৈববাণী এবং এক পাদ অজ এবং আকাশে ধারণকর্ত্তা ও নদী ও সমুদ্রের জল এবং

তাবৎ দেবতা ইঁহারী সকলে আমার বাকা শ্রবণ করুন। আর নানা  
তাব ও নানা চিন্তা যাঁহার সঙ্গে সঙ্গে থাকে, সেই সরস্বতীও শ্রবণ  
করুন।

১৪। যাঁহাদিগের সঙ্গে নানা তাব ও নানা চিন্তা বিদ্যমান আছে,  
যাঁহাদিগের উদ্দেশে মনুষ্য যজ্ঞ করিয়াছেন, যাঁহারা অমর, যাঁহারা যজ্ঞ  
উত্তমরূপে জানেন, যাঁহারা সকলে একত্র হইয়া হোমের দ্রব্য গ্রহণ  
করেন, যাঁহারা সকলি অবগত আছেন, সেই সকল দেবতাগণ আমাদিগের  
সমস্ত স্তব এবং উত্তমরূপে নি বেদিঅন্তর গ্রহণ করুন।

১৫। বশিষ্ঠবংশসমুত এই ঋষি অমর দেবতাদিগকে বন্দনা করি-  
য়াছেন। সেই দেবতারা সমস্ত ভুবন আয়ত্ত করিয়া রাখিয়াছেন।  
তঁাহারা আমাদিগকে অদ্য উৎকৃষ্ট ধন দান করুন। হে দেবতাগণ! তোমরা  
মঙ্গল বিধানপূর্বক আমাদিগকে সর্বদা রক্ষা কর।

১৬ সূক্ত।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ।

১। যে সকল দেবতা সর্কজ, ইন্দ্রই যাঁহাদিগের প্রধান, যাঁহারা অমর,  
যজ্ঞের হুঙ্কি সম্পাদন করেন এবং আতি চমৎকার হুঙ্কি প্রাপ্ত হইয়াছেন,  
যাঁহাদিগের মন উৎকৃষ্ট, যাঁহারা যজ্ঞকে আলোকময় করেন, সেই বহুঅন-  
সংস্পন্ন দেবতাদিগকে ডাকিতেছি।

২। যাঁহারা ইন্দ্রকর্তৃক উৎপাদিত হইয়া এবং বরুণকর্তৃক আদিষ্ট  
হইয়া জ্যোতির্ময় স্বর্গের গতিপথ পরিপূর্ণ করিয়াছেন, সেই শত্রু সংহার-  
কারী মরুৎগণের স্তব চিন্তা করি। হে বিদ্বান্গণ! ইন্দ্রপুত্রদিগের যজ্ঞ  
আয়োজন কর।

৩। ইন্দ্র বহুদিগের সহিত আমাদিগের গৃহ রক্ষা করুন। অনিষ্ট  
আনিতাদিগের সহিত আমাদিগের মুখ বিধান করুন। কশ্যপের কশ্যপ-  
মরুৎগণের সহিত আমাদিগকে সুরা করুন। সূর্য্যাপভ্রাসমেত আমাদিগের  
মুখ বর্দ্ধন করুন।

৪। অদিতি, দ্যাবাপৃথিবী, প্রধান সত্য, ইন্দ্র ও বিষ্ণু, বসুগণ, প্রকাশ স্বর্গ, অদিতি সন্তান দেবতাগণ, বসুগণ, রত্নগণ এবং উত্তমব্রাত্য সূর্য্য, ইহাদিগকে ডাকিতেছি যে, ইঁহারা আমাদিগকে রক্ষা করুন।

৫। তদাধিপতি বিবিধ বুদ্ধিবৃত্ত বরণ, ত্রতরক্ষাকারী পুষা, মহীর্ষানু বিষ্ণু, বায়ু, অশ্বিদ্বয়, যজ্ঞস্রষ্টিকারী সর্বজ্ঞ অমরগণ, ইঁহারা আমাদিগকে পাপ হইতে ত্রাণ করিয়া তিন প্রকোষ্ঠযুক্ত গৃহ দান করুন।

৬। যজ্ঞ অভিলষিত ফল দান করুক, যজ্ঞভাগগ্রাহীগণ বাজ্রাপূর্ণ করুন, দেবতার এ ধোনের দ্রব্য আয়োজনকারীরা এবং যজ্ঞাধিকারী দ্যাবাপৃথিবী এবং পর্জন্ম এবং স্তবকারীগণ সকলেই আমাদিগের বাজ্রাপূর্ণ করুন।

৭। অন্ন পাইবার জন্য অভিমত ফলদানকারী অগ্নি ও সোমকে স্তব করিতেছি। বিস্তর লোকে তাঁহাদিগকে দাতা বলিয়া প্রশংসা করে। পুরোহিতগণ তাঁহাদের উভয়কে যজ্ঞ উপলক্ষে পূজা দিয়া থাকেন। তাঁহারা আমাদিগকে তিন প্রকোষ্ঠযুক্ত গৃহ দান করুন।

৮। যাঁহারা কর্তব্য পালনে সদা উদ্যোগী, যাঁহারা বলবান, যজ্ঞকে অলঙ্কৃত করেন, যাঁহাদিগের ঐচ্ছল্য অতি মহৎ। যাঁহারা যজ্ঞস্থানে উপস্থিত হইয়া, অগ্নি যাঁহাদিগের আহ্বানকর্তা, যাঁহারা সত্যের সপক্ষস্বরূপ, সেই দেবতাগণ যজ্ঞের সহিত যুদ্ধ উপলক্ষে রুষ্টিবারি স্রষ্টি করিলেন।

৯। দেবতার নিজ কার্যদ্বারা দ্যাবাপৃথিবী ও জন, রক্ষসতানি এবং যজ্ঞের উপযোগী উত্তম উত্তম দ্রব্য স্রষ্টি করিয়া আকাশ ও স্বর্গ নিজ তেজে পরিপূর্ণ করিলেন। তাঁহারা যজ্ঞের সহিত আপন দেহ মিলিত করিয়া যজ্ঞ বিভূষিত করিলেন।

১০। ঋতুগণের হস্ত সুন্দর, অর্থাৎ কৌশলসম্পন্ন; তাঁহারা আকাশের ধারণকর্তা। বায়ু আর মেঘ ইঁহাদিগের শব্দ অতি মহৎ। জন ও রক্ষসতানি আমাদিগকে স্তবধাক্ষা পিখাইয়া দিল। আর ধন দানকর্তা ভগ ও ঋষি ইঁহারা সকলে আমার যজ্ঞে আগমন করুন।

১১। সমুদ্র, নদী, ধূলিময় পৃথিবী, আকাশ, অন্ন, একগাদ, শব্দকারী মেঘ, অহিবৃদ্ধা, ইঁহারা আমার বাক্য সকল শ্রবণ করুন। আর প্রজাবানু তাবৎ দেবতাও আমার বাক্য শ্রবণ করুন।

১২। হে দেবগণ ! আমরা মহুসস্তান, তোমাদিগকে যজ্ঞ দিতে যেন সমর্থ হই। আমাদিগের চিরপ্রাচলিত যজ্ঞকে সূচ্যরূপে সম্পন্ন কর। হে অদ্বিতি সস্তানগণ ! কদ্রগণ ! বসুগণ ! তোমাদিগের দানশক্তি অতি চমৎকার। আমরা এই মন্ত্র সকল পাঠ করিতেছি, পরিতোষপূর্বক শ্রবণ কর।

১৩। যে দুই ব্যক্তি দেবতাদিগের আহ্বানকর্তা, তাঁহারা সর্বশ্রেষ্ঠ পুরোহিত, তাঁহাদিগের উদ্দেশে উত্তমরূপে যজ্ঞের পদ্ধতি অবলম্বন করিয়াছি, আমাদিগের কিকটস্থ কেন্দ্রপাতিকে এবং তাবৎ অনিনাশী দেবতাকে আমাদিগকে আশ্রয় দিতে প্রার্থনা করি, তাঁহারা প্রার্থনা পূর্ণ করিতে কখন অননোযোগী হয়েন না।

১৪। বসিষ্ঠ সস্তানগণ পিতার দৃষ্টান্তে স্তব করিল, তাহারা মঙ্গল কামনাতে বসিষ্ঠ ঋষির ন্যায় দেব পূজা করিল। হে দেবগণ ! তোমরা আমাদিগের আত্মীয় বন্ধুর ন্যায় আসিরা সন্তুষ্টিমনে অভিনবিত অর্থ দান কর।

১৫। [পূর্ব সূক্তের শেষ ঋকের সহিত অভিশ্র]।

### ৬৭ সূক্ত ।

রহস্পতি দেবতা। অযাস্য ঋষি।

১। আমাদিগের পিতা এই সপ্তশীর্ষকযুক্ত মহৎ স্তব রচনা করিয়াছেন। সত্য হইতে টহার উৎপত্তি। তাবৎ লোকের হিতকারী, অযাস্য ঋষি ইন্দ্রের প্রশংসা করিতে করিতে চতুর্থ একটী স্তব সৃষ্টি করিয়াছেন(১)।

২। অগ্নিরার বংশধরেরা যজ্ঞের সুন্দর স্থানে যাইতে মনস্থ করিল। তাহারা সভাবাদী, তাহাদিগের মনের ভাব মঙ্গল, তাহারা স্বর্গের পুত্র, মহাবলে বলী, তাহারা বুদ্ধিম নু ব্যক্তির ন্যায় আচরণ করিয়া থাকে।

(১) এই সূক্তের নামের ব্যাখ্যা অত্যন্ত কষ্ট কল্পনা বোধ হয়।

৩। বৃহস্পতির সহায়গণ হংসের ন্যায় কোলাহল করিতে লাগিল, তাহাদিগের সাহায্যে তিনি প্রস্তরময় দ্বার খুলিয়া দিলেন। অভ্যন্তরে কঙ্ক গাভীগণ চীৎকার করিয়া উঠিল। তিনি উৎকৃষ্টরূপে শ্রবণ ও উচ্চৈঃস্বরে গান করিয়া উঠিলেন।

৪। গাভীগণ নিম্নের দিকে একটী দ্বারের দ্বারা এবং উপরের দিকে দুইটী দ্বারের দ্বারা অর্ধচন্দ্রের আলয় স্বরূপ সেই গৃহা মধ্যে বস্তু ছিল। বৃহস্পতি অঙ্ককারের মধ্যে আলোক লইয়া যাইতে ইচ্ছা করিয়া তিনটী দ্বার খুলিয়া দিলেন এবং গাভীগণকে নিষ্কাশিত করিলেন।

৫। তিনি রাতে নিভৃতভাবে শয়নপূর্বক পুরীর পশ্চাৎভাগ বিদীর্ণ করিলেন এবং সমুদ্রতুল্য সেই গুহার তিনটী দ্বারই খুলিয়া দিলেন। প্রাতঃকালে তিনি পূজনীয় সূর্য্য, আর গাভী একসঙ্গে দর্শন পাইলেন, তখন তিনি মেঘের ন্যায় বীরহকার ছাড়িতে ছিলেন।

৬। যে বল গাভী রুদ্ধ করিয়াছিল, তাহাকে ইন্দ্র আপনায় হস্তার-রবেই ছেদন করিলেন, এইরূপে ছেদন করিলেন, যেম তাহার প্রতি অস্ত্রই প্রয়োগ করিয়াছেন। যক্ষ্মাক্ত কলেবর বন্ধুদিগের সহিত সোমপান ইচ্ছা করিয়া, তিনি পণিকে কাঁদাইলেন, তাহার গাভী কাড়িয়া লইলেন।

৭। তিনিই সত্যবাদী, দীপ্তিমান, ধনদানকারী সহায়দিগের সহিত গাভীরোধকারী বলকে বিদীর্ণ করিলেন। আর ব্রহ্মগম্পতি বিপুলমূর্ত্তি, বদান্য, যক্ষ্মাক্ত কলেবর দেবতাদিগের সহিত সেই গোধন অধিকার করিলেন।

৮। তাহারাই এইকণে গাভীর অধিকারী হইয়া সরল চিত্তে স্তুতিবাক্য-দ্বারা গোপতি দেবতাকে ধন্যবাদ করিল। পরস্পর সাহায্যকারী নিজ সহায়দিগের সহিত বৃহস্পতি গাভীগণকে বাহির করিয়া আনিলেন।

৯। যখন সেই বৃহস্পতি যজ্ঞে আসিয়া সিংহনাদ করেন, তখন যেম আমরা সেই জয়ী, দাতারীপুংকর, বৃহস্পতিকে সকল যুদ্ধে সকল বীরজয় সমাগমস্থলে উত্তম উত্তম প্রশংসাবচনের দ্বারা সংবর্দ্ধনা করি এবং অভিনন্দন করি।

১০। যখন সেই বৃহস্পতি নানাবিধ অন্নভক্ষ্য করিলেন, যখন আকাশ পৃথু দিয়া তিনি পরম্পরায় গমন করিলেন, তখন বুদ্ধিমানগণ সেই বদান্য

রূহস্পতিকে নানা প্রকারে সংবর্দ্ধনা করিতে লাগিলেন, তাহা করিতে করিতে তাঁহাদিগের মূর্ত্তি জ্যোতির্শ্রয় হইল ।

১১। অম্বলাভের জন্য আমার যে প্রার্থনা, তাহাকে সকল কর, আমি ভক্তই আছি, আমাকে নিজ আশ্রয় দান করিয়া রক্ষা কর । তাবৎ শত্রু পরাজিত ও দূর হউক । বিশ্বব্যাপিনী দ্যাৱাপৃথিবী আমাদের এই দাক্ষ্য প্রবণ করণ ।

১২। ইন্দ্র অতিহৃৎ একজলপূর্ণ মেঘের মন্তক বিদীর্ণ করিলেন । আহি, অর্থাৎ রক্তকে বধ করিলেন, সপ্ত সিন্ধু বহাইয়া দিলেন । হে দ্যাৱাপৃথিবী ! দেবতাদিগের সহিত আমাদের রক্ষা কর ।

### ৫৮ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। যেরূপ জল সেচনকারী কৃষানগণ পক্ষীদিগকে শস্য ক্ষেত্র হইতে তাড়াইয়া দিবার সময় কোলাহল করে(১), অথবা যেরূপ মেঘবৃন্দের নিধৌর হয়, অথবা যেমন তরঙ্গবর্গ পরস্পরে অভিঘাত কালে কলরব করে, তদ্রূপ রূহস্পতির উদ্দেশে প্রশংসা ধ্বনি উচ্চারিত হইতে লাগিল ।

২। অগ্নিরার পুত্র রূহস্পতি সূর্য্যদেবকে গাভীদিগের সহিত সংস্থত করিলেন, অর্থাৎ গাভীদিগের নিবট সূর্য্যের আলোক আনয়ন করিলেন । ভগনবের ন্যায় তাঁহার তেজঃ চতুর্দ্দিগব্যাপী হইল । যেমন গাভী পুর্ব্ববৎ বন্ধুবর্গ পতিগত্নী দিলন করাইয়া দেয়, তদ্রূপ তিনি গাভীদিগকে লোকদিগের সহিত মিলিত করিয়া দিলেন । হে রূহস্পতি ! যুদ্ধের সময় যেমন ঘোটকদিগকে ধাবিত করে, তদ্রূপ গাভীদিগকে ধাবিত কর ।

৩। যেমন যবের বৃশ্চাল (মরাই) হইতে যব বাহির করে(২), তদ্রূপ রূহস্পতি গাভীদিগকে শীঘ্র শীঘ্র পরিত্যক্ত হইতে বাহির করিলেন ।

(১) পক্ষীগণ উক্ত বীজ না ধাইয়া যার এই জন্য কৃষকগণ তাহাদিগকে তাড়াইয়া দেয় ।

(২) যবের মরাইয়ের উল্লেখ ।

তাঁহাদিগের গাভী অতি সুন্দর, জন্মাগত তাঁহারা চলিতে লাগিল; স্ত্রী-  
দিগের বর্ণ এমনি মনোহর এবং আকৃতি এমনি সুগঠন, যে দেখিলেই লইতে  
ইচ্ছা হয়।

৪। রহস্যপতি গাভী উদ্ধার করিয়া যেন সংকর্মের আকরস্থান মধুবিন্দু  
সিক্ত করিলেন, অর্থাৎ যজ্ঞানুষ্ঠানের সুবিধা করিয়া দিলেন। তিনি এমনি  
দীপ্তযুক্ত হইলেন, যেন সূর্য্যদেব আকাশে উল্কা নিক্ষেপ করিতেছেন,  
তিনি প্রস্তরের আচ্ছাদন হইতে গাভীদিগকে উদ্ধার করিয়া তাঁহাদিগের  
খুঁপুটের দ্বারা ধরাতল বিদীর্ণ করিয়া দিলেন, যেমন নীচে হইতে জল  
উঠিবার সময় ধরাতল বিদীর্ণ করে।

৫। যেমন বায়ু জল হইতে ঠেগবাল অপসারিত করে, তদ্রূপ রহস্যপতি  
আকাশ হইতে অন্ধকার অপসারিত করিলেন। যেমন বায়ু মেঘনমূহকে  
বিকাণ করিয়া দেয়, তদ্রূপ রহস্যপতি সুবিবেচনাপূর্ব্বক বলের গোপন স্থান  
হইতে গাভীদিগকে নিষ্কাশিত করিলেন।

৬। যখন হিংস্র বলের অস্ত্র, রহস্যপতির অগ্নিতুল্য ঐতণ্ড উজ্জ্বল অস্ত্রের  
দ্বারা বিদীর্ণ হইয়া গেল, তখন তিনি গোপন অধিকার করিলেন, যেমন দন্ত-  
গণ আহারের দ্রব্য মুখের মধ্যে পরিবেশন করিয়া দিলে জিহ্বা তাঁহা  
অধিকার করে, তিনি সেই বহুত্ব গোপন ঐকাশিত করিলেন।

৭। যখন সেই গোপন স্থান মধ্যে গাভীগ। শয়ন করিতেছিল, তখনই  
রহস্যপতি বুঝিতে পারিয়াছিলেন যে, তথ্যে গাভী বদ্ধ আছে। যেমন পক্ষী  
ভিক্ষভঙ্গ করিয়া শাবকে নিষ্কাশিত করে, তদ্রূপ তিনি আপনাই পক্ষী ও  
মধ্য হইতে গাভীদিগকে ত্যাগীয়া আনিলেন।

৮। তিনি দেখিলেন যে, যেমন মৎস্য অঙ্গজলে থাকিলে ক্রেশ পায়,  
তদ্রূপ সেই মধুর ন্যায় পরম অভিলষিত গোপন প্রস্তরকল্প হইয়া ক্রেশ  
পাইতেছে। যেমন কাষ্ঠ হইতে চন্দ্র নামক পানপাত্র কুঁদিয়া বাহির করে,  
তদ্রূপ রহস্যপতি কোলাহলসহকারে দ্বার উন্মোচন করিয়া সেই গোপন  
বাহির করিলেন।

৯। তিনি প্রভাত, সূর্য, অগ্নি, সকলি পাইলেন, অর্থাৎ গোপনোদ্ধার  
কার্য্যদ্বারা আবার যেন রাত্রি প্রভাত হইল, অগ্নি যেন প্রজ্জ্বলিত হইল।



তিনি সূর্যালোক প্রবেশ করাইয়া ওহামধ্যে অঙ্ককার নষ্ট করিলেন।  
বনে গাভীদিগকে রুদ্ধ করিয়াছিল, বৃহস্পতি সেই গাভী উদ্ধার করিয়া  
যেন তাঁহার অস্থি মধ্য হইতে মজ্জা বাহির করিয়া আনিলেন।

১০। যেমন শীতকাল অরণ্যের সকল পত্র অপহরণ করে, তদ্রূপ  
বলেই সকল গাভী বৃহস্পতিকর্তৃক গৃহীত হইল। যাহা কেহ কখন করে  
নাই, কেহ কখন অনুকরণ করিতে পারিবে না। এই রূপ কার্য্য তিনি করি-  
লেন, তাঁহার এই কার্য্যদ্বারা পুনর্ব্বার সূর্য্য চন্দ্রের উদয় হইল।

১১। যেমন পিঙ্গলবর্ণ ঘোটককে বিবিধ ভূবণে সজ্জিত করে, তদ্রূপ  
পিতাম্বরূপ দেবতাগণ গগনকে নক্ষত্রে সুসজ্জিত করিলেন। তাঁহারা  
অঙ্ককার রাত্রিতে রাখিয়া দিলেন এবং আলোক দিবসে রাখিয়া দিলেন।  
বৃহস্পতি পর্ব্বত ভেদ করিয়া গোধন লাভ করিলেন।

১২। যিনি পূর্ব্বতন অনেক ঋক রচনা করিয়া গিয়াছেন, যিনি এখন  
মেঘলোকবাসী হইয়াছেন, সেই বৃহস্পতিকে এই নমস্কার করিলাম। সেই  
বৃহস্পতি আমাদিগকে গাভী ও ঘোটক ও সন্তান ও ভৃত্য ও অন্ন দান  
করুন।

### ৬৯ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। হুমিত্র ঋষি।

১। বহ্নিঅশ্ব [সুমিত্রের পিতা]। যে অগ্নি স্থাপিত করিয়াছেন,  
তাঁহার মূর্ত্তিগুলি অতি সুন্দর, তাঁহার স্থাপনাও চমৎকার এবং আগমনও  
রমণীয়, সুমিত্র নামক ব্যক্তিগণ যখন সর্ব্বসমক্ষে অগ্নি প্রজ্জ্বলিত করেন,  
অগ্নি যতাল্হতি প্রাপ্ত হইয়া উদ্দীপ্ত হইলেন, তাঁহাকে সকলে স্তব করিতে  
থাকে।

২। বহ্নিঅশ্বের অগ্নি যতদ্বারাই বৃদ্ধি প্রাপ্ত হন, যতই তাঁহার  
আহার, যতই তাঁহাকে স্নিগ্ধ করে। যতাল্হতি প্রাপ্ত হইয়া তিনি বিশিষ্ট-  
রূপে বিশ্রান্ত হইলেন। যত চালিয়া দেওয়াতে সূর্য্যের ন্যায় দীপ্তি  
পাইতেছেন।

৩। হে অগ্নি! যেরূপ ময়ূ তোমার মূর্তি উজ্জ্বল করিয়াছিলেন, তদ্রূপ আমিও তোমাকে প্রজ্জ্বলিত করিতেছি। আমার এই কার্য্য সংপ্রতি করা হইয়াছে। অতএব তুমি ধনবান্ হইয়া দীপ্যমান হও, আমাদিগের স্তুতিবাক্য গ্রহণ কর, শত্রু সৈন্য বিদীর্ণ কর, এই স্থানে অন্ন স্থাপন কর।

৪। যে তোমাকে বধি অশ্ব প্রথমে স্তব করিয়া প্রজ্জ্বলিত করিয়াছেন, সেই তুমি আমাদিগের গৃহ ও দেহ রক্ষা কর; তুমিই এই বাহা কিছু দিয়াছ, আমার সেই দান সমস্ত রক্ষা কর।

৫। হে বধি অশ্বের অগ্নি! দীপ্যমান হও; রক্ষাকর্ত্তী হও, লোকদিগকে যে হিংসা করে, সে যেন তোমাকে পরাভব না করে। বীরের ন্যায় চুর্দ্ধ্ব এবং শত্রু পাণ্ডনকারী হও। আমি সুমিত্র, বধি অশ্বের অগ্নিস্তব রচনা করিলাম।

৬। হে অগ্নি! পর্বতের যে সকল উত্তম উত্তম অঙ্গন ধন, তাহা তুমি দ্বাসদিগের নিকট জয় করিয়া আর্ধ্যদিগকে দিয়াছ(১), তুমি চুর্দ্ধ্ব বীরের ন্যায় শত্রু নিপাত কর; যাহারা যুদ্ধ করিতে আসে, তাহাদিগের প্রতি অগ্রসর হও।

৭। এই অগ্নি দীর্ঘতম্ভ, অর্থাৎ ইহার বংশ অতি বিস্তারিত, ইনি প্রধান দাতা, ইনি সহস্রস্থান আচ্ছাদন করেন, শতসংখ্য পথ দিয়া গমন করেন, ইনি উজ্জ্বল দীপ্তিশালীদিগের মধ্যেও দীপ্তিশালী, প্রধান পুরোহিতগণ ইহাকে অলঙ্কৃত করিতেছেন। হে অগ্নি! দেবভক্ত সুমিত্রবংশীয়দিগের ভবনে দীপ্যমান থাক।

৮। হে জাতবেদা অগ্নি! তোমার গাতীকে বড় সুখে দোহন করা যায়। তাহার দোহনে কোন বাধা বিঘ্ন নাই। সে মনোযোগী হইয়া অমৃত দোহন করিয়া দেয়। দেবভক্ত সুমিত্রবংশীয় প্রধান ব্যক্তিগণ দক্ষিণাসম্পন্ন হইয়া তোমাকে প্রজ্জ্বলিত করিতেছে।

৯। হে বধি অশ্বের অগ্নি! হে জাতবেদা! মরণরহিত দেবতারা ই নিজে তোমার মহিমা ব্যাখ্যা করিয়াছেন। যখন সমুদ্যাগন মহিমার বিষয়

জিজ্ঞাসা করিতে গিয়াছিলেন, তখন তাঁহারী সকলি কহিয়াছেন । তোমার সম্মানাকরী ব্যক্তিদিগের সহিত একত্র হইয়া তুমি অগ্নী হইয়াছ ।

১০। হে অগ্নি! যেমন পিতা পুত্রকে ক্রোড়ে ধারণ করিয়া লালন করে, তদ্রূপ বধি অশ্ব তোমার পরিচর্যা করিয়াছেন । হে যুবা অগ্নি! ইহার নিকট কাষ্ঠ প্রাপ্ত হইয়া তুমি পূর্বতন সকল হিংসককে নষ্ট করিয়াছ ।

১১। বধি অশ্বের অগ্নি সোমরস প্রস্তুতকারী ব্যক্তিদিগের সহিত একত্র হইয়া শত্রুদিগকে চিরকালেই ভয় করিয়া আসিতেছেন । হে বিচিত্র কিরণধারী অগ্নি! তুমি হিংসককে বিশেষ মনোযোগের সহিত দক্ষ করিয়াছ । যাহাদিগের অভ্যস্ত রুদ্ধি হইয়াছিল, তাহাদিগকে অগ্নি বিদীর্ণ করিয়াছেন ।

১২। বধি অশ্বের এই যে অগ্নি, ইনি শত্রুনিধনকারী চিরকাল প্রজ্জ্বলিত আছেন, নমস্কারবাক্য ইহার প্রতি প্রয়োগ করিতে হইবে, হে বধি অশ্বের অগ্নি! যাহারা আমাদিগের অনাত্মীয়, কিংবা যাহারা স্পর্ধাপূর্বক আমাদিগের বিক্কাচরণ করে, তুমি তাহাদিগের সম্মুখীন হও ।

### ৭০ সূক্ত ।

আগ্নি দেবতা । সুমিত্র ঋষি ।

১। বেদীর স্থানে এই যে সমিধ আমি দিয়াছি, তুমি তাহার প্রতি অভিনাষী হও, উহা গ্রহণ কর । বেদীর উপরি ভাগে তুমি উত্তম কাণ্ড সম্পাদন করিতে করিতে এই দেবযজ্ঞ উপলক্ষে উজ্জ্বলিমুখ হও, তাহা হইলে দিল সকল সাংকল্য লাভ করিবে ।

২। দেবতাদিগের অগ্রে অগ্রে যিনি আসেন, যিনি নরাশংস যজ্ঞের পদ্ধতি অনুসারে নমোবচনসহকারে পবিত্র যজ্ঞীয় দ্রব্য সকল দেবতাদিগের নিকট প্রেরণ করেন, সেই সর্বশ্রেষ্ঠ দেবতা নামা বর্ণধারী ষোটকযোগে এই স্থানে আগমন ককন ।

৩। যে সকল মনুষ্যের যজ্ঞীয়দ্রব্য সঞ্চিত আছে, তাহারী সর্বদাই অগ্নিকে দূতের কার্য সম্পাদন করিবার জন্য ইল, অর্থাৎ স্তব করে । বহন করিতে বিলম্ব পটু ষোটক সকল যে রথে যোজিত আছে, সেই রথযোগে

দেবতাদিগকে এই স্থানে আনয়ন কর, এই স্থানে হোতা হইয়া উপবেশন কর । এইরূপ স্তব কর ।

৪। দেবতারা যে যজ্ঞ গ্রহণ করিতেছেন, সেই যজ্ঞ উত্তর পার্শ্বে বিস্তারিত হউক, তাহা অত্যন্ত দীর্ঘতা প্রাপ্ত হউক । আমাদিগের পক্ষে সুগন্ধযুক্ত হউক । অবিচলচিত্তে দেবতাদিগের উদ্দেশে এই যজ্ঞ অমুষ্ঠিত হইতেছে । ইন্দ্র, প্রভৃতি দেবতা ইহা কামনা করিতেছেন । হে বহিরূপ অগ্নি ! তুমি তাঁহাদিগকে পূজা দেও ।

৫। হে দ্বারদেবীগণ ! তোমরা আকাশের অভ্যন্তর স্থানকেও স্পর্শ কর, পৃথিবীতলের সহিতও আশ্রয়যুক্ত হইয়া থাক । তোমরা বিশেষ প্রযত্ন-সহকারে সান্তিলাভমানে রথ প্রস্তুত করিয়া সেই উজ্জ্বল রথ ধারণ কর ।

৬। উৎকৃষ্ট শিম্পসহকারে বিরচিত এই যে যজ্ঞস্থান, ইহাতে ছালোকের দুহিতাস্বরূপ উষাদেবী, আর রাত্রিদেবী উপবেশন ককন । হে উষা ও রাত্রি ! তোমরাও দেবতাদিগের প্রতি প্রীতিযুক্ত, তাঁহারাও তোমাদিগের প্রতি প্রীতিযুক্ত, তোমাদিগের যে রহৎ স্থলর ক্রোড়দেশে তাঁহাতে দেবতারা উপবেশন ককন ।

৭। সোম প্রস্তুত করিবার জন্য প্রস্তুত সজ্জিত হইয়াছে, অগ্নি প্রজ্জ্বলিত হইয়াছে, বেদীর নিকটে সুন্দর সুন্দর স্থান রচনা করা হই-  
য়াছে । দুই জন সুবিদ্বান্ গুডিক্ দৈব হোতাঘর সম্মুখে উপবেশন করিয়াছেন, ইঁহারা এই যজ্ঞে হোমের দ্রব্য সমস্ত দেবোদ্দেশে নিবেদন ককন ।

৮। হে দেবিত্রয় ! (ইলা, সরস্বতী ও যমী) এই উৎকৃষ্ট কুলময় আসন তোমাদিগের জন্য বিস্তারিত করা হইয়াছে, উপবেশন কর । ময়ুর যজ্ঞের ন্যায় এই যজ্ঞে হোমের দ্রব্য উত্তমরূপে আরোহণ করা ইয়াছে । ইড়াদেবীও হৃতপদী ইহারা গ্রহণ করুন ।

৯। হে দেবতৃতা ! তুমি সূক্ষ্ম মূর্তি প্রাপ্ত হইয়াছ, তুমি অগ্নিরা-  
দিগের সহায় হইয়াছ, তুমি জান কোন দেবতার কোন ভাগ, তোমার উৎ-  
কৃষ্ট ধন আছে, তুমি সেই ধন দান করিয়া থাক । এক্ষণে দেবতাদিগকে  
তাঁহাদিগের খাদ্য প্রদান কর ।

১০। হে বনস্পতি, অর্থাৎ বনভক হইতে নির্মিত যুগকাষ্ঠ! তুমি জান, অতএব রজ্জুদ্বারা বন্ধনপূর্বক দেবতাদিগের অন্ন বহন করিয়া লইয়া যাও। হোমের দ্রব্য সেই বনস্পতি লইয়া বাউন এবং নিজে আশ্বাদ ককন। আমার যজ্ঞকে দ্যাবাপৃথিবী ব্রক্ষা ককন।

১১। হে অগ্নি! যজ্ঞের জন্য বকণকে লইয়া আইস, স্বর্গ হইতে ইস্রকে এবং আকাশ হইতে মকংগণকে লইয়া আইস, যজ্ঞভাগাধিকারীগণ সকলে কুশে উপবেশন ককন। অবিনাশী দেবগণ স্বাহা শব্দ শ্রবণপূর্বক আনন্দিত হউন।

### ৭১ হুক্ত।

ব্রহ্মজ্ঞান দেবতাঃ বৃহস্পতি ঋষি।

১। হে বৃহস্পতি! বালকেরা সর্ব প্রথম বস্তুর নাম মাত্র করিতে পারে, তাহাই তাহাদিগের ভাষাশিক্ষার প্রথম মৌলান। তাহাদিগের যাহা কিছু উৎকৃষ্ট ও নির্দোষ জ্ঞান হৃদয়ের নিগূঢ় স্থানে সঞ্চিত ছিল, তাহা বাগ্দেরীকরণক্রমে প্রকাশ হয়(১)।

২। যেমন চালানীর দ্বারা শক্তিকে পরিষ্কার করে, তদ্রূপ বুদ্ধিমান বুদ্ধিবলে পরিষ্কৃত ভাষা প্রস্তুত করিয়াছেন। সেই ভাষাতে বন্ধুগণ বন্ধুত্ব, অর্থাৎ বিস্তর উপকার প্রাপ্ত হইলেন। তাহাদিগের বচন রচনাতে অতি চমৎকার লক্ষ্মী সংস্থাপিত আছে।

৩। বুদ্ধিমানগণ যজ্ঞদ্বারা ভাষার পথ প্রাপ্ত হইলেন। ঋষিদিগের অন্তর্কারণ মধ্যে যে ভাষা সংস্থাপিত ছিল, তাহা তাঁহারা প্রাপ্ত হইলেন। সেই ভাষা আহরণপূর্বক তাঁহারা নানাস্থানে বিস্তার করিলেন। মণ্ড-হন্দ সেই ভাষাতেই স্তব করে।

৪। কেহ কেহ কথা দেখিয়াও কথার ভাবার্থ গ্রহ করিতে পারে না, কেহ শুনিয়াও শুনে না। যেমন প্রেম পরিপূর্ণা সুন্দর পরিচ্ছদধারিণী

(১) এই শ্লোকটি অতিশয় জ্ঞাতব্য। ইহাতে ভাষা ও বাক্য ও অর্থের কথা লম্বালোচিত হইয়াছে।

স্বার্থী আপন স্বামির নিকট নিজ দেহ প্রকাশ করেন, তদ্রূপ বাণেশ্বরী কোন কোন ব্যক্তির নিকট প্রকাশিত হয়েন ।

৫। পণ্ডিত সমাজে কোন কোন ব্যক্তির এই প্রতিষ্ঠা হয় যে, সে উত্তম ভাবগ্রাহী, তাঁহাকে ছাড়িয়া কোন কার্য হয় না । কেহ বা পুষ্পফল বিহীন অর্থাৎ অসারবাক্য অভ্যাস করে, তাহার যে বাক্য, উহা যেমন বাস্তবিক দুষ্কপ্রদ গাভী নহে, কাপ্পনিক মায়াময় গাভী মাত্র ।

৬। বিদ্বানু বন্ধুকে যে তাগ করত, তাহার কথায় কোন ফল নাই । সে ঘাছা কিছু শুনে, রথাই শুনে ; সে সংকল্পের পন্থা অবগত হইতে পারে না ।

৭। যাহাদিগের চক্ষু আছে, কর্ণ আছে, এরূপ বন্ধুগণ মনের ভাব একটন বিষয়ে অসাধারণ হইয়া উঠিলেন । যে হৃদের জলে কেবল মুখা বা কক্ষ পর্য্যন্ত নিমগ্ন হয়, সে যেমন অগভীর, কেহ কেহ তেমনি অগভীর । কেহ কেহ বা স্নান করিবার উপযুক্ত স্নানভীর হৃদের ন্যায় দৃষ্ট হইয়া থাকেন ।

৮। যখন অনেক স্তোত্র(২) একত্র হইয়া মনের ভাব সমস্ত হৃদয়ে আলোচনা পূর্বক অবধারিত করিতে প্ররত করেন, তখন কোন কোন ব্যক্তির কিছুই জ্ঞান জন্মে না । কেহ কেহ স্তোত্রজ্ঞ(৩) বলিয়া পরিচিত হইয়া সর্বত্র বিরচন করেন ।

৯। এই যে সকল ব্যক্তি, যাহারা ইহকাল, বা পরকাল কিছুই পর্যালোচনা করে না, যাহারা স্তুতি প্রয়োগ, বা সোমযাগ কিছুই করে না(৪),

(২) মূলে “ব্রাহ্মণা” আছে । অর্থ “ব্রহ্ম,” বা স্তোত্র উচ্চারণকারী ।

(৩) মূলে “ব্রহ্মণঃ” আছে । অর্থ “ব্রহ্ম,” বা স্তোত্র বিশারদ ।

(৪) মূলে আছে “ন ব্রাহ্মণ্যসঃ ন স্তুতে করাসঃ ।” “ব্রাহ্মণ” শব্দে আধুনিক অর্থ করিলে, এখানে কোনও সঙ্গত অর্থ হয় না । “যাহারা ব্রাহ্মণ নহে এবং সোমযাগ করে না, তাহার পাপবৃত্ত হইয়া,”—ইত্যাদি অর্থ সঙ্গত হয় না । কলতঃ এই শব্দদ্বারা স্পষ্টই প্রতীয়মান হইতেছে যে, ইহার রচনা কালে জাতি বিভাগ ছিল না । যাহারা ইহকাল ও পরকাল পর্যালোচনা করিত ও স্তুতি অভ্যাশ ও সোম যাগ করিত, তাহারাই স্তোত্র হইত, জাতিগণে স্তোত্র হইত না । যাহারা ঐ ধর্ম্ম ক্রিয়া সাধনে অলম্ব্য, তাহার কৃষক, বা উস্তবার হইত, জাতি দোষে কৃষক বা উস্তবার হইত না । বুদ্ধি বা কর্ম্মঅমূল্যে তিমতিম ব্যবহার অবলম্বন করিত, অথ অমূল্যে নহে ।

তাছারা পাপযুক্ত, অর্থাৎ দোষাশ্রিত ভাষা শিক্ষা করিয়া নির্বোধ ব্যক্তির  
 ন্যায় কেবল লাঙ্গল চালনা করিবার উপযুক্ত হয়, অথবা তন্তুবায়ের কার্য  
 করিবার উপযুক্ত হয় ।

১০। যশ মিত্রের ন্যায় কার্য করে, ইহা সভাতে প্রাধান্য প্রদান  
 করে, সেই যশ প্রাপ্ত হইলে সকলেই আহ্লাদিত হয়, কারণ যশের দ্বারা  
 দুর্নাম দূর হয়, অমলভ হয়, বল প্রাপ্ত হওয়া যায়, নানা প্রকারে উপকৃত  
 হওয়া যায় ।

১১। একজন প্রচুর পরিমাণে ঋকসমূহ উচ্চারণ করতঃ যজ্ঞের অনু-  
 ঠানকল্পে সাহায্য করেন, আর এক জন গায়ত্রীছন্দে সাম গান করেন;  
 যিনি ব্রহ্মা নামক পুরোহিত, তিনি জাতবিদ্যা বিষয় ব্যাখ্যা করেন,  
 অপর এক জন পুরোহিত যজ্ঞানুষ্ঠানের ভিন্ন ভিন্ন কার্যগুলি ক্রমশ সম্পন্ন  
 করেন ।

## তৃতীয় অধ্যায়।

× ৭২ সূক্ত। ০

দেবগণ দেবতা। স্বহস্পতি ঋষি।

১। দেবতাদিগের অক্ষরভাস্ত হৃস্পতিরূপে কথা যাইতেছে। ভবিষ্যতে যখন স্তুতিবাণী উচ্চারিত হইবে, তখনও দেবতারা যজ্ঞাত্মকান দেখিবেন।

২। দেবতারা উৎপন্ন হইবার পূর্বকালে ব্রহ্মণস্পতি নামক দেবকর্ম-  
কারের ন্যায় দেবতাদিগকে নির্মাণ করিলেন। অবিদ্যমান হইতে বিদ্যমান  
বস্তু উৎপন্ন হইল।)

৩। দেবোৎপত্তির পূর্বতন কালে, অবিদ্যমান হইতে বিদ্যমান বস্তু  
উৎপন্ন হইল। (পরে উত্তানপদ হইতে দিক সকল জন্ম গ্রহণ করিল(১)। ?

৪। উত্তানপদ হইতে পৃথিবী জন্মিল, পৃথিবী হইতে দিক সকল জন্মিল,  
অদিতি হইতে দক্ষ জন্মিলেন, দক্ষ হইতে আবীর অদিতি জন্মিলেন(২)।

৫। হে দক্ষ! অদিতি যে জন্মিলেন, তিনি তোমার কন্যা। তাঁহার  
পশ্চাৎ দেবতারা জন্মিলেন, ইঁহারা কল্যাণমুর্তি ও অবিনাশী।

৬। দেবতারা এই বিশ্বব্যাপী জলরথো অবস্থিত থাকিয়া মহোৎসাহ  
প্রকাশ করিতে লাগিলেন। তাঁহারা যেন নৃত্য করিতে লাগিলেন, সেই  
হেতুতে প্রচুর ধূলি উদয় হইল।

৭। মেঘসমূহের ন্যায় দেবতারা সমস্ত ভুবন আচ্ছাদন করিলেন,  
এই সমুদ্রতুল্য আকাশ মধ্যে সূর্য্য নিগূঢ় ছিলেন, দেবতারা সেই সূর্য্যকে  
প্রকাশ করিলেন।

৮। অদিতির দেহ হইতে আট পুত্র জন্মিয়াছিলেন, তিনি তথ্যথো  
নাতী মইয়া দেবলোকে গেলেন, কিন্তু মর্ত্তও নামক পুত্রকে দূরে নিক্ষেপ  
করিলেন(৩)।

(১) নায়ক বলেন, উত্তানপদ বসিতে রক। ✓

(২) অতএব অদিতি দক্ষের কন্যা এবং দক্ষ আবীর অদিতির পুত্র। ✓

(৩) অদিতির ৮ পুত্র সম্বন্ধে ১।১৪। ৩ স্বকের দীক্ষা দেখ। ✓



৯। পূর্বকালে অদ্বিতি সপ্তপুত্র লইয়া চলিয়া গেলেন। আর মার্গ-  
ওকে জয়ের জন্য এবং মৃত্যুর জন্য প্রসব করিলেন(৪)।

৭০ স্তক।

যক্ষং দেবতা। গৌরিবীতি ঋষি।

১। যখন ইন্দ্রের গর্তধারিণী মাতা বীর ইন্দ্রকে প্রসব করিলেন, তখন  
যক্ষগণ এই বলিয়া ইন্দ্রকে সংবর্দ্ধনা করিলেন যে, তুমি বলপ্রকাশ ও যুদ্ধ  
করিবার জন্য জন্মিয়াছ, তুমি বীর, উৎসাহযুক্ত, তেজস্বী ও অত্যন্ত  
অভিমানী।

২। শত্রুসংহারকারী যক্ষগণের সৈন্য ইন্দ্রকে রক্ষা করিবার জন্য  
উপবেশন করিলেন। তাহার। বিস্তর স্তবের দ্বারা ইন্দ্রকে সংবর্দ্ধনা করিল,  
গাভীগণ যেমন বিশাল গোষ্ঠের মধ্যে আচ্ছাদিত থাকে, তদ্রূপ গর্ত, অর্থাৎ  
হৃষ্টিবারি সকল বিশ্বব্যাপী অন্ধকারের মধ্য হইতে নির্গত হইল।

৩। তুমি যে চরণে গমন কর, তাহা অতি মহৎ। তুমি যেখান দিয়া  
গেলে, সেই স্থানে অন্নসমূহ হৃদ্ধিশীল হইল। হে ইন্দ্র! তুমি এক সহস্র  
হ্রকে মুখে ধারণ করিতে পার, অশ্বিদ্বয়কে কিরাইতে পার।

৪। তোমার যুদ্ধে বাইবার ভরা থাকিলেও যজ্ঞে গমন কর। অশ্বি-  
দ্বয়ের সহিত বজ্র ধারণ কর। হে ইন্দ্র! প্রচুর পরিমাণ ধন আনিয়া  
দাও। হে বীর অশ্বিদ্বয়! ধনসমূহ দান করুন।

৫। যজ্ঞ উপলক্ষে আচ্ছাদিত হইয়া ইন্দ্র নিজ মিত্র গতিশীল যক্ষ-  
গণের সহিত যজ্ঞমানকে অর্থ দেন। তিনি যজ্ঞমানের জন্য দস্যুর ছল ও  
কপটতা সমস্ত ধ্বংস করিলেন। তিনি হৃষ্টিবারি সেক করিলেন, ক্লেশকর  
অন্ধকার সমস্ত নষ্ট করিলেন।

৬। শত্রুগণ ইহার নিকট তুল্য ন্যায়ধারী, অর্থাৎ ইনি সকলকেই ধ্বংস  
করেন। উষার শকট যেরূপ ধ্বংস করিয়াছিলেন, সেইরূপ ইন্দ্র শত্রু ধ্বংস

/// (৪) এ স্তক গৌরীপেষ্কাকৃত আদ্যবিধি বহিরা গণ্ডিতগণ বিবেচনা করেন।

করেন । উৎসাহযুক্ত ও মহাবল পরাক্রান্ত বন্ধুরূপ মকংগনের সহিত ইনি বিপক্ষের উত্তম উত্তম আবাস স্থান ধ্বংস করিলেন ।

৭। যজ্ঞাভ্যুত্থানোদ্যত নমুচিকে তুমি বধ করিয়াছ । দাসজাতীয়কে ঋষির নিকট নিশ্চেষ্ট করিয়া দিয়াছ । তুমি মনুকে সুবিস্তীর্ণ পথ সকল প্রস্তুত করিয়া দিয়াছ, সেগুলি দেবলোকে যাইবার অতি সরল পথ হইয়াছে(১) ।

৮। তুমি এই বিশ্বজগৎ তেজে পরিপূর্ণ কর । হে ইন্দ্র ! তুমি প্রভু, হস্তে বজ্র ধারণ কর । দেবতার। তোমার পশ্চাৎ যজ্ঞভাগ প্রাপ্ত হইয়া অনাদ্বিত হইবেন ; তুমি মেঘদিগকে অধোমুখ করিয়া দাও, অর্থাৎ জল ঢালাইয়া দেওয়াও ।

৯। জলের মধ্যে ইঁহার যে চক্র সংস্থাপিত আছে, সেই চক্র যেন ইঁহার জন্য মধু ছেদন করিয়া দেয় । হে ইন্দ্র ! তুমি তৃণ লতাদির মধ্যে যে ছক্ষ সংস্থাপন করিয়াছ, তাহা গাভীদিগের আপীষ হইতে অত্যন্ত শুভ মূর্তিতে নির্গত হয় ।

১০। কেহ কহে, ইন্দের উৎপত্তি অশ্ব হইতে । কিন্তু আমি জান করি, তাঁহার উৎপত্তি তেজঃ হইতে । ইনি কোথ হইতে উৎপন্ন হইয়া শত্রুর অট্টালিকার উপর দাঁড়াইয়াছেন, ইন্দ্র কোথা হইতে জায়াগাছেন, তাহা তিনিই জানেন ।

১১। সুন্দর পক্ষধারী কতকগুলি পক্ষী ইন্দের নিকট উপবিষ্ট হইল, অর্থাৎ যজ্ঞাভিলাষী কতকগুলি ঋষিই সেই পক্ষী, ইন্দের নিকট তাহাদিগের প্রার্থনা ছিল । তাহারা প্রার্থনা করিলেন, হে ইন্দ্র ! অন্ধকার দূর কর, চক্ষু আলোকে পূর্ণ কর ; আমরা যেন পাশবন্ধ আছি, আমাদেরকে মোচন করিয়া দেও ।

(১) এই ঋকে দাসজাতিদিগের উল্লেখ আছে এবং মনুষ্যের দেবরূপ লাভের উল্লেখ আছে ।

## ৭৪ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। ইন্দ্র বুঝি ধন দান করিবার জন্য স্থানান্তরে আকৃষ্ট হইয়াছেন ? বুঝি বা দ্যুলোক ও ভুলোকের মধ্যে স্তবের দ্বারা, কি যজ্ঞের দ্বারা আকৃষ্ট হইয়া স্থানান্তরে গিয়াছেন ? অথবা যুদ্ধে ধন উপার্জন করে, এতাদৃশ ঘোটকেরা তাঁহাকে আকর্ষণ করিয়াছে ? অথবা যে সকল যশস্বী ব্যক্তি আশ্চর্য্যরূপ শত্রু সংহার করিতেছে, তাহারাই বা ইন্দ্রকে আকর্ষণ করিয়াছেন ? ।

২। হাঁহাদিগের ঐশল নিমন্ত্রণধনি আকাশপূর্ণ করিল, দেবতা-দিগেকে চালিত করিয়া দিল, তাঁহারা যজ্ঞভাগলোলুপ চিত্তে পৃথিবীতে অবতীর্ণ হইলেন । তথায় তাঁহারা যজ্ঞভাগের জন্য চতুর্দিকে চাহিতেছেন । আকাশ হইতে যেমন রুদ্ভি হয়, তেমনি তাঁহারা নিজ নিজ ধন বর্ষণ করিতে উদ্যত ।

৩। অধিনাশী দেবতাদির জন্য এই স্তুতি উচ্চারণ করিলাম । তাঁহারা যজ্ঞে উত্তম উত্তম মানা বস্তু বিতরণ করেন । তাঁহারা আগ্নে-দিগের স্তব ও যজ্ঞ দুই সফল করুন এবং নিরুপান ধনরাশি ধরিয়া দিন ।

৪। হে ইন্দ্র ! যে সকল ব্যক্তি বহুপরিমাণ গোধন বিপাকের নিকট কাড়িয়া লইতে চায়, তাহারা তোমাকেই স্তব করে । এই যে প্রকাণ্ড পৃথিবী, ইনি একবার মাত্র প্রসব করেন, কিন্তু অমেক সন্তান প্রসব করেন, (অর্থাৎ প্রচুর শস্যাদি এককালে উৎপন্ন করিয়া দেন) । ইনি সহস্র দ্বারায় সম্পত্তিস্বরূপ দুষ্কদান করেন ; যাঁহারা এই পৃথিবীস্বরূপ গাভীকে দোহন করিতে চান, তাঁহারা ইন্দ্রকেই স্তব করেন ।

৫। হে কন্দুনিষ্ঠ পুরোহিতগণ ! যে ইন্দ্র কাহারো নিকট নত হইবেন না, যিনি বিপক্ষ যোদ্ধাদিগকে দমন করেন, যিনি মহানু ও ধনশালী, যাঁহাকে স্তব করিলে শুভ হয়, যিনি যজ্ঞব্যের হিতার্থে বজ্র ধারণপূর্ব্বক বিবিধ শপথ করেন, তাঁহার শরণাগত হও ।

৬। শক্রপুত্রী ধ্বংসকারী ইন্দ্র যখন অতি বিপুল শক্রকে সংহার করিলেন, তখন তিনি রক্তের নিধনকারী হইয়া পৃথিবী অলে পরিপূর্ণ করিলেন, তখন সকলে তাঁহাকে জানিল যে, তিনি অতি বলবান্ ও ক্রমতাসম্পন্ন প্রভু। ইহাকে বাহ্য করিতে প্রার্থনা করিবে, ইনি তাহাই করবেন।

৭৫ পৃষ্ঠা।

নদী দেবতা। সিন্ধুজিৎ ধ্রুবি।

১। হে জলগণ! হুজমানের গৃহে কবি তোমাদিগের সর্বশ্রেষ্ঠ মহিমা ব্যাখ্যা করিতেছেন। তাহার সাত সাত করিয়া তিন শ্রেণীতে চলিল, সকল নদীর উপর সিন্ধু নদীর তেজই শ্রেষ্ঠ।

২। হে সিন্ধু নদী! যখন তুমি অন্নশালী, অর্থাৎ শস্যশালী প্রদেশ লক্ষ্য করিয়া ধাবিত হইলে, তখন বরুণদেব তোমার ঘাইবার নামা পথ কাটিয়া দিলেন। তুমি ভূমির উপর উন্নত পথ দিরা গমন কর। তুমি সকল গমনশীল নদীর উপর বিরাজ কর।

৩। পৃথিবী হইতে সিন্ধুর শব্দ উঠিয়া আকাশ পর্য্যন্ত আচ্ছাদন করিতেছে। মহাবেগে উজ্জ্বল মূর্তিতে ইনি চলিয়াছেন। ইহার শব্দ প্রবল করিলে জ্ঞান হয়, যেন মেঘ হইতে ঘোর রবে হুটি পড়িতেছে। সিন্ধু আসিতেছেন, যেন রূষ গর্জন করিতে করিতে আসিতেছেন?।

৪। হে সিন্ধু! যেমন শিশু বৎসের নিকট তাহাদিগের জননী গাভীরা দুগ্ধ লইয়া যায়, তক্রপ আর আর নদী শব্দ করিতে করিতে অন্ন লইয়া তোমার চতুর্দিকে আসিতেছে। যেমন যুদ্ধ করিবার সময় রাজা মৈত্র্য লইয়া যায়, তক্রপ তোমার সহগামিনী এই দুইটী নদী শ্রেণীতে লইয়া তুমি অগ্রে অগ্রে চলিতেছ।

৫। হে গঙ্গা! হে যমুনা ও সরস্বতি ও শতদ্রু ও পাক্ষি! আমার এই স্তবগুলি তোমরা ভাগ করিয়া লও। হে অসিন্ধী-সংগত মক্খরুণা নদী!

হে বিতস্তা ও সুসোমী সংগত আঞ্জীকীয়া নদী ! তোমরা অবগ  
কর(১) ।

৬। হে সিন্ধু ! তুমি প্রথমে তৃষ্ণা নদীর সঙ্গে মিলিত হইয়া চলিবে ।  
পরে সুসর্ভ ও রমা ও গেত্রীর সহিত মিলিবে । তুমি ক্রমু ও গোমতীকে,  
বুভা ও মেহেন্ত্রর সহিত মিলিত করিলে । এই সকল নদীর সঙ্গে তুমি এক  
রথে অর্থাৎ একত্রে যাইয়া থাক(২) ।

৭। এই দুর্দ্ধব সিন্ধু সরলভাবে যাইতেছে, তাঁহার বর্ণ শুভ্র ও উজ্জ্বল,  
তিনি অতি মহৎ, তাঁহার জল সকল মহাবেগে যাইয়া চতুর্দিক পরিপূর্ণ  
করিতেছে । যত গতিশালী আছে, ইহার তুল্য গতিশালী কেহ নাই ।  
ইনি ঘোটকীর ন্যায় অদ্ভুত, ইনি স্বাক্ষকারী রমণীর ন্যায় সৌষ্ঠব দর্শনা ।

৮। সিন্ধু তিরযৌবনী ও সন্দরী ; ইহার উৎকৃষ্ট ঘোটক, উৎকৃষ্ট রথ  
এবং উৎকৃষ্ট বস্ত্র আছে, সুবর্ণের অলঙ্কার আছে, ইনি উত্তমরূপে সজ্জিত  
হইয়াছেন । ইহার বিস্তর অন্ন আছে, বিস্তর পশুলোম আছে, ইহার

(১) "Satudri (Sutlej)."

"Parushni (Iravati, Ravi)." "It was this river which the ten kings  
when attacking the Tritsus under Sudas tried to cross from the west by  
cutting off its water, but their stratagem failed, and they perished in the  
river."—*Rig Veda*, 7. 18. 8.

"Asikni, which means black." "It is the modern Chinab."

"Marudryridha, a general name for river. According to Roth the combined  
course of the Ac-sir-s and Hydaspes."

"Vitastá, the last of the rivers of the Punjab, changed in Greek into  
Hydaspes." "It is the modern Behat or Jilam."

"According to Yaska the Arjikiya is the Vipas." "Its modern name  
is Bias or Bejah."

"According to Yaska the Sushomá is the Indus."

Max Muller's *India, What can it teach us* (1883), pp. 165 to 173.

(২) ৫ স্বক্রে সিন্ধু নদীর পূর্বদিকের (অর্থাৎ পঞ্জাব প্রদেশের) প্রাণাগুলির  
নাম স্বাণ্ডিয়া বায় । ৬ স্বক্রে পশ্চিম দিকের (অর্থাৎ কাবুল প্রদেশের) প্রাণাগুলির নাম  
পাণ্ডিয়া বায় । মকমুলরকৃত ৬ স্বকের অনুবাদ উদ্ধৃত করিতেছি ।

"First thou goest united with the Trishtámá on this journey, with the  
Susatu, the Rasá (Rāphá Araxes R), and the Sveti, —O Sindhu, with the Kubhá  
(Kophen, Cabul river) to the Gomoti (Gomal), with the Mehatnu to the Krumu  
(Kurum)—with whom thou proceedest together."

তীরে সীলমা খড় আছে। ইনি মধু প্রসবকারী পুষ্পের দ্বারা আচ্ছাদিত (৩)।

৯। সিদ্ধু ঘোটকযুক্ত অতি সুখকর রথ বোজনা করিয়াছিলেন, তাহা দ্বারা এই যজ্ঞে অন্ন আনিয়া দিয়াছেন। ইহার মহিমা অতি মহৎ বলিয়া স্তব করে। ইনি দুর্দ্ধম, আপনার যশে যশস্বী এবং মহৎ(৪)।

৭৬ সূক্ত।

✕✕ সোমনিষ্পীড়ন উপযোগী প্রস্তর দেবতা। জরৎকর্ণ ঋষি।

১। হে প্রস্তরগণ! প্রভাত হইলেই তোমাদিগকে সজ্জিত করি। তোমরা সোম দিয়া ইন্দ্র ও মরুৎ ও দ্যাবাপৃথিবীকে বশীভূত করিয়াছ। সেই দুই দ্যাবাপৃথিবী যেন একত্র হইয়া আমাদের প্রত্যেক গৃহে দেবগণের পূর্বক গৃহ ধনে পূর্ণ করেন।

২। নিষ্পীড়নকর্তা যখন প্রস্তরকে হস্তে ধারণ করিল, তখন সে যেন হস্তগৃহীত ঘোটকের ন্যায় হইল এবং চরৎকার সোম প্রস্তুত করিল। প্রস্তর যিনি প্রয়োগ করেন, তিনি শক্রজয়োপযোগী পুরস্কার লাভ করেন। এই প্রস্তর ঘোটক দান করে, তাহাতে প্রচুর ধন লাভ হয়।

(৩) "Rich in horses, in chariots, in garments, in gold, in booty, in wool, and in straw, the Sindhu, handsome and young, clothes herself in sweet flowers."—*Max Muller*.

(৪) "He (the poet) takes in at one swoop three great river systems, or, as he calls them, three great armies of rivers,—those flowing from the north-west into the Indus, those joining it from the north-east, and in the distance the Ganges and the Jumna with their tributaries. \* \* I call a man, who for the first time could see those three marching armies of rivers, a poet."

"It shows the widest geographical horizon of the Vedic poets, confined by the snowy mountains in the north, the Indus and the range of the Suleiman mountains in the west, the Indus or the sea in the south, and the valley of the Jumna and Ganges in the east. Beyond that the world, though open, was unknown to the Vedic poets."—*Max Muller's India, What can it teach us* (1883), pp. 168 and 174.

৩। যেমন পূর্বকালে মনুর যজ্ঞে সোমরস আসিয়াছিল, তদ্রূপ এই প্রস্তরের দ্বারা নিষ্পীড়িত সোম জলে প্রবেশ করুন। গাভীদিগকে জলে স্নান করাইবার সময়ে এবং গৃহ নির্মাণ কার্যে এবং ঘোটকদিগকে স্নান করাইবার সময় যজ্ঞকালে এই অবিনাশী সোমরসদিগের আশ্রয় লওয়া যায়।

৪। হে প্রস্তরগণ! কর্মবিঘ্নকারী রাক্ষসাদিকে নষ্ট কর, নিখাতিকে বন্ধ কর, দুর্মতি দূর কর, আমাদিগের ধন ও জন সম্পাদন করিয়া দাও। দেবতা-দিগের প্রীতিকর শ্লোকের স্ফূর্তি করিয়া দাও।

৫। যাঁহারা আকাশের অপেক্ষাও অধিক তেজোযুক্ত, যাঁহারা বিদ্যা অপেক্ষাও অধিক শীঘ্র কর্মকারী, যাঁহারা বায়ু অপেক্ষাও সোম প্রস্তুত করিতে অধিক গাঢ় এবং যাঁহারা অগ্নি অপেক্ষাও অধিক অন্নদাতা, সেই প্রস্তরদিগকে পূজা কর।

৬। এই সকল প্রস্তর উজ্জ্বল বাক্যদ্বারা উজ্জ্বলীকৃত হইয়াছে, এই যশস্বী প্রস্তর অন্নস্বরূপ সোমের রস প্রস্তুত করুক। ইহাদিগের সাহায্যে কর্মসাধাক্ষণ কোলাহল করিতে করিতে এবং পরস্পরকে তরা দিতে দিতে অতি চমৎকার মধু প্রস্তুত করেন।

৭। এই সকল প্রস্তর চালিত হইয়া সোম প্রস্তুত করিতেছে, সোম দুগ্ধের সহিত মিশ্রিত হইবেন বলিয়া তাঁহার সমস্ত রস ইহারা দোহন করিতেছে। কর্মসাধাক্ষণ গাভীর আপীন হইতে দুগ্ধ দোহন করিতেছেন। সোমে সেচন করিবেন ইহাই অভিপ্রায়। ইহা হোম করিতে হইবেক, অতএব এখন মুখে অর্পণ করিতেছেন না।

৮। হে কর্মসাধাক্ষণ! হে প্রস্তরগণ! তোমরা ইন্দের জন্য সোম প্রস্তুত করিতেছ, উত্তমরূপে এই কার্য সম্পন্ন কর। দিবালোকের জন্য তোমাদের চমৎকার সম্পত্তি উপস্থিত কর; আর পৃথিবীস্থিত সোমযাগ-কারী ব্যক্তির জন্য উত্তম ধন লইয়া আইস।

৭৭ সূক্ত ।

মরুৎ দেবতা । স্যাম রম্মি ঋষি ।

১ । মরুৎগণ স্তবে তুষ্ট হইয়া মেঘনির্গত হুষ্টিবিন্দুর ন্যায় ধন বর্ষণ করিতেছেন । প্রচুর হোম দ্রব্যযুক্ত যজ্ঞের ন্যায়, ইহারা উৎপত্তির কারণ-স্বরূপ হয়েন । মরুৎদেবতাদিগের এই রহৎগণকে আমি পূজা, বা স্তব করি নাই, শোভার জন্যও আমার স্তব করা হয় নাই ।

২ । এই মরুৎগণ পূর্বে মনুষ্য ছিলেন, পুণ্যদ্বারা দেবতা হইয়াছেন, ইহারা শরীর শোভার্থ অলঙ্কার ধারণ করেন । বিস্তর সৈন্য একত্র হইয়াও মরুৎগণকে অতিক্রম করিতে পারে না । আমরা এখনও স্তব করি নাই বলিয়া এই সকল ছালোকের পুত্রগণ, অর্থাৎ মরুৎগণ এখনও দেখা দেন নাই, মহাবল পরাক্রান্ত এই সকল অদিতি সন্তানগণ এখনও হুঙ্কিত হইয়াছেন ।

৩ । এই সকল মরুৎ আপনা হইতেই স্বর্গের ও পৃথিবীর উপযুক্ত হুঙ্কি প্রাপ্ত হইয়াছেন । সূর্য যেমন মেঘ হইতে বাহির হয়েন, তদ্রূপ ইহারা বাহির হয়েন । ইহারা বীরপুরুষের ন্যায় বলবান্, ইহারা স্তব কামনা করেন, বিপক্ষদিগকে দূর করে এতাদৃশ মহত্বের দৌণ্ডিসম্পন্ন ।

৪ । হে মরুৎগণ ! যখন তোমরা পরস্পর প্রতিঘাত কর, এবং হুষ্টিপাত হইতে থাকে, তখন পৃথিবী তাহাতে কাঁতর হয়েন না, দুর্বলও হয়েন না । এই নানাবিধ যজ্ঞীর সামগ্রী তোমাদিগের নিমিত্ত উত্তমরূপে দেওয়া হইয়াছে, তোমরা অন্নসম্পন্ন ব্যক্তিবর্গের ন্যায় একত্র হইয়া এস ।

৫ । রজ্জুদ্বারা রথযোজিত ঘোড়কের ন্যায় তোমরা ক্ষতগান্ধী, প্রভাতকালের আলোকে যেন তোমরা আলোকযুক্ত হইয়াছ ; শ্যামপক্ষীর ন্যায় তোমরা বিপক্ষ দূর কর এবং নিজের কীৰ্ত্তি নিজে উপার্জন কর, প্রবাসে গমনকারী ব্যক্তিদিগের ন্যায় তোমরা চতুর্দিকে গমনপূর্বক ঝারি মেচন করিয়া থাকে ।

৬ । হে মরুৎগণ ! তোমরা অতি দূর দেশ হইতে প্রচুর পরিমাণ গুপ্ত-ধন বহন করিয়া আনিয়া থাক । চমৎকার সম্পত্তি লাভ করিয়া তোমরা দেবকারীদিগকে গোপনে গোপনে দূর করিয়া দিয়া থাক ।



৭। যে মনুষ্য যজ্ঞ অনুষ্ঠান করিয়া যজ্ঞ সমাপন হইলে মকংগণকে দান করেন, তাঁহার অন্ন ও সম্পত্তি ও পুত্রাদি লাভ হয়, তিনি দেবতা-দিগের সঙ্গে একত্রে সোম পান করেন ।

৮। সেই মকংগণ যজ্ঞভাগে অধিকারী, যজ্ঞের সমস্ত রক্ষা করেন, অদিত আকাশের জলদ্বারা সুখ বিতরণ করেন । তাঁহার ঈরিত রথে আসিয়া আমাদিগের বুদ্ধিকে রক্ষা করুন, তাঁহার যজ্ঞে যাইয়া প্রচুর যজ্ঞ সামগ্ৰী অভিলাষ করুন ।

### ৭৮ সূক্ত ।

ঋষি ও দেবতা পূর্ববৎ ।

১। মকংগণ স্তোতাদিগের মত উত্তম উত্তম স্তবের ধাম করিতে পারেন, তাঁহার যজ্ঞদ্বারা দেবতাদিগকে পরিতৃপ্ত করে, সেই যজ্ঞমান-দিগের ন্যায় উত্তম কাৰ্য্য করেন, রাজাদিগের ন্যায় তাঁহার সূত্রী ও চিত্র-বিচিত্র মূর্ত্তি ধারণ করেন, গৃহ স্বামীদিগের ন্যায় তাঁহারা নিষ্পাপ ।

২। অধির ন্যায় তাঁহাদিগের দীপ্তি ; তাঁহাদিগের বক্ষঃ স্থলে যেন স্বর্ণালঙ্কার গোভা পাইতেছে ; তাঁহার বায়ুর ন্যায় নিজে সজ্জিত হইয়া তৎক্ষণাৎ গমন করেন ; তাঁহার অভিজ্ঞ ব্যক্তির ন্যায় প্রধান হয়েন এবং উত্তম নেতার কার্য্য করেন, তাঁহার সোমরসের ন্যায় সুন্দর সুখ বিধান করেন এবং যজ্ঞে গমন করেন ।

৩। তাঁহার বায়ুর ন্যায় যাইতে যাইতে কম্পিত করিয়া যান, অগ্নি জিহ্বার ন্যায় চাকচিক্যময় হয়েন, কবচধারী যোদ্ধাদিগের ন্যায় বীরত্ব করেন ; পিতৃলোকদিগের স্তবের ন্যায় সুকল দান করেন ।

৪। তাঁহার রথচক্রের অরসযুগ্মের ন্যায় এক লাভি, অর্থাৎ এক আশ্রয় ধরিয়া আছেন, বিজয়ী বীরের ন্যায় দীপ্তিশালী, দান করিতে উদ্যত মনুষ্য-দিগের ন্যায় জলবিম্ব সেক করেন ; স্তুতিবাক্য উচ্চারণকারীদিগের ন্যায় সুন্দর শব্দ করেন ।

৫। তাঁহার ষোড়শদিগের ন্যায় সর্বশ্রেষ্ঠ দ্রুতগামী । রথাক্রম ধন-স্বামীদিগের ন্যায় উত্তম দান করেন । তাঁহার নদীর ন্যায় নিম্ন দিকে জল

লইয়া যান, অঙ্গিরাদিগের ন্যায় যেন সান্নিধ্য গান করেন; তাঁহাদিগের মূর্ত্তি নানাবিধ।

৬। জল প্রেরণকারী মেঘের ন্যায় তাঁহারা নদী নির্মাণ করেন। বিদীর্ণ-কারী অস্ত্রশস্ত্রের ন্যায় সকলি তাঁহারা ধ্বংস করেন। বৎসল মাতার শিশুদিগের ন্যায় তাঁহারা ক্রীড়া করেন। বহুলোকসমূহের ন্যায় তাঁহারা দীপ্ত-সহকারে গমন করেন।

৭। প্রভাতের কিরণের ন্যায় তাঁহারা যজ্ঞ আশ্রয় করেন, বিবাহার্ঘ্যবরের ন্যায় তাঁহারা অলঙ্কার ধারণপূর্ব্বক শোভাযুক্ত ইয়েন; নদীর ন্যায় তাঁহারা ক্রমাগত চলিয়াছেন, তাঁহাদিগের অস্ত্র গজ চাকচাক্য প্রকাশ করিতেছে, দূর পথের গণিকের ন্যায় তাঁহারা বহুবোজন পথ অতিক্রম করেন।

৮। হে মৃকৎদেবতাগণ! আমরা স্তবের দ্বারা তোমাদিগকে সম্বৰ্দ্ধনা করিতেছি, আমাদিগকে উৎকৃষ্ট ভাগ দাও, উৎকৃষ্ট রত্ন দাও; স্তবের অনুরোধে বন্ধুত্ব কর। চিরকালই তোমরা রত্ন বিতরণ করিয়া থাক।

৭৯ পৃষ্ঠা ।

অগ্নি দেবতা । সপ্তি অধি ।

১। এই অগ্নি অমর, মরণ ধর্ম্মাক্রান্ত মনুষ্যদিগের মধ্যে ইহার বহুত্ব দেখিতেছি। ইহার হস্ত দুটি নানামূর্ত্তি ও পরিপূর্ণাকৃতি, ইহার গরিপূর্ণ হইতেছে এবং চর্চণ না করিয়া বিস্তর বস্তু আহার করিতেছে।

২। ইহার মস্তক নিভৃতস্থানে আছে, দুই চক্ষুও ত্রিভিন্ন স্থানে, ইনি চর্চণ না করিয়া কেবল জিহ্বাদ্বারা কাষ্ঠসমূহ ভোজন করিতেছেন, মনুষ্যদিগের মধ্য অনেকগুলি লোক হস্ত উন্নত করিয়া নমোবাক্য বলিতে বলিতে ইহার নিকট আসিয়া ইহার আহার যোগাইতেছে।

৩। এই অগ্নিরূপী বাসক আপনাদিগের মাতা পৃথিবীর উপর অগ্রসর হইয়া প্রকাণ্ড প্রকাণ্ড লতাগুলি গ্রাস করিতে যান, তাহাদিগের অপ্রকাণ্ড মূল পর্য্যন্ত ভক্ষণ করে। পৃথিবীর উপর যে, যোগগনস্পর্শী বৃক্ষ আছে, তাহাকে ইনি গন্ধ অমের্য ন্যায় গ্রহণ করিলেন, তাঁহার জিহ্বাস্পর্শে বৃক্ষ প্রকলিত হইল।

৪। হে দ্যাবাপৃথিবী ! আমি তোমাদিগকে এই কথা সত্য কহিতেছি, এই বালক জ্ঞানমাত্র আপনার দুই মাতাকে গ্রাস করে, (অর্থাৎ অরুণি-  
দ্বয় হইতে জন্মিয়া তাহাদিগকেই মক্ষ করে) । আমি মনুষ্য, অগ্নি দেবতা,  
ইহার বিষয়ে আমি অনভিজ্ঞ, তিনি উৎকৃষ্ট জ্ঞানসম্পন্ন, কি জ্ঞানহীন,  
তাহা আমি জানি না ? ।

৫। যে ব্যক্তি এই অগ্নিকে শীঘ্র শীঘ্র অন্নদান করে, গব্যমৃত ও  
অন্যান্য মৃত হোম করে, ইহার পুষ্টি বিধান করে, অগ্নি সহস্র চন্দ্রে  
তাহার উপর দৃষ্টি রাখেন । হে অগ্নি ! তুমি তাহার প্রতি সর্ব প্রকারে  
অনুকূল থাক ।

৬। হে অগ্নি ! তুমি কি দেবতাদিগের মধ্যে কোন অপরাধ পাইয়া  
ক্রোধ ধারণ করিয়াছ? আমি জানি না, এই জন্য তোমাকে একথা জিজ্ঞাসা  
করিতেছি? যেমন খড়্গদ্বারা কোন গাভীকে খণ্ড খণ্ড করিয়া ছেদন করে,  
তদ্রূপ তুমি ক্রীড়া কর, আর না কর, কিন্তু তুমি উজ্জ্বল হইয়া তোমার  
আহারীয়দ্রব্য ভোজন কালে পর্কে পর্কে উহা কর্তন কর(১) ।

৭। এই অগ্নি বনে জন্মিয়া এত দ্রুতবেগে আগ্রসর হইতেছেন, যেন সরল  
রজ্জুদ্বারা বন্ধনপূর্বক দ্রুতগামী কতকগুলি ঘোটক রথে যোজনা করিয়াছেন,  
এই বন্ধু কাষ্ঠস্বরূপ ধন পাইয়া রহং হইয়া উঠিয়াছেন এবং সকলি চূর্ণ করি-  
তেছেন, ইনি বক্ষ গ্রাস করতঃ বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়া বিপুলমূর্ত্তি হইয়াছেন ।

### ৮০ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । ঐশ্বানর অগ্নি ঋষি ।

১। অগ্নি একরূপ ঘোটক দান করেন, যাহাতে আরোহণপূর্বক শত্রুর অন্ন  
মূর্ত্তনপূর্বক আমরা গৃহ পরিপূর্ণ করি । অগ্নি যে পুত্র প্রদান করেন, সে কর্ম-  
তৎপর হইয়া যশস্বী হয় । অগ্নি দ্যুলোক ও ভুলোককে শোভাময় করিয়া  
বিচরণ করেন । অগ্নি নারীকে বহুবীরপ্রদবিনী করেন ।

(১) মূলে এই রূপ আছে “অত্রবে অদন, বিপর্কনঃ চরুত গাং ইব অনিঃ।”  
খাদ্যের অন্য গাভী পর্কে পর্কে কাটা হইত, তাহা এই বন্ধ হইতে অনুদিত হয় ।

২। অগ্নিকার্ষ্যের উপযোগী সমিংকার্থ কল্যাণকর ইউক। অগ্নি প্রকাণ্ড দ্যাবাপৃথিবীতে প্রবেশ করিয়াছেন। অগ্নিই এক ব্যক্তিকে যুদ্ধে যাইবার সাংহস প্রদান করেন। অগ্নি মহৎ মহৎ অভিনাব সকল দয়্য করিয়া পূর্ণ করেন।

৩। অগ্নি জরৎকর্ণ নামক ব্যক্তিকে রক্ষা করিয়াছিলেন। অগ্নিই অকথ্য নামক শত্রুকে জলের মধ্য হইতে নির্গত করিয়া দক্ষ করিয়াছেন। যখন প্রভৃৎ কুণ্ডের মধ্যে অত্রি পতিত হইলেন, তখন অগ্নিই তাঁহাকে উদ্ধার করেন। অগ্নি সুমেষ ঋষিকে সন্তানবান্ করিয়াছিলেন।

৪। অগ্নি পুত্রস্বরূপ মহাশূন্য পদার্থ দান করেন, অগ্নি ঋষিকে সহস্র দান করেন, অগ্নি হোমের দ্রব্য লইয়া স্বর্গে দেবতানিগের মধ্যে ছড়াইয়া দেন, অগ্নির রহৎ রহৎ অনেক স্থান আছে।

৫। ঋষিগণ স্তবের দ্বারা অগ্নিকে আহ্বান করেন, বিপদগ্রস্ত পথিকগণ অগ্নিকে আহ্বান করেন, আকাশে উড়্‌ডীয়মান পক্ষীরা অগ্নিকে আহ্বান করে, অগ্নি এক সহস্র গাভী বেঠেন করিয়া থাকেন।

৬। মনুষ্যজাতীয় প্রজাবর্গ অগ্নিকে স্তব করে, নহুয়ের সন্তান মনুষ্যগণও তাহাই করেন। গন্ধর্ষনিগের নিকটও অগ্নি যজ্ঞকালে স্তব প্রাপ্ত হইলেন। অগ্নির গতি যেন ঘূরের মধ্যে নিমগ্ন রহিয়াছে।

৭। ঋতুগণ অগ্নির জন্য বৈদিক স্তব রচনা করিয়াছেন। হে অগ্নি! তোমার এই সুরচিত রহৎ স্তব পাঠ করিলাম। হে যুবা অগ্নি! এই স্তব-কারীকে রক্ষা কর। বিস্তর সম্পত্তি আনিয়া দাও।

## ৮১ সূক্ত। ১০

বিশ্বকর্মা দেবতা। বিশ্বকর্মা ঋষি(১)।

১। আমাদেরিগের পিতা সেই যে ঋষি, যিনি বিশ্বভুবনে হোম করিতে বলিয়াছিলেন, তিনি অভিলাষসহকারে ধনের কামনা করিয়া প্রথমাংগত ব্যক্তিদিগকে আচ্ছাদনপূর্বক পঞ্চদাংগতদিগের মধ্যে অনুপ্রবেশ করিলেন।

২। সৃষ্টিকালে তাঁহার অধিষ্ঠান, অর্থাৎ আশ্রয়স্থলে কি ছিল? কোন্ স্থান হইতে কিরূপে তিনি সৃষ্টি কার্য আরম্ভ করিলেন? সেই বিশ্বকর্মা, বিশ্বদর্শনকারী দেব কোন্ স্থানে থাকিয়া পৃথিবী নির্মাণপূর্বক প্রকাণ্ড আকাশকে উপরে বিস্তারিত করিয়া দিলেন?।

৩। সেই এক প্রভু, তাঁহার সকল দিকে চক্ষু, সকল দিকে মুখ, সকল দিকে হস্ত, সকল দিকে পদ(২), ইনি দুই হস্তে এবং বিবিধ পক্ষ সঞ্চালনপূর্বক নির্মাণ করেন, তাহাতে রহৎ ত্রালোক ও ভুলোক রচনা হয়।

৪। সে কোন্ বন? কোন্ রক্তের কাষ্ঠ? যাহা হইতে ত্রালোক ও ভুলোক গঠন করা হইয়াছে? হে বিদ্বানুগ! তোমরা একবার আপন

(১) আমরা পূর্বেই বলিয়াছি দশম মণ্ডলের অনেক সূক্ত ঋগ্বেদের অন্যান্য অংশের পর রচিত হইয়াছে। ঋগ্বেদের অন্যান্য অংশে আমরা স্থানে স্থানে এক পরমেশ্বরের অনুভব দেখিতে পাইয়াছি। দশম মণ্ডলের অনেক সূক্তে আমরা সেই অনুভবের পূর্ণ বিকাশ দেখিতে পাই। ঋষিগণ প্রকৃতির ভিন্ন ভিন্ন কার্য ও ক্ষমতা ও নৈসর্গ্যকেই ভিন্ন ভিন্ন দেব বিবেচনা করিয়া স্তুতি করিয়াছেন, এক্ষণে তাঁহারা সেই কার্যসমূহের একমাত্র নিয়ন্তা পরমেশ্বরের অনুভব করিতে সক্ষম হইয়াছেন। ৮১ ও ৮২ সূক্তে সেই বিশ্বের নিয়ন্তাকে বিশ্বকর্মা নাম দিয়া অভিহিত করা হইয়াছে। লায়ণ বলেন ৮১ সূক্তের প্রথম ঋকে প্রমথের পর মৃতন সৃষ্টির উল্লেখ আছে, কিন্তু আমরা। পূর্বেই বলিয়াছি, প্রমথ, প্রভৃতি পৌরাণিকগণ ঋগ্বেদের অপরিচিত। প্রকৃতির কার্যের স্তুতি হইতে প্রকৃতির ঈশ্বরের অনুভব এই ঋগ্বেদের ধর্ম।

(২) এগুলি উপমা মাত্র। ইহা দ্বারা সৃষ্টিকর্তার অপরিমিত দর্শনশক্তি কার্য-শক্তি, গতি প্রভৃতিমাত্র প্রকটিত হইতেছে।

আপন মনে জিজ্ঞাসা করিয়া দেখ, দেখ তিনি কিসের উপর দাঁড়াইয়া। -  
ব্রহ্মাণ্ড ধারণ করেন(৩) ?।

৫। হে বিশ্বকর্মা! হে যজ্ঞভাগগ্রাহী! তোমার যে সকল উত্তম ও  
মধ্যম ও নিম্নবর্ত্তি ধাম আছে, যজ্ঞের সময় সেগুলি আমাদের বসিয়া  
দাও। তুমি নিজে নিজের যজ্ঞ করিয়া নিজ শরীর পুষ্টি কর।

৬। হে বিশ্বকর্মা! কি পৃথিবীতে, কি স্বর্গে, তুমি নিজে নিজে যজ্ঞ  
করিয়া নিজ শরীর পুষ্টি কর। চতুর্দিকের তাবৎ লোক আমাদের। ইন্দ্র  
আমাদের প্রেরণকর্ত্তা হউন, অর্থাৎ বুদ্ধিস্কৃতি করিয়া দিন।

৭। অদ্য এই যজ্ঞে সেই বিশ্বকর্মাকে রক্ষার জন্য ডাকিতেছি, তিনি  
বাচস্পতি, অর্থাৎ বাক্যের অধিপতি, মন তাঁহাতে সংলগ্ন হয়, তিনি সকল  
কল্যাণের উৎপত্তিস্থান, তাঁহার কার্য্যমাত্রই চমৎকার, তিনি আমাদের  
তাবৎ যজ্ঞ স্বীকারপূর্ব্বক আমাদের বক্ষা করেন।

৮২ সূক্ত। ✓

ঋষিঃ দেবতা পূর্ব্ববৎ।

১। সেই সুধীর পিতা উত্তমরূপ দৃষ্টি করিয়া, মনে মনে আলোচনা  
করিয়া জলাকৃতি পরম্পর সম্মিলিত এই দাবাপৃথিবী সৃষ্টি করিলেন(১)।  
যখন ইহার চতুঃসীমা ক্রমশঃ দূর হইয়া উঠিল, তখন ছালাক ও ছলোক  
পৃথক হইয়া গেল।

২। বিশ্বকর্মা যিনি, তাঁহার মন রূহৎ, তিনি নিজে রূহৎ, তিনি নির্দ্বাণ  
করেন, ধারণ করেন, গর্ভশ্রেষ্ঠ, এবং সকল অবলোকন করেন, সমুদ্ভবির

(৩) অর্থাৎ কোনও নির্দ্বাণের উপকরণ, বা অবলম্বনই ছিলনা। শূন্য হইতে  
সৃষ্টিকর্ত্তা বিশ্বভুবন সৃষ্টি করিয়াছেন।

(১) বিশ্বভুবন প্রথমে জলাকৃতি ছিল, এ কথা অন্যান্য ধর্ম্মশাস্ত্রে যেমন  
দেখা যায়, বেদেও সেইরূপ দেখা যায়। ঋগ্বেদের রক্ষাকালে মীন আকাশকে  
জলীয় বলিয়া অনুমান করা হইত, জায়া হইতেই বোঝায়, এই কথা উৎপন্ন  
হইয়াছে।

পরবর্তী যে স্থান, তথায় তিনি একাকী আছেন, বিদ্বান্গণ এই রূপ কহেন, সেই বিদ্বান্দিগের অভিলাষ সকল অন্নদ্বারা পরিপূর্ণ হয় ।

৩। যিনি আমাদের গের জন্মদাতা পিতা, যিনি বিধাতা, যিনি বিশ্ব-ভুবনের সকল ধাম অবগত আছেন, যিনি একমাত্র, অথচ সকল দেবের নাম ধারণ করেন(১), অন্য তাবৎ ভুবনের লোকে তাঁহার বিষয়ে জিজ্ঞাসায়ুক্ত হয় ।

৪। স্থাবরজন্মস্বরূপ এই বিশ্বভুবন গঠন হইলে পর, যে সকল ঋষি এই সমস্ত প্রাণি সৃষ্টি করিয়াছিলেন, সেই প্রাচীন ঋষিগণ প্রভূত স্তব করিতে করিতে অনেক ধন ব্যয় করিয়া যজ্ঞানুষ্ঠান করিয়াছিলেন ।

৫। যাহা দুলোকের অপর পারে, যাহা এই পৃথিবী অতিক্রম করিয়া বিদ্যমান আছেন, যাহা অমর দেবগণকে(৩) অতিক্রম করিয়া আছে, জলগণ এমন কোন্ গর্ভ ধারণ করিয়াছিলেন, যাহার মধ্যে তাবৎ দেবতা অন্তর্ভুক্ত থাকিয়া পরস্পরকে এক স্থানে মিলিত দেখিতেছেন ?।

৬। সেই অজাত পুরুষের ন্যূনতমশে যে সৃষ্টি সংস্থাপিত হইয়াছিল, তাহাতে সমস্ত ব্রহ্মাণ্ড অবস্থিত আছে, ইহাই জলগণ আপন গর্ভস্বরূপ ধারণ করিয়াছিল, ইহার মধ্যেই দেবতারা পরস্পর সাক্ষাৎ করেন ।

৭। যিনি ইহা সৃষ্টি করিয়াছেন, তাঁহাকে তোমরা বুঝিতে পার না, তোমাদিগের অন্তঃকরণ তাহা বুঝিবার ক্ষমতা প্রাপ্ত হয় নাই। কুজবাটিকাতে আচ্ছন্ন হইয়া লোকে নানা প্রকার জপনা করে(৪), তাহারা আপন প্রাণের তৃপ্তির জন্য আহাৰাদি করে এবং স্তব স্তুতি উচ্চারণ করতঃ বিচরণ করে ।

(২) ভিন্ন ভিন্ন দেবগণ কেবল এক ঈশ্বরের ভিন্ন ভিন্ন নাম মাত্র, তাহা এই ঋকের ঋষি অনুভব করিয়াছেন ।

(৩) মূল “দেবতিঃ অমরৈঃ” আছে। সারগ দেবগণ ও অমরগণ এইরূপ অর্থ করিয়াছেন ।

(৪) সৃষ্টির ও সৃষ্টিকর্তার কথা আলোচনা করিয়া ঋগ্বেদের ঋষি চারিদিক বৎসর পূর্বে বাহা বলিয়া গিয়াছেন, অসংলভ্য সময়ের দীর্ঘজীবন পণ্ডিতগণ সেই কথাই বলিতেছেন, যম্বোতা তাঁহাকে বুঝিতে পারে না, কুজবাটিকাত আচ্ছন্ন হইয়া লোকে নানা প্রকার জপনা করে ।

## ৮৩ পৃষ্ঠা ।

মম্ব দেবতা । মম্ব ঋষি ।

১। হে মম্ব, (অর্থাৎ জোথের অধিষ্ঠাতা দেবতা) ! হে বজ্রভূষা ! হে বাণসদৃশ ! যে ব্যক্তি তোমার পরিচর্যা করে, সে সর্বদা সর্ব প্রকার তেজ ও বল ধারণ করে, তোমাকে সহায় পাইয়া আমরা যেন দানজাতি ও আর্ধ্য-জাতি উভয়ের সঙ্গেই যুদ্ধ করিতে পারক হই(১), কারণ, তুমি বলের কর্তা, নিজে বলরূপ ও বলবান ।

২। মহাই নিজে ইন্দ্র, মহাই দেবতা, তিনি হোতা, তিনি বরুণ, তিনি জাতবেদা বহ্নি । মহাজাতিয় তাবৎ প্রজা মম্বকে স্তা করে । হে মম্ব ! তপস, অর্থাৎ আমার পিতার সহিত মিলিত হইয়া আমাদেরকে রক্ষা কর ।

৩। হে মম্ব ! অতি বিপুল মূর্তি ধারণপূর্বক এস, তপস, অর্থাৎ আমার পিতাকে সহায় করিয়া শত্রুদিগকে ধ্বংস কর । তুমি শত্রু সংহার-কারী, রক্ত নিধমকারী এবং দম্যজাতির প্রাণবধকারী(২) । আমাদের অসম্পন্ন সর্বপ্রকার সম্পত্তি আনিয়া দাও ।

৪। হে মম্ব ! তোমার তেজসকল কে পরাভব করে ? তুমি অস্ত্রভূ, তুমি দিগ্ভিংশীল, শত্রু অস্ত্রকারী, চতুর্দিক দর্শনকারী, শত্রুর আক্রমণ সহ্য করিতে সমর্থ এবং বলবান । আমাদের সেনাবর্গকে তেজোযুক্ত কর ।

৫। হে উৎকৃষ্ট জ্ঞানসম্পন্ন ! বজ্র ভাগের আয়োজন করিতে না পারিয়া, আমি তোমাকে পূজা দিতে বিমুখ হইয়াছি, যদিচ তুমি মহানু, তথাপি আমি পূজা দি নাই । হে মম্ব ! এই রূপে তোমার বজ্র সম্পাদনে শৈথিল্য করিয়া এখন লজা পাইতেছি । তুমি নিজ গুণে আপন ইচ্ছায় আমাদের বল দিতে এস ।

৬। হে মম্ব ! এই আমি তোমার নিকটে আসিয়াছি, তুমি অনুকূল হইয়া আমার নিকট আসিয়া অবতীর্ণ হও । তুমি আক্রমণ সহ্য করিতে

(১) দানজাতি ও আর্ধ্যজাতির উল্লেখ ।

(২) দম্যজাতির কথা ।



সমর্থ, তুমি সকলের ধারণ কর্তা। হে বজ্রধারী মহা! আমার নিকটে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হও, আমাকে আত্মীয় জ্ঞান কর, তাহা হইলে আমি দম্যদিগকে বধ করিতে পারি(৩)।

৭। নিকটে এস, আমার দক্ষিণ হস্তের দিকে অবস্থিত হও, তাহা হইলে বৃদ্ধিদিগকে নিধন করিতে পারি(৪), তোমার নিমিত্ত মধুর উৎকৃষ্ট অংশ হোম করিতেছি, উহাদ্বারা শ্রাণ ধারণ সম্পন্ন হইবেক। এস, তোমাতে আমাতে সর্বত্র গোপনে মধু পান করা যাউক।

### ৮৪ সূক্ত।

ঋষি দেবতা ও পূর্ববৎ ।

১। হে মহা! মরুগণ তোমার সহিত এক রথে আরোহণপূর্বক আজ্ঞাদিত ও দুর্দ্ধর্য হইয়া তীক্ষ্ণবাণ লইয়া যুদ্ধের অস্ত্রশস্ত্র শাণিত করিতে করিতে অগ্নি মূর্তিতে নেতার কার্য করিতে করিতে যুদ্ধ বাত্রা ককন।

২। হে মহা! তুমি অগ্নির ন্যায় উজ্জ্বল হইয়া শত্রু পরাভব কর, তুমি সহায় করিতে সমর্থ, তোমাকে আহ্বান করা হইয়াছে; তুমি আমাদের সৈন্যাধ্যক্ষ হও। শত্রুদিগকে নিধন করিয়া তাহাদিগের অন্ন ভাগ করিয়া দাও। তেজ সৃষ্টি করিয়া বিপক্ষদিগকে তাড়াইয়া দেও।

৩। হে মহা! আমাদের হিংসকে পরাজয় কর; ভাঙিতে ভাঙিতে, মারিতে মারিতে, নিধন করিতে করিতে, শত্রুদিগের সম্মুখীন হও। তোমার দুর্দ্ধর্য বল কে রোধ করিবে? তুমি একাই সকলকে বশীভূত কর, কিন্তু নিজে নিজের বশ।

৪। হে মহা! তুমি এক, অনেকে তোমাকে স্তব করে। প্রত্যেক মহম্বাকে যুদ্ধের জন্য তীক্ষ্ণতেজা কর, তোমাকে সহায় পাইলে আমাদের উজ্জ্বলতা

(৩) পুনরায় দম্যজাতির উল্লেখ।

(৪) কোথায় শত্রু বিজয়ের একটি প্রধান সাধন; শত্রুদিগের সহিত যুদ্ধ উপলক্ষে, সেই কোথাকে দেবরূপ, এই সূক্তে ও পরের সূক্তে স্তুতি করা হইতেছে।

কখন নষ্ট হয় না, আমরা জয় লাভের জন্য প্রবল সিংহমাদ করিতে থাকি।

৫। তুমি ইন্দ্রের ন্যায় বিজয়ী, তোমার কোন অপতাবা, বা মিন্দা নাই, এই স্থানে তুমি আমাদের রক্ষাকর্ত্তা হও। হে সহনশীল! তোমার প্রিয় নাম আমরা উচ্চারণ করিতেছি, যে উৎপত্তিস্থান হইতে তুমি অন্নিয়াছ, তাহা আমরা জানি।

৬। হে বজ্রতুলা! হে বাণতুলা! শত্রুপর্য্যভব করা তোমার সহজ, অর্থাৎ স্বভাব সিদ্ধ। হে শত্রুপর্য্যভবকারী! তুমি উৎকৃষ্ট তেজঃধারণ কর, হে মনুষ্য! তোমাকে বিস্তর নৌকে ডাকে। আমরা তোমাকে যজ্ঞ দিতেছি, অতএব যখন তুমুল সংগ্রাম উপস্থিত হয়, আমাদের প্রীতি স্নেহবান হইও।

৭। বরুণ এবং মনুষ্য ঠাঁহাদিগের দুই জনের ধন একত্র মিশ্রিত করিয়া আমাদের দান করুন, শত্রুগণ মনের মধ্যে ভয় প্রাপ্ত ও পরাক্রান্ত হউক এবং বিলীন হইয়া যাউক।

৮৫ সূক্ত। ০

সোম, প্রভৃতি দেবতা। সূর্য্য ঋষি।

১। সত্যই পৃথিবীকে উত্তমিত করিয়া রাখিয়াছেন, সূর্য্য অর্ধকে উত্তমিত করিয়া রাখিয়াছেন, ঋতপ্রভাবে আদিভাগণ অর্ধাংশে অগ্রস্থিত আছেন, উহারই প্রভাবে সোম সেই স্থান আশ্রয় করিয়া আছেন।

২। সোমের প্রভাবে আদিভাগণ বলবান হইলেন, সোমের প্রভাবে পৃথিবী প্রকাশ হইয়াছে, অপিচ, এই সকল নক্ষত্রের সন্নিধানে সোমকে রাখিয়া দেওয়া হইয়াছে(১)।

(১) এখানে সোম অর্থে চন্দ্র কবিলে সূর্য্যর অর্থ হয়। ইহার পদের স্বরূপে “প্রভূত সোম” অর্থে চন্দ্র বলিয়া বিবেচনা করা যাইতে পারে। নবম মণ্ডলে ও কয়েক অধ্যায় অন্যান্য স্থানে, সোম অর্থে সোমরস, এই দশম মণ্ডলের কোমণ্ড শব্দে চন্দ্র অর্থ স্ববিগণ এই শব্দ ব্যবহার করিয়াছেন কি না, তাহা বিচার করিতে আর্ষি অক্ষর পণ্ডিতবর Both এই ৮৫ সূক্তটি অপেক্ষাকৃত আধুনিক বলেন। Nirukta, p. 147.

৩। যখন উদ্ভিজ্জরূপী সোমকে মিস্পীড়ন করে, তখন লোকে ভাবে, তাঁহার সোম পান করা হইল। কিন্তু স্তোতাগণ যাহা প্রকৃত সোম বলিয়া জানেন, তাহা কেহই পান করিতে পায় না।

৪। হে সোম! স্তোতাগণ(২) গোপন করিবার ব্যবস্থা করিয়া তোমাকে গোপন করিয়া রাখেন। তুমি পাষণের শব্দ শুনিতে থাক, পৃথিবীর কেহই তোমাকে পান করিতে পায় না।

৫। হে দেবসোম! তোমাকে যে পান করা হয়, তাহাতে তোমার ক্ষয় না হইয়া আবার বৃদ্ধিই হইয়া থাকে। বায়ু সোমকে রক্ষা করেন, যে রূপ সংবৎসরকে মাসগুলি রক্ষা করে, উভয়ের আকৃতি, অর্থাৎ স্বরূপ এক।

৬। সূর্য্যার, অর্থাৎ সূর্য্যদুহিতার বিবাহকালে রৈতী (নান্দী ঋকুগুলি) ঐ সূর্য্যার সহচরী হইয়াছিল, নরাশংসী (নামক ঋকুগুলি) উহার দাসী হইল। সূর্য্যার অতি সুন্দর বস্ত্র গাথা (অর্থাৎ সামগান) দ্বারা পরিষ্কৃত হইয়া আসিয়াছিল।

৭। যখন সূর্য্য পতিগৃহে গমন করিলেন, তখন চৈতন্য স্বরূপ উপবহন, (অর্থাৎ উপঢৌকন) সঙ্গে চলিল, চক্ষুই তাঁহার অভ্যঙ্গন, (অর্থাৎ তৈল, হরিত্রা, ইত্যাদি দ্বারা শরীরের বিমলীকরণ ক্রিয়া)। তুলোক ও ভুলোক তাঁহার কোশস্বরূপ হইয়াছিল।

৮। স্তবসমূহ তাহার রথের প্রীতিধি, অর্থাৎ চক্রাশ্রয় ছিল; কুরীর নামক ছন্দ রথের অভ্যন্তরভাগ হইল। অশ্বিদ্বয় সূর্য্যার বর হইলেন, অগ্নি অগ্রগামি দূতস্বরূপ হইলেন।

৯। সূর্য্য মনে মনে পতি প্রার্থনা করিতেছিলেন, তাহাতে সূর্য্য যখন সূর্য্যাকে সম্প্রদান করিলেন, তখন সোম তাঁহার বিবাহার্থী ছিলেন, কিন্তু অশ্বিদ্বয়ই তাঁহার বরস্বরূপে পরিগৃহীত হইলেন(৩)।

• (২) মূলে “বাহত” শব্দ আছে। “বৃহ” শব্দ হইতে উৎপন্ন সূত্রার্থ অর্থ বোধ হয় “ব্রহ্ম,” অর্থাৎ স্তোত্র উচ্চারণকারী। “Lofty ones.”—Weber. *Ind. Stud.*, v. 178.

✓ (৩) সূর্য্যার বিবাহ সম্বন্ধে ১। ১১৬। ১১৭ ঋকের টীকা দেখ, তথায় সোম অর্থে সোমরস করিয়া আমি টীকা লিখিয়াছিলাম। সূর্য্যকন্যার বিবাহার্থী যে সোম, তিনি সৌম্যতা, না চন্দ্র, তাহা বিচার করা কঠিন। সূক্ত রচয়িতা কি অর্থে ঐ শব্দ ব্যবহার করিয়াছিলেন?

১০ । মনই তাঁহার শকট হইল, আকাশই উদ্ধাচ্ছাদন হইল । দুই শক্ৰ, (অর্থাৎ দুটা শকতার) তাঁহার শকট বাহী হইল ; এইরূপে সূর্য্য পতিগৃহে গমন করিলেন ।

১১ । ঋক্ ও সামদ্বারা বর্ণিত দুই রশ্ম তাঁহার শকট, এই স্থান হইতে বহিয়া লইয়া গেল । হে সূর্য্য ! দুই কর্ণ তোমার রথচক্র হইল, আর সেই রথের পথ আকাশে, ঐ পথে সর্বদা গতায়াত হইয়া থাকে ।

১২ । যাইবার সময় তোমার দুই রথচক্র অতি উজ্জ্বল হইল, সেই রথে বিস্তারিত অক্ষ সংস্থাপিত ছিল । সূর্য্য পতিগৃহে যাইতে উদ্যত হইয়া মনঃ স্বরূপ শকটে আরোহণ করিলেন ।

১৩ । পতিগৃহে গমনকালে সূর্য্য সূর্য্যাকে যে উপঢৌকন দিয়াছিলেন, তাহা অগ্রে অগ্রে চলিল । মঘা নক্ষত্রের উদয়কালে সেই উপঢৌকনের অঙ্গভূত গাভীদিগকে তাড়াইয়া লইয়া যায়(৪), অর্জুনী, অর্থাৎ সালংগনী নামক দুই নক্ষত্রের উদয় কালে সেই উপঢৌকন বহিয়া লইয়া যায়(৫) ।

১৪ । হে অশ্বিদ্বয় ! তোমরা যখন ত্রিচক্রযুক্ত রথে আরোহণপূর্ব্বক জিজ্ঞাসা করিতে করিতে সূর্য্যার বিবাহদান গ্রহণ করিলে, তখন সকল দেবতা তোমাদিগের সেই গ্রহণকার্য্য অনুমোদন করিলেন, পূর্ণা তোমাদিগের পুত্র হইয়া তোমাদিগকে কন্যার বরস্বরূপ বরণ করিলেন ।

১৫ । হে অশ্বিদ্বয় ! তোমরা যখন বর হইয়া সূর্য্যাকে বরণ করিতে নিকটে গমন করিলে, তখন তোমাদিগের একখানি চক্র কোথায় ছিল, তোমরা পথ জিজ্ঞাসা করিবার জন্য কোথায় দাঁড়াইয়া ছিলে ? ।

১৬ । স্তোত্রাঙ্গণ জানেন যে, কালে কালে অগ্নির হইয়া থাকে, এরূপ দুইখানি চক্র এদিক আছে, আর অতি গোপনীয় এখানি যে চক্র আছে, তাহা বিদ্বানের জানেন ।

১৭ । সূর্য্য ও দেবগণ এবং মিত্র ও বন্ধু, ইঁহারা প্রাণিবর্গের শুভচিন্তা করেন, ইঁহাদিগকে নমস্কার করিলাম ।

(৪) মূল "অবাস্থ হন্যতে গাবঃ" আছে ।

(৫) মূল "অর্জুন্যো পরি উন্যতে" আছে ।

১৮। এই দুইটী শিশু ক্ষমতাবলে পূর্ব, পশ্চিমে বিচরণ করেন, ইঁহারা ক্রীড়া করিতে করিতে যজ্ঞে যান, একজন, (অর্থাৎ চন্দ্র) ভুবনে ঋতু ব্যবস্থা করিতে করিতে সংসার অবলোকন করেন। দ্বিতীয়, (অর্থাৎ সূর্য্য) ঋতুগণ বিধান করিতে করিতে পুনঃ পুনঃ জন্ম গ্রহণ করেন।

১৯। সেই সূর্য্য দিনের পতাকা, অর্থাৎ জ্ঞাপনকর্ত্তা, প্রত্যহ নূতন, নূতন হইয়া প্রভাতের অগ্রে আসিয়া থাকেন। আসিয়া দেবতাদিগকে যজ্ঞভাগ দিবার ব্যবস্থা করেন। চন্দ্র দীর্ঘআয়ুঃ বিতরণ করেন।

২০। হে সূর্য্য! তোমার পতিগৃহেতে যাইবার রথে সুন্দর পলাশ, তক, সুন্দর শালমল্লীক্ষ আছে, [অর্থাৎ ঐ কাষ্ঠে নির্মিত] ইঁহার মুর্ধি উৎকৃষ্ট, সুবর্ণের ন্যায় প্রভা। উহা উত্তমরূপে পরিবেষ্টিত, উঁহার সুন্দর বক্র, উহা স্নেহের আবাস স্থান। তোমার পতিগৃহে অতি প্রচুর উপচোকন লইয়া যাও।

২১। হে বিশ্ববসু! এই স্থান হইতে গাত্রোথান কর, যেহেতু এই কন্যার বিবাহ হইয়া গিয়াছে। নমস্কার ও স্তবের দ্বারা বিশ্বাবসুকে স্তব করি। আর যে কোন কন্যা পিতৃ গৃহে বিবাহ লক্ষণ যুক্তা হইয়া আছে, তাহার নিকটে গমন কর; সেই তোমার ভাগস্বরূপ জগিয়াছে, তাহার বিষয় অবগত হও(৬)।

২২। হে বিশ্বাবসু! এই স্থান হইতে গাত্রোথান কর। নমস্কার দ্বারা তোমাকে পূজা করি। নিতম্ববতী, অন্য অবিবাহিতা নারীর নিকটে যাও, তাহাকে পত্নী করিয়া স্বামি সংসর্গিনী করিয়া দাও(৭)।

২৩। যে সকল পথ দিয়া আমরাদিগের বন্ধুগণ বিবাহের জন্য কন্যা প্রার্থনা করিতে যান, সেই সকল পথ যেন সরল ও কণ্টকবিহীন হয়, অর্ঘ্যমা এবং ভগ্ন আমরাদিগকে উত্তমরূপে লইয়া চলুন। হে দেবগণ! পতি পত্নী যেন পরস্পর উৎকৃষ্টরূপে ঐখিত হয়।

(৬) বিশ্বাবসু বিবাহের অধিষ্ঠাতা। বিবাহ হইয়া গেলে তাঁহার অধিষ্ঠাতৃত্ব থাকে না।

(৭) কন্যা বিবাহ লক্ষণপ্রাপ্ত হইলে পর, তাহার বিবাহ দেওয়া বিধেয়, এই মন্ত ২১ ও ২২ স্বকে প্রতীয়মান হইতেছে। এই স্থান হইতে সূক্তের শেষ পর্য্যন্ত বিবাহের বিবরণ ও যজ্ঞ পাওয়া যায়।

২৪। হে কন্যা! স্তম্ভরমূর্ত্তিধারী সূর্য্যদেব যে বন্ধনের দ্বারা তোমাকে বদ্ধ করিয়া ছিলেন, সেই বন্ধনের বন্ধন হইতে তোমাকে মোচন করিতেছি। যাঁহা সত্যের আধার, যাঁহা সংকল্পের আবাসস্থানস্বরূপ, এই রূপ স্থানে তোমাকে নিকপদ্রবে তোমার পতির সহিত স্থাপন করিতেছি।

২৫। এই নারীকে এই স্থান হইতে মোচন করিতেছি, অপর স্থান হইতে নহে(৮)। অপর স্থানের সহিত ইহাকে উত্তমরূপে গ্রথিত করিয়া দিলাম। হে রুতিবর্ষণকারী ইন্দ্র! ইনি গেন শৌভাগ্যবতী ও উৎকৃষ্ট পুত্র-বতী হইবেন।

২৬। পূষা তোমাকে হস্তে ধারণ করিয়া এস্থান হইতে লইয়া যাউন। অন্বিদ্বয় তোমাকে রথে বহন করুন। গৃহে যাইয়া গৃহের কর্ত্তী হও। তোমার গৃহের সকলের উপর প্রভু হইয়া প্রভুত্ব কর।

২৭। এই স্থানে সন্তানসম্ভূতি জন্মিয়া তোমার প্রীতিলাভ হউক। এই গৃহে সাবধান হইয়া গৃহকার্য্য সম্পাদন কর। এই স্বামির সহিত আপন শরীর সম্মিলিত কর, রুদ্ধাবস্থা পর্য্যন্ত নিজ গৃহে প্রভুত্ব কর।

২৮। নীল ও লোহিত বর্ণ হইতেছে; ইহাতে অনুমান হইতেছে যে, কৃত্যার আক্রমণ হইয়াছে। এই নারীর জ্ঞাতিগণ রুদ্ধি পাইতেছে। ইহারা স্বামী নানা বন্ধনে বদ্ধ হইতেছে।

২৯। মলিন বস্ত্র ত্যাগ কর। শ্রোতাদিগকে ধন দান কর। এই কৃত্যাদয়ুতা হইয়াছে, অর্থাৎ চলিয়া গিয়াছে। পুত্রী পতির সহিত এক হইয়া যাইতেছে(৯)।

৩০। যদি পতি বধুর বস্ত্রদ্বারা আপন অঙ্গ আচ্ছাদন করিবার চেষ্টা করেন, তাহা হইলে এই কৃত্য আক্রমণ করে, উজ্জল শরীরও শ্রীভ্রষ্ট হইয়া যায়।

(৮) অর্থ বোধ হয় পিতৃকুল হইতে মোচন করিয়া বামিকুলে গ্রথিত করিলাম, ২৬ ও ২৭ বাক্যে বিবাহিতা স্ত্রীর প্রতি উপদেশ।

(৯) “কৃত্য” অর্থ আমি বুঝিতে পারি নাই। সারণ ইহার অর্থ পাপ দেবতা করিয়াছেন।

৩১। যাঁহারা বরের নিকট হইতে বধুর নিকট লব্ধ আচ্ছাদজনক উপ-  
চৌকন সরাইয়া লইতে আসে, তাঁহারা যথা হইতে আসিয়াছিল, তথায়  
যজ্ঞভাগগ্রাহী দেবতাগণ তাঁহাদিগকে পাঠাইয়া দিন, অর্থাৎ বিফলপ্রয়াস  
করিয়া দিন ।

৩২। যাঁহারা বিপক্ষতাচরণ করিবার জন্য এই পতি পত্নীর নিকটে  
আসে, তাঁহারা বিনাশ প্রাপ্ত হউক । পতি পত্নী যেন সুবিধার দ্বারা সমু-  
বিশা সমস্ত কাটাইয়া উঠেন । শত্রুগণ দূরে পলায়ন করুক ।

৩৩। এই বধু অতি লক্ষণস্বিতা, তোমরা এন, ইহাকে দেখ । ইহাকে  
সৌভাগ্য, অর্থাৎ স্বামীর প্রীতিপাত্র হউক, এইরূপ আশীর্বাদ করিয়া নিজ  
নিজ গৃহে প্রতিগমন কর ।

৩৪। এই বস্ত্র দূষিত, অগ্রাহ্য, মালিন্যযুক্ত ও বিষযুক্ত । ইহা ব্যবহা-  
রের যোগ্য নহে । যে, ব্রহ্মা নামা ঋত্বিক্ বিদ্বান সে বধুর বস্ত্র পাইতে  
পারে (১০) ।

৩৫। দেখ, সূর্য্যার মূর্ত্তি কি প্রকার, ইহার বস্ত্র কোথাও অন্ধৈক ছিন্ন,  
কোথাও মধ্যে ছিন্ন, কোথাও চতুর্দিকে ছিন্ন । যিনি ব্রহ্মা নামক, ঋত্বিক্ তিনি  
তাঁহা শোধন অর্থাৎ নবীকৃত করেন ।

৩৬। তুমি সৌভাগ্যবতী হইবে বলিয়া তোমার হস্তধারণ করিতেছি ।  
আমাকে পতি পাইয়া তুমি বৃদ্ধাবস্থায় উপনীত হও, এই প্রার্থনা করি,  
ভগ ও অর্য্যমা ও অতি বদান্য সবিভা, এই সকল দেবতা আমার সহিত  
গৃহকার্য্য করিবার জন্য তোমাকে আমার হস্তে সমর্পণ করিয়াছেন (১১) ।

৩৭। হে পুষা ! যে নারীর গর্ভে মনুষ্যগণ বীজ বপন করে  
তাঁহাকে তুমি যারপর নাই কল্যাণ সম্পন্না করিয়া পাঠাইয়া দাও ।  
সে কামবণ হইয়া নিজ উরুদ্বয় আমাদিগের নিকট বিসারিত করে  
আমরা কামবণ হইয়া তাঁহাতে শেপপ্রহার করিয়া থাকি ।

৩৮। হে অগ্নি ! উপচৌকন সমেত সূর্য্যাকে অগ্নে তোমার

(১০) এই ঋকগুলি বিবাহের আচার সম্বন্ধে। এক্ষণে যেমন নাপিত বিবাহের  
বস্ত্র লাভ করে, তৎকালে বোধ হয় সে বস্ত্র ঋত্বিকের প্রাপ্য ছিল ।

(১১) এগী স্বামীর উক্তি ।

নিকট লইয়া যাওয়া হয়। তুমি সন্তানসন্ততি সমেত বনিতাকে পতি-  
দিগের নিকট সমর্পণ করিলে ।

৭৯। অগ্নি আবার লাবণ্য ও পরমায়ুঃ দিয়া বনিতাকে প্রদান  
করিলেন। এই বনিতার পতি দীর্ঘায়ুঃ হইয়া একশত বৎসর জীবিত  
থাকিবে(১২) ।

৮০। প্রথমে তোমাকে সোম বিবাহ করে, পরে গন্ধর্ব্ব বিবাহ  
করে, তোমার তৃতীয় পতি অগ্নি, মনুষ্যসন্তান তোমার চতুর্থ পতি ।

৮১। সোম সেই নারী গন্ধর্ব্বকে দিলেন, গন্ধর্ব্ব অগ্নিকে দিলেন,  
অগ্নিখন পুত্র সমেত এই নারী আমাকে দিলেন(১৩) ।

৮২। হে বরবধূ! তোমরা এইস্থানেই উভয়ে থাক, পরস্পর পুণ্ড্র  
হইও না, নানা খাদ্য ভোজন কর, আপন গৃহে থাকিয়া পুত্র পৌত্র-  
দিগের সঙ্গে আমোদ আলাদ ও ক্রীড়া বিহার কর(১৪) ।

৮৩। প্রজাগতি আমাদের সন্তানসন্ততি উৎপাদন করিয়া দিন,  
অর্থ্যমা আমাদের রক্তাশ্রু পঞ্চাস্ত মিলন করিয়া রাখুন। হে বধূ! তুমি  
উৎকৃষ্ট কল্যাণসম্পন্ন হইয়া পতিগৃহে অধিষ্ঠান কর। আমাদের দাসদাসী  
এবং আমাদের পশুপণের মঙ্গল বিধান কর(১৫) ।

৮৪। তোমার চক্ষু যেন দোষ শূন্য হয়, তুমি পতির কল্যাণকারী হও,  
পশুদিগের মঙ্গলকারিণী হও, তোমার মন যেন প্রফুল্ল এবং লাবণ্য,  
যেন উজ্জল হয়। তুমি বীরপুত্র প্রসবিনী এবং দেবতাদিগের প্রতি  
ভক্ত হও। আমাদের দাস দাসী, (ইত্যাদি পূর্ব্ববক্তের শেষ অংশের  
সহিত এক) ।

৮৫। হে রুষ্টিবর্ষণকারী ইন্দ্র! এই নারীকে তুমি উৎকৃষ্ট পুত্রবতী  
ও সৌভাগ্যবতী কর। ইহার গর্ভে দশ পুত্র সংস্থাপন কর, পতিকৈ  
লইয়া একাদশ ব্যক্তি কর ।

(১২) মনুষ্য জীবনের দীর্ঘায়ু বৎসর ।

(১৩) কন্যাকে বোধ হয় সোম ও গন্ধর্ব্ব ও অগ্নির নিকট সমর্পণ করিয়া  
পরে বিবাহ কার্য সম্পন্ন হইত ।

(১৪) এটি বরবধূর প্রতি উক্তি ।

(১৫) ৮৩ হইতে ৮৬ স্বক বধূর প্রতি উক্তি । ৮৭ সূক্ত বর বধূর উক্তি ।



৪৬। তুমি শ্বশুরের উপর প্রভুত্ব কর, স্বশ্রীকে বশ কর, ননদ ও দেবর-  
গণের উপর সত্রাটের ন্যায় হও।

৪৭। তাবৎ দেবতাগণ আমাদিগের উভয়ের হৃদয়কে মিলিত করিয়া  
দিন। বায়ু ও ধাতা ও বাগ্বেদী আমাদিগের উভয়কে পরস্পর সংযুক্ত  
করুন(১৬)।

(১৬) এই সূক্তের অনেকাংশ পাঠ করিতে করিতে একগকার ত্রীঅঙ্গারের  
ব্যাপারের সহিত কিছু কিছু সৌম্যাদৃশ্য লক্ষিত হয়। এই সূক্তের অনেক স্থান পূর্ব-  
কালে বিবাহের সময় যন্ত্রের ন্যায় পাঠ করা হইত, এককার অনুমান করিলে বোধ হয়  
বিশেষ ভ্রম হইবেক না।

## চতুর্থ অধ্যায়।

৮৬ সূক্ত। ০

ইন্দ্র, প্রভৃতি দেবতা। ইন্দ্র, প্রভৃতি ইতি।

১। সোম প্রস্তুত করিবার জন্য তাহাদিগকে ইন্দ্র বিদায় দিনেন ; কিন্তু তাহারা ইন্দ্রকে স্তব করিল না, কিন্তু আমার সখা, অর্থাৎ আমার পুত্র রূষাকপি সেই সোম পানে মত্ত হইল, হুটপুটদিগের মধ্যে প্রধান হইল। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

২। হে ইন্দ্র ! তুমি রূষাকপিকে দেখিয়া অত্যন্ত ক্ষুব্ধ হইয়া প্রতিগমন করিতেছ। অথচ আর কুত্রাপি সোমপান করিতে পাওতেছ না। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

৩। হে ইন্দ্র ! তুমি যে ধনস্বামী দাতাব্যক্তির নাম হরিৎসর্গ যুগ-মূর্ত্তীধারী এই রূষাকপিকে পৃথিবীর বিবিধ সামগ্রী অর্পণ করিতেছ, এই রূষাকপি তোমার কি উপকার করিয়াছে? ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

৪। হে ইন্দ্র ! তোমার প্রেমাম্পদী যে এই রূষাকপিকে তুমি রক্ষা করিতেছ, বরাহ অনুসরণকারী কুক্কুর ইহার কর্ণে দংশন করিয়াছে। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

৫। আমি উত্তম উত্তম সামগ্রী পৃথক পৃথক সাজাইয়া রাখিয়াছিলাম, এই বানর, অর্থাৎ রূষাকপি সকলি নষ্ট করিয়া গিল। আমার ইচ্ছা যে, ইহার মস্তক ছেদন করি, এই দুষ্কৃত্যের প্রতি তত্ত্বতা করিতে পারি না। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

৬। ইন্দ্রাণী কহিতেছেন—কোনও নারীই আমা অপেক্ষা অঙ্গ-সৌষ্ঠববতী নহে, কোনও নারীই আমা অপেক্ষা বিলাসগতি জানে না, কোন নারীই আমা অপেক্ষা প্রকৃষ্টরূপে স্বামীর নিকট শয়ন করিতে, অথবা রত্নরত্ন সমরে উৎকণ্ঠন করিতে জানে না। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

† ৭। (রূষাকপি কহিতেছে)—হে মাতঃ! তুমি উত্তম পতি পাইয়াছ। তোমার অঙ্গ ও উরু ও মস্তক যেমন আবশ্যক তেমনি হইবেক। পতি সংসর্গে আনন্দলাভ করিয়া থাক। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

† ৮। (ইন্দ্র কহিতেছেন)—হে ইন্দ্রাণী! তোমার বাহু, জঘন, কেশ, কপাল ও অঙ্গুলিগুলি অতি সুন্দর। তুমি বীরের পত্নী হইয়া রূষাকপিকে কেন ঘেঁষ করিতেছ। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

৯। (ইন্দ্রাণী কহিতেছেন)—এই হিংস্রক রূষাকপি আমাকে যেন পতিপুত্রবতী ন্যায় জ্ঞান করিতেছে। কিন্তু আমি পতিপুত্রবতী ইন্দ্রের পত্নী; মৎসংগণ আমার সহায়। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

১০। যখন একত্রে হোম হয়, বা যুদ্ধ হয়, পতিপুত্রবতী ইন্দ্রাণী তথায় গমন করেন। তিনি যজ্ঞের বিধানকর্ত্রী, তাঁহাকে সকলে পূজা করে। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

১১। এই সকল নারীর মধ্যে আমি ইন্দ্রাণীকে সৌভাগ্যবতী বলিয়া শুনিয়াছি। তাঁহার পতিকে অন্যান্য ব্যক্তির মত ভ্রাতৃশ্রুত হইয়া মরিতে হয় না। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

১২। হে ইন্দ্রাণী! আমার বন্ধু রূষাকপি ব্যতিরেকে শ্রীতি লাভ করি না। সেই রূষাকপিরই সরস হোমদ্রব্য দেবতাদিগের নিকটে যাইতেছে। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

x ১৩। হে রূষাকপিবনিত্তে! তুমি ধনশালিনী ও উৎকৃষ্ট পুত্রযুক্তা এবং আমার সুন্দরী পুত্রবধু। তোমার রূষদিগকে ইন্দ্র ভক্ষণ কখন(১), তোমার অতি চমৎকার, অতি সুখকর হোমদ্রব্য তিনি ভক্ষণ কখন। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

১৪। আমার জন্য পঞ্চদশ এমন কি বিংশ রূষ পাক করিয়া দেয়(২), আমি ঐইয়া শরীরের শুলতা সম্পাদন করি, আমার উদরের দুই পাশ্বে পূর্ণ হয়। ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ।

~ (১) এখানে রূষ ভক্ষণের কথা পাওয়া যায়।

(২) এখানেও ১৫ কি ২০ রূষ পাক করিবার কথা পাওয়া যায়।

১৫। হে ইন্দ্র ! তোমার ভক্ত তোমার জন্য যে দমিমন্ত্র পূজা দেয়, উহা, প্রস্তুত হইবার সময় যুথ মধ্যে গর্জ্জনকারী রুধের ন্যায় শব্দ করিতে থাকে । এই মন্ত্র তোমার হৃদয়কে সুখী করুক । ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ ।

১৬। যাহার উরুদ্বয়ের মধ্যে পুরুষাঙ্গ লক্ষ্যমানভাবে থাকে, সে সমর্থ হয় না । উপবেশন করিলে যাহার লোমাম্বিত পুরুষাঙ্গ বল প্রকাশ করিয়া উঠে, সেই সমর্থ হয় । ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ ।

১৭। উপবেশনকালে যাহার লোমাম্বিত পুরুষাঙ্গ বল প্রকাশ করিয়া উঠে, সে সমর্থ হয় না । যাহার উরুদ্বয়ের মধ্যে পুরুষাঙ্গ লক্ষ্যমানভাবে থাকে, সেই পারে । ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ ।

১৮। হে ইন্দ্র ! এই রূষাকপি পরধন গ্রহণকারী ব্যক্তিকে বধ করুক, সে ঋজা ও সূনা ও অভিন্নবচক (পশুহত্যা স্থান) ও দাহকাষ্ঠপূর্ণ একখানি শব্দুট প্রাপ্ত হউক । ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ ।

১৯। এই আমি চতুর্দিক নিরীক্ষণ করিতে করিতে আসিতেছি । দাস-জাতি ও আৰ্য্যজাতি অন্বেষণ করিতেছি । যাহারা যজ্ঞার পাক করে, অথবা সোমরস প্রস্তুত করে, তাহাদিগের নিকট নোম পান করিতেছি(১) । সুবুদ্ধি কে, তাহা আমি নিরূপণ করিয়াছি । ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ ।

২০। মরুদেশ, আর ছেদন করিবার উপযুক্ত অরণ্যপ্রদেশ, এ উভয়ের কত যোজনই বা অন্তর ? হে রূষাকপি ! নিকটবর্তী লোকালয়ের নিকটে আশ্রয় গ্রহণ কর । ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ ।

২১। হে রূষাকপি ! পুনর্বার এস । তোমার নিমিত্ত উত্তম উত্তম যজ্ঞভাগ প্রস্তুত করিতেছি । এই যে নিত্রাবিলাসী শূর্য্যদেব, ইনি যেমন অন্তর্ধামে গমন করেন, তুমিও তেমন গৃহমধ্যে আগমন কর । ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ ।

২২। হে রূষাকপি ! হে ইন্দ্র ! তোমরা উজ্জ্বলিমুখ হইয়া গৃহে গমন করিলে, সেই বহুভাষী হরিণ কোথায় গেল ? লোকদিগের সেই শোভা-সম্পাদক কোথায় ? ইন্দ্র সকলের শ্রেষ্ঠ ।

(১) দাস অর্থাৎ অনার্য্যদিগের মধ্যেও অনেকে আৰ্য্যধর্ম অবলম্বন করিয়া যজ্ঞাদি করিত, এই বাক্য হইতে প্রকাশ হয় ।

২৩। পশু নামে মামবী এককালে বিংশতি সন্তান প্রসব করিল।  
যাহার উম্বব রুদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়াছিল, হে বাণ ! তাহার মঙ্গল হউক। ইন্দ্র  
সকলের শ্রেষ্ঠ(৪)।

### ৮৭ সূক্ত ১০

রাক্ষসনিধনকারী অগ্নি দেবতা ! পায়ু ঋষি।

১। রাক্ষসনিধনকারী বলবান্ সুবিস্তারিত বন্ধুস্বরূপ অগ্নিকে আভূতি-  
যুক্ত করিতেছি। গৃহে গমন করিতেছি। অগ্নি যজ্ঞ সহযোগে তীক্ষ্ণ ও  
প্রজ্বলিত হইয়া দিবারাত্র আমাদিগকে শত্রুদিগের হস্ত হইতে রক্ষা করুন(১)।

২। হে জাতবেদা! লোহের ন্যায় দৃঢ় দন্ত ধারণপূর্বক রাক্ষসদিগকে  
শিখাদ্বারা স্পর্শ কর। প্রজ্বলিত হইয়া জিহ্বাদ্বারা মূঢ় দেবতা, অর্থাৎ  
অপদেবতাদিগকে আক্রমণ কর। মাংসভোজী রাক্ষসদিগকে ছেদন করিয়া  
মুখ মধ্যে ধারণপূর্বক চর্চণ কর।

৩। হে দন্তদ্বয়ধারী অগ্নি! হিংসাশীল ও তীক্ষ্ণ হইয়া দুই দিকেই  
দন্ত বসাইয়া দাও। হে শোভাময়! আকাশে উঠিয়া যাও। রাক্ষসদিগকে  
আক্রমণদ্বারা তাড়না কর।

৪। হে অগ্নি! যজ্ঞদ্বারা বাণগুলিকে নত করিয়া এবং বাণের অগ্রভাগ  
বজ্রদ্বারা সংযুক্ত করিয়া ঐ সকল অস্ত্রদ্বারা রাক্ষসদিগের হৃদয়ে আঘাত কর,  
উহাদিগের পার্শ্বদ্বয়বর্তী বাহু সকল ভঙ্গ করিয়া দাও।

৫। হে অগ্নি! রাক্ষসের চর্ম বিদারণ কর। প্রাণবধকারী বজ্র শীঘ্র  
উহাকে নিধন করক। হে জাতবেদা! উহার ভিন্ন ভিন্ন দেহসন্ধি

(৪) বুধাকপির প্রকরণ একটী হ্রস্ব অংশ। যদি এরূপ জ্ঞান করা যায়, যে বুধাকপি  
এই জাতীয় বানর, একদা ঐ বানর কোন বজ্রমণ্ডলী উচ্ছিন্ন করিয়া নষ্ট  
করিয়াছিল। বজ্রমান এরূপ কল্পনা করিল, যে ঐ বানর ইন্দ্রের পুত্র, সেই নিমিত্ত  
ইন্দ্র উহার ধৃষ্টতা নিবারণ করিলেন না। কবি সেই কল্পনার উপর ইন্দ্রের উক্তি ও  
ইন্দ্রাণীর কথা, ইত্যাদি রচনা করিলেন। এইপ্রকার জ্ঞান করিলে বুধাকপি সূক্তের  
প্রায় সর্বাবশেষ ব্যাখ্যাত হয়। এ সূক্তটী বোধ হয় অপেক্ষাকৃত আধুনিক।

ছেদন কর। ছেদন করা হইলে মাংসাশী, পশুমাংস লোভী হইয়া উহার নিকটে গমন করুক।

৬। হে জাতবেদা অগ্নি! যেখানেই তুমি রাক্ষসকে দেখ, সে দণ্ডায়মান থাকুক, অথবা ইতস্তত বিচরণ করুক, আকাশে থাকুক, অথবা পথে গমন করুক, তুমি তীক্ষ্ণবাণ ফেপণপূরক তাহাকে বিদ্ধ কর।

৭। হে জাতবেদা! আক্রমণকারী রাক্ষসের হস্ত হইতে অক্রান্ত-ব্যক্তিকে ঋতিনানক অস্ত্রদ্বারা রক্ষা কর। হে অগ্নি! উজ্জ্বলমূর্ত্তি ধারণ করিয়া সর্বত্রই আমমাংসভোজীদিগকে বধ কর। এই সকল পক্ষী তাহাকে ভোজন করুক।

৮। হে অগ্নি! বলিয়া দাও, কোন্ রাক্ষস এই যজ্ঞের বিষয় করিতেছে, হে অতিব্রূবা অগ্নি! কাষ্ঠদ্বারা প্রজ্বলিত হইয়া তুমি সেই রাক্ষসকে আক্রমণ কর। তুমি মনুষ্যদিগের উপর তোমার কৃপার দৃষ্টি নিক্ষেপ করিয়া থাক, সেই দৃষ্টিতে ঐ রাক্ষসকে মমণ কর।

৯। হে অগ্নি! তোমার তীক্ষ্ণ দৃষ্টিদ্বারা এই যজ্ঞ রক্ষা কর, এই যজ্ঞ ধর্মের অনুকূল; হে শুভ চিত্রধারী! এই যজ্ঞ সম্পন্ন কর। হে মনুষ্য দর্শনকারী! তুমি উজ্জ্বল হইয়া রাক্ষসদিগকে নিধন কর, তোমাকে যেন রাক্ষসেরা পরাভব করিতে না পারে।

১০। হে মনুষ্য দর্শনকারী! রাক্ষসদিগের বিষয়ে সতর্ক হও, মনুষ্যদিগকে দৃষ্টি কর। রাক্ষসের তিন মস্তক ছেদন কর। শীঘ্র উহার পার্শ্বদেশ ছেদন কর। ঐ রাক্ষসের তিনটি চরণ ছেদন কর।

১১। হে অগ্নি! যে রাক্ষস অসত্যদ্বারা সত্যকে নষ্ট করে, সেই রাক্ষস তিনবার তোমার বন্ধনসীমার মধ্যে আগমন করুক, অর্থাৎ দক্ষ হউক। হে জাতবেদা! শিখাদ্বারা তাহাকে স্পর্শ করিয়া স্তবকারীর সমীপেই ইহাকে ভাঙিয়া ফেল।

১২। রাক্ষস গুরত্ব্য নর্যের দ্বারা সাধুদিগকে আঘাত করে, সেই রাক্ষসের প্রতি তুমি দৃষ্টি প্রয়োগ করিয়া থাক, শয়নকারী রাক্ষসের প্রতি এক্ষণে সেই দৃষ্টি প্রয়োগ কর। অথর্ব নানক ঋষির ন্যায় তুমি সত্য ধর্মসম্বারী নিরোধকে দিব্য তেজের দ্বারা দক্ষ করিয়া ফেল।

১৩। হে অগ্নি! দেখ, স্ত্রীপুরুষে পরস্পর গালি দিতেছেন, দেখ টাংকার করিতে করিতে কটু কথা কহিতেছে। অতএব মনে ক্রোধোদয় হইলে যে বাণ ফেপণ করা হয়, তদ্বারা রাক্ষসদিগের হৃদয় বিদ্ধ কর, কারণ ঐ সকল কটু কথা প্রয়োগ করা রাক্ষসদিগের প্রবর্তনাতে ঘটে।

১৪। উত্তাপের দ্বারা রাক্ষসদিগকে বধ কর; হে অগ্নি! বলের দ্বারা রাক্ষসকে নিধন কর। শিখাদ্বারা সেই মৃত নিরোধ অপদেবতাদিগকে ধ্বংস কর, উজ্জ্বল হইয়া সেই প্রাণসংহারকারীদিগকে নষ্ট কর।

১৫। দেবভাগ্যে অন্য পাপ নষ্ট করিয়া দিন। অতি বিরস দুর্ভাগ্য সকল সেই রাক্ষসের দিকে গমন করুক। সেই বাক্য চোর, অর্থাৎ মিথ্যা-বাদী রাক্ষসকে বাণগণ মর্দনস্থানে আনীত করুক। রাক্ষস বিশ্বাপী অগ্নির বন্ধনে পতিত হউক।

১৬। যে রাক্ষস নরমাংস সংগ্রহ করে, অথবা অশ্ব প্রভৃতি পশুদিগের মাংস সংগ্রহ করে, যে হত্যা করিবার অবোধ্য গাভীর দুগ্ধ হরণ করে, হে অগ্নি! নিজ বলে তাহাদিগের মস্তক ছেদন করিয়া দাও।

১৭। গাভীর যে দুগ্ধ এক বৎসর ধরিয়া সঞ্চয় হয়, হে মনুষ্য দর্শনকারী অগ্নি! রাক্ষস যেন সেই দুগ্ধ পান না করে। হে অগ্নি! যে রাক্ষস সেই অমৃত ভুল্য দুগ্ধপানের প্রয়াগী হয়, সে পুরোবর্তী হইলে শিখাদ্বারা তাহার মর্ম্ম বিদ্ধ কর।

১৮। রাক্ষসগণ গাভীদিগের যে দুগ্ধ পান করে, উহা যেন তাহাদিগের বিষতুল্য হয়, সেই ছুষ্ঠাশয়দিগকে ছেদন করিয়া অদিতির নিকট বলিদান দাও। সূর্য্যদেব ইহাদিগকে উজ্জ্বল করুন। তৃনলতাদির যে অসার পরি-ভাজ্য অংশ আছে, রাক্ষসেরা তাহাই গ্রহণ করুক।

১৯। হে অগ্নি! ক্রমাগত রাক্ষসদিগকে মারিয়া ফেল, যুদ্ধে রাক্ষসেরা যেন তোমার উপর জয়ী না হয়, আমমাংসভোজী রাক্ষসদিগকে সমূলে ধ্বংস কর, তাহারা যেন তোমার দিবা অস্ত্র হইতে মুক্তিলাভ না করে।

২০। হে অগ্নি! তুমি আমাদিগকে দক্ষিণে, উত্তরে, পশ্চিমে ও পূর্বে রক্ষা কর। তোমার অতি উজ্জ্বল, অবিনাশী, অতি উত্তম শিখা আছে, তাহারা পাপীরা রাক্ষসকে ভস্মীভূত করুক।

২১। হে দীপ্ত অগ্নি! তুমি কবি, অর্থাৎ কার্যকুশল, অতএব ক্রিয়া কৌশলের দ্বারা আমাদিগের উত্তর, দক্ষিণ, পূর্ব, পশ্চিম রক্ষা কর। হে বন্ধু অগ্নি! আমি তোমার সখা, তোমার জরা নাই, কিন্তু আমি যেন দীর্ঘ আয়ুঃ ও রক্ষাবস্থা প্রাপ্ত হই। তুমি অমর, আমরা মৃত্যুশীল, আমাদিগকে রক্ষা কর।

২২। হে অগ্নি! বলের পূরণকর্ত্তা, বুদ্ধিমান, তোমার মূর্ধি দেখিলেই ভীত হইতে হয়, তুমি নিত্য নিত্য রাক্ষসদিগকে বধ কর, তোমাকে বিশিষ্ট রূপে ধ্যান করি।

২৩। হে অগ্নি! বিঘ্নকারী রাক্ষসদিগকে বিষের দ্বারা, তীক্ষ্ণ শিখার দ্বারা এবং ঋক্টি নামক উত্তপ্ত অস্ত্রের দ্বারা দধ কর।

২৪। হে অগ্নি! যে রাজসগণ স্ত্রীপুরুষে কোপায় কি আছে, দেখিয়া বেড়ায়, তাহাদিগকে দধ কর। হে বুদ্ধিমান! তুমি দুর্জয়, তোমাকে আমি স্তবের দ্বারা উত্তেজিত করিতেছি, তুমি আগ্রত হও।

২৫। হে অগ্নি! তোমার নিজ তেজের দ্বারা রাক্ষসের তেজঃ সর্দৈব নষ্ট করিয়া দাও, যাতুধান রাক্ষসের বল বর্ষা ভাঙ্গিয়া দাও।

### ৮৮ সূক্ত।

অগ্নি ও সূর্য্য উভয়ে মিলিত দেবতা। বৃদ্ধমান্ ববি।

১। পান করিবার উপযুক্ত যে হোমদ্রব্য, অর্থাৎ সোমরস, যাহা চিরকাল হুতন থাকে, যাহা দেবতারা সেবন করেন, তাহা স্বর্গগামী আকাশস্পর্শ অগ্নিতে হোম করা হইয়াছে। সেই সোমরসের উৎপাদন পারিপূরণ ও গারণের জন্য দেবতারা সুখকর অগ্নিকে বর্জিত করেন।

২। অন্ধকার ভূবনকে প্রাস করে। তাহাতে ভূবন অন্তর্ধান প্রাপ্ত হয়, অগ্নি অগ্নিলে সেই সমস্ত ভূবন প্রকাশ পায়। সেই অগ্নির বন্ধু হাতে সকলেই প্রীত হয়, দেবতারা, পৃথিবী, আকাশ, জল, বৃক্ষাদি সকলই সমস্ত।

৩। যজ্ঞভাগগ্রাহী দেবতারা আমাকে প্রস্তুতি দিয়াছেন, তাই আমি জরারহিত ও কাণ্ড অগ্নিকে স্তব করিতেছি। তিনি নিজ কিরণে পৃথিবী,



আকাশ উভয়ের মধ্যবর্তীস্থান এবং ছালোক ও ভুলোক ছাইয়া ফেলিলেন ।

৪। তিনিই সর্ব প্রথম হোতা ছিলেন, দেবতারা তাঁহাকে পরিবেষ্টন করেন, যজমানগণ বর চাহিতে চাহিতে তাঁহাকে যুতসংযুক্ত করেন । সেই অগ্নি পশু, পক্ষী, স্থাবরজঙ্গম, প্রভৃতি সকলি অবিলম্বে রচনা করেন ।

৫। হে অগ্নি ! হে জ্ঞাতবেদা ! হে ভুবনের মস্তকস্বরূপ ! তুমি যখন দীপ্তসূর্য্যের সহিত একত্রে দণ্ডায়মান হও, তখন তোমাকে আমরা ধ্যান, স্তবস্তুতির দ্বারা উপাসনা করি । তুমি ছালোক ও ভুলোক পূর্ণ করিয়া যজ্ঞের উপযোগী হও ।

৬। রাত্রিকালে অগ্নিই তাবৎ সংসারের মস্তকস্বরূপ হইলেন, পরে প্রাতে তিনি সূর্য্যরূপে উদয় হইলেন । তিনি বিবেচনাপূর্ব্বক সকল স্থানে শীঘ্র শীঘ্র বিচরণ করেন, ইহা যজ্ঞসম্পাদনকারী দেবতাদিগেরই ক্রিয়াকৌশল ।

৭। যে অগ্নি বিশেষ প্রজ্জ্বলিত হইয়া সূত্ৰী মূর্ত্তি ধারণ করিয়া আকাশে স্থান গ্রহণ করিয়া ঔজ্জ্বল্যের সহিত শোভা পাইতে লাগিলেন, সেই অগ্নিতে শরীর রক্ষাকারী সকল দেবতা সূক্ত পাঠ করিতে করিতে হোমের দ্রব্য সমর্পণ করিলেন ।

৮। দেবতারা প্রথমে সূক্ত স্রুতি করিলেন, পরে অগ্নি, পরে হোমের দ্রব্য স্রুতি করিলেন । সেই অগ্নি ইহাদিগের শরীর রক্ষাকারী বজ্রস্বরূপ হইলেন, আকাশ, পৃথিবী ও জলের সহিত সেই অগ্নির পরিচয় আছে ।

৯। যে অগ্নিকে দেবতারা উৎপাদন করিলেন, সর্ব্বমেধ নামক যজ্ঞের সময় যে অগ্নিতে সকল বস্তুই হোম হয়, তিনি সরল গতি ধারণপূর্ব্বক নিজ প্রকাণ্ড শিখাদ্বারা ছালোক ও ভুলোকে তাপ দিতে লাগিলেন ।

১০। দেবলোকে দেবতারা নানা ক্ষমতাধারা কেবল স্তব সহকারেই সেই অগ্নিকে উৎপাদন করিলেন, যিনি দ্যাবাপৃথিবী পরিপূর্ণ করেন । সেই সুখকর অগ্নিকে তাঁহারা ত্রিবিধ করিয়া স্রুতি করিলেন । সেই অগ্নি নানা প্রকার রক্ষাদিকে পরিণত অবস্থার উপনীত করেন ।

১১। যজ্ঞভাগগ্রাহী দেবতারা যখন এই অগ্নিতে আর অদিতি পুত্র সূর্য্যকে আকাশে স্থাপন করিলেন, যখন তাঁহারা উভয়ে যুগ্মরূপী হইয়া

বিচরণ করিতে লাগিলেন, তখন তাবৎ প্রানিবর্গ তাঁহাদিগকে দেখিতে পাইল ।

১২ । দেবতারা তাবৎ মনুষ্যের হিতকারী অগ্নিকে সমস্ত ভুবনের জন্য দিনের কেতুস্বরূপ করিয়াছেন । সেই অগ্নি বিগিষ্ট দীপ্তিশালী প্রভাতকে বিস্তার করেন এবং যাইতে যাইতে শিখাধারা অন্ধকার সমস্ত নষ্ট করেন ।

১৩ । ক্রিয়াকুশল যজ্ঞভাগগ্রাহী দেবতারা অবিনাশী ও তাবৎ মনুষ্যের হিতকারী অগ্নিকে উৎপাদন করিয়াছেন । ইনি যখন স্থল ও রহৎ হয়েন, তখন আকাশে চিরকাল বিচরণশীল নক্ষত্রকে দেবতার সমক্ষেই প্রভাহীন করিয়া দেন ।

১৪ । ঐশ্ব্যানর অগ্নি নিত্য নিত্য দীপ্তিশালী হয়েন, সেই ক্রিয়াকুশল অগ্নির অনুগ্রহ লাভের জন্য মন্ত্রপাঠ করিতেছি । তিনি আপন মহিমাধারা ছালোক ও ভুলোক আচ্ছাদন করেন এবং উর্দ্ধে ও নিম্নে উত্তাপ দেন ।

১৫ । কি দেবতা, কি পিতৃলোক, কি মনুষ্যবর্গ, ইহাদিগের আমি দ্বিবিধ গতি অবণ করিয়াছি । এই বিশ্বভুবন অগ্রসর হইতে হইতে সেই গতি প্রাপ্ত হয়, অর্থাৎ যে কেহ মাতা পিতার মধ্যে জন্ম লাভ করে(২), তাহাদিগের ঐ দুই ব্যতীত গতি নাই ।

১৬ । যে সূর্য্য মন্তক, অর্থাৎ উদয়স্থান হইতে অগ্রসর হইয়াছেন, বাঁহাকে স্তবের দ্বারা পরিভূষ্ট করা হয়, তিনি যখন বিচরণ করেন, তখন দাব্য-পৃথিবী তাঁহাকে ধারণ করেন, সেই পরিব্রাজকর্ত্তা কখন নিজ কর্ম্মে শৈথিল্য করেন না, তিনি দীপ্তি পাইতে পাইতে সকল ভুবনের নিকে অতি সুখে অবস্থিত থাকেন ।

১৭ । যে স্থানে নিম্নস্থিত অগ্নি আর উর্দ্ধস্থিত অগ্নি পরস্পর এই বলিয়া বিবাদ করেন যে, আমরা উভয়েই যজ্ঞ সম্পাদন করিয়া থাকি, কিন্তু আমাদের উভয়ের, মধ্যে অধিক জ্ঞানীকে তখন বজ্রগণ যজ্ঞ অনুষ্ঠান

(২) সায়ন কহেন, ভগবদ্গীতা অনুসারে মোক আর সংসার, এই দুই গতি আছে । কিন্তু এব্যাপ্তা আধুনিক, বৈদিক নহে ।

করিলেন বটে, কিন্তু যজ্ঞ অনুষ্ঠানকারীদিগের মধ্যে কে ঐ প্রাণের নির্ণয় করিতে পারে।

১৮। হে পিতৃগণ! তোমাদিগের নিকট তর্ক বিতর্কের কথা কহিতেছি না, কেবল উত্তমরূপে জানিবার জন্য জিজ্ঞাসা করিতেছি যে, অগ্নি কয় জন, সূর্য্য কয় জন, উষা কয় জন, জলইবা, অর্থাৎ জলদেবীইবা কয় জন।

১৯। হে বায়ু! যে পর্য্যন্ত রাত্রিগণ উষার মুখের আচ্ছাদন খুলিয়া না দেন, তখনই নিম্নস্থিত পার্থিব অগ্নি আসিয়া যজ্ঞের নিকটে স্থান গ্রহণ করেন, তিনি হোতা, তিনিই স্তোত্রকারী।

### ৮৯ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। রেণু ঋষি।

১। সকল অধ্যাক্ষের প্রধান ইন্দ্রকে স্তব কর। তাঁহার মহিমা পৃথিবীর শেষ সীমা পর্য্যন্ত সকলের তেজঃ হীন করিয়াছে। তিনি মনুষ্যদিগকে ধারণ করেন, তাঁহার মহিমা সমুদ্র অপেক্ষা অধিক, তাঁহার তেজঃ সমস্ত সংসার পরিপূর্ণ করে।

২। বীৰ্য্যবান্ ইন্দ্র আপনীর তেজঃ সমস্ত তেজস্বিতাবে চতুর্দিকে ঘূর্ণিত করিতে থাকেন, যেমন রথী চক্র ঘূর্ণিত করে। কৃষ্ণবর্ণ অক্ষকার সমস্ত যেন একটী অস্থায়ী ও অদৃশ্য স্বচ্ছিন্নরূপ, তাহাকে ইন্দ্র আপন জ্যোতিঃদ্বারা নষ্ট করেন।

৩। হে স্তবকারী! আমার সহিত মিলিত হইয়া সেই ইন্দ্রের উদ্দেশে এরূপ একটী নূতন স্তব উচ্চারণ কর, বাহা নিকৃষ্ট না হয়, বাহা পৃথিবী ও স্বর্গে উপমারহিত হয়। তিনি বজ্রে উচ্চারিত স্তবগুলি পাইবার জন্য যে রূপ ইচ্ছুক হইলেন; শত্রুদিগের দর্শন পাইবার জন্যও তজ্রপ ব্যস্ত হইলেন। তিনি বন্ধকে অনুসন্ধান করেন না, অর্থাৎ অনিষ্ট করিবার জন্য অনুসন্ধান করেন না।

৪। ইন্দ্রকে অকাতরে স্তব করা হইয়াছে, আকাশের সন্তক হইতে জল আনায়েন করিয়াছি, যেমন অক্ষদ্বারা ক্রে ধারিত হয়, তজ্রপ সেই ইন্দ্র নিজ কাষ্ঠের দ্বারা দ্ব্যলোক ও ত্র্যলোককে উত্তম্বিত করিয়া রাখেন।

৫। বাঁহাকে পান করিলে মনে ভেজা উদয় হয়, যিনি শীঘ্র প্রহার করেন, যিনি বীরত্ব করিয়া শক্রদিগকে কণ্ঠস্থিত করেন, যিনি অস্ত্রশস্ত্রধারী ও সরল গতিশীল, সেই সোম অরণ্যসমূহকে রক্ষিত করেন। কিন্তু বর্জিত হইয়াও সেই অরণ্যসমূহ ইন্দের সহিত সমতুল হইতে পারে না, কিংবা তাঁহার ভারের লাঘব করিতে পারে না।

৬। দার্যাবাপৃথিবী, বা মরুদেশ, বা আকাশ, বা পার্বত্যগণ যে ইন্দের সমতুল্য হইতে পারে না, তাঁহার নিমিত্ত সোমরস করিত হইতেছে। ইহার ক্রোধ যখন শক্রদিগের উপর চালিত হয়, তখন ইনি বিলম্বন হিংসা করেন, দুর্ভেদ্যদিগকেও ভেদ করেন।

৭। যেরূপ পরশ অরণ্য ছেদন করে, তরুণ ইন্দ্র রূরকে বধ করিলেন, শক্রর পুরী ধ্বংস করিলেন, পৃথিবী বিদীর্ণ করিয়া মদীর পথ পরিষ্কার করিয়া দিলেন, অপকু কলসের ন্যায় পার্বত্যকে ভঙ্গ করিলেন। আগম সহায়দিগের সঙ্গে গাভীসমূহ নিষ্কাশিত করিলেন।

৮। হে ইন্দ্র! তুমি ভক্তের ঋণ মোচন কর, তুমি অবিচলিত। খড়্গ যেরূপ ঐচ্ছা ছেদন করে; তরুণ তুমি অকল্যাণ নষ্ট কর। যে সকল ব্যক্তি মিত্র ও বন্ধুর কার্য্য নষ্ট করে, তাঁহারা জানেন যে, তাঁহাদের কার্য্য তাহা-দিগের পক্ষে হিতকর বন্ধুর কার্য্যের ন্যায়; ইন্দ্র তাহাদিগকেও হিংসা করেন।

৯। যে সকল দুষ্কৃত্য ব্যক্তি মিত্র ও অর্য্যমা ও বরুণ ও মরুৎগণকে দ্বেষ করে, হে রুদ্রিবর্ধনকারী ইন্দ্র! তাহাদিগকে বধ করিবার জন্য শয়নকারী ও রুদ্রিবর্ধনকারী উজ্জ্বল বজ্র শাণিত কর।

১০। কি স্বর্ণ, কি পৃথিবী, কি জল, কি পার্বত্য, সকলেরই উপর ইন্দের আধিপত্য আছে। প্রবল ব্যক্তি ও বুদ্ধিমান ব্যক্তিদিগের উপর ইন্দেরই আধিপত্য। কি মৃত্যু বস্ত্র লাভ করিবার সময়, কি লব্ধ বস্ত্র রক্ষা করিবার সময়, সকল অবসরেই ইন্দ্রকে প্রার্থনা করিতে হয়।

১১। কি রাত্রি, কি দিন, কি আকাশ, কি জলধারী সমুদ্র, কি পৃথিবী, কি পৃথিবীর সীমা, কি মদী, কি সমুদ্র, সকল অপেক্ষাই ইন্দ্র প্রধান, সকলকেই ইন্দ্র অতিক্রম করিয়া আছেন।

১২। হে ইন্দ্র! তোমার অস্ত্র, ভদ্র হইবার নহে, দীপ্তিময়ী উষা পতাকাব ন্যায় তোমার অস্ত্র জ্যোতির্ময় হউক। যেরূপ আকাশ হইতে প্রসূত পতিত হইয়া নক্ষত্র ধ্বংস করে, তদ্রূপ তুমি অনিষ্টকারী শক্রদিগকে অতি উত্তম ও গর্জ্জনকারী অস্ত্র দ্বারা বিদ্ধ কর।

১৩। যখন ইন্দ্র জম্বু গ্রহণ করিলেন, তখন মাস সকল ও বনসমূহ ও উদ্ভিজ্জবৎ ও পর্বতগণ এবং পরস্পর সংযুক্ত দ্যাবাপৃথিবী, ইহারা সকলে তাঁহার পশ্চাৎ পশ্চাৎ যাইতে লাগিল।

১৪। হে ইন্দ্র! যে অস্ত্র কেপণ করিয়া পারাওয়া রাক্ষাসকে বিদীর্ণ করিলে, তোমার সেই নিক্ষেপযোগ্য অস্ত্র কোথায় রহিল? যেরূপ গোহত্য্য-স্থানে গাভীগণ হত হয়(১), তদ্রূপ তোমার ঐ অস্ত্রদ্বারা নিহত হইয়া বন্ধুদ্রব্য রাক্ষসগণ পৃথিবীতে পতিত হইয়া শয়ন করে।

১৫। যে সকল রাক্ষস শত্রুতা করিতে করিতে এবং অত্যন্ত পীড়া দিতে দিতে আমাদিগকে বেঠন করিল, হে ইন্দ্র! তাহারা গাঢ় অন্ধকারে পতিত হউক, নিতান্ত জ্যোতির্ময় রজনীও তাহাদিগের পক্ষে অন্ধকারময় হউক।

১৬। লোকস কল তোমার উদ্দেশ্যে অনেক যজ্ঞ অনুষ্ঠান করে, স্তব-কারী ঋষিদিগের মন্ত্রগুলি তোমাকে আঞ্জাদিত করে। তোমাকে এই যে সকলে মিলিয়া আহ্বান করা হইতেছে, তাহা তুমি ঘোষণা করিয়া দাও। তাবৎ পুজকের প্রতি অনুকূল হইয়া তাহাদিগের নিকট গমন কর।

১৭। হে ইন্দ্র! তোমার স্তবগুলি আমাদিগকে রক্ষা করিয়া থাকে। আমরা যেন নূতন নূতন উৎকৃষ্ট স্তব লাভ করি। আমরা বিশ্বামিত্র সন্তান, রক্ষার জন্য তোমার স্তব করিতেছি, আমরা যেন নানা বস্ত্র লাভ করি।

১৮। সেই জ্বলকায় ধনশালী ইন্দ্রকে আহ্বান করিতেছি। এই যুদ্ধের সময় যখন অন্ন ইত্যাদি দ্রব্য বন্টন হইবেক, তখন তিনিই প্রধান-রূপে অধ্যক্ষতা করিবেন। যুদ্ধে তিনি স্বপক্ষ রক্ষার জন্য উগ্রমূর্ত্তি ধারণ-পূর্ব্বক শত্রুদিগকে হিংসা করেন, রক্তদিগকে বধ করেন, ধন সমস্ত জয় করেন।

(১) গোহত্যা প্রথা বিশেষরূপে প্রচলিত ছিল, নচেৎ গোহত্যা জন্ম ভিন্ন স্থান নির্ধারিত থাকি নতব নহে।

## ১০ সূক্ত। ৩

পুরুষ দেবতা। নারায়ণ ঋষি।

১। পুরুষের সহস্র মন্তক, সহস্র চক্ষু ও সহস্র চরণ। তিনি পৃথিবীকে সর্বত্র ব্যাপ্ত করিয়া দশ অঙ্গুলি পরিমাণ অতিরিক্ত হইয়া অবস্থিত থাকেন(১)।

২। বাহা হইয়াছে, অথবা বাহা হইবেক, সকলি সেই পুরুষ। তিনি অমরত্বলাভে অবিকারী হয়েন, কেন না, তিনি অমরদ্বারা অতিরোহন করেন।

৩। তাঁহার এতাদৃশ মহিমা, তিনি কিন্তু ইহা অপেক্ষাও রহস্যবর্ত্ত। বিশ্বজীবসমূহ তাঁহার একপাদ নাত্র, আকাশে অমর অংশ তাঁহার তিন পাদ।

৪। পুরুষ আপনার তিন পাদ (বা অংশ) লইয়া উপরে উঠিলেন। তাঁহার চতুর্থ অংশ এই স্থানে রহিল। তিনি তদনন্তর ভোজনকারী ও ভোজনরহিত (চেতন ও অচেতন) ভাব বস্তুতে ব্যাপ্ত হইলেন।

৫। তাঁহা হইতে বিরাট জন্মিলেন, এবং বিরাট হইতে সেই পুরুষ জন্মিলেন। তিনি অগ্ন্যহ্নীপূর্বক পশুচাত্তাণ্ডে ও পুরোহিত্যে পৃথিবীকে অতিক্রম করিলেন।

৬। যখন পুরুষকে হব্যরূপে গ্রহণ করিয়া দেবতারা যজ্ঞ আরম্ভ করিলেন, তখন বসন্ত যুগ হইল, গ্রীষ্ম কাষ্ঠ হইল, শরৎ হব্য হইল।

৭। যিনি সকলের অগ্নে জন্মিয়াছিলেন, সেই পুরুষকে যজ্ঞীয় পশুরূপে সেই বহ্নিতে পূজা দেওয়া হইল। দেবতারাও সাধ্যবর্ণ এবং ঋষিগণ উহা দ্বারা যজ্ঞ করিলেন।

৮। সেই সর্ব হোমযুক্ত যজ্ঞ হইতে দধি ও ঘৃত উৎপন্ন হইল। তিনি সেই বায়ব্য পশু নির্মাণ করিলেন, তাহার বন্য এবং গায়া।

(১) এই প্রসিদ্ধ সূক্তকে পুরুষসূক্ত বলে। ঈশ্বর কেবল এক, এই বিশ্বত্ববন তাঁহারই অন্তর্গত, এই বিশ্বান এই সূক্তে প্রকটিত হয়। এই সূক্তটি অপেক্ষাকৃত আধুনিক কালে রচিত।

৯। সেই সর্ব হোমসম্বলিত যজ্ঞ হইতে ঋক ও সামসমুহ উৎপন্ন হইল,  
• ছন্দ সকল তথা হইতে আবির্ভূত হইল, বজ্রও তাহা হইতে জন্ম গ্রহণ  
করিল(২)।

১০। ষোটকগণ এবং অন্যান্য দন্ত পণ্ডিতদ্বয়দ্বারী পশুগণ জন্মিল।  
তাহা হইতে গাভীগণ ও ছাগ ও মেঘগণ জন্মিল।

১১। পুরুষকে থও থও করা হইল, কর থও করা হইয়াছিল? ইহার  
মুখ কি হইল, দুই হস্ত, দুই উরু, দুই চরণ, কি হইল?।

১২। ইহার মুখ ব্রাহ্মণ হইল, দুই বাহু রাজন্য হইল; বাহা উরু ছিল,  
• তাহা বৈশা হইল, দুই চরণ হইতে শূত্র হইল(৩)।

১৩। মন হইতে চন্দ্র হইলেন, চক্ষু হইতে সূর্য্য, মুখ হইতে ইন্দ্র ও  
অগ্নি, প্রাণ হইতে বায়ু।

১৪। নাভি হইতে আকাশ, মস্তক হইতে স্বর্গ, দুই চরণ হইতে ভূমি,  
কর্ণ হইতে দিক্ ও ভুবন সকল নির্মাণ করা হইল।

১৫। দেবতার যজ্ঞ সম্পাদন কালে পুরুষস্বরূপ পশুকে যখন বন্ধন  
• করিলেন, তখন সাতটী পরিধি অর্থাৎ বেদী নির্মাণ করা হইল, এবং  
তিনসপ্ত সহস্রক যজ্ঞকাষ্ঠ হইল(৪)।

১৬। দেবতার যজ্ঞদ্বারা যজ্ঞ সম্পাদন করিলেন, উহাই সর্ব প্রথম  
ধর্ম্মস্থান। যে স্বর্গলোকে প্রধান প্রধান দেবতা ও সাধোরা আছেন,  
মহিমাম্বিত দেবতাবর্গ সেই স্বর্গধাম প্রতিষ্ঠা করিলেন।

“(২) এই সৃষ্টি কত আধুনিক তাহা এই ঋকের দ্বারা কতক প্রকাশ হইতেছে,  
• ইহার রচনাকালে ঋক, সাম ও যজুসের মন্তগুলি পৃথক পৃথক করা হইয়াছে।

(৩) ঋগ্বেদ রচনা কালের অনেক পর এই অংশ রচিত হইয়া ঋগ্বেদের ভিতর  
প্রক্ষিপ্ত হইয়াছে, তাহার সন্দেহ নাই। ঋগ্বেদের অন্য কোমও অংশে ব্রাহ্মণ, কত্রি,  
বৈশ্য, শূত্র এই চারি জাতির উল্লেখ নাই, এই শব্দগুলি কোমও স্থানে শ্রেণী  
বিশেষ বুঝাইবার জন্য ব্যবহৃত হয় নাই। ব্যাকরণবিৎ পণ্ডিতগণ প্রমাণ করিয়াছেন  
যে, এই ঋকের তাহাও বৈদিকতাব্য নহে। তাহা অপেক্ষাকৃত আধুনিক সংস্কৃত।  
জাতিবিভাগ প্রথা ঋগ্বেদের সময় প্রচলিত ছিল না। ঋগ্বেদে এই কুপ্রথা একটী  
প্রমাণ স্মৃতি করিবার জন্য এই অংশ প্রক্ষিপ্ত হইয়াছে।

(৪) বিশ্বজগতের নিয়ন্তাকে বলিস্বরূপ অর্পণ করা, এ অনুভবটীও ঋগ্বেদের  
সময়ের নহে, ঋগ্বেদে আর কোথাও পাওয়া যায় না, ইহা অপেক্ষাকৃত আধুনিক সম-  
য়ের অব্যুতব। “It was evidently produced at a period when the ceremonial of  
sacrifice was largely developed. \* \* Penetrated with a sense of the sanctity

## ৯১ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। অরুণ ঋষি।

১। সত্যক সাবধান স্তবকারিগণ অগ্নিকে স্তব করিতেছেন, বনান্য অগ্নি বেদির উপর উপবেশনপূর্বক অন্ন লাভের জন্য প্রজ্জ্বলিত হইতেছেন, তিনি তাবৎ যজ্ঞ সামগ্রির হোমকর্তা, তিনি শ্রেষ্ঠ দোণ্ডিণী; তাঁহার সহিত যে বন্ধুত্ব করে, তিনি তাহার প্রতি বন্ধুতাচরণ করেন।

২। তিনি সূত্রী প্রত্যেক গৃহের অতিথিস্বরূপ, তিনি গমনকারী ব্যক্তির ন্যায় প্রত্যেক বন আশ্রয় করিতেছেন। তিনি লোকের হিতকারী কোন ব্যক্তিকে অগ্রাহ্য করেন না, তিনি অগ্রাবর্ণের হিতকারী, প্রত্যেক প্রজার ভবনে গমন করেন।

৩। হে অগ্নি! তুমি নানা বলে বলী, তোমার কার্য্য অতি সুন্দর, তুমি ক্রিয়া কৌশলবান্, ধনস্বরূপ সকল বস্তুই লাভ কর, স্থালোক ও অস্থালোক যে সমস্ত ধন ধারণ করে, তুমি সেই সকল ধনের প্রভু।

৪। যজ্ঞবেদির উপর যথাকালে যতযুক্ত উপবেশনস্থান প্রস্তুত করা হয়, হে অগ্নি! তাহা কোন্ স্থান? তুমি নিজে তোমার জন্য চিনিয়া লও এবং বিবেচনাপূর্বক তাহাতে উপবেশন কর। তোমার শিখা সমস্ত প্রভাতের আভার ন্যায় অথবা সূর্য্যের কিরণের ন্যায় নির্মল হইয়া দৃষ্ট হইতে থাকে।

৫। তোমার বিচিত্র শোভাগুলি অলবর্ণকারী মেঘ হইতে উদ্ধৃত হিত্য-  
তের ন্যায়, অথবা প্রভাতের আগমনসূচক আভাসসূত্রে ন্যায় দৃষ্ট হইতে থাকে, তুমি তখন যেন বন্ধন হইতে মুক্তি পাইয়া ওষধি অর্থাৎ শস্যাদি এবং বসি অর্থাৎ কাষ্ঠ, ইত্যাদি অশ্বেষণ করিতে থাক, উহার তা তোমার মুখে অন্নস্বরূপ হয়।

and efficacy of the rite, and familiar with all its details, the priestly poet to whom we owe this hymn has thought it no profanity to represent the supreme Purusha himself as forming the victim."—Muir's *Sanscrit Texts* vol. V (1884), p. 373.



৬। ওষধিগণ সেই অগ্নিকে যথাকালে গৰ্ভস্বরূপ ধারণ করে, জলগণ জলনীর ন্যায় তাঁহাকে জন্মান দান করে। বনস্থিত লতাগণ গৰ্ভবতী হইয়া দিন দিন একতাবে তাঁহাকে প্রসব করে।

৭। হে অগ্নি! তুমি বায়ুদ্বারা কম্পিত হইয়া সঞ্চালিত হও এবং চমৎকার অগ্ন সমস্তের মধ্যে প্রবেশপূর্বক অবস্থিতি কর। হে অগ্নি! যখন তুমি দক্ষ করিতে উদ্যত হও, তোমার প্রবল ও অক্ষয় শিখাগণ রথারূঢ় যোদ্ধাদিগের ন্যায় পৃথক পৃথক হইয়া বল প্রকাশ করে।

৮। অগ্নি লোককে মেধায়ুক্ত করেন, তিনি যজ্ঞের সিদ্ধি বিধাতা, তিনি হোমকর্তা, অতি মহৎ ও জ্ঞানবান্, অগ্নি হোমের দ্রব্যই দেওয়া হউক, আর অধিক পরিমাণেই বা দেওয়া হউক, অগ্নিকেই সকল সময়ে বরণ করা হয়; আর কাহাকেও নহে।

৯। হে অগ্নি! যজমানগণ যজ্ঞের সময় তোমাকে পাইবার অভিলাষী হইয়া তোমাকেই হোতারূপে বরণ করে। তৎকালে দেবভক্ত মনুষ্যগণ হোমদ্রব্য আহরণ ও কুশসমূহ ছেদনপূর্বক তোমার নিমিত্ত অগ্ন সমস্ত স্থাপন করিয়া থাকেন।

১০। হে অগ্নি! তোমাকেই হোতা ও যথা সময়ে পোতার কার্য করিতে হয়। যজ্ঞকারীব্যক্তির জন্য তুমিই নেষ্ঠা ও অগ্নী। তুমি প্রাণান্তা ও অধ্বর্যু ও ব্রহ্মার কার্য সম্পাদন কর। তুমিই আমাদিগের গৃহে গৃহপতি স্বরূপ।

১১। হে অগ্নি! যে মনুষ্য তোমাকে অমর জানিয়া যজ্ঞ কাষ্ঠ দান করে এবং হোম দ্রব্য অর্পণ করে, তুমি তাহার হোতা হও, দেবতাদিগের নিকট তাহার জন্য দূতের কার্য কর, দেবতাদিগকে নিমন্ত্রণ কর, যজ্ঞ অনুষ্ঠান কর এবং অধ্বর্যুর কার্য কর।

১২। অগ্নির উদ্দেশে এই সমস্ত ধ্যান, বেদবাক্য এবং স্তব করা হইতেছে। জাতবেদা অগ্নি নিজ অর্থস্বরূপ, এই স্তব সকল অর্থের কামনাতে তাহাতে যাইয়া মিলিত হইতেছেন। ত্রিহুগ্নি সম্পাদনকারী অগ্নি এই সকল স্তব বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইলে সন্তুষ্ট হইবেন।

১৩। স্তবের কামনাকারী সেই প্রাচীন অগ্নির উদ্দেশে আমি অতি নূতন এই চমৎকার স্তব উচ্চারণ করিব, তিনি শ্রবণ ককন। ঘেরূপ নারী

প্রণয় পরবশ হইয়া উত্তম পবিত্রস্থান ধারণপূর্বক পতির বক্ষস্থলে নিজদেহ মিলিত করে, তদ্রূপ আমি যেন এই অগ্নির হৃদয়ের মধ্যস্থান ল্পর্শ করি।

১৪। যে অগ্নির উপরও বিস্তর ঘোটক, বলবান হ্রস্ব, পুরুষত্ব বিহীন মেঘ আর্হতিরূপে অর্পণ করা হইয়াছে(১), যিনি জনের পালনকর্তা, যাহার পৃষ্ঠে সোমরস, যিনি যজ্ঞের অনুষ্ঠাতা, সেই অগ্নির উদ্দেশে মনে মনে চিন্তা করিয়া এই সুন্দর স্তব রচনা করিতেছি।

১৫। যেমন শ্রক নামক পাত্রে হৃত স্থাপন করা হয়, যেমন চমু নামক পানিপাত্রে সোমরস রক্ষা করা হয়, তদ্রূপ হে অগ্নি! তোমার মুখে হোমের জ্বালা হোম করা হইয়াছে। তুমি অন্ন ও অর্থ ও উৎকৃষ্ট গুল্লপৌত্রাদি এবং বিপুল যশ দান কর।

## ৯২ সূক্ত।

নানী দেবতা। শম্পতি ঋষি।

১। যিনি যজ্ঞের রথী, অর্থাৎ প্রধান স্বরূপ, যিনি সকল প্রজার অধিপতি, যিনি ছোতা, রাত্রিকালের অতিথি এবং ঐত্যাতে সমৃদ্ধ হয়েন, তাঁহাকে স্তব কর। তিনি শুষ্ককাঠে প্রজ্বলিত হয়েন, অশুষ্ককাঠে চুরচুর শব্দ করেন ও অভিলীষ সিদ্ধ করেন, যজ্ঞের পতাকাস্বরূপ আকাশে অবগাহন করেন।

২। দেবগণ ও মরুহাগণ ইহার উভয়ে এই অগ্নিকে শীঘ্র প্রস্তুত করিলেন, ধারণকর্তা ও যজ্ঞের সম্পাদনকর্তা। ইনি মহৎ, ইনি পুরোহিত এবং উজ্জ্বলের বংশধর। উবাদেবীগণ ইহাকে সূর্যের ন্যায় চুম্বন করিতেছে।

৩। স্তবযোগ্য এই অগ্নি যে পথ দেখাইয়া দেন, তাহাই প্রকৃত পথ, আমরা যাহা হোম করিতেছি, তাহা তিনি ভোজন করেন। যখন তাঁহার প্রবল নিখাগণ অক্ষয়, অর্থাৎ দীপ্তিশীল হইল, তখন দেবতাদিগের জন্য বিকিশ্ত হইতে লাগিল।

(১) এখানে ঘোটক, হ্রস্ব ও মেঘ আর্হতি দিবার উদ্দেশে পাঠ্য হইয়াছে।

৪। যজ্ঞকাষ্ঠের আশ্রয়ভূতা অদিতি, বিস্তীর্ণ অন্তরীক্ষ এবং স্তব-  
যোগ্য অসৌম পৃথিবী, অগ্নিকে নমস্কার করেন। ইন্দ্র, মিত্র, বরুণ, ভগ ও  
সবিতা, পবিত্র বলধারী এই সকল দেবতা আবির্ভূত হইলেন।

৫। বেগবান্ মরুৎগণের সহায়তা পাইয়া নদীরা বহমান হয় এবং  
অসীম ভূমি আচ্ছাদন করে। সর্ষত্ৰিবিচরণকারী ইন্দ্র সর্ষত্ৰগমন করিয়া  
ঐ মরুৎগণের সাহায্যে আকাশে গজ্জেন করেন এবং মহাবেগে জগতে জল  
সেচন করেন।

৬। মরুৎগণ যখন কার্য্য আরম্ভ করেন, তখন জগৎকে যেন কর্ধণ  
করিয়া ফেলেন, তাঁহারা যেন আকাশের শ্যেনপক্ষী, তাহারা মেঘের আশ্রয়।  
বরুণ, মিত্র, অর্য্যমা এবং অশ্বরূঢ় ইন্দ্র, অশ্বরূঢ় সেই মরুৎ দেবতাদিগের  
সহিত ঐ সমস্ত ব্যাপার দেখিতে থাকেন।

৭। স্তবকারীগণ ইন্দ্রের নিকট রক্ষা প্রাপ্ত হইল, সূর্য্যের নিকট দৃষ্টি-  
শক্তি এবং বর্ধণকারী ইন্দ্রের নিকট পুরুষত্ব প্রাপ্ত হইল। তাহারা উৎকৃষ্ট-  
রূপে ইন্দ্রের পূজা প্রস্তুত করিয়াছিল, তাহারা যজ্ঞকালে ইন্দ্রের বজ্রকে  
সহায়স্বরূপ প্রাপ্ত হইল।

৮। সূর্য্যও আপন অশ্বদিগকে ইন্দ্রের ভয়ে চালাইয়া থাকেন এবং  
পথে গমন কালে সকলকে প্রীত করেন। সেই আতি মহান্ ইন্দ্রকে কেনা ভয়  
করে? তিনি ভয়ানক এবং রুষ্টিবর্ধণকারী, আকাশে শব্দ করিতে থাকেন,  
বিপক্ষ পরাভবকারী বজ্রধ্বনি তাঁহরই ভয়ে প্রতি দিন আবির্ভূত হয়।

৯। অদ্য সেই কর্ম্মক্রম কদ্রকে নমস্কার ও অনেক স্তব অর্পণ কর।  
তিনি শত্রুদিগকে হ্রয় করেন। তিনি অশ্বরূঢ় উৎসাহবান্ মরুৎগণকে  
আপনার সহায় পাইয়া আকাশ হইতে জল সেচন করিয়া মঙ্গলকর হইলেন  
এবং আপন যশ বিস্তার করেন।

১০। রুহস্পতি এবং সোমাতিলসায়ী অন্যান্য দেবতা প্রজাদিগের জন্য  
অগ্নি সঞ্চিত করিলেন। অথর্ক্সা নামে ঋষি সর্বপ্রথমে যজ্ঞদ্বারা দেবতা-  
দিগকে তুষ্ট করিলেন। দেবতারা এবং ভৃগুবংশীয়েরা বল প্রকাশপূর্ব্বক  
গমন করিয়া সেই যজ্ঞ অবগত হইলেন।

১১। নরাশংস নামক সেই যজ্ঞে চারি অগ্নি স্থাপিত হইয়াছিল, বহু-

কৃষ্ণের পত্নী, মরুৎগণ ও বিষ্ণু, ইহারা সেট যজ্ঞে স্তব প্রাপ্ত হইয়া ছিলেন।

১২। অভিল্যমী হইয়া আমরা যে সকল রূহৎ রূহৎ স্তব করিতেছি, আকাশবাসী অহিরুদ্র্য যজ্ঞের সময় তাহা শ্রবণ করুন। হে আকাশে পরিভ্রমণকারী সূর্য্য চন্দ্র! তোমরা আকাশে বাস কর, তোমরা মনে মনে ইহার স্তব অবগত হও।

১৩। সকল দেবতার হিতকারী ও জলের বংশধর পুষাদেব আমাদিগের পশু, ইত্যাদিকে রক্ষা করুন। বায়ুও যজ্ঞের জন্য রক্ষা করুন। ধনের জন্য আত্মাস্বরূপ বায়ুকে তোমরা স্তব কর। হে অশ্বিদয়! তোমাদিগকে আহ্বান করিলে কল্যাণ হয়। তোমরা পথে গমন কালে সেই স্তব শ্রবণ কর।

১৪। এই সমস্ত প্রজাকে যিনি অভয় দিবার প্রভু, যিনি আপনার কীর্ত্তি আপনি উপার্জন করেন, তাঁহাকে স্তবের দ্বারা স্তব করি। তাবৎ দেবনারীদিগের সহিত অবিচলিত অদিতিকে এবং রাত্রির স্বামী চন্দ্রকে স্তব করি। তিনি মনুষ্যদিগের প্রতি মনোযোগ প্রদান করেন।

১৫। বয়োজ্যেষ্ঠ অগ্নিরা এই যজ্ঞে বাক্য উচ্চারণ করিলেন। অন্তর-গুলি উদ্ধ হইয়া যজ্ঞীয় সোম প্রস্তুত করিল। তাহা পান করিয়া বুদ্ধিমান ইন্দ্র মূলকায় হইলেন, তাঁহার অন্ত উৎকৃষ্ট বুদ্ধিবারি স্রষ্টি করিল।

### ৯৩ সূক্ত।

বিধদেব দেবতা। তাস্থ ঋষি।

১। হে দ্যাবাপৃথিবী! আপনারা বিলক্ষণ বিস্তারিত হউন। আপনার রূহমূর্ত্তি হইয়া নারীর ন্যায় আমাদিগের গৃহে আগমন করুন। সেই সকল সুবিদিত কার্য্যদ্বারা আমাদিগকে শত্রু হইতে রক্ষা করুন, এই সকল কার্য্য দ্বারা উত্তাপের সময় রক্ষা করুন।

২। যিনি বিশিষ্টরূপ অধ্যয়ন করিয়া উৎকৃষ্ট বস্তুদ্বারা দেবতাদিগের মনোরঞ্জন করেন, সেই ব্যক্তিরই প্রকৃতরূপে সকল যজ্ঞ দেবতাদিগের সেবা করা হয়।

৩। দেবতারা সকলের প্রভু; তাঁহাদিগের দান অতি মহৎ। তাঁহারা সকলে মর্ষপ্রকার বলে বলী। তাঁহারা সকলে যজ্ঞের সময় যজ্ঞভাগ প্রাপ্ত হইলেন।

৪। অর্য্যমা ও মিত্র ও সর্ব্বত্রগামী বরুণ এবং যে কতকে স্তব করিলে মনুষ্যগণের সুখ লাভ হয়। তিনিও মকংগণ এবং ভগ, ইহারা অমৃতের রাজা, স্তবের যোগ্য এবং পুষ্টিবিধানকর্ত্তা।

৫। যখন অহিবৃদ্ধা জলের সহিত একত্র হইয়া উপবেশন করেন। তখন সূর্য্য ও চন্দ্র একত্র উপবেশনপূর্ব্বক দিবারাত্র জলস্বরূপ ধন বর্ষণ করেন।

৬। কল্যাণের অধিপতি অশ্বি নামক সেই দুই দেব এবং মিত্র ও বরুণ নিজ তেজের দ্বারা আশাদিগকে রক্ষা করুন। তাঁহাদের রক্ষিত ব্যক্তিগণ বিস্তর ধন প্রাপ্ত হয়, মরুভূমি তুল্য দূরবস্থা হইতে পরিত্রাণ পায়।

৭। আমরা স্তব করিতেছি, কঙ্গপুত্র বায়ুগণ, অশ্বিদ্বয়, সকল দেবতা, বৃথারুঢ় ভগ, বলবান্ ঋতু, ঋতুক্ষা এবং সর্ব্বত্রগামী ইন্দ্র, এই সকল সর্ব্বজ্ঞ দেবতা রক্ষা করুন।

৮। ইন্দ্র, ঋতু, অর্য্যমা রক্ষি পাইতেছেন; হে ইন্দ্র! যখন তুমি বেগবান্ ঘোটক যোজনা কর, তখন যজ্ঞকর্ত্তাব্যক্তির আনন্দ রক্ষি পায়। সেই ইন্দ্রের উদ্দেশে যে সোম পান হয়, তাহা অসামান্য। তাঁহার উদ্দেশে যে যজ্ঞানুষ্ঠান হয়, উহা মানুষের উপযুক্ত নহে, উহা পৃথক প্রকারের যজ্ঞ।

৯। হে দেবসবিতা! এই রূপ কর, আমরাদিগকে যেন লজ্জিত হইতে না হয়। এই নিমিত্ত তোমাকে ধনাত্ম্য ব্যক্তিদিগের গৃহে স্তব করা হইয়া থাকে, ইন্দ্র আমরাদিগের বলস্বরূপ; তিনি এই সকল ব্যক্তির যজ্ঞে আসিবার জন্য আপনার উজ্জ্বল রথ চক্রে যেন বায়ুগণকে যোজনা করিলেন, অর্য্যমা মহাবেগে আগমন করিলেন।

১০। হে দ্যাবাপৃথিবী! আমরাদিগের পুত্রদিগকে প্রভূত অন্ন দান কর, সেই অন্ন যেন তাবৎ লোকের গাঙ্গে পর্য্যাপ্ত হয়, যেন তাহা বলকর হয়, যেন তাহা ধন লাভের জন্য এবং বিপদ হইতে পরিত্রাণ পাইবার জন্য উপযোগী হয়।

১১। হে ইজ্র! তুমি যখন আমাদের মিকট অসিতে ইচ্ছা কর, তখন স্তবকারী এই ব্যক্তি যেখানেই কেন থাকুক না, ইহাকে যজ্ঞ ক্রিয়াকারী সমন্বয় রক্ষা কর । হে ধনদাতা! তোমাকে যাহারা ঘেহ করে, তাহাদিগের সংবাদ লও ।

১২। আমার এই বিস্তৃত স্তব দীপ্তির সহিত স্বর্গের উদ্দেশে যাইতেছে ও মনুষ্যদিগের শ্রীকৃষ্টি করিতেছে । যে রূপ তটী (ছুতার) অশ্বে আকর্ষণ করিবার উপযুক্ত দৃঢ়তর রথ নির্মাণ করে । ইহাকে আমি স্তম্ভনি-ভারে রচনা করিয়াছি ।

১৩। যাহাদিগের মিকট ধন কামনা করি, তাহাদিগের উদ্দেশে এই সুবর্ণময়, অর্থাৎ অতি উৎকৃষ্ট স্তব পুনঃ পুনঃ আহুতি করিতেছি । যে রূপ যুদ্ধের সৈন্যগণ পুনঃ পুনঃ অগ্রসর হয়, অথবা যটীচক্র শ্রেণীবদ্ধ হইয়া অগ্রপশ্চাৎভাবে উঠিতে থাকে, আমার স্তব গুলিও তক্রপ(১) ।

১৪। যে সকল দেবতা পঞ্চমত রথে ঘোড়ক যোজনা করিয়া পথে গমন করেন, (অর্থাৎ যজ্ঞে যাহার জমা), তাহাদিগের বর্ণনাকৃত স্তব আমি দুঃশীম ও পৃথবান্ ও বেন ও অশুর রাম এই সকল ধনদাতা রাজার নিকট পাঠ করিয়াছি ।

১৫। এই স্থানে তাম্র ও পার্থা ও মায়ব এই কয়েক জন ঋষি সপ্তসপ্ততি গান্ধী তৎক্ষণাৎ প্রার্থনা করিলেন ।

### ৯৪ সূক্ত ।

সোমনিপীড়িত ক্রিয়াকারী প্রভুর দেবতা । অশ্বদেব ।

১। এই সকল প্রস্তর কথা কহুক, অর্থাৎ শব্দ কহুক ; আমরাও কথা কহি, ইহারা কথা কহিতেছে, ইহাদের কথার কথা কও । যখন ক্রিয়াকারী ও

(১) এক খানি চক্রের পরিধিতে অনেক ছবি বস্তু সংযোজিত থাকে, ফলেই যথেষ্ট সেই চক্র ঘূর্ণিত হইয়া ক্রমবশতঃ ঘূর্ণনগুণে অশ্রু পূর্ণ হইতে থাকে । ইহাকে যটীচক্র কহে । প্রথম যটীচক্র অশ্রুপি ব্যবহৃত হয়, আনি উক্তর পাশ্চিম প্রদেশে ও রাজস্থানে দেখিয়াছি ।

দ্রুতর এই প্রস্তরগুলি একত্র হইয়া স্তব করিবার ভঙ্গিতে শব্দ করে, তখন  
হে সোম সম্পন্ন ব্যক্তিগণ! ইন্দ্রের জন্য সোমপাত্র পূর্ণ কর।

২। এই প্রস্তরগণ একশত ব্যক্তি, অথবা একসহস্র ব্যক্তির ন্যায়<sup>১</sup>  
শব্দ করিতেছে, ইহারা হরিদ্বর্ণ মুখ দিয়া চীৎকার করিতেছে। যজ্ঞের  
সময় এই সকল পুণ্যবান্ প্রস্তর অগ্নির অগ্নেই হোমের জব্য ভোজন  
করে।

৩। ইহারা শব্দ করিতেছে। ইহারা মুখে সোমস্বরূপ মধু ধারণ  
করিয়াছে। যেমন মাংসাশীরা মাংস পাক হইলে আহ্লাদ স্ফুটক রব করে,  
ইহারাও সেইরূপ রব করিতেছে। নবীন রন্ধের শাখা শুক্লণ কালে সুন্দর  
রূপে ভক্ষণ করিতে করিতে রসগণ যেরূপ শব্দ করে, ইহারাও তদ্রূপ শব্দ  
করিতেছে।

৪। ইহারা মুখে ধারণপূর্বক মত্তভাজনক সোমরস প্রস্তুত করিয়া  
উচ্চৈঃস্বরে ইন্দ্রকে আহ্বান করিতেছে। সোমনিস্পীড়নকারী অঙ্গুলিদিগের  
সঙ্গে সংরম্ভ করিয়া ইহারা নৃত্য করিতেছে; ইহাদিগের শব্দে পৃথিবী  
প্রতিধ্বনিত হইতেছে।

৫। ইহাদের শব্দ শুনিয়া জ্ঞান হয়, যেন পক্ষীর আকাশে কলরব  
করিতেছে, যেন যুগ বিচরণ স্থানে কৃষ্ণশার হরিণেরা চলাচল করিয়া নৃত্য  
করিতেছে। প্রস্তরের দ্বারা নিষ্পীড়িত রসকে ইহারা নিম্নে পাতিত করি-  
তেছে, যেন সূর্যের অগ্নি শ্বেতবর্ণ বিস্তর শুক্র নির্গত করিল।

৬। যেমন বলবান্ ঘোটকগণ পরস্পর মিলিত হইয়া রথের ধুরা ধারণ-  
পূর্বক রথ বহন করে, প্রস্রাব ত্যাগ করে এবং শরীর আয়ত করে, তদ্রূপ  
এই প্রস্তরগুলিও আয়ত হইয়া সোমরস বর্ষণ করিতেছে। ইহারা সোম  
গ্রাস করিতে করিতে শ্বাসসহকারে শব্দ করিল, ঘোটকদিগের অগ্নি ইহাদের  
মুখনির্গত এই শব্দ আশ্রয় অবলম্বন করিতেছি।

৭। এই অবিনাশী প্রস্তরদিগের গুণকীৰ্ত্তন কর। দশ অঙ্গুলি যখন  
সোমরস নিষ্পীড়নকালে ইহাদিগকে স্পর্শ করে, সেই দশঅঙ্গুলিকে  
যেমন প্রস্তরস্বরূপ ঘোটকদিগের দশটা বরত্না বোধ হয়, অথবা দশটা যোক্ত্র  
(যোড়ার সাজ), অথবা দশটা যোজনা (অর্থাৎ রথের সুভিবার রজ্জ্ব), অথবা

দশটী প্রগ্রহ (রাশ) বলিয়া জ্ঞান হয় । অথবা যেন দশটী রথধূরা একত্র হইয়া ইহার। বহন করিতেছে ।

৮। সেই প্রস্তরগুলি দশটী অঙ্গুনিকে বন্ধন রজ্জ্বস্বরূপ পাঠিয়া শীঘ্র শীঘ্র কার্য্য করিতেছে । তাহাদিগের উপাদিত সোমরস হরিদ্বর্ণ হইয়া আসিতেছে । সোমের অংশ (ডাঁটা) নিষ্পীড়িত হইয়া অন্নরূপ ধারণ-পূর্ব্বক অমৃত রস নির্গত করে, তাহার প্রথম যে অংশ ইহারাই পাইয়া থাকে ।

৯। সেই প্রস্তরগণ সোম তরুণপূর্ব্বক ইন্দ্ৰের দুই ঘোটককে চুষ্মন করিতেছে, অর্থাৎ ইন্দ্ৰের রথে উপনীত হইতেছে । অংশ (ডাঁটা) হইতে রস নির্গত করিয়া গোচক্ষের উপর যাইতেছে । তাহার। সোমের যে মধু নির্গত করিয়া দেয়, তাহা পান করিয়া ইন্দ্ৰ স্ফীত ও বিস্তারিত হইতে-ছেন এবং রুষের ন্যায় বল প্রকাশ করিতেছেন ।

১০। হে প্রস্তরগণ ! সোমের অংশ (ডাঁটা) তোমাদিগকে রস দান করিবে, তোমরা যেন ভয় হইও না । তোমরা যাহার যজ্ঞে উপস্থিত থাক, তাহার। সর্ব্বদাই অন্নবান্ ও কৃতেভাজন হয়, তাহার। ধনবান্ লোকের ন্যায় উজ্জ্বল তেজোযুক্ত হয় ।

১১। হে প্রস্তরগণ ! তোমরা নিজে ভয় না হইয়া অন্যকে ভয় কর, তোমাদিগের পরিশ্রম নাই, শৈথিল্য নাই, মৃত্যু নাই, জরা নাই, রোগ নাই, তৃষ্ণা নাই, স্পৃহা নাই, তোমরা স্থূল, অথচ উৎক্রেপণ, অবক্রেপণ প্রভৃতি ক্রিয়া বিষয়ে তোমাদিগের যথেষ্ট গঠিত আছে ।

১২। তোমাদিগের পিতাম্বরূপ পর্বতগণ যুগ যুগান্তর ধরিয়া স্থির আছে, তাহার। পূর্ণাভিলাষ হইয়াছে, কোন কারণে নিজ স্থান ত্যাগ করে না । তাহার। জরারহিত, হরিদ্বর্ণ রক্তবিশিষ্ট, হরিদ্বর্ণ সংযুক্ত হইয়া (পক্ষাদিগের) কলরব দ্বারা দ্যুলোক ও ভুলোক পূর্ণ করে ।

১৩। যে রূপ রথারোহীগণ রথচর্যা ক্ষেত্রে রথ চালাইয়া শয় উত্থাপন করে, তরুণ প্রস্তর সোমরস নির্গত করিবার সময় শয় করে । বান্য বপন কারীরা বীজ যেমন বপন করে, তরুণ ইহার। সোম বিকীর্ণ করিতেছে । তরুণ করিয়া উহা নষ্ট করিতেছে না ।



১৪। সোম নিস্পীড়িত হইলে, প্রস্তুতের শব্দ করিতেছে, যেন ক্রীড়া, স্তম্ভ শিশুরা ক্রীড়াস্থলে জননীকে আঘাত করিয়া (ঠেলিয়া দিয়া) শব্দ করিতেছে। যে প্রস্তুত সোমরস নিস্পীড়ন করিয়াছে, তাহাকে বস্তুর, প্রস্তুতগণ সংবর্দ্ধনা পাইয়া ঘূর্ণিত হইতে থাকুক।

## পঞ্চম অধ্যায়।

৯৫ সূক্ত।

পুরুষবা ও উর্কশী ঋষি তাঁহারাই দেবতা(১)।

১। (পুরুষবার উক্তি)—হে পত্নি, তোমার চিত্ত কি নিষ্ঠুর! অতি শীঘ্র চলিয়া যাইও না, আমাদিগের উভয়ের কিঞ্চিৎ কথোপকথন আবশ্যক হইতেছে। এক্ষণে মনের কথা যদি উভয়ে প্রকাশ করিয়া না বলা হয় ভবিষ্যতে সুখের বিষয় হইবেক না।

২। (উর্কশীর উক্তি)—তোমার সহিত বাক্যালাপ করিয়া আমার কি হইবে? আমি প্রথম উষার নায়(২) চলিয়া আনিয়াছি। হে পুরুষবা, আপন গৃহে কিরিয়া যাও। বায়ুকে যেমন ধারণ করা যায় না, তুমিও তেমনি আমাকে ধারণ করিতে পারিবে না।

৩। (পুরুষবার উক্তি)—তোমার বিরহে আমার তুণীর হইতে বাণ নির্গত হয় নাই, জয়ন্ত্রী লাভ হয় নাই; আমি যুদ্ধে গমনপূর্বক শতসহস্র গাভী আনয়ন করিতে পারি নাই। রাজকাৰ্য্য বীরশূন্য হইয়াছে, ইহার কোন শোভা নাই; আমার সৈন্যগণ সিংহনাদ করিবার চিন্তা এককালে তাগণ করিয়াছে।

৪। (উর্কশীর উক্তি)—হে উষাদেবী! সেই উর্কশী শস্তরকে ভোজনের সামগ্রী দিতে যদি ইচ্ছা করিতেন, তাহা হইলে সন্নিহিত গৃহ হইতে শয়ন গৃহে যাইতেন, তথায় দিবারাত্রি স্বামির নিকট রমণ সুখ সন্তোষ করিতেন।

৫। হে পুরুষবা! তুমি প্রতিদিন তিনবার আমাকে রমণ করিতে। কোনও সপত্নীর সহিত আমার প্রতিদ্বন্দ্বিতা ছিল না, আমাকেই নিম্নত

(১) এই সূক্তে উর্কশী ও পুরুষবার বৈদিক উপাখ্যান আখ্যাত হইয়াছে। পুরুষবা অপসরা উর্কশীর সহিত কিছু কাল লহবান করিয়াছেন, উর্কশী এক্ষণে পুরুষবাতে ছাড়িয়া বাইতেছেন। আমরা পূর্বেই বলিয়াছি, উর্কশীর আদি অর্থ উষা, পুরুষবার আদি অর্থ সূর্য। সূর্য্য উদয় হইলে উষা আর থাকে না।

(২) উর্কশীর আদি অর্থ উষা, তাহা যেন এই উপমাধারা করি যেন অশ্বপটু-রূপে উদ্রেক হইতেছে।

সম্ভুক্ত করিতে। তোমার গৃহে আমি আগমন করিলাম, তুমি আমার রাজা, তুমি আমার অশেষ সুখের বিধাতা হইলে।

৬। (পুরুবরার উক্তি)—সৃজুর্নি, শ্রেণি, সূর্য, আপি, হ্রদে চক্ষু, ঐন্দ্রিনী, চরগু, আমার এই যে কয় মহিলা ছিল, তুমি আসিবার পর তাহারা আর আমার নিকট বেশভূষা করিয়া আসিত না। গাভীগণ গৃহে যাইবার সময় যেমন শব্দ করে, তাহারা আর সেরূপ শব্দ করিয়া আমার গৃহে আসিত না।

৭। (উর্কশীর উক্তি)—পুরুবর! যখন জন্মগ্রহণ করিলেন, দেব মহিলারা দেখিতে আসিল, নিজ ক্ষমতায় তাহারা গমন করে, সেই নদীরা পর্য্যন্ত সংবর্দ্ধনা করিল; হে পুরুবর! দেবতারা দম্ভ্য বধ উপলক্ষে তোমাকে তুমুল যুদ্ধে পাঠাইবার জন্য সংবর্দ্ধনা করিতে লাগিলেন (৩)।

৮। (পুরুবরার উক্তি)—পুরুবর! নিজে মনুষ্য হইয়া যখন অপ্সরা-দিগের দিকে অগ্রসর হইলেন, তখন তাহারা আপন রূপ ভাঙ করিয়া অন্তর্ধান হইল। যেমন হরিনী ভয় পাইয়া পলায়ন করে, অথবা রথে বোজিত ঘোটকেরা যেমন ধাবমান হয়, তক্রূপ তাহারা চলিয়া গেল।

৯। পুরুবর! নিজে মনুষ্য হইয়া দেবলোকবাসিনী অপ্সরাদিগের সঙ্গে যখন কথা কহিতে এবং তাহাদিগের শরীর স্পর্শ করিতে অগ্রসর হই-

(৩) স্বরূপ ইন্দ্রই দম্ভ্যরূপ অন্ধকারকে হনন করেন। পুরুবরার স্বর্ষ্যের সহিত একতা এই ঋকছায়া কড়ক পরিমাণে সূচিত হইতেছে।

“That Pururavas is an appropriate name of a solar hero requires hardly any proof. Pururavas meant \* \* \* endued with much light; for though rava is generally used of sound, yet the root ru, which means originally to cry, is also applied to color in the sense of a loud or crying colour, i.e., red \* \* (Sanskrit Ravi, sun). Besides Pururavas calls himself Vasishtha (১৭ ঋক), which, as we know, is a name of the sun; and if he is called Aida (১৮ ঋক), the son of Idā, the same name is elsewhere (Rig Veda III, 29, 3) given to Agni, the fire.”—Max Muller's *Selected Essays* (1881), vol. I, pp. 407, 408.)

“I therefore accept the common Indian explanation by which this name (Urvasi) is derived from Uru, wide \* \* \* and a root. As to pervade, and thus compare Uru-asi with another frequent epithet of the dawn, Uruki.”—*Ibid*, p.—405.

হইলেন, তখন তাহারা অদর্শন হইল, নিজ শরীর দেখাইল না, ক্রীড়াসক্ত ঘোটকদিগের ন্যায় পলায়ন করিল ।

১০ । যে উর্বশী আকাশ হইতে পতনশীল বিদ্যাতের ন্যায় ঞ্জলা ধারণ করিয়াছিল এবং আমার সকল মনোরথ পূর্ণ করিয়াছিল, তাহার গর্ভে মনুষ্যের গুণসে সৃষ্টি পুত্র জন্মগ্রহণ করিল । উর্বশী তাহাকে দীর্ঘায়ু করুন ।

১১ । (উর্বশীর উক্তি)—হে পুরুষ ! তুমি পৃথিবীর পালনের জন্য পুত্রের জন্মদান করিলে, আমার গর্ভে নিজ বীৰ্য্য পাত্তিত করিলে । সর্বদা আমি তোমাকে কহিয়াছি যে, কি হইলে আমি তোমার নিকট থাকিব না, কারণ আমি তাহা জানিতাম । তুমি তাহা শুনিলে না ; এক্ষণে পৃথিবী পালন কার্য্য পরিত্যাগ করিয়া কেন রুথা বাক্যব্যয় করিতেছ ।

১২ । (পুরুষের উক্তি)—তোমার পুত্র কবেই বা আমার প্রতি ঐতি প্রদর্শন করিবে ? আর যদি আমার নিকটে আসে, তাহা হইলে সে কি রোদন করিবে না ? অশ্রুপাত করিবে না ? পরস্পর ঐতিযুক্ত স্ত্রী পুরুষের বিচ্ছেদ ঘটাইতে কাহার ইচ্ছা হয় ? তোমার শশুরের গৃহে যেন অগ্নি প্রদীপ্ত হইয়া উঠিল, (অর্থাৎ তোমার বিরহ সম্ভাপন অসহ) ।

১৩ । (উর্বশীর উক্তি)—আমি তোমার কথার উত্তরে কহিতেছি ; পুত্র তোমার নিকট যাওয়া অশ্রুপাত, বা ক্রন্দন করিবে না । আমি উহার মঙ্গল চিন্তা করিব । আমার গর্ভে যে পুত্র উৎপাদন করিয়াছ, তাহাকে তোমার নিকটে প্রেরণ করিব । হে নিকোঁধ ! গৃহে কিরিয়া যাও । আমাকে আর পাইবে না ।

১৪ । (পুরুষের উক্তি)—তবে তোমার প্রণরী (আমি) অন্য পতিত হউক, আর কখনও যেন উখিত না হয় । সে যেন বহু দূরে দূর হইয়া যাউক । সে যেন নিঃশব্দের অন্ধে শয়িত হউক, বলবানু হুকগণ তাহাকে ভক্ষণ করুক ।

১৫ । (উর্বশীর উক্তি)—হে পুরুষ ! এক্ষণে মৃত্যু কামনা করিও না ; উচ্ছিন্ন যাইও না, দুর্দাস্ত হকেরা তোমাকে যেন ভক্ষণ না করে । স্ত্রী-লোকের প্রণয় স্থায়ী হয় না । স্ত্রীলোকের হৃদয় আর হকের হৃদয় দুই এক প্রকার ।

১৬। আমি পরিবর্তিতরূপে ভ্রমণ করিয়াছি, যযুবাদিগের মধ্যে চারি বৎসর রাত্রিবাস করিয়াছি(৪), দিনের মধ্যে একবার কিঞ্চিৎ পান করিয়া তাহাতেই ক্ষুধা নিরুত্তিপূর্বক ভ্রমণ করিয়াছি।

১৭। আমি বসিষ্ঠ (অর্থাৎ সুৰ্য্য), অস্তরীক পূর্ণকারিণী আকাশপ্রিয়া উর্ধ্বশীকে (অর্থাৎ উষাকে) আমি আলিঙ্গন করিতেছি। তোমার সুকৃতির সুফল যেন তোমার নিকট বর্তমান থাকে। (হে উর্ধ্বশী)! ফিরিয়া আইস, আমাদের হৃদয় দক্ষ হইতেছে।

১৮। হে ইলাপুত্র পুরুষা! এই সকল দেবতা তোমাকে বলিতেছেন যে, তুমি মৃত্যুঞ্জয়ী হইবে, স্বকীয় হোমস্রব্যাঘ্রা দেবতাদিগের পূজা করিবে, তুমি স্বর্ণে যাইয়া অমোদ আচ্ছাদ করিবে।

### ৯৬ সূক্ত।

ইন্দ্রের ষোটকদ্বয় দেবতা। বরু ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! এই মধ্যযজ্ঞে তোমার দুই ষোটককে শুভ করিয়াছি। তুমি শত্রুহিংসাকারী, তুমি প্রকৃষ্টরূপে মত্ত অর্থাৎ উৎসাহযুক্ত হও, ইহা প্রার্থনা করি। তুমি হরিৎবর্ণ অথহোণে আসিয়া যজ্ঞের ন্যায় চমৎকার জল বর্ষণ কর, তুমি উজ্জ্বলরূপী, তোমার নিকট আমার স্তুতিবাক্য সকল গমন করুক।

২। তোমারা ইন্দ্রকে যজ্ঞের দিকে ডাকিয়াছ, দেবায়তন অর্থাৎ স্বর্গ-গৃহের দিকে ইন্দ্রের দুই ষোটককে চালাইয়া আনিয়াছ, তোমারা ইন্দ্রের বলবীৰ্য্য ষোটকসমেত শুভ কর, দেখ, যেমন গাভীগণ দ্রক্ষ্য হেয়, তদ্রূপ ইন্দ্রকে হরিৎবর্ণ সোমরসের দ্বারা আপ্যায়িত করা হইতেছে।

৩। ইহাও যে নৌহনির্মিত বজ্র, তাহা হরিৎবর্ণ; তাহা বিলক্ষণ শত্রু সংহার করে, তাহা দুই হস্তে ধৃত হয়। ইন্দ্র নিজে ধনবান্, সুগঠন হুযুবিশিষ্ট, এবং বাণ দ্বারা সক্রোধে শত্রু সংহার করেন। হরিৎবর্ণ ইন্দ্র সোমরসদ্বারা ইন্দ্রকে অভিবিক্ত করা হইল।

(৪) যুলে “অবসং রাত্রীঃ শরয়ঃ চতস্রঃ” আছে। যক্ষ্মলর অনুবাদ করিয়াছেন।—“I dwelt with thee four nights of the autumn.”

৪। আকাশে সূর্য্যের ন্যায় উজ্জ্বল বজ্র ধৃত হইল। সে যেন আপন বেগে সমস্ত দিক্ ব্যাপ্ত করিল, সুগঠন হুবিবিশিষ্ট সোমরস পাম-কারী ইন্দ্র লৌহময় বজ্রদ্বারা যজ্ঞকে নিধন করিবার সময় অপরিণীম দিগ্ধি প্রাপ্ত হইলেন।

৫। হে উজ্জ্বলকেশধারী ইন্দ্র! পূর্বকালের বজ্রমানেরা তোমাকে স্তব করিত, তুমি যজ্ঞে আসিতে। তুমি উজ্জ্বল হও। হে উজ্জ্বলরূপী! তোমার সর্বপ্রকার অন্ন প্রশংসার যোগ্য, নিরূপম ও উজ্জ্বল।

৬। স্তবযোগ্য বজ্রধারী ইন্দ্র যখন সোমরস পানের আমোদে প্রমত্ত হইলেন, তখন দুই উজ্জ্বল ঘোটক রথে যোজিত হইয়া তাঁহাকে বহন করে। উজ্জ্বল ইন্দ্রের জন্য অনেক বার সোমরস নিষ্পীড়িত হয় এবং হরিৎবর্ণ সোমরস সংস্থাপিত হইয়া থাকে।

৭। অবিচলিত ইন্দ্রের জন্য যথেষ্ট সোমরস রাখা হইয়াছে, সেই সোমরস ইন্দ্রের ঘোটককে যজ্ঞের দিকে ত্বরান্বিত করিতেছে। হরিৎবর্ণ ঘোটকেরা তাঁহার যে রথকে যুদ্ধে লইয়া যায়, সেই রথ এই রমণীয় নোমবাগে আসিয়া অধিষ্ঠান হইয়াছে।

৮। ইন্দ্রের শূশ্রু উজ্জ্বল, কেশ উজ্জ্বল, তিনি নৌহের ন্যায় দৃঢ়কায়, তিনি সোমপায়ী, শীঘ্র শীঘ্র সোমপান করিয়া শরীর স্ফীত করেন। যজ্ঞই তাঁহার সম্পত্তিস্বরূপ, হরিৎবর্ণ ঘোটকেরা তাঁহাকে যজ্ঞে লইয়া যায়। তিনি দুই ঘোটকে আরোহণপূর্বক সকল দুর্গতি দূর করিয়া দিন।

৯। তাঁহার দুই উজ্জ্বল চক্ষু স্রবী নামক যজ্ঞপাত্রের মত যজ্ঞের উপর নিক্ষিপ্ত হইল। তিনি অন্ন ভক্ষণ করিবার জন্য উজ্জ্বল হৃদয় কম্পিত করিতেছেন। পরিষ্কার চর্ম্মের মধ্যে যে চর্ম্মকার সোমরস ছিল, তাহা পান করিয়া তিনি আপনায় দুই ঘোটকের গাত্রমাঞ্চলা করিতেছেন।

১০। উজ্জ্বল ইন্দ্রের আবাসস্থান দ্যাবাপৃথিবীর মধ্যেই বিদ্যমান আছে। তিনি অস্বাকৃৎ হইয়া ঘোটকের ন্যায় মধ্যবেগে যুদ্ধে যান। অতি উৎকৃষ্ট স্তব তাঁহাকে বর্ণনা করিতেছে। হে উজ্জ্বল ইন্দ্র! তুমি আপনায় ক্রমতাবারা প্রচুর অন্ন দিয়া থাক।

১১। হে ইন্দ্র! তুমি মহিমাদ্বারা দাবাপৃথিবী বাণ্ড করিয়া  
নিত্য নূতন চমৎকার স্তব পাইয়া থাক। হে অনুর! গাভীগণের উৎকৃষ্ট  
স্থান উজ্জ্বল সূর্য্যের নিকট প্রকাশ কর। (উত্তম গোট দেখাও)।

১২। হে উজ্জ্বল স্নগঠন হুবিবিশিষ্ট ইন্দ্র! ঘোটকগণ তোমার  
রথে যোজিত হইয়া তোমাকে মনুষ্যের যজ্ঞে আনয়ন করুক। তোমার  
জন্য যে মধুর সোমরস প্রস্তুত হইয়াছে, তাহা পান কর। দশ অঙ্গুলি-  
দ্বারা যে সোম প্রস্তুত হইয়া যজ্ঞের উপকরণস্বরূপ হয়, যুদ্ধের সময়  
তাহা পান করিতে ইচ্ছা কর।

১৩। হে অশ্ববিশিষ্ট ইন্দ্র! প্রথমে যে সোম প্রস্তুত হইয়াছিল,  
তাহাত পান করিয়াছ। এক্ষণে যাহা প্রস্তুত হইয়াছে, তাহা কেবল  
তোমারি জন্য। হে ইন্দ্র! এই মধুযুক্ত সোম আশ্বাদন কর। হে  
প্রচুর বৃত্তিকারী! তোমার উদর আশ্রয় কর।

৯৭ সূক্ত । ০

৭ ওষধি দেবতা । ত্রিষক্ ঋষি(১) ।

১। পূর্বকালে তিন যুগ ধরিয়া দেবতারা যে সমস্ত প্রাণী  
ওষধি সৃষ্টি করিয়াছেন, সেই সকল শিঙ্গলবর্ণ ওষধির একশতসপ্ত স্থান  
বিদ্যমান আছে, আমি এইরূপ জ্ঞান করি।

২। হে জননীস্বরূপা ওষধিগণ! তোমরা মূর্ত্তিকাতে রোহন  
কর, অর্থাৎ উৎপন্ন ও তোমাদিগের একশত এমন কি একসহস্র স্থান  
আছে। তোমাদিগের ক্রিয়া শত প্রকার, তোমরা আমার আরোগ্য বিধান  
কর।

৩। হে পুষ্পবতী ফল প্রসবকারিণী ওষধিগণ! তোমরা রোগীর  
প্রতি সন্তুষ্ট হও। তোমরা ঘোটকের ন্যায় অরশীল মূর্ত্তিকাতে জন্ম  
গ্রহণ কর, রোগীকে রক্ষা কর।

(১) এই সূক্তটি ঔষধ ও রোগের চিকিৎসা সম্বন্ধে। ইহার শেষ অংশে অনেক  
গুলি পীড়া আরোগ্যের মন্ত্র লক্ষিত হয়। সূক্তটি অপেক্ষাকৃত আধুনিক।

৪। হে দীপ্তিশালী ঔষধিগণ! তোমরা জননীরূপ। তোমাদিগের সমক্ষে আমি স্বীকার করিতেছি, যে আমি চিকিৎসক ব্যক্তিকে গো, অশ্ব, বস্ত্র, এমন কি, আপনাকে পর্য্যন্ত দিতে প্রস্তুত আছি।

৫। হে ঔষধিগণ! অশ্বত্থ রূক্ষে তোমরা উপবেশন কর। পলাশ রূক্ষে তোমরা বাস কর। যখন রোগীর প্রতি অনুগ্রহ কর, তখন তোমাদিগকে গাভী দান করা উচিত হয়, অর্থাৎ বিশিষ্ট কৃতজ্ঞতার ভাজন হও।

৬। যেমন রাজাগণ যুদ্ধে একত্র হন, তদ্রূপ যে ব্যক্তির নিকট ঔষধিগণ মিলিত হয়, (অর্থাৎ যে ঔষধী জানে) সেই বুদ্ধিমানু ভিষক্ ব্যক্তিকে অর্থাৎ চিকিৎসক, কহে, সে রোগদিগকে ধ্বংস করে।

৭। অশ্ববতী, সোমবতী, উর্জয়ন্তী, উদোজস, প্রভৃতি তাবৎ ঔষধি সংগ্রহ করিয়াছি, অভিপ্রায় যে এই ব্যক্তির আরোগ্য বিধান করিব।

৮। হে রোগী! এই দেখ, যেমন গোষ্ঠ হইতে গাভীগণ বাহির হয়, তদ্রূপ ঔষধিবর্গ হইতে তাহাদিগের গুণ সমস্ত বাহির হইতেছে, ইহারা তোমাকে তোমার স্বাস্থ্য ধন প্রদান করিবে।

৯। হে ঔষধিগণ! তোমাদিগের মাতার নাম ইক্ষুতি। তোমরা রোগের নিকৃতি স্বরূপ। যাহা কিছু শরীরকে পীড়া দেয়, তোমরা তাহা বেগবতী পক্ষিনীর ন্যায় বাহির করিয়া দাও।

১০। যে রূপ কোন চোর গোষ্ঠ অতিক্রম করিয়া যায়, তদ্রূপ বিখ-  
ব্যাপী সর্বত্রগামী ঔষধিগণ রোগদিগকে অতিক্রম করিল। শরীরে যে কিছু পীড়া বিদ্যমান ছিল, ঔষধিগণ তাহা দূরীকৃত করিল।

১১। যখনই আমি এই সকল ঔষধিকে হস্তে গ্রহণ করিলাম এবং রোগীর দৌর্ভাগ্য নিরাকরণ করিলাম, তখনই রোগের আত্মা নষ্ট হইল, সেই রোগ তৎপূর্বে প্রাণকে আক্রমণ করিয়া যেন বসিয়াছিল।

১২। যে রূপ বলবানু ও মধ্যবর্তী ব্যক্তি সকলকেই আয়ত্ত করেন, তদ্রূপ হে ঔষধিগণ! তোমরা যাহার অঙ্গ প্রত্যঙ্গ ও গ্রন্থিতে গ্রন্থিতে বিচরণ কর, তাহার রোগ সেই সেই স্থান হইতে দূরীকৃত কর।



১৩। চাষ ও কিকিদ্দীবি পক্ষী যেমন ক্রতবেগে উরিয়া যায়, অথবা বায়ু যেমন বেগে গমন করে, অথবা গোঁধা যেমন ধাবমান হয়, হেরোগ ! তুমিও তদ্রূপ শীঘ্র অপসৃত হও ।

১৪। হে ওষধিগণ ! তোমাদিগের একজন আর একজনকে রক্ষা করুক, তাহাকে আর একজন রক্ষা করুক । এইরূপে সকলে পরস্পর একমত ও এক কার্য্যকারিণী হইয়া আমার এই কথা রক্ষা কর ।

১৫। যাহারা ফলবতী অথবা যাহারা ফলবতী নয়, যাহারা পুষ্পবতী, অথবা যাহারা তাদৃশ নয়, রূহম্পতিকর্তৃক উৎপাদিত সেই সমস্ত ওষধি আমাদের পাণ হইতে রক্ষা করুক ।

১৬। কেহ অভিসম্পাত করিতে আমার যে পাপ হইয়াছে, অথবা বন্ধনের পাশ অথবা যমের নিগড় হইতে এবং অন্যান্য সকল দেবতা সংক্রান্ত পাপ হইতে ওষধিগণ আমাকে রক্ষা করুক ।

১৭। ওষধিগণ স্বর্গ হইতে নিম্নে পতিত হইবার সময় বলিয়াছিল, আমরা যে প্রাণীকে অনুগ্রহ করি, তাহার কোন অনিষ্ট উপস্থিত হয় না ।

১৮। মোম যে সকল ওষধির রাজা, যাহারা অসংখ্য এবং নানা উপকার করিয়া থাকে, হে ওষধি ! তুমি তাহাদিগের শ্রেষ্ঠ । তুমি বাসনা পূর্ণ করিতে এবং হৃদয়কে সুখী করিতে সমর্থ ।

১৯। মোম যে সকল ওষধির রাজা, যাহারা পৃথিবীর নানা স্থানে বিস্তৃত আছে, রূহম্পতি কর্তৃক উৎপাদিত, সেই সকল ওষধি এই রোগী ব্যক্তির বলাধান কর, অথবা এই উপস্থিত ওষধিকে বৈধব্যবতী কর । (এ স্থলে ভিক্ষক যে ওষধি উপস্থিত রোগে ব্যবহার করিবেন, তাহার বিষয়ে কহিতেছেন) ।

২০। হে ওষধিগণ ! আমি তোমাদিগের খননকর্ত্তা, আমি যেন নষ্ট না হই, এবং যাহার জন্যে খনন করিতেছি, সেও যেন নষ্ট না হয় । আমাদের যাহা কিছু সম্পত্তি আছে, দ্বিপদ হউক, চতুষ্পদ হউক, সকলি যেন নীরোগ থাকে ।

২১। যে সকল ঔষধি আমার এই বাক্য শুনিতেছে, অথবা যাহারা অতি দূরে আছে, সেই সকল ঔষধি একত্র হইয়া এই উপস্থিত ঔষধিকে বীৰ্য্যবতী কর।

২২। ঔষধিগণ সোমরাজার সহিত এই কথোপকথন করিতেছে, হে রাজন্! স্তোত্রা যাহার চিকিৎসা করে, তাহাকেই আমরা পরিব্রাণ করি।

২৩। হে ঔষধি! তুমি শ্রেষ্ঠ; যেখানে যত রক্ষ আছে, সকলেই তোমার নিকট হীন। যে আমাদিগের অনিষ্ট চিত্তা করে, সে যেন আমাদিগের নিকট হীন হয়।

৯৮ পৃষ্ঠা ।

মান্না দেবতা । দেবাণি ঋষি ।

১। হে রুহম্পতি! তুমি আমার জন্ম ঐতোক দেবতার নিকটে গমন কর। তুমি মিত্র, বা বরুণ, বা পুষ্যাই হও, অথবা আদিভাগণ ও বসুগণসম্বন্ধে<sup>১)</sup> ইন্দ্রই বা হও, তুমি শত্ৰু রাজার জন্য(১) মেঘকে বারিবর্ষণ কর।

২। হে দেবাণি! কোন এক বিজ্ঞ শীঘ্রগামী দেব তোমার নিকট হইতে দূতস্বরূপ হইয়া আমার নিকট আগমন করুক। হে রুহম্পতি! আমাদিগের প্রতি অভিযুক্ত হইয়া আগমন কর। তোমার জন্য উজ্জ্বল স্তব মুখে ধারণ করিরাছি।

৩। হে রুহম্পতি! আমাদিগের মুখে এমন একটা উজ্জ্বল স্তব তুলিয়া দাও, যাহা অস্পষ্টতা দোষে দূষিত না হয়, এবং উত্তমরূপে স্মরিত হয়। তদ্বারা আমরা শত্ৰুর জন্য হৃষ্টি উপস্থিত করি। মধুযুক্ত রস আকাশ হইতে আগমন করুক।

৪। মধুযুক্ত রসগুলি অর্থাৎ হৃষ্টিবারি আমাদিগের মিমিত আগমন করুক। হে ইন্দ্র! রথের উপর সংস্থাপনপূর্বক বিস্তর ধন দান কর। হে দেবাণি! এই হোমকার্য্যে আসিয়া উপবেশন কর, কালে কালে দেবতাদিগকে পূজা কর, হোমের দ্রব্য দিয়া সন্তুষ্ট কর।

(১) শত্ৰু রাজার অনুষ্ঠিত যজ্ঞে বোধ হয়, এই পৃষ্ঠা বহিত, বা উদ্ধারিত হইরাছিল।

৫। ঋত্বিসেনের পুত্র দেবাপি ঋষি দেবতাদিগের জন্য উৎকৃষ্ট গুব্ব স্থির করিয়া হোম করিতে বসিলেন। তখন তিনি উপরের সমুদ্র হইতে স্বর্গের বৃষ্টিবারি নীচের সমুদ্রে আনয়ন করিলেন।

৬। এই উপরের সমুদ্র(২), অর্থাৎ আকাশমধ্যে দেবতারা জল আচ্ছাদন করিয়া রাখিয়াছিলেন। ঋত্বিসেনের পুত্র দেবাপি সেই জল সঞ্চালিত করিলেন, তখন জলগুলি সুপরিষ্কৃত ক্ষেত্রভূমির উপর ধাবমান হইল।

৭। যখন শত্ৰুর পুরোহিত দেবাপি হোম করিবার জন্য উদ্যোগী হইয়া ঋত্বি উৎপাদনকারী দেবস্বব ধ্যানদ্বারা নিরূপিত করিলেন, তখন বৃহস্পতি সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহার মনে সেই স্তুতিবাক্যের উদয় করিয়া দিয়া ছিলেন।

৮। হে অগ্নি! ঋত্বিসেনের পুত্র মনুষ্যজাতীয়, দেবাপি উজ্জ্বল হইয়া তোমাকে প্রজ্জ্বলিত করিয়াছে। তাবৎ দেবতার সহকারিতা প্রাপ্ত হইয়া তুমি ঋত্বিবর্ষণকারী মেঘকে প্রবর্তিত কর।

৯। তোমাকে বিস্তর লোকে আহ্বান করে। যাবতীয় প্রাচীন ঋষি যজ্ঞের সময় স্তুতিবাক্য দ্বারা তোমার সেবা করিয়াছিলেন। হে রোহিত-নামক অশ্ববিশিষ্ট অগ্নি! আমরাদিগের যজ্ঞের দিকে সহস্রসংখ্যক সম্পত্তি রথে বহনপূর্বক লইয়া আইস।

১০। হে অগ্নি! এই দেখ নবনবতীসহস্র রথবাহিত সম্পত্তি তোমাকে আহুতি দেওয়া হইল। হে বীর! তাহার দ্বারা তোমার প্রাচীন শরীর সকল রুজ্জ্বীকৃত কর। আমরাদিগের প্রার্থনা শুনিয়া আকাশ হইতে ঋত্বি আনয়ন কর।

১১। হে অগ্নি! এই নবতীসহস্র আহুতি; ঋত্বিকারী ইন্দ্রকে ইহার ভাগ দাও। কালে কালে দেবতাদিগের নিকট বাইবার জন্য যে পথ বিদ্যমান আছে, তাহা তুমি জান, অতএব গুলান নামক ব্যক্তিকে দেবলোকে দেবতাদিগের নিকট সংস্থাপন কর।

(২) ঋগ্বেদের অনেক স্থলে আকাশকে সমুদ্র বলা হইয়াছে। আকাশ জলীয় বলিয়া অনুভব ছিল। ১২ ঋক্বেদে।

১২ । হে অগ্নি ! শক্রদিগের দুর্গম পুরী সকল ধ্বংস কর । রোগ দূর কর, রাক্ষসদিগকে তাড়াইয়া দেও । প্রকাণ্ড আকাশে যে এই সমুদ্র বিদ্যমান আছে, তথা হইতে অগ্নিরিনীম জল এই স্থানে আনিয়া দাও ।

২৯ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । বসু ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ! তুমি বুঝিয়া বুঝিয়া মনুষ্যের সম্পত্তি আমাদিগকে প্রেরণ করিয়া থাক, উহা প্রচুর হইয়া উঠে, উহা অতি উৎকৃষ্ট, উহা দ্বারা আমাদিগের শ্রদ্ধা হইয়াছে । সেই ইন্দ্রের বল বৃদ্ধির জন্য কিই বা দেওয়া যাইতে পারে ? তাঁহার নিমিত্ত ব্রতনিধনকারী ব্রতনির্মিত হইয়াছে । তিনি বৃদ্ধিবর্ধন করিলেন ।

২। তিনি দীপ্তি ধারণপূর্বক বিদ্যুৎ আবিষ্কৃত করিয়া যজ্ঞে সাম-গানের নিকট গমন করেন । তিনি বলপূর্বক অনেক স্থান অধিকার করেন । তিনি একস্থানবাসী মনুষ্যগণের সহিত শত্রু পরাভব করেন । তিনি আদিভ্যাদিগের সপ্তম ভ্রাতা, তাঁহাকে ভ্যাগ করিয়া কোন কার্যই হইবার নহে ।

৩। তিনি সূচাক গতিতে গমনপূর্বক যুদ্ধক্ষেত্রে উপস্থিত হন । তিনি সর্দ বস্তুর দাতা, দিতে উদাত হইয়া যুদ্ধে অবস্থিত হয়েন । তিনি অবিচলিতভাবে শত্রুদিগের বিবিধ শত্রুপুত্রী হইতে ধন অগ্ৰহরণ করেন এবং ইন্দ্রিয়পরাধন দুর্ভাষাদিগকে নিজ তেজ পরাভব করেন ।

৪। তিনি যেখান দিকে গমন করিয়া মেঘে ভ্রমণপূর্বক উর্ধ্বা ভূমিতে প্রচুর জল সেচন করেন । সেই সকল ক্ষেত্রে অনেক ক্ষুদ্র নদী একত্র হইয়া যততুল্য জল বহাইয়া দেয় ; তাহাদিগের চরণ নাই, রথ নাই, দ্রোণিই তাহাদিগের অশ্ব(১) ।

৫। সেই ইন্দ্র বিরাট প্রাণনার অতি প্রাণ পূর্ব করেন, তিনি প্রকাণ্ড, দুর্গম তাঁহার নিকটেও যায়না, তিনি নিজ স্থান ভ্যাগ করিয়া ক্রপুত্র মনুষ্যগণের সহিত এই স্থানে আগমন করণ । আমি বসু, আমার পিতা-মাতার মনের ক্রেশণ বোধ হয় দূর হইল, কারণ আমি যাইয়া শত্রুর অগ্র হরণ করিয়াছি এবং শক্রদিগকে রোদন করাইয়াছি ।

(১) অর্থাৎ দ্রোণি (ভোতা) দ্বারা জল নদীরা কেত্রে সেচন করে ।

৬। সেই প্রভু ইন্দ্র বহুল চিৎকারকারী দাস জাতীয়কে শাসন করিয়াছেন, মল্লকত্রয়বিশিষ্ট ষট্শত্ৰু শত্রুকে দমন করিয়াছেন। ত্রিত ইহার তেজে তেজস্বী হইয়া লোহের ন্যায় তীক্ষ্ণ নখবিশিষ্ট অঙ্গুলি দ্বারা বরাহকে বধ করিয়াছে ।

৭। তাঁহার কোন ভক্তকে যদি শত্রুরা যুদ্ধার্থে আহ্বান করে, তাহা হইলে তিনি দর্পভরে শরীর উন্নত করিয়া শত্রু হিংসা করিবার উৎকৃষ্ট অস্ত্র প্রদান করেন। তিনি মনুষ্যাদিগের সর্বোৎকৃষ্ট নেতা, মনুষ্য হত্যার সময় উজ্জমরূপে দর্শন দিয়া মান্য ইন্দ্র অনেক শত্রু পুরী ধ্বংস করিলেন ।

৮। তিনি মেঘসমূহের তৃণময়ী ভূমিতে জল বর্ষণ করেন, আমাদিগকে ভবনের পথ দেখাইয়াছেন। তিনি আগুন শরীরের সর্বাংশে সোম সেচন করিয়া শোণপক্ষীর ন্যায় লৌহতুল্য তীক্ষ্ণ দৃঢ়পাক্ষি' ভাগের দ্বারা মনুষ্যদিগকে বধ করেন ।

৯। তিনি পরাক্রান্ত শত্রুদিগকে দৃঢ় অস্ত্রদ্বারা দূর করিয়া দেন। কুংস নামক ব্যক্তির স্তব শুনিয়া শুষ্ক নামক অশুরকে ছেদন করিয়াছেন। যিনি স্তবকারী কবি উশনাকে কবচ লইয়া দাম করিলেন। তিনি তাঁহাকে ও অন্য অন্য মনুষ্যকে দাম করেন ।

১০। তিনি মনুষ্যহিতকারী মরুৎগণের সহিত ধন দিতে ইচ্ছা করিয়া ধন পাঠাইয়াছেন। তিনি বক্ণের ন্যায় নিজ তেজে সুজী এবং কমতাবান্। তিনি রম্যমূর্তি, কালে কালে রক্ষাকর্ত্তা বলিয়া সকলে তাঁহাকে জানে। তিনি চতুষ্কাদ শত্রুকে নিধন করিলেন ।

১১। ঋজিশ্বা নামক উশিজের পুত্র তাঁহাকে স্তব করিয়া বজ্রদ্বারা পিণ্ডুর গোষ্ঠ বিদীর্ণ করিলেন। যখন সেই উশিজের পুত্র সোম প্রস্তুত করিয়া যজ্ঞানুষ্ঠানপূর্বক স্তববাক্য কহিয়াছিলেন, তখন ইন্দ্র আসিয়া নিজতেজে শত্রুপুরী ধ্বংস করিলেন ।

১২। হে অনুর ইন্দ্র! আমি বস্ত্র, প্রচুর হোমত্রযা দিবার জন্য পাণ্ড-চারী হইয়া তোমার নিকট আসিয়াছি। তুমি আসিয়া এই ব্যক্তির, অর্থাৎ আমার মঙ্গলকর; অন্ন ও বল এবং উৎকৃষ্ট গৃহ, এমন কি সকল বস্তুই দান কর ।

## ১০০ সূক্ত ।

বিষেদেবা দেবতা। হবসু্য ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র! তোমার সমকক্ষ এই শত্রু নৈম্যকে বধ কর। স্তব গ্রহণ ও সোমপানপূর্বক আমাদিগকে রক্ষা করিবার জন্য জাগরুক হও; আমাদিগের ঐর্হিক বিধান কর। অন্যান্য দেবতার সহিত সবিতা আমাদিগের বিখ্যাত যজ্ঞ রক্ষা করুন। সর্বসংগ্রাহিণী অদিতি দেবীকে প্রার্থনা করি।

২। উপস্থিত ঋতুর উপযুক্ত যজ্ঞভাগ বৃক্ষের জন্য বারুক দাও, তিনি বিশুদ্ধ সোমপান করেন, তাঁহার যাইবার সময় শব্দ হয়। তিনি শুভ্রবর্ণ বৃক্ষের পানক্রিয়াতে প্ররত্ত হইয়াছেন। সর্বসংগ্রাহিণী, ইত্যাদি।

৩। আমাদিগের ঋজুতান্তিষা ও অভিষবকারী যজমানকে দেব-সবিতা অন্নদান করুন। বেল সেই পরিপক অন্নদ্বারা দেবগণের অর্চনা করিতে পারি। সর্বসংগ্রাহিণী ইত্যাদি।

৪। ইন্দ্র প্রতিদিন আমাদিগের প্রতি প্রসন্ন থাকুন। সোমরাজ আমাদিগের যজ্ঞে অধিষ্ঠান হউন। বক্ষুগণ যে প্রকার আয়োজন করিয়াছেন, উক্ত কার্য সেই প্রকারে সম্পন্ন হউক। সর্বসংগ্রাহিণী, ইত্যাদি।

৫। ইন্দ্র চমৎকার অন্ন দান করিয়া আমাদিগের দেহ রক্ষা করিলেন। হে বৃহস্পতি! তুমি পরমায়ু প্রদান করিয়া থাক। যজ্ঞই আমাদিগের গতি, মতি, রক্ষক ও সুখস্বরূপ। সর্বসংগ্রাহিণী, ইত্যাদি।

৬। দেবতাদিগের বল ইন্দ্রই সৃষ্টি করিয়াছেন। গৃহস্থিত অগ্নি দেবতাদিগের স্তব করেন, যজ্ঞ সম্পন্ন করেন, কার্য্য নিব্বাহ করেন। তিনি যজ্ঞের সময় পূজা ও রবনীর এবং অন্নাদির অতি আত্মীয়। সর্বসংগ্রাহিণী, ইত্যাদি।

৭। হে বক্ষুগণ! তোমাদিগের অগোচরে বিশেষ কোন অপরাধ করি নাই অথবা তোমাদিগের সাক্ষাতেও এমন কোন কার্য্য করি নাই যাহাতে দেবতাদিগের ক্রোধ হয়। হে দেবগণ! আমাদিগকে শিষ্যরূপী করিও না। সর্বসংগ্রাহিণী, ইত্যাদি।

৮। যে স্থানে মধুতুল্য সোমরস প্রস্তুত হয় এবং পারে নিস্পীড়নের প্রস্তরকে উত্তমরূপে স্তব করা হয়, সবিতা যেন রোগ দূর করেন, পর্বতগণ যেন তথাকার গুরুতর অনর্থ অথঃপাতিত করেন।

৯। হে বসুগণ! সোম প্রস্তুত হইবার জন্য প্রস্তর উন্নত হউক, তাবৎ শত্রুকে অপ্রকাশভাবে পৃথক পৃথক করিয়া দাও। দেব সবিতা রক্ষা করেন, তাঁহাকে স্তব করা উচিত। সর্বসংগ্রাহিণী, ইত্যাদি।

১০। হে গাভীগণ! তোমরা ঘাসভূমিতে বিচরণপূর্বক স্থল হও, তোমরা যজ্ঞগৃহে দুগ্ধপাত্রে দুগ্ধ দিয়া থাক। তোমাদিগের দেহনির্গত দুগ্ধ সোমরসের ঔষধ স্বরূপ হউক। সর্বসংগ্রাহিণী, ইত্যাদি।

১১। ইন্দ্র যজ্ঞ পূর্ণ করেন, সকলকে অরায়ুক্ত করেন, তিনি যুবা ও সোমযাগকারীদিগকে রক্ষা করেন ও উত্তম স্তব পাইয়া অনুকূল হইয়েন। তাঁহার স্বর্গীয় আপীন পৃথিবীকে অভিষেক করিবার জন্য পরিপূর্ণ আছে। সর্বসংগ্রাহিণী, ইত্যাদি।

১২। হে ইন্দ্র! তোমার শুজ্জল্য চমৎকার, তাহা যজ্ঞ পূরণ করে, তাদৃশ শুজ্জল্য প্রার্থনা করিবার যোগ্য। তোমার দুর্দ্ধর্ষ কার্য্য সকল স্তব-কর্ত্তার অভিলাষ পূর্ণ করে। এই নিমিত্ত দুবস্মা নামক ঋষি অতি সরল ব্রহ্মদ্বারা গাভীর অগ্রভাগ সত্ত্বর আকর্ষণ করিতেছেন।

### ১০১ সূক্ত।

বিষেদেবা দেবতা। বুধ ঋষি।

১। হে সখাগণ! একমন হইয়া আগুরুক হও, অনেক একস্থানবর্ত্তী হইয়া অগ্নিকে প্রজ্জ্বলিত কর। দধিক্রা এবং দেবী উষা ও ইন্দ্রকে ইহা-দিগকে রক্ষা করিবার জন্য আহ্বান করিতেছি।

২। গস্তীর স্বরে, স্তব কর(১); অরিত্র সহযোগদ্বারা পর পারে উত্তীর্ণ হওয়া যায়, এরূপ নৌকা প্রস্তুত কর; অস্ত্র সকল শাণিত ও শোভিত কর; হে সখাগণ! উৎকৃষ্ট যজ্ঞের অনুষ্ঠান কর।

(১) এই স্থান বইতে কয়েকটি ঋকে কুবি কার্য্যের বিবরণ পাওয়া যায়।

৩। লান্ধলগুলি যোজন্য কর; যুগগুলি বিস্তারিত কর; এই স্থানে যে ক্ষেত্র প্রস্তুত করা হইয়াছে, তাহাতে বীজ বপন কর, আমাদিগের স্তবের সহিত আমাদিগের অন্ন পরিপূর্ণ হউক। স্নগিগুলি (কাল্বে) নিকটবর্তী পঙ্কশস্যে পতিত হউক।

৪। লান্ধলগুলি যোজিত হইতেছে; কর্মকারগণ যুগ সমস্ত পৃথক করিতেছে; বুদ্ধিমানগণ দেবোদ্দেশে সুন্দর স্তব পড়িতেছেন।

৫। পশুদিগের জলপানস্থান প্রস্তুত কর; বরত্রা (চর্ম্মরজ্জু) যোজন্য কর; এই উদ্বিস্ত অক্ষর ও সৌকার্য্যযুক্ত গর্ভ হইতে জল সেচন করি।

৬। পশুদিগের জলপানস্থান প্রস্তুত হইয়াছে; এই উদ্বিস্ত অক্ষর জলপূর্ণ গর্ভে সুন্দর চর্ম্মরজ্জু বিদ্যমান আছে; অল্পে জল সেচন করা যায়; ইহা হইতে জল সেচন কর।

৭। ঘোটকদিগকে পরিতৃপ্ত কর, ক্ষেত্রে সংস্থাপিত ধান্য গ্রহণ কর, নিরুপদ্রবে ধান্য বহন করে এতাদৃশ রথ প্রস্তুত কর। এই জলপূর্ণ পশুদিগের জলাধার এক স্রোণ প্রমাণ হইবেক। ইহাতে প্রস্তুতমিশ্রিত চক্র আছে। আর মনুষ্যদিগের পানে, পযোগী জলাধার স্তম্ভ পরিমাণ হইবেক। ইহা জলপূর্ণ কর।

৮। গোষ্ঠ প্রস্তুত কর, সেই স্থানই মনুষ্যদিগের জল পান করিবার জন্য উপযুক্ত, বহুসংখ্যক স্থল কবচ সীদন কর, দৃঢ়তর লৌহময় পাত্র নিকাশিত কর, চমস দৃঢ়ীভূত কর, ইহা হইতে যেন জল পরিস্কৃত না হয়।

৯। হে দেবগণ! তোমাদিগের ধ্যান কার্ত্তিক করিতেছি, অভিশ্রয় যে তোমরা রক্ষা কর। সেই ধ্যান যজ্ঞের উপযোগী, সেই ধ্যান তোমাদিগকে যজ্ঞভাগ প্রদান করে। যেমন বাস ভোজন করিয়া গাতী সহস্রধারায় মুক্ত দেয়, তদ্রূপ সেই ধ্যান যেন আমাদিগের অভিস্রাব পূর্ণ করে।

১০। কাষ্ঠময় পাত্রে সংস্থাপিত হরিৎবর্ণ সোমরসে মুক্ত সেক কর। প্রস্তরময় কুঠারের দ্বারা পাত্র প্রস্তুত কর। দশমজুলি দ্বারা পাত্রটি বেটন-পূর্ব্বক ধারণ কর। বহনকারী পশুকে রথের দুই ধুরাতে যোজিত কর।



১১। বহনকারী পশু রথের দুই ধুরা শস্যায়মান করিয়া বিচরণ করিতেছে, যেন দুই ভাষ্যার স্বামী রতিক্রিয়া করিতেছে । কাষ্ঠনির্মিত শকটকে ইহার কাষ্ঠময় আধারে আরোপণ কর, উত্তমরূপে সংস্থাপন কর, ইহার মূলদেশ যেন খনন করিওনা অর্থাৎ শকট যেন আধার ভ্রষ্ট না হয় ।

✓ ১২। হে কর্ম্মাধ্যক্ষগণ! এই ইন্দ্র সুখের দাতা, ইঁহাকে সুখময় সোম দান কর, অন্ন দিবার জন্য ইঁহাকে প্রেরণ কর, অনুরোধ কর । সেই ইন্দ্র নিষ্কিণ্ডীর অর্থাৎ অদিতির পুত্র, ভোমাদেব সকলেরি সমান পীড়াভয়, অতএব রক্ষার জন্য তাঁহাকে এখানে আহ্বান কর, যে তিনি নোমপান করিবেন ।

### ১০২ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । মুদাল ঋষি ।

১। হে মুদাল! যুদ্ধে তোমার রথ যখন অসহায় হয়, তখন দুর্দ্ধর্ষ ইন্দ্র তাহা রক্ষা করুন । হে ইন্দ্র! এই বিখ্যাত যুদ্ধে ধনোপার্জনের সময় তুমি আমাদিগকে রক্ষা কর !

২। মুদালের পত্নী যখন রথচূড় হইয়া সহস্রজরিনী হইলেন, তখন বায়ু তাঁহার বস্ত্র সঞ্চালিত করিল, গাভীজয়ের সময় মুদাল পত্নী রথী হইলেন । ইন্দ্রসেনা নাম্নী সেই মুদালানী যুদ্ধের সময় গাভীগণকে শত্রু সৈন্য হইতে বাহির করিয়া আনিলেন(১) ।

৩। হে ইন্দ্র! অনিষ্টকারী নিধনোদ্যত শত্রুদিগের উপর বজ্রপাত কর । দাসজাতীয় হউক, বা অার্য্যজাতীয় হউক, উঁহাকে অশ্রদ্ধাশ্রুপে বধ কর(২) ।

(১) যুদ্ধরথে নারীর সৌরথিরূপে বর্তমান থাকার কথা । ৬, ৮, ও ১১ ঋক দেখ ।

(২) অার্য্যদিগের মধ্যে পরস্পরের অনেক বিরতাব ছিল ও যুদ্ধ হইত । অনার্য্যদিগের মধ্যেও অনেক অার্য্যধর্ম্ম গ্রহণ করিয়া মিত্রভাবে থাকিত তাহার প্রমাণ পূর্বে পাইয়াছি ।

৪। দেখ, এই রূষ মহানন্দে জলপান করিল, যুক্তিকাকুপ শূদ্র-  
দ্বারা খননপূর্বক শত্রুর দিকে ধাইতেছে। তাহার মুক ভারবৎ লহনাম  
আছে, সে আহারার্থী হইয়া দুই শৃঙ্গ শাণিত করিয়া শীঘ্র আসিতেছে।

৫। মনুষ্যাগণ এই রূষের নিকটে গিয়া ইহাকে চীৎকার করাইল, যুদ্ধ  
মধ্যে ইহাকে প্রস্রাব করাইল। তাহাতে মুদগল উত্তম আহরণপটু শত-  
সহস্র গাভী জয় করিলেন।

৬। শত্রু হিংসার জন্য রূষ যোজিত হইল; ইহার কেশধারী সারথি,  
অর্থাৎ মুদালানী (স্ত্রীলোক বলিয়া কেশধারী) শব্দ করিতে লাগিলেন।  
রথ যোজিত সেই রূষকে ধরিয়া রাখা গেল না, সে শকট লইয়া ধাবমান  
হইল, সৈন্যাগণ নির্গত হইয়া মুদালানীর পশ্চাৎ পশ্চ.২ চলিল।

৭। সেই বিদ্বান্ মুদগল রথের চক্রের পরিধি বাঁধিয়া দিয়াছিলেন।  
কৌশল্যহকারে রথের রূষকে যোজনা করিলেন। সেই গাভীগণের পতি,  
অর্থাৎ রূষকে ইজ্ঞা রক্ষা করিলেন। সেই রূষ দ্রুতবেগে পথে চলিল।

৮। ত্রৈলোক্যধারী ও কপলী চর্মরঞ্জুরা কাষ্ঠ বাধিতে বাধিতে  
সুচারুরূপে বিচরণ করিলেন। বিস্তর লোকের ধন উদ্ধার করিলেন।  
বহুসংখ্যক গাভী স্পর্শ করিয়া ধরিয়া আনিলেন।

৯। দেখ, যুদ্ধ সীমার মধ্য এই যে মুদার পতিত আছে, ইহা সেই  
রূষের সহকারিতা করিয়াছিল। ইহা দ্বারা মুদাল শত্রুসৈন্য মধ্যে শতসহস্র  
গাভী জয় করিয়াছিলেন।

১০। অতি দূরদেশেও কেই বা এ প্রকার কথন দেখিয়াছে? যাহাকে  
রথ যোজনা করিয়াছে, তাহাকেই আরোহণ করাইয়াছে। ইহাকে যামজল  
দেওয়া, অথচ এ রথধুরার উক্ত ভার বহন করিতেছে, এবং প্রভুকে জয় ও  
করিতেছে(৩)।

১১। মুদালানী বিধবার ন্যায় নিজে ক্রমতা প্রকাশ করিয়া পতির ধন  
প্রাপ্ত করিলেন, তিনি যেন যথেষ্ট ন্যায় বাণবর্ষণ করিলেন। সৈদৃশ সারথি

(৩) এই শব্দের অর্থ অল্পষ্ট, লায়ণে ব্যাখ্যা হইতেও বিলম্ব হয় না। তবে  
কল্পনা করা হইতে পারে যে, মুদার রূষরূপী হইয়া যুদ্ধে রথ টানিয়া ছিল; যখন রথ  
এই প্রকার প্রবাদ অবলম্বন করিয়া ইহা লিখিত হইয়াছে।

দ্বারা আমরা যেম জয়ন্তি লাভ করি। আমাদেরিগেরও যেন অন্ন প্রভৃতি লাভ হয় ।

১২। হে ইন্দ্র ! তুমি সমস্ত জগতের চক্ষু স্বরূপ ; যাহাদিগের চক্ষু আছে, তাহাদিগের তুমি চক্ষু । তুমি বারিবর্ষণকারী ; তুমি দুইটি পুরুষ-জাতীয় অশ্ব রজ্জুদ্বারা একত্র বন্ধন করিয়া চাপিত কর এবং ধমদান কর ।

### ১০৩ শ্লোক ।

ইন্দ্র ও অগ্নি দেবতা । অপ্রতিরূপ ঋষি ।

১। ইন্দ্র সর্বব্যাপী শত্রুদিগের পক্ষে তীক্ষ্ণ, রূষের ন্যায় ভয়ঙ্কর শত্রুবধকারী, মনুষ্যদিগকে বিচলিত করেন, মনুষ্যেরা ত্রস্ত হয় । শত্রুদিগকে রোদন করান, সর্বদা সকল দিক দৃষ্টি করেন, সমবেত বিস্তর সৈন্য তিনি একাকী জয় করিয়াছেন ।

২। হে যুদ্ধকারী মনুষ্যগণ । ইন্দ্রকে সহায় পাইয়া জয়ী হও, বিপক্ষ পরাভব কর । তিনি শত্রুকে রোদন করান, সর্বদা সকল দিক দেখেন, যুদ্ধ করিয়া জয়ী হয়েন, তাঁহাকে কেহ স্থান ভ্রষ্ট করিতে পারে না, তিনি দুর্দ্বর্ষ, তাঁহার হস্তে বাণ আছে, তিনি বারিবর্ষণ করেন ।

৩। বাণধারী ও তুণীরযুক্ত ব্যক্তিগণ তাঁহার সঙ্গে বিন্যমান আছে, তিনি সকলকে বণ করেন । যুদ্ধকালে বিস্তর শত্রুর সঙ্গে যুদ্ধ করেন, যাহারই অভিযুখে গমন করেন, তাহাকেই জয় করেন, তিনি সোম পান করেন, তাঁহার বিলক্ষণ ভুজবল ও ভয়ানক ধনু, সেই ধনু হইতে বাণ ত্যাগ করিয়া শত্রু পাত্তিত করেন ।

৪। হে রূহস্পতি ! রাক্ষসদিগকে বধ করিতে ক্রটিতে এবং শত্রুদিগকে পীড়া দিতে দিতে রথযোগে আগমন কর । শত্রুসেনা ধ্বংস কর, বিপক্ষ যোদ্ধাদিগকে মারিয়া ফেল, জয়ী হও, আমাদেরিগের রথগুলি রক্ষা কর ।

৫। হে ইন্দ্র ! তুমি শত্রুর বলাবল জান, তুমি বহুকালের প্রাচীন, উৎকৃষ্ট বীর, তেজস্বী, বেগবান, ভয়ঙ্কর ও বিপক্ষ পরাভবকারী । বীরদিগের প্রতি ধাবমান হও, প্রাণিদিগের প্রতি ধাবমান হও, তুমি বলের পুত্রস্বরূপ । এতাদৃশ তুমি গান্ধী জয়ের জন্য জয়শীল রথে আরোহণ কর ।

৬। ইন্দ্র মেঘদিগকে বিনোদন করেন, গাভী লাভ করেন, তাঁহার হস্তে বজ্র, তিনি অস্থির শক্রসৈন্য নিজ তেজে জয় ও বধ করেন। হে আত্মীয়গণ! ইহার দৃষ্টান্তে বীরত্ব কর; হে সখীগণ! ইহার অনুসারী হইয়া পরাক্রম প্রকাশ কর।

৭। শত্রু যজ্ঞকারী বীর ইন্দ্র মেঘদিগের দিকে ধাবমান হইতেছেন, তাঁহার দয়া নাই, তিনি স্থানভ্রষ্ট হইয়ন না, শত্রুসৈন্য পরাভব করেন, তাঁহার সঙ্গে কেহ যুদ্ধ করিতে পারে না; যুদ্ধস্থলে তিনি আমাদিগের সেনাবর্গকে রক্ষা করুন।

৮। ইন্দ্র সেই সকল সেনার সেনাপতি। বৃহস্পতি তাহাদিগের দক্ষিণে থাকুন, যজ্ঞোপযোগী সোম তাহাদিগের অগ্রে থাকুন; মরুৎগণ বিপক্ষভঙ্গকারী জয়শীল দেবসৈন্যদিগের অগ্রে অগ্রে গমন করুন।

৯। বারি বর্ষণকারী ইন্দ্র, রাজা বরুণ, আদিত্যগণ ও মরুৎগণ, ইঁহাদিগের ক্ষমতা অতি ভয়ানক। মহামুত্তাব দেবতাগণ যথম ভূবলকে সম্পাদিত করিয়া জয়ী হইতে লাগিলেন, তখন কোলাহল উদ্ভূত হইল।

১০। হে ইন্দ্র! অস্ত্রশস্ত্র প্রস্তুত কর, অশ্বদায় অশুচরদিগের বন উৎসাহিত কর। হে ব্রতবধকারী! ঘোটকদিগের বল উত্তীর্ণ হউক, জয়শীল রথের নির্যাস ধনি উদ্ভূত হউক।

১১। যখন ধ্বজা উত্তোলিত হয়, তখন ইন্দ্র আমাদিগেরই দিকে থাকেন; আমাদিগের বাণগুলি যেন জয়ী হয়; আমাদিগের বীরগণ যেন শ্রেষ্ঠ হয়; হে দেবতাগণ! যুদ্ধে আমাদিগকে রক্ষা কর।

১২। হে অপূর্ণ (১)! তুমি চলিয়া যাও; ঐ সকল শত্রুর বনকে প্রলোভিত কর; উষাদিগের শরীরে প্রবেশ কর; উষাদিগের দিকে যাও; শোকের দ্বারা উষাদিগের হৃদয়ে দাহ উৎপাদন কর; শক্রগণ অন্ধকারায় রজনীর সহিত একত্র হউক।

(১) “পূর্ণ দেবতা।” সায়ণ। “ব্যাদিবা ভরং বা।” নিরুক্ত। ৬।১২। “Both says the word means a disease. In the improvements and addition to his Lexicon, vol. V, he refers to the word as denoting a goddess.”—Muir's Sanscrit Texts, vol. V (1884), p. 110, note.

১৩ । হে মনুষ্যাগণ ! অগ্নিস্বর হও, অগ্নী হও ; ইন্দ্র তোমাদিগেকে  
সুখী করুন। তোমারা মিত্রে যেমন দুর্দ্ধর, তোমাদিগের বাহুও তেমন  
ভয়ঙ্কর হউক ।

১০৪ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । অষ্টক ঋষি ।

১ । হে পুরুষত । তোমার জন্য সোম প্রস্তুত করা হইয়াছে, দুই  
ঘোটকের দ্বারা শীঘ্র যজ্ঞে এস । প্রধান প্রধান স্তোতাগণ তোমার উদ্দেশে  
স্তব উচ্চারণ করিতে করিতে ঐ সোম দিয়াছেন। হে ইন্দ্র ! সোম  
পান কর ।

২ । হে হরিনামক ঘোটকের স্বামী ! কৰ্ম্মাধ্যক্ষগণ যাহা প্রস্তুত  
করিয়া জলে পরিষ্কার করিয়া লইয়াছেন, সেই সোম পান কর, উদর পূর্ণ  
কর । প্রস্তুতগণ যাহা তোমার জন্য সেচন করিয়া দিয়াছে, তাহা দ্বারা মত্ত  
হও, ঐশ্বর্য্য সকল গ্রহণ কর ।

৩ । হে হরি নামক অশ্বের স্বামী ! সোম প্রস্তুত হইয়াছে, তুমি বর্ষণ  
কারী, যজ্ঞে আসিবে বলিয়া তোমার পানের জন্য প্রচুর সোম দিতেছি।  
হে ইন্দ্র ! উত্তম উত্তম স্তব পাইয়া আনন্দ কর। বিবিধ কার্য্য কর, নানা  
একারে তোমার স্তব হউক ।

৪ । হে ক্ষমতা সম্পন্ন ইন্দ্র ! উশিষ্ণু বংশীয়েরা যজ্ঞ করিতে জানে।  
তোমার আশ্রয় পাইয়া তোমার প্রভাবে অম্লভাভ করিয়া এবং সম্ভানসম্ভতি  
প্রাপ্ত হইয়া যজ্ঞমানের গৃহে রহিল, তাহারা সকলে আনন্দ করিয়া তোমাকে  
স্তব করিতে লাগিল ।

৫ । হে হরিনামক ঘোটকের প্রভু ! তোমার স্তব সুন্দর, তোমার  
সম্পত্তি চমৎকার, তোমার ঔজ্জ্বল্য সাতিশয়, তুমি যে সকল সুন্দর যথার্থ  
স্তব প্রণয়ন করিয়াছ, তাহা দ্বারা তোমাকে স্তব করিয়া বিস্তর লোক নিজে  
রক্ষা পাইয়াছে এবং অপরকে রক্ষা করিয়াছে ।

৬ । হে হরিনামক অশ্বের প্রভু ইন্দ্র ! যে সোম প্রস্তুত করা হই-  
য়াছে, তাহা পান করিবার জন্য হরিনামক দুই ঘোটকযোগে সকল  
যজ্ঞে গমন কর। তুমি ক্ষমতাবান, যজ্ঞ তোমাকেই প্রাপ্ত হয়, তুমি যজ্ঞের  
বিষয় অবগত হইয়া দান কর ।

৭। ঐহাংর অপরিমিত অন্ন আছে, যিনি শক্রদিগকে পরাভব করুন  
যিনি সোমে প্রীতিলাভ করেন, ঐহাকে স্তব করিলে আনন্দ হয়, ঐহাংর  
বিপক্ষে কেহ যাইতে পারে না, স্তব সকল তাঁহাকে ভূষিত করিতেছে, স্তব-  
কর্তার প্রণামগুলি তাঁহাকে পূজা করিতেছে।

৮। হে ইন্দ্র! ততিচমৎকার ও অপ্রতিহত গতিযুক্তা সাওমনী  
তাঁহা। তুমি সেই নদীযোগে শক্রপুরী ভেদ করিয়া সিন্ধু পার হইলে।  
তুমি দেব মনুষ্যের উপকারার্থ নবনবতি নদীর পথ পরিষ্কার করিয়া নিয়াছ।

৯। তুমি জলসমূহের আচ্ছাদন স্থলিয়া নিয়াছ, তুমি এতকী উল্লি-  
খিত জল আমন্ত্রনের জন্য মনোযোগী হইয়াছিলে। হে ইন্দ্র! বহুবহ উপ-  
লক্ষে তুমি যে সকল কার্য্য করিয়াছ, তদ্বারা সকল সংসারের শরীর পোষণ  
করিয়াছ।

১০। ইন্দ্র মহাবীর, ক্রিয়াকুণল, তাঁহাকে স্তব করিলে আনন্দ হয়।  
উৎকৃষ্ট স্তব উদয় হইয়া ইহাকে পূজা করে। তিনি বহুকে বধিলেন, সংসার  
হ্রস্টি করিলেন, ক্ষমতায়ুক্ত হইয়া শত্রুপরাভব করিলেন, বিপক্ষসেনার  
প্রতিকূলে গমন করিলেন।

১১। (১০। ৮৯। ১৮ শ্লোকের সহিত এক)।

১০৫ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। স্মৃতি অথবা স্মৃতিত্ব স্থিতি।

১। হে ইন্দ্র! তুমি স্তব বাঞ্ছা কর, স্তব নিয়াছি; রক্তির জন্য প্রচুর  
সোম প্রস্তুত করিয়াছি; কবে আমাদের ক্ষেত্রের জলপ্রণালী বারিপূর্ণ  
হইবে?

২। তাঁহাংর দুই পুরুষ ঘোটক সুশিক্ষিত, অনেক কার্য্য করে, দুটাই  
উজ্জল ও কেশযুক্ত। তাঁহাংর পতি অর্থাৎ ইন্দ্র দান করিবার জন্য  
আগমন করুন।

৩। বলবান্ ইন্দ্র যখন শোভার জন্য ঘোটক যোজনা করিলেন, তখন  
পাঁপের কল সকল অপগত হইল, তখন মনুষ্যের পরিভ্রম ও ভয় আর রহিল  
না, অর্থাৎ মনুষ্য সুখী হইল।

৪। ইন্দ্র মনুষ্যের নিকট পূজা প্রাপ্ত হইয়া ধন সমস্ত একত্র আকর্ষণ করিয়া দিলেন । তিনি নানা কার্য্যকারী শস্যায়মান দুই ঘোটক চালাইতে লাগিলেন ।

৫। তিনি কেশবিশিষ্ট প্রকাণ্ড দুই ঘোটকে আরোহণপূর্ব্বক আপনার দেহ পুষ্টির জন্য আপনার স্তনগঠন দুই হস্ত চালনাপূর্ব্বক আহাৰ প্রার্থনা করেন ।

৬। ইন্দ্রের ক্রমতা অতি সুন্দর ; তিনি সূচী, মৎস্বেদেবতাদিগের সহিত যজমানকে সাধুবাদ করিলেন । তিনি ষাভরিখাতে থাকেন ; যেরূপ ঋতুগণ ক্রিয়াকৌশলে রথ ইত্যাদি নির্মাণ করিয়াছিলেন, তদ্রূপ বীর ইন্দ্র নিজ বলে নানা বীরের কার্য্য সম্পাদন করিলেন ।

৭। তিনি দস্যকে বধ করিবার জন্য বজ্র প্রস্তুত করিয়াছিলেন ; তাহার শূশ্র হরিৎবর্ণ ; তাহার ঘোটকও হরিৎবর্ণ ; তাহার হস্তদেহ সূচী ; তিনি আকাশের ন্যায় বিশাল ।

৮। আমিাদিগের পাপ সমস্ত লঘু কর ; আমরা যেন ঋকের প্রভাবে ঋক্শূন্য ব্যক্তিদিগকে বধ করিতে পারি : যে যজ্ঞে স্তবের সম্পর্ক নাই, তাহা কখন স্তবযুক্ত যজ্ঞের ন্যায় তোমার প্রীতিকর হয় না(১) ।

৯। যজ্ঞগৃহে যজ্ঞভারবহনকারী ঋত্বিক্গণ যখন ক্রিয়া আরম্ভ করিলেন, তখন তুমি যজমানের সঙ্গে এক মৌক্য আরোহণ করিয়া আপনার কীৰ্ত্তি প্রতিষ্ঠা কর, অর্থাৎ যজমানকে ভারণ কর ।

১০। যে গাভী দুগ্ধ বর্ষণ করে, সে তোমার শুভের জন্য হউক, যে পাত্র দ্বারা তুমি নিজ পাত্রে ঋধু তুলিয়া লও, সেই দর্কী (হাতা) যেন নির্মল ও কল্যাণকর হয় ।

১১। হে বলশালী ! তোমার উদ্দেশে সন্মিত এই প্রকার শত স্তব উচ্চারণ করিলেন ; স্তূর্মিত্র এইরূপ স্তব করিলেন ; যেহেতু তুমি দস্যহত্যা-বাণপারের কুৎসের পুত্রকে রক্ষা করিয়াছ । (কুৎসের পুত্রই সন্মিত এবং এই স্তবের ঋষি) ।

## ষষ্ঠ অধ্যায় ।

১০৬ হুক্ত ।

অশ্বিনয় দেবতা । ভূতাপংশ ঋষি ।

১। হে অশ্বিনয়! তোমরা দুজনে আমাদের গাছতি অভিনাষ করিতেছ; যেরূপ তন্তুবায় বস্ত্র বয়ন করে, তক্রূপ আমাদের স্তব বিস্তার করিয়া দিতেছ(১)। এই যজমান উত্তমরূপে এই বলিয়া স্তব করিতেছে যে, তোমরা একত্রে এস। চন্দ্র সূর্য্যের ন্যায় তোমরা খাদ্য দ্রব্যকে আলোকিত করিয়া বসিয়াছ।

২। যেরূপ দুই বলীবর্দ ঘাসপূর্ণ স্থানে বিচরণ করে, তক্রূপ তোমরা যজ্ঞদানরূপ ব্যক্তির নিকটে গমন কর। রথে যোজিত দুই রথের ন্যায় ধন দানের জন্য তোমরা স্তবকর্তার নিকটে আসিয়া থাক। তোমরা দূতের ন্যায় লোকদিগের নিকটে যশস্বী হও। দুটী মহিষ যেমন জলপান স্থান হইতে অপসৃত হয় না, তক্রূপ তোমরাও সোম পান হইতে অপসৃত হইওনা।

৩। যেরূপ গরুর দুই পক্ষ পরস্পর দিলিত, তক্রূপ তোমরাও পরস্পর দিলিত। বিচিত্র দুই পশুর ন্যায় তোমরা এই যজ্ঞে আসিয়াছ যজ্ঞকর্তা অগ্নির ন্যায় তোমরা দীপ্তিযুক্ত। সর্ষপবিহারী দুই পুরোহিতের ন্যায় তোমরা নানা স্থানে দেবপূজা করিয়া থাক।

৪। পিতা মাতা যেরূপ পুত্রের প্রতি, তক্রূপ তোমরা আমাদের আত্মীয় হও। অগ্নি ও সূর্য্যের ন্যায় তোমরা দীপ্তিশীল হও; রাজার ন্যায় ক্রিপ্রকারী হও, ধনবান ব্যক্তির ন্যায় উপকারী হও; সূর্য্যকিরণের ন্যায় আলোক দানপূরক লোকদিগের সুখভোগের অক্ষুণ্ণতা কর। সূর্য্যী লোকের ন্যায় তোমরা এই যজ্ঞে আগমন কর।



৫। সূচাকুগতিশালী দুই যুগের ন্যায় তোমরা হৃৎপুষ্ট ও সুপ্রী, মিত্র ও বন্ধনের ন্যায় তোমরা যথার্থদর্শী, বদান্য এবং দুঃখ হ্রাস করিয়া শ্রব লাভ কর, দুটী ঘোটকের ন্যায় তোমরা খাইয়া খাইয়া উন্নতশরীরবিশিষ্ট হইয়াছ, এবং আলোকময় আকাশে বাস কর। দুটী মেঘের ন্যায় তোমরা আহারাদি পরিচর্যা প্রাপ্ত হইয়া পরিপূর্ণ অঙ্গপ্রত্যঙ্গবিশিষ্ট হইয়াছ।

৬। অক্লান্ত তাদৃশিত মত্ত হস্তীর ন্যায় তোমরা শরীর অবনত করিয়া শত্রু সংহার কর। শক্রনিধনকারীর সন্তানের ন্যায় তোমরা শত্রুকে বিদোর্ণ ও বধ কর। তোমরা এমনি নির্মল, যেন জলমধ্যে জমিয়াছ; তোমরা বলবান্ ও জয়শীল। সেই তোমরা আমার মরণধম্মশীল দেহকে পুনর্ব্বার যৌবনবস্থা দান কর।

৭। হে তীব্রবলশালী অশ্বিদয়! বেক্রপ দীর্ঘচরণবিশিষ্ট ব্যক্তি অন্যকে জল পার করিয়া দেয়, তক্রপ তোমরা আমার জারাজীর্ণ মরণধম্মশীল দেহকে বিপদ হইতে পার করিয়া অভিলষিত বিষয়ে লইয়া চল, তোমরা ঋতুর ন্যায় অতি পরিষ্কার রথ পাইয়াছ। সেই শীত্ৰগামী রথ বায়ুর ন্যায় উড়িয়া গিয়া শত্রুর ধন আনিয়া দিয়াছে।

৮। তোমরা মহাবীরের ন্যায় আপন উদরে যুত ঢাকিয়া দাও। তোমরা ধন রক্ষা কর এবং অস্ত্রধারী হইয়া শত্রু হিংসা কর। তোমরা পক্ষীর ন্যায় রূপবান্ ও সর্ব্বত্র বিহারী, ইচ্ছামাএ তোমরা ভূষিত হও, এবং স্তবের জন্য যজ্ঞে আগমন কর।

৯। বেক্রপ সুদীর্ঘ দুই চরণ থাকিলে গন্তীর জল পার হইবার সময় আশ্রয় পাওয়া যায়, তোমরা সেইরূপ আশ্রয় দাও। তোমরা দুই কনের ন্যায় স্তবকারীর কথা মনোযোগপূর্ব্বক শ্রবণ কর। যজ্ঞের দুই অঙ্গের ন্যায় আমাদের এই বিচিত্র যজ্ঞে আগমন কর।

১০। শয়কারী দুই মধুর্মানিকাই যেমন মধু চক্রে মধুসেচন করে, তক্রপ তোমরা গাভীর আপ্যানে মধুভূজ্য দুগ্ধ সঞ্চার করিয়া দাও। শ্রমজীবী যেমন শ্রম করিয়া ঘর্ম্মাক্ত কলেবর হয়, তক্রপ তোমরা ঘর্ম্মের ন্যায় জল সেচন কর। যেমন দুর্ব্বল গাভী ঘাসমুক্ত স্থানে গাইয়া আহার প্রাপ্ত হয়, তক্রপ তোমরা যজ্ঞে আসিয়া আহার পাও।

১১। আমরা স্তব বিস্তারিত করিতেছি, আহার বিতরণ করিতেছি, তোমরা একরথারূঢ় হইয়া আমাদিগের যজ্ঞে এস। গাতীর অপীম মধ্যে দুরিষ্ঠ আহারের ন্যায় দুষ্ক সঞ্চার হইয়াছে। ভূতাত্মা ঋষি এই স্তব করিয়া অশ্বিনের মনোরথ পূর্ণ করিলেন।

১০৭ সূক্ত।

দক্ষিণ দেবতা। দিব্য ঋষি।

১। এই সকল যজমানদিগের যজ্ঞ নির্বাহের জন্য সূর্য্যরূপী ইন্দ্রের বিপুল তেজঃ প্রকাশ হইল। সকল প্রাণী অন্ধকার হইতে মুক্তি পাইল, পিতৃলোকগণ যে বিপুল জ্যোত দিয়াছিলেন, তাহা উপস্থিত হইল। দক্ষিণ দিবার প্রশস্ত পদ্ধতি দৃষ্ট হইল।

২। যাহারা দক্ষিণ দেয়, তাহারা স্বর্গে উচ্চ আসন প্রাপ্ত হয় (১) ঐশ্বদানকারীরা স্বর্গের সহিত একত্ব হয়। সূর্য দান করিয়া অমরত্ব লাভ করে; বস্ত্র দাতারা সোমের নিকট যায়। সকলেই দীর্ঘায়ু হয়।

৩। দক্ষিণ দেবতাদিগের উপযুক্ত কর্মের সম্পূর্ণতা প্রাপ্তিস্বরূপ, অর্থাৎ দক্ষিণদ্বারা পুণ্যকর্ম পূর্ণতা প্রাপ্ত হয়; ইহা দেবপুজার অঙ্গ-স্বরূপ। যাহারা কুৎসিতাচার, তাহাদিগের কার্য্য দেবতার পূর্ণ করেন না। পক্ষান্তরে যে সকল ব্যক্তি পবিত্র দক্ষিণ দেয়, নিন্দার ভয় করে, তাহারা অনেকেই নিজ কর্ম পূর্ণ করিতে পারে।

৪। যে বায়ু শতপথে বহমান হয়েন, তাহার জন্য ও আকাশবর্তী সূর্য্য ও অন্যান্য মনুষ্যহিতকারী দেবতাদিগের উদ্দেশে হোমের জব্য দেওয়া হয়। যাহারা দেবতাদিগকে পরিতুষ্ট করেন এবং দানও করেন, দক্ষিণ তাহাদিগের অভিলাষ মোহন অর্থাৎ পূরণ করিয়া দেন। এই দক্ষিণ প্রাপ্ত হইবার অধিকারী সপ্তপুরোহিত বিদ্যমান আছেন।

৫। দক্ষিণদাতাকে সকলের অগ্রে আহ্বান করা হয়; তিনি প্রাণের জয়ী হন, সকলের অগ্রে অগ্রে যান। যিনি সর্ব্ব প্রথম দক্ষিণ উপস্থিত করেন, তাহাকেই ঋষি লোকদিগের রাজা জ্ঞান করি।

(১) স্বর্গলাভের কথা। দক্ষিণ, অর্থাৎ দানই এই সূক্তের দেবতা।

৯। যিনি ক্ষেত্রে দক্ষিণা দিয়া পুরোহিতদিগকে তুষ্ট করেন, তিনিই  
যদি ও ব্রহ্মা বসিয়া কথিত করেন, তিনি যজ্ঞের অধ্যক্ষ, সামগানকর্তা, স্তব-  
উচ্চারণকর্তা । তিনি অগ্নির তিন মূর্তি অবগত হন ।

৭। দক্ষিণার নিকট ঘোটক, দক্ষিণার নিকট গাভী লাভ হয় ; দক্ষিণা  
হইতে মনঃ প্রীতিকর সুবর্ণ লাভ হয় । আমাদের আত্মাস্বরূপ যে আহা  
তাহা দক্ষিণা হইতে পাওয়া যায় । বিজ্ঞবাক্তি দক্ষিণাকে দেহরক্ষোপযোগী  
কবচের ন্যায় ব্যবহার করেন ।

৮। ভোজগণের (২) মৃত্যু নাই, তাঁহারা অর্থহীনতা প্রাপ্ত হন না,  
ক্লেশ, ব্যথা, বা দুঃখ পান না । এই পৃথিবী, অথবা স্বর্গে বাহা কিছু বিদ্যমান  
আছে, তাহা সমস্তই দক্ষিণা তাহাদিগকে দেন ।

৯। ভোজেরা যত দুদ্ধাদির উৎপাদনকারিণী গাভী সর্বক্ষেত্রে প্রাপ্ত  
হয়, তাহার মদিরার সাগাংশ প্রাপ্ত হয় ; সুন্দর পরিচ্ছদধারিণী নারী  
তাঁহারাই পায় ; ভোজেরাই স্পর্দ্ধায়ুক্ত শত্রুদিগকে জয় করে ।

১০। ভোজকে শীত্ৰগামী ঘোটক ভূষিত করিয়া দেওয়া হইয়া থাকে,  
তাঁহারই নিমিত্ত সুরূপা নারী উপস্থিত থাকে ; পুষ্করণীর ন্যায় নির্মল এবং  
দেবালয়ের ন্যায় বিচিত্র এই গৃহ ভোজের জন্যই বিদ্যমান আছে ।

১১। সুন্দরবহনকারী ঘোটকেরা ভোজকে বহন করে ; তাঁহারই জন্য  
সুগঠন রথ উপস্থিত থাকে । দেবভোগণ যজ্ঞের সময় ভোজকে রক্ষা করেন ;  
যজ্ঞের সময় ভোজ শত্রুদিগকে জয় করে ।

১০৮ শ্লোক ।

পশুগণ, সরমা দেবতা । তাঁহারাই ঋষি ।

১। হে সরমা ! তুমি কি বানায় এ স্থানে আসিয়াছ ? ইহা অতি  
দূরের পথ । এ পথে আসিতে হইলে পশ্চাৎ দিকে দৃষ্টিপাত করিলে আসা  
যায় না, আমাদের নিকট এমন কি বস্ত্র আছে, যাঁহার জন্য আসিয়াছ ?  
কয় রাত্রি ধরিয়া আসিয়াছ ? নদীর জল পার হইলে কি রূপে ? ।

(২) “ভোজ” অর্থে সাধারণ ভোজনদাতা, অর্থাৎ দক্ষিণাদাতা করিয়াছেন।  
১১৭ যজ্ঞের ৩ ঋক্ দেখ ।

২। (সরমার উক্তি)—ইন্ড্রের দূতী স্বরূপ প্রেরিত হইয়া আমি আসিয়াছি। হে পণিগণ! তোমরা যে বিস্তর গোপন সংগ্রহ করিয়াছে, তাহা গ্রহণ করাই আমার ইচ্ছা। জল আমাকে রক্ষা করিয়াছে, জলের ভয় হইল, পাছে আমি উল্লঙ্ঘনপূর্বক চলিয়া যাই। এই রূপে নদীর জল পার হইয়াছি(১)।

৩। (পণিগণের উক্তি)—হে সরমা! যে ইন্ড্রের দূতী হইয়া তুমি দূরদেশে হইতে আসিয়াছ, সেই ইন্ড্র কিরূপ? তাহাকে দেখিতে কি প্রকার?

(১) উদ্যাকর্ষক প্রাতঃকালে আলোক উদারই উপমাঙ্কনে সরমাকর্ষক গাভী উদ্যাকর্ষণে বর্ণিত হইয়াছে এবং এই আখ্যান আবার ঐকদিনের মধ্যে ট্রের বৃদ্ধের গল্পরূপে বর্ণিত হইয়াছে, এই ইউরোপীয় মতটী আমরা পূর্বেই উদ্ধৃত করিয়াছি। পুনরায় এখানে নৌ উদ্ধৃত করিতেছি।

“The bright cows, the rays of the sun or the rain clouds, for both go by the same name, have been stolen by the powers of darkness, by the Night and her manifold progeny. Gods and men are anxious for their return; but where are they to be found? They are hidden in a dark and strong stable, or scattered along the ends of the sky, and the robbers will not restore them. At last in the farthest distance the first signs of the Dawn appear; she peers about, and runs with lightning quickness, it may be like a hound after a scent across the darkness of the sky. She is looking for something and following the right path. She has found it: she has heard the lowing of the cows. \* \* \*

“The idea that Pani wished to seduce Saramā from her allegiance to Indra may be discovered in the ninth verse of the Vedic dialogue, though in India it does not seem to have given rise to any further myths. But many a myth that only germinates in the Veda may be seen breaking forth in full bloom in Homer. If, then, we may be allowed a guess, we would recognise in Helen, the sister of the Dioskuroi, the Indian Saramā, their names being phonetically identical, not only in every consonant and vowel, but even in their accent. \* \* \*

“The siege of Troy is but a repetition of the daily siege of the east by the solar powers that every evening are robbed of their brightest treasures in the west. That siege in its original form is the constant theme of the hymns of the Veda. Saramā, it is true, does not yield in the Veda to the temptation of Pani, yet the first indications of her faithlessness are there. \* \* \*

“And as the Sanskrit name Pani betrays the former presence of an r, Paris himself might possibly be identified with the robber who tempted Saramā.”—Max Muller's *Science of Language* (1882), vol. II, pp. 513 to 518.

তিনি আমুন, তাঁহাকে আমরা বন্ধু বলিয়া স্বীকার করিতে প্রস্তুত আছি, তিনি আমাদের গাভী লইয়া গাভীগণের স্বত্বাধিকারী হউন ।

৪। (সরমার উক্তি)—যে ইন্দ্রের দূতী হইয়া আমি দূরদেশ হইতে আসিয়াছি, তাঁহাকে পরাজয় করে, এরূপ ব্যক্তিকে দেখি না । তিনিই সকলকে পরাজয় করেন । গম্বীর নদীগণ তাঁহাকে আচ্ছাদন, অর্থাৎ তাঁহার গতিরোধ করিতে সমর্থ নহে । হে পণিগণ ! নিশ্চয় তোমরা ইন্দ্রের হস্তে নিধন হইয়া শয়ন করিবে ।

৫। (পণিদিগের উক্তি)—হে সুন্দরি সরমে ! তুমি স্বর্গের শেষ সীমা হইতে আসিতেছ, অতএব তোমাকে এই সকল গাভীর মধ্য হইতে যে কয়েকটি ইচ্ছা কর, দিতেছি, বিনা যুদ্ধে এই সকল গাভী কেইনা তোমাকে দত্ত ? তীক্ষ্ণ তীক্ষ্ণ অনেক অস্ত্র আমাদের নিকট বিদ্যমান আছে ।

৬। (সরমার উক্তি)—হে পণিগণ ! দৈনিক পুরুষের উপযুক্ত তোমাদিগের এই সকল কথা হয় নাই । তোমাদিগের শরীরে পাপ আছে, এই শরীর যেন ইন্দ্রের বাণের লক্ষ্য না হয় । তোমাদিগের গৃহে আসিবার এই যে পথ, ইহা যেন দেবতারা আক্রমণ না করেন ; আমি আশঙ্কা করিতেছি, পাছে বৃহস্পতি তোমাদিগকে ক্লেশ দেন । অর্থাৎ যদি তোমরা মত্ত হইয়া গাভী না দেও, তাহা হইলে তোমাদিগের বিপদ নিকট ।

৭। (পণিদিগের উক্তি)—হে সরমা ! আমাদের এই ধন পরিত্রাহারী রক্ষিত, ইহা গাভী, অশ্ব ও অন্যান্য সম্পত্তিতে পরিপূর্ণ । যাহারা উত্তমরূপ রক্ষা করিতে পারে, এতাদৃশ পণিগণ সেই ধন রক্ষা করিতেছে । তুমি গাভীর শয়ন শুনিয়া এই স্থানে আসিয়াছ, কিন্তু তোমার বৃথাই আসা হইয়াছে ।

৮। (সরমার উক্তি)—অযাসা ঋষি, অন্ধিরার সম্ভানগণ এবং নবগুণগণ, সোমপানে, উৎসাহিত হইয়া আসিবেন ; তাঁহারা এই বহু পরিমাণ গাভী ভাগ করিয়া লইবেন ; হে পণিগণ ! তখন তোমাদিগকে প্রকার দর্পের উক্তি ত্যাগ করিতে হইবে ।

৯। (পণিগণের উক্তি)—হে সরমা ! দেবতারা ভয় প্রদর্শন করিয়া তোমাকে এই স্থানে পাঠাইয়াছেন, সেই নিমিত্তই তুমি আসিয়াছ ।

তোমাকে আমরা ভগিনীস্বরূপে পরিগ্রহ করিতেছি। তুমি আর কিরিত।  
যাইও না। হে স্তম্ভরি! তোমাকে এই গোধনের ভাগ দিতেছি।

১০। (সরমার উক্তি)—আমি ভ্রাতৃভগিনীসংক্রান্ত কোম কথা  
বুঝিতে পারি না। ইন্দ্র ও পরক্রান্ত অঙ্গিরার সম্মানেরা সকলি জামেন,  
তঁাহারা গাভী পাইবার জন্য আমাকে রক্ষাপূরক পাঠাইয়া দিয়াছেন, আমি  
তঁাহাদিগের আশ্রয় পাইয়া আসিয়াছি। হে পনিগণ! এই স্থান হইতে  
অতি দূরে পলায়ন কর।

১১। হে পনিগণ! এস্থান হইতে অতি দূরে পলায়ন কর। গাভী-  
গণ কট পাইতেছে, তাহার ধর্ম্মের আশ্রয়ে এই পর্বত হইতে উঠিয়া চলুক।  
বৃহস্পতি, সোম, সোমপ্রস্তুতকারী প্রস্তুতগণ, ঋষিগণ এবং মেধাবীগণ এই  
সকল গুপ্ত স্থানস্থিত গাভীগণের বিষয় জানিতে পারিয়াছেন।

১০৯ সূক্ত। ০

বিশ্বেদেবা দেবতা। জুহু স্ববি।

১। যখন বৃহস্পতি ব্রহ্মকিল্বিষ প্রাপ্ত হইলেন, অর্থাৎ তিনি আপন  
পত্নী জুহুকে ত্যাগ করেন, তখন সূর্য্য, বরুণ, শীত্ৰগামী বায়ু, প্রজ্জ্বলিত  
অগ্নি, সুখকর সোম, জলের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা এবং স্বভাস্বরূপ প্রজাপতির  
আর আর অষ্টক সন্তান বলিলেন।

২। সোমরাজ্য কিছুনাড় লঙ্ঘিত না হইয়া পবিত্র চরিত্রশালিনী  
ভার্য্যাকে সর্ব প্রথম সমর্পণ করিয়াছিলেন। মিত্র ও বরুণ সেই বিষয়ের  
অমুমোদন করিলেন। হোমকর্ত্তা অগ্নি হস্তে ধারণপূরক পত্নীকে আনিয়া  
দিলেন।

৩। “এই পত্নীর দেহ হস্ত দ্বারাই স্পর্শ করা কর্ত্তব্য, ইনি যথাবিধানে  
পরিণীত পত্নী।” এই কথা তঁাহারা কহিলেন। যে দূত পাঠান হইয়া  
ছিল, ইনি তাহার প্রতি আসক্ত হন নাই। যে রূপ বলবান্ রাজার রাজ্য  
সুরক্ষিত হয়, তক্রূপ ইহার সত্য রক্ষা হইয়াছে।

৪। যে সপ্তস্ববি তপস্যায় প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন, তঁাহারা এবং প্রাচীন  
দেবতারা এই পত্নীর বিষয়ে কহিয়াছেন। ইনি অতি শুদ্ধ চরিত্রা, স্তোত্রকে ✓

বিবাহ করিয়াছেন। তপস্যা ও সচ্চরিত্রতা প্রভাবে নিকৃষ্ট পদার্থও পরমধামে স্থাপিত হইতে পারে।

৫। রুহম্পতি পত্নী অভাবে এক্ষণে ব্রহ্মচর্যা নিয়ম পালন করিতেছেন' তিনি সকল দেবতার সঙ্গে একাত্মা হইয়া তাঁহাদিগের অবয়ব বিশেষ হইরাছেন। তাহাতে তিনি পূর্বে যেমন সোমের হস্তে পত্নী পাইয়াছিলেন, তদ্রূপ এক্ষণেও পুনরায় সেই জুহু নামক পত্নীকে প্রাপ্ত হইলেন।

৬। দেবতার আবার তাঁহাকে পত্নী আনিয়া দিলেন; মনুষ্যেরাও আনিয়া দিলেন। রাজারা নগথপূর্বক, (অর্থাৎ চরিত্র নষ্ট হয় নাই এই নগথ করিয়া) শুদ্ধ চরিত্রা পত্নী তাঁহাকে পুনরায় সমর্পণ করিলেন।

৭। শুদ্ধচরিত্রা পত্নীকে পুনরায় আনিয়া দিয়া দেবতার রুহম্পতিকে অপাণ করিলেন। পরে পৃথিবীর সর্বশ্রেষ্ঠ অন্ন সমস্ত ভাগ করিয়া সর্ব সূত্রে অবস্থিতি করিতেছেন(১)।

১১০ সূক্ত।<sup>D</sup>

আগ্নী দেবতা। জমদগ্নি ঋষি।

১। হে জাতবেদা অগ্নি! তুমি মনুষ্যের গৃহে অদ্য সমিদ্ধ হইয়া, নিজ দেব, অথচ আর আর দেবতাদিগকে পূজা কর। তোমার বন্ধু তোমাকে পূজা করেন, তুমি যেথিয়া দেখিছা দেবতাদিগকে লইয়া এস, কারণ তুমি এক্ষণে বুদ্ধিসম্পন্ন ও ক্রিয়াকুশল দূত।

২। হে তমুনপাৎ! যজ্ঞের গমনের যে সকল পথ, অর্থাৎ হোমের ত্রয়া আছে, তাহাদিগকে মধুমিশ্রিত করিয়া তোমার স্তন্যর জিহ্বা দ্বারা আশ্বাদন লও। স্তন্যর স্তন্যর ভাবের দ্বারা স্তবগুলিকে এবং যজ্ঞকে সমৃদ্ধ কর এবং আত্মাদিগের যজ্ঞকে দেবতা, অর্থাৎ দেবভোগ্য করিয়া দাও।

(১) এ সূক্তের মর্ম্য গ্রহণ করিতে পারিলাম মর্মে। সূক্তটি অগ্নেয়াকাঙ্ক্ষিত জ্ঞানবিকৃত ভাষায় লেখা নাই, এবং অনেক আধুনিক সূক্তের ন্যায় গুরুভাবে বিজড়িত। ইহাতে যে ব্রহ্মচারিদের কথা আছে, ঋগ্বেদের প্রথম অংশের মধ্যে সে কথার কোনও উল্লেখ নাই। রুহম্পতির পত্নীর সত্যিক বহুকে লেখকজনই এই সূক্তের বিষয়।

৩। হে অগ্নি! তুমি দেবতাদিগের আহ্বানকর্তা, তুমি ইন্ড্রা ও ঐশা-  
য়ের যোগ্য, বসুদিগের সঙ্গে একত্র হইয়া এস। হে একাণ্ড পুরুষ! তুমি-  
দেবতাদিগের হোতা; তোমাকে প্রেরণ করা হইতেছে, তোমার মত যজ্ঞ  
করিতে কেহ পারে না, তুমি এই সমস্ত দেবতার উদ্দেশে যজ্ঞ কর।

৪। দিনের প্রথমংশে, অর্থাৎ পূর্বীক্লে বেদিকে আচ্ছাদন করিবার  
জন্য বর্হি পূর্বমুখ করিয়া বিস্তারিত হইতেছে। সেই পরম সূক্ষ্মর কুশ  
আরো বিস্তৃত হইতেছে, উহাতে দেবতার এবং ঋদিতি অতি সুখে উপ-  
বেশন করিলেন।

৫। বনিতারা বেশভূষা করিয়া পতিদিগের নিকট নিত্যদেহ প্রকাশ  
করে, তদ্রূপ এই সকল রহৎ রহৎ স্তম্ভির্দ্বিত দ্বারদেবীগণ পৃথক্ হইয়া  
যাউক বিস্তারভাবে খুলিয়া যাউক, হে দ্বারদেবীগণ! যাগতে দেবতারা  
সুখে যাইতে পারেন, এইরূপে উদবাচিত হও।

৬। উষাদেবী আর রাত্রিদেবী ইঁহার শৃঙ্গের হেতু, অর্থাৎ লোকের  
উত্তম মিত্রোজনিত সুখ উৎপাদন করিয়া দেন; তাঁহার যজ্ঞভাগের অধি-  
কারী; তাঁহার পরম্পর মিলিত হইয়া যজ্ঞস্থানে উপবেশন করেন। তাঁহার  
দিব্যালোকবাসিনী দুই নারীর ন্যায়, অতি গুণবতী, পরম শোভাষিতা;  
উজ্জ্বল স্ত্রী ধারণ করেন।

৭। দৈব হোতাঘরই অগ্নি উৎস বাক্যে স্তব করেন, সমুদ্বোর যজ্ঞের  
জন্য যজ্ঞানুষ্ঠানকার্য্যকে নির্মাণ করিয়া তুলেন। পুরোহিতদিগকে ভিন্ন-  
ভিন্ন অনুষ্ঠান বিষয়ে প্রেরণ করেন, তাঁহার ক্রিয়াকুশল এবং মন্ত্রসহকারে  
পুরুষদিগবর্তী আলোক উৎপাদন করেন।

৮। ভারতাদেবী শীঘ্র আমাদিগের যজ্ঞে আগমন করুন; ইলাদেবী  
এই যজ্ঞের বিষয় স্মরণপূর্বক সমুদ্বোর ন্যায় আগমন করুন। তাঁহার  
দুই জন এবং সরস্বতী এই তিন চন্দ্রকার কর্ম্মকারিনী দেবী পুরোবর্তী  
সুখকর কুশাসনে আসিয়া উপবেশন করুন।

৯। দ্যাবাপৃথিবী দেবতাদিগের জন্মভূমি; যে দেব তাঁহাদিগের  
উভয়কে উৎপাদন করিয়া সমস্ত জগতে নামা প্রাণী সৃষ্টি করিয়াছেন, হে  
হোতা! তুমি সেই বৃহদা দেবকে অন্য পূজা কর; কারণ তোমার মত আছে,  
তোমার মত যজ্ঞ করিতে কেহ পারে না এবং তুমি বিজ্ঞ।



১০। হে হুপ! (যজ্ঞে পশুবন্ধন করিবার কাষ্ঠ), তুমি নিজেই বথা-  
সময়ে দেবতাদিগের অন্ন এবং অন্যান্য হোমময়্য উপস্থিত করিয়া নিবেদন  
করিয়া দাও। বনস্পতি, শমিতা নামক দেব এবং অগ্নি ইহারা মধু ও  
হুতের সহিত হোমের দ্রব্য আশ্বাদন করুন।

১১। অগ্নি অগ্নিবামাত্র তৎক্ষণাৎ যজ্ঞনিৰ্ম্মাণ করিলেন, দেবতাদিগের  
অগ্রগামী দূতস্বরূপ হইলেন। এই অগ্নিস্বরূপ হোতা মন্ত্র পাঠ করুন,  
যজ্ঞোপযোগী দেববাক্য উচ্চারিত হউক, 'স্বাহা' মন্ত্রে যে হোমের দ্রব্য  
দেওয়া হয়, তাহা দেবতারাই ভক্ষণ করুন।

১১১ শ্রুত।

ইন্দ্র দেবতা। অষ্টাদশৈ ঋষি।

১। হে বিপ্রগণ! মনুষ্যদিগের যেমন যেমন দুষ্কির উদয় হয়, তদনু-  
সরণেই পথ পাঠ কর। সৎকর্ম্ম অনুষ্ঠানপূর্ব্বক ইন্দ্রকে আনয়ন করা যাউক।  
কারণ সেই বীর ইন্দ্র স্তব জানিতে পারিলে স্তবকারীদিগকে স্নেহ করেন।

২। জলের আধার যিনি ধারণ করেন, তিনি (অর্থাৎ ইন্দ্র) জাজ্জ্বল্য-  
মান হইলেন। অঙ্গবয়স্ক গাভীর গর্ভজাত রূষ যেমন গাভীদিগের সহিত  
মিলিত হয়, তদ্রূপ ইন্দ্র সর্বব্যাপী হইলেন। বিলক্ষণ কোলাহলের সহিত  
তিনি উদয় হইলেন। রুহৎ রুহৎ জলরাশি তিনি সৃষ্টি করিলেন।

৩। ইন্দ্রই কেবল এই স্তব শুনিতে জানেন, তিনি জয়শীল, তিনি  
সূর্য্যের পথ নির্মাণ করিয়া দিয়াছেন। অবিচলিত ইন্দ্র সেনাকে অবিভূত  
করিলেন। তিনি গাভীর স্বত্বাধিকারী ও স্বর্গের প্রভু হইলেন। তিনি  
চিরস্থায়ী, তাহার বিপক্ষে কেহ গমন করিতে পারে না।

৪। অগ্নিরার সন্তানেরা যখন স্তব করিলেন, তখন ইন্দ্র নিজ মহিমা-  
দ্বারা প্রকাশ সমুদ্রের অর্থাৎ মেঘের কার্য্য সকল নষ্ট করিলেন। তিনি  
প্রভুত পরিমাণে জল সৃষ্টি করিলেন, তিনি সত্যস্বরূপ হ্রদলোকে বসধারণ  
করিলেন।

৫। ইন্দ্র এক দিকে, আর পৃথিবী ও আকাশ এক দিকে, অর্থাৎ তিনি  
একাকী হইয়া সমবেত ঐ উভয়ের তুল্য। তিনি সকল সোমযাগের সংবাদ

রাখেন, তাপ নষ্ট করেন ! তিনি সূর্য্যদ্বারা প্রকাণ্ড আকাশকে সজ্জিত করিয়াছেন, তিনি ধারণ করিতে পটু, তিনি যেন স্তম্ভের দ্বারা আকাশকে উন্নত করিয়া রাখিয়াছেন ।

৬। হে ইন্দ্র ! তুমি রত্ননিধনকারী, বজ্রদ্বারা রত্নকে বধ করিয়াছ, দেববিরোধী সেই রত্ন যখন রুদ্ধি পাইতেছিল, তখন তুর্দ্ধি তুমি বজ্রদ্বারা তাহার সকল মারা নষ্ট করিলে । হে ধনশালী ! তৎপরে তুমি বাহুবলে বলী হইলে ।

৭। যখন উষাদেবীগণ সূর্য্যের সহিত মিলিত হইলেন, তখন সূর্য্যের রশ্মিগুলি নানা বর্ণের গোভা ধারণ করিল । পরে যখন আকাশের নক্ষত্র দৃষ্টি হইল, তখন কেহই আর গমনকারী সূর্য্যের কিছুই দেখিতে পাইল না ।

৮। ইন্দ্রের আজ্ঞায় যে সকল জল চলিত হইল, সেই সর্ব প্রথম জন-গুলি অতি দূরে গিয়াছিল, সেই জলদিগের অগ্রভাগই বা কোথায় ? মস্তকই বা কোথায় ? হে জলগণ ! তোমাদিগের মধ্যস্থান, বা চরম সীমা কোথায় ?

৯। হে ইন্দ্র ! রত্ন যখন জলদিগকে গ্রাস করিতেছিল, তুমি তাহাদিগকে মোচন করিয়া দিলে । তখনই জলগুলি সর্বত্র বেগে ধাবিত হইল । ইন্দ্র ইচ্ছাপূর্ব্বক যখন জল মোচন করিয়া দিলেন, তখন সেই পরিশুদ্ধ জল সকল আর স্থির থাকিতে পারিল না ।

১০। জলগণ যেন কামাতুর হইয়া একত্র মিলনপূর্ব্বক সমুদ্রে চলিল, শত্রুপূরধ্বংসকারী এবং শত্রুজর্জরকারী ইন্দ্র চিরকালই এই সকল জলের প্রভু হইয়া অছেন । হে ইন্দ্র ! তোমাদিগের পৃথিবীস্থিত নানা যজ্ঞসামগ্রী এবং চিরাভাস্ত নানা প্রীতিকর স্তব তোমার নিকটে গমন করুক ।

১১২ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । নভঃ প্রভেদন ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র ! সোম প্রস্তুত হইয়াছে, যত ইচ্ছা পান কর । প্রাতঃ-কালে যে সোম প্রস্তুত হয়, তাহা সর্ব্বাঙ্গে তোমারই পান করিবার যোগ্য । হে বীর ! শত্রুনিধনের জন্য উৎসাহযুক্ত হও, শ্রোণী উচ্চারণপূর্ব্বক তোমার বীর্য বর্ণনা করিতেছি ।

২। হে ইন্দ্র ! তোমার বৃথা মন অপেক্ষাও ক্ষুণ্ণগামী, সেই বৃথযোগে সোমপানের জন্য আগমন কর। যে সকল পুরুষজাতি ঘোটকের সাহায্যে তুমি আনন্দ মনে গমন কর, তোমার সেই হরিনামক ঘোটকগুলি শীঘ্র ধাবিত হউক।

৩। হে ইন্দ্র ! হরিৎবর্ণ ঔজ্জ্বল্যদ্বারা এবং সূর্য্য অপেক্ষা উজ্জ্বলতর নানা শোভাদ্বারা তোমার শরীর বিভূষিত কর। আমরা বন্ধুভাবে তোমাকে ডাকিতেছি ; আমাদের সংঙ্গে উপবেশনপূর্ব্বক আমোদ কর।

৪। সোমপানে মত্ত হইলে তোমার যে মহিমা হয়, এই দাবাপৃথিবী তাহা সংধারণ করিতে পারে না। অতএব হে ইন্দ্র ! তোমার প্রেমাস্পদ ঘোটকগুলি যোজনা করিয়া সুস্বাদু যজ্ঞসাগ্রী অভিমুখে যজ্ঞমানের গৃহে আগমন কর।

৫। হে ইন্দ্র ! নিত্য নিত্য যাহার সোমপান করিয়া তুমি অতুল বল প্রকাশপূর্ব্বক শত্রুহিংসা করিয়াছ, সেই যজ্ঞমান তোমার উদ্দেশে বিস্তর স্তব প্রেরণ করিতেছে, তোমার আমোদের জন্য সেই সোম প্রস্তুত করা হইয়াছে।

৬। হে শতযজ্ঞকারী ইন্দ্র ! এই সোমপাত্র তুমি চিরকাল পাইয়া থাক, ইহা পান কর। তাবৎ দেবতা যাহা পাইতে অভিলাষ করেন, সেই মধুতুল্য এবং মত্তভাজনক সোমের এই নিপান পরিপূর্ণ করা হইয়াছে।

৭। হে ইন্দ্র ! বিস্তরলোকে অন্নসংগ্রহপূর্ব্বক তোমাকে নানা স্থানে নিমন্ত্রণ করে। কিন্তু আমাদিগের প্রস্তুত করা এই সোমগুলি তোমার সর্ব্বাপেক্ষা মধুর হউক, এই ওলিতেই তোমার কচি উৎপন্ন হউক।

৮। হে ইন্দ্র ! পূর্ব্বকালে সকলের অগ্রে তুমি যে সকল বীর্য্য করিয়াছিলে, তাহা আমি বর্ণনা করিয়াছি। জলের জন্য তুমি মেঘ বিদীর্ণ করিয়াছ, গাভীকে স্তোত্রার পক্ষে অনায়াসলভ্য করিয়া দিয়াছ।

৯। হে বহুলোকের অধিপতি ! স্তবকর্তাদিগের মধ্যে উপবেশন কর, ক্রিয়াকুশল ব্যক্তিদিগের মধ্যে তোমাকেই সর্ব্বাপেক্ষা বুদ্ধিমানু কহে। কি নিকটে, কি দূরে, তোমা ব্যতিরেকে কিছুই অমুষ্ঠান হয়না। হে ধনশালী ! আমাদিগের ঋক্ সযুহকে বিস্তারিত ও বিচিত্র রূপ করিয়া দাও।

১০ । হে ধনশালী ! আমরা তোমার নিকট যাচক, আমরাদিগকে তেজস্বী কর । হে ধনের অধিপতি ! হে বন্ধু ! আমরা যে তোমার বন্ধু আছি, আমরাদিগের সংবাদ লও । হে যুদ্ধকারী ! তোমার ক্ষমতাই যথার্থ । যে স্থানে ধনলাভের কোন সম্ভাবনা নাই, সেই স্থানেও আমরাদিগকে ধনের ভাগী কর ।

১১৩ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । প্রভেদন ঋষি ।

১ । আত্র আর দেবতাদিগের সহিত দ্যাবাপৃথিবী মনোযোগী হইয়া ইন্দ্রের বল রক্ষা করুন । যখন তিনি বীরত্ব করিতে করিতে আপনার উপযুক্ত মহিমা প্রাপ্ত হইলেন, তখন সোমপানপূর্বক নানা কার্য সম্পাদন করিয়া রুদ্রি প্রাপ্ত হইলেন ।

২ । বিষ্ণু মধুযুক্ত লতাখণ্ড অর্থাৎ সোমলতাখণ্ড প্রেরণপূর্বক ইন্দ্রের সেই মহিমা উৎসাহের সহিত ঘোষণা করেন । ধনশালী ইন্দ্র সহযোগী দেবতাদিগের সহিত একত্র হইয়া রত্নকে নিধনপূর্বক সর্বশ্রুত হইলেন ।

৩ । হে উগ্রভেজ ইন্দ্র ! যখন তুমি স্তবের বাসনাতে অস্ত্রশস্ত্র ধারণপূর্বক দুর্জয় রত্নের সহিত যুদ্ধ করিবার জন্য অগ্রসর হইলে, তখন সমস্ত মকংগণ তোমার মহিমা বাড়াইয়া দিলেন, নিজেও তাহার রুদ্রি প্রাপ্ত হইলেন ।

৪ । ইন্দ্র জন্মযাত্র শত্রু দমন করিয়াছিলেন ; তিনি যুদ্ধের অভিমুখি করিয়া আপনার পুরুষকার রুদ্রির দিকে মনোযোগ দিলেন । তিনি রত্নকে ছেদন করিলেন, জলসমূহ মোচন করিয়া দিলেন, উত্তম উদ্যোগ করিয়া বিস্তীর্ণ স্বর্ণ লোককে স্তম্ভযুক্ত করিলেন, অর্থাৎ উন্নতভাবে সংস্থাপিত রাখিলেন ।

৫ । প্রকাণ্ড প্রকাণ্ড শত্রুসেনার দিকে ইন্দ্র একেবারেই ধাবিত হইলেন । বিশিষ্ট মহিমা দ্বারা দ্যাবাপৃথিবীকে বশীভূত করিলেন । যে বজ্র দানশীল বকণ ও মিত্রদেবের সুখের উৎপাদক হয়, তিনি সেই লৌহময় বজ্র দুর্জয়ভাবে ধারণ করিলেন ।

৬। ইন্দ্র নামা শব্দ করিতেছিলেন, শক্রদিগকে নিধন করিতে ছিলেন, তাঁহার বলবিক্রম ঘোষণা করিবার জন্য জন সকল নির্গত হইল। রত্ন অঙ্ককারে পরিবেষ্টিত হইয়া জন ধারণ করিয়া রাখিয়াছিল, তীক্ষ্ণতেজা ইন্দ্র বলপূর্বক সেই রত্নকে ছেদন করিলেন ।

৭। ইন্দ্র ও রত্ন পরস্পর স্পর্ধাপূর্বক প্রথমে নানা বীরত্ব করিতে লাগিলেন এবং মহারোষে যুদ্ধ করিতে লাগিলেন । রত্ন নিধন হইলে গাঢ় অঙ্ককার নষ্ট হইল । ইন্দ্রের মহিমা এ প্রকার যে, বীরদিগের নামোল্লেখ কালে সর্বাণ্ডে ইহার নাম হয় ।

৮। হে ইন্দ্র ! সোমরস ও স্তবের দ্বারা তাবৎ দেবতা তোমার বলবিক্রমের সংবর্দ্ধনা করিলেন । ইন্দ্র দুর্দীর্ঘ রত্নকে বধ করিলেন, তাহাতে শীঘ্রই লোকের অন্ন লাভ হইল । যেরূপ অগ্নি শিখা দ্বারা দাহবস্ত্র ভক্ষণ করেন, তদ্রূপ লোকে দত্তদ্বারা অন্ন চর্জন করিতে লাগিল ।

৯। হে স্তবকর্তীগণ ! ইন্দ্র যে সকল বন্ধুত্বের কার্য্য করিয়াছেন, তাহা উত্তম উত্তম নামা বাক্য এবং বন্ধুজনোচিত নানা ছন্দের দ্বারা বর্ণনা কর, ইন্দ্র ধুনি ও চুমুরিকে বধ করিয়াছেন এবং আশ্বাযুক্ত চিত্তে দভীতি রাজার প্রার্থনামতে কর্ণপাত করিয়াছেন ।

১০। আমি স্তব উচ্চারণ কালে যাহা অভিলাষ করিয়াছিলাম হে ইন্দ্র ! সেই সমস্ত প্রভূত পরিমাণ সম্পত্তি এবং উত্তম উত্তম ঘোটক বিতরণ কর । তাবৎ পাণ যেন অতিক্রম করি এবং কল্যাণ লাভ করি । আমরা যে স্তব রচনা করিতেছি, যত্নপূর্বক তাহাতে মনোযোগ প্রদান কর ।

১১৪ সূক্ত । ৩

বিশ্বদেব দেবতা । সধ ঋষি ।

১। সূর্য্য আর অগ্নি, এই যে দুই প্রভু দেবতা আছেন, তাঁহারা চতুর্দিকে গমনপূর্বক ত্রিভুবনব্যাপী হইলেন । মাতরিশ্বা তাঁহাদিগের প্রীতি লাভ করিলেন । যখন দেবতারা সান ও সূর্যকে প্রাপ্ত হইলেন, তখন তাঁহারা ত্রিভুবন রক্ষার জন্য আকাশের জল স্রষ্টি করিলেন ।

২। যজ্ঞ দিব্যর জন্য যজ্ঞকর্ত্তারা তিন নিঃশব্দের উপাসনা করে ;  
পায় যশস্বী অগ্নিরা দেবতাদিগের সহিত পরিচিত হয়েন। বিদ্বান্দের  
তাঁহাদিগের নিদান অবগত আছেন, তাঁহারা পরম গুহ্যব্রতে অবস্থান  
করেন।

৩। এক যুবতী নারী আছেন, তাঁহার বস্তকে চারি বেণী, তাঁহার  
মূর্ত্তি স্নন্দর ও স্নিগ্ধ, তিনি উৎকৃষ্ট উৎকৃষ্ট বস্ত্র পরিধান করেন। হুই পক্ষী  
তাঁহার উপর উপবেশন করে, তথায় দেবতারা ভাগ গ্রাপ্ত করেন(১)।

৪। এক পক্ষী সমুজ্জে প্রবেশ করিল, সে এই সমস্ত বিশ্বভূম  
অবলোকন করে। পরিণত বুদ্ধিধারা তাঁহাকে আমি দেখিয়াছি, সে  
মিকটবর্ত্তিনী মাতাকে লেহন করে, মাতাও তাঁহাকে লেহন করে(২)।

৫। পক্ষী একই আছেন, বুদ্ধিমান পণ্ডিতগণ তাঁহাকে কম্পনাপূৰ্ব্বক  
অনেক প্রকার বর্ণনা করেন। তাঁহারা যজ্ঞের সময় নানা ছন্দ উচ্চারণ করেন,  
এবং দ্বাদশসংখ্যক সোম পাত্র সংস্থাপন করেন(৩)।

৬। পণ্ডিতগণ চত্বারিংশৎ প্রকার ছন্দ উচ্চারণ করেন, এবং দ্বাদশ  
সোমপাত্র সংস্থাপন করেন; এই রূপে তাঁহারা বুদ্ধিপূৰ্ব্বক যজ্ঞানুষ্ঠান  
করিয়া ঋক্ ও সাম দ্বারা রথ চালাইয়া থাকেন। অর্থাৎ যজ্ঞ সম্পাদন  
করেন।

৭। এই যজ্ঞের আরো চতুর্দশ মহিমা আছে; নাত জন বিদ্বান্ বাকা-  
দ্বারা সেই যজ্ঞ সম্পাদন করেন। যজ্ঞের পথে উপস্থিত হইয়া দেবতারা  
সোম পান করেন, সেই বিশ্বব্যাপী পথের বিষয় কে বর্ণনা করিতে পারে?

(১) অর্থাৎ যজ্ঞ বেদিই সেই নারী, চারি কোন রূত থাকিতে স্নিগ্ধ, বজ্র-  
নামটাই ভাল ভাল বস্ত্র, হুই পক্ষী অর্থাৎ যজ্ঞমান ও পূর্ণোহিত। সারণ।

(২) অর্থাৎ পক্ষী এখানে প্রাণ বায়ু, সমুজ্জ ব্রহ্মাণ্ড। আর মাতা অর্থে বাকা।  
প্রাণ না থাকিলে বাকা থাকে না। সারণ।

(৩) অর্থাৎ পরমাত্মা এক, তাঁহাকে নানা রূপ কম্পনা করা হয়। সারণ।  
ভিন্ন ভিন্ন দেবতার নাম এক আত্মা, বা ঈশ্বরের ভিন্ন ভিন্ন নাম মাত্র এই কথাটী  
ঋগ্বেদে অনেকগুলি অপেক্ষাকৃত আধুনিক সূক্তে দেখিতে পাওয়া যায়। ১ যণ্ডলের  
১৩৪ সূক্তের ৪৬ ঋক্ দেখ। যে কারণে সেই সূক্তটীকে আমরা অপেক্ষাকৃত আধুনিক  
বলিয়াছি, (তাঁহার শেষ ঋকের দ্বিতীয় দেখ), সেই সমস্ত কারণ বশতঃ এই সূক্তটীও  
অপেক্ষাকৃত আধুনিক বলিয়া অনুমান হয়।

৮। পঞ্চদশ সহস্র উক্ত আছে; দ্যাবাপৃথিবী যত বৃহৎ, উক্তও তত বৃহৎ। স্তোত্রের মহিমা সহস্র প্রকার, স্তোত্র যেরূপ অসীম, বাক্যও তক্রূপ অসীম(৪) ।

৯। কোন্ পণ্ডিত এরূপ আছেন, যিনি সমস্ত ছন্দের বিষয় অবগত আছেন? কেই বা মূলভূত বাক্যকে বুঝিয়াছেন? কে এরূপ প্রধান পুরুষ আছেন, যিনি সমস্ত পুরোহিতের উপর অষ্টম হইতে প্যারেম(৫)? কেই বা ইন্দ্রের দুই হরিৎ বর্ণ ঘোটককে নিশ্চিত বুঝিয়াছে অথবা দেখিয়াছে? ।

১০। কোন কোন ঘোটক পৃথিবীর শেষ সীমা পর্যন্ত বিচরণ করে; কেহ বারংবার ধূরাতে যোজিত হইয়াই থাকে। যখন সারথি রথের উপরে সংস্থাপিত হয়েন, তখন পরিশ্রম দূর করিবার জন্য ঐ সকল ঘোটকদিগকে উপযুক্ত আহার দেওয়া হয়।

১১৫ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা । উপস্তত ঋষি ।

১। এই নবীন বালকের (অর্থাৎ অগ্নির) কি আশ্চর্য্য প্রভাব, এ বালক দুগ্ধ পানের জন্য মাতা পিতার নিকটে যায় না। ইহার পান করিবার জন্য স্তনদুগ্ধ নাহি, অথচ এ বালক জন্মিয়াছে। তৎক্ষণাৎ এ বালক গুরুতর দৌত্যকার্য্যের ভার গ্রহণপূর্ব্বক তাহা নিব্বাহ করিল।

২। যিনি নানা কর্মকারী ও দাতা, সেই অগ্নিকে আধান করা হইলে, ইনি জ্যোতির্ম্ময় দন্তদ্বার বলদিগকে ভক্ষণ করেন। জুহু নামক উচ্চ পাত্রে ইহাকে যজ্ঞ ভাগ দেওয়া হইয়াছে। হস্তপুষ্ট বলবান্ রূষ যেমন ঘাস ভক্ষণ করে, ইনি তক্রূপ যজ্ঞ ভাগ ভক্ষণ করিতেছেন।

(৪) "As early as about 600 B.C. we find that in the theological schools of India every verse, every word, every syllable, of the (Rig) Veda had been counted. The number of verses as computed in treatises of that date varies from 10,402 to 10,822; that of the words is 153,826; that of the syllables, 432,000."—Max Muller's *Selected Essays*, vol. II (1881), p. 119.

(৫) সাত জন পুরোহিতের উল্লেখ নবম ও দশম মণ্ডলের অনেক স্থানে পাওয়া যায়।

৩। সেই অগ্নিপক্ষীর ন্যায় রক্ষা আশ্রয় করেন । তিনি দীপ্তিশীল অন্ন দাতা, শব্দসহকারে বনদাহ করেন, জল ধারণ করেন, মুখে করিয়া হব্য বহন করেন, আলোকের দ্বারা রহৎ হইয়া আছেন, তাঁহার কাৰ্য্য মহৎ, আপনার যাইবার পথকে তিনি রক্ত বর্ণ করিয়া যান । সেই অগ্নিকে তোমরা স্তব কর ।

৪। হে জরারহিত অগ্নি ! যখন তুমি দাহ করিতে থাক, তখন বায়ুগণ আসিয়া তোমার চতুর্দিকে অবস্থিত হয়, তজ্জপ অবিচলিত পুরোহিতগণ, যজ্ঞোপলব্ধে স্তব করিতে করিতে তোমাকে বেষ্টিত করিয়া দণ্ডায়মান হয়, তখন তুমি তিন মূর্ত্তি ধারণ কর, বল প্রকাশ কর, উত্থিত গমন কর, পুরোহিতেরা যোদ্ধাদিগের মত কোলাহল করিতে থাকে ।

৫। সেই অগ্নিই সর্বাপেক্ষা শব্দ করেন । যাহারা সশব্দে স্তব করে, তিনি তাহাদের বন্ধু । তিনি ঐভু, শত্রু নিকটে পাইলে বিমান করেন । অগ্নি স্তবকারীদিগকে রক্ষা করন, বিদ্বান্দিগকে রক্ষা করন । তাঁহাদিগকে এবং আমাদিগকে আশ্রয় দিন ।

৬। হে উৎকৃষ্ট পিতার সন্তান ! অগ্নির তুল্য অম্ববান্ কেহ নাই, তিনি বলবান্ সৰ্ব্ব শ্রেষ্ঠ, বিপদের সময় ধনুর্ধরাণপূর্বক রক্ষা করন । সেই জাতবেদা অগ্নিকে উৎসাহপূর্বক উত্তম উত্তম যজ্ঞ সামগ্রী দাও এবং শীঘ্র স্তব করিবার জন্য উদ্যোগী হও ।

৭। বিদ্বান্ কার্য্যাধ্যক্ষ মনুষ্যাগণ অগ্নিকে এইরূপ স্তব করেন যে, অগ্নি বনু এবং বলের পুত্রস্বরূপ । যাহারা যজ্ঞানুষ্ঠান করেন, বন্ধুর ন্যায় তাঁহারা অগ্নির কৃপায় তৃপ্তলাভ করেন । তাঁহারা জ্যোতিষ্ময় গ্রহ নক্ষত্রাদির ন্যায় নিজ তেজে মনুষ্যদিগকে পরাভব করেন ।

৮। হে বলের পুত্র ! হে বলবান অগ্নি ! আমি উপস্থিত, সিদ্ধিদাতা আমার স্তববাক্য তোমাকে এই রূপ স্তব করিতেছে । তোমাকে স্তব করি, তোমার কৃপায় অতি দীর্ঘায়ু হই এবং সন্তান সম্ভূতি সম্পন্ন হই ।

৯। হৃষ্টিহব্য নামক ঋষির পুত্র উপস্থিতগণ তোমাকে এই কথা বলিলেন । তাঁহাদিগকে এবং স্তবকারী বিদ্বান্দিগকে রক্ষা কর । তাঁহারা বশট এই বাক্যে এবং মনো মনঃ এই বাক্যে স্তব করিয়া উঠিলেন ।



১১৬ সূক্ত

ইন্দ্র দেবতা । অগ্নিযুক্ত ঋষি ।

১। হে বলবানদিগের অগ্রগণ্য ইন্দ্র ! প্রভূত বললাভের জন্য সোম পান কর; রত্নকে বধ করিবার জন্য সোমপান কর । ধন ও অগ্নের জন্য তোমাকে ভাকি হইতেছে, পান কর । মধু পান কর; তৃপ্তি লাভ করিয়া রুষ্টি বর্ষণ কর ।

২। হে ইন্দ্র ! এই সোম প্রস্তুত করা হইয়াছে, ইহার সঙ্গে আহারীয় দ্রব্য আছে, সোম ক্ষরিত হইতেছে, ইহার সারভাগ পান কর । কল্যাণদান কর, মনে মনে আনন্দলাভ কর, ধন ও সৌভাগ্যদানের জন্য উন্মুখ হও ।

৩। হে ইন্দ্র ! স্বর্গের সোম তোমাকে মত্ত করুক ; পৃথিবীস্থ মনুষ্যদিগের মধ্যে যাহা প্রস্তুত হয়, তাহাও মত্ত করুক । যাহা দ্বারা ধনদান কর, সেই সোম মত্ত করুক । যাহা দ্বারা শত্রুনাশ কর, তাহা মত্ত করুক ।

৪। ইন্দ্র ইহলোক ও পরলোক উভয় স্থানেই দৃঢ়, তিনি সর্বত্রগামী, তিনি রুষ্টিবর্ধনকারী । আমরা সোমস্বরূপ আহারীয় দ্রব্য চতুর্দিকে সন্ধান করিয়াছি, দুই ঘোটকের দ্বারা তিনি তাহার নিকটে গমন ককন । হে শত্রু সন্ধানকারী ! মধুতুল্য সোম গোচরণের উপর আবর্জিত (ঢালা) হইয়াছে, পরিপূর্ণ রাখা হইয়াছে । রষের ন্যায় বলপ্রকাশপূর্বক যজ্ঞের শত্রুদিগকে বিনাশ কর ।

৫। সুতীক্ষ্ণ অন্ত্রসকল প্রদর্শনপূর্বক রাক্ষসদিগকে ভূমিশায়ী কর, ভূমি ভীমমূর্ত্তি, তোমাকে বলকর ও উৎসাহকর এই সোম দিতেছি । শত্রুদিগের অভিযুখীন হইয়া কোলাহলময় যুদ্ধমধ্যে তাহাদিগকে ছেদন কর ।

৬। হে প্রভু ইন্দ্র ! অন্ন বিস্তার কর, শত্রুদিগের প্রতি আপনার অবিচলিত প্রভাব ও ধন বিস্তার কর, আমাদের প্রতি অনুকূল হইয়া রুষ্টি লাভ কর । শত্রুদিগের নিকট পরাভব প্রাপ্ত না হইয়া নিজ বলের দ্বারা শত্রুরকে রুক্ষিযুক্ত কর ।

৭। হে ধনশালী ! এই যজ্ঞসামগ্রী তোমাকে উপঢৌকন দিলাম । হে সম্রাট ! কুপিত না হইয়া গ্রহণ কর । হে ধনশালী ইন্দ্র ! তোমার জন্য

সোম প্রস্তুত হইয়াছে, তোমার জন্য আহাৰ পাঁক করা হইয়াছে, এই সমস্ত জব্য তোমার নিকট যাইতেছে, পান ভোজন কর ।

৮। হে ইন্দ্র ! এই সমস্ত যজ্ঞসামগ্রী তোমার নিকট যাইতেছে, আহাৰের যে জব্য পাঁক করা হইয়াছে, তাহা এবং সোম, উভয়ই ভোজন কর । অন্ন লইয়া তোমাকে আচারার্থ নিমন্ত্রণ করিতেছি । যজ্ঞমানের মনে বাসনাগুলি সফল হউক ।

৯। ইন্দ্র ও অগ্নির প্রতি সুরচিত স্তব প্রেরণ করিতেছি । স্তব-মন্ত্ৰের দ্বারা আমি যেন সমুদ্রে নৌকা ভাসাইলাম । দেবতারা পুরোহিত-দিগের ন্যায় পরিচর্যা করিতেছেন, তাঁহারা আনাদিগের শত্রু উন্মূলন-পূৰ্ব্বক আমাদিগেকে ধন দান করিতেছেন ।

১১৭ সূক্ত ।

দান দেবতা । তিস্তু ঋষি(১)।

১। দেবতারা যে ক্ষুধার সৃষ্টি করিয়াছেন, সেই ক্ষুধা প্রাণমণিনি । আহাৰ করিলেও মৃত্যুর নিকট অব্যাহতি নাই । কিন্তু দাতার ধন হ্রাস হয় না । অদাতাকে কেহই সুখী করে না ।

২। যখন কোন ক্ষুধাতুর ব্যক্তি যাত্ৰা রব করিতে করিতে উপস্থিত হয় এবং অন্ন ভিক্ষা করে, তখন যে অন্নবান্ হইয়াও ছন্দয় কঠিন করিয়া রাখে এবং অগ্নে নিজে ভোজন করে, তাহাকে কেহ কখন সুখী করে না ।

৩। কোন কৃশ ব্যক্তি অন্নলোভে আমিয়া ভিক্ষা করিলে, যিনি অন্ন দান করেন, তিনি ভোজ্য, অর্থাৎ দাতা । তাঁহার সম্পূর্ণ যজ্ঞফল লাভ হয়, শত্রুগণের মধ্যেও তিনি মিত্র লাভ করেন ।

৪। এক সঙ্গের সঙ্গী যদি নিকটে আনেন, তবে যে ব্যক্তি বন্ধু হইয়া তাঁহাকে অন্ন দান না করে, সে বন্ধুই নয় । তাহার শিকট হইতে চলিয়া যাত্ৰয়াই উচিত । তাহার গৃহ গৃহই নয় । তখন উচিত, অন্য কোন-ধনাত্ম্য দাতাব্যক্তির নিকট গমন করা ।

(১) এই সূক্তটি দান সম্বন্ধে । ইহাতে কতকগুলি ঋক্ বৃহদ ছন্দঃপ্রাণী ।

৫ । যাচককে অবশ্য ধন দান করিবে । সেই দাতাব্যক্তি অতি দীর্ঘ পথ প্রাপ্ত হয় । রথের চক্র যেমন উর্ধ্বাধোভাবে ঘূর্ণিত হয়, তদ্রূপ ধন কখন এক ব্যক্তির নিকট, কখন অপর ব্যক্তির নিকট গমন করে, অর্থাৎ এক স্থানে চিরকাল থাকে না ।

৬ । যাহার মন উদার নহে, তাহার মিথ্যা ভোজন করা । বলিতে কি, তাহার ভোজন তাহার মৃত্যু স্বরূপ । সে দেবতাকেও দেয় না, বন্ধুকেও দেয় না । যে কেবল নিজে ভোজন করে, তাহার কেবল পাণ্ডাই ভোজন করা হয় ।

৭ । লান্দল কৃষিকার্য্য করিয়া অন্ন প্রস্তুত করে, সে আপন পথে গমন করিয়া আপনাত্ত জিয়াদ্বারা শস্য উৎপাদন করে । পুরোহিত যদি বিদ্বানু হয়, তবে সে মূর্থ অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ । তদ্রূপ দাতাব্যক্তি অদাতার উপরিবর্তী ।

৮ । যাহার এক অংশমাত্র সম্পত্তি থাকে, সে দুই অংশ সম্পত্তির অধিকারীকে উপাসনা করে, যাহার দুই অংশ আছে, সে তিন অংশ, বিশেষের পশ্চাদ্ধর্তী হয় । চতুরংশবানু আবার উহাদিগের উপরে স্থান গ্রহণ করেন । এইরূপ অগ্র পশ্চাদ্ধাবে শ্রেণীবদ্ধ আছে । অল্প ধনো অধিক ধনীর উপাসনা করে ।

৯ । আমাদিগের দুইহস্ত পরস্পর সমানাকৃতি বটে, কিন্তু ধারণক্ষমতা সমান নহে । দুটা গাভী একমাতার উদরে জন্মগ্রহণ করিলেও সমান দুগ্ধ দেয় না । দুই ব্যক্তি যমক ভ্রাতা হইলেও উহাদিগের পরাক্রম সমান হয় না । দুই জনে এক বংশের সন্তান হইয়াও সমান দাতা হয় না ।

• ১১৮ সূক্ত ।

রাক্ষসবধকারী অগ্নি দেবতা । উন্নয়ন ঋষি ।

১ । হে পবিত্র ব্রতধারী অগ্নি । মনুষ্যদিগের মধ্যে তুমি আপন স্থানে দীপ্তিমান হও । শত্রুকে বধ কর ।

২ । ঋচ্ নামক যজ্ঞপাত্র তোমার প্রতি উত্তোলন করা হইয়াছে, তোমাকে উত্তম আভূতি দেওয়া হইয়াছে । তুমি উৎকৃষ্ট ঘূতের প্রতি কচি-বিশিষ্ট হও ।

৩। অগ্নিকে আহ্বান করা হইয়াছে। তিনি বাসুদ্বারা স্তব করিবার যোগ্য। তিনি দীপ্তি পাইভেছেন। সকল দেবতার অগ্নে তাঁহাকে ঋচ্ দ্বারা যত্নাক্ত করা হইতেছে।

৪। অগ্নিতে অর্হতি দেওয়া হইল, তাঁহার দেহ যত্নময় হইল, তিনি দীপ্যমান ও সুসমৃদ্ধ আলোকযুক্ত হইলেন, তিনি যত্নাক্ত হইলেন।

৫। হে অগ্নি! তুমি দেবতানিগের নিকট হোমের দ্রব্য বহন কর, স্তব করিলে, তুমি প্রজ্জ্বলিত হও। এতাদৃশ তোমাকে মনুষ্যেরা আহ্বান করিতেছে।

৬। হে মরণধর্ম্মশীল মনুষ্যগণ! সেই অগ্নি অমর, দুর্দীর্ঘ এবং গৃহের স্বামী। যত্নদ্বারা তাঁহার পূজা কর।

৭। হে অগ্নি! দুর্দীর্ঘ তেজের দ্বারা তুমি রাক্ষসকে দক্ষ কর। যজ্ঞের রক্ষকস্বরূপ হইয়া দীপ্তি ধারণ কর।

৮। হে অগ্নি! তোমার স্বভাবসিদ্ধ তেজঃ প্রয়োগ করিয়া রাক্ষসী-দিগকে দক্ষ কর। তোমার যে সকল প্রশস্ত স্থান আছে, তথায় অবস্থিতি-পূর্ব্বক দীপ্তি ধারণ কর।

৯। মনুষ্য জাতির মধ্যে তোমার তুল্য যজ্ঞকর্ত্তা কেহ নাই; তোমার নিবাসস্থান অতি চমৎকার; তুমি দ্রব্য বহন কর, এতাদৃশ তোমাকে স্তব সহকারে প্রজ্জ্বলিত করা হইয়াছে।

১১৯ সূক্ত।

লক্ষণী ইন্দ্র দেবতা। তিনিই ঋষি।

১। আমাদের মানসই এই যে, গো, অশ্ব দান করি। আমি অনেক বার সোম পান করিয়াছি।

২। যেমন বায়ু রক্ষকে কম্পিত ও উন্নত করে, তদ্রূপ সোমরস আমা-কর্ত্তক পীত হইয়া আমাকে উন্নত করিয়াছে। আমি অনেক বার, ইত্যাদি।

৩। যেরূপ শীঘ্রগামী ঘোড়কেরা রথকে উন্নত করিয়া রাখে, তদ্রূপ সোমরসগুলি আমাকর্ত্তক পীত হইয়া আমাকে উন্নত করিয়া রাখিয়াছে। আমি অনেক বার ইত্যাদি।

৪। যেরূপ গাভী হিম্বারবে বৎসের প্রীতি যায়, তদ্রূপ স্তব আমার দিকে আসিতেছে । আমি অনেক বার, ইত্যাদি ।

৫। যেরূপ তটী (ছুতার) রথের উপরিভাগ নির্মাণ করে, তদ্রূপ আমি মনে মনে স্তব রচনা করিয়াছি, অর্থাৎ স্তোত্রার মনে উদয় করিয়া দি । আমি অনেক বার, ইত্যাদি ।

৬। পঞ্চজনপদের যে মহিমা আছে, তাহার কেহ কখন আমার দৃষ্টি অতিক্রম করিতে পারে না । আমি অনেক বার, ইত্যাদি ।

৭। দুই দ্যাবাপৃথিবী মিলিত হইয়া আমার এক পার্শ্বেরও সমান হইবেক না । আমি অনেক বার, ইত্যাদি ।

৮। আমার মহিমা স্বর্গলোককে এবং এই বিস্তীর্ণ পৃথিবীকে অতিক্রম করে । আমি অনেকবার ইত্যাদি ।

৯। আমার এরূপ ক্ষমতা যে, যে যদি বল, তবে এই পৃথিবীকে একস্থান হইতে অন্য স্থানে সরাইয়া রাখিতে পারি । আমি অনেক বার, ইত্যাদি ।

১০। এই পৃথিবীকে আমি দক্ষ করিতে পারি । যে স্থান বল সেস্থান ধ্বংস করিতে পারি । আমি অনেক বার, ইত্যাদি ।

১১। আমার এক পার্শ্বদেশ আকাশে আছে, আর এক পার্শ্বদেশ নীচের দিকে, অর্থাৎ পৃথিবীতে রাখিয়াছি । আমি অনেক বার, ইত্যাদি ।

১২। আমি মহতেরও মহৎ, আমি আকাশের দিকে উঠিয়াছি । আমি অনেকবার ইত্যাদি ।

১৩। আমাকে স্তব করে, আমি দেবতাদিগের নিকট হব্য বহন করি, এবং স্বয়ং হব্য গ্রহণপূর্বক চলিয়া যাই । আমি অনেক বার, ইত্যাদি ।

## সপ্তম অধ্যায় ।

১২০ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । রুহঙ্গির ঋষি ।

১। যাঁহা হইতে জ্যোতির্ময় সূর্য্য জন্মিয়াছেন, তিনিই সর্বাধিক জ্যেষ্ঠ, অর্থাৎ বয়োধিক ছিলেন, অর্থাৎ তাঁহার পূর্বে কেহ ছিল না। তিনি জন্মিবামাত্র তৎক্ষণাৎ শত্রু ধ্বংস করেন। তাবৎ দেবতা তাঁহাকে অতি নন্দন করে।

২। গেই অতি তেজস্বী শত্রুনিধনকারী ইন্দ্র বিশিষ্ট বলে বলী হইয়া দাসজাতির হৃদয় ভয় সঞ্চার করিয়া দেন। স্থাবর, জঙ্গম, সর্বভূতকে তুমি সোম পানের আনন্দে সুখী কর, তাহাদিগকে শোধন কর; তখন তাহারা তোমাকে স্তব করে।

৩। দেবতাদিগের তৃপ্তি সম্পাদনকারী যজমানগণ যখন এক হইতে দুই হয়, (অর্থাৎ দারপরিগ্রহ করে), পরে যখন তিনি হয়, (অর্থাৎ সম্ভান উৎপাদন করে), তখন তোমার উপরেই সকল যজ্ঞ কার্য্য সমাপন করে, অর্থাৎ তুমি নহিলে যজ্ঞ হয় না। বাহা সুস্বাদু আছে, তাহার সহিত তদপেক্ষা আরো সুস্বাদু বস্তু তুমি মিলন করিয়া দাও। এই চমৎকার যে মধু আছে, তাহার সহিত আরো মধু মিলন কর। (অর্থাৎ সোভাগ্যের উপর আরো সোভাগ্য বিধান কর)।

৪। সোম পানপূর্ব্বক মত্ত হইয়া তুমি যখন ধন অন্ন কর, তখন স্তোতাগণও সেই সঙ্গে সোমপানমদে মত্ত হয়। হে দুর্দ্ধব! অটল তেজঃপ্রদর্শন কর। দুঃসাহসিক রাক্ষসেরা তোমাকে ঘেন পরাভব করিতে ন পারে।

৫। হে ইন্দ্র! তোমার সহায়তা পাইয়া আমরা যুদ্ধে বিলক্ষণ শত্রু নিপাত করি; আমরা যেন যুদ্ধ করিবার উপযুক্ত বিস্তর শত্রুর সাক্ষাৎ পাই,

স্তববাক্য উচ্চারণপূর্বক তোমার অস্ত্রশস্ত্রকে উৎসাহিত করিতেছি।  
বেদবাক্যদ্বারা তোমার তেজঃ ভীক্ষু করিয়া দিতেছি।

৬। সেই ইন্দ্রকে স্তব করি, যিনি স্তবের যোগে, যাঁহার মূর্তি নানা,  
যাঁহার দীপ্তি চমৎকার, যাঁহার তুল্য প্রভু নাই, যিনি সকল আত্মীয়ের শ্রেষ্ঠ  
আত্মীয়। তিনি ক্রমতাবলে সপ্তদানবকে বিদীর্ণ করেন, বিস্তর প্রতি-  
দ্বন্দ্বীকে পরাভব করেন।

৭। হে ইন্দ্র! তুমি যে গৃহে আপনার আশ্রয় দান করিয়াছ, তথায়  
পার্শ্বি ও দিব্য দুই প্রকার সম্পত্তি সংস্থাপন করিয়াছ। সর্বভূতের  
নির্ঘাণাকরিণী দ্যাবাপৃথিবী যখন চঞ্চল হয়, তখন তুমিই তাঁহাদিগকে  
স্থিতির বর। সেই উপলক্ষে নানা কার্য তোমাকে করিতে হয়।

৮। ঋষিশ্রেষ্ঠ রূহদ্ভিব স্বর্গ লাভের অভিলাষী হইয়া ইন্দ্রের উদ্দেশে  
এই সকল প্রীতিকর বেদবাক্য পড়িতেছেন। সেই দীপ্তিশালী ইন্দ্র রূহৎ  
পর্বতকে অপসারিত করেন এবং শত্রুর অশেষ দ্বার উন্মোচন করেন।

৯। অথর্ব্যার সন্তান মহামতি রূহদ্ভিব ইন্দ্রকে উদ্দেশ করিয়া আপনার  
স্তব পাঠ করিলেন। পৃথিবীস্থ নির্মল নদীগণ জল প্রবাহিত করিতেছে এবং  
অন্নদ্বারা প্রজা লোকের কল্যাণ বর্দ্ধন করিতেছে।

১২১ সূক্ত।<sup>১০</sup>

“ক” এই নামধারী প্রজাপতি দেবতা। হিরণ্যগর্ত ঋষি(১)।

১। সর্ব প্রথমে কেবল হিরণ্যগর্তই বিদ্যমান ছিলেন। তিনি জাত  
শত্রুই সর্বভূতের অদ্বিতীয় অধীশ্বর হইলেন। তিনি এই পৃথিবী ও

(১) এই “ক” অক্ষরটি প্রকৃত পক্ষে প্রজাপতির নাম নহে। কৌনু দেবকে (কশ্যে  
দেবার) পূজা করিতে ছইবে, তাঁহাই ঋগ্বেদের ঋষি জিজ্ঞাসা করিয়াছেন এবং যতদূর  
পারিরাছেন তাঁহার উত্তর দিতে চেষ্টা করিয়াছেন। ঋগ্বেদের অনেক পরের সময়ের  
উপাসকগণ এই “ক” অক্ষরটিকেই দেব বলিয়া গ্রহণ করিয়াছেন। ঋগ্বেদের অনেক  
ময়ল বাক্যের এইরূপ বিকৃত অর্থ করিয়া বেদের ব্রাহ্মণ, প্রভৃতি পুস্তকগুলি পূর্ণ করা  
হইয়াছে। (See Preface to Max Muller's edition of the *Rig Veda Samhitā*  
1856), vol. III, part VIII.) এই ১২১ সূক্তটীতে প্রজাপতি বা হিরণ্যগর্ত নামে  
এক নৃত্তিকর্তার অনুভব প্রকাশিত হইতেছে। এ নৃত্তি অপেক্ষাকৃত জাদুনি।

আকাশকে স্বস্থানে স্থাপিত করিলেন । কোন্ দেবতাকে হব্যদ্বারা পূজা করিব ? ।

২। যিনি জীবাত্মা দিয়াছেন, বল দিয়াছেন, যাঁহার আঞ্জা সকল দেব-  
তাঁরা মান্য করে । যাঁহার ছায়া অমৃতস্বরূপ, মৃত্যু যাঁহার বশতাপন্ন ।  
কোন্ দেবতাকে হব্যদ্বারা পূজা করিব ? ।

৩। যিনি নিজ মহিমা দ্বারা যাবতীয় দর্শনেন্দ্রিয়সম্পন্ন গতিশক্তি-  
যুক্ত জীবদিগের অধিতীয় রাজা হইয়াছেন, যিনি এই সকল দ্বিপদ চতুষ্প-  
দের প্রভু । কোন্ দেবতাকে হব্যদ্বারা পূজা করিব ? ।

৪। যাঁহার মহিমা দ্বারা এই সকল হিমালয় পর্বত উৎপন্ন হই-  
য়াছে(২), সমাগরা ধরা যাঁহারই স্রষ্টি বলিয়া উল্লিখিত হয়, এই  
সকল দিক বিদিক যাঁহার বাহুরূপ । কোন্ দেবতাকে হব্যদ্বারা পূজা  
করিব ? ।

৫। এই সমুদ্রত আকাশ ও এই পৃথিবীকে যিনি স্বস্থানে দৃঢ়রূপে  
স্থাপন করিয়াছেন, যিনি স্বর্গলোক ও নাগলোকে(৩) স্তম্ভিত করিয়া  
রাখিয়াছেন, যিনি অন্তরীক্ষলোক পরিমাণ করিয়াছেন । কোন্ দেবকে হব্য-  
দ্বারা পূজা করিব ? ।

৬। দ্যাবাপৃথিবী সশব্দে যাঁহারকর্তৃক স্তম্ভিত ও উল্লাসিত হইয়াছিল,  
এবং সেই দীপ্তিশীল দ্যাবাপৃথিবী যাঁহাকে মন মনে মহিমান্বিত বলিয়া  
বুঝিতে পারিল, যাঁহাকে আশ্রয় করিয়া সূর্য্য উদয় ও দীপ্তিযুক্ত হইলেন ।  
কোন্ দেবকে হব্যদ্বারা পূজা করিব ? ।

৭। ভূরি পরিমাণ জল সমস্ত বিশ্বভুবন আচ্ছন্ন করিয়াছিল, তাঁহার  
গর্ভ ধারণপূর্ব্বক অগ্নিকে উৎপন্ন করিল ; তাহা হইতে, দেবতাদিগের এক  
মাত্র প্রাণস্বরূপ যিনি, তিনি আবির্ভূত হইলেন । কোন্ দেবকে হব্যদ্বারা  
পূজা করিব ? ।

(২) মূলে “হিমবতঃ” আছে ।—“Snowy Mountains.”—Max Muller.

(৩) মূলে “স্বঃ” এবং “মাক” এই শব্দ আছে । “He through whom  
the heaven was established,—day, the highest heaven.”—Max Muller.



৮। যখন জলগণ বল ধারণপূর্বক অগ্নিকে উৎপন্ন করিল, তখন যিনি নিজ মহিমা দ্বারা সেই জলের উপরে সর্বভাগে নিরীক্ষণ করিয়াছিলেন, যিনি দেবতাদিগের উপর অদ্বিতীয় দেবতা হইলেন। কোন্ দেবকে হব্য দ্বারা পূজা করিব ?।

৯। যিনি পৃথিবীর জন্মনাতা, যাহার ধারণক্ষমতা যথার্থ, অর্থাৎ অপ্রতিহত, যিনি আকাশকে জন্ম দিলেন, যিনি আনন্দবর্দ্ধনকারী ভূরি পরিমাণ জল সৃষ্টি করিয়াছেন তিনি যেন আমাদের গিকে হিংসা না করেন। কোন্ দেবকে হব্য দ্বারা পূজা করিব ?।

১০। হে প্রজাপতি! তুমি ব্যতীত অন্য আর কেহ এই সমস্ত উৎপন্ন বস্তুকে আয়ত্ত করিয়া রাখিতে পারে নাই। যে কামনাতে আমরা তোমার হোম করিতেছি, তাহা যেন আমাদের গিকে সিদ্ধ হয়, আমরা যেন ধনের অধিপতি হই।

১২২ সূক্ত ।

অগ্নি দেবতা। চিত্রমহা ঋষি।

১। অগ্নির বিচিত্র তেজ, তিনি সূর্যের তুল্য, রমণীয়, সুখকর এবং প্রেমাম্পদ অতিথির ন্যায়। তাঁহাকে স্তব করি। যাহারা দুষ্কদ্বারা সংসারকে ধারণ করে এবং ক্লেশ নিবারণ করে, তিনি সেই গাভী ও উৎকৃষ্ট বল দান করেন। তিনি হোতা ও গৃহের স্বামী।

২। হে অগ্নি! তুমি সন্তুষ্ট হইয়া আমার স্তবের প্রতি কচিসুত্ত হও, হে উৎকৃষ্টকর্মকারী! তুমি যাহা জানিবার আছে, সকলি জান। তুমি যুগান্ত হুতি প্রাপ্ত হইয়া স্তোতাকে গান করিতে কহ, তোমার কার্য দেখিয়া পশ্চাৎ অন্যান্য দেবতা নিজ নিজ কার্য সম্পাদন করেন।

৩। হে অগ্নি! তুমি অমর। তুমি সর্বস্থানে গতিবিধি করিয়া উত্তম কর্মকারী দাতব্যক্তিকে দান কর এবং পূজা গ্রহণ কর। যে তোমাকে যজ্ঞকাষ্ঠ দ্বারা সংবর্দ্ধন করে, তাহার নিকটে উৎকৃষ্ট উৎকৃষ্ট সম্পত্তি ও সম্মানসম্মতি উপচোকন লইয়া যাও।

৪। যজ্ঞ সামগ্রীসম্পন্ন ব্যক্তিগণ সপ্ত অশ্বের স্বামী অগ্নিকে স্তব করিতেছে; সেই অগ্নি যজ্ঞের ধ্যানস্বরূপ, সর্বশ্রেষ্ঠ পুরোহিত, তিনি যত্নাকৃতি প্রাপ্ত হইয়া কামনা অবগতপূর্বক অভিলষিত ফল বর্ষণ করেন এবং দাতা-ব্যক্তিকে উৎকৃষ্ট বল দান করেন।

৫। হে অগ্নি! তুমি সর্বশ্রেষ্ঠ অগ্রগণ্য দূত। অমরত্ব লাভের জন্য তোমাকে আহ্বান করিতেছি, তুমি জ্ঞানন্দকর। দাতার গৃহে মৎসংগণ তোমাকে সুশোভিত করে। ভৃগুসন্তানেরা স্তবের দ্বারা তোমার ঔজ্জ্বল্য বর্দ্ধন করিল।

৬। হে অগ্নি! তোমার কর্ম চমৎকার। যে যজমান যজ্ঞমুষ্ঠানে রত হয়, তাহার জন্য তুমি যজ্ঞস্বরূপ প্রচুর ছন্দদায়িনী বিশ্বপালনকারিণী গাভী হইতে যজ্ঞফল দোহন করিয়া দাও। তুমি যত্নাকৃতি প্রাপ্ত হইয়া তিন স্থান আলোকময় কর; তুমি যজ্ঞগৃহের সর্বত্র আছি, সর্বত্র গমন কর, সৎকর্মকারীর যে আবরণ, তাহা তোমাতে দৃষ্ট হয়।

৭। উবা আগরিত হইবামাত্র মনুষ্যগণ তোমাকেই দূতস্বরূপ গ্রহণ করিয়া যজ্ঞ করে। হে অগ্নি! দেবতারাগে তোমাকেই যজ্ঞে যত্নদ্বারা প্রদীপ্ত করিয়া পূজা করিবার জন্য সংবর্দ্ধনা করেন।

৮। হে অগ্নি! সন্তানেরা যজ্ঞ উপলক্ষে অহংগান আরম্ভ করিয়া অঙ্গ-সম্পন্ন তোমাকে আহ্বান করিতে লাগিল। যজমানদিগের গৃহে প্রচুর পরিমাণ ধন সংস্থাপন কর, তোমরা স্বস্তি বচনদ্বারা আমাদিগকে সর্ধনা রক্ষা কর।

১২৩ সূক্ত।

বেন দেবতা। বেন ঋষি।

১। বেন নামে যে দেবতা তিনি(১), জ্যোতিঃদ্বারা পরিবেষ্টিত, তিনি জন নির্মাণকারী আকাশমধ্যে স্রবাক্ষিরণের সন্তানস্বরূপ জলদিগকে পৃথিবীতে প্রেরণ করেন। যখন স্রব্যের সহিত জলের মিশন হয়, তখন বুদ্ধিমান স্তবকারীগণ সেই বেন দেবকে বালকের ন্যায় মানা মিটে বচনে সন্তুষ্ট করেন।

(১) ব্রহ্মদেবতা আলোকময় কোমল দেবকে বেন নামে এই সূক্তে উপাসনা করা হইতেছে।

২। বেনদেব আকাশস্বরূপ সমুদ্র হইতে জলের তরঙ্গ প্রেরণ করিতেছেন, এই কারণে আকাশে সেই উজ্জ্বলমুক্তি বেনদেবের পৃষ্ঠদেশ দৃষ্ট হইল, জলের যে সমুদ্রত স্থান, অর্থাৎ আকাশ, তথায় তিনি দীপ্তি পান। তাহার পারিষদেরা সর্বসাধারণ উৎপত্তিস্থান আকাশকে প্রতিধ্বনিত করিল।

৩। জলগুলি বেনের সহিত একস্থানবর্তী, অর্থাৎ আকাশে থাকে; তাহার বৎসের মাতা, অর্থাৎ বিদ্যাতের জননীরূপা; তাহার একস্থানবর্তী বেনের দিকে শব্দ করিতে লাগিল। জলের উন্নত উৎপত্তিস্থানে, অর্থাৎ আকাশে মধু তুল্য রুচিব্যবির শব্দ উদয় হইয়া বেনকে সংবর্দ্ধনা করিতেছে।

৪। বুদ্ধিমান স্তবকারীগণ প্রকাণ্ড পশুবিশেষের ন্যায় বেনের শব্দ শ্রবণ করিল, তাহাতে তাহার বুদ্ধিপূর্বক তাঁহার রূপ কল্পনা করিল। তাহার বেনকে যজ্ঞদানপূর্বক নদীর ন্যায় প্রভূত জল প্রাপ্ত হইল। সেই গন্ধর্ব্বরূপী বেন জলের প্রভু।

৫। বিদ্যুৎ যেন একটী অম্পরা, বেন যেন তাহার উপপতি, তিনি যেন বেনকে দেখিয়া ঈষৎ হাস্যপূর্বক আলিঙ্গন করিতেছেন। বেন তাঁহার প্রেমাস্পদ নায়কের ন্যায় প্রেমসীর রতিকামনা পূর্ণ করতঃ সুবর্ণময় পক্ষ উপবেশন, বা শয়ন করিলেন।

৬। হে বেন! তুমি স্বর্গে উজ্জ্বল একটী পক্ষীর ন্যায়, তোমার দুই পক্ষ সুবর্ণময়, তুমি সর্বলোক শাসনকারী বকগের দূত, তুমি জগতের ভরণ-পোষণকারী পক্ষী তুল্য। এতাদৃশ তোমাকে সকলে দর্শন করে এবং মনে মনে তোমার প্রতি প্রীতিভাব ধারণ করে।

৭। সেই গন্ধর্ব্বরূপী বেন স্বর্গের উন্নত প্রদেশে উন্নতভাবে দণ্ডায়মান হইলেন। তিনি চতুর্দিকে বিচিত্র অস্ত্রশস্ত্র ধারণ করিয়া আছেন; তিনি আগ্নার অতি সুন্দর মূর্তি আচ্ছাদন করিয়াছেন। এই রূপে অমূর্তিত হইয়া তিনি অভিলষিত রুচিব্যবির উৎপাদন করিতেছেন।

৮। বেনদেব জস্বরূপী, তিনি নিজকর্ম সাধন কালে গৃধের তুল্য দূর-বিজ্ঞার চক্ষুদ্বারা দৃষ্টি করিতে করিতে আকাশস্বরূপ সমুদ্রের দিকে গমন করেন। তিনি শুভ্রবর্ণ আলোকের দ্বারা দীপ্যমান হইলেন। দীপ্যমান হইয়া তিনি তৃতীয় লোকে, অর্থাৎ আকাশের উপরিভাগ হইতে সর্বলোক বাঞ্ছিত জলের সৃষ্টি করেন।

১২৪ সূক্ত।

অগ্নি, প্রভৃতি দেবতা। তাঁহারাই ঋষি।

১। হে অগ্নি! আত্মাদিগের এই যে যজ্ঞ, যাঁহার ঋত্বিক, যজমান, প্রভৃতি পাঁচ ব্যক্তি নিয়ামক অর্থাৎ অধ্যক্ষ আছেন, যাঁহার অনুষ্ঠান ভিন্ন প্রকারে হইয়া থাকে, যাঁহার সাত জন অনুষ্ঠানগুরু আছেন, সেই যজ্ঞের দিকে তুমি আগমন কর। তুমিই আত্মাদিগের হবির্বহনকারী ও অগ্ন্যগামী দূতস্বরূপ। তুমি চির কালই গাঢ় অন্ধকার মধ্যে শয়ন করিয়া থাকে।

২। (অগ্নির উক্তি)—দেবতারা আশাকে প্রার্থনা করেন, সেই নিমিত্ত আমি দীপ্তিহীন অদর্শনের অবস্থা হইতে দীপ্তিশালী অবস্থা প্রাপ্ত হইয়া চতুর্দিক নিরীক্ষণ করতঃ অমরত্ব লাভ করি। যখন যজ্ঞ নিরুপত্রবে সম্পন্ন হয়, তখন আমি অদর্শন হইয়া যজ্ঞকে পরিত্যাগ করিয়া যাই। চিরকালের বদ্ধত্ব-  
“এযুক্ত নিজ উৎপত্তিস্থান অরণির মধ্যেই গমন করি।

৩। পৃথিবী ভিন্ন আর এক যে গমন পথ আছে, অর্থাৎ আকাশ, তথাকার যিনি অভিযি, অর্থাৎ সূর্য্য, আমি তাঁহার প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া, অর্থাৎ তাঁহার বার্ষিক গতি অনুসারে ভিন্ন ভিন্ন ঋতুতে নানা যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়া থাকি। অমর দেবগণ পিতৃস্বরূপ, তাঁহাদিগের সুখোদ্দেশে আমি স্তব উচ্চারণ করিয়া থাকি। যজ্ঞের অগ্ন্যাগ্ন্য অপবিত্র স্থান হইতে আমি যজ্ঞের উপযুক্তস্থানে গমন করি।

৪। এই যজ্ঞস্থানে আমি অনেক বৎসর ক্ষেপন করিয়াছি। তথায় ইন্দ্রকে বরণ করতঃ আপন পিতা অরনিকে ত্যাগ করি। অর্থাৎ অরনি হইতে নির্গত হই। আমি অদর্শন হওয়ার্তে অগ্নি ও সোম ও বরুণের পতন হইল, রাজ্য বিপর্য্যস্ত হইল, তখন আমি আসিয়া রক্ষা করি।

৫। আমি আসিলে সেই অমরগণ শক্তিহীন হইয়া গেল। হে বরুণ! তুমিও আশাকে প্রার্থনা কর। অতএব হে প্রভু! সত্য হইতে মিথ্যাকে পৃথক করিয়া আমার রাজত্বের আধিপত্য গ্রহণ কর।

৬। (অগ্নির বা বরুণের উক্তি)—হে সোম! এই দেখ স্বর্গ। ইহা অতি সুন্দর ছিল। এই দেখ আলোক। এই বিস্তীর্ণ আকাশ। হে সোম! তুমি

২ । হে বরুণ ! হে মিত্র ! হে অর্য্যামা ! যাহাতে তোমরা পাপ হইতে মনুষ্যকে রক্ষা কর এবং শত্রুর হস্ত হইতে উদ্ধার করিয়া দাও, আমরা তাহাই প্রার্থনা করি ।

৩ । এই বরুণ, মিত্র ও অর্য্যামা নিচয় আমাদের রক্ষা করিবেন । হে বরুণ প্রভৃতি ! আমাদের লইয়া চল ; লইয়া যাইবার কালে পার করিয়া দাও ; পার করিবার কালে শত্রুর হস্ত হইতে পরিত্রাণ কর ।

৪ । হে বরুণ, মিত্র ও অর্য্যামা ! তোমরা বিশ্বকে রক্ষা করিয়া থাক ; তোমরা নেতার কার্য্য উত্তমরূপে সম্পাদন কর । তোমাদিগের দ্বারা আমরা শত্রুর হস্ত হইতে পরিত্রাণ পাইয়া তোমাদিগের নিকট যেন চমৎকার মুখ প্রাপ্ত হই ।

৫ । আদিভ্যাগণ, বরুণ, মিত্র ও অর্য্যামা ! শত্রুদিগের হস্ত হইতে পার করিয়া দিন । শত্রুর নিকট পরিত্রাণ পাইয়া কল্যাণলাভের জন্য আমরা উগ্রমূর্ত্তি কত্রদেব, মকংগণ, ইন্দ্র ও অগ্নিকে আহ্বান করিতেছি ।

৬ । বরুণ, মিত্র ও অর্য্যামা ! ইহারা পথ দেখাইয়া লইয়া যাইতে অতি পটু ; ইহারা পাপগুলি অন্তর্ধান করিয়া দিন । মনুষ্যবর্ণের অধীশ্বর ঐ সকল দেব সমস্ত পাপ ও শত্রুর হস্ত হইতে আমাদের রক্ষা করিয়া দিন ।

৭ । বরুণ, মিত্র ও অর্য্যামা রক্ষা পূর্ব্বক আমাদের রক্ষা করুন । যে মুখ আমরা প্রার্থনা করি, আদিভ্যাগণ আমাদের প্রচুর পরিমাণে সেই মুখ দিন, শত্রুর হস্ত হইতে রক্ষা করুন ।

৮ । যখন শুভ্রবর্ণ গাভীর চরণ বন্ধন করিয়া রাখিয়াছিল, তখন যজ্ঞ-ভাগভাগী বহুগণ যেমন সেই গাভীকে ঘোচন করিয়া দিয়াছিলেন, তদ্রূপ আমাদের পাপ হইতে মুক্ত কর । হে অগ্নি ! আমাদের প্রকৃষ্ট পরমায় প্রদান কর ।

১২৭ সূক্ত ।

রাত্রি দেবতা । কুশিক ঋষি ।

১ । রাত্রিদেবী আগমনপূর্বক চতুর্দিকে বিস্তীর্ণ হইয়াছেন । তিনি নক্ষত্রসমূহের দ্বারা অশেষ প্রকার শোভা সম্পাদন করিয়াছেন ।

২ । দেবরূপিনী রাত্রিদেবী অতি বিস্তার লাভ করিয়াছেন, যাঁহার নীচে থাকেন, কি যাঁহার উপরে থাকেন, সকলকেই তিনি আচ্ছন্ন করিলেন । তিনি আলোকের দ্বারা অন্ধকারকে নষ্ট করিয়াছেন ।

৩ । রাত্রিদেবী আমিয়া উষাকে আপন ভগিনীর মায় পরিগ্রহ করিলেন, তিনি অন্ধকার দূরীভূত করিলেন ।

৪ । পক্ষীর যখন রূক্ষে বাস গ্রহণ করে, তদ্রূপ যাঁহার আগমনে আমরা শয়ন করিয়াছি, সেই রাত্রি আমাদের শতকরী ইউন ।

৫ । ঐশ্বর্যমূহ নিস্তদ্ধ হইয়াছে; পাদারীর, পক্ষীর, শীত্রগামী শোনগণ, সকলেই নিস্তদ্ধ হইয়া শয়ন করিয়াছে ।

৬ । হে রাত্রি ! রুকী ও রুককে আমাদের নিকট হইতে দূরে লইয়া যাও ; চৌরকে দূরে লইয়া যাও । আমাদের পক্ষে বিশিষ্টরূপে শতকরী হও(১) ।

৭ । কৃষ্ণবর্ণ অন্ধকার স্পষ্ট লক্ষ্য হইয়া দেখা দিয়াছে, আমার নিকট পর্যন্ত আচ্ছন্ন করিয়াছে । হে উষাদেবি ! আমার গনকে যেমন পরিশোধপূর্বক নষ্ট কর, তদ্রূপ অন্ধকারকে নষ্ট কর ।

৮ । হে আকাশের কন্যা রাত্রি ! তুমি বাইতেছ, তোমাকে গাভীর ন্যায় এই সমস্ত স্তব অর্পণ করিলাম, তুমি গ্রহণ কর ।

(১) রাত্রিতে ঐশ্বর্যমূহে পশুপক্ষী নিস্তদ্ধ হইয়াছে, কেবল হিংস্রজন্তু আর চৌরের ভয় ।

## ১২৮ সূক্ত ।

বিশ্বদেবা দেবতা । বিষব্য ঋষি ।

১। হে অগ্নি ! যুদ্ধের সময় আমার তেজের উদয় হউক । তোমাকে প্রজ্বলিত করিয়া আমরা নিজ দেহের পুষ্টিসাধন করিয়া থাকি । চারি দিক্ আমার নিকট নত হউক, তোমাকে প্রভু পাইয়া আমরা যেন শত্রুদিগকে জয় করি ।

২। ইন্দ্রাদি তাবৎ দেবতা, মরুৎগণ, বিষ্ণু, ও অগ্নি যুদ্ধের সময় আমার পক্ষে থাকুন । আকাশস্বরূপ বিস্তীর্ণ ভুবন আমার পক্ষ হউন । আমার উপস্থিত প্রার্থনা বিষয়ে বায়ু আমার অনুকূল হইয়া আমাকে পবিত্র করণ ।

৩। দেবতারা আমার যজ্ঞে সন্তুষ্ট হইয়া আমাকে ধন দান করুন । আশীর্বাদ যেন আমি লাভ করি ; দেবতাদিগকে আহ্বানপূর্বক যজ্ঞা-  
ষ্ঠান যেন আমারই ঘটে । পূর্বতন কালে যাঁহারা দেবতাদিগের উদ্দেশে হোম করিয়াছেন, তাঁহারা অনুকূল হউন । আমাদিগের শরীর নিকপত্রব হউক, সন্তানসন্ততি উৎপন্ন হউক ।

৪। আমার যে সকল যজ্ঞসামগ্রী আছে, তাহা আমার জন্য দেবসৎ করা হউক । আমার মনের অভিপ্রায় সিদ্ধ হউক । আমি যেন কোন প্রকার পাপে লিপ্ত না হই । অশেষ দেবতাগণ আমাদিগকে এই আশীর্বাদ করণ ।

৫। ছয় জন প্রধান প্রধান দেবী আমাদিগের স্তুতি ককন ! হে তাবৎ দেবতা ! এই স্থানে বীরত্ব কর । আমাদিগের সন্তানসন্ততির, কি আমাদিগের শরীরের যেন কোন অকল্যাণ না ঘটে । হে রাজা সোম শত্রুর নিকট আমরা যেন বিনষ্ট না হই ।

৬। হে অগ্নি ! তুমি শত্রুদিগের আক্রোশ বিফল করিয়া রক্ষাকর্তা হও এবং দুর্দ্ধৈর্য হইয়া আমাদিগকে সর্ববিধায় রক্ষা কর । সেই সকল শত্রু বার্থপ্রয়াস হইয়া ফিরিয়া যাউন । যদি বুদ্ধিমানও হয়, তথাপি ইহাদিগের বুদ্ধি যেন লোপ হইয়া যায় ।

৭। যিনি সৃষ্টিকর্তাদিগেরও সৃষ্টিকর্তা, যিনি ভুবনের অধীশ্বর, যিনি রক্ষাকর্তা ও শক্রনিবারণকারী, সেই দেবকে স্তুত করি। এই যজ্ঞকে দুই অশ্বী এবং রূহম্পতি ও আর আর দেবতা রক্ষা করুন। যজমানের ক্রিয়া যেন নিরর্থক না হয়।

৮। যিনি বহুবিস্তীর্ণ তেজের অধিকারী, যিনি রূহং, সর্বাগ্রে আহুত হয়েন, বিবিধ স্থানে বাস করেন, সেই ইন্দ্র এই যজ্ঞে আমাদের স্তুতী করুন। হে হরিদ্রণ অশ্বের প্রভু ইন্দ্র! এতাদৃশ তুমি আমাদের স্তুতী কর, সন্তানসম্পত্তি সম্পন্ন কর। আমাদের অনিষ্ট করিও না, প্রতিহীন হইও না।

৯। বাহারা আমাদের শত্রু, তাহারা দূর হউক। ইন্দ্র ও অগ্নির সাহায্যে আমরা তাহাদিগকে পরাভব করি। বশুগণ, ক্রতুগণ ও আদিত্য-গণ একত্র করুন, যাঁহাতে আমি সর্বোপরিবর্তী, দুর্ভর্য, বুদ্ধিমান ও অবি-রাজ হই।

১২৯ সূক্ত। ০

✓ X

পরমাত্মা দেবতা। প্রকাশিত ধর্ম(১)।

১। তৎকালে যাহা নাই, তাহাও ছিল না, যাহা আছে, তাহাও ছিল না। পৃথিবীও ছিল না, অতি দূরবিস্তার আকাশও ছিল না। আবরণ করে এমন কি ছিল? কোথায় কাহার স্থান ছিল? দুর্গম ও গম্ভীর জল কি তখন ছিল?।

২। তখন সত্যও ছিল না, অমরত্বও ছিল না, রাত্রি ও দিনের প্রভেদ ছিল না। কেবল সেই একমাত্র বস্তু বায়ুর সহকারিতা ব্যতিরেকে আত্মা মাত্র অবলম্বনে নিশ্বাসপ্রশ্বাসযুক্ত হইয়া জীবিত ছিলেন। তিনি ব্যতীত আর কিছুই ছিল না(২)।

(১) ঋগ্বেদে দশম মণ্ডলের মধ্যে এই একটি অপেক্ষাকৃত আধুনিক সূক্ত। এটি অতি প্রসিদ্ধ ও জ্ঞাতব্য, কেন না সৃষ্টির আদি ধারণা ও প্রণালীর কথা ইহাতে পর্যা-লোচনা করা হইয়াছে। ঋগ্বেদ রচনার শেষ সময়ে সৃষ্টিবন্ধে ধর্মিগণ বেরণ যত বিখ্যাস করিতেন, তাহা এই প্রসিদ্ধ সূক্তে দৃষ্ট হয়।

(২) সৃষ্টির পূর্বে পরমাত্মার অন্তত্ব।



৩। সর্ব প্রথমে অন্ধকারের দ্বারা অন্ধকার আবৃত ছিল। সমস্তই চিরবর্জিত ও চতুর্দিকে জন্ময় ছিল(৩)। অবিদ্যমান বস্তু দ্বারা সেই সর্বব্যাপী আচ্ছন্ন ছিলেন। তপস্যার এভাবে সেই এক বস্তু জন্মিলেন।

৪। সর্ব প্রথমে মনের উপর কামের আবির্ভাব হইল, তাহা হইতে সর্ব প্রথম উৎপত্তি কারণ নির্গত হইল। বুদ্ধিমান্গণ বুদ্ধি দ্বারা আপন হৃদয়ে পর্য্যালোচনাপূর্বক অবিদ্যমান বস্তুতে বিদ্যমান বস্তুর উৎপত্তি স্থান নিরূপণ করিলেন।

৫। রোতোধা পুরুষেরা উদ্ভব হইলেন, মহিমা সকল উদ্ভব হইলেন। উহাদিগের রশ্মি(৪) দুই পার্শ্বে ও নিম্নের দিকে এবং উর্দ্ধ দিকে বিস্তারিত হইল, নিম্ন দিকে স্বধা রহিল, প্রয়াতি উর্দ্ধদিকে রহিলেন(৫)।

৬। কেই বা প্রকৃত জানে? কেই বা বর্ণনা করিবে? কোথা হইতে জন্মিল? কোথা হইতে এই সকল নানা সৃষ্টি হইল? দেবতারা এই সমস্ত নানা সৃষ্টির পর হইয়াছেন। কোথা হইতে যে হইল, তাহা কেই বা জানে(৬)?

৭। এই নানা সৃষ্টি যে কোথা হইতে হইল, কাহা হইতে হইল, কেহ সৃষ্টি করিয়াছেন, কি করেন নাই, তাহা তিনিই জানেন, যিনি ইহার প্রভু-স্বরূপ পরমধামে আছেন! অথবা তিনিও নাও জানিতে পারেন।

(৩) সৃষ্টির পূর্বের অবস্থার এই বর্ণনা অভিশয় গভীর ও ভয়াবহ।

(৪) "Professor Aufrecht has suggested to me that the word Rasmi may have here the sense of thread or cord, and not of ray."—Muir's *Sanskrit Texts* (1884), vol. V, p. 357, note.

(৫) লায়ল কহেন মহিমা বলিতে পঞ্চভূত, আর স্বধা অর্থে অন্ন এবং অন্ন নিকৃষ্ট এবং প্রয়াতি অর্থে ভোজ্য পুরুষ, সেই ভোজ্য জীব উপরে অর্থাৎ প্রধান। A self-supporting principle beneath, and energy aloft."—Muir.

(৬) প্রকৃতির যে কার্য্যালয় হও লৌকিককে ধ্বংস এত দিন দেব বলিয়া পূজা করিয়া আনিতে ছিলেন, তাঁহারা আদি যেন মছেন, তাঁহারাও সৃষ্ট অর্থাৎ কার্য্য মাত্র, তাহা একপে ধ্বংস বশে উদ্ভব হইল। তবে কারণ কে? আদি কে? এই সূক্ত সেই প্রশ্নেরই উত্তর। এ প্রশ্নের উত্তর দেওয়া সমুদ্রের সাধ্য নহে, ধ্বংসও সাধ্য নহে, ধ্বংস তাহা এই কবে স্বীকার করিতেছেন।

১৩০ সূক্ত । ০

প্রজাপতি দেবতা । যজ্ঞ ঋষি ।

১। যজ্ঞস্বরূপ বস্তু চতুর্দিকে স্বত্র বিস্তারের দ্বারা বয়ন করা হইয়াছে, দেবতাদিগের উদ্দেশে একশত, অর্থাৎ বহুসংখ্য অমুষ্ঠানের দ্বারা ইহার বিস্তার সংঘটন হইয়াছে, যজ্ঞে যে পিতৃলোকগণ আসিয়াছেন, তাঁহারা বয়ন করিতেছেন । দীর্ঘতার দিকে বয়ন কর, বিস্তারের দিকে বয়ন কর, এই বাণ্য উচ্চারণ করিতে করিতে তাঁহারা এই বস্তু বয়নকার্য্য নির্বাহ করিতেছেন ।

২। এক ব্যক্তি সেই বস্তুকে দীর্ঘীকৃত করিতেছে, অপর এক ব্যক্তি, বিস্তারের জন্য প্রসারিত করিতেছে । ইহা ঐ স্বর্ণ পর্য্যন্ত বিস্তারিত হইতেছে । ঐ সকল তেজঃপুঞ্জ দেবতা যজ্ঞগৃহে বসিয়াছেন । এই বস্তু-বয়নব্যাপারে সামগুলিকে তমর অর্থাৎ পড়েন রূপে কাম্পনা করা হইয়াছে(১) ।

৩। যৎকালে তাবৎ দেবতা দেবপূজা করিলেন, তখন তাঁহাদিগের অমুষ্ঠিত যজ্ঞের পরিমাণ কি ছিল ? দেব যুতিই বা কি ছিল ? সংকল্প কি ছিল ? যত ছিল কি ? পরিধি অর্থাৎ যজ্ঞস্থানের চতুর্দিকের রূপি স্বরূপ মীমা বন্ধনই বা কি হইয়াছিল ? ছন্দপ্রউগ বা উকুথ কি ছিল ? ।

৪। গায়ত্রী নামক ছন্দ অগ্নির সহযোগিনী হইলেন । দেব সবিতা ঔষিক নামক ছন্দের সহিত মিলিত হইলেন । সোম অমুযুক্ত ছন্দের সহিত ও তেজোমূর্তি সূর্য্য উকুথ ছন্দের সহিত মিলিত হইলেন । আর রূহতী নামক ছন্দ রূহস্ফাতির বাণ্যকে আশ্রয় করিল ।

৫। বিরাট নামক ছন্দ মিত্র ও বরুণ দেবকে আশ্রয় করিল । ত্রিষ্টুভ ছন্দ ইন্দ্রের ভাগে পড়িল এবং দিবা ভাগের বে সোম, তাহাও তাঁহার ভাগে

(১) এই ছইটী ঋকে যজ্ঞকে বস্ত্রের ন্যায় এবং যন্ত্রগুলিকে টানা ও পড়েনের ন্যায় তুলনা করা হইয়াছে । পিতৃলোকগণ যজ্ঞে উপস্থিত আছেন, তাহারা ইন্দ্রের পাণ্ডুরা বার ।

পড়িল। জগতী নামক ছন্দ তাবৎ দেবতাকে আশ্রয় করিল(২)। এই রূপে ঋষিও মনুষ্যগণ যজ্ঞ সম্পাদন করিলেন।

৬। পুরাকালে যজ্ঞ উৎপন্ন হইলে পর, আমাদিগের পূর্বপুরুষ ঋষি ও মনুষ্যগণ উক্ত নিয়মে অনুষ্ঠান সম্পন্ন করিলেন। প্রাচীন কালে যাহারা এই যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিলেন, আমার বোধ হইতেছে যেন আমি মনের চক্ষে তাঁহাদিগকে দেখিতে পাইতেছি।

৭। সাত জন দিব্য ঋষি স্তবসমূহ ও ছন্দ সংগ্রহপূর্বক পুনঃ পুনঃ অনুষ্ঠান করিলেন, যজ্ঞের পরিমাণ স্থির করিলেন। যে রূপ সারথিরা ঘোড়ার রশ্মি হস্তে ধারণ করে, তদ্রূপ সেই বিদ্বান ঋষিগণ পূর্বপুরুষদিগের প্রধার প্রতি দৃষ্টি রাখিয়া ওদনুযায়ি যজ্ঞানুষ্ঠান সম্পন্ন করিলেন।

### ১৩১ সূক্ত। ৫

অগ্নিহর ও ইন্দ্র দেবতা। স্তুতি ঋষি।

১। হে শত্রুপরাতকরী ইন্দ্র! সমুখের দিকে, অথবা পশ্চাৎ দিকে যে সকল শত্রু আছে, উত্তরে, অথবা দক্ষিণে যাহারা আছে, সকলকেই দূরীভূত কর। হে বীর! আমরা যেন তোমার নিকট বিশিষ্ট সুখলাভ করিয়া আনন্দিত হইতে পারি।

২। যাহাদিগের ক্ষেত্রে যব জন্মিয়াছে, তাহারা যেমন পৃথক পৃথক করিয়া ক্রমশঃ সেই যব অনেক বারে কর্তন করে, তদ্রূপ হে ইন্দ্র! যাহারা যজ্ঞানুষ্ঠানসহকারে নমঃ শব্দ প্রয়োগ না করে, অর্থাৎ যাহারা পূণ্য কর্মের অনুষ্ঠানে বিমুখ, তাহাদিগের ভোজনের সামগ্রী এখনই নষ্ট করিয়া দাও।

৩। যে শকটে একমাত্র পশু যোজিত আছে, তাহা কখন ও যবানমরে গম্ভীরা স্থানে উপস্থিত হইতে পারে না। যুদ্ধের সময় তাহা দ্বারা অন্ন লাভ করা যায় না। যাহারা গো, অশ্ব, অন্ন কাশন করেন, সেই বুদ্ধিমান্গণ এই কারণে ইন্দ্রের বন্ধুত্বের জন্য লালায়িত হইবেন। অর্থাৎ ইন্দ্র সহায় না হইলে এই অভিলাষ সিদ্ধ হয় না।

(২) এই সূক্তটীও অপেক্ষাকৃত আধুনিক। এখানে আটটী ছন্দের নাম পাওয়া গেল, একটি একটি ছন্দকে এক এক দেবের সম্বিত দিলাইয়া দেওয়া কবির কল্পনা।

৪। হে কল্যাণদূর্তি অশ্বিদয়! যখন নমুটির সহিত যুদ্ধ উপস্থিত হয়, তখন তোমরা উভয়ে মিলিত হইয়া চমৎকার সোম পান করিতে করিতে ইন্দ্রের কর্মে তাঁহাকে রক্ষা করিয়াছিলে।

৫। হে অশ্বিদয়! যে রূপ পিতা মাতা পুত্রকে রক্ষা করে, তদ্রূপ তোমরা চমৎকার সোম পান করতঃ নিজ শক্তি ও অদ্ভুত কার্য্যসমূহদ্বারা ইন্দ্রকে রক্ষা করিয়াছিলে। হে ইন্দ্র! স্বরস্বতী দেবী তোমার নিকটে ছিলেন।

৬ ও ৭। ইন্দ্র উত্তম জাগকর্তা, ধনশালী, সর্বজ্ঞ, তিনি রক্ষা করিয়া সুখদায়ী হউন। শত্রুদিগকে নিবারণপূর্ব্বক তিনি অভয় দান করেন। আমরা যেন উত্তম ক্রমতার অধিকারী হই। সেই যজ্ঞভাগগ্রাহী ইন্দ্রের নিকট যেন আমরা প্রসাদভাজন হই। তিনি যেন আমাদের প্রতি উত্তমরূপ সন্তুষ্ট থাকেন। তিনি উৎকৃষ্ট জাগকর্তা ও ধনশালী। সেই ইন্দ্র যেন, কি দূরবর্তী, কি নিকটবর্তী সকল শত্রুকে আমাদের দৃষ্টিগণের বহির্ভূত করিয়া দেন।

১৩২ স্ক্রল।

মিত্র ও বরুণ দেবতা। শকপুত্র ঋষি।

১। যিনি যজ্ঞ করেন, তাঁহারই জন্য আকাশ ধন তুলিয়া ধরিয়া আছেন। তাঁহাকেই পৃথিবী জুগুত্ব করেন। যজ্ঞকারীকেই অশ্বিদয় নানা সুখসামগ্রী দান করিয়া সন্তুষ্ট করেন।

২। হে মিত্র ও বরুণ! তোমরা পৃথিবীকে ধারণ কর। উত্তম সুখ সামগ্রীর প্রার্থনাতে তোমাদের উভয়কে পূজা করিতেছি। যজ্ঞমানের প্রতি তোমাদিগের যে সকল বন্ধুতাচরণ হইয়া থাকে, তাহার প্রভাবে আমরা যেন শত্রু জয় করি।

৩। হে মিত্রাবরুণ! যখনই তোমাদিগের উদ্দেশে যজ্ঞসামগ্রী আয়োজন করি, তখনই চমৎকার ধনের নিকটে উপস্থিত হই। যজ্ঞদানকারী ব্যক্তি যে ধন প্রাপ্ত হয়, তাহার উপর কোম উপদ্রব সংঘটন হয় না।

৪। হে অশ্বর মিত্র ! আকাশ যাঁহাকে প্রসব করিয়াছেন, অর্থাৎ সূর্য্য, তিনি তোমা হইতে ভিন্ন। হে বরুণ ! তুমি সকলের রাজা। তোমাদিগের রথের মস্তক এই দিকে আসিতেছে। হিংসাকারীদিগের বিনাশকর্ত্তা এই যে যজ্ঞ, ইহার উপর এতটুকু অকল্যাণও স্পর্শ হইবেক না।

৫। এই আমি শকপুত্র, আমাতে যে পাপ আছে, তাহা আমার সেই স্বীচক্ষুস্ত্রাব শত্রু দিগকেই নষ্ট করিতেছে, যে হেতু মিত্রদেব আমার হিতকারী আছেন। সেই মিত্রদেব আসিয়া শরীরের রক্ষা বিধান করুন, যে সকল উত্তম উত্তম যজ্ঞসামগ্রী আছে, তিনি তাহাও রক্ষা করুন।

৬। হে বিশিষ্ট জ্ঞানসম্পন্ন মিত্র ও বরুণ ! অদিতিই তোমাদিগের উভয়ের মাতা ; দু্যলোক ও ভুলোককে জলের দ্বারা পরিষ্কার কর ; এই নিম্নলোকে উত্তম উত্তম সামগ্রী দাও ; সূর্য্যকিরণদ্বারা সমস্ত ভুবন পবিত্র কর।

৭। তোমরা উভয়ে কার্ষ্যের দ্বারা রাজা হইয়া বসিয়াছ। তোমাদিগের যে রথ বন মধ্যে বিহার করে, তাহা এক্ষণে ধুরার উপর অবস্থিতি করুক। যে হেতু সেই সকল শত্রুলোক আক্রোশপূর্ব্বক চীৎকার করিতেছে। বুদ্ধিমানু নৃমেধ (আমার পিতা) উপদ্রব হইতে উদ্ধার পাইয়াছেন।

১৩৩ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা। সূদান ঋষি।

১। ইন্দ্রের যে সৈন্য তাঁহার রথের সম্মুখভাগে আছে, উত্তমরূপে তাঁহার পূজা কর। যুদ্ধের সময় দুই শত্রু নিকটবর্ত্তী হইয়া পরস্পর সম্মিলিত হইয়া যায়, তখন তিনি পলায়ন করেন না। এই রূপে বৃত্তকে বধ করেন। আমাদিগের প্রভু সেই ইন্দ্র আমাদিগের সংবাদ লউন। বিপক্ষদিগের ধ্বংস হইয়া যাউক।

২। যে সকল অস্ত্রাশি নীচে আসে, তাহা তুমিই মোচন করিয়া দাও এবং বৃত্তকে বধ কর। হে ইন্দ্র ! তুমি অজ্ঞেয় ও শত্রুর অবধ্য হইয়া জম্বিনাছ, বিশ্বকে পালন করিয়া থাক। তোমাকেই সকলের ঐচ্ছ জানিয়া আমরা নিকটে আসিয়াছি। বিপক্ষ দিগের ধ্বংস হইয়া, (ইত্যাদি পূর্ব্ব ঋক্ দেখ)।

৩। যাহারা দান করেনা, এতাদৃশ তাবৎ শত্রু দৃষ্টিপথ হইতে দূর হউক। আমাদিগের স্তবগুলি চলিতে থাকুক। হে ইন্দ্র! যে শত্রু আমাদিগকে বধ করিতে ইচ্ছা করে, তুমি তাহার প্রতি মৃদু প্রেরণ কর। তোমার যে দানশীলতা, তাহা আমাদিগকে ধন দান করুক। বিপক্ষদিগের ধনুওঁ, ইত্যাদি।

৪। হে ইন্দ্র! ক্ষুদ্র ব্যাঘ্রের ন্যায় আচরণপূর্বক যে সকল লোক আমাদিগের চতুর্দিকে ঘুরিয়া বেড়ায়, তাহাদিগকে ধরাশায়ী কর, কারণ তুমি শত্রু পরাভব কর ও শত্রুকে পীড়া দাও। বিপক্ষদিগের ধনুওঁ, ইত্যাদি।

৫। আমাদিগের সন্নাতি হউক, বা আমাদিগের অপেক্ষা নিকৃষ্ট হউক, যে কেহ আমাদিগের অনিষ্ট করে, যেমন প্রকাণ্ড আকাশ সকল বস্তুকে নীচস্থ করিয়া রাখিয়াছে, তদ্রূপ তুমি তাহার বল নীচস্থ কর। আপনা হইতেই বিপক্ষের ধনুওঁ, ইত্যাদি।

৬। হে ইন্দ্র! আমরা তোমার অমৃত, তোমার বন্ধুত্বের উপযুক্ত কার্যের উদ্যোগ করিতেছি। পুণ্যকর্মের পথ দিয়া আমাদিগকে লইয়া চল, আমরা যেন সকল পাপ অতিক্রম করি। বিপক্ষদিগের, ইত্যাদি।

৭। হে ইন্দ্র! আমাদিগকে তুমি সেই বিদ্যা উপদেশ কর, যাহার প্রভাবে স্তবকারীর মনোরথ পূর্ণ হয়। এই পৃথিবীস্বরূপ যে গাভী, ইহা যেন বিপুল আপীনবিশিষ্ট হইয়া এবং সহস্র ধারার দুগ্ধ ক্ষরিত করিয়া আমাদিগকে পরিতৃপ্ত করে।

১০৪ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। মাক্ষাভা ঋষি, এবং সপ্তম ঋকের গোষা ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! তুমি ঊষার ন্যায় দুর্লোক ও ভুলোককে পরিপূর্ণ কর, তুমি মহতেরও মহৎ, মনুষ্যদিগের উপরিবর্তী সত্রাট্। কল্যাণময়ী তোমার মাতাদেবী তোমাকে প্রসব করিয়াছেন।

২। যে দুরাত্মাব্যক্তি আমাদিগকে বধ করিতে ইচ্ছা করে, তাহার বল অধিক থাকিলেও তুমি সেই বলকে হীন করিয়া দাও; যে আমাদিগের অনিষ্ট চেষ্টা করে, তাহাকে ধরাশায়ী কর। কল্যাণময়ী, ইত্যাদি।

৩। হে ক্ষমতাবান্ শত্রুসংহারী ইন্দ্র ! সেই যে প্রচুর অম্র সমস্ত, যাহাতে সকলেরই আনন্দ হয়, তাহা তোমার ক্ষমতাবলে আমাদের দিকে প্রেরণ কর । সেই সঙ্গে আমাদের সর্বপ্রকারে রক্ষা কর । কল্যাণময়ী, ইত্যাদি ।

৪। হে শতরুত্ব ইন্দ্র ! তুমি যখন নানা অম্র প্রেরণ করিবে, তখন সোমযাগকারী যজমানকে সহস্রপ্রকারে রক্ষা করিবে এবং ধনও দিবে । কল্যাণময়ী, ইত্যাদি ।

৫। উজ্জ্বল অস্ত্রশস্ত্রগুলি ঘর্ম্মবিন্দুর ন্যায় চতুর্দিকে পতিত হউক, দুর্ব্বীর প্রতানের (কাণ্ড, ডাঁটা), ন্যায় অস্ত্রশস্ত্রগুলি বিশ্বব্যাপী হউক, আমাদের দুর্ম্মতি দূর হউক । কল্যাণময়ী, ইত্যাদি ।

৬। হে জ্ঞানবান্ ধনশালী ইন্দ্র ! সুদীর্ঘ অক্ষুণ্ণের ন্যায় তুমি শক্তি নামক অস্ত্র ধারণ করিয়া থাক । ছাগ যেরূপ শরীরের সম্মুখস্থিত চরণের দ্বারা রক্ষণার্থক আকর্ষণ করে, তদ্রূপ তুমি সেই শক্তি অস্ত্রদ্বারা শত্রুকে আকর্ষণপূর্ব্বক নিপাত কর । কল্যাণময়ী, ইত্যাদি ।

৭। হে দেবতাগণ ! আমাদের বিষয়ে কিছুই ক্রটি করি নাই, কোনও কপ্বেই শৈথিল্য বা ঈদাস্য করি নাই । যন্ত্র ও শ্রুতি অনুসারে আচরণ করিয়া থাকি । দুই হস্তে রাশীকৃত যজ্ঞসামগ্রীলইয়া তথ্য সহায়ে এই যজ্ঞকর্ম্ম সম্পাদন করিয়া থাকি ।

১৩৫ সূক্ত ।

যম দেবতা । কুমার ঋষি ।

১। চমৎকার পত্রদ্বারা শোভিত যে বৃক্ষের উপরে যমদেব দেবতা-  
দিগের সঙ্গে একত্রে পান করেন, আমাদের নরপাত পিতা ইচ্ছা করি-  
য়াছেন, যে আমি সেই বৃক্ষে বাইয়া পূর্ব্বপুরুষদিগের সঙ্গী হই ।

২। পিতা আমার প্রতি নির্দয় হইয়া 'পূর্ব্বপুরুষদিগের সঙ্গী হও',  
এই আদেশ করিতে আমি তাঁহার প্রতি বিরক্তিসূচক দৃষ্টিপাত করিয়া-  
ছিলাম, পরে সেই বিরাগ ত্যাগ করিয়া পুনর্ব্বার অনুরক্ত হইয়াছি ।

৩। (যমের উক্তি—ওহে কুমার ! তুমি যমের মনে এমন এক খানি নূতন রথ প্রার্থনা করিয়াছিলে, যাহার চক্র নাই, যাহার একমাত্র ঈশ, (বোম), অথচ যাহা সৰ্বত্র গতিবিধি করিতে সমর্থ । তুমি না বুঝিয়া সেই রথে আরোহণ করিয়াছ ।

৪। ওহে কুমার ! বুদ্ধিমান বন্ধুবান্ধবদিগকে পরিত্যাগপূর্বক তুমি সেই রথ খাবিত করিয়াছ, উহা তোমার পিতার সান্ত্বনা-পূর্ণ উপদেশবাক্য অনুসারে চলিয়াছে, সেই উপদেশ উহার নৌকা-স্বরূপ এবং আশ্রয়স্বরূপ হইয়াছে । সেই নৌকাতে সংস্থাপিত হইয়া ঐ রথ এ স্থান হইতে চলিয়া গিয়াছে ।

৫। কে এই বালকের অঘ্যদাতা ? কে এই রথ প্রেরণ করিয়াছে ? যাহাতে এই বালক যমকর্তৃক জীবলোকে প্রতাপিত হইবেক, সে সন্ধান অদ্য আমাদিগকে কে বলিয়া দিবে ?

৬। যাহাতে বালক যমকর্তৃক জীবলোকে প্রতাপিত হইবেক, তাহা অগ্রেই বলা হইয়াছিল । প্রথমে পিতার উপদেশের মূল অংশ প্রকাশ হইল, পরচাং প্রত্যাগমনের উপায় কথা হইল ।

৭। এই দেখিতেছি, যমের বাণী, লোকে কহে, ইহা দেবতাদিগের কর্তৃক নির্মিত হইয়াছে । এই দেখিতেছি, ইহার সর্বদাশ্রয়ে শিরা নির্গত হইয়া আছে, এই দেখিতেছি, ইহাকে লোকে স্তব করিতেছে(১) ।

১৩৬ শ্লোক । ০

অগ্নি, সূর্য ও বায়ু দেবতা । জুতি, প্রতীতি কবিশ্রবণ ।

১। কেশীনাথক যে দেব, তিনি অগ্নিকে, তিনিই জলকে, তিনিই তুলোক ও ভুলোককে ধারণ করেন । সমস্ত সংসারকে কেণাই আলোকের দ্বারা দর্শনযোগ্য করেন । এই যে জ্যোতি, ইহারি নাম কেশী ।

২। বাতরশনের বংশীয় মুনিরা পিঙ্গলবর্ণ মনিন বস্ত্র ধারণ করেন তাঁহারা দেবত্ব প্রাপ্ত হইয়া বায়ুর গতির অনুগামী হইয়াছেন ।

(১) কুমার নচিকেতা পিতার কথার বনপুত্রী দেখিতে বান, সেই আখ্যান নইয়া সত্যবতঃ এই শ্লোক মূর্ত্তি কবিভাগুলি রচিত হইয়াছে ।



৩। তপস্যারসের রসিক হইয়া আমরা তাহাতে উদ্যতবৎ, আমরা বায়ুর উপর আরোহণ করিলাম। হে মনুষ্যগণ! তোমরা কেবল আমাদের শরীরমাত্র দেখিতে পাইতেছ, অর্থাৎ আমাদের শ্রুত আত্মা বায়ুরূপী হইয়াছে।

৪। যিনি মূনি হন, তিনি আকাশে উজ্জীম হইতে পারেন, সকল বস্তু দেখিতে পান। যে স্থানে যত দেবতা আছেন, তিনি সকলের প্রিয় বন্ধু, সংকল্পের জন্যই তিনি জীবিত আছেন।

৫। যিনি মূনি হন, তিনি বায়ুপথে ভ্রমণ করিবার ঘোটকস্বরূপ, তিনি বায়ুর সহচর, দেবতারা তাঁহাকে পাইতে ইচ্ছা করেন। পূর্ব ও পশ্চিম, এই দুই সমুদ্রে তিনি বাস করেন।

৬। কেশীদেব অপসরাদিগের, গন্ধর্ব্বদিগের এবং হরিণদিগের বিচরণ স্থানে বিহার করেন। তিনি জাতব্য সকল বিষয় জানেন ও তিনি অতি চমৎকার, সর্বাপেক্ষা আনন্দদায়ী বন্ধুস্বরূপ।

৭। কেশী যখন কস্তুর সহিত একত্রে জলপান করেন, তখন বায়ু সেই জল আলোড়িত করিয়া দেন এবং কঠিন করকাগুলি ভঙ্গ করিয়া দেন(১)।

১৩৭ শ্লোক । ৫

“বিষেদেবা দেবতা। ভরদ্বাজ, কশ্যপ, গোতম, অত্রি, বিশ্বামিত্র, জমদগ্নি ও বসিষ্ঠ, যথাক্রমে এই সাত ঋষি।

১। হে দেবতাবর্ধ! তোমরাই আমাকে নিম্নে পাতিত করিয়াছ, তোমরাই আমার উর্দ্ধে তুলিয়া লও। হে দেবগণ! হয়ত আমি অপরাধ করিয়াছি; পুনরায় প্রাণ দান দাও।

২। সমুদ্রে পর্য্যন্ত এমন কি আরো দূরবর্তী স্থান পর্য্যন্ত, এই দুই বায়ু বহিয়া থাকে; এক বায়ু তোমার বলাধান করিতে করিতে আগমন করুক, অন্য বায়ু তোমার পাপ ধ্বংসের জন্য বহমান হউক।

(১) কেশী দেব কে, তাহা বুঝিতে পারিলাম না। এ শ্লোকটি অপেক্ষাকৃত আধুনিক, মূনিদিগের লব্ধে যে ঋষিগণ আছে, তাহাও আধুনিক।

৩। হে বায়ু! তুমি ঔষধ এই দিকে বহিয়া আন; বাহা অহিতকর, এই দিক হইতে বহিয়া লইয়া যাও। যেহেতু তুমিই সংসারের ঔষধ স্বরূপ, তুমিই দেবতাদিগের দূত হইয়া যাও।

৪। হে যজমান! তোমার মঙ্গলকর স্বস্ত্যয়ন শান্তি করিয়াছি তোমার অমঙ্গল নিবারণের কার্যও করিয়াছি। যাহাতে তোমার উৎকৃষ্ট বলাধান হয়, সেই কার্য করিয়াছি। তোমার রোগ এখনি দূর করিয়া দিতেছি।

৫। দেবতারা এক্ষণে রক্ষা করুন; মরুৎগণ রক্ষা করুন, তাবৎ চরাচর রক্ষা করুক; এই ব্যক্তি নীরোগ হউক।

৬। জলই ঔষধরূপ; জলই রোগশাস্তির কারণ; জল সকল রোগেরই ঔষধ। সেই জল যেন তোমার ঔষধ বিধান করিয়া দেয়।

৭। দুই হস্তে দশ অঙ্গুলি আছে, বাক্যের অগ্রে অগ্রেজিহ্বা বিচলিত হয়; তোমার রোগশাস্তির জন্য এই হস্তদ্বয়ের দ্বারা তোমাকে স্পর্শ করিতেছি(১)।

১৩৮ সূক্ত। ০

ইন্দ্র দেবতা। অঙ্গ ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! তোমার প্রতি বদ্ধুত্ব করিবার জন্য যজ্ঞকর্তারা যজ্ঞ সামগ্রী বহন করিয়া যজ্ঞের অনুষ্ঠানপূর্বক বলকে বিদীর্ণ করিলেন। তখন স্তব করা হইল, কুৎসকে তুমি প্রভাতের আলোক দিলে, জল মোচন করিলে এবং রহের কার্য সমস্ত ধ্বংস করিলে।

২। হে ইন্দ্র! তুমি জননীতুলা জলদিগকে মোচন করিয়াছ, পর্বত-দিগকে বিচলিত করিলে, গাভীদিগকে তাড়িয়া লইয়া গেলে, স্তম্ভিষ্ঠ মধু (সোম) পান করিলে, বলের রক্ষদিগকে রক্তি দ্বারা আঁপায়াভিত করিলে, যজ্ঞোপযোগী স্ততিবাক্যদ্বারা ইন্দ্রের স্তব হইল, হঁহার ক্রিয়াদ্বারা সূর্য্য দীপ্তিশালী হইলেন।

(১) এই সূক্তটি রোগ নিবারণের মন্ত্রস্বরূপ।

৩। সূর্য্যাদেব আকাশের মধ্যে আপনাদের রথ চালিত করিয়া দিলেন, তিনি দেখিলেন, দামজাতীর সমকক্ষ অার্য্যজাতি, (অর্থাৎ অার্য্যজাতি দামের নিকট পরাজিত হয় না)(১)। ইন্দ্র ঋজিষা নামক ব্যক্তির সহিত বন্ধুত্ব করিয়া পিতৃ নামক মারাবী অশুরের(২) বলবীৰ্য্য নষ্ট করিয়া দিলেন।

৪। দুর্দ্ধর্ষ ইন্দ্র, দুর্দ্ধর্ষ শক্রসৈন্যাদিগকে নষ্ট করিলেন; তিনি দেব-শূন্যদিগের ধনসমূহ ধ্বংস করিলেন। সূর্য্য যেরূপ মাসে মাসে পৃথিবীর রস আকর্ষণ করেন, তদ্রূপ তিনি শক্রপূরীস্থিত ধন হরণ করিলেন। তিনি স্তব গ্রহণ করিতে করিতে উজ্জ্বল অস্ত্রদ্বারা শত্রু নিপাত করিলেন।

৫। ইন্দ্রের সেনার সহিত কেহ যুদ্ধ করিতে সমর্থ হয় না, সর্ব্বত্রগামী বিদীর্ণকারী বজ্রদ্বারা তিনি রত্ন নিপাতপূর্ব্বক অস্ত্রশস্ত্র শাণিত করেন, বিদীর্ণকারী ইন্দ্র-বজ্র হইতে শত্রুগণ ভীত হইল। সর্ব্ববস্ত্র শোধনকারী সূর্য্যাদেব চলিতে আরম্ভ করিলেন। উষাদেবী আপনাদের শকট চালিত করিয়া দিলেন।

৬। হে ইন্দ্র! এই সকল বীরত্বের কার্য্য কেবল তোমারই শুনা যায়, যেহেতু তুমি অসহায়ে যজ্ঞ বিঘ্নকারী অসহায় শত্রুকে হিংসা করিয়াছ। তুমি আকাশের উপর চক্ষুর গতায়াতের ব্যবস্থা করিয়া দিয়াছ। সূর্য্যের রথচক্রকে যখন রত্ন ভঙ্গ করে, তখন সকলের পিতা ছালোক তোমাদ্বারাই সেই চক্র ধারণ করাইয়া থাকেন।

১৩৯ সূক্ত।<sup>৪</sup>

সবিতা ও বিশ্বাবস্তু দেবতা। বিশ্বাবস্তু ঋষি।

১। দেবসবিতা সূর্য্যের কিরণে কিরণযুক্ত, উজ্জ্বল কেশবিশিষ্ট; তিনি পূর্ব্বদিকে ক্রমাগত আলোকের উদয় করিতে থাকেন। তাঁহার জন্ম হইলে পুষ্যাদেব গ্রহণ হয়, ইনি জানী, সমস্ত ভূবন দর্শন ও রক্ষা করেন।

২। ইনি মনুষ্যের প্রতি কৃপাদৃষ্টি করতঃ আকাশের মধ্যে অবস্থিত করেন, ছালোক ও ভুলোক ও মধ্যস্থিত আকাশ আলোক পূর্ণ করেন। তিনি

(১) অার্য্য ও অনার্য্যদিগের উল্লেখ। ইহার নীচের ঋকটীও দেখ।

(২) অশুর শব্দের পৌরাণিক অর্থে ব্যবহার এই সূক্তের আধুনিক রচনা প্রমাণ করিতেছে।

দিক্ সমস্ত ও কোণ সমস্ত প্রকাশিত করিয়াছেন। তিনি পূর্বভাগ, পরভাগ, মধ্যভাগ ও প্রান্তভাগ, সকল প্রকাশিত করেন।)

৩। সেই সূর্য্যদেব ধনের মূলস্বরূপ, সম্পত্তির মিলনস্থানস্বরূপ। তিনি নিজ ক্ষমতায় তাবৎ দ্রষ্টব্য পদার্থকে প্রকাশিত করেন। তিনি সবিতা-দেবের ন্যায় সত্যকর্ম্মা, অর্থাৎ যাঁহা করেন, তাঁহা সফল হয়। যে স্থানে ধন সকল একত্র মিলিত হয়, তথায় তিনি ইন্দ্রের ন্যায় দণ্ডায়মান হইয়াছিলেন।

৪। হে সোম! যখন জল সকল বিশ্বাবসু গন্ধর্ব্বকে দেখিল, তখন পৃণ্যকর্ম্মপ্রভাবে তাঁহারা বিলক্ষণরূপে নির্ভত হইল। সেই জল সমস্ত যিনি প্রেরণ করিয়াছেন, সেই ইন্দ্র উক্ত রক্তাশ্ব জানিতে পারিলেন। তিনি সূর্য্য যণ্ডনের চতুর্দিক নিরীক্ষণ করিলেন।

৫। বিশ্বাবসু নামে দেবলোকবাসী গন্ধর্ব্ব জলের সৃষ্টিকর্ত্তা, তিনি ঐ সকল বিষয় আমাদিগকে উপদেশ দিল। যাঁহা যথার্থ অথবা যাঁহা আমাদিগের অজ্ঞাত, তদ্বিষয়ে তিনি আমাদিগের চিন্তাপ্রবর্ত্তিত ককন, আমাদিগের বুদ্ধিগুলি রক্ষা ককন(১)।

৬। নদীদিগের চরণদেশে ইন্দ্র একটী মেঘ দেখিলেন; তিনি প্রসূরময় দ্বার উদঘাটন করিয়া দিলেন। গন্ধর্ব্ব এই সমস্ত নদীর জলের কথা উল্লেখ করিলেন, ইন্দ্র মেঘদিগের বল উত্তম জানেন।

১৪০ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। অগ্নি ঋষি।

১। হে অগ্নি! তোমার প্রশস্ত অন্ন আছে; তোমার শিখাগুলি বিলক্ষণ দীপ্তি পাইতেছে; ওজ্জ্বল্যই তোমার সম্পত্তি; তোমার দীপ্তি প্রকাণ্ড; তুমি ক্রিয়াকুণল; তুমি দাতা ব্যক্তিকে উৎকৃষ্ট অন্ন ও বল দাও।

২। হে অগ্নি! যখন তুমি দীপ্তির সহিত উদয় হও, তখন তোমার তেজঃ সকলকে পরিশুদ্ধ করিতে থাকে, ইহা শুক্রবর্ণ ধারণপূর্ব্বক রহৎ হইয়া উঠে। তুমি দ্ব্যলোক ও ভূলোক স্পর্শ করিতে থাক; তুমি যেম পুস্ক,

(১) বিশ্বাবসু গন্ধর্ব্বই বৃষ্টিদাতা দেবরূপে উপাসিত হইতেছেন।

তাঁহারা যেম মাতা, সেই নিমিত্ত যেন তুমি ক্রোড়া করতঃ তাঁহাদিগকে আলিঙ্গন কর।

৩। হে তেজের পুত্র জাতবেদা! উৎকৃষ্ট স্তব পাঠসহকারে তোমাকে সংস্থাপন করা হইয়াছে, তুমি আনন্দ কর। তোমার উপরেই মানাবিধ ও নানাপ্রকারে সংগৃহীত উত্তম উত্তম বক্তৃতাশ্রী হোম করা হইয়াছে।

৪। হে অমর অগ্নি! নবজাতকিরণমণ্ডলে বিভূষিত হইয়া আমাদের নিকট ধন বিস্তার কর, তুমি সুদৃশ্য মূর্তিতে সুশোভিত হইয়াছ, সর্বকলদাতা যজ্ঞকে সংস্পর্শ করিতেছ।

৫। হে অগ্নি তুমি যজ্ঞের শোভাসম্পাদক, জানী, প্রচুর অন্ন দান করিয়া থাক, উত্তম উত্তম বস্তুও দান কর। এতাদৃশ তোমাকে স্তব করি। অতি সুন্দর প্রচুর অন্ন মাও এবং সর্বকলোৎপাদক ধন দান কর।

৬। যজ্ঞোপযোগী সর্বদ্রষ্টা প্রকাণ্ড অগ্নিকে মনুষ্যাগণ সুখের জন্য আধান করিয়াছে। তোমার কর্ণ সকলি শুনে, তোমার মত বিস্তারশালী কিছু নাই, তুমি দেবলোকবাসী, এতাদৃশ তোমাকে মনুষ্যেরা স্ত্রীপুরুষে স্তব করে।

১৪১ সূক্ত।

বিষ্ণুদেব! দেবতা। অগ্নি ঋষি।

১। হে অগ্নি! উপযুক্ত মত উপদেশ দাও, আমাদের প্রতি অমূল্য ও প্রসন্ন হও। হে নরপতি! তুমি ধনের দানকর্তা, অতএব আমাদের দান কর।

২। অর্ঘ্যমা, ভগ, বৃহস্পতি, দেবগণ, সত্যপ্রিয় বাক্যময়ী সরস্বতী দেবী, ইঁহারা সকলে আমাদের দান করুন।

৩। আমাদের রক্ষা করিবার জন্য আমরা সোম রাজাকে, অগ্নি, সূর্য্য, আদিত্যাগণ, বিষ্ণু, ব্রহ্মণস্পতি, বৃহস্পতিকে স্তবের দ্বারা আহ্বান করিতেছি।

৪। ইন্দ্র ও বায়ু ও বৃহস্পতি, ইঁহাদিগকে ডাকিলে আনন্দ হয়, ইঁহাদিগকে ডাকিতেছি, ইঁহারা যেম সকলেই ধনলাভবিষয়ে আমাদের প্রতি প্রসন্ন হন।

৫। অর্ঘ্যমা, বৃহস্পতি, ইন্দ্র, বায়ু, বিষ্ণু, সরস্বতী এবং নীলগামী  
সবিতাদেবকে দানের জন্য অনুষ্ঠান কর।

৬। হে অগ্নি! তুমি অপরাপর অগ্নিদেগের সহিত এক হইয়া আমা-  
দিগের স্তব ও যজ্ঞের আঁরক্তি কর। আমাদিগের যজ্ঞের জন্য তুমি দাতা  
দিগকে ধনদান করিতে অনুষ্ঠান কর।

১৪২ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। জরিতা প্রভৃতি চারিপক্ষী, প্রত্যেকে দুই দুই করে বর্ষ।

১। হে অগ্নি! এই জরিতা তোমার স্তবকর্ত্তী হইয়াছেন। হে বলের  
পুত্র! তোমার ন্যায় আত্মীয় কেহ নাই। তোমার বাহ্যাম সুন্দর,  
তাহার তিনটি প্রকোষ্ঠ। তোমার উত্তাপে দক্ষ হইতেছি, তোমার  
উজ্জ্বলশিখা আমাদিগের নিকট হইতে দূরে লইয়া যাও।

২। হে অগ্নি! অন্ন কামনা বশত তুমি যখন উৎপন্ন হও, তখন  
তোমার উৎপত্তি কি সুন্দর। তুমি বজ্রের ন্যায় সকল ভুবন বিভূষিত কর,  
ইতস্ততোগামী শিখাগুলি আমাদিগের স্তবের উদয় করিয়া দিয়াছে, তাহার  
গন্তপালকের ন্যায় আপনা হইতেই অগ্রে অগ্রে যাইতেছে।

৩। হে দীপ্তিশালী অগ্নি! তুমি যখন দাহ কর, তখন অনেক তৃণ  
আপন্ন হইতে ত্যাগ করিয়া যাও। হয়ত, তুমি শস্যযুক্ত ভূমিকে শস্য শূন্য  
করিয়া ফেল। আমরা যেন তোমার প্রবল শিখার কোণে পতিত না হই।

৪। যখন তুমি উপরিস্থিত ও নিম্নস্থিত বস্তুদিগকে দক্ষ করিতে যাও,  
তখন লুণ্ঠনকারী সৈন্যদিগের ন্যায় পৃথক পৃথকরূপে গমন কর। যখন বায়ু  
তোমার পশ্চাৎ বহিতে থাকে, তখন তুমি বিস্তার প্রদেয় তেমন মুগুন করিয়া  
দেও, যেমন নাপিত লোকের ক্ষুদ্র মুগুন করিয়া দেয়(১)।

৫। এই অগ্নির অনেক শিখা দৃষ্ট হইতেছে। ইহার গন্তব্য স্থান  
এক, কিন্তু রথ অনেক। হে অগ্নি! তুমি যেন দুই বাহু দ্বার্দ্বার করিতে  
করিতে স্বয়ং নব্রমুক্তি হইয়া উর্দ্ধ ভূমিতে আরোহণ কর।

(১) এই কবে লুণ্ঠনকারী সৈন্যের উদ্দেশ্য আছে ও শস্যলুণ্ঠনকারী নাপিতের  
উদ্দেশ্য আছে।

৬। হে অগ্নি! তোমাকে স্তব করা হইতেছে; তোমার তেজঃ, তোমার শিখা, তোমার বলবিক্রম উদয় হউক, তুমি বুদ্ধি প্রাপ্ত হও, উদ্ধে গমন কর, নিম্নে নামিয়া এস। তোমার চতুর্দিকে এক্ষণে তাবৎ বসু উপবেশন করুক।

৭। এই স্থান জলের আধার, এই স্থানে সমুদ্র অবস্থিত আছেন, হে অগ্নি! তুমি আর এক পথ ধর, সেই পথ দিয়া যথা ইচ্ছা যাও।

৮। হে অগ্নি! তুমি আগমন করিলে, অথবা প্রতিগমন করিলে বিস্তর পুষ্পবতী দূর্গা এই স্থানে উৎপন্ন হউক। এই স্থানে হৃদ আছে, শ্বেত পদ্ম আছে, সমুদ্রের অবস্থিতি আছে।

## অষ্টম অধ্যায়।

১৪৩ সূক্ত।

অশ্বিদ্বয় দেবতা। অত্রি ঋষি। ১

১। হে অশ্বিদ্বয়! অত্রিঋষি যজ্ঞ করিয়া রুদ্ধ হইয়া গিয়া ছিলেন। তাঁহাকে তোমরা এক্রপ করিলে, যে তিনি ঘোটকের ন্যায় গন্তব্য স্থানে গেলেন। যেমন জীর্ণ রথকে নূতন করা হয়, তক্রপ তোমরা কক্ষীবাম ঋষিকে নবযৌবন প্রদান করিলে।

২। প্রবল পরাক্রান্ত শক্ররা অত্রিকে শীঘ্রগামী ঘোটকের ন্যায় বন্ধন করিয়া রাখিয়াছিল। যেরূপ দৃঢ়তর গ্রাস্থ খুলিয়া দেয়, তক্রপ তোমরা অত্রিকে মোচন করিলে, তিনি যুবা পুরুষের ন্যায় পৃথিবী অভিমুখে চলিয়া এলেন।

৩। হে শুভ্রবর্ণ মুস্ত্রী নায়ক দ্বয়! অত্রিকে বুদ্ধিদান করিতে ইচ্ছা কর, হে স্বর্গের নায়কদ্বয়! তাহা হইলে আবার স্তব কীর্তন করিতে পারি।

৪। হে উত্তম অন্নসম্পন্ন অশ্বিদ্বয়! হে নায়কদ্বয়! তোমরা যখন আমাদের গৃহে মহাসমারোহে যজ্ঞ আরম্ভ হইলে আসিয়া রক্ষা করিয়াছ, তখন বুঝিতেছি যে আমাদের দান এবং আমাদের স্তব তোমরা জানিতে পারিয়াছ।

৫। ভূজ্য নামক ব্যক্তি সমুদ্রে পতিত হইয়াছিল, তরঙ্গের উপর আন্দোলিত হইতেছিল, তোমরা পক্ষযুক্ত নৌকা লইয়া তাঁহার নিকটে উপস্থিত হইলে। হে সভ্যস্বরূপ অশ্বিদ্বয়! তোমরা তাঁহাকে পুনর্বার যজ্ঞস্থানে সমর্থ করিয়া দিলে।

৬। হে সর্বজ্ঞ নায়কদ্বয়! তোমরা ভাগ্যবন্ত লোকের ন্যায় দাতা হইয়া আমাদের নিকটে ধনসহকারে আগমন কর। যেরূপ চক্ষু হৃদয় প্রাপ্ত হইয়া গাতীর আপীন পূর্ণ করে, তক্রপ আমাদের পূর্ণ কর।



## ১৪৪ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। সুপর্ণ ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! তুমি সৃষ্টিকর্ত্তা। তোমার জন্য এই অমৃততুল্য সোম ঘোটকের ন্যায় ধাবিত হইতেছে। ইহা বলের আধানকারী এবং সকলের জীবনস্বরূপ।

২। দাতা ইন্দ্রের উজ্জ্বল বজ্র আমাদের গোর স্তনের যোগ্য। ইন্দ্র উর্দ্ধকৃশন নামক স্তবকর্ত্তাকে পালন করেন; যেমন ঋতুদেব যজ্ঞকর্ত্তাকে পালন করেন, তদ্রূপ ইনি পালন করেন।

৩। উজ্জ্বলমূর্ত্তি ইন্দ্র যজমানস্বরূপ নিজ প্রজাদিগের নিকট অতি সূচাকরূপে গতিবিধি করেন। আমি যে শ্যেন (অর্থাৎ সুপর্ণ) ঋষি, তিনি যেন আমার বংশ রক্ষা করিয়াছেন।

৪। শ্যেনের পুত্র সুপর্ণ অতি দূর দেশ হইতে সোম আনিয়াছেন, তাহা অশেষ কর্ম্মের উপযোগী, তাহা যজ্ঞের উৎসাহ হৃদ্বি করে।

৫। তাহা রক্তবর্ণ, তাহা অন্যের সৃষ্টিকর্ত্তা, তাহা দেখিতে সুন্দর, তাহা কেহই নষ্ট করিতে পারে না, তাহা শ্যেন আপন চরণের দ্বারা আহরণ করিয়াছে। হে ইন্দ্র! এই সোমের অনুরোধে অন্ন, পরমায়ু ও জীবন বিতরণ কর, ইহার অনুরোধে আমাদের সহিত বন্ধুত্ব কর।

৬। সোম পান করিয়া ইন্দ্র দেবতাদিগকে এবং অশ্বাদাদিকে বিশিষ্ট রূপ রক্ষা করেন। হে উৎকৃষ্ট কর্ম্মকারী ইন্দ্র! যজ্ঞের অনুরোধে আমাদের অন্ন ও পরমায়ু প্রদান কর, যজ্ঞের অনুরোধে এই সোম আমাদের সহিত কর্ত্তব্য প্রস্তুত করা হইয়াছে।

১৪৫ সূক্ত। ০

সপত্নী পীড়ন ঘেবতা। ইন্দ্রানী ঋষি।

১। এই যে তীত্র শক্তিমুক্ত লতা, ইহা ওষধি, ইহা আমি ধননপূরক উদ্ধৃত করিতেছি, ইহাদ্বারা সপত্নীকে ক্রেশ দেওয়া যায়, ইহা দ্বারা স্বামীর প্রণয় লাভ করা যায়।

২। হে ওষধি! তোমার পত্র উন্নতমুখ, তুমি স্বামীর প্রিয় হইবার উপায়-স্বরূপ, দেবতার। তোমাকে স্রষ্টি করিয়াছেন, তোমার তেজ অতি তীত্র, তুমি আমার সপত্নীকে দূর করিয়া দাও; যাহাতে আমার স্বামী আমারি বশীভূত থাকেন, তুমি তাহা করিয়া দাও।

৩। হে ওষধি! তুমি প্রধান; আমিও যেন প্রধান হই, প্রধানের উপর প্রধান হই। আমার সপত্নী যেন নীচেরও নীচ হইয়া থাকে।

৪। সেই সপত্নীর নাম পর্য্যন্ত আমি মুখে আনি না। সপত্নী সকলের অপ্ৰিয়, দূর অপেক্ষা আরও দূরে আমি সপত্নীকে পাঠাইয়া দি।

৫। হে ওষধি! তোমার বিলকণ ক্ষমতা, আমারও ক্ষমতা আছে; এস আমরা উভয়ে ক্ষমতাশাল হইয়া সপত্নীকে হীনবল করি।

৬। হে পতি! এই ক্ষমতামুক্ত ওষধি তোমার নিরোভাগে রাখিলাম। সেই শক্তিমুক্ত উপাধান (বালিশ) তোমাকে মস্তকে দিতে দিলাম। যেমন গাভী বৎসের প্রতি ধাবিত হয়, যেমন জন নিম্নপথে ধাবিত হয়, তেমনি যেন তোমার মন আমার দিকে ধাবিত হয়(১)।

(১) এই সূক্তটী সপত্নীদিগের উপর প্রভূত লাভের মন্ত্র। এটী অপেক্ষাকৃত আধুনিক তাহা বলা বাহুল্য। এস্কলরচনার সময় বহুবিবাহ প্রচলিত ছিল এবং সপত্নীদিগের মধ্যে বিশেষ বিদ্বেষ ভাব ছিল, তাহা স্পষ্টই দৃষ্ট হইতেছে।

১৪৬ শ্লোক ।

অরুণ্যানী দেবতা । দেব মুনি ঋষি ।

১। হে অরুণ্যানি ! (বৃহৎ বন) । হে অরুণ্যানি ! তুমি যেন দেখিতে দেখিতে অন্তর্জ্ঞান হইয়া যাও, (অর্থাৎ কতদূর চলিয়াছ, স্থির করা যায় না) । তুমি কেন গ্রামে যাইবার পথ জিজ্ঞাসা কর না ? তোমার কি একাকী থাকিতে ভয় হয় না ?

২। এক জন্তু যবের ন্যায় গম্ব করিতেছে, আর এক জন্তু চীচী, ইত্যাকার শব্দ করিয়া যেন তাহার উত্তর দিতেছে, যেন ইহার বীণার ঘটা ঘটা (পর্দায় পর্দায়) শব্দ নির্গত করিয়া অরুণ্যানীকে বর্ণনা করিতেছে ।

৩। অরুণ্যানীর মধ্যে কোথাও যেন গাভী চরিতেছে, (এইরূপ ভ্রম হয়), কোথাও যেন একটী অট্টালিকার মত দৃষ্ট হয়, সম্ভাব্যবলী যেন উহার মধ্য হইতে কত কত শব্দ নির্গত হইয়া আসিতেছে(১) ।

৪। তবে কি এই এক ব্যক্তি গাভীকে আহ্বান করিতেছে ? তবে কি এই আর এক ব্যক্তি কাষ্ঠ ছেদন করিতেছে ? অরুণ্যানীর মধ্যে যে ব্যক্তি থাকে, সে জ্ঞান করে যেন সম্ভাব্যবলী কেহ চীৎকার করিয়া উঠিল ।

৫। বাস্তবিক কিছু অরুণ্যানী কাহারো গ্রাণ বধ করে না । অন্য অন্য পশু না আসিলে তথায় কোন আশঙ্কা নাই, তথায় সুস্বাদু ফল আহাৰ করিয়া অতি সুখে কাল রূপ হয় ।

৬। মৃগনাভির ন্যায় অরুণ্যানীর সৌরভ কত, আহাৰ তথায় বিদ্যমান আছে, তথায় কৃষক লোক আদৌ নাই । অরুণ্যানী হরিণদিগের জননী-স্বরূপা । এই রূপে আমি অরুণ্যানী বর্ণনা করিলাম ।

(১) আলোক ও অন্ধকারের ক্রীড়া বশতঃ এই সকল অলীক দৃষ্টি । এই শ্লোকটি অরুণ্য নামে একটি কবিতা মাত্র ।

১৪৭ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। মূদেনা ঋষি।

১। হে ইন্দ্র ! তোমার ক্রোধকে আমি প্রধান বলিয়া মান্য করি। কারণ, তুমি রুদ্রকে বধ করিয়াছ এবং লোকহিতার্থে রুষ্টি সৃষ্টি করিয়াছ। ত্ব্যলোক ও ভুলোক তোমারই অধীন হইয়া থাকে। হে বজ্রধারী ! এই পৃথিবী তোমার প্রভাবে কাঁপিতে থাকে।

২। হে ইন্দ্র ! তোমার কিছুমাত্র নিন্দা নাই। তুমি অন্ন সৃষ্টি করিবার সংকল্প করিয়া আপনার ক্ষমতা দ্বারামায়াবী রুদ্রকে পীড়া দিলে। মনুষ্যাগণ গোকাঁমনা করিয়া তোমারি নিকট যাঁচক হয়। সকল যজ্ঞ ও হোমের সময় তোমাকেই প্রার্থনা করে।

৩। হে ধনশালী ! হে পুরুষত ! এই সকল বিদ্বান্ ব্যক্তির নিকট প্রাচুর্য্ভূত হও, ইহারা তোমার প্রসাদে ক্রিয়াক্ষিণী ও ধনবান্ হইয়াছেন। পুত্রপৌত্র ও অন্যান্য অভিলষিত বস্তুলাভের জন্য এবং বিশিষ্ট ধন পাইবার নিমিত্ত ইঁহারা যজ্ঞাসুষ্ঠানপূর্ব্বক বলবান্ ইন্দ্রেরই পূজা করেন।

৪। যে ব্যক্তি ইন্দ্রকে সোমপানজনিত আনন্দ প্রদান করিতে জানে, সেই প্রচুর পরিমাণ ধন প্রার্থনা করে। হে ধনশালী ইন্দ্র ! তুমি যে যজ্ঞদাতা ব্যক্তির ক্রিয়াক্ষি সম্পাদন কর, সে শীঘ্রই নিজ কিকরদিগের দ্বারা ধনে অল্পে পরিপূর্ণ হয়।

৫। বল পাইবার জন্য তোমাকে বিশিষ্টরূপ স্তব করা হয়, তুমি বিপুল বল প্রদান কর, ধনও দাও। হে প্রিয়দর্শন ! তুমি মিত্র ও বকণের ন্যায় অলৌকিক জ্ঞানের অধিকারী, তুমি আমাদিগকে অন্ন সমস্ত ভাগ করিয়া দিয়া থাক।

১৪৮ সূক্ত ।

ইন্দ্র । দেবতা । পৃথু ঋষি ।

১। হে প্রচুরধনশালী ইন্দ্র ! আমরা সোম প্রস্তুত করিয়া এবং অন্নের আয়োজন করিয়া তোমাকে স্তব করিতেছি । যে সম্পত্তি তোমার মনের অধরূপ, তাহা আমাদেরকে প্রচুর পরিমাণে দান কর । তোমার আশ্রয়ে আমরা নিজ উদ্যোগেই যেন ধন লাভ করি ।

২। হে বীর প্রিয়দর্শন ইন্দ্র ! তুমি জন্ম গ্রহণ করিবার পরই সূর্য্য-মূর্ত্তিতে দাসজাতীয় প্রজাদিগকে পরাভব কর । যে গুহার মধ্যে লুকাইত, বা জলের মধ্যে নিগূঢ় আছে, তাহাকেও পরাভব কর । রুষ্টি পতন হইলেই আমরা লোম প্রস্তুত করিব ।

৩। হে ইন্দ্র ! তুমি ঐভূ, বিদ্বান্, মেধাবী ও ঋষিদিগের স্তব কামনা কর, সেই স্তুতিবাণীগুলি অমুমোদন কর । আমরা সোমের দ্বারা তোমার ঐতি উৎপাদন করিয়াছি, অতএব আমরা যেন তোমার অন্তরঙ্গ হই । হে বৃথাকৃত ! এই সকল আহ্বারের দ্রব্য তোমাকে নিবেদন ।

৪। হে ইন্দ্র ! এই সকল প্রধান প্রধান স্তব তোমার উদ্দেশে পাঠ করা হইয়াছে । হে বীর ! যাহারা প্রধানের প্রধান, তাহাদিগকে অন্ন দান কর । যাহাদিগকে স্নেহ কর, তাহারা যেন তোমার উদ্দেশে যজ্ঞ করে । যাহারা স্তব করিবার জন্য একত্রে দাঁড়াইয়াছেন, তাহাদিগকে রক্ষা কর ।

৫। হে বীর ইন্দ্র ! আমি পৃথু তোমাকে ডাকিতেছি, আমার আহ্বান শ্রবণ কর, বেনের পুত্র পৃথুর স্তবের দ্বারা তোমাকে স্তব করা হইতেছে । এই বেনপুত্র হৃতযুক্ত যজ্ঞগৃহে আসিয়া তোমাকে স্তব করিয়াছে । আর আর স্তবোচ্চারণকারীগণও ধাবিত হইতেছে, যেরূপ তরঙ্গগণ নিম্নপথে ধাবিত হয়, তরুণ ধাবিত হইতেছে ।

১৪৯ সূক্ত।

সবিতা দেবতা। অচ'২ ঋষি।

১। সবিতা নানা যন্ত্রের দ্বারা পৃথিবীকে সৃষ্টির রাখিয়াছেন, তিনি বিমা অবলম্বনে দু্যলোককে দৃঢ়রূপে বাঁধিয়া রাখিয়াছেন। এই দেখ, আকাশে সমুদ্রের ন্যায় মেঘরাশি অবস্থিত আছে, ইহার যোটকের ন্যায় গাত্র কম্পিত করে, ইহার নিরূপত্রব স্থানে বদ্ধ আছে, ইহা হইতে সবিতাই জল নির্গত করেন।

২। সমুদ্রতুল্য মেঘরাশি যে স্থানে বদ্ধ থাকিয়া পৃথিবীকে আর্দ্র করে, জলেরপুঞ্জ সবিতা ঐ স্থান জানেন। তাঁহা হইতেই পৃথিবী, তাঁহা হইতেই আকাশ উদয় হইয়াছে, তাঁহা হইতেই দু্যলোক ও ভুলোক বিস্তীর্ণ হইয়াছে।

৩। যে সকল দেবতার উদ্দেশে যজ্ঞ হইয়া থাকে, যাহারা অমর, ভুবনের উৎপন্ন জীবস্বরূপ, তাঁহারা শেষে জঘিয়াছেন। সুপর্ণ গক্সানু, সবিতা হইতে অগ্নে জঘিয়াছেন। তিনি হাঁহর ধারাক্রিয়ার পশ্চাৎ-বর্তী।

৪। সেই সবিতা যাহাকে সংসারশুদ্ধ সকলে প্রার্থনা করে, তিনি স্বর্গের ধারকর্ত্তী, তিনি আশাদিগের নিকট সেইরূপ প্রত্নকোর সহিত আগমন করুন, যেমন গাভীগণ গ্রামের দিকে যায়, যেমন যোদ্ধাবাক্তি অশ্বের দিকে যায়, যেমন নবপ্রসূতা ধেনু প্রসঙ্গমনে দুগ্ধ বর্ষণ করিতে করিতে বৎসের দিকে যায়, যেমন স্বামী স্ত্রীর নিকটে যায়।

৫। হে সবিতা! যেমন অগ্নির বংশসমুত আমার পিতা হিরণ্য-সূপ এই যজ্ঞে তোমাকে আহ্বান করিতেছেন, তদ্রূপ আমি তাঁহার পুত্র অচ'২ তোমার নিকট আশ্রয় লাভের জন্য বন্দনা করিতে করিতে তোমার সেবার জন্য তেমনি সতর্ক রহিয়াছি, যেমন যজ্ঞমানেরা সৌমলতা রক্ষার জন্য সতর্ক থাকে।

১৫০ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। যুড়ীক ঋষি।

১। হে অগ্নি! তুমি দেবতাদিগের নিকটে হবা বহন করিয়া থাক, তোমাকে প্রজ্জ্বলিত করা হইয়াছে, তুমি প্রদীপ্ত হইয়াছ। আদিত্যগণ, বসুগণ ও রুদ্রগণের সহিত আমাদিগের যজ্ঞে এস, সুখ দিবার জন্য এস।

২। এই যজ্ঞ, এই স্তব, ইহা গ্রহণ কর, নিকটে এস। হে প্রদীপ্ত অগ্নি! আমরা মনুষ্য, তোমাকে ডাকিতেছি, সুখের জন্য ডাকিতেছি।

৩। তুমি জাতবেদা, সকলের প্রার্থিত, তোমাকে স্তুতিবাক্যদ্বারা স্তব করি। হে অগ্নি! ষাঁহাদিগের কার্য্য সুখকর, সেই সকল দেবতাদিগকে সঙ্গে লইয়া এস, সুখের জন্য এস।

৪। দেব অগ্নি দেবতাদিগের পুরোহিত হইয়াছেন। মনুষ্যেরা \* ঋষিরা, অগ্নিকে প্রজ্জ্বলিত করিয়াছে। প্রচুর অর্থলাভ উদ্দেশে অগ্নিকে ডাকিতেছি। তিনি আমাকে সুখী করুন।

✓ ৫। অগ্নি যুদ্ধের সময় অত্রি, তুরবাক্ত, গবিষ্টিরি, কণ ও তসদন্যাকে রক্ষা করিয়াছিলেন। বসিষ্ঠ পুরোহিত অগ্নিকে আহ্বান করেন, সুখের জন্য আহ্বান করেন।

১৫১ সূক্ত। ০

অগ্নি দেবতা। অন্ধা ঋষি।

১। অন্ধার গুণে অগ্নি প্রজ্জ্বলিত হয়েন(১)। অন্ধাঐযুক্তই যজ্ঞ-সামগ্রী অর্হতি দেওয়া হয়। অন্ধা সম্পত্তির মন্তকের উপরে থাকেন। ইহা অগ্নি স্পষ্টে বাক্যে জানাইতেছি।

(১) অন্ধা অর্থে ধর্ম্ম বা সত্যে বিশ্বাস, তাহা হইতে একটি দেবীরূপে উপাসিত হইলেন। এ সূক্তটি আধুনিক; ৩ ঋকে অম্বর শব্দ পৌরাণিক অর্থে ব্যবহৃত হইয়াছে।

২। হে অন্ধা! যে দান করে, তুমি তাহার প্রিয়কার্যের অনুষ্ঠান কর; যে দান করিতে ইচ্ছা করিয়াছে, তাহাকেও সন্তুষ্ট কর। যাহারা ভোজন করায় ও যজ্ঞ করে, তাহারা প্রীতি লাভ করুক। হে অন্ধা! আমার এই কথাটী রক্ষা কর।

৩। যখন অশুরেরা প্রবল হইল, তখন দেবতারা এই অন্ধা, অর্থাৎ বিশ্বাস করিলেন, যে, ইহাদিগকে বধ করিতেই হইবে। হে অন্ধা! যাহারা ভোজন করায় ও যজ্ঞ করে, তাহাদিগের বিষয়ে আমি যাঁহা বলিলাম, সেই কথাটী সফল কর।

৪। দেবতারা এবং যজ্ঞমান ব্যক্তির বাহুকে রক্ষকস্বরূপ পাইয়া অন্ধারই উপাসনা করেন। মনে কোন সংকল্প উদয় হইলে শোকে অন্ধারই শরণাগত হয়। অন্ধার প্রসাদে ধন লাভ করা যায়।

৫। অন্ধাকে আমরা প্রাতঃকালে আহ্বান করি, অন্ধাকেই মধ্যাহ্ন কালে ডাকি; যখন সূর্য্য অস্ত যান, তখনও অন্ধারই নাম করি। হে অন্ধা! এই স্থানে আমরা দিগকে অন্ধায়ুক্ত করিয়া দাও।

১৫২ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। শাস্তি কবি।

১। আমি শাস এই রূপে ইন্দ্রকে স্তুত করিতেছি। হে ইন্দ্র! তুমি মহৎ, শত্রুভক্ষণকারী ও আশ্চর্য্য, তোমার সখার মৃত্যু নাই, তাহার কখনও পরাজয় হয় না।

২। যিনি কল্যাণ দান করেন, যিনি প্রজাবর্গের অধিপতি, হস্তের বিনাশকর্ত্তা, যুদ্ধে রত, শত্রুকে বশ করেন, হৃষ্টি বর্ষণ করেন, সোম পান করেন, অভয় দান করেন, সেই ইন্দ্র আমাদের সমক্ষে আগমন করুন।

৩। হে ব্রত-সংহারী ইন্দ্র! রাক্ষসকে ও শত্রুদিগকে বধ কর; হস্তের ছই হু হু ভঙ্গ করিয়া দাও। অনিষ্টকারী বিপক্ষের কোষকে নিক্ষেপ কর।

৪। হে ইন্দ্র! আমাদের শত্রুদিগকে বধ কর; যুদ্ধাভিসারী বিপক্ষ-দিগকে হীনবল কর। যে আমাদের মন্দ করে, তাহাকে জঘন্য অন্ধকারে নিমগ্ন কর।



৫। হে ইশ্র! শত্রুর মন নষ্ট করিয়া দাও; যে আত্মাদিগকে ভরা-  
জীর্ণ করিতে চাহে, তাহার প্রতি সাংঘাতিক অস্ত্র প্রয়োগ কর। শত্রুর  
আক্রোশ হইতে রক্ষা কর, উৎকৃষ্ট সুখ প্রদান কর, শত্রুর সাংঘাতিক অস্ত্র  
খণ্ডন করিয়া দাও।

১৫৩ সূক্ত।

ইশ্র দেবতা। ইশ্র যাতা নামে ঋষিগণ।

১। ক্রিয়ানিপুণ ইশ্রমাতাংগন সদা প্রস্তুত ইশ্রের নিকটে বাইরা  
তঁাহার সেবা করিতেছেন এবং তঁাহার প্রসাদে উৎকৃষ্ট ধন প্রাপ্ত হইয়া-  
ছেন।

২। হে ইশ্র! তুমি বলবীৰ্য্য ও তেজ হইতে অন্মগ্ৰহণ করিয়াছ,  
অর্থাৎ ঐ গুলিই তোমার উপাদান। হে বর্জনকারী! তুমিই অভিনাষ  
পুরণকর্তা।

৩। হে ইশ্র! তুমি হস্তের নিধনকর্তা, তুমি আকাশকে বিস্তারিত  
করিয়াছ। তুমি আপন ক্ষমতাদ্বারা স্বর্গকে উন্নত করিয়া রাখিয়াছ।

৪। হে ইশ্র! সূর্য্য তোমার সহচর, তুমি তাঁহাকে দুই হস্তে ধারণ  
করিয়া আছ। তুমি বলপূর্ব্বক বজ্রকে শাণিত করিয়া থাক।

৫। হে ইশ্র! তুমি তাবৎ জন্তুকে নিজ তেজে অভিভব কর। এতা-  
দৃশ তুমি সমস্ত স্থানই আক্রমণ করিয়া রহিয়াছ।

১৫৪ সূক্ত।

মৃতব্যক্তির অবস্থা দেবতা। বমী ঋষি।

১। কোন কোন প্রেতের জন্য গোমরস ক্ষরিত হয়; কেহ কেহ মৃত  
সেবন করে; যে সকল প্রেতের জন্য মধুর স্রোত বহিয়া থাকে, হে প্রেত!  
তুমি তাহাদিগের নিকটে গমন কর।

২। যাহারা তপস্যাবলে দুর্দ্ধর্ম্ম হইয়াছেন; যাহারা তপস্যাবলে স্বর্গে  
গিয়াছেন; যাহারা অতি কঠোর তপস্যা করিয়াছেন; হে প্রেত! তুমি তাঁহা-  
দিগের নিকটে গমন কর।

৩। ঐহারা যুদ্ধহলে বুদ্ধ করেন; যে সকল বীর শরীরের দ্বারা ভাঙ্গ করিয়াছেন; কিংবা ঐহারা সহস্রদক্ষিণা দান করেন; হে প্রেত! তুমি তাঁহাদিগের নিকটে গমন কর।

৪। যে সকল পূর্বতন ব্যক্তি পুণ্যকর্মের অমুষ্ঠানপূর্বক পুণ্যবাসু হইরাছেন, পুণ্যের স্রোত ব্রজি করিয়াছেন, ঐহারা তপস্যা করিয়াছেন; হে যম! এই প্রেত তাঁহাদিগের নিকটেই গমন করক।

৫। যে সকল বুদ্ধিমান ব্যক্তি সহস্র প্রকার সংকর্মের পদ্ধতি প্রদর্শন করিয়াছেন, ঐহারা স্রব্যকে রক্ষা করেন, ঐহারা তপস্যা হইতে উৎপন্ন হইয়া তপস্যাই করিয়াছেন; হে যম! এই প্রেত সেই সকল ঐহাদিগের নিকটে গমন করক(১)।

১৫৫ পৃষ্ঠা।

অলক্ষ্মী নাশ ও ব্রহ্মণস্পতি ও বিশ্বদেব দেবতা। শিরিষিষ্ঠ ঐষি।

১। হে অলক্ষ্মী! তুমি বদান্যতার বিপরীত, সর্বদা কুৎসিত শয় কর, তোমার আকৃতি বিকটে, আক্রোশ করাই তোমার এক মাত্র কার্য; তুমি পর্ষতে গমন কর। আমি শিরিষিষ্ঠ, আমি এরূপ উপায় করিতেছি, যাহাতে তোমাকে অবশ্যই দূর করিব।

২। সেই অলক্ষ্মী সর্বজাতীয় জগকে নষ্ট করে, (অর্থাৎ রক্ষনতা শাস্ত্রাদির অস্তুর নষ্ট করিয়া দুর্ভিক্ষ আনয়ন করে); তাহাকে আমি এই স্থান হইতে এবং ঐ স্থান হইতে দূর করিলাম। হে তীক্ষ্ণভেদী ব্রহ্মণস্পতি! বদান্যতার বিপরীতরূপে সেই অলক্ষ্মীকে এই স্থান হইতে দূরীকৃত করতঃ আগমন কর।

৩। ঐ এক থানি কাষ্ঠ সমুদ্র তীরের নিকটে ভাসিতেছে, উহার পুরুষ অর্থাৎ স্বত্বাধিকারী কেহ নাই; হে বিরূপাকৃতি অলক্ষ্মী! উহার উপর আরোহণপূর্বক সমুদ্রের অপর পারে গমন কর।

(১) পুণ্যকর্মের স্বর্ণলাভ হয়, তাহা এই সূক্তে প্রকাশিত হইতেছে। বেদের যম স্বর্ণস্বর্ণদাতা, (দণ্ডের নিষেধা নহেন), তাহাও ইহা হইতে প্রকাশ পাইতেছে।

৪। হে হিংসাময়ী কুৎসিত শব্দকারিণী অলক্ষ্মীগণ! যখন তোমরা তৎপর হইয়া প্রকৃষ্টগমনে চলিয়া গেলে, তখন ইন্দ্রের সকল শত্রু নষ্ট হইল, জল বুদবুদের ম্যায় তাহার মিনাইয়া গেল।

৫। এই সকল ব্যক্তি গাভীদিগকে প্রত্যাঙ্কার করিয়াছে, ইহারা! অগ্নিকে ভিন্ন ভিন্ন স্থানে স্থাপন করিয়াছে, দেবতাদিগের উদ্দেশে অন্ন উৎসর্গ করিয়াছে; কাহার সাধ্য যে ইহাদিগকে আক্রমণ করে(১) ?।

১৫৬ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা! কেতু ঋষি।

১। যেরূপ অাজিতে, অর্থাৎ ঘোটক ধাবন স্থানে শীঘ্রগামী ঘোটককে ধাবিত করা হয়, তরূপ আমাদিগের স্তবগুলি অগ্নিকে ধাবিত করিতেছে, তাঁহার প্রসাদে আমরা যেন যাবতীয় ধন জয় করি।

২। হে অগ্নি! তোমার নিকট যেরূপ আশ্রয় পাইয়া আমরা গাভীদিগকে উপার্জন করি, তোমার যে রক্ষা আমাদিগের সাহায্যকারিণী সেনাস্বরূপা, সেই রক্ষা আমাদিগকে পাঠাইয়া দাও, তাহা হইলে আমরা ধন লাভ করিব।

৩। হে অগ্নি! প্রচুর ধন দাও, তাহার সঙ্গে যেন বহুসংখ্যক গাভী ও অশ্ব থাকে। আকাশকে হুষ্টিজলে অভিষিক্ত কর; বাণিজ্যকারীর বাণিজ্য-কার্য্য প্রবর্তিত কর।

৪। হে অগ্নি! যে সূর্য্য সর্ব্বদাই যাইতেছেন, যিনি লোকদিগকে আলোক দিতেছেন, তাঁহাকে আকাশে বসাইয়া দাও।

৫। হে অগ্নি! তুমি প্রজাদিগের অস্তিত্ব জানাইয়া দাও, অর্থাৎ তোমাকে দেখিলেই তথায় লোকালয় আছে এরূপ অনুমান হয়। তুমি শ্রিয়ন্তন; তুমি শ্রেষ্ঠ। তুমি যজ্ঞধানে উপবেশন কর, স্তবের প্রতি কর্ণপাত কর; অন্ন আনিয়া দাও।

(১) এ সূক্তটি অমঙ্গল নাশের মন্ত্র। এটি আধুনিক, বলা বাহুল্য।

১৫৭ সূক্ত। ৩

বিশ্বেদেবা দেবতা। ভুবন ঋষি।

১। এই সমস্ত ভুবন হইতে আমরা যেন সূত্বের উপায় করিতে পারি ;  
ইন্দ্র ও ত্যাবৎ দেবতা সেই উপায় করিয়া দিন।

২। ইন্দ্র ও আদিত্যগণ মিলিত হইয়া আমাদের যজ্ঞ ও দেহ ও  
মস্তানসম্ভূতি নিরূপিত করিয়া দিন।

৩। ইন্দ্র আদিত্যদিগকে ও মরুৎগণকে সহকারী স্বরূপ লইয়া  
আমাদের দেহের রক্ষাকর্তা হউন।

৪। দেবতারা যখন অসুরদিগকে বধ করিয়া প্রত্যাগমন করিলেন,  
তখন তাঁহাদিগের, অমরত্ব পদ রক্ষা হইল(১)।

৫। নানা কার্য্যদ্বারা স্তবকে দেবতাদিগের নিকট প্রেরণ করা হইল।  
তদনন্তর আকাশ হইতে রুষ্টি পতন হইতে দেখা গেল।

১৫৮ সূক্ত।

সূর্য্য দেবতা। চক্ষু ঋষি।

১। সূর্য্য আমাদের যজ্ঞের উপদ্রব হইতে, বায়ু আকাশের উপদ্রব  
হইতে এবং অগ্নি পৃথিবীর উপদ্রব হইতে রক্ষা করুন।

২। হে সবিতা ! আমাদের পূজা গ্রহণ কর। তোমার যে তেজঃ,  
তাহার উদ্দেশে একশত যজ্ঞ অমুষ্ঠান করা উচিত, শত্রুদিগের যে সকল  
উজ্জ্বল অস্ত্র আসিয়া পড়িতেছে, তাহা হইতে আমাদের রক্ষা কর।

৩। সবিতাদেব আমাদের চক্ষু দান করণ, পর্ত্তদেব চক্ষু দান  
করুন ; বিধাতা আমাদের চক্ষু দান করুন।

৪। আমাদের চক্ষুকে চক্ষু, অর্থাৎ দর্শনশক্তি দান কর, যাহাতে  
সকল বস্তু উত্তমরূপে প্রকাশ পায়, সেই জন্য আমাদের শরীরকে চক্ষু দান।

(১) অসুর শব্দের পৌরাণিক অর্থে প্রয়োগ এই সূক্তের অপেক্ষাকৃত আধুনিক  
রচনা প্রকাশ করিতেছি।

কর। আমরা যেন সকল বস্তু একত্রে সংগৃহীতরূপে দর্শন করিতে পারি, এবং যেন বিশেষ বিশেষ করিয়াও দর্শন করিতে পারি।

৫। হে সূর্য্য ! তোমাকে যেন আমরা অতি উৎকৃষ্টরূপে দর্শন করিতে পারি, আর মনুষ্যাগণ যাহা দেখিতে পার, তাহা যেন আমরা বিশেষ বিশেষ করিয়া দর্শন করিতে পারি।

১৫৯ সূক্ত । ০

শচী দেবতা । শচীই ঋষি(১) ।

১। এই যে সূর্য্য উদয় হইয়াছেন, ইহা আমার সৌভাগ্যই উদয় হইয়াছে। আমি ইহা বুঝিয়াছি; সকল সপত্নী আমার নিকট পরাস্ত, আমি স্বামীকেও বশ করিয়াছি।

২। আমিই কেতু, আমিই মন্তক; আমি প্রবল হইয়া স্বামির নিকট মিত্র বাক্য লাভ করি। আমাকে সর্ষোপরিবর্তিনী জানিয়া আমার স্বামী আমার কার্য্যেই অনুমোদন করেন, আমার ভ্রতেই চলেন।

৩। আমার পুত্রগণ শক্রনিধনকারী, অর্থাৎ বলবানু; আমার কন্যাই সর্ষোশ্রুত শোভায় শোভিত। আমি সকলকে জয় করি। আমারই নাম স্বামির নিকট আদরণীয় হয়।

৪। যে যজ্ঞ করিয়া ইজ্ঞ বলবানু ও শ্রেষ্ঠ হইয়াছেন, হে দেবগণ! আমি তাহাই করিয়াছি; তাহাতে আমার সকল শত্রু নষ্ট হইয়াছে।

(১) এণ্ড সপত্নীর উপর প্রভুত্ব লাভ করিবার মন্ত্র মাত্র। এটি যে অপেক্ষাকৃত আধুনিক, তাহা বলা বাহুল্য। শচীকে এই সূক্তের দেবতা ঋষি বলিয়া উল্লেখ করা হইয়াছে, কিন্তু সূক্তটি ইজ্ঞাণীর উক্তি, সূক্তের মধ্যে তাহার কোনও নিদর্শন নাই। কলতঃ প্রথম নয় মণ্ডলে যে ঋষিদিগের নাম দেওয়া হইয়াছে, তাহার অর্থ আছে, সূক্তগুলি প্রায় সেই সেই ঋষি বা তত্ত্বংশীয়দিগের দ্বারা রচিত। দশম মণ্ডলের অনেকগুলি সূক্ত অপেক্ষাকৃত আধুনিক এবং পাঁচ লোকে সেগুলিকে অগ্রাহ্য করে, সেই জন্য ঋষির স্থলে দেবতাদিগের নাম বলাইয়া দেওয়া হইয়াছে।

৫। আমার শত্রু জীবিত থাকে না, শত্রুদিগকে আমি নধ করি, জয় করি, পরাস্ত করি। যেমন অস্থির বুদ্ধি লোকের সম্পত্তি অন্বেষণ করে, তদ্রূপ আমি অপর নারীগণের স্তেজ খণ্ডন করিয়া দিয়াছি।

৬। আমি এই সকল সপত্নীদিগকে জয় করিয়াছি, পরাস্ত করিয়াছি। সে কারণে আমি এই বীরের উপর প্রভুত্ব করি, পরিবারবর্গের উপরও প্রভুত্ব করি।

১৬০ পৃষ্ঠা।

ইন্দ্র দেবতা। পূরণ রবি।

১। এই সোমরস তীব্র করিয়া প্রস্তুত করা হইয়াছে, ইহার সঙ্গে আহারের সামগ্রী আছে, ইহা পান কর। তোমার রথবহনকারী দুই ঘোটককে এই দিকে আনিবার জন্য ছাড়িয়া দাও। হে ইন্দ্র! যেন আর আর যজমান তোমাকে সন্তুষ্ট করিতে না পারে। তোমারই নিমিত্ত এই সকল সোমরস প্রস্তুত হইয়াছে।

২। যে সোমরস প্রস্তুত হইয়াছে, তাহা তোমারই জন্য, যাহা প্রস্তুত হইবে তাহাও তোমারই জন্য। এই সকল স্তব উচ্চারিত হইয়া তোমাকে আশ্বাস করিতেছে। হে ইন্দ্র! আমাদিগের এই যজ্ঞ আইন কর। সকলি তুমি জান, এই স্থানেই সোম পান কর।

৩। যে ব্যক্তি একান্তমনে, অমায়িকভাবে, প্রীতিযুক্ত অন্তঃকরণে, ও দেবতাক্তিসহকারে এই ইন্দ্রের জন্য সোম প্রস্তুত করে, ইন্দ্র তাহার গাভী-দিগকে নষ্ট করেন না, অতি সুন্দর সূচাক রতন তাহার জন্য বিধান করেন।

৪। যে ধনবান্ ব্যক্তি ইঁহার জন্য সোম প্রস্তুত করে, ইন্দ্র তাহাকে প্রত্যক্ষরূপে নিজ মূর্তিতে দর্শন দেন। তিনি আসিয়া তাহার হস্ত ধারণ করেন। আর যাহারা পুণ্যকর্মের দেবী, তিনি কাহারও প্রবর্তনা ব্যতিরেকে, উহাদিগকে বিলাস করেন।

৫। হে ইন্দ্র! গাভী, ঘোটক ও অস্ত্রের কামনাতে আমরা তোমার আগমন প্রার্থনা করিতেছি। তোমার জন্য এই মৃতন ও উৎকৃষ্ট স্তব রচনা করিতে করিতে তোমাকে সুখকর জানিয়া থাকিতেছি।

১৬১ সূক্ত। ০

ইন্দ্র দেবতা। যক্ষন নাশন ঋষি।

১। হে রোগী! এই যজ্ঞসামগ্রী দ্বারা তোমাকে অপরিজ্ঞাত যক্ষ্মা-  
রোগ হইতে, রাজ যক্ষ্মারোগ হইতে মোচন করিয়া দিতেছি, তাহা হইলে  
তোমার জীবন রক্ষা হইবে। যদি কোন পাপগ্রহ এই রোগীকে ধরিয়  
থাকে, তাহা হইলে, হে ইন্দ্র ও অগ্নি! ইহাকে তাহার হস্ত হইতে মোচন  
করিয় দাও।

২। যদিচ এই রোগীর পরমায়ু ক্ষয় হইয়া থাকে, অথবা, যদি এ  
ধরিয় গিয়া থাকে, যদি একেবারে মৃত্যুর নিকটেই গিয়া থাকে; তথাপি  
আমি মৃত্যুদেবতা নিখতির নিকট হইতে তাকে ফিরাইয়া আনি-  
তেছি। আমি ইহাকে এরূপ স্পর্শ করিয়াছি যে এ একশত বৎসর জীবিত  
থাকিবে।

৩। আমি এই যে আভূতি দিলাম, ইহার একশত চক্ষু একশত বৎ-  
সর পরমায়ু দেয়, একশত আয়ু দেয়, এতাদৃশ আভূতিদ্বারা আমি  
রোগীকে ফিরাইয়া আনিয়াছি। ইন্দ্র যেন সমস্ত পাপ হইতে ইহাকে  
পরিষ্কার করিয়া একশত বৎসর জীবিত রাখেন।

৪। হে রোগী! একশত শরৎকাল জীবিত থাক, সুখে সমৃদ্ধ এক  
শত হেমন্ত, এক শত বসন্ত জীবিত থাক। ইন্দ্র, অগ্নি, সবিতা ও রুহম্পতি  
দ্বারা তুষ্ট হইয়া ইহাকে একশত বৎসর পরমায়ু প্রদান করুন।

৫। হে রোগী! তোমাকে আমি পাইয়াছি, তোমাকে ফিরাইয়া  
আনিয়াছি। তুমি পুনর্বার নবীন হইয়া আনিয়াছ। তোমার সমস্ত অঙ্গ,  
সমস্ত চক্ষু, সমস্ত পরমায়ু, আমি পুনঃ প্রাপ্ত হইয়াছি(১)।

(১) এটি যক্ষ্মারোগ আশ্রয় করিবার মন্ত্র। এটি আধুনিক, তাহা বলা  
বাঞ্ছন্য। ৪ থেকে প্রকাশ যে মনুষ্যের পরমায়ু একশত বৎসর।

১৬২ সূক্ত। ৫

গর্ভরক্ষণ দেবতা। রক্ষোহা ঋষি।

১। রাক্ষস নিধনকারী অগ্নি স্তোত্রের সহিত একমত হইয়া এস্থান হইতে গর্ভের সেই সমস্ত বাধা, উপদ্রব, রোগ দূর করিয়া দিল, তাহার দ্বারা, হে নারি! তোমার যোনি আক্রান্ত হইয়াছে।

২। হে নারি! যে মাংসভোজী রাক্ষস, অথবা যে রোগ, বা উপদ্রব তোমার যোনি আক্রমণ করে, রাক্ষসনিধনকারী অগ্নি স্তোত্রের সহিত মিলিত হইয়া সেই সমস্ত বিনাশ করুন।

৩। পুরুষের শুক্রসঞ্চারণ কালেই হউক, অথবা গর্ভ উপপন্ন হইবার কালেই হউক, অথবা গর্ভ মধ্যেই আন্দোলিত হইবার কালে হউক, অথবা ভূমিষ্ঠ হইবার সময়ে হউক, তোমার গর্ভকে যে নষ্ট করে বা, নষ্ট করিতে ইচ্ছা করে, তাহাকে আমরা এই স্থান হইতে দূরীভূত করিলাম।

৪। গর্ভ নষ্ট করিবার জন্য যে তোমার দুই উক বিশেষিত করিয়া দেয়, অথবা যে ঐ উদ্দেশ্যে স্ত্রী পুরুষের মধ্যস্থলে শয়ন করে, অথবা যে যোনির মধ্যে নিপতিত পুরুষ শুক্রকে লেহন করিয়া লয়, তাহাকে এই স্থান হইতে দূরীভূত করিলাম।

৫। হে নারি! যে রাক্ষস তোমার ভাভা, পতি, বা উপপতির মূর্তি-ধারণপূর্বক তোমার নিকটে গমন করে, তোমার সন্তানকে যে নষ্ট করিতে ইচ্ছা করে, তাহাকে এই স্থান হইতে দূরীভূত করি।

৬। যে রাক্ষস স্বপ্নাবস্থায় বা নিদ্রাবস্থায় তোমাকে যুক্ত করিয়া নিকটে যায়, যে তোমার সন্তানকে নষ্ট করিতে ইচ্ছা করে, তাহাকে এই স্থান হইতে দূরীভূত করি(১)।

(১) এ সূক্তটি গর্ভরক্ষার মন্ত্র মাত্র। এটি আধুনিক, তাহা বলা বাহুল্য।



## ১৬৩ সূক্ত । ৩

যক্ষ্মারোগের নাশ দেবতা । বিব্রহা ঋষি ।

১। তোমার দুই চক্ষু, দুই নাসারন্ধ্র, দুই কর্ণ, চিবুক, মস্তক, মস্তিষ্ক, বা জিহ্বা এই সকল অবয়ব হইতে যক্ষ্মা, অর্থাৎ রোগকে আমি তাড়াইয়া দিতেছি ।

২। তোমার গ্রীবাবৃত্ত শিরাসমূহ হইতে, ঋষু হইতে, অস্থিসন্ধি, দুই বাহু, দুই হস্ত, দুই ঋক্ষ, এই সকল অবয়ব হইতে ব্যাধিকে তাড়াইতেছি ।

৩। তোমার অন্ননাড়ী, ক্ষুদ্রনাড়ী, হৃদয়, হৃদয়স্থান, মূত্রাশয়, যকৃৎ ও অন্যান্য মাংসপিণ্ড হইতে আমি ব্যাধিকে তাড়াইতেছি ।

৪। তোমার দুই উরু, দুই জাঁকু, দুই পার্শ্ব (গোড়ালি) ও দুই চরণ-প্রান্ত হইতে, এবং দুই নিভম্ব, কটদেশ ও মলদ্বার হইতে ব্যাধিকে আমি তাড়াইতেছি ।

৫। প্রস্রাবকারী তোমার পুরুষাঙ্গ হইতে, লোম ও নখ হইতে, এমন কি তোমার সর্বাঙ্গ শরীর হইতে আমি এই ব্যাধিকে তাড়াইতেছি ।

৬। প্রত্যেক অঙ্গ, প্রত্যেক লোম, শরীরের প্রত্যেক সন্ধি স্থান, তোমার সর্বাঙ্গের মধ্যে যে কোন স্থানে ব্যাধি জন্মিয়াছে, আমি তথা হইতে তাহাকে তাড়াইতেছি(১) ।

## ১৬৪ সূক্ত । ৩

হুঃস্বপ্ন নাশ দেবতা । প্রচেতা ঋষি ।

১। হে হুঃস্বপ্ন দেবতা ! তুমি মনকে অধিকার করিয়াছ ; তুমি সরিয়া যাও ; পলায়ন কর ; দূর স্থানে যাইয়া বিচরণ কর । অতিদূরে যে দিক্‌র্তি দেবতা আছেন, তাঁহাকে যাইয়া কহ, যে জীবিত ব্যক্তির বিস্তর মনোরথ, অতএব তিনি কেন মনোরথ ভঙ্গ করেন ।

(১) এটিও রোগ আরাম করিবার মন্ত্র । আধুনিক, তাহা বলা বাহুল্য ।

২। জীবিত ব্যক্তির বিস্তর মনোরথ থাকে ; সে উৎকৃষ্ট কাম্য বস্তু প্রার্থনা, করে, উৎকৃষ্ট ও সুন্দর কল লাভ করিবার ইচ্ছা করে। যব যেন কল্যাণ চক্ষুতে দৃষ্টিপাত করেন।

৩। আশা করিবার সময়, আশা ভঙ্গ হইবার সময়, আশা সফল হইবার সময়, কি জাগ্রদবস্থায়, কি নিদ্রাবস্থায়, যাহা কিছু অপকর্ম্য করি, সেই সমস্ত ক্লেশকর পাপকে অগ্নি আমাদের নিকটে হইতে দূরে লইয়া রাখুন।

৪। হে ইন্দ্র ! হে ব্রহ্মণস্পতি ! যে পাপ আমরা করিয়াছি, অগ্নিরার সন্তান প্রচেতা শত্রুকৃত সেই অকল্যাণ হইতে আমাদের রক্ষা করুন।

৫। অদ্য আমরা জয়ী হইয়াছি, যাহা লাভ করিবার তাহা পাইয়াছি, অপরাম্বস্ত হইয়াছি। জাগ্রৎ অবস্থায়, বা নিদ্রাবস্থায় সময়, বা সংকল্প অন্য, যাহা কিছু পাপ ঘটিয়াছে, তাহা আমাদের দেব-ভাজন শত্রুর নিকটে যাউক। যাহাকে আমরা দেব করি, তাহার নিকটে যাউক(১)।

১৬৫ সূক্ত ১০

বিষ্ণুদেবা দেবতা। কপোত ঋষি।

১। হে দেবগণ ! ঐ কপোত নির্ঝড়ির প্রেরিত দূত, সে ক্লেশ দিবার অভিলাষে আমাদের গৃহে আসিয়াছে, তাহার পূজা করিতেছি, এই অকল্যাণ অপনয়ন করিতেছি, আমাদের দ্বিপদ (দাস দাসী) ও চতুষ্পদগণ (গো, অশ্ব, মেঘ, ইত্যাদি) যেন অমঙ্গলগ্রস্ত না হয়।

২। হে দেবগণ ! যে কপোত আমাদের গৃহে প্রেরিত হইয়াছে, এই পক্ষী আমাদের গর্ভে শুভকর হউক, যেন আমাদের কোন অকল্যাণ না করে। বুদ্ধিমান ও আমাদের আত্মীয়ভূত অগ্নি আমাদের হব্য গ্রহণ করুন। পক্ষবিশিষ্ট এই অস্ত্র আমাদের সর্বথা পরিত্যাগ করিয়া যাউক।

(১) এটিও হুঃসপ বা অন্য অমঙ্গল বাশের মত, আধুনিক, তাহা বলা বাহুল্য।

৩। এই পক্ষযুক্ত অস্ত্রস্বরূপ কপোত যেম আমাদিগকে হিংসা না করে, যে বিস্তীর্ণ স্থানে অগ্নি সংস্থাপন হইয়াছে, সেই স্থানেই এই উপবেশন করুক। আমাদিগের গো মনুষ্যবর্ণের মঙ্গল হউক। হে দেবগণ! কপোত যেম আমাদিগকে এই স্থানে হিংসা না করে।

৪। এই পেচক(১) যাহা কহিতেছে, তাহা মিথ্যা হউক। কারণ এই কপোত অগ্নিস্থানে উপবেশন করিতেছে। যাহার প্রেরিত দূতস্বরূপ এ আসিয়াছে, সেই মৃত্যুস্বরূপ যমকে নমস্কার।

৫। হে বন্ধুগণ! এই কপোত তাড়াইয়া দিবার যোগ্য, ইহাকে ঋকের দ্বারা তাড়াইয়া দেও। তাবৎ অকল্যাণ ধ্বংসপূর্বক আনন্দের সহিত গাভীকে অগ্নের দিকে, অর্থাৎ তাহার আহার সামগ্রীর দিকে লইয়া চল, এই কপোত অতিবেগে উজ্জীন হয় ও আমাদিগের অন্ন পরিত্যাগপূর্বক অন্যত্র উজ্জীন হউক(২)।

### ১৬৬ সূক্ত।

শত্রু বিনাশ দেবতা। বর্ষভ ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! আমাকে এতাদৃশ কর, যাহাতে আমি সমকক্ষ ব্যক্তিদিগের মধ্যে শ্রেষ্ঠ হই, শত্রুদিগকে পরাভব করি, বিপক্ষদিগকে নিধন করি, এবং সর্বোপরিবর্তী হইয়া অশেষ গোধনের অধিকারী হই।

২। আমি শত্রুনিধনকারী হইলাম, আমাকে কেহ হিংসাবা আঘাত করিতে পারে না। এই সকল শত্রু আমার দুই চরণের নীচে অবস্থিতি করিতেছে।

৩। হে শত্রুগণ! যেমন ধনুকের দুই প্রান্তভাগ ধনুওঁণের দ্বারা বন্ধন করে, তদ্রূপ তোমাদিগকে এই স্থানেই বন্ধন করিতেছি। হে বাচস্পতি! ইহাদিগকে মিথ্যে করিয়া দাও, ইহারা যেন আমার কথার উপর কথা কহিতে সমর্থ না হয়।

(১) মূলে “উলুকঃ” আছে।

(২) এই সূক্ত পেচকটাকের অমঙ্গলনাশের মন্ত্র। আধুনিক, তাহা বলা বাহুল্য।

৪। আমার ভেজ তা বৎ কর্মের জন্যই উপযুক্ত। সেই ভেজ লইয়া আমি শত্রু পরাজয় করিতে আসিয়াছি। হে শত্রুগণ! আমি তোমাদিগের মন, তোমাদিগের কার্য, তোমাদিগের মিলন, সকলি অপহরণ করিয়া লইতেছি।

৫। তোমাদিগের উপার্জন ক্ষমতা অপহরণপূর্বক আমি তোমাদিগের অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ হইয়াছি, তোমাদিগের মস্তকে উঠিয়াছি। যেমন জল মধ্য হইতে ভেঁকেরা শব্দ করিতে থাকে, তদ্রূপ তোমরা আমার চরণের তল হইতে চীৎকার করিতে থাক।

১৬৭ সূক্ত। ৮

ইন্দ্র দেবতা। বিশ্বামিত্র ও জমদগ্নি ঋষি।

১। হে ইন্দ্র! এই মধুতুল্য সোমরস তোমার জন্য ঢালা হইতেছে, এই যে সোমের কলস প্রস্তুত করা হইতেছে, তুমিই তাহার গ্রহ। তুমি আমাদিগের জন্য প্রচুর ধন ও বিস্তর লোকজন উৎপাদন করিয়া দাও। তুমি তপস্যা করিয়া স্বর্গজয়ী হইয়াছ(১)।

২। যে ইন্দ্র স্বর্গজয়ী হইয়াছেন, যিনি সোমস্বরূপ আহার পাইলে বিশিষ্টরূপ আশ্বাদ করেন, সেই ইন্দ্রকে এই সকল প্রস্তুত করা সোমরসের নিকটে আশ্বিতে আহ্বান করিতেছি। আমাদিগের এই যজ্ঞের সংবাদ লও; এই স্থানে এস। শক্রবিজয়কারী ইন্দ্রের নিকট আমরা শরণাপন্ন হইতেছি।

৩। সোম এবং রাজা বরুণ আমাকে আশ্রয় দিয়াছেন, রুহম্পতি এবং অনুমতিদেবী মঙ্গল করিতেছেন; হে ইন্দ্র! তোমার স্তবে প্ররুত হইয়াছি। হে ধাতা! হে বিধাতা! তোমাদিগের অনুমতিমতে আমি কলস কলস সোমরস পান করিলাম।

৪। হে ইন্দ্র! তোমাকর্তৃক প্রেরিত হইয়া আমি চকসহকারে আর আর আহারের জন্য প্রস্তুত করিয়াছি; নব্বই প্রথম স্তবকর্তা হইয়া আমি এই স্তবটিকে পরিষ্কার করিয়া রচনা করিয়াছি। (ইন্দ্রের উক্তি)—হে বিশ্বামিত্র ও জমদগ্নি! তোমরা সোম প্রস্তুত করিলে আমি যখন ধন লইয়া তোমাদিগের গৃহে আগমন করি, তখন তোমরা উত্তমরূপে স্তব কর।

(১) তপস্যাদ্বারা স্বর্গ জয়ের কথা আমরা কেবল দশম মণ্ডলেই দেখিতে পাই।

## ১৬৮ শ্লোক ।

বায়ু দেবতা । অনিল ঋষি ।

১। যে বায়ু রথের ন্যায় বেগে ধাবিত হন, তাঁহাকে আমি বর্ণনা করিব । ইহার শব্দ বজ্রের শব্দের ন্যায়, ইনি বৃক্ষাদি ভঙ্গ করিতে করিতে আসেন । ইনি চতুর্দিক রক্তবর্ণ করিতে করিতে আকাশ পথ অবলম্বন-পূর্বক গমন করেন । অগ্নিচ, পৃথিবীর ধূলি বিকীরণ করিতে করিতে চলিয়া যান ।

২। সূর্যের পদার্থ অর্থাৎ পর্বতাদি পর্য্যন্ত বায়ুর গতিবশে কম্পমান হইতে থাকে । ঘোটকীরা যেমন যুদ্ধে যার, তদ্রূপ এই বায়ুর দিকে গমন করে । তিনি সেই ঘোটকীদিগকে সহায় পাইয়া রথে আরোহণ-পূর্বক এই সমস্ত ভুবনের রাজার ন্যায় চলিয়া যান ।

৩। ইনি আকাশপথে গতিবিধি করিবার সময় কোন দিনই স্থির হইয়া বসিয়া থাকেন না । ইনি জলের বন্ধু, জলের অগ্রে উৎপন্ন হইলে, (অগ্রে বায়ু, পরে বৃষ্টি) । ইনি সত্যস্বভাব । বল দেখি, ইনি কোথায় জন্মিয়াছেন ? কোথা হইতে আসিয়াছেন ?

৪। এই বায়ুদেব দেবতাদিগের আত্মস্বরূপ, ভুবনের সন্তানস্বরূপ যথাইচ্ছা বিহার করেন । ইহার শব্দই অনেক প্রকার শব্দ । ইহার রূপ প্রত্যেক হয় না । হবি দিয়া সেই বায়ুর পূজা করি, এস ।

## ১৬৯ শ্লোক ।

গাতী দেবতা । শবর ঋষি ।

১। সুখকর বায়ু গাতীদিগকে বীজন করুন ; গাতীগণ বলধায়ক ভূগপত্রাদি আবাদন করুক ; প্রচুর ও প্রাণের পরিতৃপ্তকর জল ইহার পান করুক ; হে কশ্যপদেব ! চরণবিশিষ্ট অন্তরঙ্গরূপ এই যে গাতীগণ ইহা-দিগকে সচ্ছন্দে রাখ ।

২। গাতীগণ কখন অনেকে এক বর্ণবিশিষ্ট হয়, কখন ভিন্ন ভিন্ন বর্ণ-বিশিষ্ট হয়, কখন সর্বত্র এক বর্ণবিশিষ্ট হয় । আমি যজ্ঞ উপলক্ষে তাহা-

দিগের নাম সকল অবগত হইলেন । অগ্নিরার সন্তানেরা তপস্যাধারা তাহাদিগকে পৃথিবীতে স্থিতি করিয়াছেন । হে গর্জ্জন্যদেব ! তাহাদিগকে মুখ-সচ্ছন্দ বিতরণ কর ।

৩। গাভীগণ আপনাদের শরীর দেবতাদিগের যজ্ঞ জন্য দিয়া থাকে(১) ; সেম তাহাদিগের অশেষ আকৃতি অবগত আছেন । হে ইন্দ্র ! তাহাদিগকে দুগ্ধে পরিপূর্ণ করিয়া এবং সন্তানযুক্ত করিয়া আমাদিগের জন্য গোষ্ঠে পাঠাইয়া দাও ।

৪। তাবৎ দেবতা ও পিতৃলোকদিগের সঙ্গে পরামর্শ করিয়া প্রজাপতি আমাকে এই সকল গাভী উপঢৌকম দিয়াছেন । সেই সকল গাভীকে কল্যাণযুক্ত করিয়া তিনি আমাদিগের গোষ্ঠমধ্যে সংস্থাপন করুন, যেন আমরা সেই সকল গাভীর সন্তান প্রাপ্ত হই ।

১৭০ সূক্ত । ৫

সূর্য্য দেবতা । বিজট ঋষি ।

১। অতি দীপ্তিশালী সূর্য্যদেব মধুতুল্য সোমরস পান করুন, যজ্ঞ-সুষ্ঠানকারী ব্যক্তির প্রকৃষ্ট পরমায়ু বিধান করুন । তিনি বায়ু দ্বারা প্রেরিত হইয়া প্রজাদিগকে স্বয়ংই রক্ষা করেন, প্রজাবর্গের পুষ্টি বিধান করেন এবং অশেষ প্রকারে শোভা পান ।

২। সূর্য্যস্বরূপ আলোকময় পদার্থ উদয় হইতেছে ; ইহা প্রকাশ, অতিদীপ্তিশালী, উত্তমরূপে সংস্থাপিত, ইহার মত অন্নদান কেহ করে না, ইহা আকাশের অবলম্বনের উপর যথার্থোপায়রূপে সংস্থাপিত হইয়া আকাশকে আশ্রয় করিয়া আছে । ইহা শক্রনিধন করে, স্বত্রকে বধ করে, দন্যাদিগের প্রধান নিধনকারী, অনুরাদিগের বধকারী(১), বিপদদিগের সংহারকারী ।

(১) অর্থাৎ আত্মভিন্নরূপে গাভী অর্পন করা যায় ।

(১) অনুর, শব্দের পৌরাদিক অর্থ প্রয়োগ এই শব্দের আধুনিক রচনা প্রকাশ করিতেছে ।

৩। এই সূর্য্য সকল জ্যোতির্ময় পদার্থের স্রোত ও অগ্রগণ্য; ইনি সকলি জয় করেন, ধন জয় করেন; ইঁহাকে প্রকাণ্ড কহে; ইনি সকল বস্তু আলোকযুক্ত করেন; অত্যন্ত দীপ্তিশালী; ইনি দৃষ্টির সুবিধার জন্য বিস্তারিত হইয়াছেন; ইনি বলস্বরূপ, ও অবিচলিত তেজস্বরূপ ।

৪। হে সূর্য্য! তুমি জ্যোতিতে জ্যোতির্ময় হইয়া আকাশের উজ্জ্বল স্থানে গিয়াছ। তোমার প্রতাপ সকল কর্মের সহায়স্বরূপ, সকল যাগ-যজ্ঞাদির অঙ্গরূপ, তাহাদ্বারা সকল ভুবন পুষ্টি লাভ করে।

### ১৭১ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা । ইট ঋষি ।

১। হে ইন্দ্র! ইটঋষি যখন সোম প্রস্তুত করিলেন, তখন তুমি তাহার রথ রক্ষা করিলে। সোমসম্পন্ন সেই ইটের আল্লান শ্রবণ করিলে।

২। যজ্ঞ কক্ষান্বিত হইল, তুমি তাহার মস্তক শরীর হইতে পৃথক্কৃত করিলে, সোমসম্পন্ন ইটের গৃহে গমন করিলে।

৩। হে ইন্দ্র! অস্ত্রবৃদ্ধের পুত্র পুনঃ পুনঃ তোমার স্তব করিল; তাহাতে তুমি বেনপুত্রকে তাহার বশীভূত করিয়া দিলে।

৪। যখন রম্যমূর্ত্তি সূর্য্য পশ্চিম দিকে যান, দেবতারাও দেখিতে পান না, যে তিনি কোথায় গিয়াছেন, তখন তুমি সেই সূর্য্যকে আবার পূর্বদিকে আনিয়া দাও।

### ১৭২ সূক্ত ।

ঊষা দেবতা । সৎবর্ত্ত ঋষি ।

১। হে ঊষা! চমৎকার তেজের সহিত তুমি এস; এই দেখ, গাভীগণ পরিপূর্ণ আপীন হইয়া পথে চলিয়াছে।

২। হে ঊষা! উৎকৃষ্ট স্তব গ্রহণ করিতে এস; এই দেখ, যজ্ঞকর্ত্তা বিশিষ্ট দানের সামগ্রী লইয়া যৎপরোনাস্তি বদান্যতার সহিত যজ্ঞ সম্পাদন করিতেছেন।

৩। এই দেখ, আমরা অন্নের সংগ্রহ করিয়া উৎকৃষ্ট উৎকৃষ্ট বস্তু দান করিতে উদ্যত হইয়াছি, স্বহস্তে ন্যায় এই যজ্ঞ বিস্তার করিতেছি, তোমাকে যজ্ঞ দিতেছি।

৪। উষা আপনার ভগিনী রত্নসীমার অঙ্গকার নষ্ট করিলেন। প্রকৃষ্ট-রূপে রুক্ষি প্রাপ্ত হইয়া রথ চালাইলেন।

১৭০ সূক্ত।

রাজস্তুতি দেবতা। ধ্রুব ঋষি।

১। হে রাজন! তোমাকে রাত্রিপদে অধিরোপিত করিলাম। তুমি এই জনপদের মধ্যে প্রভু হও; অটল, অবিচলিত, স্থির হইয়া থাক। তাবৎ প্রজাগণ তোমাকে বাঞ্ছা করুক। তোমার রাজত্ব যেন নষ্ট না হয়।

২। তুমি এই স্থানেই পর্বতের ন্যায় অবিচলিত হইয়া থাক, রাজ্যভূত হইও না। ইন্দের ন্যায় নিশ্চল হইয়া এই স্থানে থাক। এই স্থানে রাজ্যকে ধারণ কর।

৩। অক্ষয় হোমদ্রব্য পাইয়া ইন্দ্র এই নবাবিধিত রাজ্যকে আশ্রয় দিয়াছেন। সোম তাহাকে আশীর্বাদ করিয়াছেন। ব্রহ্মানস্পতি আশীর্বাদ করিয়াছেন।

৪। আকাশ নিশ্চল, পৃথিবী নিশ্চল, এই সমস্ত পর্বত নিশ্চল; এই বিশ্বজগৎ নিশ্চল; ইনিও প্রজাদিগের মধ্যে অবিচলিত রাজা হইলেন।

৫। বরুণরাজা তোমার রাজ্যকে অবিচলিত করুন, দেব ব্রহ্মস্পতি অবিচলিত করুন, ইন্দ্র ও অগ্নি অবিচলিতরূপে ধারণ করুন।

৬। এই দেখ অক্ষয় হোমদ্রব্যসহকারে অক্ষয় নেত্রমুখে সংযোজিত করিতেছি, অতএব ইন্দ্র তোমার প্রজাদিগকে একায়ত্ত ও করপ্রদানোন্মুখ করিয়াছেন(১)।

(১) এই সূক্ত রাজাকে জতিবেদ করিবার মন্ত্র। এটীও আধুনিক।



১৭৪ সূক্ত।

রাজস্তুতি দেবতা। অতীবর্ত্ত ঋষি।

১। যজ্ঞসামগ্ৰী লইয়া দেবতাদিগের নিকটে যাইতে হয়; এতাদৃশ যজ্ঞসামগ্ৰী প্রাপ্ত হইয়া ইন্দ্র অনুকূল হইয়াছেন। হে ব্রহ্মণস্পতি! এতাদৃশ রাজসামগ্ৰীসহকারে আমরা যজ্ঞ করিয়াছি; অতএব আমাদের গদ দাও।

২। যাহারা বিপক্ষ, যাহারা আমাদের হিংসাকারী শত্রু, যে মৈন্য লইয়া যুদ্ধ করিতে আসে, যে আমাদের দ্বেষ করে, হে রাজন! এতাদৃশ তাবৎ ব্যক্তির সম্মুখীন হও।

৩। সবিতাদেব তোমার প্রতি অনুকূল হইয়াছেন; সোম অনুকূল হইয়াছেন, সর্ব্বপাণী তোমার প্রতি অনুকূল, এইরূপে তুমি অতীবর্ত্ত, অর্থাৎ সকলের নিকট আশ্রয় প্রাপ্ত হইয়াছ।

৪। হে দেবগণ! যে যজ্ঞসামগ্ৰীদ্বারা যজ্ঞানুষ্ঠানপূর্ব্বক ইন্দ্র সর্ষ শ্রেষ্ঠ হইয়াছেন; আমিও তাহাতেই যজ্ঞ করিয়াছি; তদ্বারা নিশ্চয়ই আমি শত্রুর দুর্দ্ধর্ষ হইয়াছি।

৫। আমার শত্রু নাই, আমি শত্রুদিগকে বধ করিয়াছি, আমি রাজ্যের প্রভুও বিপক্ষ নিরাকরণে সক্ষম হইয়াছি। এমতে আমি তাবৎ প্রাণিবর্গের উপর এবং এই সকল লোকদিগের উপর অধীশ্বর হইয়াছি।

১৭৫ সূক্ত।

সোম প্রস্তুত করিবার উপযোগী প্রস্তর সকল দেবতা। উর্দ্ধঐবী ঋষি।

১। হে প্রস্তরগণ! দেব সবিতা নিজ ক্ষমতা দ্বারা আমাদের নিকটে সোম প্রস্তুত করিবার জন্য নিযুক্ত করুন। তোমরা স্বকর্মে নিযুক্ত হও, সোম প্রস্তুত কর।

২। হে প্রস্তরগণ! অসুখের হেতু দূর করিয়া দাও, হ্রস্বতি দূর করিয়া দাও। গাভীদিগকে আমাদের উৎসর্গরূপে পরিণত কর।

৩। প্রস্তুতগুণি পরস্পর মিলিত হইয়া মধ্যবর্তী বিস্তৃত একখানি  
প্রস্তরের চতুঃপার্শ্বে শোভা পাইতেছে। রসবর্ষণকারী সোমের প্রতি  
তাঁহারা নিজবল প্রয়োগ করিতেছে।

৪। হে প্রস্তুতগণ! দেবসবিতা সোমযোগকারী যজ্ঞমানের জন্য তোমা-  
দিগকে যথাযোগ্যরূপে সোম প্রস্তুত করিতে নিযুক্ত করুন।

১৭৬ সূক্ত।

ঋতু দেবতা। পরে অগ্নি দেবতা। হ্রস্ব ঋষি।

১। ঋতু-সন্তানেরা তুমুল সংগ্রাম করিবার জন্য নির্গত হইলেন।  
যেমন বৎসগণ জননীভূতা গাভীকে ঘেরিয়া দাঁড়ায়, তদ্রূপ তাঁহারা অগ্ন-  
ধারণ করিবার জন্য পৃথিবীর চতুর্দিকে ব্যাপ্ত হইলেন।

২। দেবঅগ্নিকে দেবযোগ্য স্তবের দ্বারা প্রসন্ন কর। তিনি যথা-  
নিয়মে আমাদিগের হব্য বহন করুন।

৩। এই 'সেই অগ্নি, ইনি দেবতাদিগের নিকটে যান, ইনি হোতা,  
যজ্ঞের জন্য ইঁহাকে স্থাপন করা হয়। ইনি রথের ন্যায় হব্য লইয়া  
যান, পুরোহিত ইঁহাকে চতুর্দিকে বেষ্টিত করিয়া আছে; ইনি কিরণসম্পন্ন;  
নিজেই জানেন, কিরূপে যজ্ঞ করিতে হয়।

৪। এই অগ্নি রক্ষা বিধান করেন, যেহেতু ইঁহার উৎপত্তি অমৃতবৎ,  
ইনি বলবানের অপেক্ষাও বলবানু ইনি পরমায়ু বৃদ্ধির জন্য উৎপাদিত  
হইয়াছেন।

১৭৭ সূক্ত।<sup>৩</sup>

যাহা দেবতা। পতঙ্গ ঋষি।

১। বিদ্বানুগণ মনে মনে আলোচনাপূর্বক মানস চক্ষে একটী পত-  
ঙ্গের দর্শন পান, দেখেন যে অন্তরের দ্বারা উহাকে আক্রমণ করিয়াছে।

পশুভগণ কহেন যে, উহা সমুদ্রের মধ্যে ঘটিতেছে । তাঁহারা বিধাতার কিরণসমূহের ধামে যাইতে ইচ্ছা করেন(১) ।

২। পতঙ্গ মনে মনে বাঁকাকে ধারণ করেন; গর্ভের মধ্যে গন্ধর্ব তাঁহাকে সেই বাঁকা শিখাইয়াছে; সেই বাণী দিব্যরূপিনী, স্বর্ণসুখের প্রদানকর্ত্রী, বুদ্ধির অধিশ্বরী । বিদ্বান্‌গণ সেই বাণীকে সত্যের পথে রক্ষা করেন(২) ।

৩। দেখিলাম, এক গোপাল তাঁহার কখন পতন নাই, কখন নিকটে, কখন দূরে, নানা পথে ভ্রমণ করিতেছে । সে কখন অনেক বস্ত্র একত্রে পরিধান করিতেছে, কখন পৃথক পৃথক পরিধান করিতেছে । এইরূপে সে বিশ্বসংসার মধ্যে পুনঃ পুনঃ গতয়াত করিতেছে(৩) ।

১৭৮ সূক্ত ।

তার্ক্য দেবতা । অরিষ্টনেমি ঋষি ।

১। যে তার্ক্য পক্ষী বলবান, যাঁহাকে দেবতারা সোম আনয়নের জন্য পাঠাইয়াছিলেন; যিনি বিপক্ষপরাভবকারী এবং শত্রুদিগের রথ সকল জয় করিয়া লয়েন; যাঁহার রথ কেহ ধ্বংস করিতে পারে না, যিনি সেনা-দিগকে যুদ্ধে প্রেরণ করেন; সেই তার্ক্য পক্ষীকে আমরা মঙ্গল কামনাতে আহ্বান করিতেছি ।

২। তার্ক্য পক্ষীর দানশক্তিকে আহ্বান করিতেছি; যেমন ইন্দ্রের দানশক্তিকে আহ্বান করি, তক্রূপ আহ্বান করিতেছি । আমরা মঙ্গলকাম-

(১) জীবাণু বায়ুতে আচ্ছন্ন, ইহা চিত্তা দ্বারাজানা যায়; সমুদ্রবৎ পরব্রহ্মের মধ্যেই এই জীবাণু বিদ্যমান আছেন; পরমাত্মার ধাম অলোকময়, তথায় গেলেই মারা হইতে মুক্তি । সায়ণ ।

(২) অর্থ, জীবাণুর মনে বীজরূপে সকল শব্দ দিদ্‌মান থাকে, গন্ধর্ব্ব, অর্থাৎ দেবতা তাঁহার মনে গর্ভাবস্থায় সেই বীজ আধাণ করিয়া রাখেন । বাঁকোর শক্তি অসীম, বুদ্ধিমত্তা গণ বাঁকাকে কখন মিথ্যার দিকে লইয়া যান না । সায়ণ ।

(৩) অর্থ, জীবাণুর ধ্বংস নাই, নানা যোনি ভ্রমণ করেন; কোন জন্মে নানা গুণ ধরেন, কোন জন্মে হুটি একটি গুণ ধরেন । নিকৃষ্ট যোনিতে অল্পই গুণ থাকে, উৎকৃষ্ট যোনিতে অনেক গুণ প্রদর্শন করা হয় । সায়ণ । বলা বাৎসল্য যে এই জীবাণু লব্ধে সূক্তটি আধুনিক ।

নাভে ঐ দানশক্তির উপর নৌকার ন্যায় আরোহণ করিতেছি; অর্থাৎ বিপদপার হইবার জন্য নৌকার ন্যায় আশ্রয় করিতেছি। হে দাবা-পৃথিবী! তোমরা রহৎ, বিস্তীর্ণ, সর্বব্যাপী ও গভীর; কি যাইবার সময়, কি আসিবার সময়, আমরা যেন নিধন না হই।

৩। সূর্য যেমন নিজ তেজের দ্বারা রুক্ষিবারী বিস্তারিত করেন, তদ্রূপ সেই তাক্ষ্য পক্ষী অতি শীঘ্র পঞ্চজনপদের মনুষ্যকে অগ্নদ্বারা পরিপূর্ণ ভাণ্ডার করিয়া দিলেন। তাঁহার যে আগমন, উহা মাতসহস্র সংখ্যায় দান করে। যেরূপ বাণ যখন লক্ষ্যে সংলগ্ন হয়, তখন তাহাকে কেহই বাধা দিতে পারে না, তদ্রূপ তাক্ষ্যের আগমন কেহ বাধা দিতে পারে না।

— — —  
১৭৯ সূক্ত ।

ইন্দ্র দেবতা। শিব, প্রতর্দন ও বসুমতা বধাক্রমে কবি।

১। হে পুরোহিতগণ! গাত্রোস্থান কর। সমরোচিত ইন্দ্রের যে যজ্ঞ ভাগ তাহার উদ্যোগ কর। যদি উহা পাক হইয়া থাকে, হোম কর; যদি পাক না হইয়া থাকে, উৎসাহিত হও, অর্থাৎ উৎসাহপূর্বক পাক কর।

২। হে ইন্দ্র! এই হব্য পাক করা হইয়াছে; ইহার নিকটে আগমন কর। দেখে সূর্য্যদেব আপনার দৈনন্দিন পথের অর্দ্ধেক অতিক্রম করিয়াছেন। এই দেখে যেমন কুলতিলক পুন্ড্রেরা ইতস্ততো বিচরণকারী গৃহকর্তার মুখাপেক্ষা করে, তদ্রূপ বন্ধুগণ বিবিধ যজ্ঞসামগ্রী লইয়া ভোমার প্রতীক্ষা করিতেছেন।

৩। গাত্রের আপীন মধ্যে দুগ্ধ একপ্রকার পাক করা হয়; আনি জ্ঞান করি যে পরে উহা অগ্নিতে পাক হইয়া অতি উত্তম পাকের অবস্থা প্রাপ্ত হয়, এবং অতি পবিত্র নবীন মূর্ত্তি ধারণ করে। হে বহুধন বিচরণকারী বজ্রধারী ইন্দ্র! দুই প্রহরের বজ্রে ভোমাকে যে দধি দেওয়া হইতেছে, তাহা আহাঃ সহিত পান কর।

১৮০ সূক্ত।

ইন্দ্র দেবতা। জয়ঋষি।

১। হে পুরুহুত ! তুমি বিপক্ষদিগকে পরাভব করিয়া থাক। তোমার তেজ সর্বশ্রেষ্ঠ। এই স্থানে তোমার দান প্রসূত হউক। হে ইন্দ্র ! দক্ষিণ হস্তে করিয়া পরিপূর্ণ ধনদাতা, তুমি ধন পূর্ণ নদী সকলের, অর্থাৎ ধনের স্রোতের অধীশ্বর।

২। পরিতবাসী ক্ষুদ্রচরণবিশিষ্ট পশু যেরূপ ঘোরাংকৃতি, হে ইন্দ্র ! তদ্রূপ তুমি ভয়ঙ্কর মূর্তিতে অতিদূরবর্তী স্বর্গধাম হইতে আসিয়াছ, সর্বত্র গতিশীল তীক্ষ্ণ বজ্রকে আরো শানিত করিয়া শত্রুদিগকে তাড়না কর, বিপক্ষ দিগকে দূরীকৃত কর।

৩। হে ইন্দ্র ! তুমি একরূপ সুন্দর তেজ লইয়া জমিয়াছ, যে তেজের দ্বারা পরের অত্যাচার নিবারণ করিয়া থাক। তুমি মনুষ্যবর্গের কামনা পূর্ণ কর, শত্রুতাচরণকারী লোকদিগকে তুমি তাড়াইয়া দিয়াছ। দেবতা-দিগের জন্য ভুবন বিস্তীর্ণ করিয়া দিয়াছ।

১৮১ সূক্ত। ০

বিশ্বদেব দেবতা। প্রথ, সপ্রথ ও ষম্ব যথাক্রমে ঋষি।

১। প্রথ নামে যাঁহার পুত্র, অর্থাৎ বসিষ্ঠ এবং সপ্রথ নামে যাঁহার পুত্র, অর্থাৎ ভরদ্বাজ, তন্মধ্যে বসিষ্ঠ ধাতার নিকট, দীপ্তিময় সবিতা দেবের নিকট এবং বিষ্ণুর নিকট হইতে “রথস্তুর” আহরণ করিয়াছেন। উহা অনুষ্ণুপছন্দোবিশিষ্ট ষম্ব নামক হবির পবিত্রতা ধায়ক।

২। যে অতি গৃঢ় “রহতের” দ্বারা যজ্ঞের অনুষ্ঠান হইয়া থাকে, যাহা কেহই জানিত না, তাহা সবিতা প্রভৃতি আবিস্কৃত করিয়া ছিলেন। সেই ধাতা, দীপ্তিময় সবিতা, বিষ্ণু এবং অগ্নির নিকট হইতে ভরদ্বাজ “রহৎ” আবিস্কৃত করিলেন।

৩। যে অভিব্যেক্তক্রিয়ানিষ্পাদক “ষম্ব” যজ্ঞকার্য্যে অতি প্রধান-রূপে উপযোগী হইয়া থাকে, ধাতা প্রভৃতি দেবতারা তাহা মনে মনে ধ্যান

করতঃ আবিষ্কৃত করিয়াছেন। এই সকল পুরোহিতগণ ধাতা, দীপ্তিময় সবিতা, বিষ্ণু ও সূর্য্যের নিকট হইতে সেই ঋষি আহরণ করিয়াছেন(১)।

১৮২ সূক্ত।

রহস্পতি দেবতা। তপুর্ধ্বা ঋষি।

১। রহস্পতি! দুর্গতিসমূহকে নষ্ট করুন, পাপনাশের জন্য স্তবের স্তুতি করিয়া দিন। অকল্যাণ নষ্ট করুন, দুর্ঘতি দূর করুন। যজমানের রোগ নাশ ও ভয় অপহরণ করুন।

২। প্রযাজের সময় নরাশংস আমাদিগকে রক্ষা করুন; যজ্ঞকালে অনুযাজ আমাদিগের মঙ্গল বিধান করুন, অকল্যাণ নষ্ট, (ইত্যাদি পূর্ব ঋকের ন্যায়)।

৩। স্তোত্রদেবী রাক্ষসদিগকে রহস্পতি আপনার প্রতাপ মস্তকের দ্বারা ব্যথিত করুন। তাহা হইলে হিংসাকারী নিধন প্রাপ্ত হইবেক। (অবশিষ্ট পূর্ব ঋকের ন্যায়)।

১৮৩ সূক্ত। ৩

যজমান, প্রভৃতির আশীর্বাদ দেবতা। প্রজাবান্ ঋষি।

১। হে যজমান! আমি মনের চক্ষে তোমাকে দেখিলাম, তুমি জামবানু, তপস্যা হইতে উৎপন্ন, তপস্যা দ্বারা ঐহিকি পাইয়াছ। এই স্থানে সম্ভানসন্ততি ও ধন লাভপূর্বক প্রীতিযুক্ত হও। পুত্রই তোমার কামনা, অতএব পুত্র উৎপাদন কর।

২। হে পত্নি! আমি মনের চক্ষে দেখিলাম, যে তোমার মূর্তি উজ্জ্বল, তুমি নিজ শরীরে যথাযোগ্য কালে গর্ভাবান কামনা করিতেছ। তুমি পুত্র কামনা করিয়াছ; আমার নিকটে তুমি উন্নত শরীরবতী যুবতী হও, তোমার সম্ভান উৎপন্ন হউক।

(১) এই অভিশয় অম্পষ্টার্থ সূক্তটি আধুনিক, তাহা বলা বাহুল্য। নারায়ণ রথ-স্তর অর্থে রথাস্তর, নাম, রহৎ অর্থে রহৎ নাম এবং ঋষি অর্থে বহুরূপের অংশ করিয়াছেন।

৩। আমি ছোতা, আমি রক্ষসতাদিতে গর্ভাধান করি, আমি সমস্ত-  
ভুবনের মধ্যে গর্ভাধান করিতে পারি। আমি পৃথিবীর গর্ভে সন্তান উৎপা-  
দন করিয়াছি; আমি নিজ স্ত্রী বাতীত অন্য স্ত্রীর গর্ভেও পুত্র উৎপাদন  
করিয়াছি(১)।

১৮৪ সূক্ত। ৮

বিষ্ণু, প্রভৃতি দেবতা। তৃষ্টা ঋষি।

১। বিষ্ণু স্ত্রীগন্ধকে গর্ভাধানের উপযুক্ত করিয়া দিন; তৃষ্টা গর্ভস্থ  
সন্তানের অবয়ব স্থির করিয়া দিন; প্রজাপতি শুক্রপাতন করুন; ধাতা  
তোমার গর্ভকে ধারণ করুন।

২। হে সিনীবালা! গর্ভকে ধারণ কর; হে সরস্বতি! তুমিও গর্ভকে  
ধারণ কর। পদ্মমালাধারী দেবঅশ্বিদ্বয় তোমার গর্ভ উৎপাদন করুন।

৩। হে পত্নি! অশ্বিদ্বয় তোমার গর্ভস্থ যে সন্তানের জন্য সুবর্ণনির্মিত  
দুই অরুণি পরস্পর ঘর্ষণ করিতেছেন, দশম মাসে এসব হইবার জন্য তোমার  
সেই গর্ভস্থ সন্তানকে আমরা আহ্বান করিতেছি(১)।

১৮৫ সূক্ত।

আদিত্যদেবতা। সত্য ধৃতি ঋষি।

১। আমরা যেন মিত্র, অর্য্যমা ও বরুণ এই তিন দেবতার আশ্রয় লাভ  
করি। ঐ আশ্রয় সতেজ, দুর্দ্বর্ষ ও মহৎ।

২। কি গৃহে, কি পথে, কি দুর্গমস্থানে, তাঁহাদিগের আশ্রিত ব্যক্তি-  
দিগের উপর কোনও দ্বৈকারী শত্রুর ক্ষমতা চলে না।

৩। ঐ তিন অদ্বিতীয় সন্তান যে মর্ম্ম্যাকে নিরন্তর জ্যোতি দান  
করেন, তাহার জীবন রক্ষা হয়, কোন শত্রুর ক্ষমতা তাহার উপর চলে না।

(১) এটি গর্ভসঞ্চারকরণ বিষয়ক মন্ত্র, এটি যে আধুনিক, তাহা বলা বাহুল্য।

(১) এ সূক্তটিও গর্ভ সঞ্চারকরণের মন্ত্র। এটিও আধুনিক।

১৮৬ সূক্ত।

বায়ু দেবতা। উল ঋষি।

১। বায়ু ঔষধের ন্যায় হইয়া বহিতে থাকুন, তিনি কল্যাণকর, সুখকর হউন। তিনি দীর্ঘ আয়ু দান করুন।

২। হে বায়ু! তুমি আমাদের পিতাও বট, প্রাতাও বট, বন্ধুও বট, এতাদৃশ তুমি আমাদের জীবনের ঔষধ করিয়া দাও।

৩। হে বায়ু! তোমার গৃহ মধ্যে ঐ যে অমৃতের নিধি সংস্থাপিত আছে, তাহা হইতে অমৃত লইয়া দাও, আমাদেরকে জীবন দান কর।

১৮৭ সূক্ত।

অগ্নি দেবতা। বৎস ঋষি।

১। হে মনুষ্যাগণ! মনুষ্যদিগের অধিপতি অগ্নিকে সম্বোধনপূর্বক স্তব প্রেরণ কর। তিনি আমাদের শত্রু হস্ত হইতে উদ্ধার করেন।

২। সেই অগ্নি অতি দূরদেশ হইতে আকাশ পার হইয়া আসিয়াছেন, তিনি আমাদেরকে, ইত্যাদি।

৩। রুষ্টিবর্ষণকারী অগ্নি শুভ্রবর্ণ শিখাদ্বারা বাকসদিগের বধ করিতেছেন। তিনি আমাদেরকে ইত্যাদি।

৪। তিনি সমস্ত ভূবনকে পৃথকপৃথকভাবে পর্যবেক্ষণ করেন, মিলিতভাবেও পর্যবেক্ষণ করেন। তিনি আমাদেরকে, ইত্যাদি।

৫। সেই অগ্নি, এই ছ্যালোকের অপর পারে শুভ্রবর্ণ হইতে অন্ন গ্রহণ করিয়াছেন। তিনি আমাদেরকে, ইত্যাদি।



১৮৮ সূক্ত।

জাতবেদা অগ্নি দেবতা। শ্যেন ঋষি।

১। হে পুরোহিতগণ! জাতবেদা অগ্নিকে প্রজ্জ্বলিত কর। তিনি চতুর্দিক্‌বাপী, তিনি অন্নবান্। তিনি আসিয়া কুশে উপবেশন করুন।

২। এই যে জাতবেদা অগ্নি, বুদ্ধিমান যজমানেরা যাঁহার পক্ষে পুস্ত্রবৎ, যিনি বৃদ্ধিবারি সেচন করেন, ইহার জন্য এই বিস্তারিত ও অতি সুন্দর স্তব উচ্চারণ করিতেছি।

৩। জাতবেদা অগ্নির সে সকল শিখা আছে, তাঁহাদ্বারা তিনি দেবতাদিগের নিকটে হব্য বহন করেন, সেইগুলি লইয়া আমাদিগের যজ্ঞে আগমন করুন।

১৮৯ সূক্ত। ০

সূর্য্য দেবতা। নার্প রাজী ঋষি।

১। এই যে উজ্জ্বল বর্ণধারী সূর্য, অর্থাৎ সূর্য্য, ইনি প্রথমে আপন মাতা পূর্বেদিককে আলিঙ্গন করিলেন, পরে আপন পিতা আকাশের দিকে যাইতেছেন।

২। ইহার দেহের মধ্যে দীপ্তি বিচরণ করিতেছে, সেই দীপ্তি ইহার ঞ্চনের মধ্যস্থ হইতে নির্গত হইয়া আসিতেছে। ইনি সূর্য্য হইয়া আকাশ ব্যাপ্ত করিয়াছেন।

৩। এই সূর্য্যের ত্রিংশৎস্থান শোভা পাইতেছে। এই গমনশীল সূর্য্যের উদ্দেশে স্তব উচ্চারিত হইতেছে। প্রতিদিন তিনি নিজ কিরণে ভূষিত করেন(১)।

(১) সূক্তটী অপেক্ষাকৃত আধুনিক। ত্রিংশৎ ধাম, অর্থাৎ ত্রিংশৎ মুহূর্ত্ত। ইহা দণ্ডে এক মুহূর্ত্ত। সুতরাং প্রতিদিন ত্রিশ মুহূর্ত্ত। নার্প

১৯০ খ্রীষ্টাব্দ। ০

সৃষ্টি দেবতা। অশ্বমর্হণ ঋষি।

১। প্রজ্জ্বলিত তপস্যা হইতে ঋত, অর্থাৎ যজ্ঞ এবং সত্য অম্ব গ্রহণ করিল। পরে রাত্রি অগ্নিল, পরে জলপূর্ণ সমুদ্র।

২। জলপূর্ণ সমুদ্র হইতে সংবৎসর অগ্নিলেন। তিনি দিন রাত্রি সৃষ্টি করিতেছেন, তাবৎ লোকে দেখিতেছে।

৩। সৃষ্টিকর্তা যশাসময়ে সূর্য ও চন্দ্রকে সৃষ্টি করিলেন এবং স্বর্গ ও পৃথিবী ও আকাশ সৃষ্টি করিলেন(১)।

১৯১ খ্রীষ্টাব্দ(১)। ০

প্রথম ঋকের অগ্নি দেবতা। সংবলন ঋষি। অবশিষ্ট ঋষির সংজ্ঞান অর্থাৎ একমত্য দেবতা।

১। হে অগ্নি! তুমি প্রভূ; হে অভিলষিত ক্ষমদাতা! তুমি তাবৎ প্রাণীর সহিত বিশেষরূপে মিশ্রিত আছ। তুমি যজ্ঞ বেদিতে জ্বলিতেছ। অমাদিগকে ধন দান কর।

২। হে স্তবকর্তাগণ! তোমরা মিলিত হও একত্রে স্তব উচ্চারণ কর। তোমাদিগের মন পরস্পর একমত হউক। অধুনাতন দেবতাগণ প্রাচীন দেবতাদিগের ন্যায় একমত হইয়া যজ্ঞ ভাগ গ্রহণ করিতেছেন।

৩। এই সকল পুরোহিতদিগের মন্তোচ্চারণ এক প্রকার হউক, ইহার সঙ্গে সমাগত হউন, ইহাদিগের মন, চিত্ত, সকলি একপ্রকার হউক, হে পুরোহিতগণ! আমি তোমাদিগের একই মন্ত্রে মন্ত্রিত করিতেছি, তোমাদিগের সর্বসাধারণ দ্বারা হোম করিতেছি।

(১) সৃষ্টী অপেক্ষাকৃত আধুনিক।

●(১) সৃষ্টী অপেক্ষাকৃত আধুনিক।

৪। তোমাদিগের অভিপ্রায় এক হউক, অন্তঃকরণ এক হউক তোমাদিগের মন এক হউক, তোমরা যেন সৰ্বাংশে সম্পূর্ণরূপে একমত হও(২)।

(২) ঋগ্বেদ সংহিতার অনুবাদ সমাপ্তি উপলক্ষে অনুবাদক ঋগ্বেদের জ্বলন্ত প্রায় প্রত্যেক ভারতবাসীর নিকট নিবেদন করিতে সাহস করিতেছেন, “আমাদিগের অভিপ্রায় এক হউক, অন্তঃকরণ এক হউক, আমাদিগের মন এক হউক, তোমরা যেন সৰ্বাংশে সম্পূর্ণরূপে একমত হই। এক্য ভিন্ন আমাদের উন্নতির পায়ান্তর নাই।

